

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**UNS**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL SANTA

---

---

**Nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años en  
la IE. N° 88037, Chimbote-2025**

---

---

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en  
Educación; Especialidad: Educación Inicial**

**Autora:**

**Bach. Gonzales Depaz, Evelyn Anallely  
Código ORCID: 0000-0003-3991-489X  
Bach. Ramos Salinas, Anamelba Luz  
Código ORCID: 0000-0001-8405-9269**

**Asesora:**

**Dra. Terrones Cabrera, Idi Ami  
DNI N° 32982886  
Código ORCID: 0000-0002-9140-4179**

**Nuevo Chimbote - PERÚ  
2026**

## HOJA DE CONFORMIDAD DE ASESOR

El presente informe "NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N° 88037, CHIMBOTE-2025"; se considera aprobadas a los bachilleres, GONZALES DEPAZ EVELYN ANALLELY Y RAMOS SALINAS ANAMELBA LUZ, quienes han contado con el asesoramiento de la Dra. Terrones Cabrera, Idi Ami quien deja constancia de su aprobación.



---

Dra. Terrones Cabrera, Idi Ami

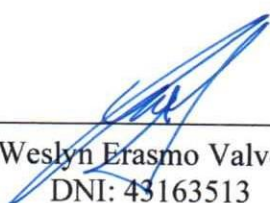
DNI: 32982886

ORCID: 0000-0002-9140-4179

ASESORA

## HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

Terminando la sustentación de la tesis titulada: NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N° 88037, CHIMBOTE-2025, se considera aprobadas a los bachilleres, EVELYN ANALLELY GONZALES DEPAZ Y ANAMELBA LUZ RAMOS SALINAS, dejando constancia el jurado evaluador integrado por:



---

Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva  
DNI: 43163513  
ORCID: 0000-0002-6636-8452  
Presidente



---

Dra. María Magdalena Huerta Flores  
DNI: 32929994  
ORCID: 0000-0002-4108-4760  
Integrante



---

Dra. Ili Ami Terrones Cabrera  
DNI: 32982886  
ORCID: 0000-0002-9140-4179  
Integrante

**E.P. EDUCACIÓN INICIAL**

**ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

Siendo las 3:00 pm del día jueves 2 de julio de 2026 se instaló en la sala de docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial el Jurado Evaluador, designado mediante **Resolución Decanatural N° 085-2026-UNS-DFEH (10.04.26)**, integrado por los docentes:

- Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva..... (Presidente)
- Dra. María Magdalena Huerta Flores..... (Integrante)
- Dra. Idi Ami Terrones Cabrera.... (Integrante); para dar inicio a la Sustentación del Informe de Tesis titulada: **NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N° 88037, CHIMBOTE-2025**, elaborada por el(os) Bachiller(es) en Educación Inicial:
- **EVELYN ANALLELY GONZALES DEPAZ**

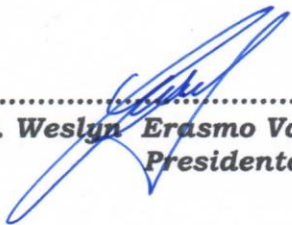
Asimismo, tienen como Asesor al docente: **Dra. Idi Ami Terrones Cabrera**

Finalizada la sustentación, las Tesistas respondieron las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA** Aprobadas con nota DIECIOCHO (18) en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 15 horas con 50 minutos del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 2 de Julio de 2026.



.....  
**Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva**  
Presidente



.....  
**Dra. María Magdalena Huerta Flores**  
Integrante



.....  
**Dra. Idi Ami Terrones Cabrera**  
Integrante

**E.P. EDUCACIÓN INICIAL**

**ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

Siendo las 3:00 pm del día jueves 2 de julio de 2026 se instaló en la sala de docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial el Jurado Evaluador, designado mediante **Resolución Decanatural N° 085-2026-UNS-DFEH (10.04.26)**, integrado por los docentes:

- Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva..... (Presidente)
- Dra. María Magdalena Huerta Flores..... (Integrante)
- Dra. Idi Ami Terrones Cabrera.... (Integrante); para dar inicio a la Sustentación del Informe de Tesis titulada: **NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N° 88037, CHIMBOTE-2025**, elaborada por el(os) Bachiller(es) en Educación Inicial:

➤ **ANAMELBA LUZ RAMOS SALINAS**

Asimismo, tienen como Asesor al docente: **Dra. Idi Ami Terrones Cabrera**

Finalizada la sustentación, el(os) Tesistas respondieron las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA** Aprobadas con nota DIECIOCHO (18) en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 15 horas con 50 minutos del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 2 de Julio de 2026.

.....  
**Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva**  
**Presidente**

.....  
**Dra. María Magdalena Huerta Flores**  
**Integrante**

.....  
**Dra. Idi Ami Terrones Cabrera**  
**Integrante**



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Evelyn GONZALES  
Título del ejercicio: NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. ...  
Título de la entrega: INFORME FINAL GONZALES & RAMOS.pdf  
Nombre del archivo: INFORME\_FINAL\_GONZALES\_RAMOS.pdf  
Tamaño del archivo: 4.93M  
Total páginas: 134  
Total de palabras: 22,533  
Total de caracteres: 123,911  
Fecha de entrega: 10-jun-2026 09:43p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2980861534

1

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

 **UNS**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL SANTA

NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N°88037,  
CHIMBOTE-2025

Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación: Especialidad:  
Educación Inicial

**Autoras**  
Bach. Gonzales Depaz, Evelyn Anallily  
Código Orcid: 0000 0003 3991 489X  
Bach. Ramos Salinas, Anamelba Luz  
Código Orcid: 0000 0001 8405 9269

**Asesora**  
Torresos Cabrera, Idi Ami  
Código Orcid: 0000-0002-9140-4179  
Nuevo Chimbote – Perú  
2026

# INFORME FINAL GONZALES & RAMOS.pdf

## INFORME DE ORIGINALIDAD

|                     |                     |               |                        |
|---------------------|---------------------|---------------|------------------------|
| 13%                 | 13%                 | 4%            | 7%                     |
| INDICE DE SIMILITUD | FUENTES DE INTERNET | PUBLICACIONES | TRABAJS DEL ESTUDIANTE |

## FUENTES PRIMARIAS

|    |                                                           |      |
|----|-----------------------------------------------------------|------|
| 1  | repositorio.uns.edu.pe                                    | 5%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 2  | hdl.handle.net                                            | 2%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 3  | repositorio.untumbes.edu.pe                               | 1%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 4  | tesis.usat.edu.pe                                         | 1%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 5  | repositorio.monterrico.edu.pe                             | 1%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 6  | repositorio.uct.edu.pe                                    | 1%   |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 7  | repositorio.ucv.edu.pe                                    | < 1% |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 8  | repositorio.unfv.edu.pe                                   | < 1% |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 9  | Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote | < 1% |
|    | Trabajo del estudiante                                    |      |
| 10 | repositorio.unae.edu.ec                                   | < 1% |
|    | Fuente de Internet                                        |      |
| 11 | repositorio.uladech.edu.pe                                | < 1% |
|    | Fuente de Internet                                        |      |

## DEDICATORIA

A mi madre, ***Celinda Depaz Bautista***, por su sacrificio,  
comprensión y apoyo constante. Sin ti, este logro no  
hubiera sido posible. Gracias por ser mi inspiración, mi  
fortaleza en cada paso de mi vida y por confiar en mí,  
alentándome en cada momento con palabras de aliento.

Este logro es un reflejo de tu esfuerzo y amor  
incondicional.

***Evelyn Gonzales Depaz***

A mis padres, ***Pedro Ramos y Verónica Salinas***  
quienes han sido mi fuerza e inspiración a seguir  
adelante, brindándome su apoyo incondicional,  
aun a la distancia su amor y su confianza nunca ha  
faltado, por siempre creer en mí, por alentarme  
cada día, y por estar a mi lado en cada paso del  
camino.

***Anamelba Ramos Salinas***

## AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser nuestro guía constante en este  
camino universitario, por otorgarnos sabiduría y  
fortaleza para cumplir con la misión de enseñar,  
formar y transformar vidas, dándonos la oportunidad  
de ser parte del crecimiento y desarrollo de los más  
pequeños.

A nuestra familia, por el apoyo constante y su  
aliento incondicional para terminar esta etapa  
universitaria.

Las autoras.

## ÍNDICE

|                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|
| DEDICATORIA .....                                                        | ii        |
| AGRADECIMIENTO .....                                                     | iii       |
| ÍNDICE DE TABLAS .....                                                   | iv        |
| ÍNDICE DE FIGURAS .....                                                  | v         |
| RESUMEN .....                                                            | viii      |
| ABSTRACT .....                                                           | ix        |
| <b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>                                             | <b>10</b> |
| 1.1. Planteamiento del problema .....                                    | 11        |
| 1.2. Formulación del problema .....                                      | 13        |
| 1.3. Objetivos.....                                                      | 13        |
| 1.3.1. Objetivo general.....                                             | 13        |
| 1.3.2. Objetivos específicos .....                                       | 13        |
| 1.4. Formulación de hipótesis.....                                       | 14        |
| 1.5. Justificación e importancia de la investigación .....               | 14        |
| <b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>                                           | <b>16</b> |
| 2.1. ANTECEDENTES .....                                                  | 17        |
| 2.1.1. Antecedentes internacionales .....                                | 17        |
| 2.1.2. Antecedentes nacionales .....                                     | 18        |
| 2.1.3. Antecedentes locales .....                                        | 20        |
| 2.2. MARCO CONCEPTUAL .....                                              | 21        |
| 2.2.1. Definición del lenguaje oral.....                                 | 21        |
| 2.2.2. Etapas del lenguaje verbal .....                                  | 22        |
| 2.2.3. El lenguaje oral en niños de 3 a 5 años.....                      | 27        |
| 2.2.4. Dimensiones del lenguaje .....                                    | 28        |
| 2.2.5. Teorías del lenguaje.....                                         | 30        |
| 2.2.6. Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje oral.....  | 33        |
| 2.2.7. Estrategias didácticas .....                                      | 34        |
| <b>III. METODOLOGÍA.....</b>                                             | <b>40</b> |
| 3.1. Enfoque de la investigación.....                                    | 41        |
| 3.2. Tipo de la investigación .....                                      | 41        |
| 3.3. Diseño de la investigación.....                                     | 41        |
| 3.4. Población y muestra .....                                           | 42        |
| a. Población .....                                                       | 42        |
| b. Muestra .....                                                         | 43        |
| c. Muestreo .....                                                        | 43        |
| 3.5. Operacionalización o categorización de la variable de estudio ..... | 45        |
| 3.6. Técnica e instrumentos de recolección de datos .....                | 47        |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| a. Técnica.....                                                     | 47  |
| b. Instrumento.....                                                 | 47  |
| 3.7. Técnica de análisis de resultados.....                         | 48  |
| 3.8. Validez y confiabilidad.....                                   | 49  |
| 3.9. Tratamiento estadístico.....                                   | 50  |
| 3.10. Aspecto ético.....                                            | 51  |
| IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....                                     | 52  |
| 4.1. Resultados.....                                                | 53  |
| 4.2. Discusión de resultados.....                                   | 67  |
| V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....                              | 70  |
| 5.1. Conclusiones.....                                              | 71  |
| 5.2. Recomendaciones.....                                           | 73  |
| VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....                                 | 74  |
| ANEXOS.....                                                         | 86  |
| ANEXO 1: Matriz de consistencia.....                                | 87  |
| ANEXO 2: Instrumento de recolección de datos.....                   | 91  |
| ANEXO 3: Validaciones mediante el método de juicio de expertos..... | 109 |
| ANEXO 4: Validez del instrumento con V de AIKEN.....                | 120 |
| ANEXO 5: Confiabilidad del instrumento con Alfa de Cronbach.....    | 120 |
| ANEXO 5. Constancia de ejecución de proyecto de investigación.....  | 121 |
| ANEXO 6: Propuesta.....                                             | 122 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabla 1.</b> Población de infantes de 3 a 5 años de la IE. N° 88037, Chimbote-2025.....                             | 42 |
| <b>Tabla 2.</b> Distribución de la muestra de estudio de infantes de 3 a 5 años de la IE. N° 88037, Chimbote-2025..... | 43 |
| <b>Tabla 3.</b> Operacionalización de las variables .....                                                              | 45 |
| <b>Tabla 4.</b> Validez y confiabilidad del instrumento.....                                                           | 50 |
| <b>Tabla 5.</b> Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 3 años.....                                       | 53 |
| <b>Tabla 6.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 3 años.....                                   | 54 |
| <b>Tabla 7.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 3 años .....                          | 55 |
| <b>Tabla 8.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 3 años .....                                | 56 |
| <b>Tabla 9.</b> Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años.....                                       | 57 |
| <b>Tabla 10.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 4 años.....                                  | 58 |
| <b>Tabla 11.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 4 años .....                         | 59 |
| <b>Tabla 12.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 4 años .....                               | 60 |
| <b>Tabla 13.</b> Tabla general del nivel de lenguaje oral en niño de 5 años .....                                      | 61 |
| <b>Tabla 14.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 5 años.....                                  | 62 |
| <b>Tabla 15.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 5 años .....                         | 63 |
| <b>Tabla 16.</b> Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 5 años .....                               | 64 |
| <b>Tabla 17.</b> Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años .....                                 | 65 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|                                                                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Figura 1. Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 3 años .....                                      | 53 |
| Figura 2 Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 3 años .....                 | 54 |
| Figura 3 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 3 años...</i>         | 55 |
| Figura 4 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 3 años.....</i>             | 56 |
| Figura 2 Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años.....                                        | 57 |
| Figura 6 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 4 años.....</i>           | 58 |
| Figura 7 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 4 años.</i>           | 59 |
| Figura 8 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 4 años.....</i>             | 60 |
| Figura 9 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 5 años.....</i>                                 | 61 |
| Figura 10 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 5 años.....</i>          | 62 |
| Figura 11 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 3 años.</i><br>..... | 63 |
| Figura 12 <i>Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 5 años.....</i>            | 64 |
| Figura 13 <i>Porcentaje total del nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años.....</i>                      | 65 |

## RESUMEN

La presente tesis tuvo como objetivo determinar el nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años de la IE. N°88037, Chimbote – 2025. El estudio es de tipo básico, con un enfoque cuantitativo, alcance descriptivo y un diseño no experimental. La población estuvo conformada por 153 estudiantes y la muestra quedó constituida por 76 niños, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia. Como técnica de recolección de datos se utilizó la observación directa y el instrumento empleado fue la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI), la cual evalúa las dimensiones de forma, contenido y uso. Los resultados principales concluyen que el 52,6% de los niños evaluados se encuentran en un nivel de lenguaje alto, mientras que el 27,6% se ubica en un nivel medio y, finalmente, un 19,7% se sitúa en un nivel bajo, evidenciando un desarrollo predominantemente óptimo en las habilidades comunicativas de la muestra estudiada.

Palabras clave: lenguaje oral, evolución del lenguaje, dimensiones del lenguaje.

## **ABSTRACT**

The objective of this thesis was to determine the level of oral language in children aged 3 to 5 years at I.E. N° 88037, Chimbote – 2025. The study is basic in type, with a quantitative approach, a descriptive scope, and a non-experimental design. The population consisted of 153 students, and the sample comprised 76 children, selected through non-probability convenience sampling. Direct observation was used as the data collection technique, and the instrument applied was the Rating Scale of Child Oral Language Level (EVNLOI), which evaluates the dimensions of form, content, and use. The main results concluded that 52.6% of the evaluated children are at a high oral language level, while 27.6% are at a medium level, and finally, 19.7% are at a low level, demonstrating predominantly optimal development in the communicative skills of the studied sample.

**Keywords:** oral language, language development, dimensions of language.

# **I. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. Planteamiento del problema**

El lenguaje constituye la principal vía de comunicación humana, mediante la cual se expresan pensamientos, emociones y sentimientos. Su desarrollo es un proceso evolutivo que inicia en los primeros años de vida y avanza desde las manifestaciones prelingüísticas, como el balbuceo y las imitaciones sonoras, hasta la adquisición de un lenguaje más estructurado en la edad escolar. Por ello, la detección temprana de dificultades en el lenguaje oral resulta esencial para asegurar un desarrollo integral en los niños.

En Hispanoamérica, numerosos estudios recientes han evidenciado que niños entre 3 y 5 años enfrentan dificultades significativas en el desarrollo de la expresión oral: articulan incorrectamente, omiten sonidos, construyen oraciones muy simples y tienen problemas para expresar ideas con coherencia. Esta problemática, asociada a factores como el bajo nivel socioeconómico, el uso excesivo de dispositivos electrónicos y la escasa estimulación verbal en el entorno familiar, está afectando su autoestima, su participación en el aula y su preparación para el aprendizaje formal. A pesar de que la situación se repite en distintos países de la región, sigue siendo un tema poco visibilizado y con escasa intervención temprana efectiva (Cunia, 2025).

En el contexto nacional, Mujica y Mujica (2024) señalan que, durante el año 2022, algunos niños y niñas de cinco años del distrito de San Juan de Lurigancho mostraron dificultades para expresar sus pensamientos, intereses y preocupaciones. Además, se observa un vocabulario limitado en algunos casos, lo que sugiere un posible retraso en el desarrollo del lenguaje oral.

Asimismo, el Ministerio de Salud (2021) informó que, solo en el primer semestre del año, se atendieron 6,846 casos de problemas del habla en los Centros de Salud Mental Comunitaria, lo que evidencia la magnitud de esta situación en la población infantil del país. Estos resultados evidencian la necesidad urgente de identificar, atender y prevenir dificultades en el lenguaje oral para evitar repercusiones en el aprendizaje y la socialización de los niños.

En este sentido, Rubio (2023) advierte que la falta de atención temprana a las dificultades del lenguaje no solo limita el desarrollo comunicativo, sino que también puede convertir al niño en blanco de burlas o acoso escolar. Estas experiencias, conforme el niño crece, pueden afectar seriamente su bienestar emocional y generar sentimientos de inseguridad, episodios de ansiedad o incluso síntomas depresivos. Por ello, el desarrollo del lenguaje oral no debe entenderse únicamente como un aspecto académico, sino como una base fundamental para la salud emocional y social del menor.

La familia cumple un papel determinante en este proceso, ya que constituye el primer entorno de socialización. La falta de interacción verbal en el hogar o el escaso acompañamiento de los progenitores puede generar una estimulación insuficiente que limite el desarrollo del lenguaje oral.

En Educación Inicial, el trabajo pedagógico orientado al área de comunicación, se fundamenta en un enfoque netamente comunicativo. Dentro de las aulas, este proceso no se limita a la enseñanza aislada de palabras, sino que se promueve de forma activa mediante experiencias significativas como el juego libre en sectores, las asambleas diarias, la narración de cuentos y el canto. La labor de la maestra de educación inicial consiste en construir un clima de confianza que actúe

como un entorno alfabetizador y estimulante, donde cada infante se sienta seguro de expresarse, interactuar con sus pares y formular preguntas que enriquezcan tanto su vocabulario como su estructuración gramatical. Sin embargo, durante las prácticas preprofesionales realizadas en la Institución Educativa N.º 88037 de Chimbote, se observó que un grupo de niños de 3 a 5 años presentaba limitaciones en su expresión oral. En actividades grupales, algunos evitaban interactuar con sus compañeros, no porque no quisieran, sino porque no lograban expresar sus ideas con claridad. Su pronunciación deficiente y la limitada comprensión verbal dificultaban su participación en el juego y en la dinámica escolar.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Cuál es el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

Proponer el taller de intervención denominado "VerboLúdico: Un Viaje a Través del Lenguaje" para fomentar el nivel del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025

#### **1.4. Formulación de hipótesis**

En investigaciones descriptivas, no es necesario la formulación de hipótesis, con los objetivos es suficiente para determinar lo que se plantea.

#### **1.5. Justificación e importancia de la investigación**

Desde el aspecto práctico y social, esta investigación responde a la necesidad de comprender cómo se manifiesta el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025. Esto se debe a que, cuando un niño no logra comunicarse con claridad o presenta problemas en la articulación de palabras, su mensaje puede no ser comprendido, generando frustración, baja autoestima y limitaciones en su desarrollo académico y personal. Por ello, se pretendió potenciar sus habilidades orales mediante dinámicas y juegos verbales, que contribuyan a mejorar la fluidez y la correcta vocalización. Asimismo, se busca comprender con mayor profundidad los efectos que generan las dificultades en el lenguaje, así como las estrategias que pueden aplicarse tanto en el hogar como en la escuela para promover un desarrollo personal y social más integral.

Según Inga et al. (2024) el desarrollo del lenguaje oral durante la infancia es fundamental, ya que permite a los niños establecer una comunicación efectiva con su entorno. Este proceso implica una adquisición gradual de habilidades necesarias para comprender, producir y utilizar el lenguaje de manera adecuada. Asimismo, abarca la capacidad de expresar ideas, emociones, pensamientos y conceptos, no solo a través del habla, sino también mediante la escritura y otros medios de comunicación.

Desde el aspecto teórico, la investigación adquiere relevancia al aportar fundamentos conceptuales sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años, sustentándose en enfoques lingüísticos y pedagógicos propuestos por Chomsky y Cassany. Asimismo, se constituye en un referente teórico para futuras investigaciones y en una fuente de consulta pertinente para estudiantes, docentes e interesados en el área del lenguaje infantil.

En consecuencia, se observó que, durante los procesos educativos, particularmente en la educación básica regular, muchos niños presentan dificultades en el lenguaje oral, lo que limita su capacidad de comunicación e interacción con sus compañeros. Frente a esta situación, se llevó a cabo este trabajo de investigación que permitió evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años, abarcando las tres dimensiones fundamentales: forma, contenido y uso. Por ello, desde el aspecto metodológico se aplicó la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI), instrumento ampliamente validado y confiable que permitió obtener resultados precisos sobre el desarrollo del lenguaje en esta etapa; asimismo, desde una perspectiva social y práctica, dichos hallazgos cuantitativos sirvieron como el diagnóstico y la línea base indispensable para el diseño posterior de una propuesta pedagógica titulada: "VerboLúdico: Un Viaje a Través del Lenguaje" basada en un programa de actividades estimulantes, orientada a superar las necesidades lingüísticas identificadas en las dimensiones afectadas de la muestra.

## **II. MARCO TEÓRICO**

## **2.1. ANTECEDENTES**

### **2.1.1. Antecedentes internacionales**

Tobar (2020), en su investigación titulada “Problemas en el Desarrollo del Lenguaje Oral y su Afectación en el Proceso de Aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad”. Los resultados revelaron que el 70% de los infantes presentaba dificultades recurrentes para estructurar oraciones completas acordes a su edad, mientras que el 60% evidenció problemas específicos en la articulación y pronunciación de fonemas. Ante estos hallazgos numéricos, la investigación concluyó que las deficiencias comunicativas no atendidas a tiempo repercuten negativamente en el rendimiento escolar general.

Por otro lado, Martínez et al. (2022), caracterizaron las condiciones lingüísticas en la infancia mediante la aplicación del Inventario de Primeras Palabras (IPP) y el Test Peabody. Las evaluaciones métricas evidenciaron un rendimiento crítico en el vocabulario auditivo del menor, ubicándolo exactamente en el percentil 10. Este indicador estadístico determinó la presencia de un retraso moderado en su desarrollo léxico en comparación con su edad cronológica.

A su vez, López y Lescay (2023) en su investigación, “Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial”, tuvieron como objetivo diseñar estrategias de comunicación para el desarrollo del lenguaje de niños preescolares en la I.E. Natividad Delgado de Alfaro Montecristi en Manabí. Los resultados recopilados a partir de los instrumentos de observación, entrevista y encuesta ayudaron en la medición del desarrollo de las habilidades expresivas en el uso del lenguaje. Se tomó como muestra a 25 niños y 9 docentes. De esta manera, las estrategias empleadas fueron idóneas para el desarrollo del aprendizaje en los niños, lo cual evidenció mejoras en su proceso de desarrollo.

No obstante, se debe realizar la acción de comunicar desde las edades tempranas siendo indispensable promover en todo momento el desarrollo del habla, dado que, se transforma en el centro en que menores comparten información.

Santos, Millán y Rodríguez (2020) en su tesis titulada “Fortalecimiento de la expresión oral mediante la fábula en los estudiantes del grado transición del Colegio Asociación Cultural Electrohuila en Neiva (Huila)”, la investigación, que utilizó un enfoque cualitativo y el método de Investigación-Acción, se centró en mejorar la expresión oral de estudiantes de grado transición a través de la fábula. Se realizaron observaciones directas y entrevistas, con una muestra de 17 niños de aproximadamente 5 años y 10 docentes. Los resultados indicaron que la oralidad es fundamental en el proceso educativo, influyendo en el rendimiento académico y en las relaciones sociales de los estudiantes. Además, se destacó la efectividad de las fábulas como herramienta para potenciar la oralidad en los primeros años escolares.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Tapia (2023) en su investigación “Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023” buscó establecer la efectividad del programa DANTAP en las dificultades del habla en los infantes en un colegio de Trujillo y, así mismo, constituir si desarrolló los elementos de soltura, claridad, fluidez, elocuencia y persuasión del lenguaje. Con tal efecto, se diseñó un programa con un promedio de 12 actividades, basadas en las pruebas teóricas de Roberts E Owens para fomentar el habla desde las siguientes dimensiones, la fonética, semántica, sintáctica y pragmática. Así, la aplicación de este programa demostró ser muy beneficiosa para el progreso del lenguaje en los menores, y ha obtenido resultados positivos, ya que se convierte en una herramienta eficiente y ajustada para la realidad sociocultural.

Bravo y Conislla (2021) en su investigación “Evaluación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de una I.E.I. en Huaytará – Huancavelica”, desarrollaron un estudio descriptivo con diseño no experimental, aplicado a 30 estudiantes de 4 años de la I.E.I. Mi Jesusito. Utilizaron un instrumento de observación para medir dimensiones como discriminación auditiva, fonología, sintaxis y semántica. Los resultados revelaron una media de 36.10 puntos, lo que refleja que la mayoría de los niños presentaba un nivel regular de lenguaje oral, con limitaciones notorias en las habilidades mencionadas.

Por otra parte, Cardenas (2023) en su tesis titulada “El lenguaje oral en los niños de 3 a 6 años de la institución educativa privada María Montessori, Distrito de Samegua, Moquegua, 2023”, su método de investigación fue descriptiva- No experimental, el instrumento utilizado fue el Plon-R, su muestra estaba conformada por 51 infantes de 3 a 6 años. Los resultados evidenciaron que el 54.9% de los niños se ubica en el nivel normal de lenguaje oral; sin embargo, un 27.5% de los infantes se focaliza en un nivel de retraso y un 17.6% se concentra en un nivel de necesita mejorar.

También, Paz (2021) en su tesis titulada “Nivel del desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa”, su método de investigación fue descriptiva- No experimental, el instrumento empleado fue el Plon-R, su muestra de estudio estuvo constituida por 32 niños. Los resultados obtenidos manifiestan que el nivel de lenguaje oral se encuentra en niveles bajos, en la dimensión forma, se observó un retraso del 59.4%, en la dimensión de contenido, el 93.75% alcanzó el criterio normal. En cuanto a la dimensión uso, la mayoría de los niños se sitúo en el nivel de necesita mejorar, con un 59.38%.

Armis (2024) en su tesis “Nivel del lenguaje oral en niños de educación inicial, de una institución educativa, Lima, 2023”, empleó un diseño no experimental, de alcance observacional descriptivo, para la recolección de datos utilizó como instrumento el test

PLON-R, aplicado a una muestra conformada por 45 niños. Según los resultados obtenidos, se evidenció que el 53.33% de los niños presenta retrasos en la dimensión de forma del lenguaje. Asimismo, un 40% mostró dificultades en la dimensión de contenido, mientras que en la dimensión de uso el porcentaje de niños con retraso es de 26.67%.

### **2.1.3. Antecedentes locales**

A nivel local, Oropeza y Ruiz (2022), en su trabajo de investigación titulado “Nivel del desarrollo del lenguaje oral que poseen los niños de 3 y 4 años de la I.E.P. Mundo de Niños, Nuevo Chimbote – 2021”, desarrollaron un estudio de tipo descriptivo y diseño no experimental. El propósito de su investigación fue identificar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 y 4 años de dicha institución educativa. Para ello, se utilizó el instrumento Plon-R y trabajaron con una muestra de 25 estudiantes del nivel inicial. Los resultados evidenciaron que, en el aula de 3 años, el 64.29% de los niños requiere mejorar su desarrollo del lenguaje oral, mientras que el 28.57% se ubicó en un nivel normal. En el caso del aula de 4 años, el 18.18% necesita mejorar, mientras que un 81.82% se encontró en un nivel de desarrollo considerado adecuado.

Flores (2020), en su tesis titulada “Nivel de desarrollo oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada San Nicolás High School, Distrito Nuevo Chimbote, 2019”, desarrolló una investigación de tipo descriptiva, con diseño no experimental. El objetivo principal del estudio fue determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral.

Para la recolección de datos, aplicó el instrumento Plon-R a una muestra compuesta por 21 niños del nivel inicial. Entre los resultados más relevantes, se halló que el 52.4 % de los niños se encontraba en un nivel normal de desarrollo del lenguaje oral, mientras que el 23.8 % necesitaba mejorar y el otro 23.8 % presentaba un nivel de retraso. Este antecedente fue significativo, ya que evidenció la diversidad de niveles en el

desarrollo del lenguaje oral en la etapa preescolar y resaltó la importancia de intervenir tempranamente para favorecer el desarrollo comunicativo de los niños.

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL**

### **2.2.1. Definición del lenguaje oral**

Según Cuba (2024) el lenguaje oral es un sistema comunicativo propio del ser humano que se fundamenta en sonidos vocales para expresar pensamientos y transmitir mensajes, constituyéndose en el medio principal de interacción verbal. Este permite una comunicación directa y rápida de ideas, emociones e información, y gracias a su carácter espontáneo y dinámico, favorece la construcción de vínculos sociales y el intercambio constante en distintos contextos.

El lenguaje constituye el principal medio de comunicación a través del cual los individuos transmiten sensaciones, emociones e ideas. En este sentido, la comunicación oral implica la interacción entre dos o más sujetos con el fin de intercambiar mensajes, convirtiéndose en un proceso esencial para el desarrollo humano, ya que permite adquirir conocimientos y fomenta la expresión verbal.

Al respecto, Agurto (2020) sostiene que existen dos formas de expresión del habla: una mediante el cuerpo, a través de gestos, movimientos o señas, y otra mediante el lenguaje oral, considerado la vía más importante de expresión humana. Esto evidencia que, desde el nacimiento, los individuos emplean recursos verbales y no verbales para comunicarse con su entorno. Así, el llanto o una sonrisa son mecanismos iniciales de comunicación, los cuales progresivamente dan paso al uso del vocabulario y la gramática conforme avanza el desarrollo del lenguaje.

En la misma línea, Milans (2022) afirmó que el lenguaje, especialmente en su modalidad oral, es un eje común de la vida social en todas las culturas, a diferencia del lenguaje escrito, cuyo uso no es universal. En otras palabras, el habla permite a los seres

humanos no solo compartir información, sino también interiorizar pensamientos y emociones, fortaleciendo así la conexión con los demás individuos y el entorno en el que se desenvuelven.

### **2.2.2. Etapas del lenguaje verbal**

#### **a. Etapa prelingüística**

Zúñiga y Calderón (2023) refirieron que la prelingüística es la primera etapa del desarrollo del habla, ya que se caracteriza por la comunicación a través de medios no verbales y se origina desde el nacimiento. En esta fase, los infantes mantienen una comunicación emocional y gestual con sus cuidadores, lo que facilita su desarrollo integral. Del mismo modo, la comunicación se inicia desde que el niño nace hasta aproximadamente los dieciocho meses de edad, etapa en la que los infantes establecen vínculos con las personas de su entorno mediante el llanto, el balbuceo, la risa y el uso de su propio cuerpo. Por ello, en este periodo los niños se expresan y comprenden a través de sonidos, gestos y señas, siendo fundamental el rol de los progenitores para brindarles diversas oportunidades de escuchar y ser escuchados.

En concordancia, Armis (2024) señaló que el lenguaje oral, también denominado lenguaje hablado o verbal, comienza a manifestarse alrededor de los seis meses de edad y su desarrollo depende en gran medida de la estimulación recibida en el entorno familiar. Una adecuada interacción con los cuidadores fortalece la intención comunicativa del niño, fomenta su curiosidad por el entorno y enriquece de manera progresiva sus experiencias lingüísticas. A medida que el individuo crece, el lenguaje evoluciona en correspondencia con su edad cronológica, consolidándose como una herramienta fundamental para la expresión personal, la interacción social y el aprendizaje en la infancia.

La interacción con los padres y cuidadores desempeña un papel crucial en este proceso, ya que no solo fortalece la intención comunicativa del niño, sino que también

fomenta su curiosidad por el entorno y amplía progresivamente sus experiencias lingüísticas. A medida que el individuo crece, el lenguaje evoluciona en correspondencia con su edad cronológica, permitiendo una mayor complejidad en la expresión y comprensión. Este desarrollo se consolida como una herramienta esencial para la interacción social, la expresión personal y el aprendizaje en la infancia, constituyéndose además en la base para la adquisición de habilidades posteriores, como la lectura y la escritura.

### **Del nacimiento, al mes y dos meses de edad**

Desde el nacimiento hasta el primer mes de vida el llanto constituye la forma primaria de expresión del niño, actuando como una reacción refleja; no obstante, hacia el segundo mes se observan variaciones en el tono, que comienzan a relacionarse con estados de bienestar o malestar, lo que marca las primeras manifestaciones del desarrollo comunicativo.

### **De tres a cuatro meses de edad**

De acuerdo con Antezana y Pérez (2018) entre los tres y cuatro meses los niños empiezan a emitir sonidos guturales y vocálicos, responden a la voz humana mediante sonrisas, arrullos o murmullos, y manifiestan entonaciones afectivas vinculadas a emociones como alegría, sorpresa o temor. En esta etapa surge además el balbuceo, caracterizado por la repetición de sílabas, lo cual constituye un primer intento de comunicación que debe ser reforzado por la interacción constante del adulto.

### **De cinco a seis meses de edad**

Según Oropeza y Ruiz (2021) surge con una autoimitación de los propios sonidos del bebé, luego evoluciona hacia la repetición de vocales y consonantes, acompañándose de gestos y expresiones, lo que resalta la importancia de la lengua materna en el primer semestre de vida. En esta etapa, la comunicación constante entre

adultos y bebés a través de palabras, sonrisas y contacto afectivo resulta esencial para estimular su desarrollo lingüístico.

### **De los siete a ocho meses de edad**

Rubio (2023) indicó que entre los seis y ocho meses los bebés adquieren mayor conciencia y autonomía; en esta etapa, el intercambio vocal con la madre funciona como una “primera conversación” que fortalece el lenguaje y las primeras formas de socialización.

### **De los nueve a los diez meses de edad**

El niño empieza a mostrar conductas comunicativas con mayor intencionalidad. El uso de los músculos vinculados al habla y a la masticación le otorga mayor control de la lengua y los labios, lo que facilita una vocalización más clara. Además, repite de manera espontánea ciertos sonidos que suelen ser estimulados por la respuesta de los padres. Sus emisiones vocales se diversifican en comparación con fases anteriores, llegando a articular entre tres y cinco palabras.

### **De los once a doce meses de edad**

En esta etapa, el niño logra comprender palabras simples como “no” y “dame”, atiende cuando se le llama por su nombre y empieza a señalar con el dedo aquello que desea. Asimismo, realiza sus primeros intentos por pronunciar palabras, lo que evidencia un progreso significativo en el desarrollo de su comunicación oral.

#### **b. Etapa lingüística**

Sumaniego y Mejía (2020) refirieron que, alrededor del primer año de vida, se inicia la etapa lingüística, en la cual los infantes son capaces de incorporar contenido a la forma y aplicarlo a personas y objetos. En este sentido, los menores comienzan a comprender frases y órdenes sencillas, como “enséñame las manos” o “¿dónde está la pelota?”. En esta etapa, el niño empieza a descubrir el mundo, ya que puede desplazarse de manera

autónoma, explorar objetos, examinar su entorno y establecer relaciones que fortalecen el desarrollo de sus funciones lógicas y de razonamiento.

A lo anterior se suma que esta etapa se caracteriza por la adquisición progresiva de las habilidades lingüísticas propias del ser humano. Al inicio, el nivel de comprensión del habla es superior al nivel de articulación, dado que las destrezas articulatorias requieren más tiempo para consolidarse. Este progreso se hace más notorio con el tiempo, alcanzando un desarrollo más completo hacia los 6 o 7 años. De esta forma, los aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos se adquieren de manera gradual durante la escolaridad y el desarrollo posterior.

### **De los doce a catorce meses de edad**

Desde el primer año de vida, e incluso un poco antes, el niño empieza a emitir secuencias de sonidos que se asemejan bastante a palabras reales. En esta etapa temprana del desarrollo del lenguaje, su vocabulario inicial suele estar compuesto por unas tres a cinco palabras. Hacia los 13 o 14 meses, entra en la llamada etapa holofrástica, en la que utiliza una sola palabra para expresar ideas o frases completas. Esto ocurre porque, aunque ya comprende ciertas estructuras del lenguaje, todavía no tiene la madurez biológica suficiente para articular oraciones completas.

### **De los quince a los dieciocho meses de edad**

Rubio (2023) mencionó que cuando el niño tiene entre 15 y 16 meses, ya se encuentra en la etapa conocida como holofrástica, en la que utilizan palabras que, por sí solas, expresan ideas completas. En esta fase, su vocabulario puede variar entre 5 y 20 palabras, y va aumentando poco a poco porque el niño empieza a sentir la necesidad de nombrar cosas para poder identificarlas. Ya hacia los 17 meses, se evidencia que comienza unir dos palabras, ampliando así su forma de comunicarse. En este momento del desarrollo, es muy útil jugar con el niño señalando objetos, partes del cuerpo, figuras,

colores, entre otros, ya que estas actividades contribuyen a fortalecer y ampliar su lenguaje.

### **De los dieciocho a veinticuatro meses de edad**

En esta etapa, los niños ya manejan alrededor de 50 palabras y comienzan a formar frases combinando entre dos y tres de ellas. Este es un momento clave en el desarrollo del lenguaje, ya que empiezan a construir oraciones simples, lo que marca el inicio del habla sintáctica. Es decir, el niño empieza a organizar las palabras de manera más estructurada para expresar ideas más completas.

### **De los dos a tres años de edad**

El vocabulario del niño crece de forma muy rápida. Para esta etapa, puede llegar a manejar unas 900 palabras, y alrededor de los tres años y medio, su repertorio lingüístico se amplía a unas 1,200. En este periodo, ya comienza a usar verbos auxiliares como “haber” y “ser”, además de incorporar determinantes y preposiciones, lo que hace que su forma de hablar sea mucho más clara y fácil de entender.

### **De los cuatro a los cinco años de edad**

Durante este periodo, el niño ha desarrollado en gran medida la gramática y empieza a hablar con un estilo propio, usando frases más largas y complejas. Como parte de este avance, aparecen errores conocidos como sobregeneralizaciones, donde aplica reglas gramaticales de forma incorrecta, como decir “vinió” o “hició”. Estos errores no son retrocesos, sino señales de que está comprendiendo y explorando activamente las reglas del lenguaje.

### **De los seis a los siete años de edad**

En esta edad los niños no presentan dificultades para comprender y expresarse en forma descontextualizada. Son capaces de narrar historias inventadas, organizar acontecimientos pasados, explicar según las convenciones lingüísticas formales. Utilizan

oraciones compuestas, aunque pueden presentar problemas de conectividad o de concordancia.

### **2.2.3. El lenguaje oral en niños de 3 a 5 años**

Rubio (2023) explicó que, hacia los tres años, el vocabulario infantil se expande con rapidez, pasando de un promedio de 896 a 1222 palabras. En esta etapa, los niños incorporan en su habla los verbos auxiliares ser y haber, consolidan el uso del artículo definido y comienzan a construir oraciones más estructuradas, lo que les permite expresarse de manera comprensible incluso para personas ajenas a su entorno familiar. Esto refleja un dominio creciente de la gramática y la sintaxis de su lengua materna.

De acuerdo con Agurto (2020) a los cuatro años el vocabulario infantil alcanza aproximadamente las 1550 palabras, lo que favorece su desempeño como conversador activo. Muestra interés por dialogar, incorporar nuevas palabras y explorar las posibilidades comunicativas del lenguaje. En este periodo, resulta frecuente que formule preguntas como “¿por qué?”, no solo como expresión de curiosidad, sino también como estrategia para iniciar y mantener interacciones con los adultos, evidenciando su deseo de comunicarse de manera constante.

Finalmente, Gómez (2022) comentó que a los cinco años los niños suelen utilizar oraciones compuestas, inventar relatos sencillos y ampliar su vocabulario, aunque aún presentan dificultades para comprender conceptos abstractos o metáforas. Además, en esta etapa se consolidan sus principales adquisiciones lingüísticas, caracterizadas por el dominio progresivo de estructuras sintácticas más complejas, como las oraciones condicionales y circunstanciales de tiempo. Esto representa un avance significativo en el desarrollo de sus habilidades comunicativas y en la capacidad de emplear el lenguaje de forma más elaborada.

#### **2.2.4. Dimensiones del lenguaje**

##### **a. Forma**

Agurto (2020) mencionó que la dimensión forma comprende la fonología morfológica y sintaxis, definiendo así, el orden cronológico de la obtención de los diferentes sonidos en el habla, asimismo, el aumento del vocabulario, conjunto de formas y morfemas gramaticales, de acuerdo como los infantes van avanzando en la adquisición del lenguaje.

##### **Fonológico**

Soprano (2011, citado por Vargas y Vásquez, 2021) el componente fonológico se ocupa del análisis de los sonidos fonéticos y de su organización en el lenguaje, de modo que los niños aprenden a diferenciar, emitir y combinar sonidos en su habla, así como a comprender los discursos que escuchan cuando intentan comunicarse. En este sentido, la dimensión fonológica implica que el infante contraste los fonemas y logre una correcta pronunciación, además de reconocer diferencias entre palabras que contienen sonidos similares.

Este proceso resulta fundamental porque contribuye al desarrollo de la conciencia fonológica, la cual es determinante para la futura adquisición de la lectura. Asimismo, permite que los niños tomen conciencia de los sonidos de las palabras, lo que fortalece tanto la comprensión oral como el desarrollo de habilidades lingüísticas posteriores.

##### **Morfología**

García (2020) el avance en la competencia morfológica contribuye significativamente al reconocimiento y producción de palabras, así como a la formación de familias léxicas. Además, este desarrollo permite un uso adecuado de las estructuras morfológicas en diferentes contextos gramaticales y comunicativos.

##### **Sintaxis**

Yépez y Padilla (2021) manifestaron que, mediante el uso de la sintaxis, los niños comprenderán mejor el significado de las palabras y podrán comunicarse con los demás, lo que favorece un buen desarrollo de su expresión oral.

Es decir, bajo la dimensión sintáctica los infantes aprenden a cómo organizar las palabras para lograr formar como también crear nuevas oraciones, lo cual esto permitirá que los menores puedan expresarse de forma coherente. Del mismo modo, los menores que desarrollan su lenguaje de acuerdo con esta capacidad tienen un crecimiento gramatical variado debido a la amplitud de su vocabulario.

### **b. Contenido**

Vargas y Vasquez (2021) la dimensión de contenido hace referencia a el significado de las palabras que implica la comprensión o expresión de ellas. Además, permite definir y comprender verbalmente conceptos, ideas y elementos tanto de la realidad como de la imaginación.

Esta dimensión permite transmitir y comprender información sobre el entorno, así como expresar nuestros pensamientos, emociones y experiencias. También, nos brinda la capacidad de comunicarnos de manera significativa y profunda. Es una herramienta poderosa que nos permite explorar y entender el mundo que nos rodea, así como compartir nuestras experiencias y conectar con los demás.

### **Semántica**

Larroca (2023) afirmó que el componente semántico del lenguaje se convierte en la forma en que un infante comprende y da sentido a oraciones y situaciones ya preparadas en su mente, combinando toda la información para crear comunicación a través del lenguaje.

De acuerdo con lo que menciona el autor, se puede señalar que esta dimensión hace referencia a la capacidad que posee un infante para organizar y cohesionar de forma coherente las palabras que desea expresar. Es decir, el niño forma oraciones de lo que

comprende para luego manifestarlas. Además, en esta dimensión implica mucho la adquisición del vocabulario verbal de los infantes.

### **c. Uso**

Rubio (2023) la dimensión uso es el empleo colectivo del habla, lo que las personas comunican y expresan mediante el lenguaje. La dimensión uso del lenguaje es fundamental para la comunicación humana, ya que permite a las personas expresarse y relacionarse con los demás.

### **Pragmático**

Agurto (2020) indicó que la dimensión pragmática del lenguaje se refiere a la idoneidad y relevancia de las emisiones en distintos contextos comunicativos, considerando su carácter arbitrario, ya que las adquisiciones lingüísticas se desarrollan de manera simultánea en los diferentes niveles del lenguaje. Bajo esta dimensión se observan los objetivos y funciones de la lengua oral, es decir, las reglas que rigen el contexto social. En este sentido, cobran especial relevancia funciones del lenguaje como preguntar, emitir e informar.

Agregando a lo que el autor menciona, en esta dimensión los menores aplican en su lenguaje oral las tres dimensiones antes mencionadas, donde ponen de manifiesto sus habilidades, capacidades y aptitudes lingüísticas. Aquí los infantes utilizan el lenguaje como una herramienta para poder relacionarse con sus semejantes, ya sea desde la formulación de interrogantes o posibles respuestas.

## **2.2.5. Teorías del lenguaje**

### **a. Teoría innatista del lenguaje oral (Noam Chomsky)**

García (2023) mencionó que la perspectiva innatista refuta que los seres humanos poseen una habilidad natural para aprender el lenguaje. Según la teoría innatista, los niños aprenden su lengua materna, ya sea una lengua hablada o un

lenguaje de señas, de forma natural y casi automática. Esto es especialmente importante para los infantes de 3 a 5 años, ya que, en esta etapa del desarrollo, el aprendizaje del lenguaje ocurre de manera intuitiva y espontánea, sin necesidad de una enseñanza estructurada. Es un proceso fluido que refleja la capacidad innata de los niños para comunicarse y comprender, lo que resalta la necesidad de ofrecer un entorno rico en estímulos lingüísticos y sociales durante estos años fundamentales.

#### **b. Daniel Cassany**

El lenguaje verbal es una de las formas más innatas del ser humano, puesto que se inicia con gritos, risas donde se expresan distintos estados emocionales y se transforma en una de las formas de la comunicación para posteriormente, obtener un lenguaje más avanzado y articulado donde se formen sílabas, palabras y oraciones con el que nos comunicamos con los demás sujetos. Por otro lado, el habla permite el intercambio de información y tiene como prioridad promover nuevos aprendizajes. Es por ello que los infantes durante su desarrollo integral adquieren el habla mediante la vinculación social y la imitación, también por la integración de estrategias apropiadas para diferentes ocasiones comunicativas.

Cassany (1993, citado por Milans, 2022) afirmó que el postulado de Daniel Cassany bajo el enfoque teórico del lenguaje implica saber escuchar para entender las palabras que se emplean en el diálogo, y para ello se debe de realizar un desarrollo cognitivo de construcción de significado del discurso.

Asimismo, se manifiesta que la lengua oral implica la interacción con otros, ya que de esta manera se promoverán interacciones verbales en los que los individuos pueden comprender, así como expresarse y escuchar atentamente a los demás. Lo cual, permitirá forjar habilidades comunicativas y a la misma vez forjar individuos que sean buenos hablantes y oyentes.

### **c. Iván Pávlov**

Skinner (1957, citado por Yanac, 2020) añadió que hablar es una conducta aprendida, en la que el infante utiliza aquellos hábitos verbales que se asemejan a los progenitores a través de la imitación

A raíz de ello, se puede opinar que una de las manifestaciones del lenguaje oral se inicia mediante la imitación, donde los infantes imitan gestos y acciones en presencia del modelo, el cual bien a ser los padres de familias o personas de su entorno social cercano. Para que luego, los menores realizan imitaciones diferidas lo cual significa que los niños y las niñas producen y emiten acciones en ausencia de sus modelos. Entonces a partir de ello se sostiene que en el desarrollo del habla es de crucial importancia tanto el desarrollo cognitivo y a las diferentes interacciones sociales.

### **d. Vygotsky**

García (2023) en su obra literaria pensamiento y lenguaje estableció que el desarrollo humano solo se da mediante la interacción social, es decir, la actividad social y cultural. Por tal motivo, el lenguaje radica en la adquisición de herramientas culturales.

Esto hace referencia a que según su teoría social el aprendizaje del habla es el resultado de la vinculación social. Además, enfatiza en las relaciones emocionales y comunicativas entre madre e hijo, forman relaciones verbales. Por lo cual, el autor alude que el habla y el pensamiento surgen y se forman de manera independiente.

Entonces se puede manifestar que, desde el enfoque teórico social, los menores adquieren un lenguaje oral mediante la interacción social. Esto se logra gracias a la vinculación con los demás individuos del contexto donde se desarrollan y crecen los infantes ayudarán a un mejor desenvolvimiento lingüístico. Por otro lado,

es de crucial importancia mencionar que esta teoría hace énfasis en que los infantes obtienen nuevas aptitudes dentro de su propio contexto cultural a través de actividades compartidas que involucren la interacción.

## **2.2.6. Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje oral**

### **a. Salud y desarrollo físico**

Villanueva y Elena (2018, citado en Solís, 2020) refirieron que las cuerdas vocales y la musculatura facial involucradas en el lenguaje deben madurar para que un infante pueda comunicarse oralmente de forma eficiente. También se necesitan capacidades motoras finas para redactar o pintar.

Debido a esto, se manifiesta que cuando los menores presentan algún tipo de enfermedades provocan ciertas dificultades para adquirir el habla. Del mismo modo, cuando los infantes presentan problemas de audición esto provocará que los infantes no puedan escuchar correctamente la pronunciación de las palabras, lo cual, como consecuencia genera dificultades en la correcta emisión de los fonemas o sonidos de las palabras de forma correcta.

### **b. Número de hermanos**

Villanueva y Elena (2018, como se citó en Solís, 2020) sostienen que los niños de hogares con un solo primogénito tienden a desarrollar mejores habilidades lingüísticas, especialmente en la comprensión, debido a que no existe competencia por la atención de los padres. Esto facilita que los progenitores interactúen de manera más directa y dediquen mayor tiempo a la estimulación del lenguaje. No obstante, otros autores consideran que la presencia de hermanos también puede ser beneficiosa, ya que brinda nuevas oportunidades para practicar la comunicación oral en contextos cotidianos.

En síntesis, tanto ser hijo único como crecer con más hermanos puede tener ventajas en el fortalecimiento del lenguaje oral. En el primer caso, los padres ofrecen mayor

atención individual, mientras que en el segundo se promueve la interacción y el intercambio comunicativo entre los niños. Desde nuestra perspectiva, lo más relevante es que los progenitores mantengan disposición para comprender y escuchar activamente a sus hijos, generando espacios de confianza que favorezcan la comunicación y el desarrollo del lenguaje.

### **c. Motivación**

(Solís 2020) refirió que, si un infante no muestra interés por comunicarse ni por comprender el mundo que lo rodea, presenta un desarrollo del lenguaje insuficiente. Este proceso puede ser lento hasta que comprenda la valoración y la obligatoriedad de utilizar el habla.

Es debido a ello que se debe promover, desde las viviendas de los menores hasta en los centros educativos donde estudian, a realizar ciertas provocaciones, donde se utilicen materiales didácticos que sean del agrado de los menores, del mismo modo, se debe fomentar realizar juegos verbales que sean de acuerdo con la edad evolutiva de los infantes, por ejemplo, emplear adivinanzas, rimas, trabalenguas, narrar cuentos, etc. Para de esta manera vincular a los menores al mundo de la expresión verbal.

## **2.2.7. Estrategias didácticas**

### **a. Forma**

#### **Canciones**

Gonzáles (2023) refiere que las canciones enriquecen el vocabulario. y mejoran la pronunciación de las palabras, ya que, al ser atractivas, impactan positivamente en la memoria y en el lenguaje. Al emplear esta estrategia didáctica, los infantes se divierten escuchándose unos a otros, por ejemplo, al repetir diferentes palabras.

Esto quiere decir que las canciones generan un impacto positivo en los menores, puesto que promueve la oralidad, ya que, al escuchar la música aprenden nuevas palabras. Además, con la aplicación de esta actividad se estimula la alfabetización de los niños, dado que, con la ayuda de las canciones pueden repetir sílabas y realizar ciertos gestos corporales que facilitan la comprensión del significado de cada palabra. A raíz de ello, el principal objetivo de las canciones es aumentar el léxico, la fonética y correcta la pronunciación de las palabras. Por tal motivo, al ser consideradas como un recurso didáctico, es decir, como una estrategia pedagógica, contribuyen a la intervención en problemas del lenguaje.

### **Sonidos onomatopéyicos**

De acuerdo con Luque y Delgado (2022), la onomatopeya constituye un recurso valioso en el desarrollo del habla infantil, ya que involucra los sentidos y estimula de manera natural la adquisición del lenguaje, al tiempo que favorece la articulación, la entonación y el control de la respiración, aspectos fundamentales para la fonoarticulación. Se puede aplicar a través de canciones y actividades lúdicas en las que los niños imitan sonidos de animales u objetos, lo que enriquece su vocabulario y les permite formar oraciones sencillas para comunicarse de manera más efectiva con su entorno.

### **Juegos verbales (rimas y adivinanzas)**

Mimbela y Nonato (2022) señalan que la rima es una repetición del sistema de sonido. Sirve como elemento lúdico del lenguaje que permite crear nuevas relaciones entre las palabras, donde la repetición se ve a menudo al final de las últimas sílabas, especialmente cuando incluye vocales fuertes.

Dentro de las rimas podemos encontrar dos tipos, si la repetición se da en todos los fonemas, hablamos de rima consonántica; en cambio, si la repetición se

produce sólo con vocales, se trata de una rima asonante. Para ejecutar esta actividad con los menores, es necesario considerar su edad, de modo que se empleen rimas desde las más sencillas hasta las más complejas. Además, los beneficios que ofrece en los infantes son muy variados, ya que fomentan la imaginación, amplían el léxico mediante la adquisición de nuevas palabras, mejoran la articulación de los fonemas, la fluidez verbal y aprendan a rimar.

Huyhua (2021) afirma que las adivinanzas son relatos cortos que hacen referencia a objetos que nos rodean o cosas que se utilizan. Se utiliza esta actividad como un recurso didáctico donde los infantes se diviertan verbalmente.

De la misma manera, las adivinanzas son consideradas acertijos, que permiten a los niños entretenerse con sus pares, ya que consisten en adivinar diferentes cosas como frutas, animales y objetos. Esto resulta muy beneficioso, puesto que promoverá la adquisición de capacidades, como estimular la creatividad, elevar los niveles de motivación, contribuir en el aprendizaje de un nuevo vocabulario, ejercitará la curiosidad, la imaginación y la memoria visual. Por tal razón, las adivinanzas son consideradas como una actividad educativa didáctica, puesto que permite que los menores adquieran y mejoren su lenguaje.

### **Retahílas**

Paca (2021) alude que las retahílas se consideran como una herramienta educativa que permite a los niños aprender de manera repetitiva utilizando secuencias, ya que las rimas les facilitan memorizar frases y contribuyen al desarrollo creativo en la construcción de oraciones.

A partir de ello se puede inferir que las retahílas consisten en la formación de una sucesión de hechos donde se podrán encontrar ciertas repeticiones de las palabras, forjando así el origen de la creación de rimas donde prevalecerá la armonía entre las

oraciones creadas. Por otro lado, es preciso indicar que las retahílas son básicamente un juego verbal que beneficia en la fluidez de la expresión de las palabras, debido a que cuando los infantes entonan o expresan las retahílas, estimulan a su propio lenguaje oral.

### **Pictograma**

Zeballos y Fuentes (2020) refieren que los pictogramas ayudan a fortalecer las expresiones orales, aumentan la proporción de palabras nuevas en el vocabulario, ajustando adecuadamente las expresiones vocales, comprenden y encuentran el significado de las imágenes, construyendo conceptos para las expresiones y, al mismo tiempo, expresarlas.

### **Lectura de imágenes**

Barragan (2015, citado por Cajamarca, 2021) indica que la lectura de imágenes potencia y facilita la realización de actividades como describir, identificar, concluir e interpretar lo que se presenta perceptivamente en una imagen detallada.

## **b. Contenido**

### **Cuentos**

Sancho (2021) menciona que el cuento juega un papel activo en la adquisición del habla durante la infancia y es la relación más primitiva que tienen los menores con la literatura. El cuento constituye un recurso de aprendizaje que presenta una narración breve, generalmente de ficción, con un grupo reducido de personajes. Actualmente, pueden clasificarse en distintas categorías, como infantiles, imaginarios o educativos, y su finalidad es transmitir información sobre un tema específico al mismo tiempo que promueve valores.

Entre sus beneficios se encuentran el fomento de la concentración y la creatividad, así como el fortalecimiento de la relación entre grafema y fonema, lo que facilita el proceso de lectura inicial. Además, amplía el vocabulario de los niños, enriquece su lenguaje y desarrolla su capacidad para percibir y comprender mensajes de manera más efectiva. De esta forma, el cuento no solo entretiene, sino que también constituye una herramienta pedagógica fundamental en el desarrollo del lenguaje oral y escrito en la infancia.

### **c. Uso**

#### **Teatro y dramatización**

Mamani y Flores (2023) sostienen que el teatro desempeña un rol esencial en la mejora del habla de los niños, pues fomenta el uso de estrategias y técnicas gestuales desde una perspectiva didáctica integrada, orientada a fortalecer su capacidad discursiva. En este mismo sentido, el teatro escolar brinda la oportunidad de interactuar con diversos lenguajes, oral, gestual, visual y no verbal, favoreciendo una comunicación más completa.

De manera complementaria, Morán y Remache (2024) afirman que la dramatización constituye una herramienta efectiva para el desarrollo infantil en las primeras etapas, ya que contribuye a ampliar el vocabulario y mejorar la fluidez verbal mediante la repetición y la recreación de situaciones comunicativas. Al presentarse en contextos significativos, el nuevo léxico se adquiere con mayor facilidad y se asocia directamente con las experiencias cotidianas, lo que enriquece la comprensión del niño. Además, la práctica teatral ayuda a superar la timidez, permitiendo a los estudiantes expresarse con mayor seguridad y naturalidad frente a los demás.

Por último, Moreira y Lescay (2022) destacan que el uso de títeres en la jornada pedagógica representa un recurso didáctico de gran valor, pues, al ser un

material interactivo, capta la atención de los infantes, estimula su creatividad e imaginación y contribuye al desarrollo del lenguaje. Su aplicación en las actividades de aprendizaje resulta especialmente beneficiosa, ya que facilita la articulación de palabras y potencia la expresión verbal de los niños.

## **III. METODOLOGÍA**

### **3.1. Enfoque de la investigación**

El enfoque de investigación fue cuantitativo. De acuerdo con Mohajan (2020), el enfoque cuantitativo es valorado porque permite obtener información numérica sobre diversas variables, como opiniones, actitudes o comportamientos, facilitando así la extrapolación de resultados a poblaciones más amplias. A raíz de ello, con el enfoque cuantitativo se realizó un análisis de los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los niños y a las niñas de 3 a 5 años de educación inicial utilizando la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil.

### **3.2. Tipo de la investigación**

La investigación fue de tipo básica, según la Ley N° 31250, Ley del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (2021) busca profundizar conocimientos fundamentales sobre los fenómenos observables y comprender mejor cómo se relacionan los distintos elementos que intervienen en ellos.

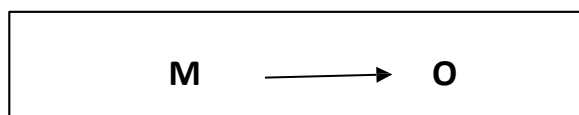
Es así que con la investigación permitió conocer e interpretar el contexto real en el que se encontraban los niños de 3 a 5 años de la IE. N° 88037 - 2025, Chimbote, a fin de establecer el nivel de lenguaje oral y mostrar los resultados en función a las dimensiones: forma, contenido y uso.

### **3.3. Diseño de la investigación**

El diseño del estudio fue descriptivo y no experimental. Según Daza (2021), la investigación descriptiva se orienta a identificar y comprender las características esenciales de un fenómeno, utilizando procedimientos sistemáticos que permiten evidenciar su organización y comportamiento. Finalmente, Aucancela y Velasco (2021) sostuvieron que la investigación no experimental se fundamenta en la observación de un fenómeno tal como ocurre en su contexto natural, sin manipular variables, lo que permite examinar sus causas y consecuencias de manera más integral.

En el marco de este diseño, a la muestra seleccionada se le aplicó la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil, con el propósito de identificar el nivel de desarrollo del lenguaje en las dimensiones de forma, contenido y uso en los niños de 3 a 5 años de la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

El diseño antes especificado, se representa de la siguiente manera:



M: Niños de 3 a 5 años de la I.E. N°88037

O: Representa el nivel de lenguaje oral

### 3.4. Población y muestra

#### a. Población

La población seleccionada para la investigación estuvo representada por 153 alumnos de 3 a 5 años pertenecientes al centro educativo de inicial, IE. N° 88037 de Chimbote-2025.

**Tabla 1.** Población de infantes de 3 a 5 años de la IE. N° 88037, Chimbote-2025

| Grado        | Aula    | Niños     | Niñas     | Sub total  |
|--------------|---------|-----------|-----------|------------|
| 3 años       | Alegría | 8         | 10        | 18         |
|              | Amor    | 12        | 7         | 19         |
| 4 años       | Paz     | 16        | 14        | 30         |
|              | Bondad  | 11        | 17        | 28         |
| 5 años       | Respeto | 16        | 13        | 29         |
|              | Amistad | 12        | 17        | 29         |
| <b>TOTAL</b> |         | <b>75</b> | <b>78</b> | <b>153</b> |

Nota: Datos extraídos de la nómina de matrícula de la IE. N°88037, Chimbote-2025 (n=153).

**Tabla 2.** Distribución de la muestra de estudio de infantes de 3 a 5 años de la IE. N° 88037, Chimbote-2025

| Grado        | Aula    | Total de alumnos |
|--------------|---------|------------------|
| 3 años       | Amor    | 19               |
| 4 años       | Bondad  | 28               |
| 5 años       | Respeto | 29               |
| <b>TOTAL</b> |         | <b>76</b>        |

Nota: Extraído de la nómina de matrícula de la IE. N° 88037, Chimbote-2025 (n=76).

### **b. Muestra**

Según Vizcaíno et al. (2023) indicó que la muestra es una porción o grupo seleccionado de individuos, objetos o elementos que se elige con el fin de estudiar y obtener conclusiones sobre el conjunto total, llamado población. A raíz de ello, se puede mencionar que una muestra es un grupo de elementos que pertenecen a una población y son seleccionados de acuerdo a sus características. Por ello, la investigación tuvo como campo de estudio en un aula de 3, 4 y 5 años de edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025. La muestra estuvo constituida por un total de 76 niños.

### **c. Muestreo**

En la investigación se aplicó un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que este método se basa en la selección de los participantes de acuerdo con criterios prácticos y de accesibilidad. Al respecto, Reales et al. (2022) explicó que este tipo de muestreo se caracteriza por elegir a los elementos poblacionales en función de la disponibilidad, la proximidad geográfica o la disposición de los sujetos a participar en el estudio.

En el proceso de muestreo se consideró criterios de inclusión y exclusión claramente definidos. Entre los primeros, se encuentra la necesidad de contar con el consentimiento informado de los padres o tutores, así como la participación de

estudiantes matriculados en el colegio, de ambos sexos, y con asistencia regular a la institución. En cuanto a los criterios de exclusión, no se contempló a los niños cuyos padres no otorguen autorización, ni a aquellos que no estén matriculados en la institución. De esta manera, se aseguró que la muestra seleccionada cumpla con las condiciones necesarias para obtener información válida y confiable, en coherencia con los objetivos de la investigación.

### 3.5. Operacionalización o categorización de la variable de estudio

**Tabla 3.** Operacionalización de las variables

| Variable      | Definición conceptual                                                                                                             | Definición Operacional                                                                                                                    | Dimensiones | Indicadores | Ítems                                                          | Instrumento                                              | Valoración | Puntuación total  |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------|-------------------|
| Lenguaje oral | Cuba (2024)                                                                                                                       | Para medir la                                                                                                                             | Forma       | Fonología   | Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad. | Escala de Valoración del Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI) | Alto       | Alto              |
|               | el lenguaje oral es un sistema comunicativo propio del ser humano que se fundamenta en sonidos vocales para expresar pensamientos | variable de estudio, se utilizó como instrumento la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI) que evalúa las tres |             | Morfología  | Repite frases                                                  |                                                          | Alto (2)   | 14-20 puntos      |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |             | Sintaxis    | Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen. |                                                          | Medio (1)  | Medio 7-13 puntos |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |             |             | Categorías                                                     |                                                          |            |                   |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           | Contenido   | Semántico   | Menciona acciones sencillas que observa.                       |                                                          | Bajo (00)  | Bajo 0-6 puntos   |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |             |             | Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.              |                                                          |            |                   |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |             |             | Reconoce objetos por su uso.                                   |                                                          |            |                   |
|               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |             |             |                                                                |                                                          |            |                   |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                 |     |            |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| y transmitir<br>mensajes,<br>constituyéndose en el<br>medio principal de<br>interacción verbal | dimensiones:<br>forma,<br>contenido y<br>uso y como<br>técnica la<br>observación,<br>las cuales<br>permitieron<br>evaluar el<br>nivel de<br>lenguaje de<br>los<br>preescolares. | Uso | Pragmático | Expresa las funciones de las<br>partes de su cuerpo.<br><br>Descripción de una lámina.<br><br>Verbaliza si es sencillo o difícil<br>armar un rompecabezas. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **3.6. Técnica e instrumentos de recolección de datos**

#### **a. Técnica**

La técnica utilizada para la investigación fue la observación directa, la cual permitió al investigador involucrarse en el entorno sociocultural de los participantes y establecer una conexión cercana con ellos. Según Medina et al. (2023) esta técnica posibilita que el observador registre el comportamiento de los individuos en su contexto, comprendiendo sus interacciones y otorgando mayor significado a la investigación.

En ese sentido, se aplicó la observación directa para evaluar de forma sistemática el desempeño en el lenguaje oral, facilitando el registro objetivo del comportamiento lingüístico de los niños en situaciones planificadas de evaluación. Esta técnica es pertinente porque posibilitó identificar con claridad el nivel de desarrollo del lenguaje oral en las dimensiones de forma, contenido y uso. Asimismo, garantizó la obtención de información confiable y organizada, en coherencia con los objetivos de la investigación y la naturaleza de la población infantil evaluada.

#### **b. Instrumento**

En la investigación se utilizó la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI) como instrumento de recolección de datos, con el objetivo de identificar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años. Este instrumento fue elaborado a partir de la adaptación de la Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R) de Aguinaga, Armentia et al. (2005), adaptada al contexto peruano por Castañeda (2018).

La adaptación consistió en la modificación de algunas consignas para adecuarlas a las características y contexto de la población de estudio, conservando la

evaluación de las dimensiones del lenguaje oral: forma (fonología y morfosintaxis), contenido (semántica) y uso (pragmática).

Según Moya (2021), el PLON-R es un test estandarizado que permite evaluar de manera individual las dimensiones del lenguaje oral. Tomando como referencia dicha estructura, la EVNLOI permitió valorar el nivel de lenguaje oral de los niños mediante las categorías de nivel bajo, medio y alto, proporcionando información relevante para el logro de los objetivos de la investigación.

#### **Ficha técnica:**

**Nombre:** Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI)

**Base del Instrumento:** Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R) de Gloria Aguinaga, María Luisa Armentia, Ana Fraile, Pedro Olangua y Nicolás Uriz (y adaptación para Lima Metropolitana de Alejandro Dioses Chocano, 2005).

**Autoría de la adaptación:** Evelyn Anallely Gonzales Depaz y Anamelba Luz Ramos Salinas.

**Tipo de instrumento:** Escala valorativa

**Dimensiones:** Forma, contenido y uso.

**Administración:** Individual

**Duración:** Variable, entre 10 a 12 minutos

**Ámbito de aplicación:** Niños de 3,4 y 5 años

**Finalidad:** Evaluar el nivel de lenguaje oral en las dimensiones forma, contenido y uso, clasificando los resultados en nivel bajo, medio y alto.

### **3.7. Técnica de análisis de resultados**

Los datos obtenidos fueron procesados a través del software SPSS. Por ello, Chávez y Morell (2024) mencionan que el SPSS (Statistical Package Off Social Sciences) es un software estadístico utilizado en las ciencias sociales. Es un sistema de aplicaciones flexible y amigable que permite el procesamiento de datos de

diferentes formatos. Con este software, se pueden realizar desde simples gráficos de tablas de frecuencia hasta análisis estadísticos más complejos, como pruebas y procesos de mayor alcance.

El SPSS fue una herramienta muy útil para recoger y analizar información del lenguaje oral de los niños a través del uso de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI). Su flexibilidad y facilidad de uso permitieron procesar datos de diferentes formatos, lo que facilitó la recopilación de resultados. Además, el SPSS facilitó el análisis descriptivo de frecuencias y porcentajes, permitiendo categorizar los resultados en los niveles de logro (alto, medio y bajo). Este procesamiento fue fundamental para identificar la distribución del desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, tanto a nivel global como en sus dimensiones específicas de forma, contenido y uso, garantizando una interpretación precisa de la realidad observada.

### **3.8. Validez y confiabilidad**

Durán y Lara (2021) manifestaron que la confiabilidad de tipo consistencia interna se refiere al grado en que los ítems, puntos o reactivos que hacen parte de una escala se correlacionan entre ellos, la magnitud en que miden el mismo constructo.

En ese sentido, la validez del instrumento se estableció mediante el juicio de expertos, quienes evaluaron la pertinencia, coherencia, y claridad de los ítems de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI). Para dicho análisis se utilizó el coeficiente V de Aiken, un recurso ampliamente aplicado en investigaciones educativas para valorar la validez de contenido. Por su parte, la confiabilidad se determinó a través de una aplicación piloto realizada a un grupo de niños con características similares a la muestra definitiva. Los datos fueron procesados en el software SPSS, obteniéndose un coeficiente Alfa de Cronbach de 0.881, lo que

evidencia un nivel de confiabilidad muy alto. En conjunto, estos resultados demostraron que la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil contó con adecuados niveles de validez y confiabilidad para su aplicación en la presente investigación.

**Tabla 4.** *Validez y confiabilidad del instrumento*

| <b>Validez y Confiabilidad</b> | <b>Instrumento</b>                        | <b>Total</b> |
|--------------------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Validez                        | Escala de Valoración del                  | 0.864        |
|                                | Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI). |              |
| Confiabilidad                  | Escala de Valoración del                  | 0.881        |
|                                | Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI). |              |

*Nota:* Confiabilidad y validez del instrumento según Alfa de Cronbach

### **3.9. Tratamiento estadístico**

El análisis de los datos se realizó mediante un tratamiento estadístico, utilizando el software SPSS versión 27 como herramienta de apoyo. Este procedimiento permitió procesar la información recogida de manera sistemática, garantizando orden, objetividad y rigor científico en el manejo de los resultados. Los datos obtenidos se presentaron en tablas y figuras, lo que posibilitó una visualización clara y precisa de los niveles de lenguaje oral en las dimensiones de forma, contenido y uso. De este modo, el tratamiento estadístico no solo contribuyó a resumir la información de manera comprensible, sino que también fortaleció la interpretación y la solidez de las conclusiones, asegurando que los hallazgos de la investigación fueran confiables y pertinentes para la realidad educativa analizada.

### **3.10. Aspecto ético**

Se garantizó el principio de autonomía mediante el consentimiento verbal de los padres de familia, coordinado previamente en reuniones informativas, estableciéndose como criterio de inclusión obligatorio contar con dicha autorización familiar para permitir la participación del estudiante. Asimismo, se cauteló de forma rigurosa el principio de confidencialidad, manteniendo bajo estricto anonimato las identidades y puntuaciones individuales obtenidas del instrumento de aplicación. En concordancia con la privacidad de los infantes, se restringió por completo la captura de fotografías o grabaciones de audio y video debido a la falta de consentimiento multimedia.

## **IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### 4.1. Resultados

A continuación, se presentarán los resultados obtenidos en los niños de 3 a 5 años de acuerdo a la edad de la IE. N° 88037, Chimbote-2025. Para un análisis más detallado, se llevó a cabo el procesamiento de datos en el programa SPSS versión 27.

#### NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS

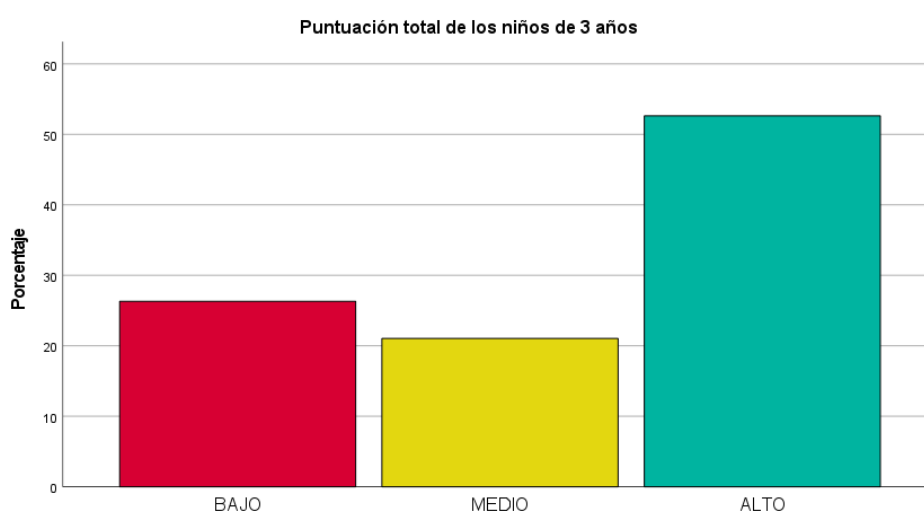
**Tabla 5.** *Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 3 años.*

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 5          | 21,1%      |
| Medio | 4          | 10,5%      |
| Alto  | 10         | 68,4%      |
| Total | 19         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 3 años.

**Interpretación:** En la tabla N.º 5, se observa que el 68,4 % de los niños de 3 años obtuvieron un nivel alto de lenguaje oral de acuerdo a los resultados generales de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil, mientras que el 21,1 % presentó un nivel bajo y el 10,5 % alcanzó un nivel medio en su desarrollo del lenguaje oral.

**Figura 1.** *Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 3 años*



**Interpretación:**

Los resultados obtenidos evidencian que el 21,1 % de los niños de 3 años presentan un nivel bajo en el desarrollo del lenguaje oral, lo que indica dificultades en sus habilidades comunicativas y la necesidad de fortalecer este aspecto mediante actividades de estimulación adecuadas a su edad. Asimismo, el 10,5 % de los niños alcanzó un nivel medio, mostrando que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral.

Por otro lado, el 52,6 % de los niños evaluados obtuvo un nivel alto, lo que demuestra que la mayoría ha desarrollado adecuadamente sus capacidades de expresión y comprensión oral, acorde a las características esperadas para su edad, según los resultados de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil.

### Resultados para el nivel de “bajo”, “medio” y “alto” en la dimensión FORMA:

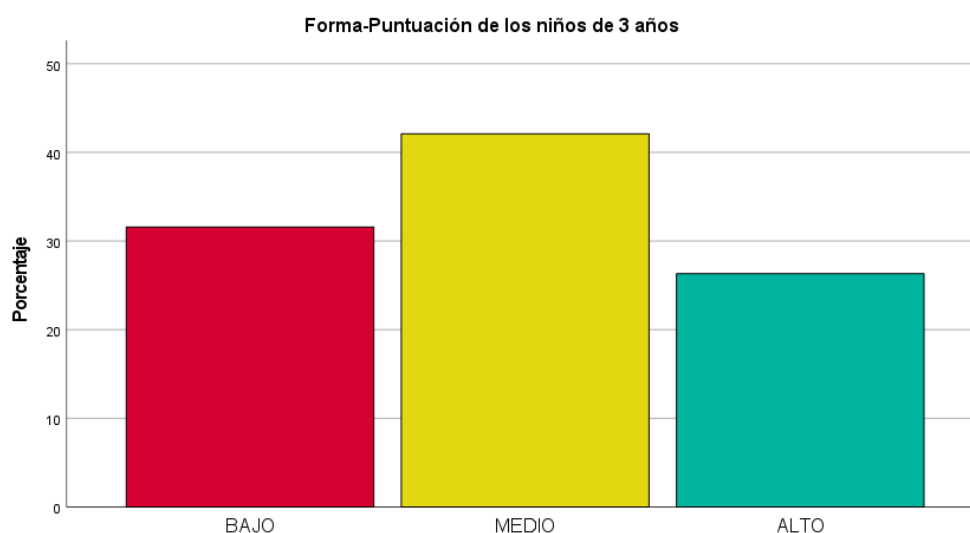
**Tabla 6.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 3 años

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 6          | 31,6%      |
| Medio | 8          | 42,1%      |
| Alto  | 5          | 26,3%      |
| Total | 19         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 3 años.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N.º 6, se observa que el 31,6% de los niños de 3 años presentan un nivel bajo en la dimensión forma del lenguaje oral, mientras que el 26,3% alcanzó un nivel alto y el 42,1 % obtuvo un nivel medio, según los resultados de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil

**Figura 2** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 3 años.



**Interpretación:** Estos resultados revelan que el 31,6% de los niños se encuentran en un nivel bajo con respecto al lenguaje oral, evidenciando que este componente no se ha desarrollado adecuadamente dentro del tiempo esperado para su edad. En tanto, el 42,1% de los niños evaluados se ubica en el nivel medio, lo que muestra que se encuentran aún en el proceso de consolidar de forma óptima sus habilidades comunicativas.

Mientras que el 26,3% de los niños se sitúan en un nivel alto, lo cual demuestra que este grupo ha logrado desarrollar un lenguaje oral adecuado, fluido y acorde a su etapa de desarrollo cronológico.

**Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión CONTENIDO:**

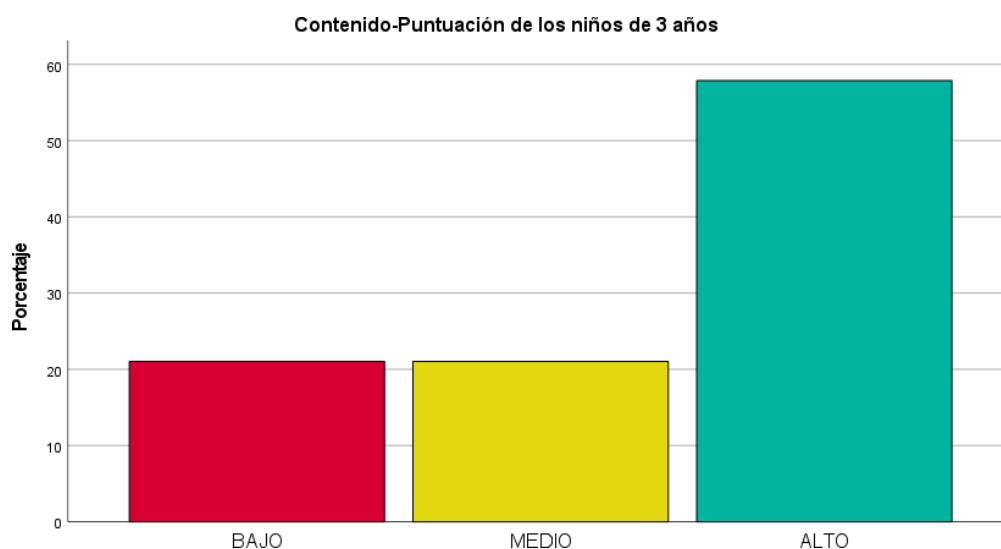
**Tabla 7.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 3 años.

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 4          | 21,1%      |
| Medio | 4          | 21,1%      |
| Alto  | 11         | 57,9%      |
| Total | 19         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 3 años.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N.º 7, se observa que el 57,9 % de los niños de 3 años presentan un nivel alto en la dimensión contenido del lenguaje oral, mientras que el 21,1 % obtuvo un nivel medio y el 21,1 % alcanzó un nivel bajo, según los resultados de la escala valorativa.

**Figura 3** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 3 años



**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N.º 7, se observa que el 57,9 % de los niños de 3 años presentan un nivel alto en la dimensión contenido del lenguaje oral lo cual indica que lograron el nivel esperado de desarrollo del lenguaje oral, mientras que el 21,1% obtuvo un nivel medio y el 21,1 % alcanzó un nivel bajo, según los resultados de la escala valorativa.

**Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión USO:**

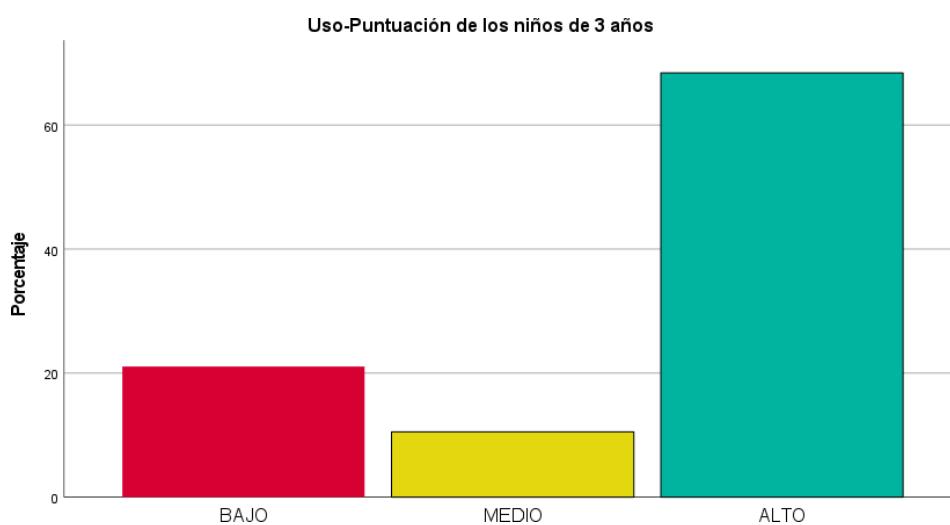
**Tabla 8.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 3 años.

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 4          | 21,1%      |
| Medio | 2          | 10,5%      |
| Alto  | 13         | 68,4%      |
| Total | 19         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 3 años.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N.º 8, se observa que el 68,4 % de los niños de 3 años presentan un nivel alto en la dimensión uso del lenguaje oral, mientras que el 21,1 % alcanzó un nivel bajo y el 10,5 % obtuvo un nivel medio.

**Figura 4** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 3 años



**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N.º 8, se observa que el 68,4 % de los niños de 3 años presentan un nivel alto en la dimensión uso

del lenguaje oral, mientras que el 21,1 % alcanzó un nivel bajo y el 10,5 % obtuvo un nivel medio, tal como se indica en la figura 4.

#### NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS

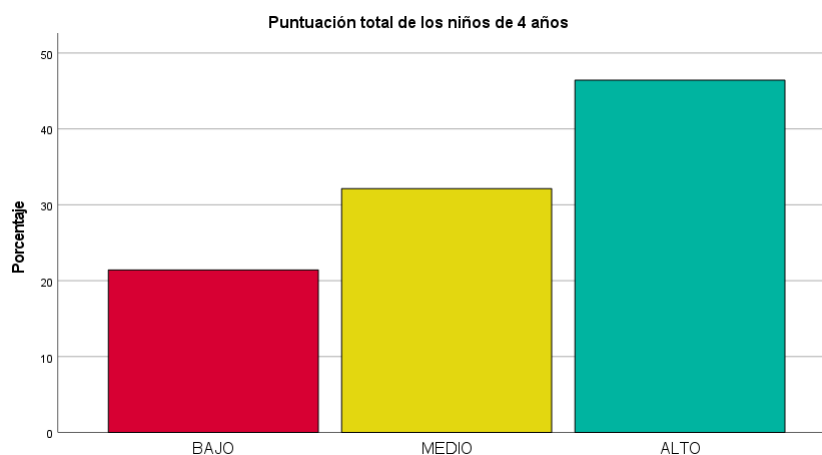
**Tabla 9.** Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años.

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 6          | 21,4%      |
| Medio | 9          | 32,1%      |
| Alto  | 13         | 46,4%      |
| Total | 28         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 4 años.

**Interpretación:** Según los resultados obtenidos en la tabla N.º 9, se puede observar que la mayoría de los niños de 4 años presentan un nivel alto de lenguaje oral con un 46,4 %. Asimismo, el 21,4 % se encuentra en un nivel bajo, mientras que el 32,1 % alcanzó un nivel medio.

Figura 5 Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años.



#### Interpretación:

Los resultados obtenidos en la tabla N.º 9, presentan que el 46,4 % de los niños de 4 años alcanza un nivel alto en el lenguaje oral, mientras que el 32,1 % obtuvo un nivel medio y el 21,4 % se ubica en un nivel bajo, tal como se observa en la figura 5. En conjunto, predomina el nivel alto, aunque aún se evidencia un grupo que requiere fortalecimiento en sus habilidades comunicativas.

### Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión FORMA:

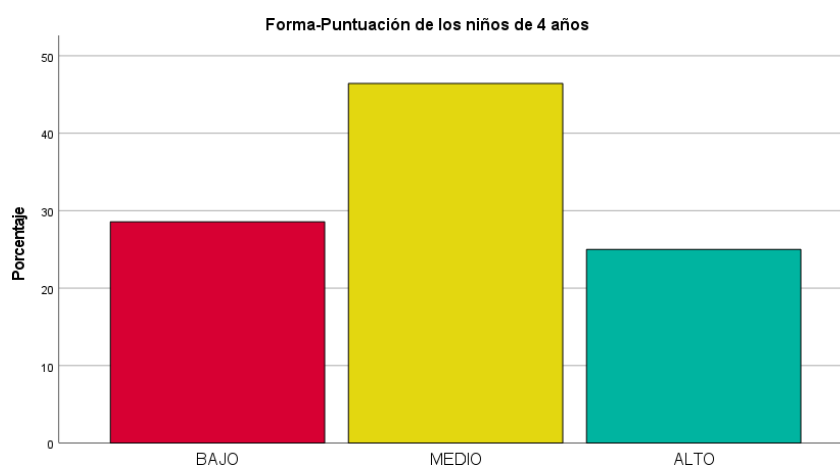
**Tabla 10.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 4 años

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 8          | 28,6%      |
| Medio | 13         | 46,4%      |
| Alto  | 7          | 25,0%      |
| Total | 28         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 4 años.

**Interpretación:** Según los resultados presentados en la tabla N.º 10, se observa que el 25,0 % de los niños de 4 años presenta un nivel alto en la dimensión forma del lenguaje oral, mientras que el 28,6 % se encuentra en un nivel bajo y el 46,4 % alcanzó un nivel medio.

**Figura 6** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 4 años



#### Interpretación:

Los resultados obtenidos en la tabla N.º 10, presentan que el 46,4 % de los niños de 4 años alcanza un nivel medio en la dimensión forma del lenguaje oral, mientras que el 28,6 % se ubica en un nivel bajo y el 25,0 % obtuvo un nivel alto, tal como se observa en la figura 6.

### Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión CONTENIDO:

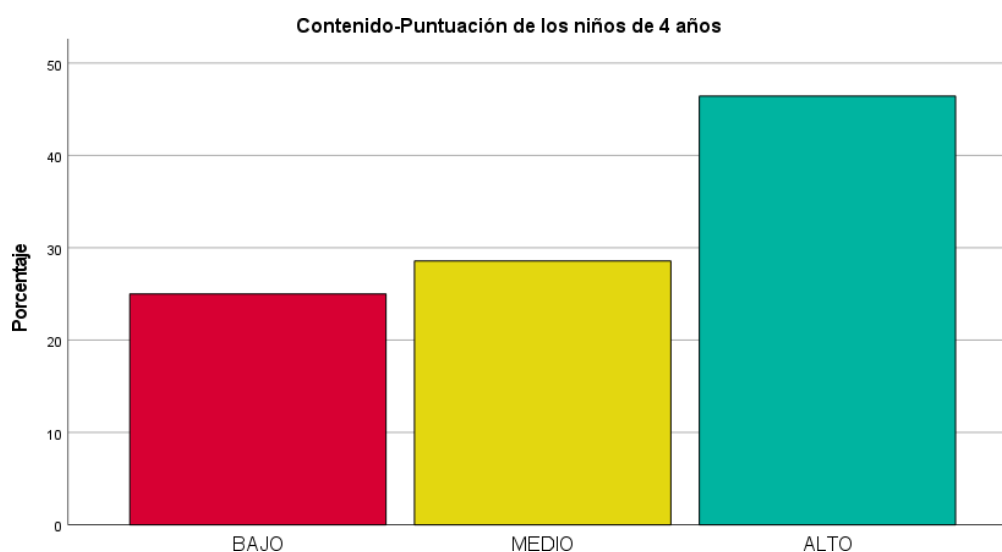
**Tabla 11.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 4 años.

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 7          | 25,0%      |
| Medio | 8          | 28,6%      |
| Alto  | 13         | 46,4%      |
| Total | 28         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 4 años.

**Interpretación:** En relación a los resultados presentados en la tabla N.º 11, se observa que el 46,4 % de los niños de 4 años presenta un nivel alto en la dimensión contenido del lenguaje oral, mientras que el 25,0 % se encuentra en un nivel bajo y el 28,6 % alcanzó un nivel medio.

**Figura 7** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 4 años.



#### Interpretación:

En la tabla N.º 11, Se evidencia que el 46,4 % de los niños de 4 años alcanza un nivel alto en la dimensión contenido del lenguaje oral, mientras que el 28,6 % se ubica en un nivel medio y el 25,0 % en un nivel bajo, tal como se observa en la figura 7.

### Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión USO:

**Tabla 12.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 4 años.

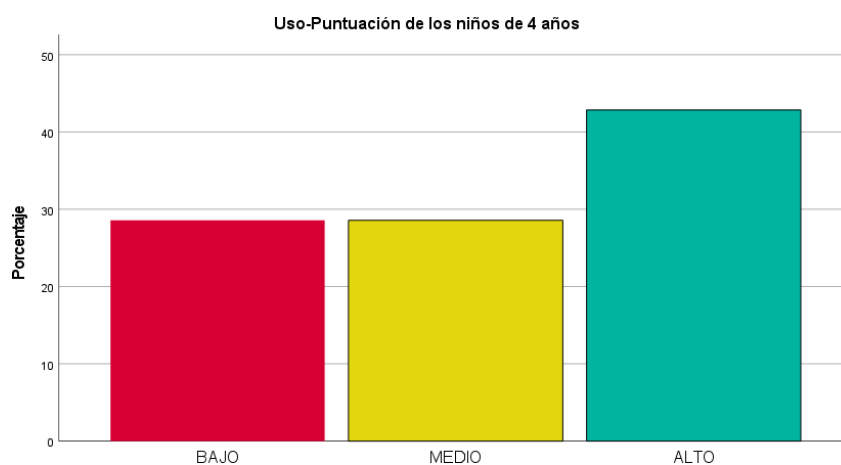
|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 8          | 28,6%      |
| Medio | 8          | 28,6%      |
| Alto  | 12         | 42,9%      |
| Total | 28         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 4 años.

#### Interpretación:

Respecto a los resultados presentados en la tabla N.º 12, se observa que el 42,9 % de los niños de 4 años presenta un nivel alto en la dimensión uso del lenguaje oral, mientras que el 28,6 % se encuentra en un nivel bajo y el 28,6 % alcanzó un nivel medio.

**Figura 8** Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 4 años



#### Interpretación:

Los resultados obtenidos en la tabla N.º 12, presentan que el 42,9 % de los niños de 4 años alcanza un nivel alto en la dimensión uso del lenguaje oral, mientras que el 28,6 % obtuvo un nivel medio y el 28,6 % se ubica en un nivel bajo, tal como se observa en la figura 8.

### NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS

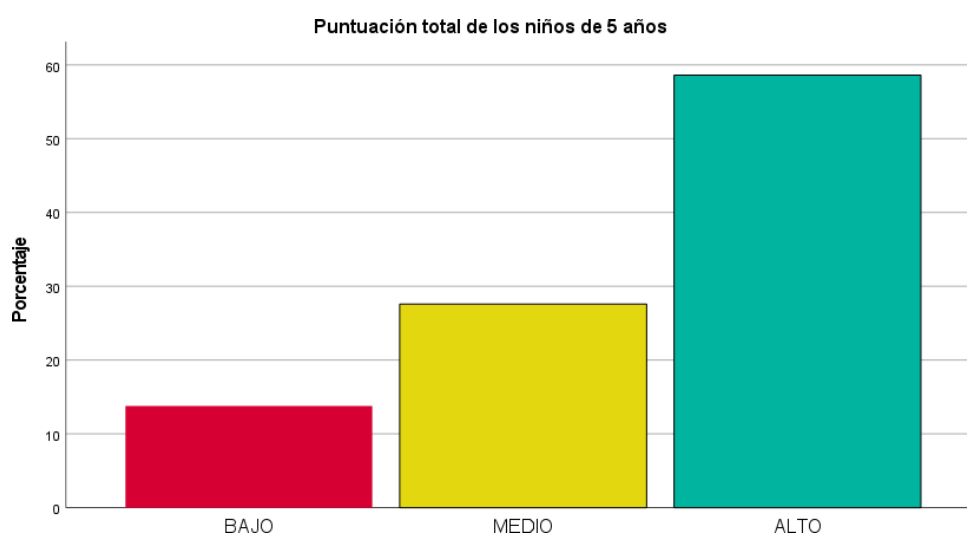
**Tabla 13.** *Tabla general del nivel de lenguaje oral en niño de 5 años.*

|       | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-------|-------------------|-------------------|
| Bajo  | 4                 | 13,8%             |
| Medio | 8                 | 27,6%             |
| Alto  | 17                | 58,6%             |
| Total | 29                | 100,0%            |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 5 años.

### **Interpretación:**

A partir de los datos presentados en la tabla N.º 13, se evidencian los niveles del lenguaje oral en los niños de 5 años. En este sentido, el 58,6 % de los infantes alcanzó un nivel alto. Asimismo, el 27,6 % presenta un nivel medio, mientras que el 13,8 % se ubica en un nivel bajo.

**Figura 9** *Porcentaje del nivel de lenguaje oral en niños de 5 años*

### **Interpretación:**

Según los resultados en la tabla N.º 13, el 58,6 % de los niños de 5 años alcanza un nivel alto en el lenguaje oral, mientras que el 27,6 % obtuvo un nivel medio y el 13,8 % se ubica en un nivel bajo, tal como se observa en la figura correspondiente. En conjunto, se evidencia un predominio del nivel alto, reflejando un desarrollo favorable del lenguaje oral en la mayoría de los niños evaluados.

### Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión FORMA:

**Tabla 14.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 5 años.

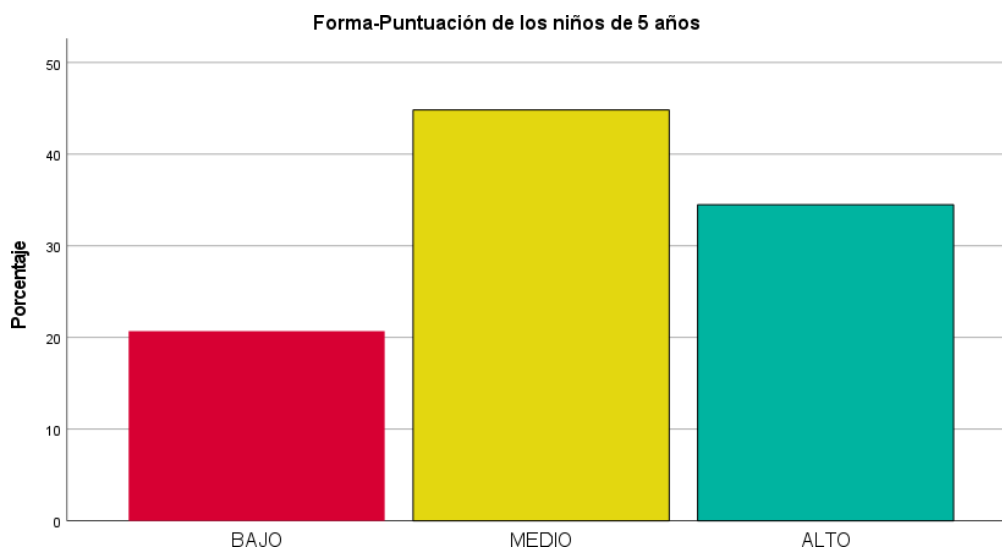
|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 6          | 20,7%      |
| Medio | 13         | 44,8%      |
| Alto  | 10         | 34,5%      |
| Total | 29         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 5 años.

#### Interpretación:

De acuerdo con los datos presentados en la tabla N.º 14, se evidencian los niveles del lenguaje oral en la dimensión forma en los niños de 5 años. Al respecto, el 44,8 % de los niños alcanzó un nivel medio, constituyéndose como el porcentaje predominante. Por otro lado, el 34,5 % presenta un nivel alto; mientras que el 20,7 % se ubica en un nivel bajo.

Figura 10 Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en niños de 5 años



#### Interpretación:

A partir de los datos presentados en la tabla N.º 14, se evidencian los niveles del lenguaje oral en la dimensión forma en los niños de 5 años. Al respecto, el 44,8 % de los

niños alcanzó un nivel medio, seguido del 34,5 % que presenta un nivel alto, mientras que el 20,7 % se ubica en un nivel bajo, tal como se observa en la figura 10.

**Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión CONTENIDO:**

**Tabla 15.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 5 años.

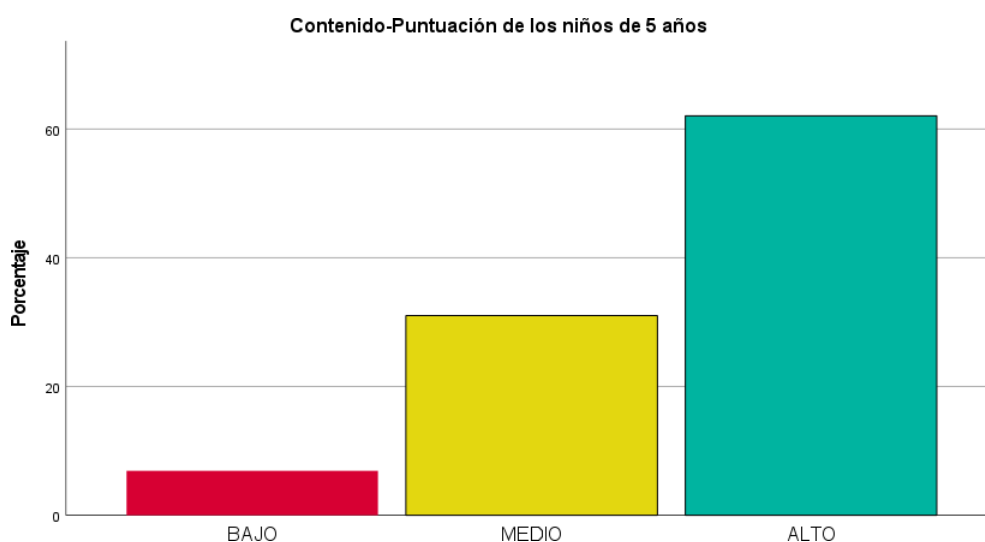
|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 2          | 6,9%       |
| Medio | 9          | 31,0%      |
| Alto  | 18         | 62,1%      |
| Total | 29         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 5 años.

**Interpretación:**

Según los datos mostrados en la tabla N.º 15, se identifican los niveles del lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 5 años. El 62,1 % de los niños presenta un nivel alto, representando el mayor porcentaje de la muestra. Asimismo, el 31,0 % alcanzó un nivel medio; mientras que el 6,9 % se encuentra en un nivel bajo.

Figura 11 *Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en niños de 3 años.*



**Interpretación:**

De acuerdo con los datos mostrados en la tabla N.º 15, se identifican los niveles del lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 5 años. El 62,1 % de los niños presenta un nivel alto, representando el mayor porcentaje de la muestra. Asimismo, el 31,0 % alcanzó un nivel medio, mientras que el 6,9 % se encuentra en un nivel bajo, tal como se observa en la figura 11.

#### **Resultados para el nivel de “bajo, “medio” y “alto” en la dimensión USO:**

**Tabla 16.** Nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 5 años.

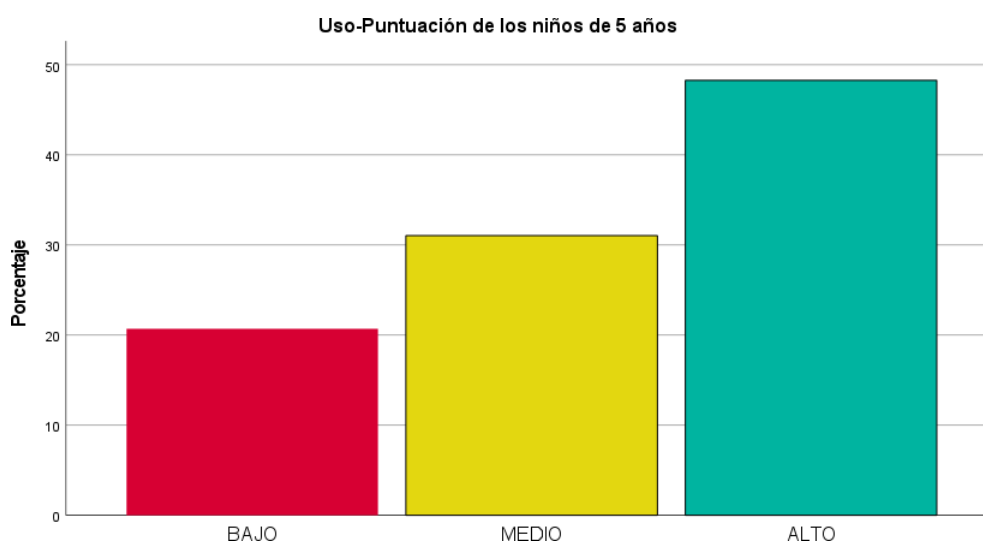
|       | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-------|-------------------|-------------------|
| Bajo  | 6                 | 20,7%             |
| Medio | 9                 | 31,0%             |
| Alto  | 14                | 48,3%             |
| Total | 29                | 100,0%            |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 5 años.

#### **Interpretación:**

En relación con los resultados de la tabla N.º 16, se evidencian los niveles del lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 5 años. El 48,3 % de los niños alcanza un nivel alto, constituyendo el mayor porcentaje de la muestra evaluada. Asimismo, el 31,0 % se ubica en un nivel medio; mientras que el 20,7 % presenta un nivel bajo.

**Figura 12** *Porcentaje del nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en niños de 5 años*



**Interpretación:**

Con base en los resultados de la tabla N.º 16, se evidencian los niveles del lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 5 años. El 48,3 % de los niños alcanza un nivel alto, constituyendo el mayor porcentaje de la muestra evaluada. Asimismo, el 31,0 % se ubica en un nivel medio, mientras que el 20,7 % presenta un nivel bajo, tal como se observa en la figura 12.

**NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS**

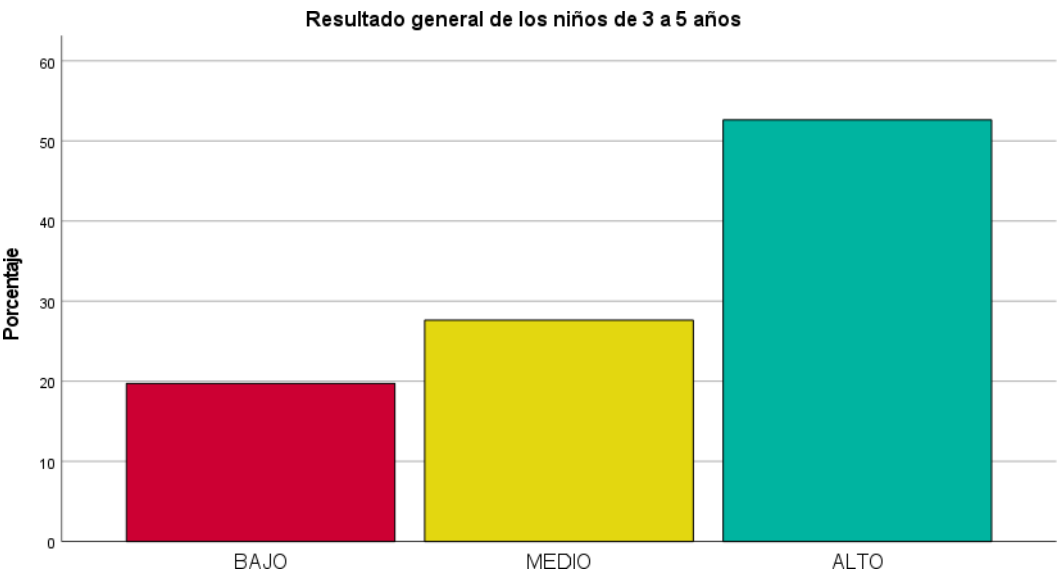
**Tabla 17.** *Tabla general del nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años.*

|       | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|------------|------------|
| Bajo  | 15         | 19,7%      |
| Medio | 21         | 27,6%      |
| Alto  | 40         | 52,6%      |
| Total | 76         | 100,0%     |

*Nota:* Aplicación de la escala valorativa en niños de 3 a 5 años.

**Interpretación:** En la tabla N° 17, indica que el nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años es alto con un 52,6%; mientras que el 27,6%, presenta nivel medio y un 19,7% nivel bajo.

**Figura 13** *Porcentaje total del nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años*



**Interpretación:**

En la figura 13 se observa que el nivel de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025 se encuentra en el nivel alto con un 52,6%; mientras que el 27,6%, presenta nivel medio y un 19,7% nivel bajo.

#### 4.2. Discusión de resultados

Respecto al objetivo general, los resultados obtenidos de la investigación planteada pertenecen a la variable “Lenguaje oral”, los cuales indican que en los niños de 3 años predomina un nivel bajo con el 42.1%, seguido del nivel medio con el 31.6% y un nivel alto con el 26.3%. Por su parte, en el caso de los niños de 4 años se evidencia un cambio al prevalecer el nivel alto con el 46.4%, situando el nivel medio en 32.1% y el bajo en 21.4%. Asimismo, en los niños de 5 años el nivel alto se consolida como el mayoritario con un 58.6%, alcanzando el nivel medio un 27.6% y reduciéndose el nivel bajo a un 13.8%.

Estos hallazgos concuerdan significativamente con lo obtenido por Cárdenas (2023), quien en su estudio de enfoque descriptivo reportó que el 54.9% de los niños evaluados presentaba un nivel de lenguaje normal, mientras que un 27.5% mostraba algún grado de retraso. Ambas cifras resultan consistentes, ya que reflejan que, a nivel general y especialmente en las aulas de mayor edad, los niveles de lenguaje oral tienden a ser óptimos y favorables en las respectivas poblaciones estudiadas, demostrando que los infantes avanzan en el cumplimiento de las expectativas de su desarrollo evolutivo.

En este sentido, García (2023) sostiene que, bajo la teoría innatista, los niños adquieren su lengua materna de manera natural y casi automática; no obstante, la progresión ascendente de los porcentajes hallados según la edad en la presente muestra sugiere que el entorno educativo y familiar es fundamental como agente estimulador del crecimiento lingüístico. Lo anterior implica que tanto educadores como padres deben esforzarse por crear ambientes enriquecedores que favorezcan este proceso, justificando plenamente la necesidad de ejecutar programas pedagógicos focalizados para nivelar a aquellos estudiantes que aún persisten en los rangos inferiores de rendimiento comunicativo.

Con respecto al primer objetivo específico, referido al nivel de lenguaje oral en la dimensión forma, los resultados evidencian que el desempeño de los infantes varía de acuerdo a la edad cronológica de la muestra, registrándose un marcado predominio del nivel medio en todas las etapas evaluadas. De manera detallada, en los niños de 3 años el nivel medio alcanzó un 42.1%, seguido del nivel bajo con un 31.6% y el alto con un 26.3%. Por su parte, en la edad de 4 años se concluyó que los infantes se ubican mayoritariamente en el rango medio con un 46.4%, situándose el nivel bajo en 28.6% y

el alto en un 25.0%. Asimismo, a los 5 años el nivel medio prevalece con un 44.8%, mientras que el nivel alto se eleva a un 34.5% y el bajo se reduce a un 20.7%. Al contrastar estos hallazgos con el estudio descriptivo de Paz (2021), quien reportó un 59.4% de retraso en esta misma dimensión, se observa que la población evaluada en la presente investigación manifiesta un desempeño relativamente más favorable y óptimo. No obstante, la coexistencia de un grupo significativo de estudiantes en el nivel inferior en las tres edades pone de manifiesto la necesidad imperativa de fortalecer este componente. En este contexto, Villanueva y Elena (2018, citado en Solís, 2020) señalan que una adecuada expresión oral en la dimensión forma depende directamente de la maduración de las cuerdas vocales y de la musculatura facial, siendo estos procesos biológicos esenciales para la correcta articulación, entonación y producción fonética del habla.

En relación al segundo objetivo específico, que corresponde al nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido, los resultados demuestran que los niños mejoran notablemente su vocabulario a medida que tienen más edad. Específicamente, en el aula de 3 años predomina el nivel alto con un 57.9%, mientras que el nivel bajo registra un 21.1%. Por su parte, a los 4 años se concluyó que los infantes se ubican en su mayoría en el nivel alto con un 46.4%, seguido del nivel medio con un 28.6% y el bajo con un 25.0%. Asimismo, a los 5 años el nivel alto se consolida fuertemente como el más común con un 62.1%, alcanzando el nivel medio un 31.0% y disminuyendo el nivel bajo a un mínimo de 6.9%. Al comparar estos datos con el estudio de Armis (2024), quien halló en sus resultados que solo el 40% de los niños tenía dificultades en esta misma dimensión, se observa una clara coincidencia en que los menores tienden a mejorar sus habilidades con el tiempo. No obstante, las diferencias encontradas entre las tres edades sugieren que el desarrollo del significado de las palabras depende tanto de la madurez propia de la edad como de las oportunidades de aprendizaje que recibe cada grupo. En este sentido, Vargas y Vásquez (2021) sostienen que el contenido es fundamental para que los niños se comuniquen de forma integral, ya que se refiere al conocimiento del significado de las palabras y a cómo estas les permiten comprender y expresar ideas sobre el mundo real o imaginario.

Con respecto al tercer objetivo específico, relacionado con el nivel de lenguaje oral en la dimensión uso, los resultados demuestran que los niños tienen, en su mayoría, un buen desempeño al momento de comunicarse con los demás, aunque con diferencias según su edad. De forma detallada, en los niños de 3 años el nivel alto logró un importante

68.4%, quedando el nivel bajo en un 21.1% y el nivel medio en un 10.5%. En el caso de los infantes de 4 años, el nivel alto se situó en un 42.9%, dándose un empate del 28.6% tanto para el nivel bajo como para el nivel medio. Finalmente, a los 5 años el nivel alto volvió a ser el más común con un 48.3%, seguido por el nivel medio con un 31.0% y el bajo con un 20.7%. Al comparar estos resultados con el estudio de Paz (2021), quien encontró en su investigación que la mayoría de los niños el 59.38% estaba en el nivel "necesita mejorar" en esta misma dimensión, se nota que los niños de nuestro estudio tienen un avance mucho más favorable en su forma de comunicarse. En ese sentido, los datos sugieren que los menores están logrando usar el lenguaje de manera más efectiva, lo que resalta lo importante que es realizar actividades educativas planificadas en el aula que ayuden a los niños a conversar e interactuar más entre ellos. Sobre esto, Rubio (2023) menciona que el uso del lenguaje es clave para que la comunicación funcione, ya que se trata de la manera en que las personas aprovechan lo que saben hablar para relacionarse en situaciones sociales. Este punto de vista refuerza por qué los niños de 4 y 5 años logran buenos niveles al compartir más experiencias en el colegio.

## **V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 5.1. Conclusiones

1. En el estudio se determinó que el nivel de lenguaje oral varía significativamente según la edad cronológica de la muestra. En los niños de 3 años predomina un nivel bajo con el 42.1%, seguido del nivel medio con el 31.6% y un nivel alto con el 26.3%. Por su parte, en los niños de 4 años se evidencia una mejora sustancial al prevalecer el nivel alto con el 46.4%, situando el nivel medio en 32.1% y el bajo en 21.4%. Asimismo, en los niños de 5 años el nivel alto se consolida como el mayoritario con un 58.6%, alcanzando el nivel medio un 27.6% y reduciéndose el nivel bajo a un 13.8%. Estos hallazgos estadísticos denotan que, a mayor edad y madurez biológica, las competencias lingüísticas de los infantes tienden a optimizarse de forma progresiva.
2. El nivel de lenguaje oral en la dimensión forma varía de acuerdo a la edad cronológica de la muestra, evidenciándose un marcado predominio del nivel medio en todas las etapas. En los niños de 3 años, el nivel medio alcanzó un 42.1%, seguido del nivel bajo con un 31.6% y el alto con un 26.3%. Por su parte, en la edad de 4 años se concluyó que los infantes se ubican mayoritariamente en el nivel medio con un 46.4%, situándose el nivel bajo en 28.6% y el alto en 25.0%. Asimismo, a los 5 años el nivel medio prevalece con un 44.8%, mientras que el nivel alto se eleva a un 34.5% y el bajo se reduce a un 20.7%. Estos resultados métricos demuestran que, si bien existe una evolución favorable en la estructuración de sonidos y componentes gramaticales conforme avanza la edad, persiste un grupo significativo de estudiantes en rangos inferiores.
3. En lo concerniente a la dimensión contenido, los niños de 3 años, el nivel alto alcanzó un predominio del 57.9%, situándose el nivel bajo en un 21.1%. Por su parte, en la edad de 4 años se concluyó que los infantes se ubican mayoritariamente en el nivel alto con un 46.4%, seguido del nivel medio con un 28.6% y el bajo con un 25.0%. Asimismo, a los 5 años el nivel alto se consolida de forma contundente con un 62.1%, registrando un nivel medio de 31.0% y reduciéndose el nivel bajo a un mínimo de 6.9%. Estos hallazgos demuestran que, si bien la mayoría de los infantes expande su vocabulario de manera natural con la edad, subsiste una brecha que requiere atención en las etapas más tempranas.

4. Con respecto a la dimensión uso, se concluye que las competencias pragmáticas y funcionales de la comunicación presentan un desempeño predominantemente óptimo, con variaciones específicas según la edad. En los niños de 3 años, el nivel alto alcanzó un notable 68.4%, situándose el nivel bajo en un 21.1% y el nivel medio en un 10.5%. En el caso de los infantes de 4 años, el nivel alto se ubicó en un 42.9%, registrándose un empate estadístico del 28.6% tanto para el nivel bajo como para el nivel medio. Finalmente, a los 5 años el nivel alto prevalece con un 48.3%, seguido del nivel medio con un 31.0% y el bajo con un 20.7%. Estos índices estadísticos evidencian que, a pesar del buen rendimiento general en el uso del lenguaje social, coexiste un sector de la muestra con dificultades para interactuar de forma efectiva.
5. La propuesta del taller "VerboLúdico: Un Viaje a Través del Lenguaje" constituye una alternativa pertinente para fomentar el nivel del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años de la IE. N°88037 de Chimbote. Dicha propuesta se fundamenta en la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas desde edades tempranas mediante actividades lúdicas y significativas, acordes con las características y necesidades de los estudiantes.

## **5.2. Recomendaciones**

1. A la directora, fortalecer la formación continua del cuerpo docente mediante capacitaciones especializadas en metodologías de enseñanza del lenguaje, con un enfoque en estrategias pedagógicas que favorezcan tanto el desarrollo de la expresión oral como la comprensión y producción escrita.
2. A las docentes de aula, realizar estrategias pedagógicas y planificar actividades didácticas que refuercen la articulación de sonidos, la comprensión de las estructuras gramaticales y la organización de frases coherentes que fortalezcan el lenguaje oral en la dimensión forma.
3. A las docentes de aula, que, en la ejecución de las actividades, dinámicas y estrategias educativas, realicen lecturas interactivas que promuevan la comprensión, la ampliación del vocabulario y la expresión de ideas en los estudiantes. Asimismo, fomentar la participación activa mediante preguntas abiertas y el diálogo constante, con la finalidad de fortalecer el lenguaje oral en la dimensión de contenido.
4. A las docentes de aula, que sigan implementando estrategias didácticas que fomenten la comunicación efectiva, diseñando actividades como juegos de roles, y espacios de diálogo que requieran la toma de turnos y la escucha activa, que promuevan el lenguaje oral en la dimensión uso.
5. Se recomienda al equipo directivo y docente de la I.E. N° 88037 gestionar e implementar talleres y charlas dirigidos a los padres de familia, con el propósito de capacitarlos con estrategias prácticas que consoliden su rol como los primeros agentes modeladores del lenguaje oral en el hogar.

# **VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Agurto, B. (2020). *Nivel de lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una institución educativa pública de Ventanilla – Callao*. [Tesis de Pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola].

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/33219067-f364-4894-82c6-8d66429d98ee/content>

Álvarez, E., Huepp, F., y Fornaris, M. (2022). Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. *MediSur*, 20 (3) 420-431.

<https://www.redalyc.org/journal/1800/180071585006/html/>

Antezana, M. y Pérez, M. (2018). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una Institución Educativa de Chiclayo – 2018* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].

[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL\\_AntezanaHoYulia\\_PerezLeonLorena.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf)

Aucancela, B., y Velasco, V. (2021). Gestión turística como herramienta de desarrollo sostenible de la microcuenca del río Chimborazo, Cantón Riobamba. Chakiñan, *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, (13), 102-116.

<https://doi.org/10.37135/chk.002.13.06>

Aguinaga, G.; Armentia, M.; Fraile, A.; Olangua, P. & Uriz, N. (2005). *PLON-R Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada Manual*. (2.a ed.). España, Madrid: TEA.

Armis, C. (2024). *Nivel del lenguaje oral en niños de Educación inicial, de una Institución Educativa*, Lima, 2023. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Federico Villareal].

[https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/9622/TESIS\\_ARMIS\\_QUISPE\\_CARMEN\\_ROSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/9622/TESIS_ARMIS_QUISPE_CARMEN_ROSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Astete, O. (2022). *Nivel de conocimiento sobre metodología de la investigación en estudiantes del VII al XI semestre de la escuela profesional de odontología, UNSAAC – 2021*.

[Tesis de Pregrado, Universidad Nacional De San Antonio Abad del Cusco].

[https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/6534/253T20220125\\_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/6534/253T20220125_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Bello, L., y Cortés, R. (2020). *Estrategia didáctica de contenido radial para el fortalecimiento*

*de la expresión oral*. [Tesis de Pregrado, Universidad Pedagógica y Tecnológica de

Colombia]. <https://repositorio.uptc.edu.co/server/api/core/bitstreams/7baf9511-5a87-415e-bdaa-bf550feec8c3/content>

Bravo, L., y Conislla, G. (2021). *Evaluación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años*

*de una I.E.I. en Huaytará - Huancavelica*. [Tesis de Posgrado, Universidad Nacional

de Huancavelica].

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/870d2811-350a-475f-b93a-c22820996353/content>

Cajamarca, L. (2021). *Lectura de imágenes y su efecto en el desarrollo de la narración oral*

*en estudiantes de transición*. [Tesis de Pregrado, Universidad de Santander Udes].

<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/923fe0cc-5500-45ca-8708-69a13915a031/content>

Cardenas, K. (2023). *El Lenguaje Oral en los niños de 3 a 6 años de la Institución Educativa*

*Privada María Montessori, Distrito de Samegua, Moquegua, 2023*. [Tesis de

Pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui].

[https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2092/Karen\\_tesis\\_t%C3%ADtulo\\_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2092/Karen_tesis_t%C3%ADtulo_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Chávez, D., y Morell, L. (2024). Experiencias con el uso del SPSS en las clases virtuales de estadística. *Prohominum*, 6(3), 68–82.  
<https://acvenisproh.com/revistas/index.php/prohominum/article/view/770/1688>
- Cuba, M. (2024). Lenguaje oral y las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial No 154 “Los Claveles” Ate, 2023 [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Alma Máter del Magisterio Nacional].  
<https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4956330c-c099-4683-b6a5-de25e47a9474/content>
- Cunia, G. (2025). Expresión oral en niños de nivel inicial en Hispanoamérica: una revisión sistemática. *Revista InveCom*, 5(4).  
[https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2739-00632025000402096](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632025000402096)
- Daza, S. (2021). Estrategias para el pensamiento crítico, según el enfoque metacognitivo de John Flavell, en Estudiantes Universitarios. *Revista de Dialnet*, Vol. 6, N°. 3.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8171260.pdf>
- Durán, E., y Lara, G. (2021). Aplicación del coeficiente de confiabilidad de Kuder Richardson en una escala para la revisión y prevención de los efectos de las rutinas. *Boletín Científico de la Escuela Superior Atotonilco de Tula*, 8(15), 51-55.  
<https://doi.org/10.29057/esat.v8i15.6693>
- Flores, G. (2020). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada San Nicolas High School distrito- Nuevo Chimbote, 2019*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/29906>

- García, L. (2023). *Intervención en el aula de Educación Infantil: Desarrollo del lenguaje*. [Tesis de Pregrado, Universidad Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62037/TFG-G6162.pdf?sequence=1>
- García, M. (2020). La integración de contenidos morfológicos en la enseñanza de español como lengua extranjera: las nominalizaciones deverbales. *Revista internacional de leguas extranjeras*. <https://revistes.urv.cat/index.php/rile/article/view/2865/2815>
- Gómez, M. (2022). *El juego y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años* [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ec3a57ef-370d-499f-96d9-5053b868a213/content>
- González, S. (2023). *La música como recurso para facilitar el aprendizaje de vocabulario de una segunda lengua*. [Tesis de Pregrado, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62039/TFG-G6167.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Granada, M., Cacéres, M., Pomes, M., y Ibañez, A. (2020). Tendencia de matrícula de estudiantes con TEL en escuelas especiales de lenguaje en Chile. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, 58 (1), 115-134. <https://revistas.udec.cl/index.php/rla/article/view/2688/2897>
- Huepp, F., y Fornares, M. (2022). Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. *Revista Redalyc*, 20 (3), 420-431. <https://www.redalyc.org/journal/1800/180071585006/html/>
- Huyhua, G. (2021). *Adivinanzas en el lenguaje oral en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°424/Mx-P. “Urpichas de Oro, 2019*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22155/ADIVINAN>

ZA\_FONOL%c3%93GICO\_LENGUAJE\_ORAL\_HUYHUA\_HUAMAN\_GLORIA  
 .pdf?sequence=1&isAllowed=y

Inga, G., Lema, M., y Cajamarca, C. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Unidad Educativa Veinticuatro de Mayo. *Revista Sinergia académica*.  
<https://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/129/257>

Larroca, H. (2023). Componente semántico en niños de edad preescolar con dificultad de lenguaje en las escuelas del Perú. *Revista Dialnet*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8761319>

Ley N° 31250 - Ley Del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SINACTI),  
 Pub. L. No. 31250, El Peruano 4 (2021).  
<https://busquedas.elperuano.pe/dispositivo/NL/1968664-1>

López, J., & Lescay, D. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. Cuba. *Revista Redalyc*.  
 (76) <https://www.redalyc.org/journal/3606/360674839001/360674839001.pdf>

Luque, T., y Delgado, L. (2022). Uso de estrategias con sonidos onomatopéyicos para la estimulación del lenguaje en educación inicial. *Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*. (5) 1, 417–447.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8976514.pdf>

Martínez, E. Ramos, F. y Méndez, Miladis, F. (2022). Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. *MediSur*, 20(3), 420-431.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-897X2022000300420#:~:text=Al%20realizar%20el%20IPP%2C%20se,la%20hora%20de%20juego%20ling%C3%BC%C3%ADstico](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2022000300420#:~:text=Al%20realizar%20el%20IPP%2C%20se,la%20hora%20de%20juego%20ling%C3%BC%C3%ADstico).

Mamani, Y., y Flores, L. (2023). *El Teatro Infantil y su influencia en la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°27 Fe y Alegría Macari*. [Tesis

- de Pregrado, Universidad Nacional Del Altiplano].  
[https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/20173/Flores\\_Lisbet\\_Mamani\\_Yaneth.pdf;jsessionid=D33CE06A45E6DBA60CA69C9E14AC0D6D?sequence=1](https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/20173/Flores_Lisbet_Mamani_Yaneth.pdf;jsessionid=D33CE06A45E6DBA60CA69C9E14AC0D6D?sequence=1)
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., y Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. *Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Perú*.  
<https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/view/90/133/157>
- Milans, L. (2022). *El rol docente frente a la lengua oral*. [Tesis de Pregrado, Instituto de Formación Docente].  
<http://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2116/Milans%2c%20L.%2c%20El%20rol.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Mimbela, D. y Nonato, E. (2022). *Las rimas para incrementar la conciencia Fonológica en niños de 5 años de la I.E.I. N°658 “Fe y Alegria”-Huacho, Durante el año escolar 2021* [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión].  
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/6196/MIMBELA%20Y%20NONATO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Salud (2021). Ministerio de salud advierte dificultades de lenguaje en niños durante la pandemia.  
<https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierte-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia>
- Mohajan, K. (2020). Quantitative Research: A Successful Investigation in Natural and Social Sciences. *Journal of Economic Development, Environment and People*, 9(4), 50–79.  
<https://doi.org/10.26458/jedep.v9i4.679>

- Moran, M. y Remache, M. (2024) *Dramatización para el fortalecimiento del lenguaje oral en niños de educación inicial II*. [Tesis de Pregrado, Universidad Técnica de Babahoyo].  
<https://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/16348/TIC-UTB-FCJSE-EINIC-000055.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Moreira, L., y Lescay, C. (2022). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Redalyc*. (75).  
<https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304016/360673304016.pdf>
- Moya, C. (2021). *Programa Lúdico para el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2021*. [Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69188/Moya\\_RCDS-SD.pdf?sequence=4](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69188/Moya_RCDS-SD.pdf?sequence=4)
- Mujica, C. y Mujica, L. (2024). *Niveles de lenguaje oral en los niños de cinco años-San Juan de Lurigancho 2022*. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/fcd788bbea62-40dc-8f60-2f16811c2e8b/content>
- Oropeza, V., y Ruiz, J. (2022). *Nivel del desarrollo del lenguaje oral que poseen los niños de 3 y 4 años de la I.E.P. Mundo de Niños, Nuevo Chimbote – 2021*. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional del Santa].  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4180/52648.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Paca, J. (2021). *Las retahílas en el desarrollo del lenguaje en los niños de Primer Año De Educación Básica de la Escuela de Educación Básica San Felipe Neri De La Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, Periodo*

- Octubre 2020- Marzo 2021. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7960/1/UNACH-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000021.pdf>
- Paz, K. (2021). *Nivel del desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de una Institución Educativa*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3893/1/TL\\_PazVasquezKarenZusseti.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3893/1/TL_PazVasquezKarenZusseti.pdf)
- Quito, O., y Cárdenas, N. (2021). Educación inicial e Storytelling: Estrategias para la estimulación del lenguaje en niños y niñas. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*. 7(13), 27-45.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8312654&info=resumen&idioma=ENG>
- Reales, L., Robalino, G., Peñafiel, A., Cárdenas, J., y Cantuña, P. (2022). El Muestreo Intencional No Probabilístico como herramienta de la investigación científica en carreras de Ciencias de la Salud. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S5), 681-691.  
<https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/download/3338/3278/>
- Rubio, T. (2023). *Nivel de lenguaje oral que poseen los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1546 – La Victoria – 2023*. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional del Santa]. <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4484/Tesis-%20Rubio.pdf?isAllowed=y&sequence=1>
- Sancho, P. (2021). *El cuento como recurso para estimular el lenguaje en el niño*. [Tesis de Pregrado, Universidad de Valladolid].  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/56594/TFG-G5539.pdf?sequence=1>

- Santos, D. Millán, C., y Rodríguez, L. (2020). *Fortalecimiento de la expresión oral mediante la fábula en los estudiantes del grado transición del Colegio Asociación Cultural Electrohuila en Neiva (Huila)*. [Tesis de Pregrado, Institución Universitaria Politécnica Grancolombiano].  
<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2787/entrega%20final%20tesis%20de%20grado%20santos%2c%20millan%2c%20rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Solis, P. (2020). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Adventista Americana, Juliaca 2019*. [Tesis de Pregrado, Universidad Peruana Unión].  
[https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/5575/Patricia\\_Tesis\\_Licenciatura\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/5575/Patricia_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sumaniego, F., y Mejía, G. (2020). *Relación entre lenguaje y atención en niños de 8 años en la Escuela de Educación Básica Particular “San Agustín”*. [Tesis de Pregrado, Universidad del Azuay].  
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10000/1/15630.pdf>
- Tapia, D. (2023). *Programa DANTAP en problemas de lenguaje oral en niños y niñas en una institución educativa de Trujillo-2023*. [Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/126577/Tapia\\_FDA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/126577/Tapia_FDA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Tobar, S. (2020). *Problemas en el desarrollo del lenguaje oral y su afectación en el proceso aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*. [Tesis de Posgrado, Universidad Técnica Cotopaxi].  
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/5961/1/MUTC-000664.pdf>

- Valle, A., Manrique, L., y Revilla, D. (2022). *La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación* [Guía educativa, Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica del Perú].  
<https://repositorio.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/20d5ac9a-57bf-42e9-966e-73c5aabbbf95/content>
- Vargas, D., y Vasquez, V. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo, 2018*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL\\_VargasLazoDeisy\\_VargasChiroqueVanesa.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanesa.pdf)
- Villegas, C., Mendoza, M., Fandiño, I., Golcheidt, O., González, L., y Ricardo, N. (2021). *Paradigmas y métodos*. [Universidad Bicentennial De Aragua]. <https://uba.edu.ve/wp-content/uploads/2022/03/6.-LIBRO-PARADIGMAS-Y-M%C3%89TODOS-SERIE-NODO-13-09-2021.pdf>
- Vizcaíno, I., Cedeño J., y Maldonado A. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i4.7658](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658)
- Yanac, E. (2020). *Nivel de lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una institución educativa pública de Ventanilla - Callao*. [Tesis de Pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/33219067-f364-4894-82c6-8d66429d98ee/content>
- Yépez, E., y Padilla, G. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. *Revista Cognosis* (6).  
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/download/1973/3307/11868>

Zeballos, Y., y Fuentes, Y. (2020). *Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa “Mundo infantil N° 401” distrito de tambopata - Puerto Maldonado, 2020*. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios].  
<https://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14070/714/004-1-5-033.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Zúñiga, M., y Calderón, E. (2023). *El desarrollo del Lenguaje Verbal en niños de 2 a 3 años de la Comunidad Nueva Vida a través del aprendizaje por imitación*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana Ecuador].  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26453/1/UPS-GT004825.pdf>

# ANEXOS

## ANEXO 1: Matriz de consistencia

**TÍTULO:****NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE. N°88037, CHIMBOTE-2025**

| <b>PROBLEMA</b>                                                                                  | <b>OBJETIVOS</b>                                                                                   | <b>VARIABLES</b>       | <b>HIPÓTESIS</b>                                                                                                                                 | <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Cuál es el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025? | Objetivo general                                                                                   |                        | En investigaciones descriptivas, no es necesario la formulación de hipótesis, con los objetivos es suficiente para determinar lo que se plantea. | <b>Tipo y diseño de investigación</b>                                                                                        |
|                                                                                                  | Determinar el nivel de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en la IE. N° 88037, Chimbote-2025. |                        |                                                                                                                                                  | <b>Tipo de investigación:</b> Descriptiva<br><b>Enfoque:</b> cuantitativo<br><b>Diseño de investigación:</b> No experimental |
|                                                                                                  | Objetivos específicos                                                                              | Nivel de lenguaje oral |                                                                                                                                                  | <div> <div>M</div> <div>→</div> <div>Ox</div> <div>(P)</div> </div><br><b>Leyenda:</b>                                       |

---

1. Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión forma en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

2. Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión contenido en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

---

M: Niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa N°88037, Chimbote

O: Representa el nivel de lenguaje oral.

P: taller de juegos verbales

### **Población y muestra**

#### **Población**

La población de investigación estará conformada por 153 alumnos de 3 a 5 años pertenecientes al centro educativo de inicial, I.E. N°88037, Chimbote.

#### **Muestra**

---

---

3. Identificar el nivel de lenguaje oral en la dimensión uso en los niños de 3 a 5 años según su edad en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

4. Proponer el taller de intervención denominado "VerboLúdico: Un Viaje a Través del Lenguaje" para fomentar el nivel del lenguaje oral en los

La muestra estará constituida por 76 preescolares de 3, 4 y 5 años, que se encuentren matriculados en la IE. N° 88037, Chimbote-2025.

**Técnicas e instrumentos de investigación:**

**Técnicas:**

Observación directa a los estudiantes de 3, 4 y 5 años de la IE. N° 88037, para determinar el nivel de lenguaje oral, en la dimensión de forma, contenido y uso.

**Instrumentos:**

Se empleará la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil.

---

---

niños de 3 a 5 años en

la IE. N° 88037,

Chimbote-2025.

---

para conocer el nivel del lenguaje oral

de los niños de 3 a 5 años de la IE. N°

88037 Chimbote-2025.

---

## ANEXO 2: Instrumento de recolección de datos

**INSTRUMENTO****ESCALA DE VALORACIÓN DEL NIVEL DE LENGUAJE ORAL INFANTIL (EVNLOI).****3 AÑOS**

Apellidos:.....  
 Nombre:.....Sexo:.....  
 Fecha de nacimiento..... Edad: .....  
 I.E.....  
 Fecha.....

**PERFIL DE RESULTADOS**

|              | BAJO                  | ALTO                  | MEDIO                 |
|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| FORMA        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| CONTENIDO    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| USO          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| TOTAL PRUEBA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**RESUMEN DE PUNTUACIONES****FORMA (PUNTACION TOTAL 6)****FONOLOGIA**

Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad.....

**MORFOLOGIA**

Repite frases.....

**SINTAXIS**

Se expresa oralmente manifestando lo que observa.....  
 en la imagen

**CONTENIDO (PUNTACIÓN TOTAL 10)**

Categorías .....

Menciona acciones sencillas que observa.....

Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.....

Reconoce objetos por su uso.....

Expresa las funciones de las partes de su cuerpo.....

**USO (PUNTUACIÓN TOTAL 4 PUNTOS)**

Describe una lámina.....

verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.....

**FORMA****FONOLOGIA, MORFOLOGIA Y SINTAXIS**

1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad

**INSTRUCCIONES:**

Mira voy a enseñarte las fotos de: ¿Qué es esto?

| FONEMA | PALABRA | PRODUCCION VERBAL |
|--------|---------|-------------------|
| b      | bota    |                   |
| ch     | coche   |                   |
| k      | casa    |                   |
| m      | cama    |                   |
| n      | jabón   |                   |
| t      | taza    |                   |
| ue     | huevo   |                   |
| st     | cesta   |                   |
|        |         |                   |

**PUNTUACIÓN**

02 PTOS: Ningún error en los fonemas de su edad.

01 PTO: De 4 a 6 fonemas pronunciados.

00 PTOS: De 3 a 0 fonemas pronunciados.

2. Repite frases

**INSTRUCCIONES**

Ahora yo digo una frase y tú la repites.

**FRASES**

A. Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Producción verbal

---

Número de elementos repetidos 

---

B. Tarzán y la mona Chita corrían mucho porque les perseguía un león.

Producción verbal

---

Número de elementos repetidos \_\_\_\_\_  
PUNTUACIÓN

02 PTOS : 8 o más elementos repetidos de cada frase.

01 PTO: 8 o más elementos repetidos solo de una frase.

00 PTOS: 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen

#### INSTRUCCIONES

1. Ahora te voy enseñar (lamina)

Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí

Producción verbal

---



---



---

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: 05 o más frases producidas.

01 PTO: 03 o 04 frases producidas.

00 PTOS: 02 o menos frases producidas

#### CONTENIDO

1. Categorías

#### INSTRUCCIONES

Vamos a jugar con esta lámina.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Alimentos | + | - |
| Ropas     | + | - |
| Juguetes  | + | - |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las categorías señaladas

01 PTO: 02 categorías señaladas.

00 PTOS: 01 o menos categorías señaladas correctamente.

2. Menciona acciones sencillas que observa

## INSTRUCCIONES

¿Qué hace la niña?

|         |   |   |
|---------|---|---|
| Recorta | + | - |
| Salta   | + | - |
| Aplaude | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas señaladas.

01 PTO: 02 respuestas señaladas.

00 PTOS: 01 o menos respuestas señaladas.

3. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas

## INSTRUCCIONES

Ahora vas hacer lo que te diga:

Pon la crayola en el tarrito, luego abre la puerta y después trae aquella tempera.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Orden 1   | + | - |
| Orden 2   | + | - |
| Orden 3   | + | - |
| Secuencia | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Realiza las 3 órdenes y la secuencia correctamente.

01 PTO: Realiza 2 órdenes y la secuencia no es la correcta.

00 PTOS: Realiza 01 o menos órdenes y la secuencia no es la correcta.

4. Reconoce objetos por su uso

## INSTRUCCIONES

Señala una cosa que sirve para:

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
| No mojarse en la lluvia | + | - |
| Pintar                  | + | - |
| Cegar la cebada         | + | - |
| Jugar                   | + | - |
| Tomarse fotos           |   |   |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Señala todos los elementos correctamente.

01 PTO: Señala 3 a 5 elementos correctamente.

00 PTOS: Señala 01 o menos elementos correctamente.

5. Expresa las funciones de su cuerpo

## INSTRUCCIONES

Dime para que sirven:

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Los oídos | + | - |
| La nariz  | + | - |
| Los ojos  | + | - |
| La boca   | + | - |
| Las manos |   |   |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas correctas.

01 PTO: Menciona de 3 a 5 respuestas correctas.

00 PTOS: 02 o menos respuestas correctas.

## USO

1. Describe una lámina

|          |   |   |
|----------|---|---|
| Denomina | + | - |
| Describe | + | - |
| Narra    | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Narra, describe y denomina.

01 PTO: Denomina, describe.

00 PTOS: Ninguna respuesta.

2. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas

## INSTRUCCIONES

Ahora vamos hacer este rompecabezas.

Tiempo: de 1 a 3 minutos.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| Solicita información  | + | - |
| Pide atención         | + | - |
| Autorregula su acción | + | - |

Otras \_\_\_\_\_

PUNTUACION

02 PTOS: Todas las respuestas observadas.

01 PTO : 1 o 2 respuestas observadas.

00 PTOS: Ninguna respuesta

# INSTRUMENTO

## ESCALA DE VALORACIÓN DEL NIVEL DE LENGUAJE ORAL INFANTIL (EVNLOI).

### 4 AÑOS

Apellidos:.....

Nombre:.....Sexo:.....

Fecha de nacimiento..... Edad: .....

I.E.....

Fecha.....

### PERFIL DE RESULTADOS

|              | BAJO                  | ALTO                  | MEDIO                 |
|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| FORMA        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| CONTENIDO    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| USO          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| TOTAL PRUEBA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### RESUMEN DE PUNTUACIONES

#### **FORMA (PUNTACION TOTAL 6)**

##### FONOLOGIA

Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad.....

##### MORFOLOGIA

Repite frases.....

##### SINTAXIS

Se expresa oralmente manifestando lo que observa.....  
en la imagen

#### **CONTENIDO (PUNTACIÓN TOTAL 10)**

Categorías .....

Menciona acciones sencillas que observa.....

Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.....

Reconoce objetos por su uso.....

Expresa las funciones de las partes de su cuerpo.....

### USO (PUNTUACIÓN TOTAL 4 PUNTOS)

Describe una lámina.....

verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.....

### FORMA

#### FONOLOGIA, MORFOLOGIA Y SINTAXIS

1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad

#### INSTRUCCIONES:

Mira voy a enseñarte las fotos de: ¿Qué es esto?

| FONEMA | PALABRA | PRODUCCION VERBAL |
|--------|---------|-------------------|
| d      | dedo    |                   |
| f      | foco    |                   |
| g      | gato    |                   |
| l      | sol     |                   |
| z *    | zapato  |                   |
| ia     | Piano   |                   |
| ll*    | llave   |                   |
| r      | pera    |                   |
|        |         |                   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Ningún error en los fonemas de su edad.

01 PTO: De 4 a 6 fonemas pronunciados.

00 PTOS: De 3 a 0 fonemas pronunciados.

2. Repite frases

#### INSTRUCCIONES

Ahora yo digo una frase y tú la repites.

#### FRASES

A. Mi amiga Yanina tiene una gallina fina que cacarea mucho.

Producción verbal

---



---

Número de elementos repetidos\_\_\_\_\_

---

B. Omar y su hermana corrían mucho porque les perseguía un perro.

Producción verbal

---

Número de elementos repetidos \_\_\_\_\_

### PUNTUACIÓN

2 PTOS : 8 o más elementos repetidos de cada frase.

01 PTO: 8 o más elementos repetidos solo de una frase.

00 PTOS: 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen

### INSTRUCCIONES

1. Ahora te voy enseñar (lamina)

Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí

Producción verbal

---



---



---

### PUNTUACIÓN

02 PTOS: 05 o más frases producidas.

01 PTO: 03 o 04 frases producidas.

00 PTOS: 02 o menos frases producidas

### CONTENIDO

1. Categorías

### INSTRUCCIONES

Vamos a jugar con esta lámina.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Alimentos | + | - |
| Ropas     | + | - |
| Juguetes  | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las categorías señaladas

01 PTO: 02 categorías señaladas.

00 PTOS: 01 o menos categorías señaladas  
correctamente.

2. Menciona acciones sencillas que observa

## INSTRUCCIONES

¿Qué hace la niña?

|         |   |   |
|---------|---|---|
| Recorta | + | - |
| Salta   | + | - |
| Aplaude | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas señaladas.

01 PTO: 02 respuestas señaladas.

00 PTOS: 01 o menos respuestas señaladas.

3. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas

## INSTRUCCIONES

Ahora vas hacer lo que te

diga:

Pon la crayola en el tarrito, luego abre la puerta y después trae aquella tempera.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Orden 1   | + | - |
| Orden 2   | + | - |
| Orden 3   | + | - |
| Secuencia | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Realiza las 3 órdenes y la secuencia  
correctamente.

01 PTO: Realiza 2 órdenes y la secuencia no es la

correcta.

00 PTOS: Realiza 01 o menos órdenes y la secuencia no es la correcta.

4. Reconoce objetos por

su uso

#### INSTRUCCIONES

Señala una cosa que

sirve para:

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
| No mojarse en la lluvia | + | - |
| Pintar                  | + | - |
| Cegar la cebada         | + | - |
| Jugar                   | + | - |
| Tomarse fotos           |   |   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Señala todos los elementos

correctamente.

01 PTO: Señala 3 a 5 elementos correctamente.

00 PTOS: Señala 01 o menos elementos

correctamente.

5. Expresa las funciones de su cuerpo

#### INSTRUCCIONES

Dime para que sirven:

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Los oídos | + | - |
| La nariz  | + | - |
| Los ojos  | + | - |
| La boca   | + | - |
| Las manos |   |   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas correctas.

01 PTO: Menciona de 3 a 5 respuestas correctas.

00 PTOS: 02 o menos respuestas correctas.

### USO

1. Describe una lámina

|          |   |   |
|----------|---|---|
| Denomina | + | - |
| Describe | + | - |
| Narra    | + | - |

### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Narra, describe y denomina.

01 PTO: Denomina, describe.

00 PTOS: Ninguna respuesta.

2. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas

### INSTRUCCIONES

Ahora vamos hacer este rompecabezas.

Tiempo: de 1 a 3 minutos.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| Solicita información  | + | - |
| Pide atención         | + | - |
| Autorregula su acción | + | - |

Otras \_\_\_\_\_

### PUNTUACION

02 PTOS: Todas las respuestas observadas.

01 PTO : 1 o 2 respuestas observadas.

00 PTOS: Ninguna respuesta

# INSTRUMENTO

## ESCALA DE VALORACIÓN DEL NIVEL DE LENGUAJE ORAL INFANTIL (EVNLOI).

### 5 AÑOS

Apellidos:.....  
 Nombre:.....Sexo:.....  
 Fecha de nacimiento:..... Edad: .....  
 I.E.....  
 Fecha:.....

### PERFIL DE RESULTADOS

|              | BAJO                  | ALTO                  | MEDIO                 |
|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| FORMA        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| CONTENIDO    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| USO          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| TOTAL PRUEBA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### RESUMEN DE PUNTUACIONES

#### **FORMA (PUNTACION TOTAL 6)**

##### FONOLOGIA

Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad.....

##### MORFOLOGIA

Repite frases.....

##### SINTAXIS

Se expresa oralmente manifestando lo que observa.....  
 en la imagen

#### **CONTENIDO (PUNTACIÓN TOTAL 10)**

Categorías .....

Menciona acciones sencillas que observa.....

Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.....

Reconoce objetos por su uso.....

Expresa las funciones de las partes de su cuerpo.....

### USO (PUNTUACIÓN TOTAL 4 PUNTOS)

Describe una lámina.....

verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.....

### FORMA

#### FONOLOGIA, MORFOLOGIA Y SINTAXIS

1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad

#### INSTRUCCIONES:

Mira voy a enseñarte las fotos de: ¿Qué es esto?

| FONEMA | PALABRA | PRODUCCION VERBAL |
|--------|---------|-------------------|
| r      | Gorro   |                   |
| j      | Jarra   |                   |
| pl     | Planta  |                   |
| kl     | Clavo   |                   |
| bl     | Tabla   |                   |
| tr     | Taza    |                   |
| kr     | Cruz    |                   |
| br     | Brocha  |                   |
|        |         |                   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Ningún error en los fonemas de su edad.

01 PTO: De 4 a 6 fonemas pronunciados.

00 PTOS: De 3 a 0 fonemas pronunciados.

2.Repite frases

#### INSTRUCCIONES

Ahora yo digo una frase y tú la repites.

#### FRASES

C. Mi amiga Yanina tiene una gallina fina que cacarea mucho.

Producción verbal

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Número de elementos repetidos\_\_\_\_\_

---

D. Omar y su hermana corrían mucho porque les perseguía un perro.

Producción verbal

---

Número de elementos repetidos \_\_\_\_\_

### PUNTUACIÓN

02 PTOS : 8 o más elementos repetidos de cada frase.

01 PTO: 8 o más elementos repetidos solo de una frase.

00 PTOS: 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen

### INSTRUCCIONES

1. Ahora te voy enseñar (lamina)

Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí

Producción verbal

---



---

### PUNTUACIÓN

02 PTOS: 05 o más frases producidas.

01 PTO: 03 o 04 frases producidas.

00 PTOS: 02 o menos frases producidas

### CONTENIDO

1. Categorías

### INSTRUCCIONES

Vamos a jugar con esta lámina.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Alimentos | + | - |
| Ropas     | + | - |
| Juguetes  | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las categorías señaladas

01 PTO: 02 categorías señaladas.

00 PTOS: 01 o menos categorías señaladas  
correctamente.

2. Menciona acciones sencillas que observa

## INSTRUCCIONES

¿Qué hace la niña?

|         |   |   |
|---------|---|---|
| Recorta | + | - |
| Salta   | + | - |
| Aplauda | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas señaladas.

01 PTO: 02 respuestas señaladas.

00 PTOS: 01 o menos respuestas señaladas.

3. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas

## INSTRUCCIONES

Ahora vas hacer lo que te

diga:

Pon la crayola en el tarrito, luego abre la puerta y después trae aquella tempera.

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Orden 1   | + | - |
| Orden 2   | + | - |
| Orden 3   | + | - |
| Secuencia | + | - |

## PUNTUACIÓN

02 PTOS: Realiza las 3 órdenes y la secuencia  
correctamente.

01 PTO: Realiza 2 órdenes y la secuencia no es la

correcta.

00 PTOS: Realiza 01 o menos órdenes y la secuencia no es la correcta.

4. Reconoce objetos por

su uso

#### INSTRUCCIONES

Señala una cosa que

sirve para:

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
| No mojarse en la lluvia | + | - |
| Pintar                  | + | - |
| Cegar la cebada         | + | - |
| Jugar                   | + | - |
| Tomarse fotos           |   |   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Señala todos los elementos

correctamente.

01 PTO: Señala 3 a 5 elementos correctamente.

00 PTOS: Señala 01 o menos elementos

correctamente.

5. Expresa las funciones de su cuerpo

#### INSTRUCCIONES

Dime para que sirven:

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| Los oídos | + | - |
| La nariz  | + | - |
| Los ojos  | + | - |
| La boca   | + | - |
| Las manos |   |   |

#### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Todas las respuestas correctas.

01 PTO: Menciona de 3 a 5 respuestas correctas.

00 PTOS: 02 o menos respuestas correctas.

### USO

#### 1. Describe una lámina

|          |   |   |
|----------|---|---|
| Denomina | + | - |
| Describe | + | - |
| Narra    | + | - |

### PUNTUACIÓN

02 PTOS: Narra, describe y denomina.

01 PTO: Denomina, describe.

00 PTOS: Ninguna respuesta.

#### 2. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas

### INSTRUCCIONES

Ahora vamos hacer este rompecabezas.

Tiempo: de 1 a 3 minutos.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| Solicita información  | + | - |
| Pide atención         | + | - |
| Autorregula su acción | + | - |

Otras \_\_\_\_\_

### PUNTUACION

02 PTOS: Todas las respuestas observadas.

01 PTO : 1 o 2 respuestas observadas.

00 PTOS: Ninguna respuesta

## ANEXO 3: Validaciones mediante el método de juicio de expertos

## UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

**“VALIDEZ DE CONTENIDO MEDIANTE EL MÉTODO JUICIO DE EXPERTOS”**

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos: Escala de medición y bitácora.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación denominada: Organización y planificación de la educación.

En la siguiente tabla se presentan los criterios a considerar para evaluar los ítems del instrumento.

| CATEGORÍA                                                                                              | CALIFICACIÓN                                            | INDICADOR                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CLARIDAD</b><br>El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas. | 1. No cumple con el criterio                            | El ítem no es claro.                                                                                                                                               |
|                                                                                                        | 2. Bajo Nivel                                           | El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas. |
|                                                                                                        | 3. Moderado nivel                                       | Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.                                                                                   |
|                                                                                                        | 4. Alto nivel                                           | El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.                                                                                                             |
| <b>COHERENCIA</b><br>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.     | 1. Totalmente en desacuerdo (No cumple con el criterio) | El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.                                                                                                                 |
|                                                                                                        | 2. Desacuerdo (Bajo nivel de acuerdo)                   | El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.                                                                                                    |
|                                                                                                        | 3. Acuerdo (Moderado nivel)                             | El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.                                                                                         |
|                                                                                                        | 4. Totalmente de Acuerdo (Alto nivel)                   | El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.                                                                                          |
| <b>RELEVANCIA</b><br>El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.                     | 1. No cumple con el criterio                            | El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.                                                                                   |
|                                                                                                        | 2. Bajo Nivel                                           | El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.                                                                           |
|                                                                                                        | 3. Moderado nivel                                       | El ítem es relativamente importante.                                                                                                                               |
|                                                                                                        | 4. Alto nivel                                           | El ítem es muy relevante y debe ser incluido.                                                                                                                      |

Agradezco su valiosa colaboración

### 1. Datos del instrumento:

| Aspectos                   | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre del instrumento:    | Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Autoras:                   | Gonzales Depaz Evelyn y Ramos Salinas Anamelba                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Procedencia:               | Perú                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Forma de administración:   | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Tiempo de aplicación:      | 10 a 12 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Propósito del instrumento: | El propósito de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI) es evaluar las habilidades de lenguaje oral. A través de esta prueba, se busca determinar el nivel de desarrollo, en las dimensiones de forma, uso y contenido. La información obtenida a través de esta prueba es utilizada para diagnosticar posibles dificultades en el lenguaje oral y para guiar intervenciones terapéuticas específicas. De la misma manera, esta prueba es empleada para evaluar el progreso del individuo en el desarrollo de sus habilidades de lenguaje oral a lo largo del tiempo. |
| Público objetivo:          | Niños 3, 4 y 5 años                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Centro de aplicación:      | Institución Educativa N°88037                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Fecha de aplicación:       | Setiembre 2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

#### 1.1. Principales nociones teóricas del Instrumento.

De acuerdo con Aguinaga et al. (2005), la Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R) es un instrumento estandarizado, ampliamente utilizado por profesionales en pedagogía y psicología para evaluar el desarrollo del lenguaje oral en niños. Esta prueba evalúa las dimensiones de forma, contenido y uso, con el propósito de identificar de manera temprana posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje y orientar la toma de decisiones para una evaluación e intervención oportuna. Asimismo, se caracteriza por utilizar materiales de fácil aplicación, una administración individual y un tiempo de

aplicación breve, lo que la convierte en una herramienta útil para la valoración del lenguaje oral infantil.

En la presente investigación, estas nociones teóricas sirvieron como fundamento para la elaboración de la Escala de Valoración del Nivel de Lenguaje Oral Infantil (EVNLOI), instrumento adaptado a partir del PLON-R. Para ello, se realizaron modificaciones en algunas consignas con la finalidad de adecuarlas al contexto y a las características de la población de estudio, manteniendo la evaluación de las dimensiones forma, contenido y uso del lenguaje oral.

Por ello, el instrumento adaptado permitió valorar el nivel de lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años mediante las categorías bajo, medio y alto, proporcionando información pertinente para el desarrollo de la investigación.

### 1.2. Evaluación de los ítems.

*Lea con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:*

| DIMENSIONES      | DEFINICIÓN CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INDICADORES       | ÍTEM ORIGINAL                                        | ÍTEM ADAPTADO                                                     | CLARIDAD | COHERENCIA | RELEVANCIA | OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES          |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|------------|------------|-----------------------------------------|
| <b>Forma</b>     | Agurto (2020) Menciona que la dimensión forma comprende la fonología morfología y sintaxis, definiendo así, el orden cronológico de la obtención de los diferentes sonidos, el aumento del vocabulario, conjunto de formas y morfemas gramaticales, a medida que el niño va avanzando en la adquisición del lenguaje. | <b>Fonología</b>  | 1. Pronuncia fonemas correctamente.                  | 1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad. | 4        | 4          | 4          |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Morfología</b> | 2. Repite frases                                     | 2. ÍTEM EXISTENTE                                                 |          |            |            |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Sintaxis</b>   | 3. Expresión verbal espontanea.                      | 3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen. | 4        | 4          | 4          |                                         |
| <b>Contenido</b> | Vargas y Vasquez (2021) implica el bagaje de las palabras, susceptible de ser comprendido o emitido, que tienen una representación en el mundo real y abstracto, también la posibilidad de definir y comprender oralmente conceptos, ideas y elementos de la realidad o la fantasía                                   | <b>Semántico</b>  | 4. Categorías                                        | 4. ÍTEM EXISTENTE                                                 |          |            |            |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | 5. Acciones                                          | 5. Menciona acciones sencillas que observa.                       | 4        | 4          | 4          |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | 6. Ordenes sencillas                                 | 6. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.              | 4        | 4          | 4          |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | 7. Reconoce objetos por su uso.                      | 7. ÍTEM EXISTENTE                                                 |          |            |            |                                         |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | 8. Expresa las funciones de las partes de su cuerpo. | 8. ÍTEM EXISTENTE                                                 |          |            |            |                                         |
| <b>Uso</b>       | Rubio (2023) refiere que la dimensión uso es el empleo colectivo del habla, lo que las personas comunican y expresan mediante el lenguaje.                                                                                                                                                                            | <b>Pragmático</b> | 9. Expresión espontánea ante una lámina.             | 9. Descripción de una lámina.                                     | 3        | 4          | 4          | Sugiero: Describe en vez de descripción |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | 10. Expresión espontanea rompecabezas.               | 10. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.     | 4        | 4          | 4          |                                         |

**a. Datos referencias del experto:**

- Nombre y Apellidos: Lorena Evelyn Valencia Solar
- Centro laboral: IE. N° 1545 María Montessori de Anticona
- Título profesional: Licenciada en educación inicial
- Grado académico y mención: Magister/maestría en docencia e investigación
- Institución donde lo obtuvo (opcional): UNS
- Otros estudios (opcional): Especiación en educación especial

**b. Conclusiones de la evaluación:**

El instrumento analizado corresponde a un trabajo de investigación significativo para los niños en el nivel inicial, a pesar de ello y para la obtención de un mejor recojo de información sugiero que deben recoger información sobre el desarrollo del lenguaje del niño desde su nacimiento solo para tener algún descarte biológico o del desarrollo emocional antes del inicio del colegio, así como un instrumento de recojo de información sobre cómo es la comunicación en casa o fuera del colegio

**1.3 Fecha : 26 – 06– 2025**



---

**Firma de experto**

**DNI: 41360202**

**Teléfono N°: 950508688**

## 1.2. Evaluación de los ítems.

Lea con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

| DIMENSIONES | DEFINICIÓN CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INDICADORES | ÍTEM ORIGINAL                                        | ÍTEM ADAPTADO                                                     | CLARIDAD | COHERENCIA | RELEVANCIA | OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|------------|------------|--------------------------------|
| Forma       | Agurto (2020) Menciona que la dimensión forma comprende la fonología morfología y sintaxis, definiendo así, el orden cronológico de la obtención de los diferentes sonidos, el aumento del vocabulario, conjunto de formas y morfemas gramaticales, a medida que el niño va avanzando en la adquisición del lenguaje. | Fonología   | 1. Pronuncia fonemas correctamente.                  | 1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad. | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Morfología  | 2. Repite frases                                     | 2. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Sintaxis    | 3. Expresión verbal espontánea.                      | 3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen. | 4        | 4          | 4          |                                |
| Contenido   | Vargas y Vasquez (2021) implica el bagaje de las palabras, susceptible de ser comprendido o emitido, que tienen una representación en el mundo real y abstracto, también la posibilidad de definir y comprender oralmente conceptos, ideas y elementos de la realidad o la fantasía                                   | Semántico   | 4. Categorías                                        | 4. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 5. Acciones                                          | 5. Menciona acciones sencillas que observa.                       | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 6. Ordenes sencillas                                 | 6. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.              | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 7. Reconoce objetos por su uso.                      | 7. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 8. Expresa las funciones de las partes de su cuerpo. | 8. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
| Uso         | Rubio (2023) refiere que la dimensión uso es el empleo colectivo del habla, lo que las personas comunican y expresan mediante el lenguaje.                                                                                                                                                                            | Pragmático  | 9. Expresión espontánea ante una lámina.             | 9. Descripción de una lámina.                                     | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 10. Expresión espontánea rompecabezas.               | 10. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.     | 4        | 4          | 4          |                                |

**a. Datos referencias del experto:**

- Nombre y Apellidos: Ramos La Rosa
- Centro laboral: Esther Elizabeth
- Título profesional: 21910-P-DREA-HZ, Profesora de educación inicial
- Grado académico y mención: Bachiller de educación inicial.
- Institución donde lo obtuvo (opcional): Escuela de educación superior pedagógica pública Chimbote
- Otros estudios (opcional):

**b. Conclusiones de la evaluación:**

Los ítems del instrumento son claros para el desarrollo de la investigación; se relacionan con las dimensiones y pueden lograr el propósito para el cual se desea utilizar.

**1.3. Fecha: 24-06-2025**



---

**Firma de experto**

**DNI: 42571152**

**Teléfono N°: 970874742**

### 1.2. Evaluación de los ítems.

Lea con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

| DIMENSIONES | DEFINICIÓN CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INDICADORES | ÍTEM ORIGINAL                                        | ÍTEM ADAPTADO                                                     | CLARIDAD | COHERENCIA | RELEVANCIA | OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|------------|------------|--------------------------------|
| Forma       | Agurto (2020) Menciona que la dimensión forma comprende la fonología morfología y sintaxis, definiendo así, el orden cronológico de la obtención de los diferentes sonidos, el aumento del vocabulario, conjunto de formas y morfemas gramaticales, a medida que el niño va avanzando en la adquisición del lenguaje. | Fonología   | 1. Pronuncia fonemas correctamente.                  | 1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad. | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Morfología  | 2. Repite frases                                     | 2. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Sintaxis    | 3. Expresión verbal espontanea.                      | 3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen. | 4        | 4          | 4          |                                |
| Contenido   | Vargas y Vasquez (2021) implica el bagaje de las palabras, susceptible de ser comprendido o emitido, que tienen una representación en el mundo real y abstracto, también la posibilidad de definir y comprender oralmente conceptos, ideas y elementos de la realidad o la fantasía                                   | Semántico   | 4. Categorías                                        | 4. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 5. Acciones                                          | 5. Menciona acciones sencillas que observa.                       | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 6. Ordenes sencillas                                 | 6. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.              | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 7. Reconoce objetos por su uso.                      | 7. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 8. Expresa las funciones de las partes de su cuerpo. | 8. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
| Uso         | Rubio (2023) refiere que la dimensión uso es el empleo colectivo del habla, lo que las personas comunican y expresan mediante el lenguaje.                                                                                                                                                                            | Pragmático  | 9. Expresión espontánea ante una lámina.             | 9. Descripción de una lámina.                                     | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 10. Expresión espontanea rompecabezas.               | 10. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.     | 4        | 4          | 4          |                                |

**a. Datos referencias del experto:**

- Nombre y Apellidos: ANALY ANGELITA BENITES CABELLO
- Centro laboral: I.E. 1591 SANTIAGO DE HUIÑA
- Título profesional: EDUCACION INICIAL
- Grado académico y mención: LIC. EDUCACION INICIAL
- Institución donde lo obtuvo (opcional): UNS
- Otros estudios (opcional): MAESTRIA – PSICOLOGIA EDUCATIVA

**b. Conclusiones de la evaluación:**

Considero que todos los ítems están bien claros y entendibles para poder evaluar.

**1.3. Fecha: 24 - 06 – 2025**



**Firma de experto**

**DNI: 42944783**

**Teléfono N°: 989359030**

### 1.2. Evaluación de los ítems.

Lea con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

| DIMENSIONES | DEFINICIÓN CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INDICADORES | ÍTEM ORIGINAL                                        | ÍTEM ADAPTADO                                                     | CLARIDAD | COHERENCIA | RELEVANCIA | OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|------------|------------|--------------------------------|
| Forma       | Agurto (2020) Menciona que la dimensión forma comprende la fonología morfología y sintaxis, definiendo así, el orden cronológico de la obtención de los diferentes sonidos, el aumento del vocabulario, conjunto de formas y morfemas gramaticales, a medida que el niño va avanzando en la adquisición del lenguaje. | Fonología   | 1. Pronuncia fonemas correctamente.                  | 1. Articula los sonidos (fonemas) del habla de acuerdo a su edad. | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Morfología  | 2. Repite frases                                     | 2. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Sintaxis    | 3. Expresión verbal espontanea.                      | 3. Se expresa oralmente manifestando lo que observa en la imagen. | 4        | 4          | 4          |                                |
| Contenido   | Vargas y Vasquez (2021) implica el bagaje de las palabras, susceptible de ser comprendido o emitido, que tienen una representación en el mundo real y abstracto, también la posibilidad de definir y comprender oralmente conceptos, ideas y elementos de la realidad o la fantasía                                   | Semántico   | 4. Categorías                                        | 4. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 5. Acciones                                          | 5. Menciona acciones sencillas que observa.                       | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 6. Ordenes sencillas                                 | 6. Comprende y lleva a cabo instrucciones sencillas.              | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 7. Reconoce objetos por su uso.                      | 7. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Pragmático  | 8. Expresa las funciones de las partes de su cuerpo. | 8. ÍTEM EXISTENTE                                                 | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 9. Expresión espontánea ante una lámina.             | 9. Descripción de una lámina.                                     | 4        | 4          | 4          |                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | 10. Expresión espontánea rompecabezas.               | 10. Verbaliza si es sencillo o difícil armar un rompecabezas.     | 4        | 4          | 4          |                                |
| Uso         | Rubio (2023) refiere que la dimensión uso es el empleo colectivo del habla, lo que las personas comunican y expresan mediante el lenguaje.                                                                                                                                                                            |             |                                                      |                                                                   |          |            |            |                                |

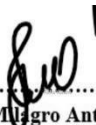
**a. Datos referencias del experto:**

- Nombre y Apellidos : Jayne del Milagro Antón Mogollón de O'Byrne
- Centro laboral : I.E. 1692
- Título profesional : Licenciada en Educación Inicial
- Grado académico y mención : Bachiller en Educación - Licenciada
- Institución donde lo obtuvo (opcional): ULADECH
- Otros estudios (opcional) :

**b. Conclusiones de la evaluación:**

Los ítems adaptados están debidamente contextualizados sin desviarse de la intención del Ítem original; por lo que considero pertinente la aplicación de mencionado instrumento para el fin de las interesadas.

**1.3 Fecha :** 05-07-2025

  
 .....  
 Jayne del Milagro Antón Mogollón  
 DNI N° 03892985

**Firma de experto**

**DNI:** 03892985

**Teléfono N°:** 927651732

## ANEXO 4: Validez del instrumento con V de AIKEN

| ITEM | CLARIDAD |        |        |        |        |        | SUMA (S) | SUMA - N°EXP<br>S-n | CÁLCULO<br>V AIKEN | CONCORDIA |        |        |        |        |        |
|------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|---------------------|--------------------|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|
|      | JUEZ 1   | JUEZ 2 | JUEZ 3 | JUEZ 4 | JUEZ 5 | JUEZ 6 |          |                     |                    | JUEZ 1    | JUEZ 2 | JUEZ 3 | JUEZ 4 | JUEZ 5 | JUEZ 6 |
| 1    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 2    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 3    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 4    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 5    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 6    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 7    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 8    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 9    | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 11                  | 0,917              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |
| 10   | 4        | 4      | 4      |        |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 4         | 4      | 4      | 4      |        |        |

| SUMA (S) | SUMA - N°EXP<br>S-n | CÁLCULO<br>V AIKEN | RELEVANCIA |        |        |        |        |        | SUMA (S) | SUMA - N°EXP<br>S-n | CÁLCULO<br>V AIKEN | PROMEDIO POR ITEM |
|----------|---------------------|--------------------|------------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|---------------------|--------------------|-------------------|
|          |                     |                    | JUEZ 1     | JUEZ 2 | JUEZ 3 | JUEZ 4 | JUEZ 5 | JUEZ 6 |          |                     |                    |                   |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 1,000             |
| 12       | 8                   | 0,667              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 0,667             |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 1,000             |
| 12       | 8                   | 0,667              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 0,667             |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 1,000             |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 1,000             |
| 12       | 8                   | 0,667              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 0,667             |
| 12       | 8                   | 0,667              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 12       | 8                   | 0,667              | 0,667             |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 0,972             |
| 16       | 12                  | 1,000              | 4          | 4      | 4      | 4      |        |        | 16       | 12                  | 1,000              | 1,000             |
|          |                     |                    |            |        |        |        |        |        |          |                     |                    | 0,864             |

## ANEXO 5: Confiabilidad del instrumento con Alfa de Cronbach

Estadísticas de  
fiabilidad

| Alfa de Cronbach | N de elementos |
|------------------|----------------|
| ,881             | 10             |

## ANEXO 5. Constancia de ejecución de proyecto de investigación



**UNS**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL SANTA

EP Educación Inicial

CARGO

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Nuevo Chimbote, 20 de noviembre de 2025

Señora:  
**Mg. GABRIELA CAVERO HUERTA**  
 DIRECTORA  
 I.E N° 88037 ANTENOR SANCHEZ RODRIGUEZ  
 Presente.-

I.E. N° 88037 "ANTENOR SANCHEZ"

A.H. LA UNIÓN - CHIMBOTE

TRAMITE DOCUMENTARIO

EXP. N° 1903

FECHA 24/11/2025

HORA \_\_\_\_\_

**ASUNTO:** SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**REF.:** T.R. N° 546-2025-UNS-CFEH – APROBACIÓN PTI

Reciba un cordial saludo en nombre de la Universidad Nacional del Santa, la Escuela Profesional de Educación Inicial y el de la suscrita; sirva la presente para manifestarle que las estudiantes que a continuación se detalla, vienen ejecutando el proyecto de Tesis denominado **NIVEL DE LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LA IE N° 88037, CHIMBOTE-2025**, en ese contexto es que me permito solicitar a su despacho el permiso de su representada para que las estudiantes en mención, puedan aplicar los instrumentos de evaluación, en niños de 3, 4 y 5 años, los días 24 y 25 de noviembre, en el horario de 7:30 am a 12:00 pm.

| DATOS DE ALUMNAS               | CÓDIGO    |
|--------------------------------|-----------|
| EVELYN ANALLELY GONZALES DEPAZ | 202031006 |
| ANAMELBA LUZ RAMOS SALINAS     | 202031022 |

Sin otro particular, quedo de usted, agradecida por su amable aceptación a la presente, que redundará en el logro de una buena formación profesional de acuerdo a las necesidades infantiles y sociales de nuestra comunidad, reiterándole mi consideración personal.

Atentamente,





*Dra. Mary Juana Alarcón Neira*  
 Directora  
 Escuela Profesional de Educación Inicial

c.c.: archivo.

## ANEXO 6: Propuesta

**PROPUESTA BASADA EN “TALLER DE JUEGOS VERBALES”****I. Información general****Título:** “VerboLúdico: Un Viaje a Través del Lenguaje”**Autores:** Gonzales Depaz Evelyn y Ramos Salinas Anamelba**Público objetivo:** Niños**Modalidad:** Presencial**II. Resumen:**

Este proyecto surge de la necesidad de atención e intervención en niños con problemas de lenguaje. Nuestro objetivo principal es enriquecer la atención a la diversidad mediante el uso de juegos verbales y recursos creativos en la educación inicial. La propuesta consistirá en talleres para fortalecer el lenguaje oral en las tres dimensiones. Finalmente, el documento presenta los elementos necesarios para someterse al proceso de evaluación de expertos.

**III. Justificación:**

En la actualidad, el incremento de las dificultades lingüísticas en la primera infancia representa un desafío crítico para el sistema educativo. Dado que el lenguaje es el eje articulador del desarrollo cognitivo, emocional y social, cualquier desfase en el habla exige una intervención oportuna que responda a las necesidades particulares del infante y respete su ritmo evolutivo.

En el aula, se observa que múltiples estudiantes no alcanzan los hitos lingüísticos esperados para su edad, una problemática estrechamente vinculada a la escasa estimulación verbal en el entorno familiar. Esta carencia no solo restringe sus capacidades expresivas, sino que frena drásticamente su interacción social, provocando frustración y aislamiento que vulneran su bienestar integral.

Frente a este escenario, el docente de educación inicial no puede ser un mero espectador; su rol es crucial como agente de transformación. Mediante el diseño e implementación de estrategias pedagógicas intencionadas, es posible ofrecer un soporte técnico efectivo a los estudiantes con mayores rezagos. Por consiguiente, esta propuesta surge como una respuesta directa y necesaria para garantizar la equidad educativa, asegurando que cada niño logre consolidar sus competencias comunicativas y alcanzar su máximo potencial.

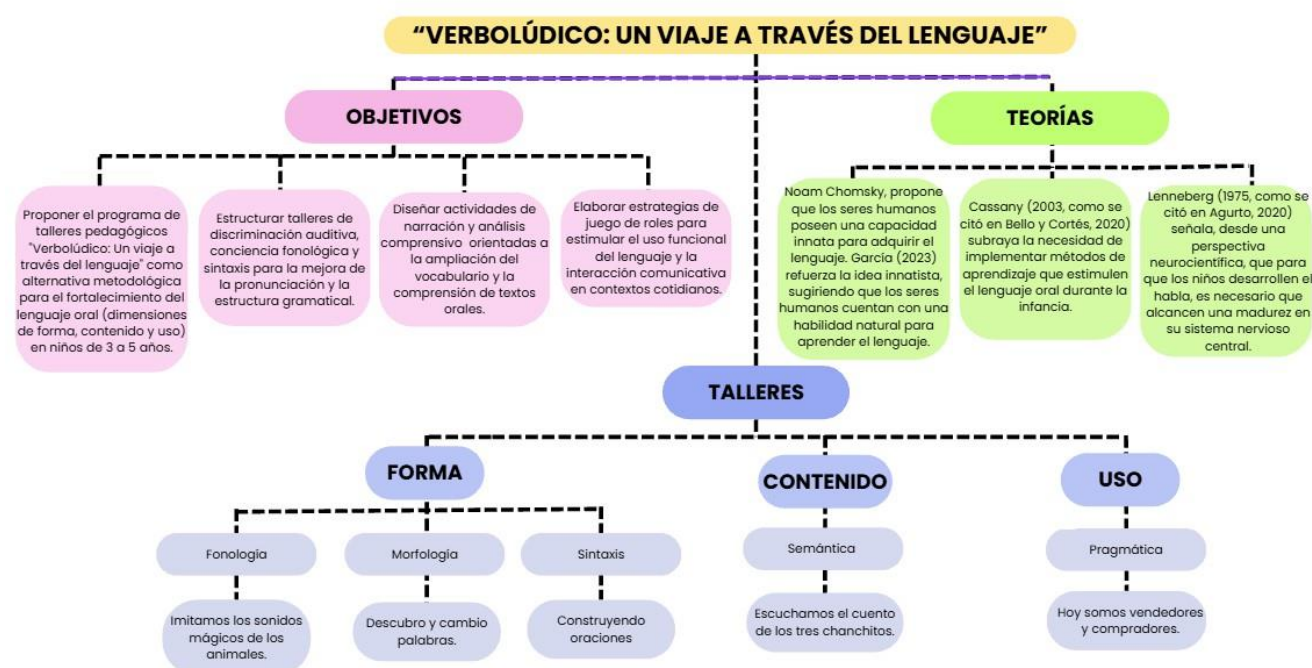
**.IV. Fundamentación teórica:**

La expresión oral es un pilar clave en la sociedad que define la personalidad y moldea la identidad cultural del individuo, desarrollándose a través de la interacción social. Respecto a su origen, Noam Chomsky, en su teoría de la "gramática universal", postula que los seres humanos poseen una capacidad innata para adquirir el lenguaje, naciendo con principios preestablecidos que facilitan el aprendizaje de cualquier lengua. El autor enfatiza que la rapidez de este desarrollo no se explica por simple imitación o refuerzo del entorno, una postura innatista que García (2023) refuerza al señalar la existencia de una habilidad natural para la apropiación del habla.

Para adquirir esta facultad, es indispensable proveer un ambiente cálido y seguro que fomente la socialización infantil. En este aspecto, las actividades lúdicas como el uso de sonidos onomatopéyicos, canciones y trabalenguas resultan esenciales para potenciar la expresión oral y el desarrollo intelectual de los infantes.

Por último, este proceso exige una base biológica; Lenneberg (1975, como se citó en Agurto, 2020) señala, desde la neurociencia, que el habla requiere la maduración del sistema nervioso central. En consecuencia, la adquisición del lenguaje se consolida en la interdependencia entre la maduración orgánica ligada al enfoque evolutivo de Chomsky y la participación en situaciones sociales significativas, permitiendo a los niños interactuar con sus pares y exteriorizar sus ideas, emociones y sentimientos.

## V. Modelo teórico de la propuesta



**VI. Organización de la propuesta:**

| Dimensiones      |                   | Talleres                                      | Público dirigido    |
|------------------|-------------------|-----------------------------------------------|---------------------|
| <b>FORMA</b>     | <b>Fonología</b>  | Imitamos los sonidos mágicos de los animales. | Niños de 3 a 5 años |
|                  | <b>Morfología</b> | Descubro y cambio palabras.                   |                     |
|                  | <b>Sintaxis</b>   | Construyendo Oraciones                        |                     |
| <b>CONTENIDO</b> | <b>Semántica</b>  | Escuchamos el cuento de los tres chanchitos.  | Niños de 3 a 5 años |
| <b>USO</b>       | <b>Pragmática</b> | Hoy somos vendedores y compradores.           | Niños de 3 a 5 años |

**TALLER VERBOLÚDICO UN VIAJE A TRAVÉS DEL LENGUAJE N°01**

**Denominación del taller:** Imitamos los sonidos mágicos de los animales.

**Edad:** 3, 4 y 5 años

**Propósito de aprendizaje:** Que los niños y las niñas logren reconocer e imitar los sonidos onomatopéyicos de los animales que viven en la granja, con el objetivo de fortalecer su expresión oral.

**Áreas de aprendizaje:**

| Área         | Competencia                                | Capacidades                                      | Desempeños                                                                                                                                                 |
|--------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Infiere e interpreta información del texto oral. | Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito. |

**Secuencia metodológica:**

| Momentos      | Estrategias de aprendizajes                                                                                     | Materiales    |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Inicio</b> | Los niños y las niñas proponen los acuerdos de convivencia.<br>Luego, entonan la canción denominada "Bartolito" | Canción<br>TV |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>Posteriormente, responden a las siguientes preguntas: ¿De qué trato la canción? ¿Qué sonido hacia Bartolito? ¿Qué animales escucharon en la canción? ¿Dónde podemos encontrar los animales que escucharon?</p> <p>Seguidamente, los niños y las niñas escuchan el propósito del taller de aprendizaje: Reconocer e imitar los sonidos onomatopéyicos de los animales que viven en la granja.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                           |
| <b>Desarrollo</b> | <p>La maestra muestra a los niños y las niñas dados con animales y les pregunta acerca de la actividad que podrían realizar.</p> <p>Los niños y las niñas se dirigen al patio, forman una ronda y entonan en compañía de la maestra la canción “Juguemos en la granja con los animales” Cada niño en el momento que la canción se detenga tirara uno de los dados, y al observar el animal que le toco, menciona el nombre del animal y realiza su sonido onomatopéyico correspondiente.</p> <p>Los niños y las niñas de regreso en aula seleccionan los materiales de su preferencia para representar al animal de su sonido onomatopéyicos que le agrada.</p> | <p>Dados de los animales</p> <p>Canción</p> <p>Reproductor de música</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Plumones</p> <p>Temperas</p> |
| <b>Cierre</b>     | <p>Los niños y las niñas de forma voluntaria comentan acerca de sus representaciones artísticas que realizaron.</p> <p>Después, responden a las siguientes preguntas ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Diálogo                                                                                                                                   |

## TALLER VERBOLÚDICO UN VIAJE A TRAVÉS DEL LENGUAJE N°02

**Denominación del taller:** “Descubro y cambio palabras”

**Edad:** 3, 4 y 5 años

**Propósito de aprendizaje:** Que los niños y las niñas descubran cómo cambian las palabras al expresar tamaños pequeños y grandes mediante la observación de imágenes.

**Áreas de aprendizaje:**

| Área         | Competencia                                | Capacidades                                      | Desempeños                                                           |
|--------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Infiere e interpreta información del texto oral. | Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, |

|  |  |  |                                                                                       |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito. |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|

**Secuencia metodológica:**

| <b>Momentos</b>   | <b>Estrategias de aprendizajes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Materiales</b>                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Inicio</b>     | <p>La docente presenta un sobre sorpresa con imágenes de diferentes objetos (hoja, casa, flor, estrella) en tamaño pequeño, mediano y grande.</p> <p>Invita a los niños a observar las imágenes y realiza preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué imagen es? ¿Cuál es pequeña? ¿Cuál es grande?</p> <p>Luego menciona algunas palabras: hojita, hoja y hojota, preguntando: ¿Cuál palabra indica que es pequeña? ¿Cuál palabra indica que es grande?</p> <p>Comunica el propósito: “Hoy aprenderemos a jugar con las palabras y descubriremos cómo cambian cuando algo es pequeño o grande.”</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Imágenes de hoja, casa, flor, estrella.</p> <p>Caja sorpresa.</p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>La docente presenta imágenes de diferentes objetos y animales, los niños mencionan qué observan y cómo se llama cada uno. Los niños participan nombrando las imágenes y expresando nuevas formas de las palabras con ayuda de la docente.</p> <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Casita _ casa _ casota.</li> <li> Florcita _ flor _ florota.</li> <li> Estrellita _ estrella _ estrellota.</li> <li> Manzanita _ manzana _ manzanota</li> </ul> <p>La docente explica que algunas palabras pueden cambiar:</p> <p>Cuando queremos decir que algo es pequeño usamos diminutivos y cuando queremos decir que algo es grande usamos aumentativos.</p> <p>Luego realizan el juego “Cambio mi palabra”, donde cada niño observa una imagen y responde: ¿Cómo se llama? ¿Cómo sería si fuera pequeño? ¿Cómo sería si fuera grande?</p> | <p>Imágenes de: Casa, flor, estrella, manzana.</p>                   |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|               | Los niños expresan oralmente las palabras aprendidas y participan creando nuevas palabras a partir de las imágenes observadas.<br>Finalmente, los niños representan mediante un dibujo una palabra pequeña y una palabra grande, y comparten su trabajo mencionando oralmente lo que realizaron. |         |
| <b>Cierre</b> | Comentan lo que realizaron en la actividad, respondiendo preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo llamamos a las palabras que indican que algo es pequeño? ¿Cómo llamamos a las palabras que indican que algo es grande? ¿Qué palabra nueva aprendiste?                                             | Diálogo |

### TALLER VERBOLÚDICO UN VIAJE A TRAVÉS DEL LENGUAJE N°03

**Denominación del taller:** Construyendo oraciones

**Edad:** 3, 4 y 5 años

**Propósito de aprendizaje:** Que los niños y las niñas ordenen y pronuncien oraciones de tres elementos (● Sujeto + ■ Verbo + ▲ Objeto) mediante pictogramas geométricos.

**Áreas de aprendizaje:**

| Área         | Competencia                                | Capacidades                                                      | Desempeños                                                                                                                                                 |
|--------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito. |

**Secuencia metodológica:**

| Momentos      | Estrategias de aprendizajes                                                                                                                                                                                                                                          | Materiales                                                             |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Inicio</b> | Los niños y las niñas proponen los acuerdos de convivencia.<br>La maestra presenta la "Caja de las Formas Mágicas" y muestra tres figuras geométricas grandes:<br>Círculo Azul (El Sujeto): Representa a ¿Quién realiza la acción? (ej. El niño, El perro, La niña). | Círculo Azul, Cuadrado Rojo y Triángulo Verde grandes para la pizarra. |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>Cuadrado Rojo (El Verbo): Representa ¿Qué hace? (ej. come, mira, lava, juega).</p> <p>Triángulo Verde (El Objeto/Lugar): Representa ¿Qué o Dónde? (ej. una manzana, en el parque, la pelota).</p> <p>La maestra coloca las figuras en desorden    y dice una oración al revés: "Manzana come niña". Pregunta: ¿Tiene sentido esa oración? ¿Cómo la ordenamos para que se entienda bien?</p> <p>Se comunica el propósito de aprendizaje: Hoy jugaremos a ser constructores de oraciones armando frases correctas usando nuestro código de círculo azul, cuadrado rojo y triángulo verde.</p>      |                                                                                                                               |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En el piso se coloca la secuencia geométrica gigante: círculo azul, cuadrado rojo y triángulo verde. Sobre cada figura se coloca una tarjeta con imagen: Sobre el círculo Azul: La niña sobre el cuadrado Rojo: lava y sobre el triángulo verde: sus manos.</p> <p>Cada niño o niña avanza saltando sobre las figuras en el piso mientras pronuncia en voz alta cada parte de la oración</p> <p>Posteriormente, cada niño recibe su plantilla con las tres formas geométricas impresas (  ) y un set de minitarjetas ilustradas para armar y verbalizar sus propias oraciones en su mesa.</p> | <p>Tarjetas ilustradas de sujetos, acciones y objetos.</p> <p>Fichas individuales con el código de formas y minitarjetas.</p> |
| <b>Cierre</b>     | <p>De forma voluntaria, los niños salen al frente, muestran la secuencia de tarjetas que armaron en su plantilla geométrica y dicen su oración completa en voz alta.</p> <p>Luego, responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendimos a construir hoy?</p> <p>¿Qué nos indica el círculo azul, el cuadrado rojo y el triángulo verde?</p> <p>¿Por qué es importante ordenar bien las figuras para hablar?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Diálogo                                                                                                                       |

### TALLER VERBOLÚDICO UN VIAJE A TRAVÉS DEL LENGUAJE N°04

**Denominación del taller:** Escuchamos el cuento de los tres chanchitos.

**Edad:** 3, 4 y 5 años

**Propósito de aprendizaje:** Que los niños y las niñas logren identificar y mencionar de forma oral los personajes principales de la historia.

**Áreas de aprendizaje:**

| Área         | Competencia                                | Capacidades                                      | Desempeños                                                                                                                                                 |
|--------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Infiere e interpreta información del texto oral. | Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito. |

**Secuencia metodológica:**

| Momentos          | Estrategias de aprendizajes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Materiales                                                                                                        |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Inicio</b>     | <p>Los niños y las niñas se ubican en media luna. Para proponer los acuerdos de convivencia para realizar los intercambios orales.</p> <p>Después, se Realiza la dinámica del arca de NOÉ, donde los niños a través de la canción realizaran sonidos onomatopéyicos de los animalitos de su preferencia.</p> <p>Responden algunas interrogantes: ¿A que hemos jugado? ¿En qué consiste el juego? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>La docente declara el propósito de la actividad: “Hoy contaremos el cuento de los tres cerditos”</p>                           | <p>Títeres</p> <p>Cuento</p>                                                                                      |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Dialogamos ¿De que tratará el cuento de hoy? ¿Quiénes participarán? ¿lo habremos escuchado este cuento? ¿Cómo creen que será el cuento que hoy aprenderemos? La docente anota en la pizarra las ideas de los niños</p> <p>La docente narra el cuento, haciendo participar a los niños y las niñas.</p> <p>Responden preguntas: ¿De qué trató el cuento? ¿Quién es el personaje?, Qué te pareció el cuento?</p> <p>Los niños expresan a su manera el cuento narrado.</p> <p>Seguidamente, realizan un dibujo acerca de lo que comprendió del cuento.</p> | <p>Tela</p> <p>Colores</p> <p>Tempera</p> <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Plumón de pizarra</p> |

|               |                                                                                                                                                                                           |         |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Cierre</b> | Comentan lo que realizaron en la actividad en base a preguntas: ¿Qué material usaron? ¿Qué es lo que más les gusto de la actividad realizada?, ¿Para qué nos servirá lo que he aprendido? | Diálogo |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

### TALLER VERBOLÚDICO UN VIAJE A TRAVÉS DEL LENGUAJE N°05

**Denominación del taller:** “Hoy somos vendedores y compradores”

**Edad:** 3, 4 y 5 años

**Propósito de aprendizaje:** Que los niños y niñas participen activamente en juegos de dramatización donde conversen, formulen preguntas, respondan, expresen sus ideas y sentimientos, y utilicen el lenguaje para comunicarse de manera adecuada con los demás.

**Áreas de aprendizaje:**

| Área         | Competencia                                | Capacidades                                      | Desempeños                                                                                                                                                 |
|--------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Infiere e interpreta información del texto oral. | Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito. |

**Secuencia metodológica:**

| Momentos      | Estrategias de aprendizajes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Materiales                                                           |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Inicio</b> | <p>Los niños y las niñas se ubican en media luna. Para proponer los acuerdos de convivencia para realizar los intercambios orales.</p> <p>Asimismo, la docente recibe a los niños con música la canción del mercado y los invita a formar una ronda, mientras cantan, todos imitan acciones: Recoger frutas, colocar verduras, empujar el carrito, saludar a los amigos.</p> <p>Luego, se presenta una caja sorpresa con frutas, verduras y un títere llamado Don Pepe, el vendedor.</p> <p>Don Pepe conversa con los niños y dice: ¡Hola amigos! Hoy mi mercado está vacío y necesito vendedores y compradores muy conversadores. ¿Me ayudan? Los niños responden espontáneamente.</p> | <p>Caja sorpresa.</p> <p>Frutas.</p> <p>Verduras.</p> <p>Títere.</p> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>La docente pregunta: ¿Quién quiere ser vendedor? ¿Quién quiere comprar? ¿Qué podemos decir cuando llegamos al mercado?</p> <p>Entre todos practican:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Buenos días.</li> <li> ¿Cómo está?</li> <li> Quiero comprar...</li> <li> Muchas gracias.</li> <li> Hasta luego.</li> </ul> <p>La docente declara el propósito de la actividad: “Hoy ayudaremos a Don Pepe a vender sus frutas conversando con nuestros amigos.”</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                         |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Seguidamente, la docente organiza el aula simulando un mercado y presenta los materiales (frutas y verduras de juguete, canastas, dinero de juguete, delantales y bolsas).</p> <p>Luego, se divide a los niños en dos o tres grupos, según la cantidad de participantes. Dentro de cada grupo, algunos niños asumirán el rol de vendedores y otros el de compradores.</p> <p>La docente recuerda las palabras que utilizarán durante el juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Buenos días.</li> <li> ¿Qué desea comprar?</li> <li> Quiero comprar, manzana, uva, zanahoria, etc.</li> <li> ¿Cuánto cuesta?</li> <li> Aquí tiene.</li> <li> Gracias.</li> <li> Hasta luego.</li> </ul> <p>La docente anuncia: ¡Nuestro mercado ya abrió! Es momento de recibir a los clientes. El primer grupo inicia la dramatización.</p> <p>Los vendedores organizan sus productos y llaman a los compradores utilizando expresiones como: ¡Buenos días! ¡Tenemos frutas frescas! ¡Pase, pase! ¡Bienvenidos a nuestro mercado!</p> <p>Los compradores recorren los puestos e interactúan con los vendedores.</p> <p>La docente acompaña la conversación, anima a los niños a expresarse y brinda apoyo cuando sea necesario.</p> <p>Después, de que todos los grupos hayan participado, la docente invita a los niños a intercambiar personajes, permitiendo que todos los niños representen ambos roles (vendedor y comprador).</p> | <p>Espacio de mercado.</p> <p>Frutas.</p> <p>Verduras.</p> <p>Canastas.</p> <p>Dinero de juguete.</p> <p>Delantales.</p> <p>Bolsas.</p> |

|               |                                                                                                                                                                                                           |                    |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Cierre</b> | Comentan lo que realizaron en la actividad, Don Pepe pregunta: ¿Les gustó vender? ¿Qué palabras utilizaron para comprar? ¿Qué palabra fue la más amable? ¿Cómo debemos hablar cuando queremos pedir algo? | Títtere<br>Diálogo |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|