

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

**Habilidades investigativas que poseen los niños de
5 años de la instituciones educativas 519 y 1678,
Nicolás Garatea, 2025**

**Tesis para obtener el Título Profesional de
Licenciada en Educación; Especialidad: Educación Inicial**

Autoras:

**Bach. Huaman Santiago, Shalem Rafah
Bach. Llajamango Quinto, Letizia**

Asesora:

**Dra. Alarcón Neira, Mary Juana
DNI N° 33264549
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475**

**Nuevo Chimbote - PERÚ
2026**

CERTIFICACIÓN DEL ASESOR

Dra. Mary Juana Alarcón Neira, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la tesis titulada: “Habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 Y 1678. Nicolas Garatea, 2025” elaborada por las bachilleras: Llajamango Quinto, Letizia y Huaman Santiago, Shalem Rafah, para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación; Especialidad: Educación Inicial, se ha efectuado conforme el reglamento de grados y títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, 24 de Junio de 2026



Dra. Mary Juana Alarcón Neira
Asesora

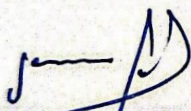
DNI N.º 33264549

Código ORCID: 0000-0003-3219-9475

HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADO

Tesis titulada: "Habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 Y 1678. Nicolas Garatea, 2025" elaborada por las bachilleras: Llamango Quinto, Letizia y Huaman Santiago, Shalem Rafah.

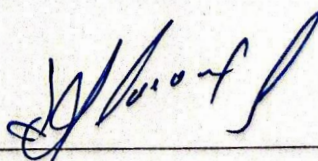
Revisado y aprobado por el Jurado Evaluador:



Dr. Elvis Amado Vereau Amaya
Presidente
DNI N.º 42213634
Código ORCID: 0000-0001-8603-7178



Dra. María Magdalena Huerta Flores
Integrante
DNI N.º 32929994
Código ORCID: 0000-0002-4108-4760



Dra. Mary Juana Alarcón Neira
Integrante
DNI N.º 33264549
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475

ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 12 m del día 16 de Julio del 2026, se instaló en el Aula Multimedia, de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador, designado mediante Resolución N° 263-2026-UNS-CFEH, integrado por los docentes:

- Dra. Maria Magdalena Huerta Flores (Presidente)
- Dr. Elvis Amado Vereau Amaya (Integrante)
- Dra Mary Juana Alarcón Neira (Integrante);

para dar inicio a la Sustentación y Evaluación de Tesis, titulada: **HABILIDADES INVESTIGATIVAS QUE POSEEN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS 519 Y 1678, NICOLAS GARATEA, 2025**; elaborada por las Bachilleres en Educación Inicial:

- HUAMAN SANTIAGO SHALEM RAFAH
- LLAJAMANGO QUINTO LETIZIA

Asimismo, tienen como Asesora a la docente: Dra Mary Juana Alarcón Neira

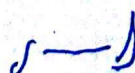
Finalizada la sustentación, las Tesistas respondieron las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

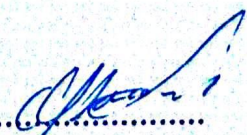
El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA APROBADA** con nota **DIECINUEVE (19)** en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 12:55 horas del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, ...16.... de Julio del 2026


.....
Dra. Maria Magdalena Huerta Flores
Presidente


.....
Dr. Elvis Amado Vereau Amaya
Integrante


.....
Dra Mary Juana Alarcón Neira
Integrante

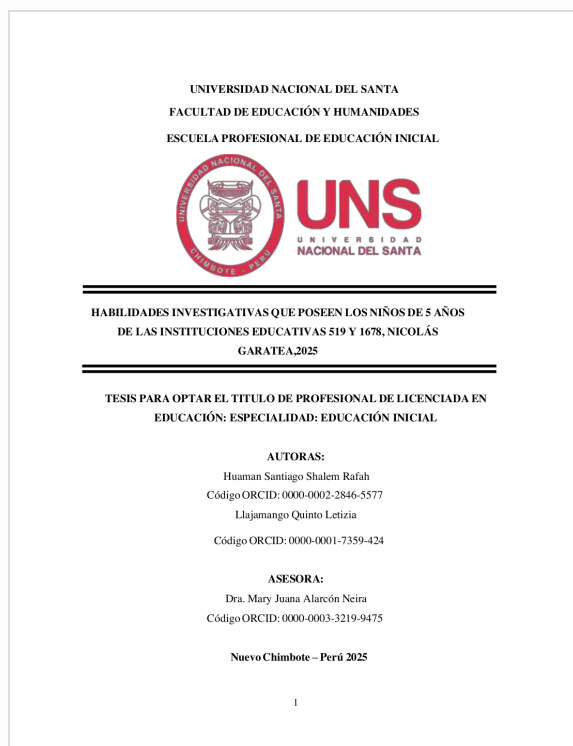


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: leticia llajamango
Título del ejercicio: PIC asesoria
Título de la entrega: habilidades investigativas
Nombre del archivo: HABILIDADES_INVESTIGATIVAS_1.pdf
Tamaño del archivo: 1.85M
Total páginas: 131
Total de palabras: 22,226
Total de caracteres: 129,801
Fecha de entrega: 06-ago-2026 11:37a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 3008955581



habilidades investigativas

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uns.edu.pe	5%
	Fuente de Internet	
2	hdl.handle.net	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.eespjjbtacna.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
4	alicia.concytec.gob.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
6	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	
7	neuro-class.com	<1%
	Fuente de Internet	
8	repositorio.monterrico.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	
9	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	<1%
	Trabajo del estudiante	
10	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola	<1%
	Trabajo del estudiante	
11	repositorio.uct.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	
12	1library.co	<1%
	Fuente de Internet	
13	dspace.ups.edu.ec	<1%
	Fuente de Internet	
14	Submitted to Universidad de Salamanca	<1%
	Trabajo del estudiante	
15	repositorio.usanpedro.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	

DEDICATORIA

A Dios, por guiarme en este camino profesional. A mis padres Ceferino Huaman y Catalina Santiago, quienes me apoyaron e impulsaron a seguir mis sueños; a mis 4 hermanas, que siempre me han apoyado, motivado con sus buenos deseos y animándome a no rendirme, a mi Yaku, por ser mi primer alumnilo, por eso les doy mi trabajo como regalo al amor y paciencia que me han dado, en esta meta cumplida.

Huaman Santiago Shalem Rafah

A Dios, porque en los momentos en que mis fuerzas parecían extinguirse, su amor me sostuvo, su luz me guió y su presencia me dio la valentía para continuar. A mis amados padres, Aida Quinto Cruz y Ever Llamamango Castillo, por ser mi ejemplo de fortaleza; unión y superación. Gracias por creer en mí y enseñarme que los sueños se alcanzan con dedicación, amor y sacrificio. A mis dos hermanos, Fernando y Sofia, quienes con su cariño, alegría y apoyo me recordaron que la familia es el refugio más hermoso en días difíciles y la mayor alegría en los triunfos. Y a mi abuela Alejandrina, que me llenó de enseñanzas desde la infancia que atesoro en el corazón. Este logro lleva un pedacito de cada uno de ustedes, mi querida familia. Con todo mi amor y eterna gratitud.

Llamamango Quinto Letizia

AGRADECIMIENTO

Agradecemos, a Dios porque nos permitió culminar este sueño profesional; a la Universidad Nacional del Santa por ser parte de nuestra formación profesional; a nuestros docentes que contribuyeron en nuestra formación profesional; y a las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, por permitirnos realizar la presente investigación. A nuestra asesora Dr. Mary Juana Alarcón Neira, por el constante apoyo, por el tiempo que nos brindó, por compartir sus conocimientos profesionales, por sus palabras sabias y de aliento cuando más lo necesitábamos; y a todos los docentes que nos apoyaron de una u otra forma en la realización de este proyecto de investigación. Y a nuestros padres y hermanos(as) por su apoyo incondicional y constante motivación, por ser nuestro soporte emocional en los momentos más difíciles, porque gracias a ellos hemos logrado el sueño profesional, el deseo de superación y triunfo en la vida.

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DE ASESORAMIENTO	ii
HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADO.....	iii
ACTA DE SUSTENTACIÓN.....	iv
RECIBO DIGITAL	v
PORCENTAJE	x
DEDICATORIA	xi
AGRADECIMIENTO	xii
RESUMEN	xvii
ABSTRACT.....	xviii
I. INTRODUCCIÓN.....	19
1.1. Descripción del problema.....	20
1.2. Formulación del problema	22
1.3. Objetivos	22
1.4. Justificación e importancia.....	22
II. MARCO TEÓRICO.....	24
2.1. ANTECEDENTES.....	25
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	25
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	26
2.1.3. Antecedentes Locales.....	26
2.2. MARCO CONCEPTUAL.....	27
2.2.1. Investigación científica.....	27
2.2.2. Pedagogía Reggio Emilia.....	31
2.2.3. Procesos del pensamiento científico	36
2.2.4. Desarrollo infantil	38
2.2.5. Área Ciencia y Tecnología: Competencias, capacidades y desempeños	39
2.2.6. Área de Matemáticas en el nivel inicial	41
2.2.7. Materiales que fomentan habilidades investigativas.....	42
III. METODOLOGÍA	45
3.1. Método de investigación	46
3.2. Tipo de investigación	46
3.3. Diseño de la investigación.....	46
3.4. Población.....	47
3.5. Muestra.....	48

3.6.	Variable de investigación.....	47
3.7.	Operalización de las variables.....	47
3.8.	Técnica e instrumentos de recolección.....	48
3.9.	Validación y confiabilidad del instrumento.....	49
3.10.	Técnicas de análisis de resultados.....	51
3.11.	Aspectos éticos.....	53
IV.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	54
4.1.	Resultados	55
4.2.	Discusión.....	60
V.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	62
5.1.	Conclusiones	63
5.2.	Recomendaciones.....	64
VI.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65
6.1.	Referencias bibliográficas	66
VII.	ANEXOS	71
7.1.	Anexo 1: Matriz de consistencia	72
7.2.	Anexo 2: Cuadro de operacionalización de variable.....	75
7.3.	Anexo 3: Instrumento de evaluación.....	79
7.4.	Anexo 4: Evidencia de actividades en las instituciones educativas	87
7.5.	Anexo 5. Propuesta de actividades basada en la pedagogía Reggio Emilia	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de los niños de 5 años de la I.E. Barcia Bonifatti y I.E. “Rayitos de Luz” de la Urbanización Nicolás Garatea, 2025	47
Tabla 2: Muestra de los niños de 5 años de la I.E. Barcia Bonifatti y I.E. “Rayitos de Luz” de la Urbanización Nicolás Garatea. 2025.....	47
Tabla 3: Escala de Likert con la medida de 5 puntos	50
Tabla 4: Escala de Medición por niveles de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea, 2025	50
Tabla 5: Nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea,2025	55
Tabla 6: Nivel de pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea,2025.....	55
Tabla 7: Nivel de creatividad que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea,2025.....	57
Tabla 8: Nivel de exploración que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea,2025.....	58

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea, 2025	55
Figura 2: Nivel de pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea, 2025	57
Figura 3: Nivel de creatividad que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea, 2025	58
Figura 4: Nivel de exploración que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea, 2025.....	59

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito describir el nivel de las habilidades investigativas en los estudiantes de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678 de Nicolás Garatea, 2025. Para ello, se empleó el enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo en una muestra de 76 niños. Los resultados arrojaron una situación preocupante: las habilidades investigativas se encuentran predominantemente en los niveles bajo (52,6%) y medio (46,1%) y un porcentaje mínimo en el nivel alto (1,3%). Considerando estos resultados, se presenta una propuesta de mejora: el diseño de un taller educativo basado en la pedagogía Reggio Emilia para ofrecer una herramienta práctica y contextualizada para que las docentes logren potenciar las habilidades investigativas y lograr un mejor desempeño en la etapa preescolar.

Palabras claves: habilidades investigativas, pensamiento crítico, creatividad, exploración, pedagogía Reggio Emilia

ABSTRACT

This research aimed to describe the level of research skills in 5-year-old students at Educational Institutions No. 519 and No. 1678 in Nicolas Garatea, 2025. A quantitative approach and a descriptive design were used with a sample of 76 children. The results revealed a concerning situation: research skills were predominantly at the low (52.6%) and medium (46.1%) levels, with a minimal percentage at the high level (1.3%). Based on these results, a proposal for improvement is presented: the design of an educational workshop based on the Reggio Emilia approach to provide teachers with a practical and contextualized tool to enhance research skills and achieve better performance in the preschool stage.

Keywords: investigative skills, critical thinking, creativity, exploration, Reggio Emilia pedagogy.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Descripción del problema

En la actualidad, nos encontramos en la sociedad del conocimiento, un escenario en el que la ciencia y la investigación se han convertido en pilares esenciales para el desarrollo humano. Los avances en salud, tecnología, educación, medio ambiente o cultura no serían posibles sin el respaldo de la investigación científica. Los organismos internacionales, como la UNICEF y redes académicas insisten en que ningún país puede alcanzar un desarrollo sostenible sin invertir en la producción de conocimiento. Según el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (2022), en el periodo 2015 y 2020, existe un desnivel en el porcentaje en el crecimiento de la educación preescolar.

La UNESCO (2020) resalta que el proceso educativo se encuentra en crisis. Se considera que el 37% de los niños del mundo, más de 300 millones, no alcanzaría un nivel básico de competencias en lectura de aquí a 2030. Asimismo, la preparación de la docente es considerada ineficiente, lo que provoca que los niños, especialmente, los más desfavorecidos, reciben enseñanza por parte de docentes poco calificados, porque están poco preparados de acuerdo con las realidades educativas. En los países, donde sus ingresos económicos son deficientes, solo el 57% de los docentes de preescolar tiene la formación necesaria.

Cabe resaltar que se busca propiciar mejores entornos en los niños para garantizar el desarrollo integral y el logro de la culminación en Educación Básica Regular. Cuando miramos con atención a América Latina, surge una realidad preocupante porque existe una creciente necesidad de investigación para resolver problemas locales, como culturales, sociales, educativos, etc., donde la producción científica todavía resulta limitada frente a la magnitud de los desafíos. La Universidad Nacional del Altiplano (2021), muestra que el 13,64 % de sus estudiantes inscritos hasta 2018 había logrado publicar algún artículo científico. Este dato refleja no solo la falta de recursos y formación en investigación, sino también las brechas estructurales que afectan a la producción de conocimiento.

Ahora bien, la ciencia en la educación inicial en Perú se enfoca en promover la exploración activa y la indagación en niños menores de 6 años. El Ministerio de Educación del Perú ha establecido un programa curricular que incluye el área de Ciencia y Tecnología, cuyo objetivo es desarrollar competencias científicas en los estudiantes. En

primer lugar, el nivel de comprensión de la ciencia en las escuelas aún es bajo, según el Ministerio de Educación (2020), solo el 9,7 % de estudiantes alcanzó un nivel satisfactorio en el curso de Ciencia y Tecnología, lo que significa que más del 90 % de escolares tiene dificultades para interpretar y aplicar conceptos científicos. Esta cifra revela que, aunque la ciencia está incluida en el currículo nacional, no siempre se logra transmitir un aprendizaje significativo a los niños.

En el nivel inicial, la investigación cumple un rol esencial al fomentar en los niños la curiosidad, el pensamiento crítico y la capacidad de explorar el entorno. Las investigaciones muestran que acercar a los más pequeños a experiencias de indagación, como observar, experimentar, preguntar y reflexionar siembran las bases de una futura cultura investigadora. Por ello, es importante que los docentes requieran formación en investigación para guiar procesos pedagógicos innovadores y los niños necesitan espacios donde la exploración y la ciencia sean parte cotidiana de su aprendizaje.

En las instituciones de la urbanización Nicolas Garatea, Barcia Boniffati y Rayitos de Luz, no desarrollan adecuadamente la competencia del área ciencia y tecnología, es decir, presentan dificultades para problematizar, diseñar estrategias, generar información, analizar datos y evaluar y comunicar su proceso de investigación, lo que puede afectar su desenvolvimiento académico y su capacidad para enfrentar desafíos en la vida cotidiana, utilizando el pensamiento crítico.

Los niños de II ciclo de las instituciones mencionadas evidencian dificultades en la alfabetización científica, que no pasan por un proceso educativo donde la maestra use estrategias para fortalecer un pensamiento crítico y reflexivo, lo cual se da cuando los infantes se relacionan de manera interpersonal. Además, las habilidades investigativas en el aprendizaje van construyéndose mediante las actividades diarias, en las que las docentes deben hacer uso de su creatividad e innovación para ayudar a los alumnos a desarrollar las competencias para que reconozcan nuevos cimientos científicos relacionados con la investigación e innovación. Por otro lado, los factores determinantes son la escasez de recursos en el desarrollo de la praxis en el área de ciencia y tecnología y la falta de recursos y/o materiales educativos que no se adecuan a su contexto. Además, no se ofrecen diversas posibilidades para la planificación del quehacer educativo en la enseñanza-aprendizaje de manera creativa, eficaz y eficientemente, lo que potenciaría el

progreso de habilidades, capacidades y rutinas para una fundamentación científica desde la infancia.

1.2. Formulación del problema

¿Qué nivel de habilidades investigativas poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025?

1.3. Objetivos

Objetivo general

Describir el nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.

Objetivos específicos

- Identificar las habilidades investigativas en la dimensión de la exploración que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.
- Identificar las habilidades investigativas en la dimensión de la creatividad que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.
- Identificar las habilidades investigativas en la dimensión del pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.
- Proponer un taller basado en la pedagogía Reggio Emilia para fortalecer las habilidades investigativas de los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.

1.4. Justificación e importancia

La presente investigación se desarrolló con el propósito de describir las habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678 de Nicolás Garate, durante el año 2025. Este estudio se realizó ante la necesidad de reconocer cómo los niños, desde la educación inicial, desarrollaron capacidades vinculadas con la curiosidad, la observación, la experimentación y la búsqueda de

respuestas frente a situaciones del entorno. Dichas habilidades resultaron esenciales para fortalecer el pensamiento crítico, la creatividad y la exploración en situaciones significativas.

Desde el punto de vista teórico, la investigación se sustenta en el enfoque constructivista, que considera al niño como un sujeto activo, capaz de construir su propio conocimiento a partir de la interacción con su entorno. Este enfoque fue respaldado por los aportes de David Ausubel, Lev Vygotsky y la pedagogía Reggio Emilia, quienes coincidieron en que el aprendizaje se genera mediante la experiencia, la exploración, la socialización y la conexión con los saberes previos. En conjunto, estos aportes teóricos sustentaron la relevancia de estudiar las habilidades investigativas en los niños de 5 años. Así, la investigación permite comprender cómo los fundamentos del constructivismo se materializaron en la práctica pedagógica, promoviendo la exploración, la creatividad y el pensamiento científico desde la educación inicial.

Finalmente, el punto de vista metodológico, la investigación fue coherente con los principios de la pedagogía Reggio Emilia, ya que se prioriza la observación de las experiencias reales y espontáneas de los niños dentro del aula, respetando sus ritmos y formas propias de aprender. Por otro lado, la pedagogía Reggio Emilia, inspirada en las ideas de Loris Malaguzzi, se basó en la convicción de que los niños poseen múltiples formas de expresarse y de comprender el mundo. Desde esta perspectiva, el aprendizaje surgió de la curiosidad, la experimentación y la colaboración, donde el docente actuó como guía y el ambiente se consideró el “tercer maestro”, favoreciendo la investigación y el descubrimiento.

El conocer la metodología nos permite describir detalladamente como los niños deben de explorar, formular preguntas, comparar, experimentar y comunicar sus descubrimientos a través de diversas expresiones, como el arte, el juego o el diálogo. A través de técnicas como la observación participante, el registro anecdótico y la documentación pedagógica, se obtuvieron evidencias concretas de las manifestaciones de la creatividad, exploración y del pensamiento investigativo en cada institución educativa.

II. MARCO TEÓRICO

2.1.ANTECEDENTES

Internacionales

Osorio (2022) realiza una investigación cualitativa, con una muestra de 22 estudiantes en niños de 4 y 5 años y un muestreo intencional y estudio de caso. Los resultados obtenidos evidencian que, en la dimensión de observación, se registró un 35 % de las intervenciones de los niños, constituyéndose esta como el punto de partida para la formulación de preguntas e inquietudes. En cuanto a la dimensión de exploración, que alcanzó un 20 %, permitió a los niños relacionar sus experiencias previas con nuevos aprendizajes. Por otro lado, la dimensión de predicción se alcanzó el 45 %, pues, los niños formularon hipótesis anticipadas sobre posibles situaciones. Estos hallazgos evidencian que los estudiantes son capaces de desarrollar pensamiento científico desde la primera infancia a partir de experiencias pedagógicas pertinentes y significativas.

Caez (2024) realizó una investigación cualitativa, con un enfoque crítico social en una muestra de 28 infantes de grado transición en la Institución Educativa Divino Niño Jesús de Cumbal. Los resultados evidenciaron que el 30 % de los avances se concentró en las dimensiones cognitiva y motriz, favoreciendo el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento, la coordinación y la acción. Asimismo, un 25 % correspondió a la dimensión socioemocional, en la que se promovieron actitudes de cooperación, confianza y respeto hacia los demás. De igual manera, otro 25 % se vinculó con la dimensión creativa e indagadora, reflejada en la curiosidad, la formulación de preguntas y la experimentación autónoma por parte de los niños. Finalmente, el 20 % restante se orientó a la dimensión de valores, donde los estudiantes fortalecieron actitudes de respeto, autonomía y cuidado de su entorno natural.

Barcia (2023) desarrolló una investigación que tuvo como objetivo determinar el nivel de habilidades investigativas en los niños de 5 años de la I.E en una población de 80 alumnos de la edad de 5 años. El enfoque de investigación empleado fue el cuantitativo, el tipo de investigación básica, el método empleado fue el descriptivo y la técnica de investigación fue la observación. Finalmente, los resultados mostraron que el 43,75 % presentó un nivel deficiente en relación con la variable creatividad. El 30 % alcanzó un nivel excelente, mientras que el 15 % se ubicó en un nivel bueno. Asimismo, el 11,25 % mostró indicadores asociados a limitaciones en el desarrollo de la creatividad.

Nacionales

Lázaro (2022) realizó una investigación no experimental aplicando una encuesta a 80 estudiantes. Los resultados evidenciaron que el 62,5% de encuestados siempre comunican sus ideas de forma coherente a partir de los temas o imágenes que se muestran; el 25,0%, casi siempre; el 6,3%, a veces; el 3,8%, casi nunca y el 2,5%, nunca.

Yalle (2021) realiza una investigación de tipo descriptivo simple en una muestra de 20 alumnos del nivel de 5 años. Los resultados evidenciaron que, en la dimensión de flexibilidad, el 87,50 % de los niños alcanzó un nivel alto, mientras que el 12 % se ubicó en un nivel medio; asimismo, ningún estudiante obtuvo un nivel bajo. De igual manera, en la dimensión de elaboración, el 75 % alcanzó un nivel alto y el 25 % un nivel medio, sin registrarse casos en el nivel bajo. Estos hallazgos demuestran que los niños poseen formas propias y originales de pensamiento, así como capacidades para proponer ideas, resolver problemas y desenvolverse creativamente ante diversas situaciones.

Dos Santos (2025), en su investigación, tuvo como objetivo estudiar el desarrollo de la indagación durante los proyectos de aprendizaje. Para ello empleó el enfoque cualitativo, realizó una investigación de tipo descriptivo y con diseño fenomenológico. Los evaluados fueron 8 estudiantes de 5 años del nivel inicial quienes conformaron la muestra. Los resultados reflejan que el 73.7 % se ubica en un nivel bajo; 21.1 %, en nivel medio y el 5.3 %, en nivel alto. En su trabajo concluye que la práctica de la indagación abierta permitió desplegar las habilidades científicas de los estudiantes.

Locales

Quezada (2023) en su investigación tuvo como propósito determinar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de educación Inicial. La investigación fue de tipo cuantitativo y de tipo descriptivo transaccional. Los resultados reflejan que, en la dimensión dialógica, el 45 % de los niños se ubicó en un nivel bajo, el 20 % alcanzó un nivel medio y el 35 % logró un nivel alto. Por otro lado, en la dimensión sustantiva, la mayoría de los niños alcanzó un nivel alto, representado por el 75 %, mientras que el 15 % se ubicó en un nivel bajo y el 10 % en un nivel medio. Estos resultados reflejan diferencias significativas en el desarrollo de ambas dimensiones, evidenciando un mayor predominio de logros en la dimensión sustantiva.

Aguirre (2022) en su estudio tuvo como propósito determinar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de educación inicial. La investigación fue cuantitativa de nivel descriptivo y el instrumento empleado fue una lista de cotejo. En relación con el pensamiento crítico, los resultados evidenciaron que, en la dimensión sustantiva, los infantes presentaron predominantemente un nivel bajo, representado por el 50 %, mientras que el 40 % alcanzó un nivel medio y solo el 10 % obtuvo un nivel alto. Por otro lado, en la dimensión dialógica predominó el nivel medio, con un 45 %, seguido del nivel bajo con un 40 % y, finalmente, el nivel alto con un 15 %. En su investigación concluye que los niños de 5 años presentan un bajo nivel de desarrollo del pensamiento crítico, especialmente, en aquellos aspectos relacionados con la argumentación, el análisis y la reflexión.

Advíncula (2018) en su investigación tuvo como propósito determinar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de 5 años. Para ello utilizó un enfoque no cuantitativo con diseño no experimental y método descriptivo transaccional. La muestra estuvo conformada por 24 niños del nivel inicial, a quienes se les aplicó una lista de cotejos. Los resultados evidencian que el 58,33 % destaca la importancia de la participación de los padres en el desarrollo de habilidades investigativas desde la infancia, así como su contribución al fortalecimiento del pensamiento crítico. Asimismo, tanto el nivel alto como el nivel bajo registraron un 20,83 %, lo que refleja, por un lado, la adecuada preparación y apoyo de algunas familias y, por otro, las deficiencias existentes en el acompañamiento por parte de la comunidad educativa.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.2.1. La investigación científica

2.2.1.1. Definición

En una sociedad que se encuentra en cambio constante, con múltiples necesidades y que busca solucionar demandas es necesario el fomento de la investigación científica, la cual es un proceso de riguroso, objetivo, metódico y sistemático orientado, por un lado, a la generación de conocimientos y, por otro lado, a la resolución de problemas.

2.2.1.2. Evolución de la investigación científica

La investigación científica se ha desarrollado desde el siglo XVI hasta el siglo XXI. Todo ello, ha transcurrido desde la revolución científica ocurrida entre los siglos XVI y XVIII, tomando en cuenta el método experimental. Uno de los pioneros fue Lavoiser quien es el padre de la Química, gracias a él se impulsó la creación y fomento de la ciencia. Sin embargo, en el siglo XX se logra un desarrollo extraordinario de la ciencia porque se aplican los diversos avances científicos en todos los campos del saber. En el último siglo XXI, los avances científicos se aplican, según Núñez (2010) en todos los ámbitos de la industria, generando cambios bruscos y vertiginosos.

Con el transcurso del tiempo, la ciencia, en sus diferentes formas, busca resolver problema y se practica, especialmente, en institutos y universidades. Existe una corriente vinculada a la formación universitaria, cuyo propósito es solucionar problemas sociales y naturales y confirmar y refutar teorías existentes (García-González & Sánchez-Sánchez, 2020).

La investigación científica en las universidades se fundamenta a través de diferentes programas, directrices y líneas de investigación que se adecuen a la realidad problemática local, regional y nacional. Por ello, la formación en investigación busca el desarrollo de profesionales competentes y de calidad se ha convertido en una de las metas de las universidades con el objetivo de proponer soluciones y contribuir de manera activa al avance en la sociedad.

2.2.1.3. Habilidades investigativas

2.2.1.3.1. Definición

Según Valenzuela et, al (2021), las habilidades investigativas se consideran un proceso de desarrollo de la formación que pretende solucionar una problemática mediante una investigación rigurosa, sistemática y formal. Debemos tener en cuenta que el desarrollo de las habilidades investigativas se logra en los procesos de investigación y en la metodología.

Dipas, et al., (2022) considera que en el desarrollo de las habilidades investigativas se tiene en cuenta las destrezas, valores y conocimientos relacionados a procesos sistemáticos, metódicos y rigurosos orientados a resolver problemas académicos, laborales, técnicos prácticos en la sociedad.

La habilidad investigativa, para Rubio et al. (2020), es lo específico del acto de investigar, siguiendo la lógica del método científico y sus procesos, el cual busca desarrollar aspectos cognitivos, conductuales y sociales. Para Castro-Rodríguez (2020) las habilidades investigativas se forman en base a las habilidades, características y componentes individuales para lograr un desempeño efectivo en la práctica investigativa desde los primeros años de interacción con el medio que le rodea.

Según Estrada et al. (2022), la denominación de habilidades investigativas se concibe como “la capacidad que posee una persona que, a partir de lo adquirido, logre utilizar conocimientos científicos que ayuden a la identificación, clarificación y formulación de soluciones a problemáticas desde un enfoque científico” (p.3). Además, Se busca fortalecer el manejo pertinente de las habilidades investigativas orientadas a la formulación, ejecución y evaluación de proyectos de investigación, proyectos integradores y trabajos académicos de las distintas asignaturas, favoreciendo principalmente el desarrollo de competencias profesionales, digitales y comunicativas. Por ello, una de las instituciones oportunas para el desarrollo de las competencias investigativas son las universidades consideradas como entornos que propician espacios para abordar temas de investigación considerando las diversas problemáticas la sociedad. (Velázquez et al., 2020).

Ahora bien, generar un espacio crítico – reflexivo, es de gran ayuda para que la comunidad educativa se concientice sobre el objetivo de estudio y que busque desarrollar en los estudiantes la creatividad, el conocimiento y la innovación. La formación de las destrezas de indagación y resolución de problemas se materializa en el logro y fortalecimiento de competencias para dar una respuesta en el aula y el medio que le rodea. Para Hernández-Navarro et al. (2020), la actividad investigativa conlleva al desarrollo de competencias, esto quiere decir, un saber hacer, por eso, se busca generar que el estudiante tenga un pensamiento crítico, habilidades reflexivas y de comunicación, fortaleciendo la iniciativa de aprender, a través de la práctica educativa para fortalecer los logros de competencias que se buscan desarrollar en la educación básica regular.

Tal como se concibe en la pedagogía Reggio Emilia que prioriza las necesidades e intereses del infante puesto que las planificaciones no se realizan de acuerdo al interés o necesidad del maestro, sino a través de la diversificación del aula y de paradigmas que fomenten en el menor un aprendizaje significativo (Rubio, 2020). En la educación se busca crear nuevas ideas, estrategias didácticas y buenas prácticas pedagógicas para

brindar una educación de calidad, igualitaria e inclusiva, en la que se promuevan el desarrollo de competencias investigativas en los niños.

2.2.1.4. Dimensiones de habilidades investigativas en la educación inicial

La educación peruana busca docentes innovadores e investigativos que se enfoquen en el manejo y progreso de las prácticas pedagógicas para trabajar de manera efectiva en la primera infancia y busquen desarrollar la creatividad, exploración y el pensamiento crítico y contribuyendo al desarrollo de la autonomía e independencia del alumno. Para ello es importante la colaboración del trinomio educativo: profesores, cuidadores e infantes porque proporciona actividades en las que se puede fundamentar el logro de habilidades investigativas y búsqueda del desarrollo socioemocional del infante.

2.2.1.4.1. Exploración

La exploración en la etapa de educación inicial se refiere al proceso de descubrimiento e investigación que los alumnos plasman en su entorno, haciendo uso de sus sentidos y habilidades que les permiten aprender y comprender el espacio y los materiales educativos.

Los infantes son curiosos por naturaleza desde el momento de su nacimiento porque tienen la necesidad de explorar, manipular, indagar desde su cuerpo, al utilizar sus sentidos y conocer su alrededor mediante la interacción social. Ellos necesitan favorecer aspectos interpersonales y reconocer su propio conocimiento y razonamiento lógico. En la actualidad, los infantes manipulan múltiples objetos, descubren fenómenos naturales e interactúan en diversos contextos. Estos les permiten plantear problemas y buscar soluciones, construyendo diversas maneras de representar, clasificar, ordenar, medir, entre otros procesos de desarrollo (Universidad Nacional de Colombia – Gitei, 2020)

2.2.1.4.2. Creatividad

La creatividad se representa en la capacidad de los párvulos para generar ideas y salidas innovadoras y originales, haciendo uso de su imaginación y habilidades artísticas. Esto se plasma cuando ellos expresan ideas y sentimientos mediante el arte gráfico, manual o musical, desarrollan historias a partir de su experiencia vivenciada en clase, usan su creatividad para dar soluciones innovadoras a los problemas que ellos encuentran,

en el área que se les enseña, también su creatividad les permite experimentar con diferentes materiales y técnicas.

La creatividad se concibe como la capacidad que tiene todo ser humano para desenvolverse como un mecanismo de adaptación en el mundo que se encuentra en constante cambio. Ahora bien, la creatividad es un elemento sustancial en el desarrollo y logro de competencia en la primera infancia, además, porque proporciona un desarrollo y potencialización de habilidades socioemocionales para mejorar capacidades lúdicas, motrices y afectivas.

La presente investigación busca priorizar la capacidad innata que todo ser humano tiene y que en la primera infancia se busca potenciar a través de recursos, materiales y un ambiente preparado que se introduzca desde el nivel inicial. Ahora bien, la creatividad contiene dos elementos sustanciales: originalidad y utilidad, que serán base principal para conocer aspectos básicos en los niños de 5 años, además que se involucran la imaginación y desarrollo del pensamiento (Morocho, 2023).

2.2.1.4.3. Pensamiento crítico

El pensamiento crítico representa es la capacidad de los niños para comparar información, evaluando opciones y en la toma de decisiones. Les permite analizar información, buscar relaciones de algún problema, evaluar opciones y considerar diferentes perspectivas y tomar decisiones informadas según la experiencia vivida dentro o fuera de clase, permitiéndoles resolver problemas de manera lógica.

Desarrollar el pensamiento crítico desde el II ciclo permite que los infantes consigan vivir diferentes prácticas que les permite medir, describir, identificar patrones regulares o irregulares, tener un seguimiento, realización de interpretación de información, organización de la información de manera inductiva y deductiva.

De tal modo, es necesario acompañarlos en el desarrollo del pensamiento crítico, lo que implica dar respuesta al impulso y deseo natural del alumno por descubrir y otorgar sentido al mundo. Es importante que los niños, desde edad temprana, se expresen de manera libre y espontánea. Es importante que logren desarrollar la capacidad de sustentar, argumentar y explicar la existencia de dicho fenómeno o expliquen qué acciones realizan para comprenderla (Universidad Nacional de Colombia – Gitei, 2020).

2.2.2. Pedagogía Reggio Emilia

2.2.2.1. Definición

En la pedagogía Reggiana la práctica de la educación, no se consideran planificaciones estandarizadas o estructuras, sino libres, flexibles y diversificadas de acuerdo con el contexto educativo del estudiante. “Reggio, no es un programa, ni un modelo ni una metodología” (Hoyuelos, 2021, p.39). Reggio Emilia es una pedagogía que prioriza las necesidades e intereses del infante puesto que las planificaciones no se realizan de acuerdo con el interés o necesidad del maestro, sino a través de la diversificación del aula y de paradigmas que fomenten en el menor un aprendizaje significativo (Rubio, 2020). En las instituciones fundamentadas en la pedagogía Reggio Emilia, se muestra una estructura totalmente enfocada en crear nuevas ideas, estrategias didácticas y buenas prácticas pedagógicas, donde se basan de acuerdo a uso de recursos que se adapten a la naturaleza y la participación activa del espacio.

2.2.2.2. Historia y desarrollo de la pedagogía Reggio Emilia

El origen de la pedagogía Reggio Emilia, se encuentra en el año 1945, al norte de Italia, en la ciudad de Reggio Emilia, situada en la región de la Emilia-Romana. En este sitio, tras acabar la segunda guerra mundial, debido a los múltiples conflictos, las señoras que perdieron a sus esposos debido a la guerra, cobrarían venganza yendo a desarmar tanques y vender las partes y con el dinero recaudado podrían fundar un primer nido (Martínez, 2021).

Una de las ciudades más afectadas durante la Segunda Guerra con devastadoras situaciones fue la ciudad de Reggio Emilia, los moradores del lugar tuvieron que buscar un cambio e iniciar el restablecimiento de la ciudad, empezando por la educación desde la primera infancia. Las madres fueron quienes comenzaron a buscar una manera de sobresalir, ya que tenían infantes que habían quedado solos y con traumas, provocados por los efectos de la Segunda Guerra. Fue así como toda la comunidad contribuyó en la edificación de jardines y nidos para sus los escolares (Correa y León, 2022).

El pedagogo Loris Malaguzzi, pedagogo, nacido en 1920 en Italia, realizó trabajos que impactaron en el nivel infantil en la ciudad de Reggio Emilia. Durante la década de 1960, el pedagogo dedicó su vida a la educación recibiendo influencias de destacados psicólogos, médicos y pedagogos tales como Froebel, Montessori, Dewey y Piaget, entre otros. El pedagogo fundamentó su pedagogía en la reflexión, el diálogo y la proximidad

con los niños, rechazando las características de la escuela antigua que considera que el maestro es el eje principal del aprendizaje. El pedagogo italiano propuso un currículo que promovía la creatividad y el trabajo basado en proyectos. Todo ello en relación con el contexto cultural de los infantes (Curibanco, 2021).

En 1963, nace el primer jardín infantil municipal para los párvulos menores de 6 años. Posteriormente, en el año 1966 se creó el edificio que lamentablemente un cortocircuito generó problemas en el establecimiento, sin embargo, más tarde, se logró superar las dificultades, después de superar todos los obstáculos, con la colaboración de la municipalidad de Reggio Emilia, se logró construir un jardín que tuvo un gran auge en el desarrollo del nivel inicial (Pezoa y Muñoz, 2022).

El primer jardín para los párvulos se inauguró el año 1971 y se implementa para llegar a ser un espacio en el que se creen nuevas formas de convivencia, una zona donde se reconozca a los párvulos como ciudadanos que realizan una participación activa en la sociedad y agentes de cambio. En la práctica pedagógica se busca que los infantes busquen un vínculo especial en el que se busque desarrollar integralmente, asimismo, que la participación y en colaboración con otras disciplinas que ayuden a crear significados propios para generar en ellos un sentido de la comunidad como parte de la ciudadanía activa (Santana, 2019).

El desarrollo de la filosofía basado en la pedagogía Reggio Emilia se enfoca en el manejo y progreso de las prácticas pedagógicas para trabajar de manera efectiva en la primera infancia. Además, porque ofrece una variedad de beneficios para una educación integral de los niños porque se busca desarrollar la creatividad, pensamiento crítico y la participación en el aula.

2.2.2.3. Principios de la pedagogía

Esta pedagogía reconoce al niño como protagonista de su propio aprendizaje, considera el ambiente como un “tercer maestro” que favorece la curiosidad y la exploración y concibe al docente como guía e investigador que acompaña los procesos. Asimismo, promueve proyectos de aprendizaje que emergen del interés del niño, la documentación pedagógica como medio de visibilización del conocimiento, la participación activa de las familias y el respeto a los “cien lenguajes del niño” como múltiples formas de expresión y construcción de saberes (Hoyuelos, 2024).

2.2.2.4. Niño como protagonista del aprendizaje

La pedagogía de Reggio Emilia se vincula con la Teoría de Inteligencias Múltiples de Garner, quien menciona que una persona posee diversas inteligencias que se puede lograr potenciar y fortalecer en colaboración de un ser social, del mismo modo, ayuda a que cada persona se desenvuelva de manera activa de acuerdo con sus posibilidades y características que mejor se desarrolle. Esta concepción tiene un parecido cuando se busca que se tenga en cuenta a las diferentes inteligencias y cien formas de manifestarse que los alumnos pueden llegar a demostrar o con los que pueda expresarse (López, 2021).

Sin embargo, todo ello se derrumba debido a la construcción del enfoque de Reggio Emilia que considera que los espacios, recursos y materiales sirven para estimular a los menores a explorar su entorno, para así realizar actividades que promuevan el interés del escolar, tales como talleres musicales, de arte y pintura, dramatización, el baile, gimnasia, naturalista, entre otros (Camino, 2022).

2.2.2.5. Rol docente como guía y facilitador del aprendizaje

El maestro cumple un papel sustancial en el avance del aprendizaje. En la actualidad, ya no se concibe al profesor como el medio de proporcionar instrucciones, sino la de brindar que los mismos infantes, por medio de la exploración y manipulación, adquieran nuevos retos e ideas (Mendoza, 2021). El docente se convierte en un guiador y mediador que evidencie este proceso, para ello debe formarse para crear nuevos cambios y oportunidades de aprendizaje en los espacios educativos del infante.

2.2.2.6. Bidireccionalidad

Un principio importante es la bidireccionalidad que trata de la reciprocidad entre el docente y estudiante. Ambos se enriquezcan mutuamente. En las escuelas de Reggio, se encuentran interesados en crear zonas de un desarrollo próximo. Para ello, la docente parte de los saberes previos y, en colaboración con el niño, favorece que ambos transiten hacia una zona de desarrollo próximo, logrando mejores resultados. En consecuencia, “se permitirá que los niños experimenten activamente, mientras el cuidador comienza a comprender los diferentes comportamientos y necesidades que manifiestan durante su proceso de aprendizaje” (Mendoza, 2021, p.84).

2.2.2.7. Distribución del tiempo

En cuanto a la distribución del tiempo, la pedagogía resalta el valor de respetar los ritmos de aprendizaje y la maduración del desarrollo de cada infante. A partir de ello, al realizar las unidades didácticas de aprendizaje, el docente debe considerar actividades lúdicas, didácticas e innovadoras, para despertar la curiosidad, interés y entusiasmo de los estudiantes. Asimismo, dentro esta pedagogía se considera que el alumno presenta diversas formas de comunicarse, siendo los adultos los que deben trabajar para comprender los lenguajes y las necesidades de los niños y les permitan expresar y dar a conocer cómo se puede interpretar, expresar y recepcionar la información de acuerdo con lo que su alrededor le muestra (Maldonado, 2020).

2.2.2.8. El arte como estrategia

El arte como una técnica esencial en el desenvolvimiento de la pedagogía Reggio Emilia, cobra una función esencial porque considera que a través del arte el niño logrará descubrir en su interior las diversas capacidades y posibilidades en aprender por medio de otra alternativa (Gonzales, 2022, p.67). La exploración se ejecuta en todos los ámbitos de la educación, ya no se considera que necesariamente debe estar presente el curso de arte, sino que se desarrolla de manera instintiva, al realizar actividades de manera transversal durante la secuencia metodológica en el aula.

2.2.2.9. El ambiente como tercer maestro

El ambiente es esencial en esta pedagogía. Se considera como un educador más, que debe encontrarse adaptado a las nuevas realidades para lograr fortalecer las competencias que en la Educación Básica Regular. La organización del espacio, en el aula, debe ser acogedor, receptor, estético y flexible, que favorezca el desarrollo de las capacidades de los niños (Peralta, 2023). Los ambientes contribuyen a fomentar en los niños las competencias investigativas, que permita desarrollar sus capacidades y habilidades cognitivas y creativas.

2.2.2.10. Investigación y exploración

La investigación en la pedagogía Reggio Emilia, según Rubio et al. (2020), viene a ser lo específico del acto de investigar, siguiendo la lógica del método científico y sus procesos, la cual busca el desarrollo tanto de conocimientos, como habilidades, estrategias, conductas y valores para la vida. Según García y Aznar (2019) el nivel de investigativas, en las aulas, viene a ser una elección de formación profesional orientado al desarrollo de competencias investigativas como la capacidad para analizar y reflexionar, a través de la práctica. Para Castro-Rodríguez (2020) las competencias investigativas se forman de acuerdo a las habilidades, características y componentes individuales para lograr un desempeño efectivo en la práctica investigativa.

Para Hernández-Navarro et al. (2020) la actividad investigativa conlleva al desarrollo de competencias, esto quiere decir, un saber hacer, por eso, se busca generar que el estudiante posea un pensamiento crítico, habilidades reflexivas y de comunicación, fortaleciendo el deseo de aprender, a través de una buena praxis educativa. La primera infancia es significativa y crucial para el proceso de aprendizaje, por ende, es necesario que en esta etapa los docentes brinden una educación de calidad, con recursos innovadores que despierten las habilidades cognitivas y creativas de los niños, para fomentar el pensamiento científico y creativo, generar experiencias de aprendizaje aprendidas en el entorno social, ambiental y cultural.

2.2.3. Procesos del pensamiento científico

2.2.3.1. Observación

La observación es una técnica de investigación, la cual nos permite ver, visualizar aquellos hechos y fenómenos que queremos estudiar. Desde la infancia, los niños, mediante la imaginación, iniciativa, curiosidad e ingenuidad, buscan conocer, apreciar y valorar las características que se presentan en cada objeto de estudio o realidad que forman parte de su interés. Asimismo, los niños pueden formular preguntas, tomar información a partir de lo visto, responderse a preguntas cómo qué, cuándo, dónde y por qué. "La observación activa en la primera infancia es un proceso que va más allá de 'ver'; implica intencionalidad, comparación y la toma de información sensorial para la construcción de categorías mentales preliminares" (Martínez-Gómez & García-Ruiz, 2023, p.16).

2.2.3.2. Formula hipótesis

Sabemos que a partir de las dudas que surgen sobre lo observado, los niños afirman y proponen posibles respuestas que se pueden establecer a partir de su contexto, saberes previos y experiencias vividas para el desarrollo de su pensamiento crítico. Además, porque es crucial saber escuchar sus interpretaciones sobre el objeto de estudio, registrarlas para contrastar con la realidad, que fomentará desde temprana edad la relación de causa – efecto y ensayo – error. Sobre todo, en la predisposición que evidencia el niño en las concepciones que tiene sobre la realidad y lo cercano o alejado que se encuentra de ella. "El proceso de hipotetizar en la infancia temprana es una manifestación de la capacidad de predicción, donde el niño usa su conocimiento conceptual para anticipar resultados, lo que es esencial para la autorregulación y el aprendizaje" (Prieto-Montoya & Reyes-Hurtado, 2021, p.28).

2.2.3.3. Experimenta

Los niños son seres que se encuentran en proceso de construcción de su conocimiento, porque pueden experimentar, vivenciar diversas interrogantes como consecuencia de la curiosidad e interés que presenta el niño cuando descubre el mundo exterior. Por ello, es necesario que desde temprana edad se encuentren en entornos enriquecedores, fundamentados en la exploración de entorno. "La experimentación en el jardín de infancia debe ser entendida como la interacción lúdica y exploratoria con el entorno, donde el error es una fuente vital de aprendizaje y de ajuste de las ideas previas" (Olivares-Muñoz et al., 2024, p.17).

2.2.3.4. Verbaliza

Se materializa cuando los niños logran explicar con sus propias palabras el sentido de la información que tienen en sus estructuras mentales. Desde la etapa inicial, es decir, desde los 3 a 5 años, los niños tienen la manera de expresar lo que están vivenciado o experimentando. En este proceso logran mejorar en su expresión, la necesidad de interactuar, entrelazar información y la idea de ser escuchado. "La comunicación de ideas y resultados en la educación inicial no solo promueve el desarrollo lingüístico, sino que obliga al pensamiento a estructurarse, facilitando la metacognición y la clarificación de los procesos mentales" (López-Hernández & Ruiz-Carrascosa, 2022. p. 15).

2.2.3.5. Formula conclusiones

Los infantes poseen la capacidad de experimentar y lograr demostrar si las conjeturas son verídicas o falsas. Ello, se puede visualizar al momento de experimentar en una actividad, por ejemplo, cuando una hoja de papel y una piedra para saber qué objeto llega primero al suelo para saber que objeto es más pesado que el otro. Pero se dieron cuenta que cuando se arruga el papel los dos caen en el mismo momento por el peso que tienen ambos objetos. “La capacidad de sacar conclusiones, reconociendo la confirmación o el rechazo de una predicción, es un indicador crucial del razonamiento inductivo y deductivo, sentando cimientos para una comprensión más compleja de la física elemental” (García-Navarro & Pérez-Fernández, 2020, p.9).

2.2.4. Desarrollo infantil

2.2.4.1. Definición

Según Gonzales et al. (2016) la etapa infantil es un proceso sustancial para el desarrollo y crecimiento de la personalidad. Así mismo, las mejores condiciones se desenvuelven mediante la interacción con sus pares, establecimiento de roles y rutinas. Además, la práctica de valores desde la infancia, es preciso porque se establecen estructuras físicas, psicológicas y biológicas.

2.2.4.2. Perfil de Desarrollo de 5 años

Según Cohen (2023) nos señala que los indicadores del desarrollo son:

- **Desarrollo cognitivo**
 - Identifican su número de celular y dirección de su casa
 - Reconocen las letras de su nombre
 - Logran contar más de 10 objetos
 - Reconocen por lo menos 5 colores
 - Comprenden los conceptos básicos del tiempo.
 - Identificar los utensilios del hogar, como platos, tetera, cocina, entre otros.
- **Desarrollo afectivo y social**
 - Buscan participar e interactuar con su familia y con el medio que le rodea.
 - Aceptan las reglas de sus cuidadores la mayor parte del tiempo.
 - Se muestran independientes cuando realizan sus actividades.
 - Capacidad para diferenciar entre lo real y animado.

- Desarrollo del lenguaje
- Establecen relación entre las personas y con relación a sus parentescos.
- **Desarrollo sensorial y motor**
- Realizan giros y volteretas mediante saltos.
- Saltan en un pie
- Ejecutan juegos de manera espontánea
- Se baña solos, pero en algunas oportunidades requieren ayuda.
- Realizan triángulos y figuras geométricas.
- Dibuja según se concibe sobre su cuerpo, cabeza y extremidades
- Se visten solos, pero en oportunidades requieren apoyo de un adulto
- Escriben letras de manera espontánea y libre.

2.2.5. Área Ciencia y Tecnología: Competencias, capacidades y desempeños

Siendo el no un eje importante para la sociedad, la búsqueda de nuevas competencias investigativas, viene siendo fundamental desarrollarlas desde temprana edad, en la educación infantil, ya que es ahí, donde se construyen y desarrollan habilidades y destrezas investigativas, con la plana docente y alumnado, permitiendo que los infantes exploren su entorno, a través de la curiosidad e indagación de su ambiente, promoviendo la creatividad a través de los recursos encontrados. Según Ministerio de educación (MINEDU, 2016) se busca que los niños puedan desarrollar la ciencia porque está involucrado a la vida cotidiana. Los infantes tienen una mirada de curiosidad sobre el mundo donde viven, tienen el interés de explorarlo, buscan comprender el funcionamiento de las cosas y todo lo que les rodea. Por eso, es que se trata de brindar una educación a partir de su entorno.

En la etapa infantil, esta área permite que, los niños imaginen, diseñen, inventen y creen posibles soluciones, mediante el pensamiento crítico. Asimismo, puedan lograr desarrollar su nivel cognitivo, alcanzar habilidades blandas y maneras que les ayudarán a entender y respetar el mundo en el que están. Se busca que los estudiantes, desde temprana edad, puedan tener una mente creativa, haciéndoles partícipes de experimentos científicos y juegos tecnológicos, de acuerdo con su edad. De este modo, a través de dichas experiencias, los niños serán motivados a desarrollar la exploración, el razonamiento, el análisis, la imaginación y la invención, fortaleciendo así la inteligencia espacial e

interpersonal. Asimismo, se promoverá el trabajo cooperativo, incentivando la creatividad, la exploración y el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

Según Cruz (2020), los recursos educativos en el desarrollo de la ciencia en el segundo ciclo del nivel inicial son muy necesarios para el ámbito de habilidades, ya que los niños en su proceso de crecimiento, empiezan con la curiosidad de las cosas es, dando paso a la exploración y experimentación mediante sensaciones, sentimientos y emociones, de modo, que se puedan descubrir a sí mismos y logren entender su mundo. Las capacidades investigativas de los infantes se propician cuando, desde la primera infancia, se le presenta un mundo totalmente nuevo a explorar y por conocer, a través del cuestionamiento buscarán diversas posibilidades y soluciones para problemas de su entorno.

2.2.5.1. Los infantes exploran

Desde la primera infancia, los niños de manera autónoma buscan resolver problemas que les rodean, haciendo uso de sus sentidos para encontrar soluciones que se presenten en su contexto social. Los niños utilizan una serie de mecanismos cognitivos que serán base principal para generar ideas “POR QUÉ”, que con ayuda de sus cuidadores buscan establecer estrechamente la relación sobre lo que existe y la curiosidad de saber que ocurre con su medio. "La exploración sensorial y motriz es el primer estadio de la indagación científica. El uso de los sentidos permite a los infantes mapear el mundo físico y social, siendo la base para la resolución autónoma de problemas contextuales" (Rodríguez-Martínez & Solís-García, 2022, p.17).

2.2.5.2. Los estudiantes observan

El medio que le rodea es un bagaje significativo en el aprendizaje constante del menor, teniendo en cuenta que, de manera indirecta, los espacios son entornos que contribuyen en el deseo de descubrir las causas y consecuencias de los fenómenos que existen a su entorno. Asimismo, porque invita a fomentar la curiosidad que los lleva a explorar, observar, manipular, siendo un requerimiento indispensable para experimentar y conocer las respuestas a sus interrogantes. La observación intencionada en la infancia, si bien carece de la rigurosidad adulta, es el motor que transforma el 'ver' en 'entender'. Los entornos que ofrecen múltiples estímulos actúan como laboratorios naturales para la detección de patrones y anomalías. (Pérez-López & Martín-Cano, 2020).

2.2.5.3. Los estudiantes establecen preguntas para comprender el medio social

Los niños cuanto mayor interacción establecen con su espacio, mayor será la posibilidad de formular preguntas a partir de su curiosidad, interés y por medio del juego. Debemos saber que ellos descubrirán la relación de causa/efecto, por medio de las preguntas que elaboran de su pensamiento crítico. Las preguntas de los niños son la evidencia más clara de su pensamiento crítico en desarrollo, por ello, fomentar preguntas abiertas en el aula, lejos de ser un desvío, es una estrategia pedagógica que profundiza la comprensión conceptual y estimula la construcción de respuestas. (Navarro-Hernández et al., 2023). Ahora bien, los niños realizan preguntas de manera inconsciente al tener la necesidad de descubrir lo que ocurre a su alrededor, por ello, es necesario, que los docentes, cuidadores o encargados refuercen esta inclinación natural de los infantes.

Es necesario que, dentro de los momentos pedagógicos, se realicen preguntas abierta que brinden apertura y cuestionamiento de el por qué de la situación: ¿Por qué está lloviendo? ¿Por qué es importante el agua? Por lo tanto, los maestros deben estar predispuestos a escuchar, orientar, y colaborar para la construcción de las respuestas desde lo desconocido. Al respecto, la pedagogía de Loris Malaguzzi., considera que una de las estrategias para conocer los avances que el niño, parte de un adecuado registro de preguntas.

2.2.5.4. Los infantes mencionan hipótesis y plantean sus propias conclusiones

El nivel inicial, es sustancial que se trabaje el área de ciencia y tecnología, ya que juega un rol importante en el aprendizaje porque se promueven actividades de exploración, invención, cuestionamientos sobre los fenómenos y hechos; que nos ayudarán a crear ideas o teorías, que a partir de la experimentación se logrará afirmar o rechazar las posibles soluciones o características de los objetos de estudios y que posteriormente, serán expuestos, comunicados y transferidos. La capacidad de mencionar hipótesis y plantear sus propias conclusiones representa la culminación del ciclo de indagación en la infancia. El área de Ciencia y Tecnología en educación inicial no solo busca el conocimiento de hechos, sino que promueve la alfabetización científica a través del desarrollo de procesos mentales que validan o refutan las ideas iniciales. (Vargas-Rojas & Jiménez-Pérez, 2021).

2.2.6. Área de matemáticas en el nivel inicial

2.2.6.1. Definición

La unificación de la comprensión de las matemáticas en la educación infantil afronta diversos retos. Según Ministerio De Educación (MINEDU, 2020), el aprendizaje del área de matemáticas es una de las columnas primordiales en la formación de los infantes, porque les permite desarrollar diferentes habilidades enfocadas con la argumentación, resolución de problemas, pensamiento crítico, entre otros.

2.2.6.2. Importancia del área de Matemática en el nivel inicial

El área de matemática es importante en la educación inicial. En la primera infancia, la educación de las matemáticas no solo se centra en la obtención de habilidades numéricas básicas, sino también en tener una comprensión profunda y valoración de los conceptos matemáticos, lo cual es transcendental para el éxito académico próximo del alumnado (Rodríguez, A., & Pérez, C., 2020).

Además, la enseñanza de esta área, en educación infantil, debe tener en cuenta los ritmos de cada niño en desarrollo cognitivo y aprendizaje. Los docentes tienen el deber de prepararse para adecuar sus métodos de enseñanza y así satisfacer las necesidades de cada alumno, lo que puede contener el uso de tecnologías educativas y diversos enfoques pedagógicos (Fernández, B., & Gómez, N., 2022).

La importancia de las matemáticas en la educación inicial es importante y debe trabajarse con métodos de enseñanza innovadores y efectivos que deban adaptarse a las necesidades y capacidades de los infantes (Santos, 2021). Las investigaciones vienen demostrando que el uso de juegos y actividades lúdicas logra optimizar significativamente la comprensión y el interés del alumnado por las matemáticas. Según González (2023), los juegos planteados particularmente para la enseñanza de las matemáticas consiguen mejorar significativamente el conocimiento numérico y espacial de los estudiantes, también de promover habilidades como el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

2.2.6.3. Nociones básicas del área de Matemática en el nivel inicial

Para que los niños desarrollen nociones básicas dentro del área de matemática, que le permitan pensar lógicamente y tener conciencia numérica., es necesario que su aula o ambiente debe encontrarse adaptado a las nuevas realidades. Cuando el niño interactúa de manera lúdica con el entorno, pone en marcha su capacidad de resolver problemas y de construir nociones espaciales y numéricas, lo que sienta las bases para la comprensión de conceptos formales posteriores. (García-Cueto & Álvarez-Sánchez, 2023). Desde su llegada al mundo, los párvulos siempre buscan educarse, siendo constructores de su propio aprendizaje, por ellos siempre están buscando problemas para resolver; los infantes, tienen una gran imaginación, lo que permite desarrollar nociones y habilidades científica.

2.2.7. Materiales que fomentan habilidades investigativas

Las habilidades investigativas en el nivel de los niños de 5 años hacen referencia a las habilidades y capacidades que los alumnos corresponden desarrollar para investigar y aprender de manera autónoma y crítica. Para ellos es necesario que se les brinde los materiales necesarios para que ellos puedan explorar y hagan uso de su creatividad y pensamiento. La pedagogía propuesta por Loris Malaguzzi se basa en la creación de un entorno de aprendizaje que propicie la curiosidad, iniciativa y la autonomía de los niños, utilizando materiales estructurados y no estructurados para el aprendizaje significativo del infante

2.2.7.1. Materiales para el aula

En la pedagogía de Malaguzzi, los materiales son debidamente organizados conservando la estructura del color. Los materiales como lápices, crayones, plumones y colores son ubicados en recipientes de vidrio de un estante de modo que estén en el alcance del alumno. Para aportar en la creatividad del niño se proporciona diversos materiales de diferentes tamaños y formas de modo que el infante pueda usarlos para desarrollar su creatividad.

Los materiales no se ubican de manera arbitraria, siempre deben ser accesibles a la vista del infante, donde todos puedan cogerlos con facilidad y hacer uso de ella. Los materiales no vienen a ser meramente herramientas, sino que son facilitadores activos del proceso de aprendizaje del infante, son diseñados y elaborados para provocar la

curiosidad, el análisis y la creatividad en los alumnos de inicial. La metodología de Reggio Emilia está basada en generar la libertad de juego, expresión y explorar la posibilidad donde el infante pueda experimentar, jugar, crear y expresarse de manera autónoma mediante la experiencia sensorial. Además, es necesario crear productos en los que se manifieste la interminable creatividad en los infantes (García,2018).

Algo distintivo de este método es el uso inigualable de materiales naturales y reciclados de del medio son comunes en las aulas de Reggio Emilia. Para hacer uso de estos materiales debe de existir un Aprendizaje basado en proyectos, que demanden investigación y resolución de problemas. Además, que cada aprendizaje sea por indagación, para que los infantes mediante la exploración y la investigación, realicen sus actividades con materiales del medio natural.

III. METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

El desarrollo de la investigación se sustenta desde un método de investigación cuantitativa porque usa la descripción lo más exacta de lo que sucede en la realidad social. Este enfoque se caracteriza por considerar que “la realidad es absoluta y medible” (Herrera, 2024, p.30). El método de investigación no experimental, porque se basa en la recolección y análisis de datos numéricos para describir, comparar o comprobar hipótesis sobre el fenómeno estudiado. Este enfoque permite medir las variables de forma objetiva y obtener resultados que puedan ser analizados estadísticamente.

3.2. Tipo de investigación

La investigación realizada fue de tipo descriptiva, enmarcada dentro del paradigma positivista y con un enfoque cuantitativo. En el presente trabajo se determinó en nivel de habilidades investigativas de los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678. Nicolás de Garatea, 2025, expresándolos mediante tablas y figuras que presentan la información de manera estructurada, permitiendo su análisis e interpretación estadística.

Este tipo de estudio tuvo como objetivo describir el nivel de habilidades investigativas para ello se aplicó un instrumento para el recojo de información y su posterior análisis estadístico.

3.3. Diseño de la investigación

Se utilizó una investigación descriptiva propositiva, que tiene como finalidad analizar el evento de una población específica, porque la investigación tiene como prioridad describir la realidad problemática a través de la observación. Correa (2014) sostiene que, “la investigación es descriptiva porque detalla la problemática como también describe sus características y particularidades, puntos críticos y limitaciones y propositiva porque se caracteriza en plantear opciones o alternativas para solucionar la problemática encontrada” (p.67). En nuestra investigación se busca describir el nivel de habilidades investigativas que tienen los estudiantes de 5 años, posteriormente, a partir de los resultados obtenidos se presenta una propuesta basada en los principios de Reggio Emilia para fortalecer las dimensiones correspondientes a las habilidades investigativas de acuerdo con la problemática identificada en el nivel inicial.

Según, Hernández et al. (2017), propone el siguiente diagrama simbólico:



Donde:

M: Los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

Ox: Nivel de habilidades investigativas en el nivel inicial

P: Propuesta de un taller basado en la pedagogía Reggio Emilia para fortalecer las habilidades investigativas

3.4. Población

Según con Arias y Covinos (2021) “La población hace referencia a la totalidad de personas, objetos, elementos o eventos que tienen factores similares para evaluar dentro del fenómenos que poseen características comunes y que vienen a ser objeto de estudio” (p.202). En la realización de la investigación se consideró una población de 83 estudiantes de dos instituciones de la Urbanización de Garatea.

Tabla 1.

Población de los niños de 5 años de la I.E. Barcia Bonifatti y I.E. “Rayitos de Luz” de la Urbanización Nicolás Garatea, 2025

INSTITUCION ES EDUCATIVAS	Aulas niños	Nombre de aula	Total
N.º 519 BARCIA BONIFATTI	2	Ambientalistas	14
		Naturalistas	18
		Talentosos	18
N.º 1678 RAYITOS DE LUZ	3	Innovadores	15
		Ingeniosos	18
TOTAL			83

3.5. Muestra

El resultado de la población muestral de investigación se refiere a una fracción importante de la población que se estudia para conseguir conclusiones generales sobre la población total. Según autores como Hernández Sampieri (como se citó en Rendón, M y Villasis, M., 2020).

Por ello, nuestra muestra correspondió a un total de 76 estudiantes, correspondientes a las aulas de 5 años de las instituciones educativas Barcia Bonifatti y Rayitos de Luz, correspondientes a la Urbanización de Nicolás Garatea.; considerando que 7 estudiantes en total de las dos II.EE. no asistieron los días de la aplicación del instrumento, por ende, no hubo una población muestral.

Tabla 2

Muestra de los niños de 5 años de la I.E. Barcia Bonifatti y I.E. “Rayitos de Luz” de la Urbanización Nicolás Garatea, 2025

INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Aulas niños	Nombre de aula	Total
N.º 519 BARCIA BONIFATTI	2	Ambientalistas	14
		Naturalistas	16
		Talentosos	16
N.º 1678 RAYITOS DE LUZ	3	Innovadores	14
		Ingeniosos	16
TOTAL		76	

Nota. Base de Datos, DREA (2024) <https://escale.minedu.gob.pe/>

3.6. Variables de investigación

Habilidades lingüísticas

3.7. Operacionalización de variables

Definición Conceptual

Según Flores (2019), las habilidades investigativas “hacen referencia a los procesos cognitivos enfocados en la observación, registrar, analizar, interpretación y comunicación del recojo de la información y recopilación de datos” (p. 18).

Definición Operacional

Se considera una serie de procesos que buscan desarrollar aspectos como la observación, interpretación y análisis de la información a partir del objeto de estudio o del medio que le rodea. Asimismo, es sustancial porque será base fundamental en la creación, desarrollo y amplitud para el proceso y conocimiento de la indagación.

3.8. Técnica de recolección de datos

3.8.1. Observación directa

La técnica de recolección de datos alude “a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que se esté utilizando” (Hernández y Duana, 2020, p. 52). En nuestro objeto de estudio, se efectuó a través de la técnica de observación porque se pretendió obtener datos de carácter confiables, válidos y sistemáticos de situaciones o comportamientos observables.

3.8.2. Instrumento de investigación

Hernández (2014) menciona que “Un instrumento de medición pertinente es aquel que registra datos observables que muestran realmente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente” (p.201). En tal sentido nuestro instrumento de investigación fue una guía de observación que consta de 3 dimensiones: la dimensión pensamiento crítico cuenta con un total de 8 ítems, la dimensión exploración cuenta con un total de 8 ítems, y la dimensión creatividad con un total de 8 ítems; haciendo un total de 24 ítems los cuales permitieron que se recopile información directa en cuanto al nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones de la urbanización Nicolás Garatea.

Sampieri et al. (2010), sustenta que “la escala de Likert busca representar cada información y que el encargado logre evaluar, mediante el cual se sustenta una puntuación general” (p.56). La escala de Likert permitió realizar la investigación en base a una distribución en los siguientes niveles: Siempre (5), Frecuentemente (4), Alguna vez (3), Rara vez (2), Nunca (1). Además, la escala de valoración por dimensiones fue: bajo: 24 a 56 puntos; medio: 57 a 89 puntos y alto: 90 -120 puntos.

Tabla 3

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	A veces	Frecuentemente	Siempre

Tabla 4

Escala de Medición por niveles de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

NIVELES	VALORACIÓN
BAJO	24 puntos – 56 puntos
MEDIO	57 puntos - 89 puntos
ALTO	90 puntos- 120 puntos

Fuente: Elaboración propia

3.9. Validación y confiabilidad del instrumento

Castillo et al. (2018) indican que para validar un instrumento “se necesita pasar por un proceso de validación, en donde se evalúa cada ítem en términos de claridad, importancia y coherencia, determinando el nivel que el instrumento pueda medir según lo que se espera que mida, evaluado desde la perspectiva de expertos en el área de estudio.” (p.78)

En el proceso de la confiabilidad se encarga de evaluar la exactitud del instrumento en relación al propósito específico para el que fue elaborado, demostrando la correspondencia y coherencia de los ítems, obteniendo como resultado que la aplicación se pudo realizar de manera satisfactorio teniendo un criterio de que los ítems son pertinentes para la evaluación.

El instrumento utilizado fue una adaptación del Test de creatividad (TCI) para niños desarrollado por Vásquez (2022), el cual cuenta con evidencia de validez y confiabilidad en su versión original. Para esta investigación, se realizaron ajustes en la elaboración y adecuación de los ítems y el formato con el fin de adecuarlo a niños de 5 años. La validez de contenido fue verificada mediante juicio de tres expertos, quienes evaluaron la pertinencia, claridad y congruencia de los ítems. Además, se calculó la confiabilidad del instrumento que midió la variable del pensamiento crítico, visualizando un coeficiente alfa de Cronbach de 0.963 en la dimensión, pensamiento crítico, creatividad, consta de 0.900 y exploración con una valoración 0.977, lo que verificó que el instrumento tiene una

consistencia del 90% lo que demuestra que el instrumento de medición tiene una consistencia aceptable para su aplicación al sujeto de estudio.

Estadísticas de fiabilidad		Estadísticas de fiabilidad		Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos	Alfa de Cronbach	N de elementos	Alfa de Cronbach	N de elementos
.963	8	.900	8	.977	8

Ahora bien, para garantizar la validez de contenido del instrumento de investigación, se llevó a cabo un juicio de expertos, proceso que accedió verificar la coherencia, pertinencia y claridad de los ítems en relación con las variables e indicadores establecidos. Según Escobar (2008), la validez de contenido se evalúa comúnmente mediante un panel o juicio de expertos. Este juicio se entiende como una opinión fundamentada de individuos con suma experiencia en el área, quienes son reconocidos por otros como profesionales capacitados. Estas personas son capaces de proporcionar evidencia, evaluaciones información, y valoraciones.

En primer lugar, se seleccionó a tres expertas con amplia trayectoria profesional y más de cinco años de experiencia en el ámbito educativo y en temas relacionados al desarrollo de habilidades investigativas. A cada experta se le entregó el instrumento junto con una ficha técnica de validación, en la cual evaluaron cada ítem según criterios utilizando una escala de valoración previamente establecida. Además, las expertas incluyeron observaciones y recomendaciones específicas para mejorar la calidad de los ítems.

Perfil de los jurados evaluadores

Dr. Jessica Natali Gallardo Ramírez

-) Centro laboral: Universidad Nacional del Santa
-) Título profesional: Licenciada en Educación Inicial-Psicología Educativa
-) Grado académico y mención: Maestría en Psicología Educativa
-) Institución donde lo obtuvo (opcional): Universidad César Vallejo
-) Otros estudios (opcional): Estudios concluidos de Doctorado en Educación UCV, Cursos de posgrado en investigación.

Dr. María Magdalena Huerta Flores

-) Centro laboral: Universidad Nacional del Santa
-) Título profesional: Licenciada en Educación Inicial
-) Grado académico y mención: Doctorado en Ciencias de la Educación
-) Institución donde lo obtuvo (opcional): Universidad Nacional de Trujillo
-) Otros estudios (opcional): Estudios concluidos de Doctorado en Educación UNS,
-) Cursos de posgrado en investigación.

Doc. Patricia del Pilar Plasencia Latour

-) Centro laboral: N° 519 " Barcia Boniffatti"
-) Título profesional: Licencia en Educación Inicial.
-) Grado académico y mención: Bachiller y Licenciatura en Educación Inicial.
-) Institución donde lo obtuvo (opcional): Universidad Nacional del Santa

3.10. Técnicas de análisis de resultados

Cisneros, et al. (2022) las define como “el proceso como un conjunto de actividades sistemáticas orientadas al tratamiento de datos estadísticos, que incluye la definición, recolección, procesamiento y análisis de la información” (p.45). Ello, implica que los datos recogidos en el instrumento de investigación fueron procesados estadísticamente. Se tuvo en cuenta el empleo adecuado de la estadística descriptiva el cual nos permitió procesar los datos de manera numérica para su posible interpretación y la obtención de resultados completos.

El procesamiento estadístico del informe de investigación se ejecutó a través de tablas y gráficos estadísticos en la aplicación del programa SPSS V25. A través de la ordenación de los datos conseguidos en Excel, para la ejecución del procesamiento estadístico.

Se analizó los datos recolectados en un software estadístico, empleando la guía de observación para conseguir las tablas de frecuencia, posteriormente, se consiguieron los gráficos estadísticos según la variable y dimensión (pensamiento crítico, exploración y creatividad) en la investigación.

3.11. Aspectos éticos

-) **Consentimiento informado de padres o tutores:** Se solicitó autorización formal a los padres o apoderados mediante un consentimiento escrito, explicando el propósito del estudio y el uso académico de la información.
-) **Asentimiento de los niños:** Se explicó la actividad en un lenguaje sencillo, respetando si algún niño decide no participar o retirarse.
-) **Confidencialidad y anonimato:** No se publicaron nombres ni datos personales. Se emplearon códigos para identificar la información.
-) **Protección de datos personales:** Toda información se almaceno de manera segura y fue usada exclusivamente para fines académicos.
-) **No afectación emocional ni física:** Las actividades fueron lúdicas, seguras y adecuadas a la edad, evitando cualquier situación de riesgo.
-) **Principio de beneficencia:** Las condiciones buscaron generar beneficios educativos y motivacionales.
-) **Respeto por la dignidad e individualidad:** No se realizaron comparaciones negativas ni se vulnerará la autoestima de los niños.
-) **Transparencia con la institución educativa:** Se conto con autorización formal de la institución y se presentaron los instrumentos a utilizar.
-) **Uso ético de fotografía o video:** Solo se registró material audiovisual con autorización explícita de padres y escuela.
-) **Difusión responsable de resultados:** Los resultados del estudio fueron difundidos en eventos académicos como función de responsabilidad y compromiso recibido del financiamiento recibido, garantizando la confidencialidad, el anonimato de los participantes y el uso ético de la información recogida.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Tabla 5

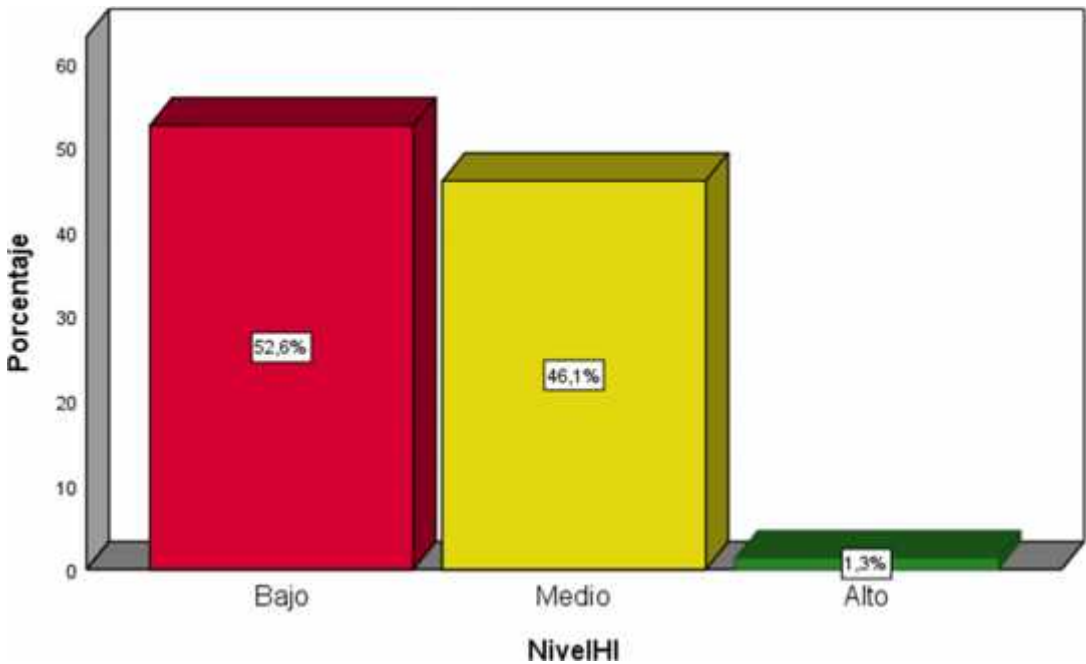
Nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	40	52,6
Medio	35	46,1
Alto	1	1,3
Total	76	100,0

Nota: Datos obtenidos mediante el aplicativo IBM – SPSS 25, de la aplicación de la guía de observación – MINDS IN ACTION, en estudiantes de 5 años

Figura 1

Nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea,2025



Nota: Datos de la tabla 5

Interpretación:

Los resultados obtenidos permiten analizar el nivel de habilidades investigativas presentes en los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea-2025. En términos generales, los datos de la Tabla 5 y la Figura 1 muestran que la mayoría de los estudiantes se concentra en niveles bajo (52,6%) y medio (46,1%), siendo mínima la presencia del nivel alto (1,3%). Esto evidencia que, aunque existe un interés inicial por investigar y descubrir, aún no se desarrollan completamente las capacidades de indagación, formulación de preguntas, análisis de información y comunicación de hallazgos.

Tabla 6

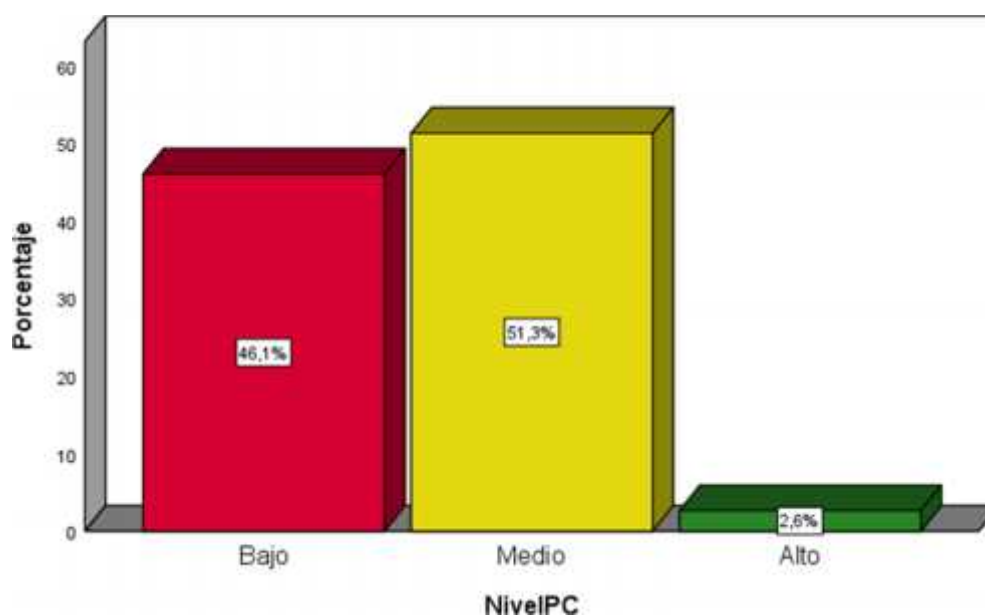
Dimensión de pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	35	46,1
Medio	39	51,3
Alto	2	2,6
Total	76	100,0

Nota: Datos obtenidos mediante el aplicativo IBM – SPSS 25, de la aplicación de la guía de observación – MINDS IN ACTION, en estudiantes de 5 años

Figura 2

Dimensión de pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025



Nota: Datos de la tabla 6

Interpretación:

En cuanto a la dimensión pensamiento crítico, la Tabla 6 y su figura correspondiente muestran que el 51,3% de los niños presenta un nivel medio y el 46,1% un nivel bajo. La presencia de un 2,6% en nivel alto indica que pocos niños logran habilidades como comparar, inferir, explicar causas o emitir juicios sencillos. Esto sugiere que los niños sí realizan pequeños procesos de análisis o solución de problemas, pero aún requieren mayor acompañamiento para crear hipótesis, argumentar, tomar decisiones o reflexionar sobre lo que observan.

Tabla 7

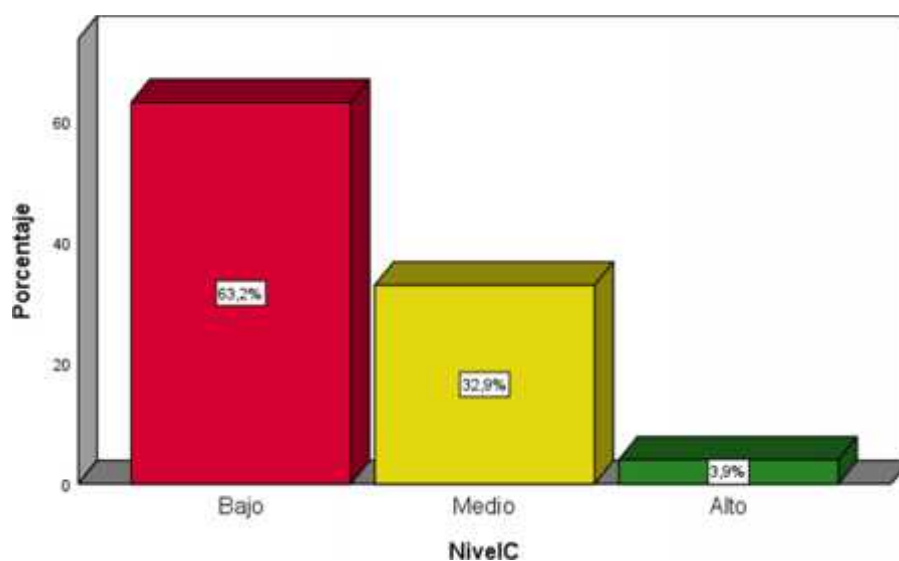
Dimensión de Creatividad que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	48	63,2
Medio	25	32,9
Alto	3	3,9
Total	76	100,0

Nota: Datos obtenidos mediante el aplicativo IBM – SPSS 25, de la aplicación de la guía de observación – MINDS IN ACTION, en estudiantes de 5 años

Figura 3

Dimensión de Creatividad que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea,2025



Nota: Datos de la tabla 7

Interpretación:

Respecto a la dimensión creatividad, los resultados de la Tabla 7 y la Figura 3 revelan que el 63,2% se encuentra en nivel bajo y el 32,9% en nivel medio, siendo solo el 3,9% ubicado en nivel alto. Esto indica que la producción de ideas originales, la generación de hipótesis y la expresión creativa aún no se manifiestan de manera amplia entre los niños.

Tabla 8

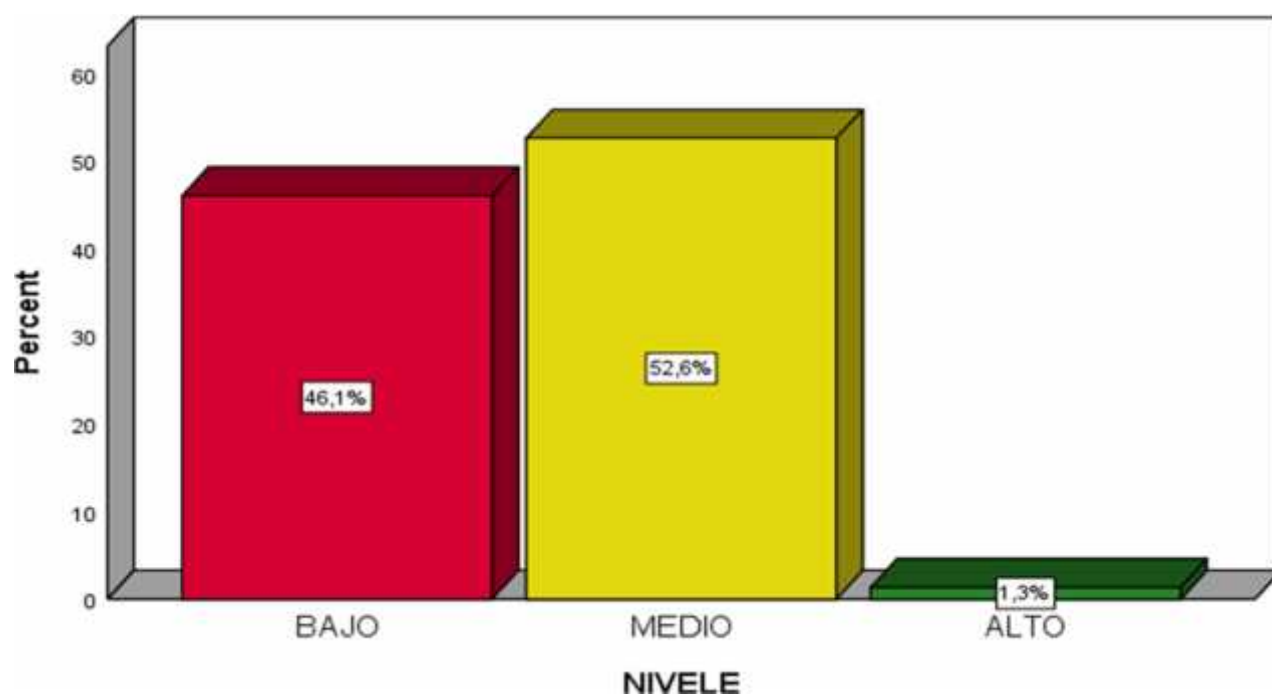
Dimensión de Exploración que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	35	46,1
Medio	40	52,6
Alto	1	1,3
Total	76	100,0

Nota: Datos obtenidos mediante el aplicativo IBM – SPSS 25, de la aplicación de la guía de observación – GUOHABIN en estudiantes de 5 años.

Figura 4

Dimensión de Exploración que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025



Nota: Datos de la tabla 8

Interpretación:

En la dimensión exploración (Tabla 8 y la Figura 4) muestran que el 52,6% de estudiantes se ubica en el nivel medio, seguido del 46,1% en nivel bajo, mientras que solo el 1,3% alcanza un nivel alto. Aunque la exploración es la base de la investigación en la infancia, los datos reflejan que muchos niños aún dependen totalmente de instrucciones del docente y presentan dificultades para manipular materiales, observar cambios, registrar resultados o hacer comparaciones.

4.2 DISCUSIÓN

A partir de los resultados obtenidos en la Tabla 5 y la Figura 1, se concluye que el nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las Instituciones Educativas N.º 519 y N.º 1678, Nicolás Garatea-2025 se ubica predominantemente en los niveles bajo y medio. El 52,6% de los niños presenta un nivel bajo y el 46,1% un nivel medio. Similar resultado, se evidencia en la investigación titulada; “El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años de I.E. N.º 303 “Edén Maravilloso” el cual se identificó que el 58.33 % se encuentra en el nivel medio y 20.83 % en el nivel bajo. Estos resultados evidencian que, aunque los niños poseen curiosidad natural, las experiencias pedagógicas ofrecidas no están siendo suficientes para desarrollar plenamente sus competencias científicas. (Castillo y Demera et al., 2022).

De acuerdo con la Tabla 6 y la Figura 2, la dimensión de pensamiento crítico presenta mayor presencia del nivel medio (51,3%), seguido del nivel bajo (46,1%), mientras que solo el 2,6% se ubica en el nivel alto. Ahora bien, en la investigación “Nivel del pensamiento crítico en los niños de 5 años de educación inicial N.º 88039 “Javier Heraud” se menciona que en la dimensión se sustantiva mostraron un nivel bajo se encuentra un 50 %, en el nivel medio con un 40 % y en el nivel alto un 10 %. Estos resultados evidencian que, si bien los niños de 5 años tienen la capacidad de indagar, argumentar y razonar, la mayoría aún no desarrolla plenamente las habilidades que caracterizan el pensamiento crítico. Como, resalta para Paul y Elder (2022), el pensamiento crítico implica el uso del lenguaje para defender ideas con razones, escuchar otras posturas y responder con argumentos lógicos, incluso en edades tempranas.

Los datos presentados en la Tabla 7 y la Figura 3 muestran que la mayoría de los estudiantes se encuentra en el nivel bajo (63,2%) y una proporción menor en el nivel medio (32,9%), mientras que únicamente el 3,9% alcanza un nivel alto. En la

investigación “La creatividad en el niño de educación infantil. Incidencia del contexto familia, España” Se evidencia que en el nivel de deficiencia es un 15% en el nivel bueno 30 % y en el nivel excelente 43,5 %. Todo ello, resalta la importancia del espacio, que se brindan condiciones para fomentar la creatividad que estimulen el pensamiento creativo desde edades tempranas. La UNESCO (2022) señala que la creatividad no surge de manera espontánea, sino que se potencia en ambientes educativos que ofrecen experiencias lúdicas, artísticas y experimentales, donde los niños tienen la oportunidad de imaginar, crear, manipular y expresar sus ideas libremente.

Según los resultados de la Tabla 8 y la Figura 4, se identifica que la dimensión de exploración se encuentra mayormente en el nivel medio (52,6%) y bajo (46,1%), mientras que solo el 1,3% alcanza un nivel alto. Ahora bien, en la investigación titulada “La exploración del medio como actividad rectora en la educación, Colombia”. Los resultados evidenciaron que un 30 % un nivel bajo, en el nivel medio con un 25%, y en el nivel alto 25 %, finalmente, en la dimensión de valores un 20 %. Ello, evidencia la persistencia y necesidad de profundizar estrategias pedagógicas que incentiven la autonomía, curiosidad, construcción significativa del conocimiento que se necesita con la ayuda de los entornos que fortalezcan para su desarrollo óptimos desde distintos enfoques como se prioriza en la investigación. Desde la teoría del aprendizaje de Piaget (como se citó en Ballesteros, 2025), se resalta la importancia de la exploración activa y la interacción con el entorno en el desarrollo cognitivo infantil. Según este enfoque, los niños aprenden a través de la manipulación de objetos, lo que les permite construir su conocimiento de manera significativa.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Se concluye que el nivel de habilidades investigativas que poseen los estudiantes de 5 años de las I.E. N.º 519 y N.º 1678, se ubica predominantemente en los niveles bajo y medio. El 52,6% de los niños presenta un nivel bajo y el 46,1% un nivel medio, mientras que solo el 1,3% alcanza un nivel alto. Esto evidencia que la mayoría aún requiere fortalecimiento de estrategias pedagógicas y experiencias de aprendizaje que promuevan mayor autonomía, indagación, análisis y descubrimiento.

Se identifica que la dimensión de exploración se encuentra mayormente en el nivel medio 52,6% y bajo 46,1%, mientras que solo el 1,3% alcanza un nivel alto. Esto indica que los niños de 5 años de las I.E. N.º 519 y N.º 1678, muestran interés inicial por observar, manipular y buscar información, pero aún necesitan acompañamiento para formular preguntas, comparar resultados y profundizar procesos exploratorios que fortalezcan la indagación científica desde el nivel inicial.

Se identifica que la dimensión de creatividad muestra que la mayoría de los estudiantes de 5 años de las I.E. N.º 519 y N.º 1678, se encuentra en el nivel bajo 63,2% y una proporción menor en el nivel medio 32,9%, mientras que únicamente el 3,9% alcanza un nivel alto. Estos resultados evidencian que la creatividad aún no se encuentra desarrollada de manera óptima, lo cual limita la capacidad de generar ideas nuevas, proponer soluciones o expresar pensamiento original durante actividades investigativas.

Se identifica que, en la dimensión de pensamiento crítico, se presenta mayor presencia del nivel medio 51,3%, seguido del nivel bajo 46,1%, mientras que solo el 2,6% se ubica en el nivel alto. Esto indica que los párvulos de 5 años de las I.E. N.º 519 y N.º 1678, muestran capacidad parcial para comparar información, anticipar consecuencias, emitir juicios simples y resolver problemas; sin embargo, estas habilidades requieren ser fortalecidas mediante actividades que impliquen toma de decisiones, análisis y argumentación.

Los resultados permiten concluir que, en las dimensiones de exploración, creatividad y pensamiento crítico, los estudiantes de 5 años muestran un predominio de niveles bajos y medios. Por consiguiente, la propuesta se encuentra basada desde la pedagogía Reggio Emilia, el cual considera que el niño es el único protagonista de su propio aprendizaje, promoviendo la exploración, la experimentación, la expresión creativa y la construcción activa del conocimiento a partir de sus intereses y del entorno.

El carácter innovador de la propuesta reside en el desarrollo de propuestas centradas en el aprendizaje activo, el uso de materiales diversos, el trabajo por proyectos y la valorización de los múltiples lenguajes del niño, el busque estimular el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía desde la primera infancia.

5.2. Recomendaciones

Se recomienda que a nivel institucional se implementen metodologías activas basadas en la indagación y el aprendizaje por descubrimiento, alineadas con la pedagogía Reggio Emilia. Para ello, es necesario habilitar rincones de ciencia con materiales variados (lupas, semillas, recipientes, agua, tierra, bloques y recursos reciclados) que permitan a los niños manipular, observar, formular preguntas y registrar resultados. Debido que, este tipo de experiencias favorece el desarrollo progresivo de las habilidades investigativas desde la práctica cotidiana, promoviendo autonomía, creatividad y pensamiento científico.

Se recomienda que a nivel de docentes se fortalezcan las habilidades investigativas en los niños de 5 años, para ello las docentes deben ofrecer experiencias investigativas, donde los niños puedan manipular, observar, mezclar y comparar materiales a través de talleres experimentales, huertos escolares y el uso de recursos naturales; al mismo tiempo, incorporar el juego libre, el arte y la resolución de problemas como espacios para crear, imaginar y diseñar soluciones. Complementariamente, se sugiere que las docentes utilicen preguntas abiertas, situaciones problémicas y pequeños debates que permitan a los niños justificar sus respuestas, explicar sus ideas y argumentar decisiones.

Se recomienda que las docentes y futuras maestras se capaciten en estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de habilidades investigativas en educación inicial. La formación continua en enfoque científico, aprendizaje por proyectos y pedagogía Reggio Emilia permitirá que las maestras diseñen experiencias significativas en las que los niños manipulen materiales, formulen hipótesis, observen cambios y registren hallazgos.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

6.1. Referencias bibliográficas

- Albújar, L. (2022). *Capacidades de la competencia «indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos en el área de ciencia y tecnología»*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4097/52571.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alipio, A., & Grados, K. (2023). *Sistematización de la experiencia de la filosofía Reggio Emilia en la visita de estudio a la Casa Amarilla y Colegio Aleph – 2020*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4258/52732.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bermúdez, C., & Córdova, J. (2023). *El Atelier de Reggio Emilia como recurso para fortalecer el autoconocimiento y la autorregulación de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1662 “Villa San Luis”- Nuevo Chimbote, 2022*. [Tesis para Licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4186/52664.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cobeña, M., Mendoza, M., & Espinel, L. (2024). La creatividad en niños de educación inicial: impacto en el aprendizaje y la resolución de problema. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 8(15), 2-25. <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/555>
- Correa, O. y Leon, E. (2022). *Enfoque Reggio Emilia y su Aplicación en la Unidad Educativa*. Universidad de Cuenca <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2237/1/tps740.pdf>
- Cruz, A. (2020). *Materiales educativos para el área de ciencias y tecnología en niños del II ciclo del nivel de educación inicial*. [Trabajo de Suficiencia, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ce2e52ca-3610-4db08f7d-4767cd452ddc/content>

- Duche, A; Vera, C; Pari, N. y Ramirez, J. (2023). Competencias investigativas en educación superior. *LATAM Revista Latinoamerica de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(5), 204-217.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1313>
- Estrada. a. et al. (2014). *Historia de la investigación. una visión desde las disciplinas*. [Tesis doctoral, Universidad de Buenos Aires].
<https://uba.edu.ve/wp-content/uploads/2021/02/3.dp-v1-n2-2014.-historia-de-la-investigaci%C3%93n.-una-visi%C3%93n-desde-las-disciplinas-1.pdf>
- García-Cueto, A., & Álvarez-Sánchez, M. (2023). El papel del juego y la creatividad en el desarrollo de la conciencia numérica en educación infantil. *Revista Complutense de Educación*, 34(2), 263-278.
- García-Navarro, M., & Pérez-Fernández, J. (2020). El enfoque STEM en educación infantil: Una revisión de su implementación y beneficios. *International Journal of Educational Research and Innovation*, 14.
- García, M. (2018). *Diseño del material didáctico para niños a partir del método Reggio Emilia*. [Trabajo de graduación, Universidad del Azuay].
<https://dspace.uazuay.edu.ec>
- Huaman, A., & Martínez, P. (2023). *Elaboración de materiales educativos con recursos reciclables para el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 432-7 Illa Cruz Ayacucho – 2022*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional San Cristobal de Huamanga]
<https://repositorio.unsch.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1351b2e0664e-43b0-bd8f-63f8d286c213/content>
- Huaman, M., Tula, C. y Gonzales, C. (2023). Habilidades investigativas y niveles de creatividad en preescolares de 4 años. *Educación*, 29(1), 55-66.
<https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2894/3242>

- López-Hernández, G., & Ruiz-Carrascosa, A. (2022). *Metodologías activas para el desarrollo de la expresión oral en la etapa de educación infantil. Tendencias Pedagógicas*, 40.
- Martínez-Gómez, V., & García-Ruiz, R. (2023). La competencia científica en la educación infantil: Una revisión sistemática. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 26(1).
- Morocho, C. (2023). La importancia del desarrollo de la creatividad en niños de preescolar. *Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.*, 8(27), 81-97.
http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai
- Navarro-Hernández, R., Llorca-Tómas, M., & Garijo-Moya, I. (2023). *El desarrollo del pensamiento crítico en educación infantil a través de la indagación y las preguntas abiertas. Revista Internacional de Didáctica y Organización Educativa*, 8(1).
- Nieto, M. (2019). *Propuesta de actividades basada en las escuelas de Reggio Emilia y en la teoría de las inteligencias múltiples.* [Tesis de Maestría, Universidad de Valladolid].
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/22383/tfg-g2314.pdf;jsessionid=59fd56e4551c97154504e416b75e2f64?sequence=1>
- Olivares-Muñoz, S., Gutiérrez-Jara, J., & Hernández-Navarro, S. (2024). *La importancia de la experimentación en el desarrollo del pensamiento científico en educación infantil. Revista Iberoamericana de Educación*, 94(1).
- Palacios, J., & Paulino, Y. (2019). *Los materiales didácticos y la creatividad en Educación Inicial.* [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Educación].
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18982/>
- Peralta, M. (2019). *Habilidades Investigativas en niños de 5 años de la I.E.I Retoñitos de la virgen de Guadalupe, Callao 2018.* [Tesis doctoral,

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/17477>

- Pezoa, E. y Muñoz, G. (2022) Formación inicial docente en ciencias para la ciudadanía: Una propuesta inspirada en la filosofía de Reggio Emilia. *Revista Electrónica Educare*, 26(3), 1-13.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8514670.pdf>
- Pérez-López, M., & Martín-Cano, J. M. (2020). *Entornos de aprendizaje y desarrollo de la curiosidad científica en educación infantil*. *Revista de Investigación Educativa*, 38(1).
- Pilco, L. (2020). *La indagación como estrategia didáctica en la Formación de habilidades investigativas en niños y Niñas de inicial*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]
<https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ef749bfc-3f0e-4f24-aaa1-e424cdcf3f65/content>
- Pimentel, K. (2016). *Taller de curiosidad para desarrollar habilidades investigativas en niños y niñas de 5 años de Huarochirí*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]
<https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/e0e91705-95be-4bca-92c4-22f655635202>
- Prieto-Montoya, S., & Reyes-Hurtado, G. (2021). Desarrollo del pensamiento científico en preescolares: una propuesta pedagógica desde la indagación. *Praxis*, (17).
- Rodríguez-Martínez, M., & Solís-García, L. (2022). El papel de la exploración sensorial en la construcción del conocimiento científico en el aula de educación infantil. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, LII(1).
- Restrepo, F. (2007). *Habilidades investigativas en niños y niñas de 5 a 7 años de instituciones oficiales y privadas de la ciudad de Antioquia*. [Tesis doctoral, Universidad de Antioquia]
<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/548/RestrepodeMejiaFrancia2007.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rejas, A. (2023). *Los aportes de la filosofía Reggio Emilia al rol docente para fomentar aprendizajes profundos en niños de 4 y 5 años. [Trabajo de Suficiencia Profesional, Pontificia Universidad Católica del Perú].*
https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/26761/2023_REJAS_JIMENEZ_ANA_ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y

VII. ANEXOS

7.1. ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: HABILIDADES INVESTIGATIVAS QUE POSEEN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS 519 Y 1678, NICOLAS GARATEA, 2025					
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE DE INVESTIGACIÓN	METODOLOGIA	POBLACIÓN	MUESTRA
¿Qué nivel de habilidades investigativas poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025?	Objetivo general -Describir el nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025 Objetivo Específico: -Identificar la dimensión de la exploración que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.	Habilidades investigativas	Diseño de investigación Diseño Descriptivo Propositivo M ■■■ O ■■■ P M: Niños de 5 años de las I.E.E. N.º 519 y N.º 1678 O: Nivel de Habilidades Investigativas. P: Proponer un taller basado en la pedagogía Reggio Emilia para fortalecer las habilidades investigativas para los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678.	Los niños de las I.E.E. N.º 519 Barcia Bonifatti y N.º 1678 Rayitos de Luz.	Niños de 5 años

	-Identificar las habilidades investigativas en la dimensión de la creatividad que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025. -Identificar las habilidades investigativas en la dimensión del pensamiento crítico que poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025. - Proponer un taller basado en la pedagogía Reggio Emilia para fortalecer las habilidades investigativas para los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025.				
--	---	--	--	--	--

ANEXO 2: CUADRO DE OPERALIZACIÓN DE VARIABLES

TÍTULO: HABILIDADES INVESTIGATIVAS QUE POSEEN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS 519 Y 1678, NICOLAS GARATEA, 2025						
PROBLEMA	VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	ÍTEMS	INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
¿Qué nivel de habilidades investigativas poseen los niños de 5 años de las instituciones educativas 519 y 1678, Nicolás Garatea, 2025?	Variable de Investigación: Habilidades Investigativas	Según Flores (2019), citado por (Iriarte, 2021), las habilidades investigativas se refieren al conjunto de procesos relacionados con: observar, preguntar, registrar, analizar, interpretar y comunicar datos. Todos estos procesos son aplicados en el diseño, desarrollo de proyectos de investigación e implican compromiso, respeto, solidaridad y autonomía” (p. 18).	Se considera procesos que buscan desarrollar aspectos como la observación, interpretación y análisis de la información a partir del objeto de estudio o del medio que le rodea.	Pensamiento Crítico	1. Identifica un problema con facilidad, observado en su entorno, dentro de la actividad de aprendizaje.	Escala de Likert - Nunca (1) - Rara vez (2) - A veces (3) - Frecuentemente (4) - Siempre (5) Escala de medición -Bajo: 24 – 56 puntos -Medio: 57 - 89 puntos jiu-Alto: 90 - 120 puntos
					2. Describe la situación del problema que visualizó en su entorno ambiental, al salir al patio o zonas cercanas de la I.E.	
					3. Realiza preguntas sobre sucesos que acontecen en su ambiente, después de ser partícipe de la actividad.	
					4. Menciona posibles respuestas a preguntas o situaciones problemáticas, de lo visualizado en la actividad de aprendizaje.	
					5. Expresa con claridad sus ideas, según el tema de su interés, de lo comprendido en clase.	
					6. Expresa verbalmente sus saberes previos del tema a tratar en clase.	
					7. Participa dando respuestas a las preguntas, planteadas por la docente después de escuchar la clase.	

					8. Aplica la información brindada por la docente, dentro del aula, llevándolo a su realidad.	
				Creatividad	9. Descubre las maneras de uso de los materiales con los que comenzará a trabajar en el taller de aprendizaje.	
					10. Demuestra una gran imaginación para crear sus dibujos y manualidades desde sus posibilidades, de acuerdo a su edad.	
					11. Propone una variedad de ideas creativas, cuando representa sus vivencias mediante la pintura y manualidades.	
					12. Describe los procesos de su creación artística, que va realizando dentro del taller de aprendizaje.	
					13. Realiza un dibujo único y diferente, de acuerdo a su nivel.	
					14. Puede cambiar de idea o enfoque con facilidad según sea su creatividad, para la elaboración de un material educativo, de acuerdo a su edad.	
					15. Elabora su recurso innovador utilizando diferentes materiales como ramitas, chapitas, plumones que le proponen durante el taller.	
					16. Verbaliza su creación a la docente y compañeros.	

				Exploración	17. Hace preguntas que expresan su curiosidad, acerca de lo explorado en la hora de sectores.	
					18. Usa y manipula los de materiales y herramientas cuando explora su entorno, donde va participar.	
					19. Informa sus descubrimientos de su entorno explorado.	
					20. Realiza preguntas sobre su exploración de su entorno vivenciado, dentro de la hora en sectores.	
					21. Consigue información sobre las características de fenómenos de la naturaleza, cuando explora la I.E. o lugares cercanos a ella.	
					22. Reflexiona sobre lo manipulado cuando interactúa con sus compañeros.	
					23. Describe las características, funciones, relación de lo encontrado, en su exploración en el exterior del aula.	
					24. Compara resultados en base a lo aprendido de su entorno.	

ANEXO 3: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN – MINDS IN ACTION

INSTRUCCIONES:

Con la finalidad de conocer el nivel de habilidades investigativas que poseen los niños de 5 años, en la siguiente lista de afirmaciones, seleccione la alternativa de respuesta que mejor se adecúe a las características del estudiante durante la jornada pedagógica.

) **Estudiante:**

Marque una x la afirmación

NUNCA	RARA VEZ	A VECES	FRECUENTEMENTE	SIEMPRE
1	2	3	4	5

Escala: 1= Nunca 2= A veces 3= A veces 4= Frecuentemente 5=Siempre

NIVEL DE HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN NIÑOS DE 5 AÑOS						
DIMENSIONES	ÍTEMS	NUNCA	RARA VEZ	A VECES	FRECUENTE MENTE	SIEMPRE
PENSAMIENTO CRÍTICO	1. Identifica un problema con facilidad, observado en su entorno, dentro de la actividad de aprendizaje.					
	2. Describe la situación del problema que visualizo en su entorno ambiental, al salir al patio o zonas cercanas de la I.E.					
	3. Realiza preguntas sobre sucesos que acontecen en su ambiente, después ser participe de la actividad.					
	4. Menciona posibles respuestas a preguntas o situaciones problemáticas, de lo visualizado en la actividad de aprendizaje.					

	5. Expresa con claridad sus ideas, según el tema de su interés, de lo comprendido en clase.					
	6. Expresa verbalmente sus saberes previos del tema a tratar en clase.					
	7. Participa dando respuestas a las preguntas, planteadas por la docente después de escuchar la clase.					
	8. Aplica la información brindada por la docente, dentro del aula, llevándolo a su realidad.					
CREATIVIDAD	9. Descubre las maneras de uso de los materiales con los que comenzará a trabajar en el taller de aprendizaje.					
	10. Demuestra una gran imaginación para crear sus dibujos y manualidades desde sus posibilidades, de acuerdo a su edad.					
	11. Propone una variedad de ideas creativas, cuando representa sus vivencias mediante la pintura y manualidades.					
	12. Describe los procesos de su creación artística, que va realizando dentro del taller de aprendizaje.					
	13. Realiza un dibujo único y diferente, de acuerdo a su nivel.					
	14. Puede cambiar de idea o enfoque con facilidad según sea su creatividad, para la elaboración de un material educativo, de acuerdo a su edad.					

	15.Elabora su recurso innovador utilizando diferentes materiales como ramitas, chapitas, plumones que le proponen durante el taller.					
	16.Verbaliza su creación a la docente y compañeros.					
EXPLORACIÓN	17.Hace preguntas que expresan su curiosidad, acerca de lo explorado en la hora de sectores.					
	18.Usa y manipula los de materiales y herramientas cuando explora su entorno, donde va participar.					
	19.Informa sus descubrimientos de su entorno explorado.					
	20.Realiza preguntas sobre su exploración con su entorno vivenciado, dentro de la hora en sectores.					
	21.Consigue información sobre las características de fenómenos de la naturaleza, cuando explora la I.E. o lugares cercanos a ella.					
	22.Reflexiona sobre lo manipulado cuando interactúa con sus compañeros.					
	23.Describe las características, funciones, relación de lo encontrado, en su exploración en el exterior del aula.					
	24.Compara resultados en base a lo aprendido de su entorno dentro de la hora en sectores.					

Anexo 4: evidencia de actividades en las instituciones educativas

Imagen 1: Niños que exploran y cuidan el ambiente





Imagen 2: Actividades explorativas sensoriales



Imagen 3: Actividades psicomotoras y pensamiento activo



Imagen 4: Creatividad y creación de rincones Reggio Emilia



Imagen 5: Lectura que ejercita la imaginación, pensamiento y creatividad del infante



Imagen 6: Exploración, creatividad y pensamiento crítico





Imagen 7: Expresión gráfica de actividades vivenciadas de los estudiantes



Imagen 8: Asistencia al IX Congreso Nacional por la Educación Inicial APEIP 2025; El tema de este año: “Diversidad en la Educación Inicial: Herramientas para escuelas de hoy”

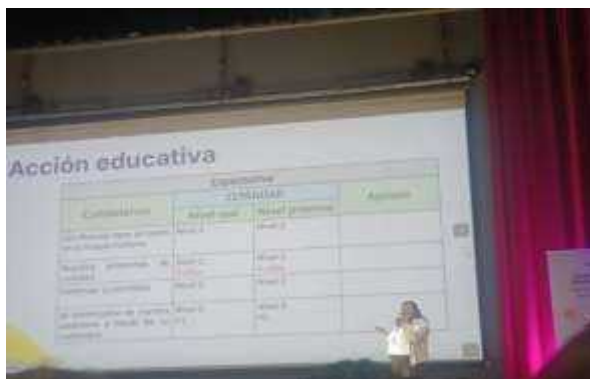


Imagen 9: Participación en la IV feria del Vicerrectorado de Investigación





Actividad de aprendizaje 01

I. DATOS INFORMATIVOS

➤ TÍTULO	¡GERMINANDO EN ALGODÓN!
➤ PRACTICANTE	LETIZIA LLAJAMANGO QUINTO HUAMAN SANTIAGO SHALEM
➤ FECHA	
➤ EDAD	5 años
➤ TIEMPO	



II. PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		EVALUACIÓN FORMATIVA
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades: • Problematisa situaciones para hacer indagación.	Formula preguntas, manipula materiales y comunica sus descubrimientos mediante dibujos, gestos o palabras.	Identifica mediante la experimentación sobre el proceso de vida de las plantas.

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES NECESITAREMOS?	¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREMOS?
➤ Tarjetas ➤ Imágenes ➤ Laminas ➤ Parlante ➤ Semillas	➤ Vasos ➤ Semillas ➤ Agua ➤ Algodón ➤ Tierra	➤ 45 minutos

IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
RUTINAS	) Damos la bienvenida a los niños y niñas.) Desayuno escolar) Actividades permanentes de entrada: (oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos)) Actividad/Video de inglés	) Carteles) Acuerdos) Fichas) Televisor
INICIO	<u>Motivación</u> Se les invita a los niños a formarse en una asamblea para iniciar a través de una dinámica en el cual se desarrolle para fortalecer el dinamismo, trabajo en equipo. https://www.youtube.com/watch?v=kaAULL-31KU  Canción: Paco el Marinero <u>Problematización</u> Se invita a los niños a que formen una asamblea. Después continúa la actividad mostrando una caja sorpresa, y se crea la expectativa a los niños para que descubran lo que hay dentro de ella.  	) Vasos) Tierra) Algodón) Aserín) Agua

	Enseguida, después de escuchar sus ideas y anotarlas en la pizarra, la docente les muestra a los niños la plantita que había dentro de la caja sorpresa e inicia un dialogo. <u><i>Saberes Previos</i></u> - Luego la docente realiza las siguientes preguntas con el fin de recoger sus saberes) ¿Qué observan?) ¿Cómo es?) ¿De qué color es?) ¿Qué partes creen que tiene esta planta?) ¿Esta planta siempre habrá sido de este tamaño?) ¿Cómo creen que era antes?) ¿Ustedes saben cómo habrá nacido esta plantita? <u><i>Propósito</i></u> Se les presenta a los niños, lo que se busca desarrollar en el aula, buscando la participación y atención para generar la actividad de aprendizaje: Los niños reconocen el proceso de crecimiento de una planta	
DESARROLLO	<u><i>Gestión y Acompañamiento</i></u> ➤ <u>Planteamiento del Problema</u> La docente menciona que el día de hoy van a hablar sobre: La germinación que permite facilitar el nacimiento de las diferentes plantas. -Luego la docente muestra una caja con los diferentes materiales (vasos, algodón, semillas, agua). -Después invita a los niños y niñas a que los observen con mucha atención cada una de ella y luego pregunta:) ¿Qué observan?) ¿Para qué sirven?) ¿Dónde han visto estos materiales?) ¿Qué podemos hacer con estos materiales?) ¿Qué pasaría si juntamos todos estos materiales?	

ALGODÓN	VASOS	SEMILLAS	AGUA
			

➤ **Planteamiento de hipótesis**

Después de formular el problema, los niños y niñas dan posibles respuestas, luego la docente escucha con mucha atención.

Se va anotando en la pizarra todas las hipótesis que los niños y niñas puedan deducir de las preguntas realizadas para que luego sean contrastadas al finalizar y ver si estaban en lo cierto.



➤ **Elaboración del plan de acción**

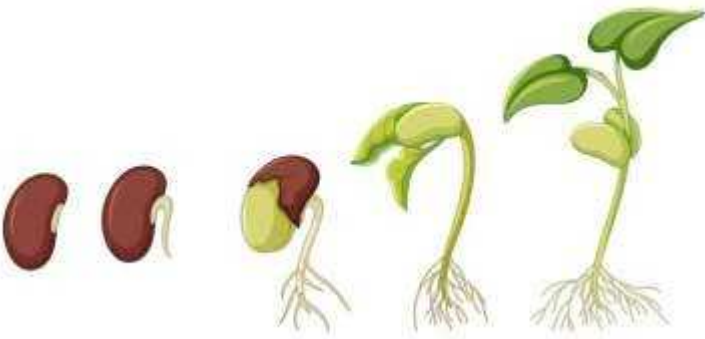
La docente hace entrega a cada niño y niña, de un vaso descartable transparente, un sobre sorpresa donde dentro de ella se encuentra una semilla de maíz y un pedazo de algodón.



-Luego se les entrega una ficha instructiva la cual contiene dibujos con su respectiva descripción con los materiales y el procedimiento para realizar la germinación de la semilla y luego se les pregunta:

-) ¿Qué es lo primero que debemos hacer para realizar el experimento según nuestras imágenes?
-) ¿Qué haremos después?
-) ¿Será importante seguir todos estos pasos? ¿Por qué?

	Prepara el material: Necesitarás un recipiente (como un vaso o plato), algodón, agua y las semillas que deseas germinar.	
	Capa de algodón: Coloca una capa de algodón húmedo en el fondo del recipiente. Asegúrate de que el algodón esté húmedo, pero no encharcado.	
	Coloca las semillas: Distribuye las semillas uniformemente sobre la capa de algodón	
	Mantén la humedad: Es importante mantener el algodón húmedo durante todo el proceso de germinación. Puedes usar un pulverizador para humedecerlo según sea necesario.	
	Proporciona luz y temperatura: Coloca el recipiente en un lugar con luz indirecta y una temperatura adecuada (alrededor de 20-25°C) para favorecer la germinación.	
	) Se escucha con mucha atención las posibles respuestas de los niños y niñas y se anotan en la pizarra) Luego la docente coloca en la pizarra y lee las instrucciones para que los niños escuchen atentamente el procedimiento que van a realizar.) La docente realiza la demostración del experimento y luego se trabaja con los niños y niñas también puedan hacerlo con ayuda de la docente	

	➤ <u>Estructuración del saber construido</u> Los niños reorganizan y dan sentido a lo aprendido durante la experiencia de germinación. Después de observar diariamente los cambios en la semilla, se guía a los estudiantes a identificar relaciones, comparar etapas y construir explicaciones propias. Los niños describen, con sus palabras, qué ocurrió con la semilla desde el primer día hasta que brotó, reconociendo los elementos necesarios para que la planta crezca: agua, aire, luz y cuidado. 	
CIERRE	<u>Evaluación</u> METACOGNICIÓN: Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas. Los niños y las niñas responden a preguntas: ✓ ¿Qué aprendiste el día de hoy? ✓ ¿Qué emociones sintieron? ✓ ¿Qué te gustaría aprender la siguiente clase?	
DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	La documentación final integrará las evidencias más significativas de la experiencia: fotografías comparativas de los días de germinación, dibujos progresivos, comentarios de los niños y reflexiones colectivas. Esta narrativa visual y escrita permitirá reconstruir el proceso, visibilizar los aprendizajes conquistados y comprender cómo los niños fueron construyendo sus saberes a través de la observación, el diálogo, la experimentación y el cuidado del entorno natural.	



Actividad de aprendizaje 02

I. DATOS INFORMATIVOS

➤ TÍTULO	¡EXPLORADORES DEL RECICLAJE!
➤ DOCENTE	
➤ PRACTICANTE	LETIZIA LLAJAMANGO QUINTO SHALEM HUAMAN SANTIAGO
➤ FECHA	
➤ EDAD	5 años
➤ TIEMPO	



II. PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		EVALUACIÓN FORMATIVA
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información.	Formula preguntas, manipula materiales y comunica sus descubrimientos mediante dibujos, gestos o palabras.	Manifiestan sus opiniones cuando relacionan de acuerdo a su proceso de descomposición.

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?	¿QUÉ RECURSOS MATERIALES NECESITAREMOS?	¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREMOS?
✓ Mesa central ✓ Tarjetas de contaminación ✓ Tarjetas de tachos de colores (marron, negro, rojo y verde)	✓ Cartón ✓ Papel ✓ Cascara de Huevo ✓ Cascara de plátano ✓ Pilas ✓ Jarabe ✓ Envoltura de Caramelo	✓ 45 minutos

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
RUTINAS	) Damos la bienvenida a los niños.) Desayuno escolar) Actividades permanentes de entrada: (oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos)) Actividad/Video de inglés	) Carteles) Acuerdos) Fichas) Televisor
INICIO	<u>Motivación</u> Se les invita a los niños a formar asamblea para que se pueda disfrutar de un momento, donde se busque la participación activa de todos.  Canción: El baile de subir pisar y aplaudir <u>Problematización</u> Se invita a los niños para que se presente un ambiente preparado en el cual estén los materiales encima de una mesa central con materiales reciclados limpios, tarjetas con imágenes reales de contaminación y cuatro tachos de colores (verde, rojo, negro y marrón). La docente presenta la situación diciendo: "Hoy encontré esto... ¿Qué creen que está pasando aquí?" 	

	<u>Saberes previos</u> Los niños responden preguntas como:) ¿Qué saben sobre reciclar?) ¿Dónde va la basura en casa?) ¿Qué podemos hacer con la basura? La docente registra ideas y observaciones. <u>Propósito</u> Los niños reconocen los residuos que corresponden en cada tacho de basura.	
DESARROLLO	<u>Gestión y Acompañamiento</u>) <u>Planteamiento del problema</u> A partir de las observaciones de los niños, la docente guía hacia una situación problemática: “Veo mucha basura mezclada ¿Qué creen que pasa cuando no sabemos dónde poner cada cosa?” “¿Cómo podríamos ayudar a que no suceda?”) <u>Planteamiento de la hipótesis</u> Los niños plantean diferentes hipótesis, mediante la observación que realizan de los materiales que se encontraron en la mesa. Se les propone a los niños en qué tacho va cada residuo encontrado: - Vidrio - Papel - Cartón - Envoltura de galleta - Pañal - Pilas - Cáscara de Huevo - Cáscara de Plátano  	

) **Elaboración del plan de acción**

Experimento: ¿Se descomponen o no?

Los niños colocan diferentes materiales reciclados dentro de botellas con tierra y agua para observar qué cambia y qué no. Se generan hipótesis y se etiquetan las botellas según su contenido.

Experimento principal: “¿Se descomponen o no?”

Procedimiento

- Los niños eligen materiales y los colocan dentro de distintas botellas.
- Llenan la mitad de la botella con tierra y unas gotas de agua.
- Sellan las botellas (con ayuda).
- Cada botella se etiqueta según lo que contiene
- Botella (marrón, verde, negro y rojo)

) **Recojo de datos y análisis de resultados de fuentes experimentales**

Los niños clasifican los materiales frente a los tachos en el cual se va identificar según los colores:

-) **Verde:** reciclables (vidrio, plástico, cartón limpio)
-) **Rojo:** no reciclables o peligrosos
-) **Negro:** residuos comunes
-) **Marrón:** orgánico

) **Estructuración del saber construido como respuesta al problema**

Los niños con ayuda y guía de la docente resuelven sus dudas sobre la relación de los tachos con la composición de los residuos que se encuentran en los tachos de basura.

- Este cartón se va a mojar y desaparecer.
- El plástico nunca se va.

	➤ La hoja es como la tierra, se hace polvo. Es necesario, recordar la importancia del registro y que los niños plasmen el procedimiento de los materiales y que ocurre con ellos en el transcurso del día; y por qué se deterioran con mayor facilidad que otros y por qué corresponde en cada tacho según su utilidad. 	
CIERRE	EVALUACIÓN <u>Metacognición</u> Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas. Los niños y las niñas responden a preguntas: ➤ ¿Qué aprendiste el día de hoy? ➤ ¿Qué emociones sintieron?	
DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	Durante todo el proceso, la documentación se convirtió en un espejo del aprendizaje: fotografías, registros gráficos, conversaciones transcritas y comparaciones entre el “antes” y el “después”. La documentación pedagógica muestra cómo el grupo, a través de la experimentación sensorial, la observación continua y el diálogo, construyó un conocimiento auténtico sobre los materiales, la naturaleza y su rol como cuidadores del entorno.	



Actividad de aprendizaje 03

I. DATOS INFORMATIVOS

➤ TÍTULO	¡GUARDIANES DEL AGUA!
➤ DOCENTE	
➤ PRACTICANTE	LETIZIA LLAJAMANGO QUINTO SHALEM HUAMAN SANTIAGO
➤ FECHA	
➤ EDAD	5 años
➤ TIEMPO	



II. PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		EVALUACIÓN FORMATIVA
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información.	Formula preguntas, manipula materiales y comunica sus descubrimientos mediante dibujos, gestos o palabras.	Manifiestan sus opiniones cuando relacionan de acuerdo a su proceso de descomposición.

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?	¿QUÉ RECURSOS NECESITAREMOS?	¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREMOS?
✓ Mesa central ✓ Tarjetas de imágenes ✓ Bandejas transparentes ✓ Animales de plástico ✓ Aceite ✓ Tierra	▪ Papel ▪ Plástico y tapas ▪ Aceite ▪ Tierra ▪ Colorante oscuro ▪ Gotero, cucharas, palitos ▪ Guantes pequeños	✓ 45 minutos

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
RUTINAS	) Damos la bienvenida a los niños.) Desayuno escolar) Actividades permanentes de entrada: (oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos)) Actividad/Video de inglés	) Carteles) Acuerdos) Fichas) Televisor
INICIO	<u>Motivación</u> Se les invita a los niños a formar asamblea para que se pueda disfrutar de un momento, donde se busque la participación activa de todos.  Canción: Este es el baile del movimiento <u>Problematización</u> Se invita a los niños un ambiente provocador para que se realicen diferentes preguntas que ayuden en la generación de hipótesis a partir de la observación: ➤ Dos bandejas transparentes con agua limpia. ➤ Figuras pequeñas de animales (peces, tortugas, aves). ➤ Una tercera bandeja vacía. <u>Materiales contaminantes:</u> ➤ Aceite – Tierra ➤ Restos de plástico y tapas ➤ Colorante oscuro ▪ ¿Qué pasará si este lago se ensucia?	

	▪ ¿Cómo afectará a los animales? <u>Saberes previos</u> Los niños responden preguntas como: ▪ ¿Han visto basura en el parque, la calle o la playa? ▪ ¿Qué creen que sienten los animales cuando encuentran basura? ▪ ¿Qué creen que pasará si ponemos estos materiales dentro del lago de juguete? La docente registra ideas y observaciones para realizar posteriormente un experimento con sus opiniones. <u>Propósito</u> Los niños reconocen los residuos que corresponden en cada tacho de basura.	
DESARROLLO	<u>Gestión y Acompañamiento</u>) <u>Planteamiento del problema</u> A partir de las observaciones de los niños, la docente guía hacia una situación problemática: “Veo mucha basura mezclada ¿Qué creen que pasa cuando no sabemos dónde poner cada cosa?” “¿Cómo podríamos ayudar a que no suceda?”) <u>Planteamiento de la hipótesis</u> Los niños plantean diferentes hipótesis, mediante la observación que realizan de los materiales que se encontraron en la mesa. <u>Elaboración del plan de acción</u> Se presentan los materiales para saber que se puede realizar y ejecutar un experimento que ayude a descubrir que ocurrirá si se le agrega los materiales en dos bandejas distintas y en el proceso de la experimentación.	

Experimento: “Un lago se contamina”

Materiales:

-)/ 2 bandejas transparentes
-)/ Animales pequeños de plástico
-)/ Papel
-)/ Plástico
-)/ Tapas
-)/ Aceite
-)/ Tierra
-)/ Colorante
-)/ Gotero, cucharas, palitos
-)/ Guantes pequeños



Procedimiento:

Los niños identifican las diferencias, como se muestran en la bandeja 01 (lago limpio) y la bandeja 02 (lago contaminado), en el cual se agrega papeles, plásticos, tierra, colorante, finalmente, aceite y visualizan el cambio en el lago o superficie.

)/ **Recojo de datos y análisis de resultados de fuentes experimentales**

Los niños clasifican los materiales frente a los tachos en el cual se va identificar según los colores. Posteriormente, se realiza una comparación sobre los dos lagos, en el cual se visualiza el color, olor, como se ve el lago, y cuando se colocaron los animales del mar que reacción tuvieron.

-)/ **¿Qué pasó con el agua?**
-)/ **¿Qué pasó con los animales?**
-)/ **¿Cómo podríamos ayudar a limpiar nuestro planeta?**

	<u>Estructuración del saber construido como respuesta al problema</u> Después del experimento, se organiza una asamblea: Los niños explican qué descubrieron. Observan fotos del proceso para reconstruir la experiencia. Los niños dibujan el proceso que se llevó a cabo durante el experimento y mediante sus expresiones llegaremos a conocer lo que comprendieron de la situación) El agua se ensucia rápido.) Los animales mueren porque su casa está contaminada.) Los animales no pueden vivir ahí.) La basura hace daño.  	
CIERRE	EVALUACIÓN <u>Metacognición</u> Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas. Los niños y las niñas responden a preguntas: ➤ ¿Qué aprendiste el día de hoy? ➤ ¿Qué emociones sintieron?	
DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	Durante el experimento, se documentó cómo los niños descubrieron de manera concreta la contaminación del agua. Se registraron fotografías y notas de los momentos clave: cuando observaron el lago limpio, cuando añadieron poco a poco los materiales contaminantes y cuando notaron los cambios. Finalmente, se recogieron dibujos y explicaciones que comparan el “agua limpia” y el “agua contaminada”.	



Actividad de aprendizaje 04

I. DATOS INFORMATIVOS

➤ TÍTULO	¡EL AIRE NOS TRAJO AIRE!
➤ DOCENTE	
➤ PRACTICANTE	LETIZIA LLAJAMANGO QUINTO SHALEM HUAMAN SANTIAGO
➤ FECHA	
➤ EDAD	5 años
➤ TIEMPO	



II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		EVALUACIÓN FORMATIVA
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información.	Formula preguntas, manipula materiales y comunica sus descubrimientos mediante dibujos, gestos o palabras.	Manifiestan sus opiniones cuando relacionan de acuerdo a su proceso de descomposición.

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?	¿QUÉ RECURSOS NECESITAREMOS?	¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREMOS?
✓ Mesa central ✓ Tarjetas de Imágenes	▪ Cartulinas blancas ▪ Cinta adhesiva transparente o vaselina ▪ Cuerda de fibra natural ▪ Lupa de madera o acrílico ▪ Piedras, hojas ▪ Luz natural	✓ 45 minutos

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
RUTINAS	) Damos la bienvenida a los niños.) Desayuno escolar) Actividades permanentes de entrada: (oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos)) Actividad/Video de inglés	) Carteles) Acuerdos) Fichas) Televisor
INICIO	<u>Motivación</u> Se les invita a los niños a formar asamblea para que se pueda disfrutar de un momento, donde se busque la participación activa de todos.  <i>Canción: En la selva me encontré</i> <u>Problematización</u> Se invita a los niños un ambiente provocador para que se realicen diferentes preguntas que ayuden en la generación de hipótesis a partir de la observación. Se coloca en el docente reúne a los niños en círculo en un ambiente provocador: una tela que al moverse deja ver polvo flotando, una luz cálida que revela partículas, un ventilador pequeño, frascos “llenos de aire”. <u>Saberes previos</u>) ¿Qué creen que son esas cositas que flotan cuando movemos la tela?) ¿Por qué creen que aparecen si antes no las veíamos?) ¿De dónde creen que vienen estas partículas? La docente registra ideas y observaciones para realizar posteriormente un experimento con sus opiniones.	

	<u>Propósito</u> Los niños descubren que en el aire hay partículas	
DESARROLLO	<u>Gestión y Acompañamiento</u>) <u>Planteamiento del problema</u> Después, de mostrar la situación se formula la siguiente duda: “Queremos saber qué trae el aire a los diferentes lugares del colegio.” ) <u>Planteamiento de la hipótesis</u> Los niños plantean diferentes hipótesis, mediante la observación que realizan de los materiales que se encontraron. Pedir a varios niños que expliquen su predicción. Anotar las hipótesis literales al lado de cada posible lugar (ventana, patio, pasillo, debajo de una planta).  ) <u>Elaboración del plan de acción</u> Los niños se encargan de diseñar en su cartulina blanca, en el cual deben aplicar una capa fina de vaselina. Posteriormente, se etiqueta para colocarlo en una parte exterior del aula. Cada niño diseña/decora su tarjeta de cartón. Debemos tener en cuenta, que se necesita dejar aproximadamente 1 hora para que se pueda recoger una cantidad de partículas en la vaselina o cinta adhesiva. 	

	<u>Recojo de datos y análisis de resultados de fuentes experimentales</u> Una vez observado de acuerdo a la cantidad de partícula se selecciona por grupo, de acuerdo a que grupo lo colocó en el patio, por las plantas, etc. Para que se realice las preguntas en qué lugar se recogió mayor cantidad de partículas y por qué. <u>Estructuración del saber construido como respuesta al problema</u> ¿Se cumplió nuestra idea de que en el patio habría más polvo? Preguntas orientadoras para construir conclusiones: ¿Qué lugares trajeron más partículas? ¿De dónde vienen esas partículas? ¿Cómo podemos cuidar el aire del colegio? Registrar colectivamente las conclusiones en un cartel titulado: “Lo que aprendimos: el aire trae cosas”.	
CIERRE	EVALUACIÓN <u>Metacognición</u> Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas. Los niños y las niñas responden a preguntas: ➤ ¿Qué aprendiste el día de hoy? ➤ ¿Qué emociones sintieron?	
DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	A lo largo del experimento, se documentaron sus hipótesis: “El aire sucio se va a pegar aquí”, “Los carros botan polvo”, “El viento trae la basura pequeña”. Este diálogo evidenció evolución en su pensamiento crítico. Tras colocar los atrapa-polvo en el patio, los niños observaron diariamente los cambios y registraron lo que descubrían, comparando colores, acumulación y textura de las partículas atrapadas.	



Actividad de aprendizaje 05

I. Datos Informativos

➤ TÍTULO	¡MANITOS QUE SIEMBRAN VIDA!
➤ DOCENTE	
➤ PRACTICANTE	LETIZIA LLAJAMANGO QUINTO SHALEM HUAMAN SANTIAGO
➤ FECHA	
➤ EDAD	5 años
➤ TIEMPO	



II. Propósito de la actividad

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		EVALUACIÓN FORMATIVA
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información.	Formula preguntas, manipula materiales y comunica sus descubrimientos mediante dibujos, gestos o palabras.	Realizamos el sembrado de las plantas para cuidar el medio ambiente.

III. Preparación de la actividad de aprendizaje

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES NECESITAREMOS?	¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREMOS?
✓ Mesa central ✓ Tarjetas de Imágenes	▪ Frutas ▪ Papel Higiene ▪ Abono ▪ Aserrín ▪ Palana	✓ 45 minutos

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
RUTINAS	) Damos la bienvenida a los niños.) Desayuno escolar) Actividades permanentes de entrada: (oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos)) Actividad/Video de inglés	) Carteles) Acuerdos) Fichas) Televisor
INICIO	<u>Motivación</u> Se les invita a los niños a formar asamblea para que se pueda disfrutar de un momento, donde se busque la participación activa de todos.  Canción: Canción de la arañita <u>Problematización</u> Se invita a los niños y niñas a que formen una asamblea. Después continúa la actividad mostrando se dirigen hacia el espacio en el que se colocarán las plantas. Entonces, les preguntan a los niños.  <u>Saberes Previos</u> Los niños responden preguntas como:	

	▪ ¿Han visto basura en el parque, la calle o la playa? ▪ ¿Qué creen que sienten los animales cuando encuentran basura? ▪ ¿Cómo creen que se contamina? ▪ ¿Qué necesita la tierra para embellecerla? ▪ ¿Cómo cuidamos nuestro medio ambiente? La docente registra ideas y observaciones para realizar posteriormente un experimento con sus opiniones. <u>Propósito</u> Los niños preparan el terreno para sembrar una planta									
DESARROLLO	<u>Gestión y Acompañamiento</u>) <u>Planteamiento del problema</u> La docente menciona que el día de hoy van a hablar sobre: La germinación que permite facilitar el nacimiento de las diferentes plantas. -Luego la docente muestra una caja con los diferentes materiales (vasos, algodón, semillas, agua). -Después invita a los niños y niñas a que los observen con mucha atención cada una de ella y luego pregunta:) ¿Qué observan?) ¿Para qué sirven?) ¿Qué observan?) ¿Cómo es?) ¿Qué necesita la tierra para embellecerla?) ¿Cómo cuidamos nuestro medio ambiente? Los niños preparan el terreno con ayuda de los materiales que se ha traído el día de hoy; tales como: <table><tr><td>ABONO DE CUY</td><td>ASERRIN</td><td>CASCARA DE FRUTAS</td><td>PALANA</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	ABONO DE CUY	ASERRIN	CASCARA DE FRUTAS	PALANA					
ABONO DE CUY	ASERRIN	CASCARA DE FRUTAS	PALANA							
										

) **Planteamiento de la hipótesis**

Después de formular el problema, los niños y niñas dan posibles respuestas, luego la docente escucha con mucha atención

Se va anotando en la pizarra todas las hipótesis que los niños y niñas puedan deducir de las preguntas realizadas para después ser contrastadas y ver si estaban en lo cierto.



) **Elaboración del plan de acción**

) Gotero, cucharas, palitos

) Guantes pequeños

Luego se les presenta a los niños que expresen y manifiesten según su idea e iniciativa en qué manera pueden comprender la información.

¿Qué vamos a investigar?	¿Qué fuentes de información podemos buscar?	¿Qué acciones podemos realizar?
) Observamos un video que necesita una planta para crecer.	) Videos) Imágenes	) Material didáctico



	) <u>Estructuración del saber construido como respuesta al problema</u> Los niños realizan un dibujo, luego, de realizar el proceso de preparación sobre lo que realizaron en el exterior de la institución. 	
CIERRE	EVALUACIÓN <u>Metacognición</u> Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas. Los niños y las niñas responden a preguntas: ➤ ¿Qué aprendiste el día de hoy? ➤ ¿Qué emociones sintieron?	
DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	La experiencia inició a partir de la pregunta provocadora: “¿Qué sucede con los restos de comida cuando ya no los usamos?” Esta interrogante despertó la curiosidad de los niños, quienes comenzaron a compartir experiencias propias: algunos mencionaron que se botan a la basura, mientras otros recordaron haber visto a familiares enterrar cáscaras para que la planta crezca más rápido. Posteriormente, en la siembra, cada niño escogió una semilla y preparó su espacio en un huerto de la institución, relacionando lo que habían construido en el compost con la idea de “alimento para la planta”. Mientras sembraban, verbalizaron sus comprensiones: “La planta come lo que preparamos”, “La tierra negra tiene comida”, “Lo que se pudre sirve otra vez”. Estas expresiones muestran su capacidad de establecer conexiones causales entre residuos, suelo y crecimiento vegetal.	