

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

El método Montessori en la primera infancia

Trabajo monográfico para optar el título profesional de Licenciada en

Educación; Especialidad: Educación Inicial

Modalidad: Examen de Suficiencia Profesional

AUTORA:

Bach. Sandoval Cueva, Esther Marielena

ASESOR:

Dr. Zavaleta Cabrera, Juan Benito

NUEVO CHIMBOTE-PERU

2022

HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Este Trabajo monográfico titulado “El Método Montessori en la primera infancia”, ha contado con el asesoramiento del Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera; quien deja constancia de su aprobación.



Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera

DNI: 17913120

CODIGO ORCID: 0000-0002-4528-6407

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO

La presente monografía "EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA", tiene la aprobación del jurado, quienes suscriben en señal de conformidad.



Dr. Zavaleta Cabrera Juan Benito
PRESIDENTE
DNI 17913120
ORCID: 0000-0002-4528-6407



Dra. Soto Zavaleta Annie Rosa
INTEGRANTE
DNI 32968539
ORCID 0000-0003-0014-9844



Ms. Terrones Cabrera Idi Amy
INTEGRANTE
DNI 32982886
ORCID: 0000-0002-9140-4179

ACTA DE CALIFICACIÓN DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Siendo las 8:00 am del día 19 de diciembre de 2022 se instaló en el Aula Multimedia de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador designado mediante Resolución N° 683-2022-UNS-CFEH, integrado por los docentes:

- DR. JUAN BENITO ZAVALETA CABRERA (Presidente)
- DRA. ANNIE ROSA SOTO ZAVALETA (Integrante)
- MS. IDI AMI TERRONES CABRERA (Integrante); para procesar el Examen de Suficiencia Profesional del (la) Bachiller en Educación detallado(a) a continuación, con la finalidad de Optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad: Educación Inicial. Terminado el Examen Escrito, el (la) bachiller obtuvo los siguientes resultados:

APELLIDOS Y NOMBRES	NOTA	CONDICIÓN
<u>SANDOVAL CUEVA ESTHER MARIELENA</u>	<u>16</u>	<u>APROBADA</u>

Por lo que según el Art. 62° del Reglamento General para obtener el Grado Académico de Bachiller y el Título Profesional de la UNS (Resolución N° 471-2002-CU-R-UNS), quedó expedito(a) para la sustentación de la Monografía.

Terminada la sustentación de la Monografía el(la) bachiller respondió a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, obteniendo la **NOTA** 18.

Concluido el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, se obtuvo el siguiente resultado:

APELLIDOS Y NOMBRES	EXAMEN ESCRITO	SUSTENT. MONOGRAF.	PROM.	CONDICIÓN
<u>SANDOVAL CUEVA ESTHER MARIELENA</u>	<u>16</u>	<u>18</u>	<u>17</u>	<u>APROBADA</u>

Siendo las 12:00 am del mismo día, se dio por terminado el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 20 de DICIEMBRE del 2022.

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera
Presidente

Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta
Integrante

Ms. Idi Ami Terrones Cabrera
Integrante



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Ester Marielena Sandoval Cueva
Título del ejercicio:	revisión de monografías inicial
Título de la entrega:	EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA
Nombre del archivo:	MONOGRAFIA_1_ESTHER_SANDOVAL.docx
Tamaño del archivo:	769.95K
Total páginas:	64
Total de palabras:	13,473
Total de caracteres:	73,683
Fecha de entrega:	27-nov.-2023 01:59p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2239920276



Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.

EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%	19%	1%	14%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	issuu.com Fuente de Internet	5%
2	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unicordoba.edu.co Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Nacional del Santa Trabajo del estudiante	1%
5	docero.tips Fuente de Internet	1%
6	3lib.net Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	1%
8	vdocumento.com Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola	1%

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, las fuerzas y la sabiduría para poder desarrollar este trabajo y obtener así mi título profesional.

A mi abuelita Petronila Cobeñas Maza por su apoyo incondicional y por animarme a culminar esta etapa.

A mis queridas hermanas Sara y Arely que son el motor y motivo de seguir adelante y esforzarme cada día por un porvenir mejor.

Esther Marielena Sandoval Cueva

AGRADECIMIENTO

Gracias a la casa de Estudios quien me proporcionó docentes competentes para desarrollarme académicamente, quienes, con sus enseñanzas, contribuyeron en mi formación profesional. A la Directora Escuela de Educación Inicial y el personal administrativo, por su trabajo eficaz brindado su apoyo para formalizar la carrera.

Esther Marielena Sandoval Cueva

INDICE

CARÁTULA.....	i
HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR.....	ii
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
INTRODUCCION.....	xiii
CAPITULO I	16
ASPECTOS GENERALES DEL MÉTODO MONTESSORI.....	16
1.1 ASPECTOS GENERALES DEL MÉTODO MONTESSORI	17
1.2 CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO MONTESSORI	18
1.3 PERIODOS SENSITIVOS DE MONTESSORI	19
1. 4 ÁREAS DEL MÉTODO MONTESSORI	21
1.5 PRINCIPIOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI.....	25
1.6 MATERIALES MONTESSORI.....	26
CAPÍTULO II	28
PRIMERA INFANCIA.....	28
2.1 DEFINICIÓN DE PRIMERA INFANCIA.....	29
2.2 ENFOQUES DE LA EDUCACION EN LA PRIMERA INFANCIA	30
2.3 PROCESOS INVOLUCRADOS EN LA PRIMERA INFANCIA.....	31
2.4 CARACTERÍSTICAS EN LA PRIMERA INFANCIA	32
2.5 DEFINICIÓN DE EDUCACION INICIAL	34

2.2 CICLOS EDUCATIVOS EN NIVEL INICIAL.....	35
2.3 PRINCIPIOS DEL NIVEL INICIAL	38
2.4 AREAS Y COMPETENCIAS DEL NIVEL INICIAL.....	39
CAPITULO III	48
ESTRATEGIAS DEL MÉTODO MONTESSORI PARA EL TRABAJO EN EL NIVEL INICIAL	48
3.1 ESTRATEGIAS A TENER EN CUENTA	49
3.2 MATERIALES QUE PODEMOS IMPLEMENTAR EN EL AULA:.....	50
3.3 ROL DEL DOCENTE:.....	52
3.4 ROL DEL PADRES DE FAMILIA	55
3.5 PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS	56
CONCLUSIONES	58
SUGERENCIAS.....	59
REFERENCIAS	60

RESUMEN

La presente monografía titulada El Método Montessori en la primera infancia, tuvo como objetivo conocer la importancia del uso del método Montessori en el aprendizaje de los niños en la primera infancia, ante ello el trabajo se dividió en tres aspectos, siendo el capítulo i denominado aspectos generales del método Montessori, capítulo ii denominado primera infancia y el capítulo iii denominado estrategias del método Montessori para el trabajo en el nivel inicial. Obteniendo como conclusión que la aplicación del método Montessori durante los primeros años de vida, es decir la primera infancia, es de gran importancia ya que permite que los niños exploren y conozcan su mundo a su manera y con elementos que estén a su alcance. Además de ello este método fomenta la independencia y los prepara para la vida futura y útil. Por lo tanto el uso y aplicación de este método será fundamental para el desarrollo integral del niño en la primera infancia.

Palabras Claves: Infancia, Método, Aprendizaje, Método Montessori.

ABSTRAC

The present monograph entitled The Montessori Method in early childhood had as objective to know the importance of the use of the Montessori method in the learning of children in early childhood. Before this, the work was divided into three aspects, being Chapter I called general aspects of the Montessori method, Chapter II called early childhood and Chapter III called strategies of the Montessori method for work at the initial level. Obtaining as conclusion that the application of the Montessori method during the first years of life, that is, early childhood, is of great importance since it allows children to explore and know their world in their own way and with elements that are within their reach. In addition, this method promotes independence and prepares them for a useful future life. Therefore, the use and application of this method will be fundamental for the integral development of the child in early childhood.

Keywords: Childhood, Method, Learning, Montessori Method.

INTRODUCCIÓN

La primera infancia es una etapa crucial importante del desarrollo humano. El crecimiento y el desarrollo del cerebro se basan en todas las bases para el aprendizaje posterior, esta se dará a medida que surja la sinergia entre el código genético y la experiencia de interacción ambiental, el aprendizaje inigualable y el desarrollo de las habilidades sociales, emocionales, cognitivas y motoras. Además, durante la primera infancia se establecen las bases para las relaciones interpersonales y las habilidades de comunicación, lo que es esencial para el bienestar emocional y social a lo largo de la vida. La estimulación temprana y la interacción positiva con los adultos y los pares también son fundamentales para el desarrollo adecuado de esta etapa (Campos,2010).

Según cálculos recientes, se estima que alrededor del 43% de los niños menores de cinco años no desarrollarían plenamente su potencial en países de bajos y medianos ingresos. Esto se debe principalmente a que crecen en entornos no ideales, relacionados con la pobreza, que tienen un impacto negativo en el desarrollo del cerebro, la creación de relaciones significativas con adultos y las primeras experiencias de aprendizaje (Black et al., 2017). Así mismo, específicamente en el Perú, en la última década, se ha dado un gran énfasis en la importancia de la primera infancia en los documentos de política gubernamentales peruanos. Aunque se han registrado avances en algunos aspectos del desarrollo infantil, un análisis más detallado revela que aún existen desafíos importantes en materia de salud, nutrición, educación y protección de la primera infancia (Guerrero, 2019).

El método de educación Montessori, por otro lado, es un método pedagógico desarrollado por la maestra italiana María Montessori a principios del siglo XX. Se basa en observaciones de niños y en la idea de que cada niño tiene un ritmo y necesidades de aprendizaje únicos. El método Montessori se centra en la libertad dentro de límites claros, en lugar de en la enseñanza tradicional basada en la memorización y el control. Los niños tienen acceso a un ambiente preparado y materiales específicos diseñados para desarrollar habilidades y estimular el interés en aprender. El objetivo es ayudar a los niños a desarrollar su potencial y a ser independientes, responsables y seguros de sí mismos (Britton, 2017).

En lo que respecta a la educación infantil, después de dos años de aislamiento debido a la pandemia de Covid-19, están de regreso en lecciones individuales, pero no pueden comenzar la escuela y obtener la interacción social que necesitan para estimular habilidades y ayudar a sus hijos. sesos. desarrollar. El aislamiento y el tiempo que pasan sin interactuar con otros niños pueden tener un impacto negativo en el regreso a las aulas, ya que les llevará más tiempo desarrollar habilidades sociales, académicas y de desarrollo. (Palomino, 2022).

Para cumplir con el propósito esta monografía se compone de tres capítulos: CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DEL MÉTODO MONTESSORI, CAPITULO II: PRIMERA INFANCIA Y CAPITULO III: ESTRATEGIAS DEL MÉTODO MONTESSORI PARA EL TRABAJO EN EL NIVEL INICIAL. En el primer capítulo, se desarrollarán los aspectos generales del Método Montessori, su s características, los principios, periodos, áreas y materiales. En el segundo capítulo, se definirá los conceptos básicos de la educación inicial, así como los ciclos en los que está dividido, también hablaremos a cerca de los principios, las áreas y competencias del Nivel Inicial. En el tercer capítulo, mencionaremos algunas estrategias a tener en cuenta para trabajar en Inicial, el rol del docente, rol de los padres de familia y la participación de los niños. Por último, se darán las CONCLUSIONES y SUGERENCIAS que se derivan del trabajo académico.

Por todo lo mencionado se plantea la siguiente pregunta: ¿Como son las estrategias que utiliza el método Montessori para el trabajo en la primera infancia? Planteándose como objetivo general: Conocer las estrategias que utiliza el método Montessori para el trabajo en la primera infancia. Y como objetivos específicos: Identificar las estrategias que utiliza el método Montessori, Definir los aspectos generales sobre la Primera Infancia y el Nivel Inicial y Determinar la importancia del método Montessori en el trabajo con la primera infancia.

EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA

CAPITULO I

ASPECTOS GENERALES DEL MÉTODO

MONTESSORI

1. EL METODO MONTESSORI

1.1 ASPECTOS GENERALES DEL MÉTODO MONTESSORI

El método o metodología Montessori es una alternativa diferente de brindar educación. Las bases de este método se cimientan en la idea de que tanto niños como niñas tengan la oportunidad de explorar y descubrir diferentes potenciales que han adquirido como resultado de estar en un ambiente e infraestructura adecuados, así como contar con materiales apropiados y sobre todo en un espacio de amor y respeto a la individualidad de ser de cada niño. Sumado a ello la posibilidad de contar con profesionales que están preparados para guiar y acompañar el proceso de aprendizaje de los niños (Barragán y González, 2010).

María Montessori marcó un cambio importante y positivo a la escuela convencional; esto debido a que descubrió que el niño posee ciertas características las que al ponerse en marcha logran liberar al niño (Gómez, 2016).

Asi mismo Palmarola (2021) afirma que “la mente de los niños tiene la capacidad de absorber conocimientos sin esfuerzo, No sólo eso, los niños tienen el poder innato de instruirse a sí mismos” (p.12). Es decir que los niños poseen la capacidad de aprender por si mismos a través de la exploración de los materiales y de la ejecución de tareas cotidianas de las cuales mediante el ensayo y error podrán construir sus propios aprendizajes.

Al contrario de la educación tradicional donde la libertad de movimiento (autonomía) está restringida o en algunos casos dirigida por el adulto, Montessori considera que la libertad de moverse, de explorar, de tocar, de ejecutar se convierte en la herramienta perfecta para el autoeducación sin dejar de lado la autodisciplina. Es así que a través de esta metodología cada niño podrá elegir que aprender y dónde aprender (aprendizaje por descubrimiento) logrando así incorporar los aprendizajes obtenidos a su propia vida (Cajahuaringa, 2018).

Es por que partiendo de estos principios podemos decir que nuestros niños tienen la capacidad y potencial para auto aprender durante los primeros años de vida, así como lo señala Montessori afirmando

que la mente de un niño absorbe todo lo que le rodea como una esponja sin límites. Los niños aprenden su potencial a su propio tiempo y el conocimiento proviene de su propio pensamiento (Cajahuaringa, 2018).

Finalmente podemos decir que este método se centra en el desarrollo individual de cada infante, respetando su propio progreso de aprendizaje, sus destrezas y gustos, así como la capacidad que posee para auto educarse. “En esta propuesta, el niño es el protagonista y no el maestro. Este último es quien coordina y acompaña a los infantes” (Gómez, 2016, p 17).

1.2 CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO MONTESSORI

El método Montessori posee algunas características importantes las cuales forman parte de la esencia y el fundamento de esta metodología. Estas características están relacionadas respecto al niño, el adulto, las normas, el ambiente y los materiales.

Es así como Cajahuaringa (2018) menciona las siguientes características:

Este enfoque sugiere que a los niños se les debe enseñar en un ambiente libre y natural donde puedan decidir qué acciones tomar, como qué materiales usar y qué espacio usar. El entorno debe adaptarse a las necesidades del niño para que pueda relacionarlo con la realidad.

Considerando que cada niño y niña tiene necesidades y habilidades diferentes, cada niño recibirá atención individualizada si es necesario.

La presencia de reglas, que deben ser breves pero seguidas estrictamente, desarrolla la autodisciplina en los niños y, por lo tanto, puede inculcarles que sus acciones tienen consecuencias.

Se estimula constantemente a los niños para que desarrollen su autonomía e independencia.

Los docentes son guías y mediadores en el proceso de aprendizaje. Inspiran a los niños a descubrir, explorar e investigar, especialmente sobre fenómenos naturales.

El objetivo del método Montessori es utilizar materiales para crear espacios ricos donde los niños puedan participar en la exploración sensorial eligiendo en qué espacio quieren trabajar.

Los materiales utilizados deben atraer la atención del niño, teniendo en cuenta formas, tamaños, colores, ayudar al niño a encontrar soluciones, fomentar el razonamiento y la crítica.

1.3 PERIODOS SENSITIVOS DE MONTESSORI

A partir de sus observaciones de los niños, Montessori notó que parecen pasar por etapas en las que repiten una acción una y otra vez sin razón alguna. Parecen estar completamente cautivados en lo que están haciendo y durante este tiempo es lo único que les interesa. Es ahí donde Montessori identificó seis períodos sensibles de este tipo. (Britton, 2017)

- Sensibilidad al orden.
- Sensibilidad al lenguaje.
- Sensibilidad a caminar.
- Sensibilidad a los aspectos sociales de la vida.
- Sensibilidad a los pequeños objetos.
- Sensibilidad a aprender a través de los sentidos.

1.1.1 Sensibilidad al orden

Esto ocurre en el primer año y continúa en el segundo año. El bebé está interesado en los acontecimientos externos. Esto se puede ver cuando los adultos a menudo afirman que los niños son descuidados por naturaleza, pero en realidad el niño está interesado en jugar.

Durante este período, los bebés intentan categorizar sus experiencias, lo que va en concordancia con la etapa en la que el niño primero explora objetos de un estado a otro y espera encontrar los objetos en la habitación, el lugar donde lo observó al principio, de lo contrario puede confundirse.

Los bebés quieren ser guiados por una persona de su entorno familiar. Para un bebé, la sensibilidad al orden requiere más consistencia y confianza para crear y dirigir su propia concepción del mundo.

Los infantes tienen una doble sensibilidad al orden basado en dos factores: interno y externo. El primero trata de cómo un niño interactúa con su entorno; el segundo proporciona un sentido a las partes del

cuerpo que están involucradas en el movimiento. Según Montessori, este sentido se conoce como orientación interior, y la Psicología Experimental lo define como memoria muscular. Este sentido permite a una persona aprender acerca de las diversas posiciones en las que se pueden encontrar las diversas partes del cuerpo. (Cajahuaringa, 2018)

1.1.2 Sensibilidad al lenguaje

Comienza en el 7º mes de embarazo y termina alrededor de los 5 o 6 años. Durante este tiempo, el niño adquiere las características del lenguaje de su madre. Luego continúa con la etapa intelectual donde se absorbe la pronunciación, la entonación, el acento y el vocabulario y la estructura gramatical de su entorno. El trabajo de "juegos sonoros", letras de arena, abecedarios móviles es un proceso de aprendizaje paulatino de los distintos sonidos que componen las distintas palabras a las que hemos dado significado. (Valenzuela, 2018)

1.3.3 Sensibilidad a caminar

Cuando el bebé comienza a aprender a caminar alrededor de los 12 a 15 meses, es fundamental practicar y perfeccionar la habilidad de caminar. Los seres humanos caminamos porque necesitamos ejercicio, o para trasladarnos a algún lugar; sin embargo, el bebé lo hace de pura alegría o placer.

Cuando un niño adquiere la movilidad, se mueve constantemente. En su libro *Niño. El secreto de la infancia*, Montessori cita ejemplos de niños de 2 y 3 años que caminan kilómetros y suben y bajan escaleras para mejorar su movimiento.

A menudo subestimamos la capacidad de un niño para caminar, pero incluso los niños muy pequeños pueden caminar largas distancias siempre y cuando lo hagan a su propio ritmo.

1.3.4 Sensibilidad a los aspectos sociales de la vida

Dentro de los dos años y medio o tres, los niños ya son conscientes de que forma parte de un grupo. En este punto muestran un gran interés por otros niños de su edad y poco a poco empiezan a jugar en

colaboración con ellos. Según Montessori, existe un sentido de pertenencia que no está fijado por una guía, sino que surge espontáneamente y está motivado por impulsos internos. Observó que los niños en esta etapa inician imitando la forma de comportarse de los adultos y de manera progresiva aprenden las normas sociales de su grupo.

1.3.5 Sensibilidad a los pequeños objetos

Alrededor del año, cuando los niños son más móviles y tienen un entorno más amplio para explorar se sienten atraídos por objetos pequeños como insectos, rocas, piedras y hierba. Coge todo, lo mira detenidamente y tal vez se lo lleva a la boca. A esta edad, el deseo de los niños de prestar atención a los detalles es parte de sus esfuerzos por desarrollar una idea del mundo que los rodea.

1.3.6 Sensibilidad a aprender a través de los sentidos

Desde el alumbramiento, los bebés reciben sensaciones del mundo que lo rodea a través de sus cinco sentidos. En primer lugar los sentidos de la vista y el oído funcionan, luego, gradualmente, a medida que se desarrolla la motricidad, el tacto juega un papel, seguido del gusto cuando es posible llevarse objetos a la boca.

Al igual que los últimos expertos en desarrollo infantil, María Montessori recomienda que los bebés permanezcan cerca de los adultos que los cuidan, para que puedan ver y escuchar todo lo que sucede a su alrededor. Tan pronto como comienzan a poder moverse, gatear o caminar, necesitan toda la libertad que necesitan para poder explorar. (Britton, 2017)

1. 4 ÁREAS DEL MÉTODO MONTESSORI

En el método Montessori los niños aprenderán la escritura, la lectura y el conteo de una manera distintas a las escuelas tradicionales, esto hace posible que cada niño explore este conocimiento a medida que se desarrollan sus habilidades cognitivas y sin presión. Por eso, en el método Montessori no hay asignaturas ni horarios.

En otras palabras, no hay una hora para matemáticas y otra para inglés, sino materiales que están disponibles cuando los niños quieren usarlos, sea la hora que sea. Sin embargo, al entrar al aula Montessori, puedes ver claramente los espacios divididos en zonas. Estos entornos se refieren a las cinco áreas principales de aprendizaje en el entorno Montessori, a saber: vida real, sensorial, lenguaje, matemáticas y cultural. ven claramente en cada una de sus aulas. (Millaray, 2020)

Las áreas Montessori son:

➤ **Área sensorial:**

En ésta área podemos ver que “los sentidos de percepción y discriminación para discernir pequeñas diferencias en patrones. Esta área ayuda a observar pequeños detalles que normalmente se pasan por alto ya que cada actividad toma en cuenta algunas características importantes de los objetos (Silva, 2018, p. 24)

Tales actividades buscan desarrollar la motricidad fina de las manos. Dentro del ámbito sensorial se entrenan los sentidos como la vista, el tacto, el olfato, el gusto y el oído. También al ofrecerles materiales sensoriales estos permitirán explorar el mundo a través de sus sentidos. Con estas y otras actividades, los niños aprenden a percibir las cosas de su entorno. Es decir, aprenden secuenciar del más largo al más corto, del más oscuro al más claro; así como percibir diferencias en sonido, fragancia, tamaño o textura. Todas estas actividades también están diseñadas para favorecer la adquisición de las relaciones espaciales y el saber reconocer formas, los cuales son fundamentales para aprender a leer y escribir.

➤ **Área vida práctica:**

En esta área, los bebés aprenden a controlar su motricidad fina, la concentración, confían en ellos mismos y aman aprender. Un niño puede ver de manera natural las actividades de la vida práctica en el hogar, en la familia como el cuidado personal o las tareas del hogar, el comportamiento, etc. A través de esto el niño descubrirá las actividades de concentración que encontrará en la edad adulta.

Silva (2018) sostiene que en esta área “se entrena el cuidado propio, del medio ambiente, buenos modales y costumbres, control del movimiento, desarrollo de concentración e independencia personal.” (p. 25)

Las actividades prácticas de la vida del bebé son el comienzo de un mayor aprendizaje, no sólo en cuanto a independencia y capacidad de concentración, sino también para permitirle sorprender al mundo que lo rodea.

María Montessori en sus investigaciones concluyó que “los infantes aprenden observando e imitando, es por eso que debemos enseñar a los infantes a observar, siempre motivándolos, fomentando así la curiosidad” (Silva, 2018, p. 25)

➤ **Área de lenguaje:**

Por un lado, Montessori anima a los niños a utilizar el sonido para construir una base literaria sólida, mejorar el vocabulario y distinguir sonidos para desarrollar habilidades de lectura temprana.

Por otro lado, los niños aprenden a leer y escribir de forma natural. Este es el resultado de vivir e interactuar con otros niños mayores que ya saben leer y escribir, y genera el deseo de hacer lo mismo. Por lo tanto, debemos crear un ambiente grupal que promueva el desarrollo de los niños en relación con las habilidades e intereses de su grupo de edad.

Los primeros pasos en la lectura y la escritura se dan en el área sensorial. Por ello, es importante estimular todos los sentidos, recordar que el aprendizaje debe ser libre y estructurado y hacer hincapié en el uso de herramientas cotidianas y materiales específicos para favorecer el aprendizaje. Estas actividades sugieren aprender las formas y sonidos de las letras, practicar habilidades de escritura motora fina, desarrollar vocabulario y practicar partes gramaticales formando oraciones (Silva, 2018).

➤ **Área matemática:**

Montessori recalca que “el uso de materiales concretos en el área de matemática para reconocer las cantidades, mediante estas actividades los niños aprenden la cantidad que un número simbólico significa” (Cajahuaringa, 2018, p. 26).

Los recién nacidos son introducidos gradualmente a conceptos matemáticos más complejos durante la preparación individual, ya que intentarán hacer una actividad matemática una y otra vez hasta que sientan que deben completarla con un concepto más complejo. Montessori creía que el pensamiento del niño es matemático, basado en el orden y la percepción y desarrollo de todos los sentidos.

Al aprender principios matemáticos, los niños obtienen un desarrollo lógico de lo concreto a lo abstracto, de lo simple a lo complejo. Un niño o una niña puede dar cabida a las herramientas de aprendizaje de matemáticas aplicando conceptos básicos del ámbito práctico y sensorial de la vida.

Utilizando las matemáticas a través del método Montessori, se introduce a los niños en el desarrollo de conceptos como contar, cantidades, operaciones básicas y más. Además, se trabaja operaciones como el conteo, el sistema decimal, el trabajo memoria, las abstracciones concretas, las operaciones aritméticas y la visualización de la geometría abstracta (formas y planos), también de lo simple a lo complejo. Los niños pueden sumergirse en el material didáctico de las matemáticas manipulando conceptos básicos en el ámbito de la vida real y los sentidos.

➤ **Área educación cósmica:**

María Montessori creía que para que un niño crezca y se convierta en un ser pacífico, son necesarias dos cosas: el conocimiento y la comprensión de todos los seres vivos del universo, así como la gratitud asociada a ellos.

A través de la Educación Cósmica, los niños aprenden lecciones las cuales favorecen el desarrollo de una conciencia y aprecio por las generaciones pasadas y los beneficios que han recibido. A través de

diversas experiencias, los niños están expuestos no sólo a la convivir con los demás, sino también a todas las formas de vida y elementos de la naturaleza, animales, plantas, rocas, océanos, ríos, lagos, bosques e incluso partículas atómicas.

Esta área incluye materias culturales como geografía, zoología, botánica, ciencia, arte, música e idiomas. La geografía brinda a los niños la oportunidad de explicar y explorar su propia cultura, así como otras culturas diversas, para finalmente apreciar las diferencias entre la humanidad. Usar las manos para hacer experiencias promueve la exploración y el descubrimiento más sobre la naturaleza y el mundo es esencial en la ciencia en el aula Montessori.

A través de la botánica se enseña a los infantes la naturaleza de una manera más orgánica (cómo son las plantas, cómo cuidarlas, cómo crecen, etc.). A través de la zoología los infantes aprenden sobre los animales en el mundo (sus ecosistemas, como comen, como crecen, etc.). Y dentro del estudio del arte y la música la que permite al infante expresarse por sí solo, además de obtener comprensión literaria del lenguaje y trabajar en sus habilidades cognitivas, sociales y emocionales. (Cajahuaringa, 2018, p. 27)

1.5 PRINCIPIOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI

Según Quispe (2019) sostiene que “los principios del método Montessori son cuatro: libertad, actividad, vitalidad e individualidad.” (p. 11)

En una clase Montessori los niños pueden moverse libremente, elegir materiales adaptados a sus necesidades, actividades y movimientos. Esto es libertad

En cuanto a la acción, nos referimos a la capacidad de acción del niño, que le da confianza. El niño tiende a involucrarse en el juego, que es su actividad máxima.

La vitalidad y la individualidad descansan en la importancia del movimiento como medio por el cual el intelecto se acerca a los objetos del mundo. Como señala Quispe (2019) citando a Verdezoto quien afirma que los niños “requiere caminar y usar sus manos para desarrollarse. Además del uso de material

didáctico, el método recomienda ejercicio físico y rítmico. “Divide el tiempo entre clases en silencio para fortalecer la atención de los niños y clases en movimiento.” (p. 12)

Muchas de estas prácticas preparan al niño para la vida diaria: los niños aprenden a cuidar de sí mismo y su ambiente: vestirse, lavarse, limpiar objetos, recoger objetos caídos, poner la mesa, jardinería, cuidado de animales, etc.

1.6 MATERIALES MONTESSORI

Los materiales Montessori no debe confundirse con los juguetes. Según esta metodología la cantidad de juguetes comunes debe reducirse al mínimo, especialmente aquellos que son de plástico, de colores brillantes, ruidosos o que tienen luces y botones. Casi todos los juguetes en estos días se comercializan como "educativos" o "que promueven el aprendizaje temprano", pero nada puede estar más lejos de su verdadero propósito. De hecho, algunos juguetes son muy poco educativos, confusos y bloquean el uso de la imaginación.

“Los materiales deben corresponder a las necesidades internas de los niños. Esto significa que cualquier material individual debe ser presentado al pequeño en el momento adecuado a su desarrollo, la doctora Montessori sugirió niveles de edad para introducir a cada uno de sus materiales al niño, entonces en el momento adecuado para la introducción de estos cualquier chico debe ser mediante la observación y la experimentación”. (Castillo y Ventura , 2014, p. 11)

1.5.1 Características del Material Montessori:

Para que cualquier objeto pueda denominarse un Material Montessori debe cumplir con ciertas características y/o requisitos:

El material debe emitir una propiedad específica que pueda ser evaluada por uno de los cinco sentidos. Por ejemplo, una actividad debe tratar sobre colores, formas u olores, pero nunca los tres al mismo tiempo.

El material debe dar al niño la oportunidad de dominar sus errores: mientras trabaja, el niño toma decisiones críticas con el objetivo de encontrar una solución al problema que se le presenta. Con la verificación de errores al final de la tarea, puedes evaluar si lo hiciste bien o mal. Si lo hizo mal, puede verlo como un desafío y volver a intentarlo sin sentir el juicio negativo de un adulto (no tenemos que decirle "lo hiciste mal", porque él mismo puede resolverlo).

Las actividades deben almacenarse y almacenarse (por ejemplo, en una caja o bandeja abierta) para minimizar la confusión y el desorden. Así evitamos piezas desparramadas y objetos perdidos sobre la mesa.

Apariencia estética: los objetos deben ser agradables a la vista para atraer la atención del niño e invitarlo a explorar. También nos gusta escribir con un buen bolígrafo o cocinar con una sartén limpia y brillante.

Según Palmarola (2021) Los materiales se pueden clasificar en tres categorías principales que son:

- 1. Materiales sensoriales:** que estimulan los cinco sentidos y con ello el desarrollo del cerebro,
- 2. Materiales de la vida práctica:** que son objetos comunes que nos encontramos en nuestro día a día (jarras, cucharas, escobas...).
- 3. Materiales académicos:** que pueden pertenecer a una o varias disciplinas como Lengua, Matemática y Ciencias naturales. (pp. 40-41)

CAPÍTULO II

PRIMERA INFANCIA

2. PRIMERA INFANCIA

La niñez es la etapa más importante de la evolución humana, pues en los primeros años de vida de vida se establecen la maduración y las bases neuronales del desarrollo. Es en esta etapa donde el Nivel Inicial funda sus cimientos teniendo en cuenta las características de los niños de la primera Infancia.

2.1 DEFINICIÓN DE PRIMERA INFANCIA

Según la UNESCO (2022) afirma que “la primera infancia se define como un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente. Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos.”

También como señala (Departamento Nacional de Planeación, 2013) la primera infancia “es la etapa de la vida que va desde el nacimiento hasta los 6 años. Las experiencias vividas por los niños durante estos años influyen significativamente en sus posibilidades futuras.”

Además, podemos la Infancia es “el periodo de la vida, de crecimiento y desarrollo comprendido desde la gestación hasta los 7 años aproximadamente y que se caracteriza por la rapidez de los cambios que ocurren.” (Jaramillo, 2007, p.4)

Podemos concluir que el niño en la primera infancia se denomina también “desarrollo y cuidado del niño en la primera infancia”, para concretar aún más las nociones de crecimiento y de desarrollo, pero, llámese de una u otra forma, se trata del proceso de realización del derecho de cada niño a la supervivencia, la protección, el cuidado y el desarrollo óptimo desde su concepción (Faccini y Combes, 1999).

2.2 ENFOQUES DE LA EDUCACION EN LA PRIMERA INFANCIA

Los enfoques tradicionales de los servicios de atención y educación de la primera infancia se han centrado únicamente en enfoques e intervenciones destinados a preparar a los niños para la escuela y prevenir el fracaso escolar, abordando así las necesidades del niño como un todo. La felicidad no se pudo abordar por completo. Estos enfoques tradicionales también eran muy costosos y no llegaban a las personas más vulnerables.

El desarrollo físico y mental saludable de los niños pequeños depende de la calidad del entorno en el que crecen. En las primeras etapas críticas de la vida, la familia es primero y luego la comunidad, por lo que, para satisfacer las necesidades del niño, debemos enfocarnos en ambos, ya que son los entornos en los que se desarrolla el desarrollo. para poder satisfacer sus necesidades básicas de manera integrada, el programa debe cumplir con los siguientes criterios:

- Estar organizados de modo que respondan a las necesidades integrales de los niños de distintas edades.
- Aplicarse mediante estrategias que refuercen la capacidad de la familia (ante todo, los padres), o de quien la reemplace, de satisfacer las necesidades del niño. Es crucial la formación de los padres y su participación en la educación y la atención de sus hijos;
 - Deben impulsar la autosuficiencia y la autonomía de la familia y de la comunidad, por medio de su participación e intervención,
 - se organizarán de manera que puedan aplicarse al mayor número posible de niños y de familias, en consonancia con los recursos financieros, humanos e institucionales de la comunidad y del país (Faccini y Combes, 1999).

2.3 PROCESOS INVOLUCRADOS EN LA PRIMERA INFANCIA

El desarrollo infantil consta de tres componentes básicos: especiación, individualización y socialización. Todos los organismos evolucionan de acuerdo con un código genético o patrón que consiste en una serie programada de cambios, no solo en la forma del organismo, sino también en su complejidad, integración y organización. (Amar et al., 2016)

Según Amar et al. (2016) los procesos involucrados en la Primeram Infancia son:

➤ **La especiación:**

La especie humana está sometida a las leyes de la naturaleza y de la vida, como son la nutrición, el crecimiento y la reproducción. La especiación hace referencia a las relaciones de carácter biológico estrechamente vinculadas con el mundo físico, así como a los procesos de supervivencia, crecimiento y desarrollo. La especiación guía los cambios físicos, la organización, la función y el control, que el niño va logrando

sobre el ambiente que lo rodea. A lo largo de un periodo de evolución que ha durado millones de años para llegar a la especie que somos hoy, el ser humano ha ido seleccionando conductas adecuadas y necesarias para su supervivencia.

➤ **La individuación:**

Es el proceso en el que el niño adquiere un carácter de irrepetibilidad que implica darle un significado particular a la manera de construir, experimentar, valorar y proyectar la propia existencia. “Los humanos no venimos programados genéticamente. Naturaleza medioambiente, o biología-cultura se inter-activan mutuamente aún para poder llevar a cabo el primer gesto humano”

➤ **La socialización:**

La socialización hace referencia a la persona humana y sus posibilidades de desarrollo social. Gaitán citado por Amar et al. (2016) afirma que esta se produce dentro del ámbito de la cultura de una sociedad y contiene los sistemas de representación, normativa y expresión en los que crece el niño. Así,

la socialización ocurre en una cultura que caracteriza a una comunidad y da cuenta de su forma de vivir transmitida de generación en generación. (p. 16-17)

2.4 CARACTERÍSTICAS EN LA PRIMERA INFANCIA

✓ LOS BEBÉS DE 0 a 1 AÑO

Las habilidades perceptivas son el conjunto de procesos que permiten al ser humano captar información del medio externo a través de sus sentidos y organizarla en imágenes, sonidos, sabores, olores, texturas, etc.

Según Puche et al. (2009) menciona las siguientes características:

- Los bebés a los pocos días de nacidos, reconocen de dónde provienen los sonidos, anticipan el desplazamiento de objetos e identifican a su madre por su olor y por su voz.
- Imitan los gestos de los adultos, como sacar la lengua, porque parecen saber que también tienen una lengua y los maravilla el movimiento de sus manos.
- El uso del lenguaje y la comunicación por parte de los adultos permite que, por ejemplo, comprendan las variaciones temporales del habla y los ritmos de la voz.
- La gran variedad de ‘haceres’ y ‘saberes’ que manifiestan en sus desempeños a los días y semanas de nacidos, requiere que sus madres, padres, cuidadores y cuidadoras sean capaces de:
 - Prodigarles afecto, atención y ser una buena compañía para ellos.
 - Observarlos mejor para tratar de identificar sus conquistas, aquello que saben, que les sorprende, que prefieren, que les gusta y, además, saber por qué las logran.
- A través de la actividad y de la atención conjuntas entre cuidador y bebé, el adulto lo invita a dirigir su mirada hacia una situación, persona u objeto, para hacerlo partícipe de dicho evento, estableciendo una relación triangular en la que actúan el Yo, el Tú y Él y en la que el lenguaje juega un papel fundamental.

- Los bebés son capaces de una diversidad de actividades, ritmos, reacciones, emociones, atención y comunicación compartida con otros.
- Es por medio de estos ‘haceres’ que ellos conocen el mundo y descubren sus diversos significados.
- Igualmente, la actividad del adulto con el bebé permite que el bebé manifieste diferentes emociones y descubra regularidades. (px. 27-30)

✓ **LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS**

Grandes cambios suceden y otros recién comienzan cuando los niños cumplen su primer año de vida. Están aprendiendo a caminar o lo acaban de hacer, lo que significa que están conquistando el mundo por completo. Antes las cosas tenían que llegar a ellos, ahora pueden moverse y tomar posesión de las cosas. Comienzan el lento y largo camino hacia la autonomía.

Las características de los niños en esta edad son las siguientes:

- Aprende a caminar
- Coordinar las dos manos
- Empieza a desarrollar la autonomía
- El lenguaje se va articulando en el contexto comunicativo y social
- El aprendizaje de la “auto-regulación” o “control emocional” se observa en el respeto por los turnos.
- Inicia el comienzo de la independencia afectiva
- Las actividades preferidas por los niños es el juego de roles.
- La expresión artística y la creatividad tienen su fuente en las emociones del niño y en el dominio de su saber sobre el mundo.
- Se nombra a sí mismo.
- Muestran indicios de saber sobre las intenciones y deseo de los otros. (Puche et al., 2009, px 41-64).

✓ **LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS:**

Las niñas y los niños a partir de los 3 años se sorprenden porque 'saben claramente' lo que sienten, quieren y, en ocasiones, piensan los adultos. También señalan las diferencias en los deseos y creencias de cada uno, y cómo influyen en sus acciones. En los años siguientes, los niños aprenden a distinguir entre lo que otros "quieren", "saben", "creen" y "sienten".

Las características de los niños en esta edad son las siguientes:

- Continúa el proceso de socialización.
- Son capaces de entender, expresar y controlar las emociones.
- Empiezan a compartir los juguetes con los otros.
- Suelen aparecer comportamientos tanto cooperativos como agresivos.
- Aparece la capacidad de razonar acerca del mundo social influye en las relaciones de amistad con otros niños.
- Inician los juegos grupales y juegos cooperativos
- Son capaces de formular hipótesis o supuestos que les permiten explorar el mundo.
- Comprenden y producen el lenguaje escrito. (Puche et al., 2009, px 66-71)

2.5 DEFINICIÓN DE EDUCACION INICIAL

La Educación Inicial es el primer nivel de la Educación Básica Regular. Atiende a los niños y las niñas menores de 6 años, es decir, se hace cargo de la educación en los primeros años de vida, que constituyen una etapa de gran relevancia, pues en ella se establecen las bases para el desarrollo del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de toda persona.

Este nivel sienta las bases para el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas y se articula con el nivel de Educación Primaria, lo que asegura coherencia pedagógica y curricular. (Ministerio de Educación, 2016, P. 14)

Ahora bien, la educación Inicial está dividida en dos ciclos. El primer ciclo abarca las edades de 0 a 2 años y el segundo de 3 a 5 años. Cada grupo de niños que se encuentra en cada uno de los ciclos posee

características específicas las cuales son tomados en cuenta para realizar el trabajo en el nivel Inicial. A continuación, mencionaremos dichas características agrupadas por ciclos:

2.2 CICLOS EDUCATIVOS EN NIVEL INICIAL

2.2.1 CICLO I

Comprende las edades de 0 a 2 años

➤ Características:

A esta edad, los niños y niñas pasan por los siguientes procesos: individualización la cual aleja la necesidad del apego seguro, con adultos importantes, para poco a poco ir construyendo su propia identidad. Además, tienen la capacidad de moverse, de actuar espontáneamente adquiriendo posturas y desplazamientos autónomos, de esta manera desarrollan una mayor competencia al conocer su cuerpo, sentirse seguro y acercarse así al mundo que les rodea.

Al interactuar con su entorno descubren la alegría de comunicarse y suelen cambiar de la comunicación no verbal comunicación verbal. Así, a través de gestos, miradas, movimientos corporales y primeras charlas, expresan sus necesidades e intereses a los demás, y sus primeras palabras nacen como producto de estas relaciones y experiencias.

El desarrollo del pensamiento ocurre a través de la exploración del entorno. Es aquí donde a través sus habilidades pueden percibir sus cuerpos, moverse en el espacio, manipular objetos, y como resultado descubrir su propia naturaleza y varias relaciones como la espacial, temporal, causal, pueden construirlas. Estas nociones les permiten desarrollar conceptos e ideas sobre el mundo y desarrolla procesos cognitivos cada vez más complejos. (Ministerio de Educación, 2016)

➤ *Atención educativa en el I ciclo:*

La educación en este ciclo incluye: construir vínculos afectivos en la organización de espacios, materiales y ambientes tranquilos que permitan a los niños moverse libremente, explorar, jugar y actuar

bajo su iniciativa; involucra a padres, tutores y docentes responsables que generen un ambiente seguro. Además, se desarrollan holísticamente en momentos de cuidado, actividad autónoma y juego libre en el entorno en el que pasan sus días.

Para brindar una atención educativa de calidad, en el I ciclo, se plantea la organización de los niños y las niñas en grupos, teniendo en cuenta su edad y el nivel de desarrollo en el que se encuentran comprendiendo que las edades y el proceso de desarrollo son referenciales. Es así que se identifican los siguientes grupos:

De 0 a 9 meses aproximadamente.	• Bebés desde recién nacidos, que mueven sus miembros, su cuerpo, pero que no se desplazan en el espacio; hasta bebés que comienzan a girar, rotar, reptar o gatear.
De 19 a 24 meses aproximadamente.	• Niños que se desplazan por el espacio de diferentes formas (gatean, empiezan a pararse o caminan).
De 19 a 24 meses aproximadamente.	• Niños que caminan, suben y bajan, interesados en la conquista de su equilibrio.
Más de 24 meses	• Niños que caminan, trotan, trepan, saltan.

Fuente: Ministerio de Educación

(Ministerio de Educación, 2016 p. 20)

2.2.2 CICLO II

Comprende las edades de 3 a 5 años.

Según el Ministerio de educación (2018) los niños tienen poseen ciertas características:

- ✓ A partir del proceso de individuación iniciado en los primeros años de vida, los niños y niñas de esta edad consiguen distinguirse de los demás e iniciar el proceso de confirmación de la identidad.

- ✓ A partir del conocimiento de sus propias características personales y de su propia evaluación, aprender a coordinarlos. A medida que fortalecen estos aspectos, desarrollan habilidades sociales, aprenden a convivir con los demás y a cuidar los espacios compartidos y los recursos que utilizan. del mismo modo, aprenden a respetar y construir acuerdos y normas de convivencia.
- ✓ En el transcurso del desarrollo psicomotor, los niños y niñas viven su cuerpo, explorando y experimentando libremente con sus movimientos, posturas, y juegos, interactuando constantemente con su entorno. Estas experiencias le permiten tomar más conciencia de su cuerpo y su potencial de acción y expresión, aprender a dirigir, controlar y coordinar mejor su cuerpo, movimientos y habilidades motrices, y desarrollar esquemas y conciencia corporal. Trabajando así favorablemente en la construcción de la esquema e imagen corporal
- ✓ A esta edad, tanto los niños como las niñas desarrollan el lenguaje y amplían su vocabulario. Gradualmente, aprenden a adaptar su lenguaje a sus propósitos y a las personas con las que interactúan, y se interesan por el mundo escrito, a través de su hipótesis de escritura.
- ✓ Su curiosidad natural los impulsa a explorar el mundo que los rodea y hacer preguntas que los motiven a explorar cómo funcionan las cosas. Estas preguntas que los niños y niñas se hacen a sí mismos y otras preguntas, experimentan situaciones de investigación donde aprenden a construir y expresar sus propias ideas y explicaciones. y probarlos en la búsqueda de información.

➤ ***Atención educativa en el II ciclo***

Al igual que en el Ciclo I, el apoyo educativo se basa en respetar las necesidades e intereses de los niños y niñas y apoyar su desarrollo personal, social, motriz, cognitivo y emocional. También enfatiza las condiciones favorables para el aprendizaje, respeta la seguridad emocional, la organización del tiempo y el espacio, y la provisión de materiales apropiados que correspondan a las características de madurez y contribuyan a su pleno desarrollo.

2.3 PRINCIPIOS DEL NIVEL INICIAL

Rebaza (2015) son 7 principios que orientan la acción educativa y son los siguientes:

- Principio de un buen estado de salud; “Todo niño debe gozar de un buen estado de salud física, mental y social” Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) de 1948, la salud es entendida como “... un estado de completo bienestar físico, psíquico y social, y no meramente la ausencia de enfermedad”.
- Principio de Respeto; “Todo niño merece ser aceptado y valorado en su forma de ser y estar en el mundo” Significa tener en cuenta la dignidad de los niños y las niñas, reconocer su condición de ser sujeto de derechos. No se aplica cuando no respetamos sus tiempos, ritmos y procesos madurativos
- Principio de Seguridad; “Todo niño tiene derecho a que se le brinde seguridad física y afectiva” Permite que niños y niñas reciban afecto en un ambiente cálido y de bienestar psicológico, para desarrollar su Iniciativa y confianza en sí mismos y en los demás
- Principio de Comunicación; “Todo niño debe expresarse, escuchar y ser escuchado” La capacidad de expresar y comunicar sus experiencias necesidades e intereses a través del uso del lenguaje verbal y no verbal. La comunicación con los demás, que se inicia en un "Diálogo Tónico - Corporal", de contacto, miradas, gestos, mímica, voces con las figuras primordiales, base de la expresión y de la interacción emocional, construye las raíces indispensables del lenguaje verbal.
- Principio de Autonomía; “Todo niño debe actuar a partir de su propia iniciativa, de acuerdo a sus posibilidades” La autonomía es la capacidad de valerse por sí mismo, de tomar decisiones y solucionar problemas sin la Intervención del adulto, también es concebida como una construcción permanente en donde la INICIATIVA y el DESEO cumplen un rol fundamental y han de estar siempre presentes.

- Principio de Movimiento; “Todo niño y niña necesita de libertad de movimiento para desplazarse, expresar emociones, aprender a pensar y construir su pensamiento” El movimiento es sumamente importante porque es la forma particular que tiene el niño de ser y estar en el mundo y de expresarse, comunicarse y, al mismo tiempo, desarrollarse integralmente.
- Principio de Juego Libre: “Los niños, al jugar, aprenden”, tienen necesidad de jugar libremente” Jugar es una actividad libre y esencialmente placentera, no impuesta o dirigida desde fuera. Para un niño es placentero jugar con su cuerpo, sentir y percibir un objeto, manipularlo. Es también, y al mismo tiempo, una necesidad profunda de reducir tensiones para evitar el desagrado. Es una actividad fundamental para el desarrollo psicológico y social del niño a través de su cuerpo y los juguetes, asimilando su realidad exterior y distinguiéndola de su propio mundo. (pp. 3-7)

2.4 AREAS Y COMPETENCIAS DEL NIVEL INICIAL

A. Área de Matemática:

Cada individuo y sociedad posee un conocimiento de las matemáticas, que es esencial para abordar los desafíos del entorno. Resolver problemas implica proporcionar o dar soluciones y organizar el conocimiento matemático basándose en lo que conoce y sin ninguna estrategia para resolver el problema.

Por tanto, estas competencias se desarrollan en la medida en que el profesor anima al estudiante a asociar situaciones con fórmulas matemáticas, aumentando gradualmente su comprensión o estableciendo conexiones entre ellas. Asimismo, utilizan herramientas matemáticas, estrategias heurísticas, estrategias metacognitivas o de autorregulación para explicar, justificar o probar conceptos y teorías. El desarrollo de la competencia matemática adquiere un cierto grado de especificidad en los primeros años de vida. Los niños nacen con la necesidad de explorar y conocer todo lo que les rodea. Asimismo, emplea sus propios métodos para localizar compañeros y resolver dificultades diarias y circunstancias desagradables.

Según el Ministerio de Educación señala que: niños y niñas realizan asociaciones básicas y utilizan un lenguaje muy sencillo para expresar sus ideas y hallazgos, lo que contribuye poco a poco a desarrollar su pensamiento matemático. Estas características propias de los niños y niñas hacen que la mirada curricular en este nivel no sea sobre todas las competencias que deben ser logradas al final de la EBR, sino sobre aquellas que constituyen la base para el desarrollo y aprendizaje del niño y niña en el nivel de Educación Inicial y en sus aprendizajes futuros (Ministerio de educación, 2016, p. 169)

a) Resuelve problemas de cantidad:

El acto de estimar, medir y comparar cantidades o medidas se basa en la construcción y comprensión de los conceptos de cantidad, número y sistema numérico decimal, e implica aplicarlos en situaciones desafiantes en diferentes contextos. Encontrar soluciones a estos desafíos significa introducir el pensamiento lógico y la aplicación de métodos relacionados con poder comunicarnos, representar, y argumentar relaciones numéricas y el uso de estrategias, métodos y características del trabajo.

Determinar que la respuesta que busca requiere el uso de aproximaciones, aproximaciones o simples cálculos, donde el estudiante debe comprender y aplicar los conceptos de numeral y sus funciones. En el segundo ciclo de la educación primaria, esta habilidad se le conoce como “Construir el sentido de la cantidad”. Los niños y niñas empiezan a desarrollar esta habilidad desde pequeños a partir de la curiosidad y las ganas de explorar el mundo. Además de ello al examinar su medio en el que se desarrollan, mejoran su capacidad para crear relación entre las cosas y su habilidad para organizar y argumentar sus pensamientos, conclusiones o argumentos sobre su evaluación ambiental.

b) Resuelve problemas de movimiento, forma y localización:

Implica la orientación espacial visualizando, interpretando y relacionando propiedades de objetos, propiedades mensurables, posición y movimiento, así como formas bidimensionales y tridimensionales y

sus propiedades, y utilizándolas en situaciones desafiantes en varios contextos diferentes. Encontrar soluciones a estos problemas requiere pensamiento lógico para clasificar formas estableciendo relaciones entre sus propiedades. e implementar procesos de representación desde diferentes perspectivas utilizando sistemas de referencia, modelos, lenguajes geométricos, estrategias y diversos recursos. En el segundo ciclo del nivel de educación primaria, esta habilidad se denomina establecer relaciones espaciales. Los niños desarrollan esta habilidad creando conceptos de espacio, forma y tamaño. En este nivel deben resolver problemas que requieran identificar la ubicación y posición de objetos, crear formas bidimensionales y tridimensionales, comparar medidas de dos objetos o realizar movimientos y utilizar sus propias estrategias para expresar sus ideas sobre las relaciones que ha creado.

B. Área de Comunicación:

La comunicación se está convirtiendo en una importante necesidad humana. A edades tempranas nos comunicamos a través de charlas, sonrisas, miradas, gritos y gestos, y más tarde a través de palabras para expresar nuestras necesidades, sentimientos, experiencias e intereses. A través de la exposición gradual y continua al lenguaje escrito, los niños no solo pueden expresar sus pensamientos y sentimientos verbalmente, sino también leer varios textos y registrarlos en papel, computadoras y teléfonos móviles.

En este sentido, el campo se preocupa por incentivar y facilitar a los estudiantes el desarrollo de las siguientes habilidades mediante la educación básica: Comunicarse de manera oral en su lengua materna, leer críticamente diferentes tipos de textos y escribir críticamente diferentes tipos de textos.

En el primer nivel, además de las competencias que ya se han descrito, el segundo ciclo trabaja competencias relacionadas con los campos de las artes y la cultura (en educación primaria y secundaria). Esto se llama crear un proyecto por arte. Al dar a los niños un nuevo lenguaje del arte, incluyendo los elementos (espacio, tiempo, color, movimiento), principios (equilibrio, equilibrio, armonía, energía) y códigos para cada uno de los diversos elementos artísticos, ampliar las posibilidades de expresión de niños,

áreas como bellas artes (pintura, modelado, dibujo, diseño, etc.), música, danza, artes escénicas (Ministerio de Educación, 2016).

Competencia:

a) Escribe diversos tipos de textos en lengua materna:

Se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. En esta competencia, el estudiante utiliza una variedad de conocimientos y herramientas de su experiencia de escritura y del mundo que lo rodea. Utiliza el orden alfabético y las reglas de escritura, así como diversas ideas para ampliar ideas, enfatizar o mejorar el significado de los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita (Ministerio de educación, 2018, p. 49).

b) Lee diversos tipos de textos de forma crítica:

Se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Se trata de un proceso activo de construcción de significado, ya que el estudiante no solo conoce o comprende las palabras claras de los textos que lee, sino que también es capaz de interpretarlas y ubicarlas. En esta competencia, el estudiante utiliza una variedad de conocimientos y herramientas de su experiencia de lectura y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones

intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer (Ministerio de Educación, 2018, p. 53).

C. Área de Personal Social:

El desarrollo personal y social son los procesos fundamentales mediante los cuales las personas viven en armonía consigo mismas, con los demás y con la naturaleza. La formación de la identidad en las primeras etapas de la vida ocurre a través de experiencias familiares y escolares. Este es el primer lugar donde los niños y niñas interactúan con otras personas. Tales espacios constituyen comunidades en las que comienzan a desarrollarse. Al vivir en comunidad, comienzan a construir su identidad, socializar, convivir, ejercer sus derechos, ejercer sus responsabilidades y respetar sus diferencias. Las características de los niños y niñas indican que el tratamiento curricular en este nivel educativo no cubre todas las competencias que debe alcanzar un estudiante al finalizar la EBR, sino que constituye la base del desarrollo y aprendizaje infantil, es decir, está dirigido a chicas con habilidades. A nivel de educación inicial y aprendizaje futuro. En este sentido, las competencias que desarrollan aspectos fundamentales de los estudiantes de Ciclo I y II son la construcción de identidad y la convivencia y participación democrática (Ministerio de Educación, 2018, p. 53).

Competencia:

a) Construye su identidad:

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que

lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros. En el nivel Inicial, la competencia Construye su identidad parte de la comprensión de los niños sobre el conocimiento de su propio cuerpo, sus gustos, preferencias y habilidades (Ministerio de Educación, 2018, p. 54).

En este punto, la familia es el lugar principal donde se reciben cuidados y atenciones como parte de la integración y así se forman vínculos de confianza. En la medida en que esta relación esté bien establecida, el niño podrá interactuar con otros niños, el maestro y otros adultos con más confianza y determinación. En este caso, el niño construye su filosofía, su pensamiento, los demás y el mundo, constituyéndose como sujeto práctico y eficaz, correcto y capaz. Además, reconocen sus sentimientos y aprenden a expresarlos adecuadamente en presencia de un adulto (Ministerio de Educación, 2016).

b) Convive y participa democráticamente:

Es la capacidad de dar un trato justo y equitativo hacia los demás en la sociedad, reconociendo que todas las personas tienen iguales derechos y responsabilidades. Esto significa el deseo de conocer y comprender diferentes culturas, enriquecerse con las aportaciones de las diferentes culturas y respetar las diferencias. También significa adoptar una postura sobre cuestiones que les afectan como ciudadanos y contribuir a la creación de bienestar general, fortaleciendo los procesos democráticos y promoviendo los derechos humanos.

En el nivel Inicial esta habilidad se refiere a la socialización y participación de los propios niños, es decir, cómo los niños conocen a las personas y comienzan a conocer a sus pares y adultos fuera de su hogar, en lugar de primero de la nación, es decir, escuela. Lo hacen a través del juego, la investigación y las actividades diarias que ocurren en su vida social. Además, van acompañados de un adulto, conocen los límites y las reglas de interacción que son necesarias para la cooperación y la salud. Por otro lado, también participan dando su opinión, buscan soluciones o toman acción a

partir de su propia iniciativa en asuntos comunes que afectan a todo el grupo y que le interesan (Ministerio de Educación, 2017).

D. Área de Ciencia y Ambiente:

La curiosidad es uno de los rasgos humanos innatos, que sin duda nos impulsa a explorar y cuestionar los hechos y fenómenos de nuestro entorno. ¿Qué pasa con la naturaleza? "¿Cómo funciona?", son algunas de las preguntas que nos llevan a empujar los límites de nuestros sentidos y desarrollar una variedad de técnicas, herramientas e instrumentos para comprenderlos. El campo de la ciencia y la tecnología comienza con la curiosidad natural de este niño y niña, el asombro y el deseo de aprender y comprender el mundo que les rodea. Su propósito es cuestionar hechos de interés, expresar pensamientos, construir conocimiento, motivarse para recibir información que permita comprender el mundo vivo, natural y hecho por el hombre, para darle sentido. experiencia de vinculación. Debido a las características de los niños y niñas, el tratamiento curricular en este nivel no se relaciona con todas las competencias que deben lograrse al finalizar, sino que constituye la base para el desarrollo y aprendizaje temprano de niños y niñas del nivel de inicial y cuál será su futuro para aprender (Ministerio de Educación 2017).

Competencia:

a) Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos:

El niño es capaz de recopilar información sobre el trabajo con la organización del mundo que le rodea a través de métodos científicos, mejorando el conocimiento científico, pensando en lo que sabe y cómo ha aprendido, utilizando métodos como la curiosidad. asombro, duda, etc. (Ministerio de educación, 2018).

E. Área de Psicomotricidad:

Todos los seres humanos actúan desde que nacen y se relacionan con su entorno a través de sus cuerpos. Nos permite movernos, explorar, experimentar, comunicarnos y aprender de formas únicas según

nuestras propias características, emociones y pensamientos. De esta forma, niños y niñas interactúan y aprenden sobre el mundo que les rodea tocando, sintiendo, moviéndose, caminando, corriendo y saltando. Y se expresan espontáneamente a través de gestos, posturas, movimientos, desplazamientos y juegos. Muestra cómo el cuerpo, las emociones y el aprendizaje están íntimamente ligados en el desarrollo. A esto lo llamamos psicomotor. Los niños se caracterizan por el hecho de que la perspectiva curricular en este nivel no se trata de todas las habilidades que deben lograrse al final del CEE, sino de lo que proporciona la base para el desarrollo y el aprendizaje del niño en la educación, es decir, el aprendizaje futuro. Se trata en este sentido sobre la capacidad para desarrollar aspectos psicomotores básicos se desarrolla de forma autónoma a través de su motricidad, y a partir de esta capacidad se desarrollan los futuros aprendizajes (Ministerio de Educación 2018)

Competencia:

a) Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad:

Hace referencia a la habilidad de comprender progresiva y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que le permite construir su identidad y autoestima. Esto supone que el niño crece de forma voluntaria y divertida, comparando y planificando cuidadosamente sus movimientos de acuerdo a sus capacidades, en actividades físicas como deportes, juegos y lo que se hace en la vida cotidiana. Este comportamiento va acompañado del habla y la comunicación a través de su cuerpo, permitiéndole expresar sentimientos, emociones y sentimientos a través de gestos, ademanes, músculos, etc. Estas habilidades incluyen un enfoque en las habilidades motoras, donde la acción involucra no solo movimiento, sino también voluntad, emoción y pensamiento (Ministerio de Educación, 2018).

En el nivel de Educación Inicial, la competencia Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad está orientada a que los niños y niñas puedan conocerse e ir tomando conciencia de sí mismos, expresándose libremente a través de la vía corporal y

motriz. Es decir, los niños irán logrando, progresivamente, la construcción de su imagen y su esquema corporal, a partir de la exploración de sus movimientos, posturas y desplazamientos, en la interacción con el entorno, durante el juego y la actividad autónoma. Todo esto les permitirá lograr, de manera paulatina, el dominio de su cuerpo, el desarrollo y control de sus posturas, la coordinación de sus movimientos, y el sentido de ubicación y organización en razón al tiempo, al espacio y los otros. Igualmente, es importante tomar en cuenta que, durante estas vivencias lúdicas, cotidianas y autónomas, los niños y niñas manifiestan de manera espontánea las diversas sensaciones, emociones y sentimientos. Para ello se valen de gestos, posturas, tono, ritmo y movimientos. De este modo, podrán ir ampliando sus posibilidades expresivas y creativas, con un acompañamiento adecuado y respetuoso por su propia forma de ser y de expresarse (Ministerio de educación, 2018, p 29).

CAPITULO III

ESTRATEGIAS DEL MÉTODO MONTESSORI PARA EL

TRABAJO EN EL NIVEL INICIAL

3. ESTRATEGIAS DEL MÉTODO MONTESSORI PARA EL TRABAJO EN LA PRIMERA INFANCIA

3.1 ESTRATEGIAS A TENER EN CUENTA

Montessori se caracteriza por crear un entorno libre y expansivo para que los estudiantes (generalmente jóvenes) aprendan libremente aprender y realicen tareas importantes de forma independiente y libre. Por tanto, es fácil de desarrollar tanto en casa como en los centros de aprendizaje.

- Crear un ambiente adaptado

El orden y la accesibilidad de la sala, un ambiente tranquilo y evitar la excesiva simulación son reglas que nos pueden ayudar a aplicar este método. Aunque las clases suelen tener lugar en escuelas, especialmente en aulas con niños pequeños, puede optar por aprender algunos conceptos al aire libre en la naturaleza.

- Otorgar libertad de aprendizaje

Libertad de aprendizaje La continuación de la actividad debe quedar a criterio del alumno, para que pueda decidir en cada momento qué objeto, juguete o tipo de material quiere utilizar y cómo trabajar con él. Es un factor importante en la motivación y la concentración.

- Ofrecer estímulos diferentes

Cuentos interactivos, dibujos, bloques de construcción, tambores de diferentes tamaños o palitos de colores son otras ideas; pero puedes ir más allá usando materiales de alta calidad, combinaciones de colores, diferentes colores, etc. Se trata de crear diferentes espacios para centrarse en lo que le interesa a cada niño.

- Promover su autonomía

El método Montessori se basa en que el niño es el protagonista de todo el proceso de aprendizaje. Ponerse y quitarse la ropa, lavarse las manos, servirse un vaso de agua o recoger los juguetes después de usarlos son buenos ejemplos de conductas independientes que se pueden desarrollar gradualmente en el aula.

➤ Guiar, pero no dirigir

Respetar las necesidades del alumno requiere adaptarse a su entendimiento sin exigir más de lo absolutamente necesario (por ejemplo, normas de convivencia y respeto social). Recuerda que siempre serás un modelo a seguir para él. Anime, ayude cuando se le pida y siga siendo un observador entusiasta. (Equipo SM, 2021)

3.2 MATERIALES QUE PODEMOS IMPLEMENTAR EN EL AULA:

Para poder ambientar un aula que tenga el estilo Montessori debemos usar colores suaves y materiales naturales, e intentaremos que la decoración sea lo más minimalista posible, recordando que el exceso de juguetes y adornos crea caos externo.

La cama: debe ser no muy alta sino baja, una cama sin patas o incluso un colchón en el suelo, si se mantienen limpios, es ideal para que un niño decida cuándo levantarse sin tener que llorar para levantarse de la cama.

La alfombra: se puede colocar una manta o una almohada al lado de la cama. Esta suave alfombra también sirve como un cómodo reposapiés y como un área de juegos en el piso.

La decoración: podemos colgar cuadros y pinturas, a la altura de los ojos del niño, para que pueda admirarlos fácilmente. Dos o tres fotos con colores vivos e imágenes reconocibles son ideales. Un montón de decoraciones, patrones, pegatinas y más. no es recomendable.

El espejo: un espejo seguro debe estar atornillado a la pared que se proteja por un riel si es posible. Así será perfecto para la habitación de un recién nacido. Los niños mayores se les puede dejar en los dormitorios.

El mobiliario: en el armario deben ir cajones y percheros para la ropa de los niños para que lleguen solos. Hacemos que sea fácil elegir y poner en los cajones y la ropa al alcance, solo aquellas prendas que son adecuadas para las estaciones y las tareas cotidianas. El niño debe tener un perchero bajo en la pared donde pueda colgar su ropa y su bolso cuando regrese a casa.

Mesas y sillas: deben tener una mesa y sillas pequeñas para comer. Si no tenemos espacio, prácticamente en la mesa familiar debe haber al menos un asiento (tipo tripp-stair) en la que pueda subirse solo. El problema de las tronas es que el niño muchas veces necesita ayuda para acercarlas a la mesa, y puede resultarle difícil subir y bajar si algo se le cae o se le olvidan los cubiertos.

Libros: se debe considerar la edad de los niños para seleccionar los libros, los intereses y el nivel de lectura del niño. Los ponemos en un estante bajo donde puedes mirarlos y leerlos si quieres. Es conveniente cambiar de posición los libros para que solo se muestren unos pocos cada semana.

Las estanterías para los materiales de trabajo: es ideal exhibir los elementos de trabajo en estantes abiertos, bajos, a la vista y accesibles. En ellos añadiremos cosas que se están utilizando actualmente. Debemos evitar:

cofres y cajas donde se recogen y tiran muchos juguetes. Se podrían perder y hay confusión y falta de respeto por las cosas que usamos.

Taburete: debemos darle al niño un taburete donde pueda usar el caño para lavarse las manos.

Orinal o adaptador: un orinal que el niño puede usar en el baño; Si decidimos usar un adaptador para el inodoro, también compraremos un escalón para que el niño pueda subir solo. (Britton , 2017)

3.3 ROL DEL DOCENTE:

Cardoze (2004), dice que el trabajo del maestro es buscar una educación dirigida al niño desarrollando habilidades y necesidades, donde el maestro enseñe a pensar, criticar y analizar, a preocuparse por incentivar y proteger los sentimientos de los niños, a apoyarlos con conocimientos que la vida moderna necesita. crear en ellos el conocimiento humano. Debe ser profesional y darles una formación internacional consistente; utilizando planes, métodos y técnicas.

Dentro de la educación infantil, el papel de un tutor o educador incluye acompañar emocionalmente a los niños y niñas para promover el máximo desarrollo integral; significa desarrollo holístico en todas las dimensiones: intelectual, socioemocional, física y atlética. Esto significa crear un ambiente sano y seguro, creando condiciones y ambientes que estimulen el desarrollo, teniendo en cuenta sus capacidades, oportunidades, derechos y potencialidades, especialmente la condición de niño o niña; significa cuidado, atención holística y compañía, no solo por el bien de la otra vida, sino también por su respeto, dignidad, aprecio y felicidad en esta vida. (Zapata B. & Ceballos L. 2010b, p. 13)

El papel del docente en educación infantil no es impartir al niño o niña contenidos para que los aprenda a través de la mediación, sino ser un facilitador y facilitador de actividades y experiencias que conecten necesidades en la medida de lo posible los intereses y motivaciones de los niños y niñas para ayudarlos a aprender y desarrollarse. Los educadores deben asegurarse de que las actividades diseñadas para niños o niñas sean una de sus principales fuentes de aprendizaje y desarrollo.

Es bien sabido que la principal actividad de los niños y niñas es el juego. Durante el juego, el niño o niña toma conciencia de lo real, participa en la acción y formula su propio razonamiento y juicio. El juego se define como "señales de adaptación y dominio y procesos de sustitución", por lo que es como una herramienta de aprendizaje porque aprender es lidiar con situaciones y dominarlas o adaptarse a ellas. El juego también tiene un valor de "sustituto", porque en la primera infancia y la segunda etapa es una transición de situaciones adultas: por ejemplo, jugar con tiendas, jugar con muñecas, etc. Los educadores deben utilizar el juego como base metódica para la acción y crear rincones de juego donde los niños tengan la oportunidad de descubrir, explorar, investigar, comunicar e intercambiar.

Sobre el rol del docente Faccini y Combes (1999) establece cuatro pilares para del conocimiento para una formación integral que reúne elementos personales, cognitivos y sociales. Estos son: “aprender a ser, aprender a conocer, aprender a vivir juntos y aprender a hacer” (p. 34).

Mantienen una conexión con las funciones de los docentes en la práctica docente. El Ministerio de Educación del Estado (2013), por su parte, considera que el papel de los docentes hoy se define como comprender las diversas dinámicas que tienen lugar en el aula y brindar soluciones efectivas a cada problema situacional.

Sobre este punto, Bolaños y otros (2011), sostienen que tradicionalmente el rol del docente implica la transferencia de conocimiento, pero el enfoque constructivista adapta esta idea y la transfiere como una experiencia de aprendizaje. Desde esta perspectiva, el docente transfiere su rol al alumno, a quien le corresponde (con la ayuda del docente) aplicar las bases prácticas al contexto ambiental cotidiano específico.

Para lograr este objetivo, los docentes deben promover la autonomía de los estudiantes al mismo tiempo que facilitan experiencias de aprendizaje que sean pertinentes a sus realidades actuales.

Asimismo, Alliaud (2013) refiere que: este rol, "sólo se podrá ejercer a cabalidad cuando el docente reflexione sobre los conocimientos que maneja y la forma en que los mismos pueden representar una posibilidad o limitación para desarrollar experiencias significativas de aprendizaje en sus estudiantes" (p. 113).

Sin embargo, los autores también sostienen que la definición del rol no puede limitarse a las funciones docentes que desempeña el docente; debe abordar otros componentes de la práctica que pueden surgir al comprender la dinámica sociocultural de cada entorno educativo. Desarrollan fortaleza en las relaciones.

Por su parte, Galán (2011) concuerda con los autores anteriores al decir que: el rol del docente contemporáneo va más allá de la transmisión de conocimientos, para enfocarse en la forma más oportuna de asesorar o dirigir a sus estudiantes para que ellos mismos descubran, se aproximen al conocimiento; a través de diferentes formas (p. 123).

De igual manera, el Ministerio de Educación Nacional (2008), recomienda que los docentes estudien la realidad social circundante y cómo afecta el proceso educativo con el fin de coordinar el desarrollo de planes educativos que se ajusten a la realidad de la escuela y satisfagan las necesidades más apremiantes. Estas consideraciones llevan a la conclusión de que el papel del docente es multifacético y va mucho más allá de la comunicación conceptual para convertirse en un mediador entre los estudiantes y sus experiencias de aprendizaje, y para ello necesitamos educadores que tengan habilidades para enseñar, pero también para liderar.

Esto responde a las necesidades de las instituciones educativas rurales que conforman este estudio, ya que los docentes de primera infancia necesitan actuar como líderes en la comunidad para mejorar la calidad de la educación. Al respecto, Vélez (2015) mencionaba que el docente es considerado una persona neutral que mantiene una relación con todo el grupo, regulada por la subjetividad de todos los interactuantes, pero de igual manera los incorpora al medio. Aprender a

través de la difusión y el conocimiento. Por lo que, en cierto sentido, es ideal para reforzar el contacto inicial con el mundo exterior, el proceso de aprendizaje, el juego extendido y, en segundo lugar, proporcionar un espacio donde puedan interactuar con colegas durante más tiempo que de otra manera.

3.4 ROL DEL PADRES DE FAMILIA

La participación de los padres en el proceso de aprendizaje, definida como la participación dinámica, cooperativa e inclusiva de la familia en la educación, es uno de los principales factores que determinan el éxito académico de un estudiante. Según Deming (1988) “participar implica la posibilidad de incidir, decidir, opinar, aportar y disentir” (p. 36).

Por lo tanto, cuando hablamos de participación, debemos referirnos al tema del poder, porque para participar debemos tener poder, para que la voz del hablante tenga un “estatus” que le permita ser escuchado y cuyos pensamientos, opiniones y las acciones tienen la oportunidad de ser influenciadas.

Participación no significa asistir a reuniones donde el papel de los padres es escuchar las sugerencias de actividades de los maestros, o llevar a cabo actividades según lo planeado, o proporcionar materiales solicitados por los líderes locales, o simplemente ofrecerse como voluntarios para un propósito específico. Participar implica: opinar, tomar ciertas decisiones, proponer y disentir en los diversos espacios de la institución educativa.

Darles metas de aprendizaje que orienten la educación de sus hijos e hijas, asesorarles sobre las herramientas necesarias y cómo conseguirlas, para ser parte de los líderes; yendo a reuniones o escuelas de padres, donde la información final proviene de lo que dan los maestros, así como de la experiencia diaria de las madres y los padres. Por tanto, participación significa ser parte de los problemas y actividades que enfrenta la institución educativa, tomando acciones para solucionarlos. Estos ejemplos, entre muchos otros, definen la verdadera participación desde la perspectiva de que

participación significa que el poder que ejerce un programa educativo es compartido entre profesionales, líderes y educadores.

Finalmente, Nord (1998) afirma que la participación de los padres en la educación de sus hijos es: “hacer participar a alguien en un asunto, comprometiéndole a él y es importante para el éxito escolar, pero no todos los niños tienen padres quienes se involucren en su escuela” (p. 8).

La participación de los padres en el proceso de aprendizaje trae diferentes beneficios a los padres, hijos y docentes, si los padres participan en los estudios escolares se obtienen resultados positivos como aumento del número de asistencia escolar, reducción de las tasas de deserción escolar, mejora de las actitudes y el comportamiento de los estudiantes, criando bien a los niños comunicarse con los niños, así como fortalecer el apoyo de la comunidad escolar.

3.5 PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS

La participación infantil es un derecho del que disfrutan todos los niños, niñas y jóvenes y está consagrado en la Convención sobre los Derechos del Niño (1989). La Convención sobre los Derechos del Niño, el tratado internacional más ratificado de la historia, cubre los derechos humanos de las personas menores de 18 años.

La participación es uno de los aspectos más importantes e importantes para garantizar que se respeten las voces de los niños y jóvenes. Significa que todos los niños y jóvenes tienen derecho a desempeñar un papel importante en su comunidad. Además, el ejercicio de este derecho permite la realización de otros derechos de los niños.

La participación infantil significa trabajar juntos, ayudarse unos a otros y trabajar juntos para salir adelante, así como generar confianza y sentido de pertenencia entre los niños y jóvenes. Por otro lado, la participación infantil convierte a los niños y jóvenes en actores de la sociedad capaces de expresar sus opiniones y tomar decisiones sobre cosas que les afectan directamente, como la familia, la escuela y la sociedad en general.

La participación infantil nunca debe entenderse como una simple participación de niños y jóvenes, sino que la participación en la construcción de relaciones permanentes con adultos debe verse como un proceso de aprendizaje mutuo entre niños y adultos. Promover la participación infantil es ante todo un compromiso con los niños y jóvenes en términos de crear espacios donde puedan desarrollar mejor sus capacidades en un entorno que respete su dignidad como seres humanos.

Esta forma de formación incluye el desarrollo de actitudes y valores y la adquisición de habilidades y destrezas. Se trata de promover el desarrollo cognitivo de los niños y jóvenes para que puedan integrar sus ideas complejas en desarrollo y fomentar la comunicación abierta y las discusiones que hacen que su comportamiento sea inclusivo.

CONCLUSIONES

- El método Montessori se enfoca en crear un ambiente adaptado para el aprendizaje de los niños en la primera infancia mediante la promoción de un ambiente tranquilo, evitando la excesiva simulación, dando libertad de aprendizaje al niño para que elija su objeto, juguete o material de estudio, ofreciendo estímulos diferentes, promoviendo su autonomía, guiando, pero no dirigiendo y respetando sus necesidades. También se pueden llevar algunas clases al aire libre en la naturaleza.
- Las estrategias que se utiliza en el Método Montessori son: Crear un ambiente adaptado, Otorgar libertad de aprendizaje, Ofrecer estímulos diferentes, Promover su autonomía y Guiar, pero no dirigir.
- La primera infancia es el periodo comprendido desde el nacimiento hasta los 8 años de edad, durante el cual el cerebro del niño se desarrolla notablemente y las experiencias vividas influyen significativamente en su desarrollo y posibilidades futuras. El objetivo es garantizar el derecho del niño a la supervivencia, protección, cuidado y desarrollo óptimo desde su concepción.
- La importancia del método Montessori radica en que promueve el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para el éxito en la vida, tales como la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico, la confianza en sí mismo y la capacidad de aprender de forma autónoma. También fomenta el desarrollo social y emocional del niño, ya que se les permite trabajar y jugar en grupo, aprender sobre la convivencia y el respeto mutuo. Además, el método Montessori se enfoca en el desarrollo individual de cada niño, adaptando el entorno y las actividades a sus necesidades y interés

SUGERENCIAS

- Crear un ambiente adaptado: Utilizar recursos y materiales educativos disponibles en la comunidad, como objetos naturales de la región y fomentar el aprendizaje al aire libre.
- Otorgar libertad de aprendizaje: permitir que los niños elijan el objeto, juguete o material de estudio con el que desean trabajar y darles la libertad de explorar y experimentar en un ambiente seguro.
- Ofrecer estímulos diferentes: proporcionar una variedad de actividades y materiales educativos para desarrollar diferentes habilidades, como cuentos interactivos, bloques de construcción, juegos de mesa, etc. y promover el aprendizaje en varios idiomas.
- Promover su autonomía: fomentar la independencia del niño a través de actividades cotidianas como ponerse y quitarse la ropa, lavarse las manos, servirse un vaso de agua o recoger los juguetes después de usarlos, y fomentar la autoestima y el respeto a la diversidad cultural.

REFERENCIAS

- Amar Amar, J. J., Palacio Sañudo, J. E., Madariaga Orozco, C. A., Abello Llanos, R., Reyes Aragón, C. D. L., Castro Correa, A. M. D., y Ramos Ruiz, J. L. (2016). *Infancia: prácticas de cuidado en la primera infancia*. Editorial Universidad del Norte.
<http://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/5914>
- Black, M., Walker, S., Fernald, L., Andersen, C., DiGirolamo, A., Lu, C., y Devercelli, A. (2017). Early childhood development coming of age: science through the life course. *The Lancet*, 389(10064), 77-90. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0140673616313897>
- Barragán Guzmán, D. M., y González Masache, G. T. (2010). *Elaboración y aplicación del material Montessori que dinamice el proceso de enseñanza - aprendizaje en las niñas del primer año de educación básica paralelo "A" de la escuela Elvira Ortega, del Cantón Latacunga, Parroquia La Matriz* [Tesis para optar licenciatura en ciencias de la educación Mención Parvularia, Universidad Técnica De Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/314>
- Britton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori: Guía de actividades desde los 2 a los 6 años*. PAIDÓS Educación.
https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_mtodo_montessori.pdf
- Campos, A. L. (2010). *Primera infancia: una mirada desde la neuroeducación*. Cerebrum & OEA.
<http://www.iin.oea.org/pdf-iin/rh/primera-infancia-esp.pdf>
- Castillo Córdova, M., y Ventura Gonzales, K. (2014). *Influencia del material didáctico basado en el método Montessori para desarrollar las Rutas de aprendizaje del área de Matemática en los niños de 3 años "B" de la I.E.P Rafael Narváez Cadenillas, en la ciudad de Trujillo en el año 2013* [Tesis para título de licenciada en Educación Inicial, Universidad Nacional de Trujillo].
<https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/1728>

- Departamento Nacional de Planeación. (2013). *Primera Infancia*. GOV.CO.
<https://www.dnp.gov.co/programas/desarrollo-social/pol%C3%ADticas-sociales-transversales/Paginas/primera-infancia.aspx#:~:text=%E2%80%8B%E2%80%8B%E2%80%8B%E2%80%8B%E2%80%8B,%significativamente%20en%20sus%20posibilidades%20futuras.>
- Equipo SM. (29 de Noviembre de 2021). *Cómo aplicar el método Montessori en el aula*. SM BLOG
<https://www.grupo-sm.com/es/post/como-aplicar-metodo-montessori-en-el-aula>
- Faccini, B. y Combes, B. (1999). El desarrollo del niño en la primera infancia: echar los cimientos del aprendizaje. UNESCO-Sector-de-Educación.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116350_spa
- Gómez Moreira, V. A. (2016). *El método Montessori y su actualidad para la Educación inicial en la unidad educativa “Elin’ Brown” en el cantón Durán, durante el periodo 2016* [Tesis para optar licenciatura en educación parvularia, Universidad Laica Vicente Rocafuerte].
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/882/1/T-ULVR-0900.pdf>
- Guerrero, G. (2019). Perú: Informe de progreso de políticas de Primera Infancia. *Diálogo Interamericano* y GRADE. <https://www.grade.org.pe/publicaciones/peru-informe-de-progreso-de-politicas-de-primera-infancia/>
- Jaramillo, L. (2007). Concepciones de infancia. *Zona próxima*, (8), 108-123.
<https://www.redalyc.org/pdf/853/85300809.pdf>
- Lesley, B. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori*. Obtenido de Planeta de libros:
<https://www.planetadelibros.com/libros contenido extra/37/36433 jugar y aprender con el metodo montessori.pdf>

- Millaray, M. (23 de febrero del 2020). *Conoce Las 5 Áreas De La Educación Montessori*. Millaray Montessori. <https://colegiomillaray.com/conoce-las-5-areas-de-la-educacion-montessori/>
- Ministerio de Educación. (2017). *Programa curricular de Educación Inicial*. MINEDU. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Palmarola, J. (2021). *Guía práctica del método Montessori*. Independently Published <https://docer.com.ar/doc/x1secve>
- Palomino, C.(24 de febrero del 2022). Retorno a clases reforzará desarrollo pedagógico y salud mental de niños, indican expertos. *Agencia Peruana de Noticias*. <https://andina.pe/agencia/noticia-retorno-a-clases-reforzara-desarrollo-pedagogico-y-salud-mental-ninos-indican-expertos-882063.aspx>
- Ministerio de educación. (2018). *Programa Curricular de Educación Inicial*. SITEAL. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_peru_0157.pdf
- Programa Curricular, D. (2016). *Siteal*. Obtenido de https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_peru_0157.pdf
- Puche Navarro, R., Orozco Hormaza, M., Orozco Hormaza, B., y Correa Restrepo, M. (Noviembre de 2009). El desarrollo infantil y las competencias en la primera infancia. Min Educación. <https://www.minedu.gob.pe/primerainfancia/1739/article-178053.html>
- Quispe Peralta, M. (2019). *El método Montessori aplicado para los alumnos de educación inicial*. [Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial. Universidad Nacional de Tumbes]. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1341>
- Rebello Britto, P. (2017). La primera infancia importa para cada niño. UNICEF. https://www.unicef.org/peru/sites/unicef.org/peru/files/2019-01/La_primera_infancia_importa_para_cada_nino_UNICEF.pdf

Silva Cajahuaringa, L. Y. (2018). *La Teoría de María Montessori y su aporte a los niños con discapacidad intelectual* [Tesis para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación, Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán Y Valle].

<http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2975>

UNESCO. (2022). La atención y educación de la primera infancia. <https://es.unesco.org/themes/atencion-educacion-primera-infancia>

Valenzuela Martínez, P. (18 de Enero de 2018). *Los Periodos Sensibles más importantes y su duración durante la etapa entre 0 – 6 años*. Guía Montessori. <http://guiamontessori.es/los-periodos-sensibles-mas-importantes-y-su-duracion-durante-la-etapa-entre-0-6-anos>

Unesco. (1999). *Primera Infancia y Educación Familiar*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116350_spa