

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

**Taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” para desarrollar la
lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024**

**Tesis para obtener el Título Profesional de
Licenciada en Educación; Especialidad: Educación Inicial**

Autoras:

**Bach. Aguilar Flor, Kathia Elizabeth
Bach. Flores Rodríguez, Cotty Lisset**

Asesora:

**Dra. Alarcón Neira, Mary Juana
DNI. N° 32264590
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475**

Co Asesor:

**Dr. Pajuelo Gonzales, Luis Alfredo
DNI. N° 32761325
Código ORCID: 0000-0003-4568-3434**

**Nuevo Chimbote- Perú
2025**



CERTIFICACIÓN DEL ASESOR

Yo, **Mary Juana Alarcón Neira**, mediante la presente certifico el asesoramiento de la tesis titulada: **Taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” para desarrollar la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024**, que tiene como autoras a las bachilleres: **Aguilar Flor, Kathia Elizabeth y Flores Rodríguez, Cotty Lisset**, para obtener el título profesional de **Licenciada en educación; especialidad: educación Inicial**, se ha efectuado conforme al reglamento general, en la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, junio de 2025

Dra. Alarcón Neira, Mary Juana
Asesora

DNI: 32264590

Código ORCID: 000-0003-3219-9475

AVAL DE CONFORMIDAD DEL JURADO

Tesis titulada: Taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” para desarrollar la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024, que tiene como autoras a las bachilleras: Aguilar Flor, Kathia Elizabeth y Flores Rodríguez, Cotty Lisset.

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador:



Dra. Chu Amaranto, Úrsula Milagros
Presidente
DNI. 32907054
Código ORCID: 0000-0003-4884-2904



Dra. Soto Zavaleta, Annie Rosa,
Integrante
DNI. 32968539
Código ORCID: 0000-0003-0014-9844



Dra. Alarcón Neira, Mary Juana
Integrante
DNI: 32264590
Código ORCID: 000-0003-3219-9475



Dr. Pajuelo Gonzales, Luis Alfredo
Integrante
DNI: 32761325
Código ORCID: 0000-0003-4568-3434

E.P. EDUCACIÓN INICIAL

**ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE
TESIS**

Siendo las 12:00m del día 27 de junio del 2025 se instaló en la sala de docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial Jurado Evaluador, designado mediante **Resolución Decanatural N° 610-2024-UNS-DFEH (20.12.24)**, integrado por los docentes:

- Dra. Ursula Milagros Chu Amaranto (Presidente)
- Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta (Integrante)
- Dra. Mary Juana Alarcón Neira (Integrante)
- Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales (integrante); para dar inicio a la Sustentación del Informe de Tesis titulada: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, elaborada por el(os) Bachilleres en Educación Inicial:
- **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**

Asimismo, tienen como Asesor al docente: Dra. Mary Juana Alarcón Neira y co-asesor Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales

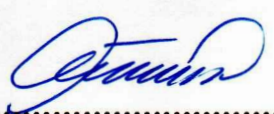
Finalizada la sustentación, el(os) Tesistas respondió (eron) las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

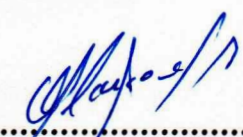
El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA** Aprobadas con nota DIECIOCHO (18), en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 12 horas con 30 minutos del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 27 de junio de 2025.


.....
Dra. Ursula Milagros Chu Amaranto
Presidente


.....
Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta
Integrante


.....
Dra. Mary Juana Alarcón Neira
Integrante


.....
Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales
Integrante

ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

Siendo las 12:00m del día 27 de junio del 2025 se instaló en la sala de docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial Jurado Evaluador, designado mediante **Resolución Decanatural N° 610-2024-UNS-DFEH (20.12.24)**, integrado por los docentes:

- Dra. Ursula Milagros Chu Amaranto (Presidente)
- Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta (Integrante)
- Dra. Mary Juana Alarcón Neira (Integrante)
- Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales (integrante); para dar inicio a la Sustentación del Informe de Tesis titulada: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQU" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, elaborada por el(os) Bachilleres en Educación Inicial:
- **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**

Asimismo, tienen como Asesor al docente: Dra. Mary Juana Alarcón Neira y co-asesor Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales

Finalizada la sustentación, el(os) Tesisistas respondió (eron) las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

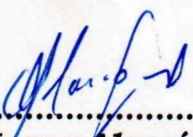
El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA** Aprobadas con nota DIECIOCHO (18), en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

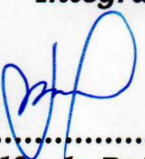
Siendo las 12 horas con 30 minutos del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 27 de junio de 2025.


.....
Dra. Ursula Milagros Chu Amaranto
Presidente


.....
Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta
Integrante


.....
Dra. Mary Juana Alarcón Neira
Integrante


.....
Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales
Integrante



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	COTTY FLORES
Título del ejercicio:	1er respaso
Título de la entrega:	Taller de psicomotricidad "Paña Lluqui" para desarrollar la l...
Nombre del archivo:	TESIS_-_AGUILAR_FLOR_Y_FLORES_RODRIGUEZ_1.docx
Tamaño del archivo:	11.28M
Total páginas:	101
Total de palabras:	19,037
Total de caracteres:	105,467
Fecha de entrega:	16-dic.-2024 07:19p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2554161969

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



"Taller de psicomotricidad "Paña Lluqui" para desarrollar
la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa,
2024."

Tesis para Optar el Título Profesional de Licenciada en Educación;

Especialidad:
Educación Inicial

Autoras:

Bach. Aguilar Flor, Kathia Elizabeth
Bach. Flores Rodríguez, Cotty Lisset

Asesora:

Dra. Alarcón Neira, Mary Juana
DNI: 32264590
Código ORCID: 000-0003-3219-9475

Co Asesor:

Dr. Pajuelo Gonzales, Luis Alfredo
Código ORCID: 0000-0003-4568-3434

Nuevo Chimbote – Perú 2024

Taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” para desarrollar la lateralidad

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

15%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

19%

★ repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir bibliografía

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

DEDICATORIA

A mi familia:

Dedico este proyecto a mi madre y hermanas por haberme enseñado de perseverancia y superación. Asimismo, a mi padre, con amor hasta el cielo, por haberme inculcado las ganas de querer aprender más. Finalmente, a mi pareja y a mi hija por ser mi motivación actual.

Aguilar Flor Kathia Elizabeth

A mi familia:

Este trabajo es dedicado a mis padres, mis hermanos y mi abuela que está en el cielo; ya que todos ellos han sido parte de mi vida universitaria, brindándome su apoyo y amor incondicional, es gracias a ellos que puedo lograr lo que me propongo, son mi inspiración y una fuerza que me motiva a ser mejor.

Flores Rodríguez Cotty Lisset

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios primero, porque él hace que todas las cosas sucedan, por darnos fortaleza en las dificultades, por protegernos en el devenir de la vida diaria, por cada una de las oportunidades que hemos recibido en el transcurso de nuestra vida universitaria, donde hemos sido grandemente bendecidas por él, hemos reído y vivido experiencias bonitas, por lo que le damos las gracias infinitamente.

Gracias a nuestra familia, por estar atentos a nuestras necesidades, por apoyarnos durante esta etapa de aprendizaje, donde han sacrificado bienes económicos, materiales y sobre todo su tiempo, nos sentimos bendecidas por ser parte de este hogar y valoramos cada uno de sus actos, en todo el proceso de la consecución de nuestros objetivos.

A nuestros docentes que han sido parte de este proceso de aprendizaje, agradecidas por brindarnos el acompañamiento apropiado, sus consejos y por apoyarnos en las dificultades, han sido parte fundamental de que este trabajo se logre con éxito.

Aguilar Flor Kathia y Flores Rodríguez Cotty

ÍNDICE

CONFORMIDAD DEL ASESOR	i
CONFORMIDAD DEL CO ASESOR.....	ii
AVAL DE CONFORMIDAD DEL JURADO.....	iii
ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS	iv
RECIBO TURNITIN	v
REPORTE PORCENTUAL DEL TURNITIN	vi
DEDICATORIA	viii
AGRADECIMIENTO	ix
ÍNDICE.....	x
RESUMEN	xv
ABSTRACT	xvi
I. INTRODUCCIÓN	17
1.1. Descripción y formulación del problema	18
1.2. Objetivos	19
1.3. Formulación de hipótesis.....	20
1.4. Justificación e importancia	20
II. MARCO TEÓRICO	23
2.1. Antecedentes	24
2.1.1. Internacional	24
2.1.2. Nacional	25
2.1.3. Local	26
2.2. Marco conceptual	27
2.2.1. Psicomotricidad	27
2.2.2. Taller de psicomotricidad	29
2.2.3. Lateralidad	31
2.2.4. La psicomotricidad y la lateralidad en el currículo nacional de educación básica del MINEDU	35
2.2.5. Propuesta del Taller de psicomotricidad Paña Lluqui	38
III. METODOLOGÍA.....	47
3.1. Enfoque de investigación	48
3.2. Diseño de investigación.....	48
3.3. Población y muestra	49

3.3.1. Población:	49
3.3.2. Muestra:	49
3.4. Variables de estudio	50
3.4.1. Variable independiente	50
3.4.2. Variable dependiente	50
3.4.3. Definición operacional.....	51
3.5. Técnica e instrumento de recolección de datos	51
3.5.1. Técnica.....	51
3.5.2. Instrumento	52
3.5.3. Validación y confiabilidad del Instrumento.....	54
3.6. Procedimiento.....	54
3.7. Técnicas de análisis de resultados	55
3.8. Procesamiento estadístico	56
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	58
4.1. Resultados	59
4.1.1. Objetivo General:.....	59
4.1.2. Objetivos específicos:	61
4.2. Discusión	71
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
5.1. Conclusiones	78
5.2. Recomendaciones	80
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
VII. ANEXOS.....	88
ANEXO 1: Matriz de consistencia	89
ANEXO 2: Operacionalización de variables.....	92
ANEXO 3: Instrumento Test de Lateralidad	94
ANEXO 4: Propuesta de taller de Psicomotricidad Paña Lluqui	95
ANEXO 5: Nombramiento de Asesor	149
ANEXO 6: Nombramiento de jurado evaluador	150
ANEXO 7: Resolución de aprobación de proyecto de Investigación.	151
ANEXO 8: Evidencias de la ejecución de los talleres	152

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Talleres propuestos.....	45
Tabla 2. Estudiantes de 5 años de la I. E. 326 Santa.....	49
Tabla 3. Estudiantes de 5 años que son parte de la muestra investigada	50
Tabla 4. Resultados estadísticos para demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024.....	59
Tabla 5. Resultados de la prueba de normalidad.....	59
Tabla 6. Prueba U de Mann-Whitney para validar la influencia del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes.....	60
Tabla 7. Resultados generales estadísticos.....	60
Tabla 8. Nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes)	61
Tabla 9. Nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes.	62
Tabla 10. Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	63
Tabla 11. Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes)	64
Tabla 12. Nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	65
Tabla 13. Nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	66
Tabla 14. Nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	67

Tabla 15. Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	68
Tabla 16. Comparación del desarrollo de lateralidad en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.	69

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Grafica del nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	61
Figura 2. Grafica del nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	62
Figura 3. Grafica del nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	63
Figura 4. Grafica del nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	64
Figura 5. Grafica del nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	65
Figura 6. Grafica del nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	66
Figura 7. Grafica del nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).	67
Figura 8. Grafica del nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).	68
Figura 9. Grafica de los resultados de la tabla 16 para el grupo control.	70
Figura 10. Grafica de los resultados de la tabla 16 para el grupo experimental.	70

RESUMEN

El presente informe de investigación se propuso como objetivo principal el demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326, Santa. El tipo de estudio fue cuantitativo aplicado con un diseño de investigación cuasi experimental. La población es de 84 estudiantes de 5 años de la I.E. N° 326 Santa y la muestra está constituida por 20 alumnos de 5 años del aula amarilla como grupo experimental y 25 alumnos del aula lila de 5 años como grupo control. La técnica para la recolección de datos es la observación directa y los instrumentos empleados son un registro anecdótico y el test de lateralidad (*Adaptado por Gladys Medina*).

El taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” se realizó durante un periodo de 7 semanas, con una frecuencia de tres veces por semana. Las actividades del taller estuvieron centradas en el desarrollo de la lateralidad en sus dimensiones manual, podal, ocular y auditivo.

Al finalizar el taller, se aplicó el test adaptado del Test de Harris (observación de la lateralidad) para evaluar a niños de 5 años, adaptado por Gladys Medina, donde se evalúa el patrón de dominancia lateral del ojo, oído, mano y pie a los participantes de ambos grupos. Donde la forma de puntuar o valorar la prueba tiene dos fases, en la primera se evalúa cada segmento corporal por separado y la segunda consiste en correlacionar todos esos resultados de forma individual. Los datos obtenidos de dicha evaluación fueron traducidos a través de la estadística inferencial del programa estadístico SPSS versión 27.

Los resultados del estudio demostraron que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye significativamente en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes. El análisis estadístico demostró que el valor de p es (0,001) siendo inferior al nivel de significancia ($\alpha = 0,05$), lo que permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna confirmando así la efectividad de la intervención.

Palabras clave: Psicomotricidad, lateralidad, manual, podal, ocular y auditiva.

ABSTRACT

The main objective of this research report was to demonstrate that the application of the “Paña Lluqui” psychomotor workshop influences the development of laterality in 5-year-old students from I.E. N° 326, Santa. The type of study was quantitative applied with a quasi-experimental research design. The population is 84 5-year-old students from I.E. N° 326 Santa and the sample is made up of 20 5-year-old students from the yellow classroom as the experimental group and 25 5-year-old students from the purple classroom as the control group. The technique for data collection is direct observation and the instruments used are an anecdotal record and the Harris Test.

The “Paña Lluqui” psychomotor workshop was held over a period of 7 weeks, with a frequency of three times a week. The workshop activities were focused on the development of laterality in its manual, foot, ocular and auditory dimensions.

At the end of the workshop, the Harris Test was applied to the participants of both groups to evaluate their development of laterality through inferential statistics of the statistical program SPSS version 27.

The results of the study showed that the application of the psychomotor workshop “Paña Lluqui” significantly influences the development of laterality of the students. The statistical analysis showed that the p value is (0.001) being lower than the level of significance ($\alpha = 0.05$), which allowed to reject the null hypothesis and accept the alternative hypothesis, thus confirming the effectiveness of the intervention.

Keywords: Psychomotricity, laterality, manual, foot, ocular and auditory.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Descripción y formulación del problema

A nivel global, la lateralidad, definida como la preferencia por utilizar un lado del cuerpo sobre el otro (Picornell y Pérez, 2023), ha sido objeto de extensos estudios desde las observaciones pioneras de Broca (como lo cita en Tordera, 2024), quien vinculó la dominancia del hemisferio izquierdo con la lateralidad derecha y funciones cognitivas superiores. Esta preferencia individual, que se manifiesta en acciones cotidianas como escribir o lanzar, no es meramente motora, sino que se relaciona intrínsecamente con la organización cerebral y el procesamiento cognitivo. Investigaciones internacionales, como las de Ortigosa (2004), han resaltado la conexión entre la asimetría funcional cerebral y la lateralidad, señalando que una lateralidad cruzada o mal afirmada, originada en esta asimetría, se asocia significativamente con el fracaso escolar, afectando hasta al 70% de los niños con dificultades de aprendizaje. Medina (2020) estima que un 30% de la población mundial enfrenta desafíos relacionados con una lateralización indefinida, lo que conlleva problemas en la lectura, escritura, conciencia corporal, orientación espacio-temporal y aritmética mental.

En el contexto peruano, la situación no es ajena a esta problemática. Trelles (2020) infiere que aproximadamente el 10% de la población escolar presenta problemas de lateralidad, lo que dificulta su desarrollo motor y cognitivo. Esta condición no solo impacta el aprendizaje académico, sino que también genera frustración y disminuye la autoestima de los estudiantes al enfrentar dificultades en tareas que requieren habilidades motoras y cognitivas definidas, afectando negativamente su motivación y desarrollo socioemocional.

Si bien no se dispone de datos precisos sobre la prevalencia de problemas de lateralidad en la población escolar del distrito de Santa, existe una conciencia sobre las consecuencias negativas de una lateralidad mal definida o desarrollada. Se reconoce que estos problemas pueden obstaculizar el desenvolvimiento de los niños en diversos ámbitos, incrementando el riesgo de dificultades en el aprendizaje escolar. La falta de identificación sistemática de estos problemas limita la implementación de estrategias de intervención temprana adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes de la localidad.

En la Institución Educativa N° 326 Santa, a través de la observación directa de

las actividades cotidianas de los estudiantes, se ha evidenciado una lateralidad no definida en un número significativo de niños. Se constató que en actividades motoras gruesas y finas, los estudiantes utilizaban indistintamente ambos lados del cuerpo. De manera similar, en tareas que involucraban el análisis sensorial (vista y oído), se observó una inconsistencia en la preferencia lateral, utilizando un lado para una modalidad sensorial y el lado opuesto para otra. El registro del desenvolvimiento diario de los niños confirmó esta falta de definición clara en su lateralidad.

Específicamente en las aulas de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, la observación detallada revela que un número considerable de niños no presenta una dominancia lateral consistente en diversas tareas. Esta falta de definición podría estar influyendo negativamente en el desarrollo de sus habilidades motoras finas y gruesas, su coordinación óculo-manual y su percepción espacial, habilidades fundamentales para el aprendizaje en etapas posteriores. La etapa preescolar, comprendida entre los 0 y 5 años, es crucial para la fijación de la lateralidad, siguiendo las etapas de localización, fijación, orientación espacial y maduración descritas por Sánchez (2005). Una intervención temprana en este periodo es fundamental para asegurar un desarrollo integral y equilibrado.

En el marco donde se vislumbra la problemática de la investigación se formula el siguiente problema:

¿Cómo influye el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

-) Demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

1.2.2. Objetivos específicos

-) Identificar el nivel de la dominancia manual en el grupo control y grupo

experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

-) Identificar el nivel de la dominancia podal en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.
-) Identificar el nivel de la dominancia ocular en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.
-) Identificar el nivel de la dominancia auditiva en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.
-) Comparar el desarrollo de lateralidad en el grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

1.3. Formulación de hipótesis

1.3.1. Hipótesis alternativa

HA: La aplicación de talleres psicomotrices tienen una influencia significativa en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024.

1.3.2. Hipótesis Nula

H0: La aplicación de talleres psicomotrices no tienen una influencia significativa en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024.

1.4. Justificación e importancia

La presente investigación busca contribuir al conocimiento sobre el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes del nivel Inicial de 5 años de la I. E. N° 326 Santa, 2024, usando como estrategia el taller de psicomotricidad denominado “Paña Lluqui”, puesto que en esta etapa aún están consolidando su lateralidad.

Desde una perspectiva epistemológica, el estudio de la lateralidad se enmarca en la búsqueda de conocimiento sobre la naturaleza humana y su desarrollo. Al comprender cómo se lateraliza el cerebro y cómo esto influye en las habilidades y el comportamiento, podemos obtener una mejor comprensión de la organización cerebral y su relación con la mente.

La lateralidad en el ámbito pedagógico es un tema de gran importancia para el desarrollo integral de los niños. Al comprender y acompañar adecuadamente este proceso, los docentes pueden contribuir a prevenir dificultades de aprendizaje, optimizar el proceso educativo y promover una educación inclusiva y de calidad para todos los estudiantes.

Ausubel (citado por García y Ramírez, 2024, en su teoría del aprendizaje propuso que la internalización y asimilación a través de la enseñanza conducen a la generación de conceptos reales que se basan en los conceptos previamente adquiridos por el niño en su relación con el entorno que lo rodea.

En cuanto a la utilidad metodológica, al respecto Bernabéu (2016), indicó que; puede existir un factor de riesgo al definir mal la lateralidad posibilitando trastorno de desarrollo en el infante, por ende la aplicación de programas de carácter preventivo para tener estable la lateralidad, mejorar patrones anómalos o no homogéneos.

La teoría según Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje del niño siendo este parte del desarrollo al modelar procesos cognitivos establecidos en diferentes niveles como el interactivo inmediato constituido por la interacción de las personas con el niño en diversos momentos, el nivel estructural, donde la familias y la escuela forman parte de grupos sociales que influyen al infante y el último nivel sociocultural donde se ubica el sistema numérico, la lecto-escritura y el lenguaje (Buitrago, 2023).

Las leyes educativas en diversos países reconocen la importancia del desarrollo de la lateralidad y establecen lineamientos para su adecuada atención en el ámbito escolar. En algunos casos, se incluyen disposiciones específicas para la evaluación e intervención en casos de lateralidad cruzada.

El presente estudio busca ampliar los conocimientos con información válida y objetiva respecto al desarrollo de la lateralidad y la relevancia que tienen los talleres psicomotrices en su progresión, los cuales pueden ser utilizados en futuras investigaciones

de contenido similar, lo que permitirá al mismo tiempo el reconocer los beneficios que tiene la implementación de talleres de psicomotricidad en las actividades educativas diarias como estrategia para el desarrollo de la lateralidad.

Este estudio tiene el potencial de transformar la perspectiva de los docentes sobre el uso de talleres como herramienta educativa. Al demostrar su efectividad para estimular y desarrollar habilidades de manera entretenida y con recursos disponibles, el estudio puede contribuir a romper con enfoques tradicionales y encaminar la educación hacia un modelo integral y de calidad.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional

Hernández (2019), en su trabajo de investigación titulada Lateralidad en niños de 5 años en México, tuvo como objetivo evaluar el nivel de lateralidad en los niños participantes, así como su relación con el rendimiento académico. Cabe recalcar que la metodología de investigación tuvo un enfoque cuantitativo. Obteniendo como resultados del estudio mostraron que el 85% de los niños participantes presentaban una lateralidad homogénea, mientras que el 15% restante presentaba una lateralidad heterogénea. En cuanto a la relación entre lateralidad y rendimiento académico, se encontró que los niños con lateralidad homogénea obtuvieron mejores resultados en las pruebas de lectura y escritura que los niños con lateralidad heterogénea. Se concluye que, los hallazgos de este estudio coinciden con los resultados de investigaciones previas, que han demostrado que la lateralidad homogénea está asociada con un mejor rendimiento académico en niños de edad escolar.

Amate (2020), en su trabajo de investigación titulada Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. caso único, tuvo como objetivo analizar los componentes que se establecen en la lateralidad en los niños, además de identificar que variables lo modulan y conocer con mayor cabalidad las consecuencias de la familia, escuela, que repercuten en su vida personal y social desde un punto clínico. Cabe recalcar que la metodología de investigación empleada en este estudio fue experimental con un enfoque cuantitativo. Obteniendo resultados datos que aún no se esclarecen en cuanto a la asociación de la etiología con la lateralidad. Se concluye que, gran medida se debe a la genética misma o al ser un factor neuropsicológico el ambiente se manipula donde se crea un papel crucial a través de la estimulación.

Cancino (2019), en su trabajo de investigación titulada Incidencia de la lateralidad para abordar los procesos de lectura y escritura en niños de 5 a 7 Años, se planteó con el objetivo de identificar la incidencia de la lateralidad en el abordaje de los procesos de lectura y escritura en niños de 5 a 7 años. Cabe mencionar que la metodología empleada en esta investigación es cualitativo descriptivo. Obteniendo como resultados las habilidades y destrezas necesarias para iniciar con el aprendizaje formal del signo lecto - escrito en el rango de 5 a 7 años, etapa donde se inicia este proceso escolar. Se concluye que su estudio no solo se limitó al área científica y psicológica estableciendo

una relación neurológica y motriz, sino que se abrió campo a nivel pedagógico al relacionarla con los procesos educativos en interacción con el ambiente y el desarrollo psicológico del niño.

2.1.2. Nacional

Ascarza (2023), en su investigación titulada Desarrollo Psicomotor y Lateralidad en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Fray Martincito, Huancayo 2022. Se planteó como objetivo determinar la relación de la lateralidad y el desarrollo psicomotor del niño en la institución educativa. Hay que mencionar que el tipo de metodología fue un estudio relacional, descriptivo, transversal, se usó como instrumento el test de Harris y el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) en los 92 niños de la I.E Fray Martín. Donde se tuvo resultados conforme a la evaluación realizada que en su mayoría con un 71.7% los niños cuentan con una lateralidad normal, del mismo modo con un porcentaje aproximado a este con el 62.0% presentan un desarrollo psicomotor normal, mientras con un menor porcentaje del 17,4% cuentan con un riesgo en su psicomotricidad y una lateralidad alterada con 28.3%. Concluyendo así con una relación del desarrollo psicomotor y lateralidad en niños de 3 a 5 años de la institución educativa Fray Martincito, Huancayo 2022. Siendo el χ^2 de 18,635 para dos grados de libertad y el p valor = 0,000, entonces $0,000 < 0,05$, en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a), con un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$.

Arroyo y Rodríguez (2019), en su investigación titulada Taller de psicomotricidad para desarrollar la expresión corporal en niños de 3 años del Taller: Centro de estimulación, Trujillo-2019, se planteó con el objetivo determinar si el taller de psicomotricidad desarrolla la expresión corporal en niños de 3 años del Taller: Centro de Estimulación, Trujillo – 2019. Cabe indicar que el tipo de investigación fue experimental y tuvo como diseño pre – experimental, con una población de 20 niños, donde se seleccionó una muestra conformada por 10 niños pertenecientes a la edad de 3 años. Obteniendo como resultado que en el pre test la mayoría con un 60% se encontraban con un buen nivel y solo el 10% con un nivel malo, mientras que en el post test ya el 80% alcanzaron un óptimo nivel(bueno) y ninguno estuvo en un nivel malo esta problemática, demostrando la eficacia de los talleres en los momentos pedagógicos, haciendo uso de la mejora y la autorrealización de los estudiantes como

estrategia, concluyendo que la hipótesis de los talleres de desarrollo psicomotor si tienen relacionan significativa en la expresión corporal de los niños.

En su investigación titulada "La psicomotricidad en la lateralidad de niños de 5 años de la I. E. N° 301 – Chilca", Veliz (2019) se planteó como objetivo determinar la influencia del programa de psicomotricidad en la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N°301 de Chilca. Hay que mencionar que el tipo de estudio fue aplicada experimental, y el diseño pre experimental con un solo grupo de 24 niños Como resultado se identificó en el pre test a través de una prueba de entrada la notoriedad de la predominancia de la lateralidad izquierda sobre la derecha con un 79.17% pero en el post test luego de la aplicación del taller se pudo invertir la predominancia anterior y prevalecer la lateralidad derecha sobre la izquierda con un 70.83%. Se concluye que el programa de psicomotricidad contribuye efectivamente en el afianzamiento de la lateralidad en niños de 5 años de edad.

2.1.3. Local

Abanto (2019), en su investigación titulada Taller de psicomotricidad para el desarrollo del lenguaje de la danza en los niños de 3 años en la Institución Educativa N° 2664 Distrito Chimbote, Año 2019, se planteó como objetivo determinar de qué manera la psicomotricidad desarrolla el lenguaje de la danza en los niños de la institución Educativa N°2664 - Distrito Chimbote. Hay que mencionar que el tipo de metodología que se utilizó fue de tipo cuantitativo, de un diseño pre experimental. Donde se obtuvo un promedio de las 15 secciones donde se aplicó el taller los siguientes resultados: el 65% de estos estudiantes lograron una calificación que fluctúa de A, y solo el 10% de ellos cuentan con la más baja calificación de D, por esa razón concluyen que las habilidades psicomotrices y el desarrollo del lenguaje de la danza mejoraron de forma significativa.

Ordoñez (2022), en su investigación Taller de psicomotricidad para el desarrollo de la coordinación visomotora en estudiantes de una institución educativa Santo Domingo, 2022, se planteó como objetivo determinar el efecto de la psicomotricidad para mejorar la coordinación visomotora en estudiantes de una Institución Educativa Santo Domingo, 2022. Hay que mencionar que el tipo de metodología que se utilizó fue un tipo de investigación aplicativo, con un enfoque cuantitativo y un diseño de investigación preexperimental. Obteniendo, así como resultados que el valor de la

prueba ($t=-7.467$; $p<0.01$) significa que existen diferencias significativas entre el pre test y post test, es decir el taller de psicomotricidad mejora la coordinación visomotora. Se concluye así que la psicomotricidad mejora la coordinación visomotora en estudiantes de una Institución Educativa Santo Domingo, 2022.

Miñano (2021), en su investigación sobre la Aplicación de Talleres de Psicomotricidad para mejorar el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas de 4 años de edad del Nivel Inicial de la Institución Educativa Privada San José del Distrito Chimbote, año 2021, se planteó como objetivo determinar si la aplicación del taller de psicomotricidad mejoró la lateralidad en niños y niñas de 4 años de edad de nivel de inicial de la I.E.P San José del distrito de Chimbote, año 2021. Cabe mencionar la investigación es de tipo cuantitativa, con diseño preexperimental; para el trabajo de campo se utilizó una evaluación utilizando guía de observación, lista de cotejo y el test de Harris con una población estuvo conformada por 20 niños de cuatro años de edad. Obteniendo como resultado que el 90% de los estudiantes obtuvo una calificación promedio AD, el 10 % una calificación de A, y 0% una calificación de B, y el 0 % con una calificación C. Se concluye que los estudiantes han mejorado en las habilidades de su lateralidad y su psicomotricidad.

2.2. Marco conceptual

2.2.1. *Psicomotricidad*

Según el Fórum Europeo de Psicomotricidad y la Federación de Asociaciones de Psicomotricistas (citado por Camps et al., 2021), la psicomotricidad es una disciplina que estudia la interacción que se establece entre cognición, emoción, cuerpo y movimiento, influyendo en el desarrollo integral del individuo, así como en su socialización y expresión. La psicomotricidad es inherente al ser humano, teniendo diferentes campos de acción como en la educación, rehabilitación, terapia, prevención, salud y servicios sociales, los cuales van dirigidos a personas con diferentes tipologías y personas en situaciones de vulnerabilidad (p.47). Entonces la realización de psicomotricidad educativa, independientemente si es aporta una serie de beneficios en el desarrollo del estudiante en edad preescolar, en habilidades motoras, personales, sociales, cognición, inteligencia emocional, motivación y rendimiento en las

tareas académicas, desarrollo general, autopercepción de la competencia física, autoestima, bienestar, control viso-motor y mejora de la calidad de vida (p.50).

Beneficios de la psicomotricidad; según Gil (2004), existen numerosos beneficios para el desarrollo infantil, entre los que se encuentran:

- Mejora la coordinación motora; la psicomotricidad ayuda a los niños a desarrollar la coordinación entre los movimientos de las diferentes partes del cuerpo. Esto les permite realizar tareas cotidianas con mayor facilidad, como caminar, correr, saltar o jugar con juguetes.
- Favorece el desarrollo cognitivo; estimula el desarrollo de las funciones cognitivas, como la atención, la concentración, la memoria y el pensamiento.
- Contribuye al desarrollo socioemocional; la psicomotricidad ayuda a los niños a desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, como la empatía, la cooperación y la resolución de conflictos (p.1-10).

Teorías clásicas del desarrollo y su aplicación a la psicomotricidad

Estudios realizados por el centro Infantil Euroamericano (CIEA, 2020), dan una perspectiva general sobre las diversas teorías del desarrollo humano, proporcionan un marco conceptual amplio para comprender la importancia de la psicomotricidad y la lateralidad en la infancia. Jean Piaget, a través de su teoría del desarrollo cognitivo, postuló que los niños atraviesan cuatro etapas secuenciales (sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales), destacando el juego como una vía crucial para que adquieran habilidades sociales y cognitivas, fomentando la creatividad y la resolución de problemas, y considerando la actividad física en los primeros años de vida como fundamental para favorecer el desarrollo cognitivo. Por su parte, Lev Vygotsky enfatizó la importancia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo, introduciendo conceptos clave como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la distancia entre lo que un niño puede hacer solo y lo que puede lograr con ayuda y el andamiaje, donde adultos o pares proporcionan apoyo temporal para facilitar el aprendizaje; para Vygotsky, el desarrollo psicomotor es un proceso continuo e intrínsecamente relacionado con el desarrollo cognitivo y social, mediado por la interacción. Finalmente, Erik Erikson, con su teoría del desarrollo psicosocial, describió ocho etapas de crisis que influyen en la

formación de la identidad y el manejo de conflictos emocionales a lo largo de la vida; aunque su foco no es directamente motriz, el desarrollo de la identidad y la autoestima son cruciales para la confianza y la disposición del niño a explorar su cuerpo y entorno, lo que, a su vez, impacta su desarrollo psicomotor y la consolidación de sus habilidades.

2.2.2. *Taller de psicomotricidad*

Un taller de psicomotricidad es un espacio educativo en el que se favorece el desarrollo integral del niño mediante propuestas lúdicas que estimulan el cuerpo como canal de expresión, exploración y aprendizaje. Según Mathías et al. (2003), la psicomotricidad permite la conexión entre el pensamiento, la emoción y el movimiento, generando aprendizajes significativos que consolidan la identidad corporal y fortalecen la autonomía. En la misma línea, Ahuja et al. (2011) señalan que un taller de psicomotricidad actúa sobre el desarrollo personal a través de dinámicas corporales, al ser el cuerpo un medio de expresión y de transformación emocional y conductual. Así, ambos enfoques coinciden en que la psicomotricidad no solo contribuye a la maduración motora, sino también a la construcción afectiva, social y cognitiva del niño desde una perspectiva vivencial.

Características de un taller de psicomotricidad

Un taller de psicomotricidad en educación inicial se caracteriza por ser un espacio estructurado y lúdico donde el movimiento corporal se convierte en herramienta educativa, promoviendo aprendizajes integrales. Según Esparza (2014), este entorno está cuidadosamente organizado con materiales diversificados como aros, colchonetas, espaldareras, telas y pelotas; dispuestos para favorecer tanto la exploración del movimiento como la adquisición de habilidades motrices (motricidad gruesa y fina), el equilibrio, el control postural y la construcción del esquema corporal. Además, el taller está distribuido en fases: una de expresividad motriz, donde el niño se deja llevar por el movimiento espontáneo; otra de actividad simbólica que utiliza el cuerpo para la creación y el juego imaginativo; y finalmente una etapa de expresión plástica, donde lo vivido se representa gráficamente.

Por otra parte, Bravo et al. (2024) destacan que estas sesiones emplean circuitos lúdico-motrices como estrategia central, combinando el uso de materiales sencillos y creativos con el movimiento funcional. Señalan que los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la Educación infantil estimulan la coordinación, la lateralidad, la autorregulación y la socialización en entornos grupales.

Capacidades que desarrolla un taller de psicomotricidad

El taller de psicomotricidad en Educación Inicial permite que los niños y niñas desarrollen una serie de capacidades fundamentales para su crecimiento integral. Según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2017), a través de estas actividades, los estudiantes comprenden y toman conciencia de su cuerpo en reposo y en movimiento, en relación con el espacio, el tiempo, los objetos y las personas. Asimismo, utilizan su cuerpo como medio de expresión, comunicando emociones y pensamientos mediante movimientos, posturas y gestos. De igual modo, se promueve el dominio de habilidades motrices básicas como saltar, correr o lanzar, fortaleciendo la coordinación óculo-manual y óculo-podal. También, como destaca la Guía de orientación del uso del módulo de materiales de psicomotricidad (MINEDU, 2012), se favorece el reconocimiento de la lateralidad y el esquema corporal, claves para la autonomía y el equilibrio postural. Finalmente, estas experiencias motrices estimulan la regulación emocional y la interacción social, contribuyendo al desarrollo de la autoestima, la empatía y el respeto por las normas.

Momentos de un taller de psicomotricidad

Según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2016), un taller de psicomotricidad en educación inicial se estructura en varios momentos fundamentales que promueven el desarrollo integral del niño. Se inicia con una asamblea o momento de acogida, donde se organizan, establecen acuerdos y se anticipa la actividad. Luego, en la fase de expresividad motriz, los niños participan en juegos estructurados o libres que les permiten explorar su cuerpo y movimiento en relación con el espacio, el tiempo, los objetos y otros. En algunos casos, se incluye una historia o cuento como recurso narrativo que favorece la descentración y el vínculo emocional. Posteriormente, en la expresión gráfica o

plástica, los niños representan simbólicamente lo vivido, lo que contribuye a la elaboración cognitiva y afectiva de la experiencia. Finalmente, el taller concluye con un cierre o ritual de salida, que permite compartir emociones, ordenar el espacio y facilitar el retorno a las actividades del aula. Estas fases están diseñadas para fortalecer la autonomía, la comunicación, la coordinación motriz y la lateralidad de los niños y niñas (MINEDU, 2016).

Las estrategias que se pueden incluir en un taller psicomotriz, incluyen la organización de entornos vigilados y planificados, así como códigos de convivencia claros, para promover la exploración autónoma y emocional (MINEDU, 2016). En cuanto a recursos, se utilizan módulos de psicomotricidad que incluyen espalderas, colchonetas, aros, telas, pelotas y bloques de goma espuma (MINEDU, 2012). También se implementan circuitos lúdico-motrices, diseñados con estos materiales, para desarrollar habilidades como coordinación, equilibrio, lateralidad y socialización en entornos grupales (Bravo et al., 2024). En suma, el taller combina intencionalidad pedagógica, entornos seguros y materiales selectos con fases planificadas para promover un desarrollo motriz, emocional, social y cognitivo completo en los niños.

2.2.3. Lateralidad

Se dice de la dominancia de diversas actividades funcionales del cuerpo, se dan de acuerdo al hemisferio dominante dentro del cerebro humano, de esta manera, los niños tienden a utilizar preferiblemente, sus sentidos, manifestando, dentro de sus actividades sensoriales, motrices o sensitivas, una habilidad o destreza que mayor se gobierna por este hemisferio (Duarte y Pérez, 2020).

También según Rigal (citado por Duarte y Pérez, 2020), se define como lateralidad al predominio de una mano sobre la otra, de un ojo sobre el otro, lo que determina diestros/zurdos y manuales/oculares, siendo esta dominancia propia también, de los miembros inferiores o un conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo al nivel de las manos, pies, ojos y oído. (p.120).

Muchos autores manifiestan que la preferencia por una mano aparece tempranamente como cuando golpean objetos en promedio del tercer y cuarto

mes.

a. Desarrollo de la lateralidad

Se presenta una fase de indiferenciación, según (González, 2018) que se da desde el nacimiento hasta los 2 años, caracterizado por los movimientos bilaterales que los niños realizan en busca del descubrimiento de su cuerpo y lo que lo conforma, tanto mano, pies, cabeza, etc.

- Entre los 2 a 5 años, se presenta la fase de alternancia en la que los niños utilizan las dos manos y pies explorando con una y con otra mano o pie, el entorno y el ambiente que la rodea de manera independiente.
- *Entre los 5 y los 6 años en la tercera fase, conocida como de automatización, los niños logran tener una noción real de izquierda o derecha, logrando utilizar un lado dominante de su cuerpo.*
- *Según Méndez citado Duarte y Pérez (2020), es a partir de los seis o siete años que la lateralidad es definitiva. Así mismo, entre los ocho y los doce años, los niños desarrollan la capacidad comprensión sobre izquierda y derecha, logrando consolidar su lateralidad por medio de la evolución del pensamiento y por las experiencias motrices y sensoriales (p.122).*

b. Tipos de lateralidad

De acuerdo con Duarte y Pérez (2020), los tipos de lateralidad, los seres humanos se dividen en: Personas diestras, surdas y ambidiestras, cuando son capaces de realizar actividades con pericia utilizando cualquier lado de su cuerpo, posee ventajas en cuanto en algunas actividades como la música o el deporte, es muy bueno el desarrollo de los dos hemisferios del cerebro, debido a que esto, beneficia la comunicación efectiva.

La lateralidad cruzada también, denominada lateralidad mixta, hace referencia a la existencia de personas con predominio lateral no homogéneo. Existen combinaciones posibles de lateralidad cruzada, siendo las más frecuentes la que se expresa con predominio diestro de la mano y pie junto, con predominio ocular izquierdo. El porcentaje con este tipo de lateralidad en la población en general, supera el 30%. Especialmente, en las mujeres como consecuencia de su mayor simetría cerebral (Duarte y Pérez, 2020, p.122).

Por otro lado, la lateralidad es un fenómeno complejo que puede manifestarse de diferentes maneras. En algunos casos, los individuos muestran un predominio claro de un lado del cuerpo, mientras que, en otros casos, ambos lados del cuerpo pueden funcionar de forma igual de eficiente que según (Tipán y Vega, 2023), este predominio suele ser más evidente en tareas motoras, como lanzar o coger objetos. En estas tareas, los individuos suelen utilizar un brazo o una pierna de forma preferente. Sin embargo, el predominio de un lado del cuerpo también puede manifestarse en tareas cognitivas, como leer o escribir. En estas tareas, los individuos suelen utilizar un ojo o un oído de forma preferente (p.164).

Merino (2023), lo define como la preferencia que tiene una persona por un lado del cuerpo sobre el otro en la realización de actividades. Esta preferencia puede ser congénita o adquirida, y puede afectar a diferentes funciones, como la motricidad, la percepción y el lenguaje. Merino también menciona la división homogénea y heterogénea de la lateralidad. La división homogénea se refiere a la situación en la que un individuo muestra un predominio claro de un lado del cuerpo en todas las tareas motoras, cognitivas y perceptivas. La división heterogénea se refiere a la situación en la que un individuo muestra un predominio de un lado del cuerpo en algunas tareas, pero no en otras (p.2).

La dominancia lateral, es la preferencia por un lado del cuerpo sobre el otro para realizar tareas específicas. Las tres formas más comunes de dominancia lateral son la dominancia manual, la dominancia ocular y la dominancia podal (DÁrcangelo y Pizzamiglio, 2013, p. 357).

Dominancia manual, también conocida como lateralidad manual, se refiere a la preferencia natural de un individuo por utilizar una mano sobre la otra para realizar tareas motoras finas y complejas. Esta preferencia se observa en diversas actividades cotidianas, como escribir, comer, dibujar o lanzar una pelota. En general, la mayoría de la población presenta una dominancia manual clara, siendo diestra (predominio de la mano derecha) o zurda (predominio de la mano izquierda). Sin embargo, existe un pequeño porcentaje de personas que no presentan una lateralidad definida, denominados ambidiestros según (Annet, 2002), así mismo menciona que la causa exacta de la dominancia manual aún no se comprende completamente. Se cree que es el resultado de una compleja

interacción entre factores genéticos y ambientales. Los estudios científicos sugieren que la lateralidad cerebral juega un papel fundamental en la determinación de la dominancia manual. El hemisferio cerebral izquierdo controla el lado derecho del cuerpo, mientras que el hemisferio derecho controla el lado izquierdo. En la mayoría de las personas diestras, el hemisferio izquierdo es dominante para el lenguaje y las habilidades motoras finas, lo que explica su preferencia por utilizar la mano derecha. En cambio, en las personas zurdas, el hemisferio dominante es el derecho (p. 325).

Dominancia podal; se refiere a la preferencia natural por utilizar un pie sobre el otro para realizar diversas acciones, como patear una pelota, saltar con una sola pierna o mantener el equilibrio. Al igual que la dominancia manual, la dominancia podal se encuentra influenciada por la lateralización cerebral, es decir, la distribución de las funciones cerebrales en los dos hemisferios del cerebro según menciona (Pacheco, 2024) en su postulado sobre la secuencia de desarrollo del dominio de manos y pies en el que recalca que en general, las personas diestras tienden a tener un pie derecho dominante, mientras que las personas zurdas suelen tener un pie izquierdo dominante. Sin embargo, también existe un porcentaje significativo de la población que presenta una dominancia podal cruzada, lo que significa que su pie dominante no coincide con su mano dominante (p. 220-222).

Dominancia ocular; se refiere a la prevalencia funcional de un ojo sobre el otro en la percepción binocular (Borras, 2019). En otras palabras, es el ojo que toma el control de la visión binocular, enviando información visual más precisa y detallada al cerebro. La dominancia ocular se determina por una serie de factores, incluyendo la genética, el desarrollo neurológico y la experiencia visual temprana.

La dominancia ocular tiene implicaciones importantes en diversas áreas, como la optometría, la psicología y el deporte (López et al., 2010). Por ejemplo, en optometría, la dominancia ocular se tiene en cuenta al momento de prescribir lentes correctivos o realizar terapia visual. En psicología, la dominancia ocular puede estar relacionada con la lateralidad manual y el aprendizaje. Y en el deporte, la dominancia ocular puede influir en el rendimiento en actividades que requieren precisión visual, como el tiro al blanco o el golf.

Dominancia auditiva; es un estilo de aprendizaje en el que los individuos prefieren recibir y procesar información a través del sentido del oído (Aronson et al., 2019). Estos individuos suelen aprender mejor a través de explicaciones orales, debates en grupo y actividades que involucran el uso del lenguaje hablado (Salisbury, 2018). Además, pueden tener dificultades para aprender a través de métodos visuales, como la lectura o la observación de imágenes (Fleming y Vestergaard, 2001, p. 3-18).

También podemos mencionar; la lateralidad homogénea, cuando la mano dominante y el ojo dominante coinciden, ya sea diestra o zurda y la lateralidad cruzada, cuando la mano dominante y el ojo dominante son contrarios.

El desarrollo de la lateralidad en la niñez es importante ya que si está definida correctamente facilita el aprendizaje de nuevas habilidades, como la escritura, la lectura y la coordinación motora. Además, tiene un impacto en el desarrollo emocional y social del niño. Los niños con una lateralidad definida suelen sentirse más seguros y competentes en sus actividades (Rivas, 2010, p.29).

Es importante evitar forzar la lateralidad del niño, ya que esto puede generar confusión, frustración y dificultades en el aprendizaje (Sánchez y Muñoz, 2018). En cambio, se debe brindar al niño oportunidades para explorar y utilizar ambos lados de su cuerpo de manera natural, fomentando así un desarrollo lateralizado armónico y saludable (p. 313-328).

2.2.4. La psicomotricidad y la lateralidad en el currículo nacional de educación básica del MINEDU

El Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) del MINEDU (2016), establece el Perfil de Egreso como la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. La Educación Inicial, en particular, es reconocida como una etapa de gran relevancia, ya que en ella se establecen las bases fundamentales para el desarrollo del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de toda persona.

El CNEB privilegia explícitamente el juego, la exploración y el descubrimiento como dinamizadores centrales del aprendizaje, considerándolos

momentos clave para el desarrollo integral del niño. El área psicomotriz es fundamental en este currículo, enfocándose en que los niños vivan su cuerpo a través de la libre exploración y experimentación de movimientos, posturas, desplazamientos y juegos en constante interacción con su entorno y ambiente. Este proceso conduce a una mayor conciencia de su cuerpo y sus posibilidades de acción y expresión, logrando un mayor dominio, control y coordinación de sus movimientos y habilidades motrices, lo que favorece la construcción de su esquema e imagen corporal (MINEDU, 2016).

El MINEDU (2023), concibe el desarrollo psicomotor no como una habilidad aislada, sino como un eje transversal que impacta la totalidad del desarrollo infantil, desde la autonomía y la autoestima hasta la capacidad de resolver problemas y la socialización. La libre exploración y el juego son metodologías centrales, no solo actividades complementarias. Esto implica que el aprendizaje motor es intrínseco al desarrollo cognitivo y socioemocional. El MINEDU establece que la educación inicial establece las bases para el desarrollo del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social. La psicomotricidad es definida como una disciplina que vincula el desarrollo motor con el pensamiento, las emociones, el cuerpo y el movimiento. Por lo tanto, el movimiento y la psicomotricidad son vehículos esenciales para el desarrollo integral, no únicamente para la adquisición de habilidades motoras. El énfasis en la libre exploración y el juego como dinamizadores del aprendizaje refuerza un enfoque holístico y centrado en el niño, donde el movimiento es la vía principal para el aprendizaje y la formación de la personalidad.

Competencias y capacidades movilizadas

El Currículo Nacional de Educación Básica busca el desarrollo de competencias, entendidas como la facultad de combinar diversas capacidades para lograr un propósito complejo en situaciones específicas. En el área psicomotriz, se movilizan diversas competencias y capacidades fundamentales para el desarrollo integral del estudiante. El desarrollo de estas competencias psicomotoras contribuye significativamente a la reafirmación del autoconcepto y la autoestima del niño, al sentirse más seguro emocionalmente por conocer sus propios límites y capacidades. Además, la exploración y el juego motor fomentan la creatividad y la

capacidad de resolver problemas, elementos clave para el desarrollo cognitivo y afectivo (MINEDU, 2016).

Las competencias psicomotoras no se desarrollan de forma aislada, sino que están interconectadas y se refuerzan mutuamente, sirviendo de base para competencias de orden superior. Por ejemplo, un buen desarrollo del esquema corporal y la coordinación motriz gruesa (como correr y saltar) no solo mejora la habilidad física, sino que también fomenta la autonomía del niño para explorar su entorno, lo que a su vez impulsa su autoestima y confianza en sí mismo. El MINEDU define las competencias como la combinación de capacidades. Cuando un niño mejora su motricidad gruesa (una capacidad), puede correr y saltar con mayor destreza. Esta habilidad le permite explorar su entorno con más libertad, lo cual es un componente fundamental de la autonomía. Al lograr estas acciones, el niño experimenta éxito, lo que refuerza su autoconcepto y autoestima. De este modo, una mejora en una capacidad motora específica, como el equilibrio, genera un efecto cascada en otras competencias, como la autonomía, la autoestima y la resolución de problemas, demostrando la visión integral del MINEDU sobre el desarrollo (MINEDU, 2016).

Abordaje de la Lateralidad en las Orientaciones del MINEDU

Aunque el Programa curricular de Educación Inicial no menciona explícitamente lateralidad como una competencia separada dentro del área psicomotriz, el MINEDU sí la define en sus glosarios como la preferencia que toda persona tiene por utilizar un lado del cuerpo con más frecuencia que el otro. Las guías de estimulación temprana del MINEDU (2023), como las de los Programas de Intervención Temprana (PRITE), mencionan hitos específicos, tales como que "a los 18 meses empieza la predominancia de una de las manos, es decir, descubre con cuál de ellas es más hábil". Esto indica una clara conciencia de la importancia de la lateralidad en el desarrollo temprano. El currículo enfatiza el mayor dominio, control y coordinación de su cuerpo y la construcción de su esquema e imagen corporal, que son procesos fundamentales para el establecimiento y la integración de la lateralidad. La lateralidad, en este contexto, se considera un componente intrínseco de estas habilidades psicomotoras más amplias.

La ausencia de una mención explícita de lateralidad como competencia en el currículo principal no implica que el MINEDU (2016) la ignore. Más bien, sugiere que la lateralidad se considera un componente inherente del desarrollo psicomotor general y del esquema corporal. Esta perspectiva transfiere una mayor responsabilidad al docente para comprender la importancia de la lateralidad y cómo integrarla eficazmente en las actividades psicomotoras diarias, basándose en la comprensión de las pautas de desarrollo y las definiciones proporcionadas en otros documentos del MINEDU. Si el currículo no la nombra explícitamente, pero otros documentos del MINEDU sí la definen y mencionan su desarrollo, la inferencia es que la lateralidad no es una materia a enseñar por separado, sino una dimensión a desarrollar dentro del área psicomotriz. Esto implica que el docente debe poseer el conocimiento necesario para identificar su desarrollo y posibles dificultades, y luego aplicar estrategias pedagógicas, como los talleres, para fomentarla de manera integrada con otras habilidades psicomotoras. La construcción del esquema e imagen corporal es el concepto que abarca el desarrollo y la integración de la lateralidad, lo que hace que la formación y el criterio del docente sean cruciales para su abordaje efectivo.

2.2.5. *Propuesta del Taller de psicomotricidad Paña Lluqui*

Denominación

El taller psicomotriz denominado *Paña Lluqui* proviene de la unión de dos palabras en quechua: “paña” que significa derecha y “lluqui” que significa zurdo o izquierdo. Este nombre hace alusión al desarrollo de la lateralidad, es decir, la capacidad para utilizar un lado del cuerpo de forma preferente, ya sea el derecho o el izquierdo. Esta capacidad se consolida durante la infancia y resulta fundamental para el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales (Ahumada, 2021; García, 2018, p.126).

Importancia

El taller de psicomotricidad *Paña Lluqui* cobra especial relevancia en el desarrollo de la lateralidad infantil, entendida como la capacidad de utilizar preferentemente un lado del cuerpo, consolidando patrones motrices, cognitivos y socioemocionales esenciales para el aprendizaje (García, 2018, p.126). Al emplear un enfoque lúdico y corporal, el taller promueve que los niños y niñas

reconozcan y dominen su lado derecho e izquierdo a través del juego, movimiento y la exploración libre. Según Capristán y Yupari (2019), los talleres educativos fortalecen capacidades psicosociales mediante actividades colaborativas que, en este caso, propician una integración natural de la lateralidad en la rutina infantil (p.8). Además, al colocar al cuerpo como eje central de la experiencia educativa, el niño se convierte en sujeto activo que expresa emociones, necesidades e intereses mediante sus movimientos (MINEDU, 2016). Este tipo de experiencias permiten vivir el cuerpo como fuente de placer, exploración y aprendizaje, donde el juego y el movimiento libre son clave para el desarrollo integral (Atao, 2020). Por ello, *Paña Lluqui* responde de manera pertinente a las necesidades del nivel inicial, brindando oportunidades concretas para consolidar la lateralidad a través del juego y la psicomotricidad.

El taller de psicomotricidad *Paña Lluqui* representa una propuesta innovadora al integrar elementos culturales, metodológicos y pedagógicos centrados en el desarrollo de la lateralidad infantil. Primeramente, el uso del quechua en su denominación —*paña* (derecha) y *lluqui* (izquierda)— no solo fortalece la identidad cultural, sino que contextualiza el aprendizaje corporal dentro de un marco ancestral, en línea con experiencias de innovación intercultural que revitalizan saberes andinos en el aula {cite}. Asimismo, la incorporación de circuitos lúdico-motrices con materiales diversos (globos, aros, paracaídas, pelotas, etc.) responde a la estrategia pedagógica que potencia espacios multisensoriales para favorecer la lateralidad, coordinación, equilibrio y creatividad motora. Esta diversificación material refleja prácticas como el proyecto “Manitos que modelan creativamente” en Cusco, que utiliza recursos contextuales para estimular la motricidad en contextos rurales según el Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana (FONDEP, 2024), donde se combina materiales funcionales, acompañamiento intencionado y espacios de expresión significativa para potenciar la motricidad, la lateralidad y la creatividad en los niños. Además, la estructura del taller, momentos iniciales de activación, desarrollo con expresión corporal y cerrando con relajación y reflexión gráfica, integra dimensiones cognitivas, emocionales y motrices, alineándose con pedagogías modernas que promueven la regulación emocional y la creatividad a través del cuerpo en movimiento (Del Pino, 2018). Finalmente, el enfoque

colaborativo mediante juegos grupales (pasar pelotas, formar trenes, competencias) contribuye a la socialización, autonomía y trabajo en equipo, lo que enriquece la dimensión afectiva del aprendizaje y refuerza la inclusión en el aula. Con este enfoque, *Paña Lluqui* articula tradición cultural, motricidad funcional e inclusión pedagógica, constituyéndose en una propuesta innovadora pertinente para el nivel inicial.

Teorías

Existen varias teorías sobre el desarrollo de la lateralidad. Una de las teorías más aceptadas es la teoría de la dominancia cerebral. Esta teoría sostiene que la lateralidad está determinada por el hemisferio cerebral dominante, el cual controla la función motora del lado contrario del cuerpo. Desde la neurociencia, los primeros indicios de esta especialización hemisférica se remontan a los estudios pioneros de Broca (citado por O'sullivan et al., 2019) identificó que lesiones en el lóbulo frontal izquierdo causaban afasia motora (dificultad para articular el lenguaje), lo que sugiere una especialización del hemisferio izquierdo en la producción del lenguaje, así mismo Wernicke, describió pacientes con lesión en la región temporal posterior izquierda que podían hablar con fluidez, pero sin poder comprender el lenguaje, lo que estableció la idea de una separación entre expresión y comprensión lingüística (Tremblay y Brambati, 2024). Según la teoría de dominancia cerebral moderna, los niños diestros presentan dominio del hemisferio izquierdo y los zurdos del hemisferio derecho, aunque este modelo no explica completamente la lateralidad cruzada, como en casos donde un niño domina la mano de un lado y el pie del otro (Arancibia, 2011, p. 103).

Gómez (2008) menciona otra teoría sobre el desarrollo de la lateralidad: la teoría de la maduración biológica. Esta teoría sostiene que la lateralidad es un proceso natural vinculado a la maduración del sistema nervioso, el cual se desarrolla progresivamente a lo largo de la infancia. En términos prácticos, los niños comienzan a mostrar una preferencia manual es decir, el uso más frecuente de una mano alrededor de los 2 años de edad; sin embargo, esta preferencia aún no está completamente definida. La lateralidad se considera definida cuando existe una dominancia estable y consistente de un lado del cuerpo (mano, ojo, pie y oído) para realizar actividades motoras. Esta definición suele consolidarse entre

los 5 y 7 años, en paralelo con el desarrollo de habilidades motrices más complejas y funciones cognitivas como el lenguaje y la lectoescritura. Según esta teoría, el proceso no puede ser forzado ni acelerado por los adultos, ya que responde al ritmo madurativo individual del niño. No obstante, es fundamental proporcionar un entorno rico en experiencias motrices, que incluya tanto actividades de motricidad fina como gruesa, pues estas estimulan el sistema nervioso y favorecen una lateralidad equilibrada y coherente con las funciones cerebrales (Gómez, 2008, p. 20).

La teoría de la influencia ambiental sostiene que la lateralidad está influenciada por factores externos como la cultura, la educación, las prácticas familiares y la experiencia personal. Por ejemplo, en algunas culturas o contextos educativos, ser zurdo es percibido como una desventaja, lo que ha llevado históricamente a forzar a los niños zurdos a usar su mano derecha, alterando así su desarrollo natural. Según esta teoría, la presión social o educativa puede interferir con el proceso espontáneo de definición de la lateralidad, generando posibles confusiones funcionales en el niño. En este sentido, es importante aclarar que no existe una lateralidad “correcta” entendida como ser diestro o zurdo, sino que lo ideal es que la lateralidad esté bien definida y sea coherente, es decir, que el niño muestre una dominancia lateral clara (ya sea derecha o izquierda) y estable para actividades como escribir, lanzar, recortar o patear. La lateralidad mal definida, también llamada lateralidad cruzada o indefinida, si no hay una dominancia clara puede dificultar aprendizajes como la lectoescritura o la orientación espacial. Por ello, padres y educadores pueden favorecer el desarrollo de una lateralidad equilibrada al proporcionar un entorno libre de prejuicios, que respete la preferencia natural del niño y le brinde oportunidades variadas de exploración motriz (Rivas, 2010, p. 31).

Momentos del taller de psicomotricidad Paña Lluqui

En la propuesta planteada se sigue una secuencia pedagógica basada en tres momentos bien definidos: inicial, central y final, los cuales permiten dinamizar las sesiones, atender las necesidades emocionales y físicas de los estudiantes, y asegurar el logro de los propósitos educativos relacionados con la

lateralidad, coordinación, equilibrio y expresión corporal. A continuación, se detallan los momentos que conforman esta estructura.

a. Momento inicial (aproximadamente 10 minutos), en este momento se da la bienvenida a los niños y niñas, se establecen acuerdos y se genera un ambiente de confianza y motivación para el desarrollo del taller. Las actividades realizadas promueven la activación corporal, la interacción social y el entusiasmo por participar.

Actividades que se observan en los talleres:

-) Organización de los estudiantes en asamblea.
-) Establecimiento de acuerdos grupales.
-) Canciones y juegos de motivación.
-) Juegos de activación.

b. Momento central (aproximadamente 20 minutos), este momento está centrado en el desarrollo de habilidades psicomotrices mediante juegos motores, actividades de coordinación, equilibrio, lateralidad, expresión corporal y relajación activa. Se da mayor tiempo a este bloque por ser el núcleo del taller.

Actividades observadas en los talleres:

-) Juegos de coordinación y lateralidad como: saltar en un pie, con dos pies, esquivar obstáculos, etc.
-) Juegos grupales como: pasar la pelota por arriba, por debajo y por los lados, carreras llevando huevos de la gallina a la canasta, etc.
-) Canciones de expresión corporal como: la ratona, muevo mis pañuelos, etc.
-) Actividades de relajación incluidas dentro del momento central: respiración de la hormiguita, del globo, mindfulness, etc.

c. Momento final (aproximadamente 10 minutos), aquí se cierra el taller procesando lo vivido a través del diálogo, la representación gráfica y rituales de despedida. También se refuerza el aprendizaje sobre las habilidades trabajadas.

Actividades observadas en los talleres:

-) Asamblea para dialogar sobre lo vivido.
-) Expresión gráfica: dibujo libre con tizas o materiales en el aula sobre lo que más les gustó de la sesión.
-) Preguntas guía: "¿Qué hicimos hoy?", "¿Qué parte del cuerpo usamos más?", "¿Cómo se sintieron?".
-) Cierre con música, frases de agradecimiento o rituales de despedida sencillos.

El MINEDU (2025), recomienda que el taller de psicomotricidad se realice una 2 veces por semana para los niños de 4 a 5 años, dos veces a la semana con una duración de 40 minutos respectivamente.

Evaluación del taller de psicomotricidad Paña Lluqui

a. Escala Valorativa

Instrumento de evaluación cualitativa que permite valorar el nivel de logro o desempeño de un participante en relación con ciertos criterios previamente establecidos. A través de esta escala, el evaluador asigna un juicio (verbal o numérico) que describe el grado en que se ha alcanzado una habilidad o competencia.

En el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui”, se evaluaron aspectos como:

- ✓ Coordinación motora gruesa y fina
- ✓ Equilibrio y control corporal
- ✓ Orientación espacial y temporal
- ✓ Ritmo, lateralidad, esquema corporal
- ✓ Participación, autonomía y actitudes

Estas habilidades no siempre se miden numéricamente, por lo que una escala valorativa es ideal para observar progresos de forma descriptiva y flexible.

b. Registro Anecdótico

Técnica cualitativa de observación que consiste en anotar de forma narrativa y objetiva un hecho significativo del comportamiento, actitud o desempeño de un niño o niña durante una actividad.

Se centra en eventos concretos y relevantes, que permiten interpretar cómo se desenvuelve el niño en su proceso de desarrollo psicomotor.

En el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui”, se observaron aspectos que no siempre pueden evaluarse con una nota o escala, como:

- La forma en que el niño explora el espacio o el material
- Su reacción emocional ante un desafío motriz
- La relación que establece con otros niños o con el adulto
- Progresos sutiles en coordinación, confianza o autonomía

Por lo que el registro anecdótico permitió captar y describir estos momentos clave, aportando una visión integral del niño.

Rol docente y de los estudiantes en el taller

En el desarrollo del taller psicomotriz “Paña Lluqui”, cuyo objetivo fue promover el desarrollo de la lateralidad en los niños de educación inicial, el rol del docente fue fundamental como mediador y facilitador del aprendizaje. Este acompañamiento implicó organizar el espacio, seleccionar y adaptar los materiales psicomotrices (aros, pelotas, telas, etc.), guiar a los niños mediante consignas claras y observar atentamente sus respuestas corporales para brindar apoyos pertinentes, favoreciendo su autonomía y expresión (Rubio, 2009; MINEDU, 2017). Asimismo, el docente promovió un clima afectivo y seguro, facilitó momentos de reflexión y diálogo grupal al final de las actividades, y sostuvo las normas de convivencia dentro del juego. Por su parte, los niños y niñas participaron de forma activa, explorando, jugando libremente y desarrollando su creatividad a través del movimiento, expresando emociones y sensaciones mediante su cuerpo, lo cual fortaleció la conciencia corporal, el

reconocimiento de la derecha e izquierda y la regulación motriz (Esparza, 2014; Rubio, 2009). De esta manera, el docente ofreció un entorno propicio para que los estudiantes se conviertan en protagonistas de su propio proceso psicomotor, favoreciendo aprendizajes integrales desde la experiencia corporal.

Actividades propuestas

El taller de psicomotricidad *Paña Lluqui* está compuesto por un total de 20 sesiones, desarrolladas a lo largo de siete semanas. Durante este periodo, se llevaron a cabo aproximadamente tres talleres por semana, en los cuales se realizaron diversas actividades planificadas para estimular el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes.

Tabla 1

Talleres propuestos

Nº	Talleres	Lateralidad a desarrollar	Fechas
			Octubre
1	Pasando la pelota	Lateralidad manual	Martes 01
2	Canasta de huevos		Jueves 03
3	Viajando sobre el camino de colores		Viernes 04
4	Siguiendo las líneas		Lunes 07
5	Derribando torres		Miércoles 09
6	El círculo de la alegría	Lateralidad podal	Viernes 11
7	El rey manda		Lunes 14
8	Alimentando a la ranita		Miércoles 16
9	Rodando pelotas		Viernes 18
10	Realizamos juegos tradicionales		Lunes 21
11	Juguemos Twister	Lateralidad ocular	Miércoles 23
12	Atrapa la pelota		Viernes 25
13	El baile de los pañuelos		Lunes 28
14	Espejito, espejito		Miércoles 30
			Noviembre
15	Mira aquí, mira allá		Viernes 01
16	Que comience la búsqueda		Lunes 04

17	Salto, miro, salto	Lateralidad auditiva	Miércoles 06
18	Lancemos la pelota		Viernes 08
19	Sapo, sapo		Lunes 11
20	Brincando ando		Miércoles 13
Nota. Elaboración propia.			

III. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de investigación

) Cuantitativa

El enfoque de la investigación fue cuantitativo porque permitió analizar los datos de forma numérica. Ya que según Hernández-Sampieri et al. (2014), la investigación inició con una idea general que se fue precisando hasta formular objetivos y preguntas de investigación específicas. Se realizó una exhaustiva revisión de la literatura y se construyó un marco teórico que sustentó el estudio. A partir de las preguntas, se plantearon hipótesis y se definieron las variables a medir. Se diseñó un plan para recolectar datos; a través de los que se medirán las variables en un contexto determinado, para lo que se utilizarán herramientas del campo de la estadística (p. 4). En el desarrollo de la investigación se manipuló una de las variables; es decir, la variable independiente “Aplicación del taller de psicomotricidad” con el fin de buscar resultados en la variable dependiente “Desarrollo de la lateralidad”.

3.2. Diseño de investigación

Modelo: Diseño cuasi – experimental

En esta investigación se utilizó el diseño cuasi- experimental con pre-test y post-test. Según Hernández-Sampieri et al. (2014), el diseño incorpora la administración de pretest a los grupos que conforman el experimento. Un grupo recibió el tratamiento experimental y el otro no (grupo control), finalmente también se realizó un post-test al mismo tiempo. El diagrama de diseño es el siguiente:

$$\begin{array}{cccc} RG_1 & 0_1 & X & 0_2 \\ RG_2 & 0_3 & - & 0_4 \end{array}$$

Donde:

RG1= Grupo Experimental (aula amarilla)

RG2= Grupo Control (aula lila)

01 y 03= Medición inicial del nivel de lateralidad con el pre test

02 y 04= Medición final del nivel de lateralidad con el pos test

X= Taller de Psicomotricidad Paña Lluqui

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población:

Según Mucha-Hospinal et al., (2021) se define a la población como, el conjunto de todos los individuos o entidades que cumplen con los criterios de inclusión para un estudio (p.22). En otras palabras, la población es el grupo de personas o cosas sobre las que se pretende obtener información a través de una investigación.

Por ello la población estuvo conformada por estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 326 Santa, 2024. Según Hernández (2014) en una investigación, la población participa de un fenómeno de investigación definido y delimitado, pudiendo ser estos; personas, organismos, objetos, etc.

Tabla 2

Estudiantes de 5 años de la I.E 326 Santa, 2024.

Aulas	Niños (M)	Niñas (F)	Total
Amarilla	11	9	20
Verde	13	11	24
Lila	12	13	25
Celeste	07	08	15
Total	43	41	84

Nota. Elaborado en base a la nómina de matrícula de los alumnos de 5 años de la I.E. N° 326 – Santa, 2024.

3.3.2. Muestra:

Es una porción o parte de la población, que manifiesta características exactas de la población Hernández-Sampieri et al. (2014). También Arias y Covinos (2021), definen la muestra como “un subconjunto de la población que se selecciona para representar a toda la población” (p. 35).

Se realizó un muestreo no probabilístico. (Sampieri, 2020) señala que las muestras no probabilísticas, también llamadas muestras dirigidas, se seleccionan en función de las características de la investigación, no de un criterio estadístico de generalización (p. 182).

La muestra fue seleccionada intencionalmente, por conveniencia, debido a la ubicación idónea de la I.E. para la aplicación del taller. Asimismo, se consideró la similitud de características como el número de estudiantes en el aula de cinco años, el nivel socioeconómico y cultural.

Tabla 3

Estudiantes de 5 años que son parte de la muestra investigada.

Aula	Niños (M)	Niñas (F)	Total
Amarilla GE	11	09	20
Lila GC	12	13	25
Total	23	22	45

Nota. Elaborado en base a la nómina de matrícula de los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 326, 2024.

3.4. Variables de estudio

3.4.1. *Variable independiente*

- Talleres de Psicomotricidad:

García (2023), indica que el taller como una actividad grupal que tiene como objetivo la enseñanza o el aprendizaje de una habilidad o tema determinado. Señala que los talleres suelen ser impartidos por un experto en la materia y se basan en la práctica y la participación de los asistentes. Este a su vez según Díaz (2019) es un evento educativo en el que los participantes aprenden sobre un tema o habilidad específica a través de la participación activa. Señala que los talleres suelen ser dirigidos por un instructor o facilitador que proporciona instrucciones y guía a los participantes (p.1-10).

3.4.2. *Variable dependiente*

- Lateralidad:

T. García y García (2022), definen la lateralidad como la preferencia por un lado del cuerpo sobre el otro. Señalan que se manifiesta en la dominancia de un ojo, una mano, un pie y un oído. También indican que la lateralidad se desarrolla en la infancia y se consolida en la adolescencia.

3.4.3. Definición operacional

La lateralidad; es la preferencia por un lado del cuerpo sobre el otro, que se manifiesta en la dominancia de un ojo, una mano, un pie y un oído. La prueba de Harris es un instrumento de evaluación de la lateralidad que consta de 26 ítems que evalúan la dominancia de mano, ojo, pie y oído, según Harris (2000).

La definición operacional de la lateralidad con medición Test de Harris es la siguiente:

-) Lateralidad manual: dominancia de la mano derecha o izquierda para realizar tareas como escribir, lanzar, atar los cordones de los zapatos, etc.
-) Lateralidad ocular: dominancia del ojo derecho o izquierdo para realizar tareas como mirar a través de un telescopio, apuntar con un arma, etc.
-) Lateralidad auditiva: dominancia del oído derecho o izquierdo para realizar tareas como escuchar música, identificar sonidos, etc.
-) Lateralidad de pie: dominancia del pie derecho o izquierdo para realizar tareas como patear una pelota, saltar, entre otros (Harris, 2000).

Taller psicomotriz; es un conjunto de actividades educativas que se basan en el movimiento y el juego para promover el desarrollo integral del niño. Se centran en los aspectos físicos, cognitivos, sociales y emocionales del desarrollo. (T. García y García, 2022, p.125). Los talleres se centrarán en el desarrollo de la lateralidad, que es la preferencia por un lado del cuerpo sobre el otro. Las actividades que se realizan en este taller incluyen juegos de lateralidad manual, ocular, auditiva y de pie.

3.5. Técnica e instrumento de recolección de datos

3.5.1. Técnica

En esta investigación se aplicaron las siguientes técnicas.

- Análisis de documentos, para la investigación bibliográfica y estructurar el marco teórico.

- La observación directa, para verificar el desarrollo de la lateralidad alcanzado por los estudiantes de la muestra y recopilar los datos. Esta se define como el registro sistemático y válido de datos e informaciones de los hechos observados (Hernández-Sampieri et al., 2014).

3.5.2. *Instrumento*

Test de Lateralidad

El test que se utilizó, es una adaptación hecha por la investigadora Gladys Medina (Anexo 2), quien tomó como base el Test de Harris (1957), modificándolo para que pueda emplearse en niños de 5 años, ya que la base fue elaborada para niños de 7 a 9 años. El cual nos permitió realizar una valoración a nivel podal, manual, ocular y auditiva.

La prueba evaluó la dominancia lateral podal y manual con 10 acciones (cada dimensión) que el niño debió realizar, asimismo, la dominancia ocular y auditiva con 3 acciones (cada dimensión), por medio de los cuales se evidencio dicha dominancia.

Ficha técnica del instrumento; evaluación del patrón de dominancia lateral de la mano, del pie, del ojo y del oído.

- Autor: Gladys Medina
- Aplicación: Individual
- Tiempo: Variable, entre 10 a 15 minutos.
- Edad: 5 años
- Categoría: Pedagógica.
- Fiabilidad: 0.84
- Validez: De contenido mediante juicio de expertos.

Descripción: Es un Test adaptado de “Test de Harris (observación de la lateralidad)” para examinar a niños y niñas de cinco años.

Materiales: Manual, hojas de anotación, material manipulativo.

Criterios de evaluación del test: La forma de puntuar o valorar la prueba tiene dos fases, en la primera se evalúa cada segmento corporal por separado:

Preferencia de Mano y Pie:

- D: si realiza las 10 pruebas con la mano o pie derecho
- I: si realiza las 10 pruebas con la mano o pie izquierdo.

- d: 7, 8, ó 9 pruebas hechas con la mano o pie derecho.
- i: 7, 8, ó 9 pruebas hechas con la mano o pie izquierdo.
- x: todos los demás casos.

Preferencia de ojo y Oído:

- D: si utiliza el derecho en las tres pruebas.
- I: si ha utilizado el izquierdo en las tres pruebas.
- d: si lo utiliza en 2 de las 3.
- i: si lo ha utilizado en 2 de las 3. 40
- x: todos los demás casos.

La segunda fase consiste en correlacionar todos esos resultados de forma individual caso por caso (Baremo)

Baremo:

- Para un diestro completo: D.D.D.D.
- Para un zurdo completo: I.I.I.I.
- Para una lateralidad cruzada D.I.D.I.
- - Para una lateralidad mal afirmada: d.d.D.d (Variantes posibles).

Criterios para la ejecución del test: Para la realización del test en cada grupo se necesitó dos sesiones, una para evaluar la lateralidad superior e inferior y otra para evaluar la lateralidad ocular y auditiva. Las pruebas se realizaron de manera individual para una atención específica a cada alumno, evitando que los alumnos se copiaran entre sí. El material utilizado en cada prueba se colocó de forma que no interfiera en la decisión del niño/a de cogerlo con una mano u otra. La actividad se enfocó de manera lúdica favoreciendo la motivación y atención de las tareas. Como consecuencia los alumnos actuaron de manera espontánea sin sentir que eran evaluados. Cada prueba estuvo diseñada para la evaluación de diferentes habilidades tanto genéricas como específicas (lanzamiento, salto, giro, etc.) Las tareas estuvieron adecuadas a la edad de los niños evaluados, teniendo en cuenta que cosas son capaces de hacer y cuáles no. Durante el ejercicio fue constante y muy importante el refuerzo positivo para evitar desmotivaciones o frustraciones posibles.

3.5.3. Validación y confiabilidad del Instrumento

Validación:

Para la validación del instrumento, éste se sometió al juicio de cinco expertos y luego los resultados se trabajaron con la ficha de V. de aiken.

Apellidos y Nombres	Resultado
Dra. Rosmery Reggiardo Romero	Aplicable
Mg. Jackeline Zubizarreta Moreno	Aplicable
Mg. Bertha Prado Luca	Aplicable
Mg. Guido Durand Loaiza	Aplicable
Mg. René Violeta Huiza Ayuque	Aplicable

Confiabilidad:

Para la confiabilidad del instrumento, se aplicó un estudio piloto a 25 niños de la I.E. Nuestra Señora de la Asunción, ubicado en el distrito de La Victoria, los mismos que tuvieron similares características de la muestra como la edad, nivel socio económico, etc. La confiabilidad del instrumento, se obtuvo mediante el coeficiente KR-20.

$$\text{Confiabilidad} = \frac{25}{25-1} \left[1 - \frac{4.29}{21.7} \right]$$
$$(1.05) (0.80) = 0.84$$

Interpretación: El resultado nos indica que el instrumento para medir el dominio de la lateralidad predominante es altamente confiable con una puntuación de 0,84 puntos.

3.6. Procedimiento

Para conseguir los datos necesarios para la investigación se tuvieron en cuenta los siguientes procedimientos:

- Coordinación con la directora de la institución N° 326, así como con las docentes de aula para obtener permiso para ejecutar el pre test y los talleres y el post test posteriormente, bajo documentación formal.
- Aplicación del instrumento de pre test para la recolección de la información Test de Lateralidad (*Adaptado por Gladys Medina*).
- Ejecución de los talleres de psicomotricidad.
- Aplicación de pos test para medir los resultados.
- Con ayuda del programa estadístico IBM SPSS, procesamos nuestra información en tablas y gráficos para obtener los resultados.
- Contratación de la hipótesis
- Análisis e interpretación de datos procesados
- Colocamos nuestros resultados en el informe de tesis y concluimos con los pasos finales.

3.7. Técnicas de análisis de resultados

Se utilizó la distribución de frecuencias absolutas y porcentuales, después se realizó la prueba de normalidad para ver si los datos proceden o no a una distribución paramétrica o no paramétrica, efectuando así una prueba de homogeneidad donde al obtener como resultado P mayor a 00,5 se justifica la homogeneidad significativa entre el grupo control y grupo experimental (para sacar lo fundamental la prueba t-student para pruebas independientes) para finalmente efectuar el respectivo contraste de hipótesis mediante la prueba U de Mann Whitney que permitió comparar los resultados del grupo control y experimental en las fases de pre test y pos test, los mismos que se realizaron con el apoyo del software SPSS.

a. Prueba de normalidad (Shapiro-Wilk)

$$W = \frac{\left(\sum_{i=1}^n a_i x_{(i)} \right)^2}{\sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2}$$

b. Prueba de homogeneidad

$$W = \frac{(N-k) \sum_i N_i (Z_i - Z_c)}{\sum_i \sum_j N_{ij} (Z_{ij} - Z_c)^2}$$

c. T-Student (Muestras independientes)

$$\text{Prueba T de Muestras Independientes} = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{s^2 \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

d. Prueba U de Mann Whitney

$$U_1 = n_1 n_2 + \frac{n_1(n_1 + 1)}{2} - R_1, U_2 = n_1 n_2 + \frac{n_2(n_2 + 1)}{2} - R_2$$
$$\mu_U = \frac{n_1 \cdot n_2}{2}, \sigma_U = \sqrt{\frac{n_1 n_2 (n_1 + n_2 + 1)}{12}}, Z = \frac{U_{min} - \mu_U}{\sigma_U}$$

3.8. Procesamiento estadístico

Para el procesamiento estadístico de esta tesis, que adoptó un diseño cuasi experimental con un grupo control y un grupo experimental evaluados en fases de pre-test y post test, se utilizó el software SPSS 27. Este programa fue fundamental para el análisis de los datos, permitiendo evaluar el impacto de la intervención y comparar los cambios observados entre los grupos a lo largo del tiempo. Inicialmente, se procedió con la elaboración de distribuciones de frecuencias absolutas y porcentuales, lo cual permitió obtener una visión descriptiva detallada de las características de la muestra y de las variables clave del estudio.

Posteriormente, se realizaron pruebas de normalidad para determinar si los datos de las variables continuas se ajustaban a una distribución paramétrica o no paramétrica. Para ello, se emplearon las pruebas de Kolmogorov-Smirnov, dependiendo del tamaño de la muestra, donde un valor p mayor a 0.05 indicó una distribución normal. Adicionalmente, se efectuó una prueba de homogeneidad de varianzas, específicamente la prueba de Levene, para verificar si las varianzas eran similares entre el grupo control y el grupo experimental. Un resultado de p mayor a 0.05 en esta prueba justificó la homogeneidad significativa, lo cual fue crucial para la selección de las pruebas

inferenciales subsiguientes.

Con base en los resultados de las pruebas de supuestos, se procedió con el contraste de hipótesis. Para comparaciones fundamentales, como la equivalencia de los grupos en el pre-test, se utilizó la prueba t de Student para pruebas independientes, siempre que los datos cumplieran con los supuestos paramétricos. Sin embargo, para el contraste principal de hipótesis, que buscaba comparar los resultados del grupo control y experimental en las fases de pre-test y post test, se empleó la prueba U de Mann-Whitney. Esta prueba no paramétrica fue seleccionada por su robustez, especialmente si los datos no seguían una distribución normal, y permitió determinar diferencias significativas entre los grupos, con un valor p menor o igual a 0.05 indicando significancia estadística.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

4.1.1. Objetivo General:

Tabla 4

Resultados estadísticos para demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024.

Prueba de normalidad			
Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl.	Sig.
GRUPO CONTROL	,737	20	<.001
GRUPO EXPERIMENTAL	,701	20	<.001

Nota: Resultados de la prueba de normalidad del pre – test. Del SPSS V 27.

Interpretación:

Según lo que se analiza en la tabla 4 sobre la prueba de normalidad de Shapiro – wilk, es que los valores de P en el pre – test, para el grupo control y grupo experimental son $P = 0.001$ / $P = 0.001$, de modo que se deduce que son menores a α (0.05), por tal razón, no se ajustan a una distribución normal.

Tabla 5

Resultados de la prueba de normalidad.

Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl.	Sig.
GRUPO CONTROL	,744	20	<.001
GRUPO EXPERIMENTAL	,784	20	<.001

Nota: Resultados de la prueba de normalidad del pos – test. Del SPSS 27.

Interpretación:

Según lo que se analiza en la tabla 5 sobre la prueba de normalidad de Shapiro – wilk, es que los valores de P en el pos – test, para el grupo control y grupo experimental son $P = 0.001$ / $P = 0.001$, de modo que se deduce que son menores a α (0.05), por tal razón, no se ajustan a una distribución normal.

Tabla 6

Prueba U de Mann-Whitney para validar la influencia del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años.

Prueba U de Mann-Whitney				
		Rangos		
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Pre test	Grupo control	25	22,96	574,00
	Grupo Experimental	20	23,05	461,00
	Total	45		
Pos test	Grupo control	25	13,18	329,50
	Grupo Experimental	20	35,28	705,50
	Total	45		

Nota: Resultados estadísticos de la prueba U de Mann-Whitney.

Tabla 7

Resultados generales estadísticos.

Estadísticos de prueba		
	Pre test	Pos test
U de Mann-Whitney	249,000	4,500
W de Wilconxon	574,000	329,500
Z	-,027	-5.776
Sig. asin. (bilateral)	,979	<.001
Variable de agrupación: Grupo		

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS 27.

Interpretación:

Al realizar la prueba U de Mann-Whitney se ha obtenido un valor de P mayor que 0,05 con lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, validando que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de manera significativa. Asimismo, el estadístico de prueba ha generado un valor de p igual a 0.001, menor que 0,05 motivo por el cual se concluye que la aplicación del taller mejoró el aprendizaje de los estudiantes de 5 años.

4.1.2. Objetivos específicos:

- ✓ Nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Tabla 8

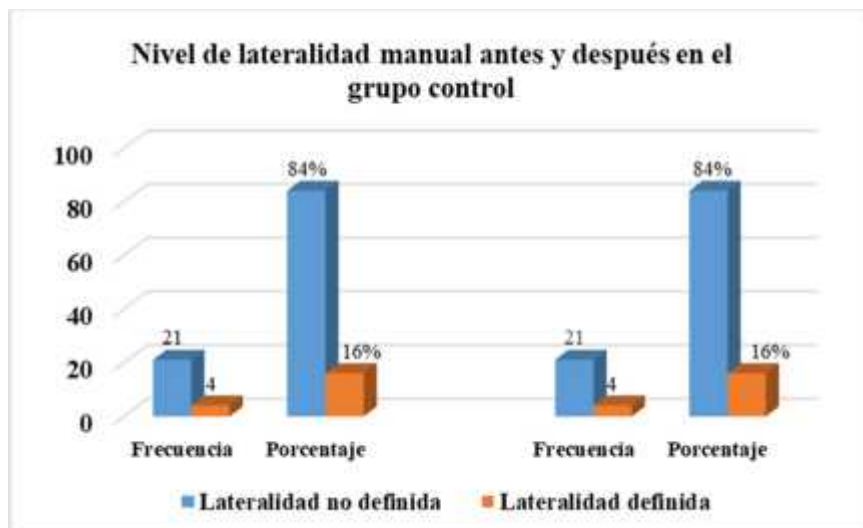
Nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión manual “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión manual “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	21	84,0	Lateralidad no definida	21	84,0
Lateralidad definida	4	16,0	Lateralidad definida	4	16,0
Total	25	100,0	Total	25	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión manual pre-test y pos test GC.

Figura 1

Grafica del nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 8.

Interpretación:

Se observa en la tabla 7 y en la figura 1, que los niños del grupo control tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 21/25 y un porcentaje del 84%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 4/25 y con un porcentaje 16%. Por lo tanto, se evidencia que la gran mayoría de los niños no

tienen una lateralidad definida en la dimensión manual.

Tabla 9

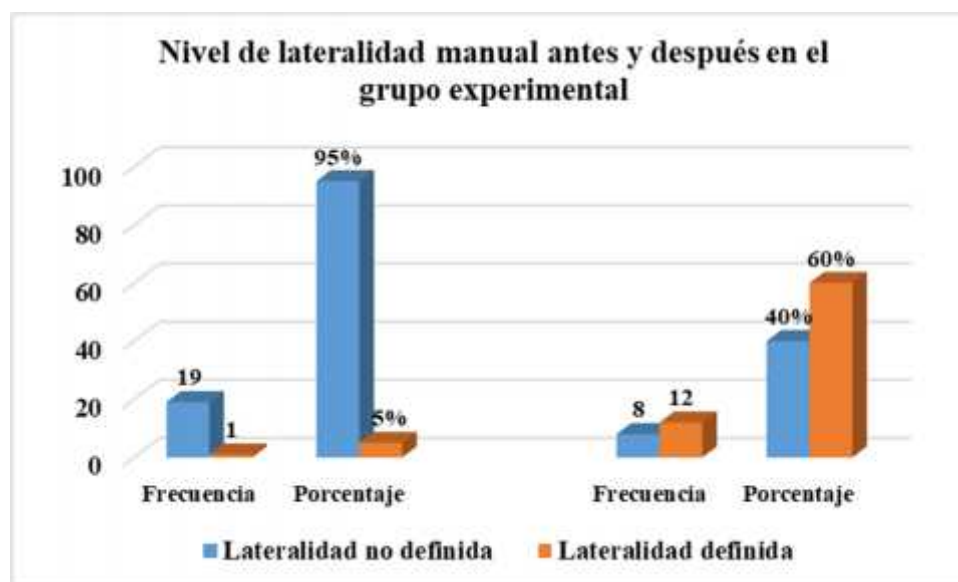
Nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión manual “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión manual “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	19	84,0	Lateralidad no definida	8	40,0
Lateralidad definida	1	16,0	Lateralidad definida	12	60,0
Total	20	100,0	Total	20	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión manual pre-test y pos test GE.

Figura 2

Grafica del nivel de la dominancia manual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 9.

Interpretación:

Se observa en la tabla 9 y en la figura 2, que los niños del grupo experimental en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 19/20 en un porcentaje del 95%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 1/20 y con un porcentaje 5%. Por otra parte tenemos los resultados del pos test donde

se halla una gran mejoría en los resultados de lateralidad manual, encontrándose una lateralidad no definida con una frecuencia de 8/20 en un porcentaje del 40% y la lateralidad definida con una frecuencia de 12/20 en un porcentaje del 60% superando la cifra anterior.

- ✓ Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Tabla 10

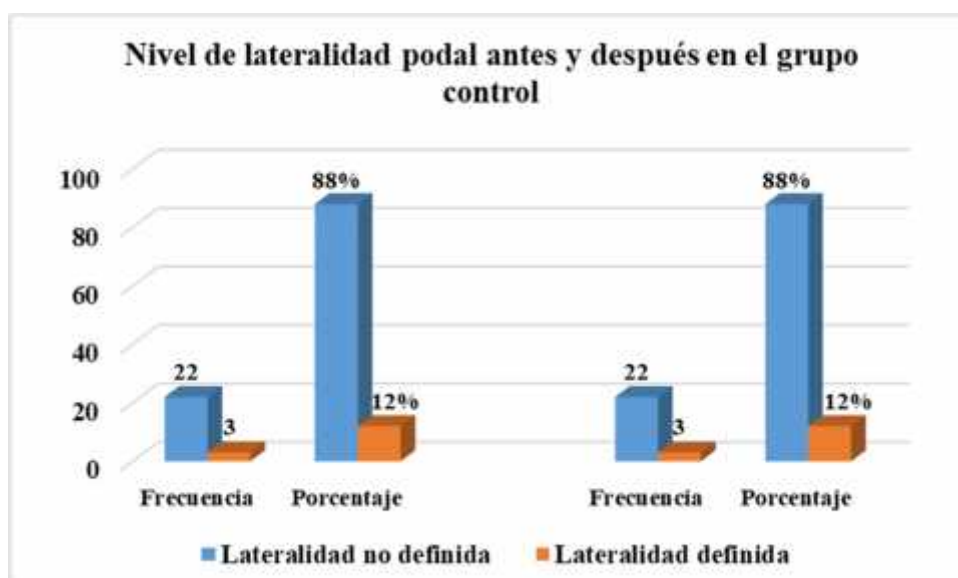
Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión podal “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión podal “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	22	88,0	Lateralidad no definida	22	88,0
Lateralidad definida	3	12,0	Lateralidad definida	3	12,0
Total	25	100,0	Total	25	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión podal pre-test y pos test GC.

Figura 3

Grafica del nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 10.

Interpretación:

Se observa en la tabla 10 y en la figura 3, que los niños del grupo control tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 22/25 y un porcentaje del 88%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 3/25 y con un porcentaje 12%. Por lo tanto, se evidencia que la gran mayoría de los niños no tienen una lateralidad definida en la dimensión podal.

Tabla 11

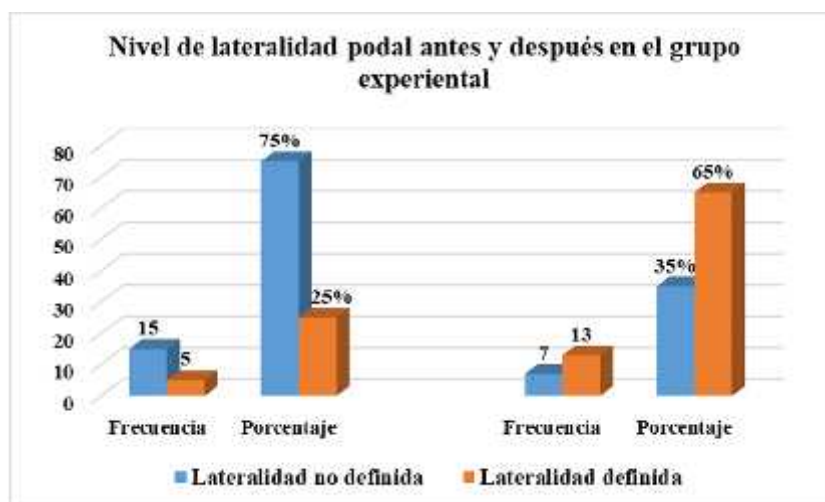
Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión podal “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión podal “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	15	75,0	Lateralidad no definida	7	35,0
Lateralidad definida	5	25,0	Lateralidad definida	13	65,0
Total	20	100,0	Total	20	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS 27 en la dimensión podal pre-test y pos test GE.

Figura 4

Grafica del nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 11.

Interpretación:

Se observa en la tabla 11 y en la figura 4, que los niños del grupo experimental en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 15/20 en

un porcentaje del 75%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 5/20 y con un porcentaje 25%. Por otra parte, tenemos los resultados del pos test donde se halla una gran mejoría en los resultados de lateralidad podal, encontrándose una lateralidad no definida con una frecuencia de 7/20 en un porcentaje del 35% y la lateralidad definida con una frecuencia de 13/20 en un porcentaje del 65% superando la cifra anterior.

- ✓ Nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Tabla 12

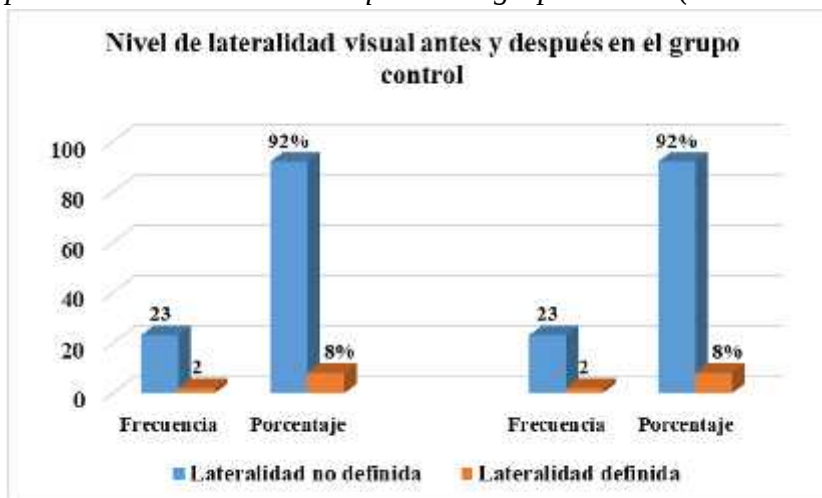
Nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión visual “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión visual “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	23	92,0	Lateralidad no definida	23	92,0
Lateralidad definida	2	8,0	Lateralidad definida	2	8,0
Total	25	100,0	Total	25	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión visual pre-test y pos test GC.

Figura 5

Grafica del nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 12.

Interpretación:

Se observa en la tabla 12 y en la figura 5, que los niños del grupo control en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 23/25 en un porcentaje del 92%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 2/25 y con un porcentaje 8%. Por otra parte, tenemos los resultados del pos test donde no se halla mejoría alguna conservándose la cifra anterior.

Tabla 13

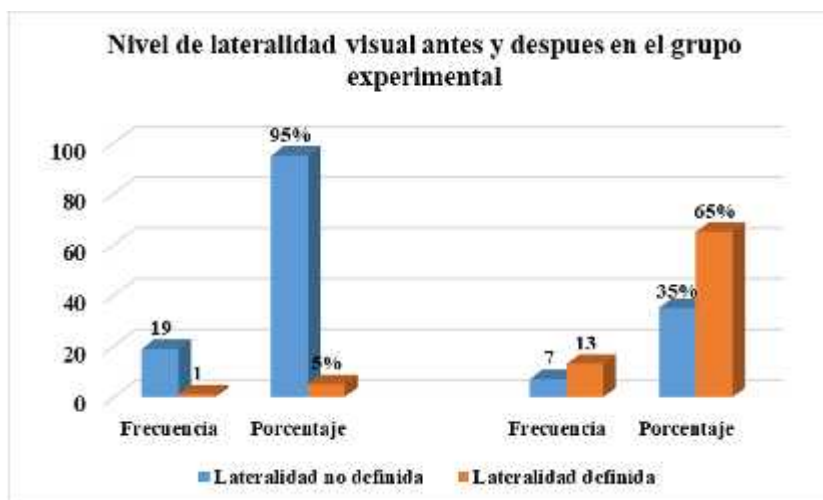
Nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión visual “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión visual “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	19	95,0	Lateralidad no definida	7	35,0
Lateralidad definida	1	5,0	Lateralidad definida	13	65,0
Total	20	100,0	Total	20	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión visual pre-test y pos test GE.

Figura 6

Grafica del nivel de la dominancia visual antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 13.

Interpretación:

Se observa en la tabla 13 y en la figura 6, que los niños del grupo experimental en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 19/20 en un porcentaje del 95%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 1/20 y con un porcentaje 5%. Por otra parte, tenemos los resultados del pos test donde se halla una gran mejoría en los resultados de lateralidad visual, encontrándose una lateralidad no definida con una frecuencia de 7/20 en un porcentaje del 35% y la lateralidad definida con una frecuencia de 13/20 en un porcentaje del 65% superando la cifra anterior.

- ✓ Nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Tabla 14

Nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión auditiva “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión auditiva “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	25	100,0	Lateralidad no definida	25	100,0
Lateralidad definida	0	0	Lateralidad definida	0	0
Total	25	100,0	Total	25	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión auditiva pre-test y pos test GC.

Figura 7

Grafica del nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo control (25 estudiantes).



Interpretación:

Se observa en la tabla 14 y en la figura 7, que los niños del grupo control en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 25/25 en un porcentaje del 100%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 0/25 y con un porcentaje 0%. Por otra parte, tenemos los resultados del pos test donde no se halla mejoría alguna conservándose la cifra anterior.

Tabla 15

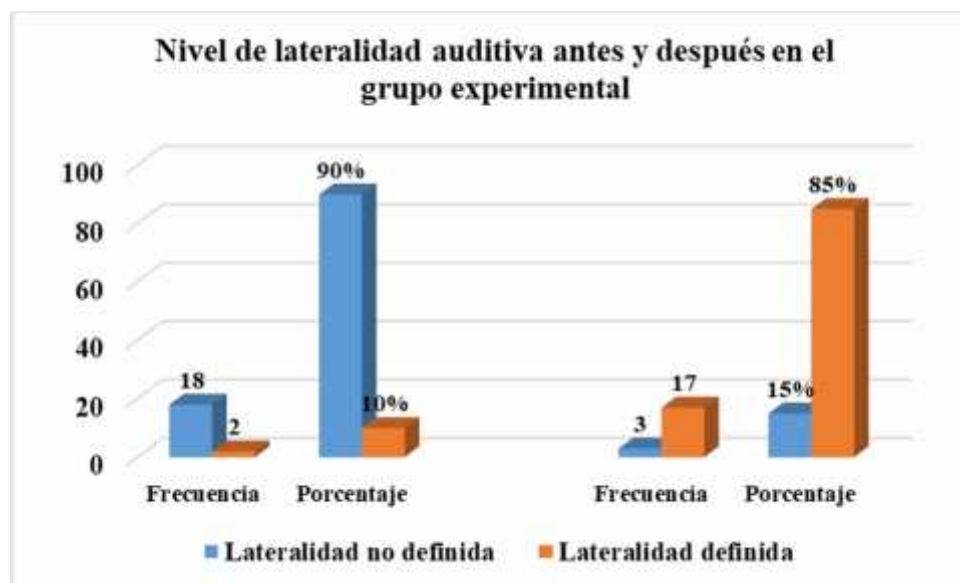
Nivel de la dominancia podal antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).

Prueba de lateralidad en la dimensión auditiva “Antes”			Prueba de lateralidad en la dimensión auditiva “Después”		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	18	90,0	Lateralidad no definida	3	15,0
Lateralidad definida	2	10,0	Lateralidad definida	17	85,0
Total	20	100,0	Total	20	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS V.27 en la dimensión auditiva pre-test y pos test GE.

Figura 8

Grafica del nivel de la dominancia auditiva antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el grupo experimental (20 estudiantes).



Nota: Base de datos de la tabla 15.

Interpretación:

Se observa en la tabla 15 y en la figura 8, que los niños del grupo experimental en el pre test tienen una lateralidad no definida, hallándose con una frecuencia de 18/20 en un porcentaje del 90%. Asimismo, una lateralidad definida solo se halló con una frecuencia de 2/20 y con un porcentaje 10%. Por otra parte, tenemos los resultados del pos test donde se halla una gran mejoría en los resultados de lateralidad auditiva, encontrándose una lateralidad no definida con una frecuencia de 3/20 en un porcentaje del 15% y la lateralidad definida con una frecuencia de 17/20 en un porcentaje del 85% superando la cifra anterior.

- ✓ Comparación del desarrollo de lateralidad antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Tabla 16

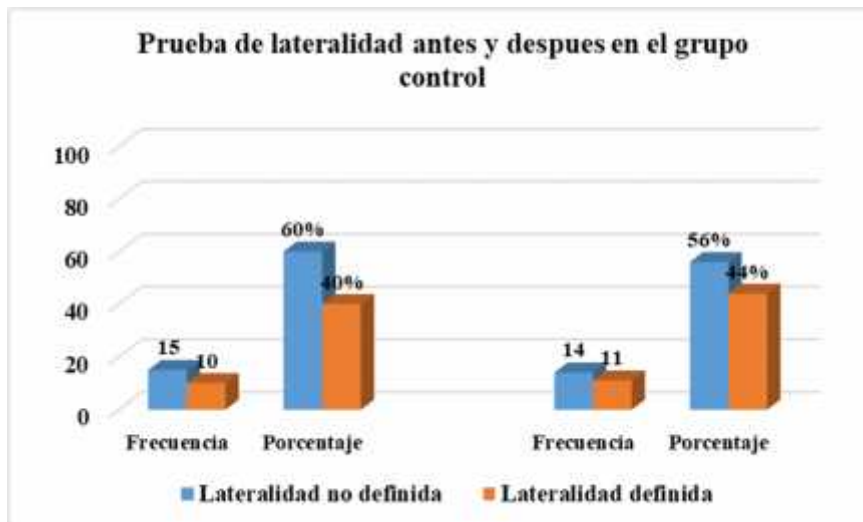
Comparación del desarrollo de lateralidad en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

Prueba de lateralidad antes y después en el grupo control			Prueba de lateralidad antes y después en el grupo experimental		
Antes			Antes		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	15	60,0	Lateralidad no definida	12	60,0
Lateralidad definida	10	40,0	Lateralidad definida	8	40,0
Después			Después		
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje
Lateralidad no definida	14	56,0	Lateralidad no definida	-	0,0
Lateralidad definida	11	44,0	Lateralidad definida	20	100,0
Total	25	100,0	Total	20	100,0

Nota: Resultados obtenido del programa SPSS 27. Comparación de resultados del grupo control y experimental.

Figura 9

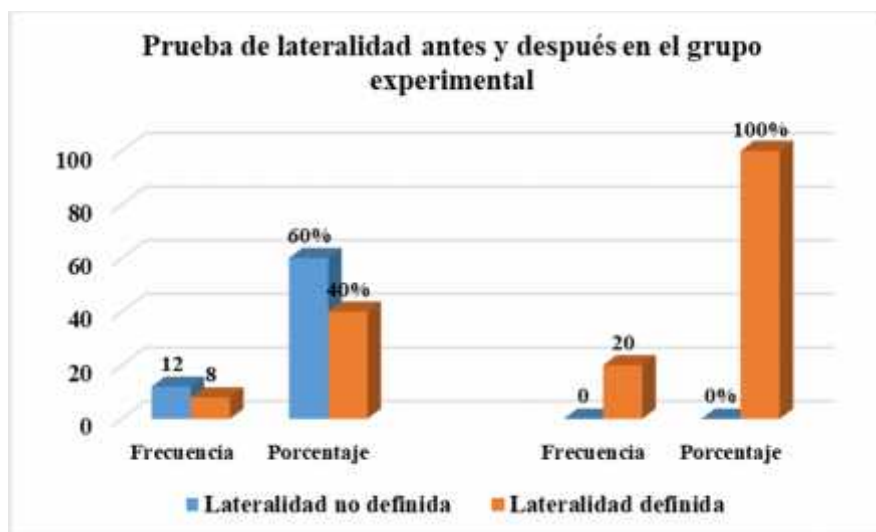
Grafica de los resultados de la tabla 16 para el grupo control.



Nota: Base de datos de la tabla 16.

Figura 10

Grafica de los resultados de la tabla 16 para el grupo experimental.



Nota: Base de datos de la tabla 16.

Interpretación:

Se observa en la tabla 16, en la figura 9 y 10, que los niños del grupo control prevalece un porcentaje y frecuencia significativa no menor al 50%. En comparación al grupo experimental en el cual se aplicaron los talleres de psicomotricidad, donde en el pre test se tiene un porcentaje de lateralidad no definida del 60% y al finalizar los talleres con el pos test verificamos que el 100% había alcanzado una mejora en su lateralidad considerando lateralidad definida a un puntaje de 5 a 8 como valor.

4.2. Discusión

La presente investigación se centró en abordar la problemática de la lateralidad no definida en niños de 5 años, una condición que, como se ha observado en la Institución Educativa N° 326 Santa, afecta su desenvolvimiento en diversas actividades motoras y sensoriales. La lateralidad, entendida como la preferencia por utilizar un lado del cuerpo sobre el otro, no es meramente una habilidad motora, sino que se vincula intrínsecamente con la organización cerebral y el procesamiento cognitivo. Investigaciones previas, como las de Ortigosa (2004), han señalado que una lateralidad cruzada o mal afirmada se asocia significativamente con el fracaso escolar, afectando a un porcentaje considerable de niños con dificultades de aprendizaje. Medina (2020) estima que hasta un 30% de la población mundial enfrenta desafíos relacionados con una lateralización indefinida.

La etapa preescolar, específicamente entre los 0 y 5 años, es crucial para la fijación de la lateralidad, siguiendo las fases de localización, fijación, orientación espacial y maduración descritas por Sánchez (2005). Una intervención temprana durante este periodo es fundamental para asegurar un desarrollo integral y equilibrado. En este contexto, el estudio se propuso demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.

El objetivo general de esta investigación fue demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024. Para validar esta hipótesis, se empleó un diseño cuasi experimental con pretest y pos test, aplicando el taller a un grupo experimental y comparándolo con un grupo control. Los datos recolectados fueron sometidos a la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, cuyos resultados indicaron que los valores de P para el pretest y pos test fueron 0.001 en ambos casos, lo que es inferior al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), justificando el uso de pruebas estadísticas no paramétricas. Al realizar la prueba U de Mann-Whitney, se obtuvo un valor de P de 0.001, inferior a α (0.05), lo que permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa, validando que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye de manera significativa en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años.

Estos hallazgos se alinean consistentemente con estudios previos que respaldan la eficacia de las intervenciones psicomotrices en el desarrollo infantil. A nivel internacional, Hernández (2019) vinculó la lateralidad homogénea con un mejor rendimiento académico, sugiriendo que la mejora en lateralidad lograda por el taller “Paña Lluqui” podría tener beneficios académicos a largo plazo. Amate (2020) y Cancino (2019) resaltan la complejidad de la lateralidad y su incidencia en procesos de lectura y escritura, lo cual se abordará con mayor detalle en la discusión de los objetivos específicos. En el ámbito nacional, Veliz (2019) concluyó que un programa de psicomotricidad contribuyó efectivamente al afianzamiento de la lateralidad en niños de 5 años, mientras que Miñano (2021) demostró mejoras en la lateralidad y psicomotricidad en niños de 4 años tras la aplicación de talleres. Arroyo y Rodríguez (2019) también apoyan la eficacia de los talleres de psicomotricidad en el desarrollo de la expresión corporal, un componente intrínseco de la psicomotricidad general. Ascarza (2023) encontró una relación significativa entre el desarrollo psicomotor y la lateralidad en niños de 3 a 5 años. A nivel local, los resultados son coherentes con las investigaciones de Ordoñez (2022), quien encontró que los talleres de psicomotricidad mejoraron la coordinación visomotora, una habilidad estrechamente relacionada con la lateralidad, y Abanto (2019) reportó mejoras significativas en el lenguaje de la danza a través de talleres psicomotrices.

Desde una perspectiva teórica, el éxito del taller “Paña Lluqui” puede interpretarse a la luz de la Teoría de la Maduración Biológica (Gómez, 2008), que postula que la lateralidad es un proceso natural que ocurre a medida que el niño madura, pero que puede ser acelerado y consolidado por intervenciones activas como el taller. La Teoría de la Influencia Ambiental (Rivas, 2010) también se ve respaldada, ya que el éxito del taller subraya la importancia de un entorno enriquecido y de experiencias de aprendizaje diseñadas, actuando como un factor ambiental positivo que influye directamente en la lateralización. La Teoría de la Dominancia Cerebral (Arancibia, 2011) sugiere que el taller, al promover el uso preferencial y coordinado de un lado del cuerpo a través de actividades lúdicas, puede estar facilitando la consolidación de las vías neurales y la especialización funcional del hemisferio dominante. Finalmente, la perspectiva de Lev Vygotsky (Buitrago, 2023) enfatiza la importancia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo, y el taller “Paña Lluqui”, al ser un espacio de interacción y juego libre (MINEDU, 2016; Atao, 2020), proporciona el “andamiaje” y

la "Zona de Desarrollo Próximo" necesarios para que los niños avancen en su desarrollo psicomotor y lateralidad.

El estudio profundizó en el impacto del taller "Paña Lluqui" en las cuatro dimensiones específicas de la lateralidad: manual, podal, ocular y auditiva. Los resultados detallados para cada una de estas dimensiones ofrecen una visión granular de la efectividad de la intervención.

Así mismo, en el objetivo específico 1, en cuanto al nivel de dominancia manual, antes de la aplicación del taller, se observó que el 95% de los niños presentaba una lateralidad no definida, con solo el 5% mostrando una preferencia clara. Esta alta prevalencia de lateralidad no definida en la dimensión manual es consistente con la problemática inicial identificada en la I.E. N° 326 Santa, donde se constató el uso indistinto de ambos lados del cuerpo en actividades motoras finas. Tras la implementación del taller, se produjo una mejora sustancial: el porcentaje de niños con lateralidad manual definida aumentó al 60%, mientras que aquellos con lateralidad no definida se redujeron al 40%. Este incremento del 5% al 60% en la lateralidad manual definida es una mejora notable que indica que las actividades del taller, como "Pasando la pelota", "Canasta de huevos", "Derribando torres" y "Atrapa la pelota", que involucran manipulación, lanzamiento y coordinación óculo-manual, fueron altamente efectivas en la consolidación de la preferencia manual. La dominancia manual es crucial para el desarrollo de habilidades motoras finas y la coordinación bimanual, fundamentales para tareas académicas como la escritura. La mejora observada sugiere que el taller no solo optimizó las habilidades motoras, sino que también sentó las bases para una mejor preparación en la lectoescritura, abordando directamente una de las consecuencias de la lateralidad indefinida mencionadas en la descripción del problema. Estos hallazgos refuerzan la idea de que la estimulación temprana es clave para la fijación de la lateralidad y concuerdan con la importancia de la psicomotricidad en la mejora de la coordinación motora (Gil, 2004).

Respecto al objetivo específico 2, sobre el nivel de dominancia podal, los resultados iniciales mostraron que el 75% de los niños tenía una lateralidad no definida, y solo el 25% presentaba una lateralidad podal definida. Esta situación reflejaba una falta de preferencia clara en el uso de los pies para actividades como patear o saltar. Después de la intervención, la proporción de niños con lateralidad podal definida

aumentó al 65%, mientras que la lateralidad no definida disminuyó al 35%. Este aumento del 25% al 65% en la dominancia podal definida demuestra la efectividad del taller en el desarrollo de habilidades de equilibrio, coordinación y desplazamiento. La dominancia podal se refiere a la preferencia por un pie para acciones como patear una pelota o saltar con una sola pierna (Pacheco, 2024). Las actividades del taller como "Viajando sobre el camino de colores" (saltar, esquivar), "Salto, miro, salto" (saltar con uno o dos pies) y "Sapo, sapo" (saltar, agacharse) se enfocaron directamente en estas habilidades. Una lateralidad podal más fuerte contribuye al desarrollo motor grueso, mejorando el equilibrio, la agilidad y la confianza física general. Estas habilidades son vitales para el juego activo y la exploración del entorno, lo que a su vez apoya el desarrollo psicosocial del niño, fomentando la autonomía y la iniciativa, aspectos destacados en la teoría de Erik Erikson.

En el objetivo específico 3, con respecto a la dimensión ocular presentó una de las mayores prevalencias de lateralidad no definida al inicio del estudio, con un 95% de los niños sin una dominancia ocular clara y solo un 5% con lateralidad definida. Esta inconsistencia en la preferencia lateral para el análisis sensorial (vista) había sido previamente observada en la institución. Tras la aplicación del taller, se observó la mejora más drástica y significativa: el porcentaje de niños con lateralidad ocular definida se disparó al 65%, reduciendo la lateralidad no definida al 35%. Este cambio del 5% al 65% es un hallazgo de gran relevancia. La dominancia ocular se refiere a la prevalencia funcional de un ojo sobre el otro en la percepción binocular (Borras, 2019), y está directamente relacionada con la percepción visual y, crucialmente, con los procesos de lectoescritura (López et al., 2010). Esta mejora sugiere que el taller no solo impactó la coordinación ojo-mano, sino que sentó bases neuropsicológicas más sólidas para el futuro aprendizaje académico. Al fortalecer la dominancia ocular, el taller contribuye a mitigar los riesgos de "fracaso escolar" asociados a una lateralidad cruzada o mal definida, como lo señaló Ortigosa (2004). Esto indica que el taller tiene un efecto preventivo sobre posibles desafíos académicos, extendiendo su impacto más allá del desarrollo puramente motor para influir en la preparación cognitiva para la escolarización formal, un aspecto también resaltado por Cancino (2019) en su estudio sobre la incidencia de la lateralidad en los procesos de lectura y escritura.

Así mismo en el objetivo específico 4, donde se busca identificar el nivel de la dominancia auditiva, el pre-test reveló que el 90% de los niños presentaba una

lateralidad no definida, con solo el 10% mostrando una dominancia auditiva clara. Después de la intervención, se produjo una mejora sustancial, con el 85% de los niños mostrando una lateralidad auditiva definida y solo el 15% con lateralidad no definida. Este notable incremento del 10% al 85% en la dominancia auditiva definida es un indicativo de que el taller, a través de actividades que involucran seguir instrucciones orales, juegos con sonidos y canciones (como "El rey manda" o "El baile de los Pañuelos"), mejoró la capacidad de los niños para recibir y procesar información a través del oído. La dominancia auditiva es un estilo de aprendizaje en el que los individuos prefieren procesar información a través del sentido del oído (Aronson et al., 2019; Salisbury, 2018). Esta mejora es relevante no solo para la lateralidad, sino también para identificar y optimizar las estrategias pedagógicas para estudiantes con estilos de aprendizaje auditivos. Una mejor dominancia auditiva tiene implicaciones directas para el aprendizaje en el aula, facilitando la comprensión de instrucciones verbales, la participación en debates y el procesamiento del lenguaje hablado, lo que apoya el desarrollo cognitivo general, como enfatizó Vygotsky.

Finalmente para el objetivo específico 5 se realizó una síntesis de los resultados de las cuatro dimensiones de la lateralidad (manual, podal, ocular y auditiva) revela una mejora consistente y significativa en el grupo experimental después de la aplicación del taller "Paña Lluqui". Antes de la intervención, menos del 10% de los niños mostraba una lateralidad definida en la mayoría de las dimensiones (5% en manual y ocular, 10% en auditiva). Sin embargo, después de la intervención, más del 60% de los niños demostraron una lateralidad mejor definida en al menos una dimensión, alcanzando el 60% en manual, 65% en podal, 65% en ocular y un impresionante 85% en auditiva.

Esta mejora consistente y significativa en todas las dimensiones de la lateralidad refuerza la visión holística del desarrollo psicomotor promovida por el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). El Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) no concibe la lateralidad como una habilidad aislada, sino como un componente intrínseco del esquema e imagen corporal y del desarrollo integral del niño. El taller "Paña Lluqui" ejemplifica cómo una intervención bien diseñada, centrada en el juego, la exploración y el movimiento libre, puede abordar múltiples facetas del desarrollo de manera integrada, en línea con las directrices educativas nacionales. El éxito del taller proporciona un fuerte respaldo empírico a la filosofía pedagógica del MINEDU, demostrando que al fomentar el desarrollo psicomotor general a través de actividades

lúdicas, la lateralidad se consolida de manera natural y efectiva. Esto subraya el papel crucial del docente en la integración de tales actividades en el aula para apoyar el desarrollo integral de los niños.

Los resultados de esta investigación aportan evidencia empírica sólida sobre la efectividad de los talleres de psicomotricidad en el desarrollo de la lateralidad durante la primera infancia, particularmente en el contexto educativo peruano. El estudio valida la importancia de la intervención temprana para prevenir dificultades asociadas a una lateralidad no definida, como el riesgo de fracaso escolar, un problema identificado por Ortigosa (2004). Al demostrar que una intervención estructurada puede mejorar significativamente la lateralidad en sus diversas dimensiones, el estudio refuerza las teorías que postulan la influencia ambiental (Rivas, 2010) y la maduración biológica (Gómez, 2008) como factores moduladores y potenciadores del desarrollo de la lateralidad.

Los hallazgos de este estudio respaldan firmemente el enfoque del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) del MINEDU (2016, 2023), que prioriza el juego, la exploración y el movimiento como dinamizadores centrales del aprendizaje y del desarrollo integral del niño. Aunque el currículo no menciona explícitamente la lateralidad como una competencia separada, sí la define en sus glosarios y la considera un componente intrínseco del desarrollo psicomotor general y de la construcción del esquema e imagen corporal.

Esto transfiere una mayor responsabilidad al docente para comprender la importancia de la lateralidad y cómo integrarla eficazmente en las actividades psicomotoras diarias. El estudio demuestra que el docente, al poseer el conocimiento necesario para identificar el desarrollo de la lateralidad y posibles dificultades, puede aplicar estrategias pedagógicas efectivas, como los talleres, para fomentarla de manera integrada con otras habilidades psicomotoras. La formación y el criterio del docente son, por tanto, cruciales para un abordaje efectivo de este aspecto del desarrollo.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. De acuerdo con los resultados obtenidos, la aplicación del taller de psicomotricidad "Paña Lluqui" tuvo una influencia significativa en el desarrollo de la lateralidad en los niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa. El análisis estadístico reveló que el valor de P fue menor a 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa. Esto indica que la intervención psicomotriz contribuyó a una mejora significativa en la definición de la lateralidad en las diferentes dimensiones evaluadas (manual, podal, ocular y auditiva).
2. En la dimensión de dominancia manual antes y después de la aplicación del taller, los resultados mostraron un incremento notable del 5% al 60% en la proporción de niños que desarrollaron su lateralidad manual de manera consistente después de la intervención. Esto evidencia que el taller contribuyó a una mayor claridad en la definición de la dominancia manual, lo cual es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras finas y la coordinación bimanual.
3. En la dimensión de dominancia podal antes y después de la aplicación del taller, se observó un aumento significativo del 25% al 65% en la proporción de niños que definieron su lateralidad podal de manera consistente después de la intervención. Este hallazgo sugiere que el taller tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la lateralidad podal, lo cual es esencial para la estabilidad y el equilibrio.
4. En la dimensión de dominancia ocular antes y después de la aplicación del taller, los resultados indicaron un aumento considerable del 5% al 65% en la proporción de niños que desarrollaron su lateralidad ocular de manera consistente después de la intervención. Este hallazgo sugiere que el taller contribuyó a mejorar la coordinación ojo-mano y la percepción visual espacial.
5. En la dimensión de dominancia auditiva antes y después de la aplicación del taller, se observó un aumento significativo del 10% al 85% en la proporción de niños que desarrollaron su lateralidad auditiva de manera consistente después de la intervención. Este hallazgo sugiere que el taller contribuyó a mejorar la discriminación auditiva y la localización del sonido.
6. Al comparar los resultados del pre-test y el post-test, se evidenció un aumento

significativo en la definición de la lateralidad en todas las dimensiones evaluadas (manual, podal, ocular y auditiva). Inicialmente, menos del 10% de los niños mostraba una lateralidad definida en alguna dimensión, mientras que después de la intervención, más del 60% de los niños demostraron una lateralidad mejor definida en al menos una dimensión. Estos resultados confirman la efectividad del taller de psicomotricidad "Paña Lluqui" en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años, contribuyendo así a una base sólida para el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes integrar actividades psicomotrices de manera regular en sus sesiones de clase. Esto permitirá fortalecer el desarrollo de la lateralidad en los estudiantes, mejorando así su coordinación y habilidades motoras finas. Es importante recordar que la psicomotricidad es una herramienta valiosa para estimular el aprendizaje integral de los niños.
- Se recomienda a la institución educativa brindar oportunidades de formación continua a los docentes en el área de psicomotricidad. Esto permitirá que los maestros adquieran las herramientas necesarias para diseñar e implementar actividades efectivas que promuevan el desarrollo de la lateralidad y otras habilidades fundamentales.
- Se sugiere fomentar un ambiente de aprendizaje donde los niños puedan explorar, experimentar y moverse libremente. El juego y la exploración son elementos clave en el desarrollo de la lateralidad y otras habilidades cognitivas. Se recomienda a los docentes diseñar actividades lúdicas que involucren el cuerpo y la mente de los estudiantes.
- Se sugiere a la institución establecer vínculos con especialistas en psicomotricidad o educación física para recibir asesoramiento y apoyo en la implementación de programas de intervención. Estos profesionales pueden brindar herramientas y estrategias específicas para atender las necesidades individuales de los estudiantes.
- Se recomienda a los docentes implementar sistemas de seguimiento y evaluación para monitorear el progreso de los estudiantes en el desarrollo de la lateralidad. Esto permitirá identificar las áreas de mejora y ajustar las intervenciones según sea necesario. Se sugiere utilizar instrumentos de evaluación sencillos y prácticos que permitan obtener información relevante sobre el desarrollo de los niños.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abanto, U. (2019). *Taller de psicomotricidad para el desarrollo del lenguaje de la danza en los niños de 3 años en la institución educativa N° 2664 distrito Chimbote, Año 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH Católica. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/17686>
- Ahuja, M., Yedra, L. y González, M. (2011). Efectos de un taller de psicomotricidad en el desarrollo personal de niños y niñas. Un estudio preliminar. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14(2). <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rep/article/view/26031>
- Ahumada, A. (2021). *Diccionario abierto y colaborativo*. Diccionario abierto de quechua: <https://www.significadode.org/cayambicaranqui/Lluqui.htm>
- Amate, I. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *MLS Psychology Research*, 3(1). <https://doi.org/10.33000/mlspr.v3i1.453>
- Annett, M. (2002). *Lateralidad manual y asimetría cerebral: La teoría del desplazamiento a la derecha* (1ra ed.). Psychology Press. <https://doi.org/10.4324/9780203759646>
- Arancibia, M. (2011). *Psicomotricidad. Teoría, evaluación y práctica*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- Aronson, E., Gross, R., Aizenberg, R., Liang, J., y Noll, S. (2019). *Psicología Social*. México DF: McGraw-Hill Interamericana.
- Arroyo, G., y Rodríguez, A. (2019). *Taller de psicomotricidad para desarrollar la expresión corporal en niños de 3 años del Taller: Centro de Estimulación, Trujillo-2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/47445>
- Ascarza, J. (2022). *Desarrollo psicomotor y lateralidad en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Fray Martincito, Huancayo 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana los Andes]. Repositorio Institucional UPLA. <https://repositorio.upla.edu.pe/handle/20.500.12848/6205>
- Atao, K. (2020). *La incorporación del juego en los talleres de aprendizaje por parte de docentes de educación inicial en instituciones educativas públicas, Lima 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio UPCH. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/10017>

- Bernabéu, E. (2016). Programas de desarrollo de la lateralidad, mejora del esquema corporal y organización espacio temporal. Intervención en dificultades de aprendizaje. *Procesos y programas de neuropsicología educativa*, 2015, 79-88. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9449841>
- Borras, J. (2019). *Dominancia ocular: Conceptos básicos y aplicaciones clínicas* (Vol. 2). Revista de Optometría y Óptica Oftálmica.
- Bravo, J., Constante, M., Culqui, P., y Defaz, Y. (2024). Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la Educación infantil. *Prometeo Conocimiento Científico*, 4(1), 1–15. <https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e84>
- Buitrago, J. (2023). *Enseñanza de la matemática y procesos cognitivos: realidades significados y experiencias, con impacto en el aprendizaje*. [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. Repositorio Institucional Espacio Digital UPEL. <https://www.espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/624>
- Camps, C., Dueñas, M., y Ferr-Rey, G. (2021). Diferencias entre la psicomotricidad dinámica y normativa en el desarrollo infantil. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 21(81), 47-62. <https://doi.org/10.15366/rimcafd2021.81.004>
- Cancino, E. (2019). *Incidencia de la lateralidad para abordar los procesos de lectura y escritura en niños de 5 a 7 años*. [Tesis de posgrado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional UCC. <https://hdl.handle.net/20.500.12494/6605>
- Capristán, L., y Yupari, I. (2019). *Efecto de un taller educativo sobre estilos de vida en adultos mayores del centro de salud materno infantil el Milagro, Trujillo 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34603/capristan_al.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. (A. Paredes, Ed.) Lima: San Marcos.
- Centro Infantil Euroamericano. (2024). *Teorías del Desarrollo Infantil: Piaget, Vygotsky y Erikson en Perspectiva*. Centro Infantil Euroamericano. <https://cdieuroamericano.ec/teorias-del-desarrollo-infantil-segun-piaget-vygotsky-y-erikson/>

- DÁrcangelo, y Pizzamiglio. (2013). Lateralidad. *Manual de psicología: Personalidad y psicología social*, 4, 357-379.
- Del Pino, Y. (2018). *Desarrollo de la creatividad, movimiento y emociones a través de la psicomotricidad en niños y niñas de 3 a 5 años de edad en la Institución educativa Inicial N° 204 María Montessori – Cusco* [Tesis de especialidad, Universidad Antonio Ruiz de Montoya]. <https://repositorio.uarm.edu.pe/items/21c318a5-6cf9-4776-a93a-acf86da9b505/full>
- Duarte, F., y Pérez, N. (2020). Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5 años del instituto de recreación y deportes de Tunja (IRDET) aplicando el test de Harris. *Revista digital: Actividad Física y Deporte.*, 6(2), 119-144. <https://doi.org/https://doi.org/10.31910/rdafd.v6.n2.2020.1572>
- Esparza, O. (2014). *La psicomotricidad en el aula del nivel inicial. Perspectivas en Primera Infancia*, 3(1). <http://revistas.unitru.edu.pe/index.php/pet/article/view/979>
- Fleming, V., y Vestergaard, K. (2001). Modos de aprendizaje visuales, auditivos y cinestésicos: ¿qué nos pueden decir sobre estilos y preferencias? *Revisión educativa*, 3-18.
- Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana [FONDEP]. (2024). *Manitos que modelan creativamente* [Proyecto de innovación, Cusco]. <https://www.fondep.gob.pe/red2/mapa-de-innovacion/manitos-que-modelan>
- García, M. (2018). Desarrollo de la lateralidad en la infancia. *Revista de Neurología*, 2(66), 125-133.
- García, T., y García, J. (2022). *Neuropsicología del desarrollo*. Madrid: Editorial Síntesis.
- García, M., y Ramírez, O. (2024). *Estrategia lúdica con enfoque “eco ético” para mejorar la competencia interacción con el mundo físico en el nivel inicial, República Dominicana*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional USIL. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/15286>
- Gil, P. (2004). *Metodología de la Educación Física en Educación infantil*. Sevilla. Wanceulen.
- Gómez, M. (2008). *Neuropsicología de la lateralidad*. Editorial Síntesis.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodologia de la Investigacion* (Vol. 6ta Edición). Mexico: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A.

- Hernandez, M. (2019). Lateralidad en niños de 5 años en México. *Revista Mexicana de Neuropsicología*, 14(2), 111-124.
- López, M., Muñoz, L., y Artal, B. (2010). *Dominancia ocular: Aspectos básicos y aplicaciones clínicas* (Vol. 10). Archivos de Oftalmología.
- Matías, A. R., Almeida, G., Veiga, G., & Marmeleira, J. (2023). *Child psychomotricity: Development, assessment, and intervention. Children*, 10(1605). <https://doi.org/10.3390/children10101605>
- Medina , I. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *MLS Psychology Research*, 3(1), 99-138. <https://doi.org/10.33000/mlspr.v3i1.453>.
- Merino, G. (2023). *Relación entre lateralidad, aprendizaje y cognición: Un análisis desde el enfoque logopédico* [Trabajo fin de Grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio uvadoc. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/61159/TFG-M-L3063.pdf?sequence=1>
- Ministerio de educacióna. (2016). *Cartilla para el uso de las unidades y proyectos de aprendizaje*. Lima: Consorcio Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ministerio de educaciónb. (2016). *Programa curricular de educación Inicial*. Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/4548>
- Ministerio de Educación. (2023). *La psicomotricidad en el Centro de Educación Básica Especial (CEBE). Guía de orientaciones*. <https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/la-psicomotricidad.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Taller de psicomotricidad: aulas de 3, 4 y 5 años y multiedad de educación inicial (II Ciclo)*. Repositorio MINEDU. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4519>
- Ministerio de educación del Perú. (2023). *Guía para la implementación de la psicomotricidad en el aula de educación inicial*. Lima, Perú: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2025). *Oficio múltiple N.º 114-2025-MINEDU: Orientaciones para la implementación de talleres de psicomotricidad* [PDF]. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/7954084/6688929-anexo-oficio-multiple-114-2025.pdf?>

- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2012). *Guía de orientación del uso del módulo de materiales de psicomotricidad para niños y niñas de 3 a 5 años. Ciclo II*. Dirección General de Educación Básica Regular, Dirección de Educación Inicial. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima, Perú.
- Miñano, T. (2021). *Aplicación de talleres de psicomotricidad para mejorar el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas de 4 años de edad del Nivel Inicial de la Institución Educativa Privada San José del Distrito Chimbote, año 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional - ULADECH. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/24474>
- Mucha-Hospinal, L., Chamorro, S., Oseda, M., y Alania, R. (2021). Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado. *Desafíos*, 12(1), 50–57. <https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>
- Ordoñez, T. (2022). *Taller de psicomotricidad para el desarrollo de la coordinación visomotora en estudiantes de una institución educativa Santo Domingo, 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/93815>
- Ortigosa, J. (2004). *Mi hijo es zurdo*. (1ra ed.). Ediciones Pirámide.
- O'Sullivan, M., Brownsett, S., y Copland, D. (2019). Lenguaje y trastornos del lenguaje: de la neurociencia a la práctica clínica. *Practical neurology*, 19(5), 380–388. <https://doi.org/10.1136/practneurol-2018-001961>
- Pacheco, C. (2024). *Evaluación de la lateralidad en niños y niñas de segundo de básica de la Unidad Educativa Luis Cordero. Cuenca 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. Repositorio Digital Universidad de Cuenca. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/45590>
- Picornell, M. y Pérez, E. (2023). Lateralidad Contrariada en Educación Infantil. *REIDOCREA*, 12(22), 282-293. <https://hdl.handle.net/10481/82704>
- Pérez, J. (2005). *Introducción a la Neuropsicología*. (1ra ed.). McGraw-Hill Interamericana de España S.L.

- Rivas, F. (2010). *Lateralidad y aprendizaje*. Madrid: Editorial Pirámide.
- Rubio, M. (2009). *La importancia de la psicomotricidad en Educación Infantil*. *EFDeportes: Revista Digital*, 136. <http://www.efdeportes.com/efd136/la-psicomotricidad-en-educacion-infantil.htm>
- Salisbury, D. (2018). Alumnos auditivos: cómo enseñarles de forma eficaz. *Edutopia*. <https://www.edutopia.org/article/learning-styles-real-and-useful-todd-finley/>
- Sampieri, R. (2020). *Metodología de la investigación* (7ª ed ed.). México D.F.: McGraw-Hill Education.
- Sánchez, A. (2005). *Tratado de Psicología del niño*. Desarrollo biológico.
- Sánchez, M., y Muñoz, M. (2018). La lateralidad en la infancia: aspectos evolutivos y educativos. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 13(2), 313-328.
- Tipan, M. y Vega, J. (2023). *La lateralidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria de la parroquia Pilaló, cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi*. [Tesis de licenciatura, Universidad técnica de Cotopaxi]. Repositorio Digital UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/10735>
- Tordera, J. (2024). *Historia de la lingüística clínica: de los aspectos antropológicos a los aspectos lingüísticos y logopédicos a través de la prensa hispánica (1801-1936)*. Tirant lo Blanch. <http://digital.casalini.it/9788411833837>
- Trelles, T. (2020). *Nivel de la lateralidad de los niños de 05 años de la I.E.I.P el pequeño principito del A.H Jorge Chavez del distrito de Catacaos-Piura, en el año 2019*. [Informe de bachiller, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, Piura]. Repositorio Institucional ULADECH Católica. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/32079/Lateralidad_Ubicacion_Trelles_Montes_Teresa.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Tremblay, P. y Brambati, S. (2024). Una perspectiva histórica sobre la neurobiología del habla y el lenguaje: desde el siglo XIX hasta la actualidad. *Frontiers in psychology*, 15, 1420133. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1420133>
- Veliz, S. (2019). *La psicomotricidad en la lateralidad de niños de 5 años de la I. E. N°301 – Chilca*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio Institucional - UNCP. <http://hdl.handle.net/20.500.12894/5608>

VII. ANEXOS

ANEXO 1: Matriz de consistencia

Título	Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y dimensiones	Diseño de investigación	Método, técnica e instrumentos de investigación	Población y muestra de estudio
Taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” para desarrollar la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.	¿Cómo influye el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024?	Objetivo General: Demostrar que la aplicación del taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” influye en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024. Objetivos específicos: Identificar el nivel de la dominancia manual en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años	H1: La aplicación de talleres psicomotrices tienen una influencia significativa en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024. H0: La aplicación de	Variable Independiente: Taller Variable Dependiente: Lateralidad Dimensiones: ✓ Manual ✓ Podal ✓ Ocular ✓ Auditiva	Enfoque: Cuantitativo Tipo: Aplicada Diseño: Experimental Nivel: Cuasi Experimental Por su tiempo Longitudinal	Técnica: Observación Directa Instrumento: Registro anecdótico Test de Lateralidad (adaptación de Gladys Medina)	Población: Niños 5 años de la I.E. N° 326 Santa. Unidad: 45

		de la I.E. N° 326 Santa, 2024.) Identificar el nivel de la dominancia podal en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.) Identificar el nivel de la dominancia ocular en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.	talleres psicomotrices no tienen una influencia significativa en el desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 5 años de la I.E N° 326 Santa, 2024.				
--	--	--	--	--	--	--	--

		) Identificar el nivel de la dominancia auditiva en el grupo control y grupo experimental antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.) Comparar el desarrollo de lateralidad antes y después de aplicar el taller de psicomotricidad “Paña Lluqui” en niños de 5 años de la I.E. N° 326 Santa, 2024.						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

Nota: Elaboración propia.

ANEXO 2: Operacionalización de variables.

Variable	Dimensión	Indicador	ITEMS	Instrumento	Valoración
Taller psicomotriz “Paña Lluqui”	Dominio corporal	Conoce su cuerpo	Identifica las partes de su cuerpo. Reconoce las sensaciones de su cuerpo. Controla los movimientos de tu cuerpo. Cuida su cuerpo	Registro anecdótico	
	Movimiento	Desplazamiento	Se desplaza de manera autónoma. Se orienta en el espacio. Se desplaza por diferentes entornos. Utiliza instrucciones sencillas para desplazarse.		
	Afectivo	Emociones	Reconoce sus emociones. Regula sus emociones. Comprende las emociones de los demás. Expresa sus emociones.		
Variable	Dimensión	Indicador	ITEMS	Instrumento	Valoración
Lateralidad Es la preferencia de un lado del cuerpo sobre el otro en el		1. Tirar una pelota 2. Encajar una pieza en el rompecabezas. 3. Cepillarse los dientes 4. Abrir y cerrar la tapa de un pote. 5. Sonarse la nariz	1-10	Test de Harris Adaptado por Gladys Medina.	D/I (2 puntos) d/i (1 punto)

desempeño de tareas motoras es decir el lado preferido del cuerpo (Harris, 1961, p.89).	Manual	6. Utilizar las tijeras 7. Cortar con un cuchillo 8. Peinarse 9. Escribir 10. Agarrar un vaso			
	Podal	1. Dar una patada a una pelota 2. Mantener el equilibrio sobre un pie 3. Saltar sobre una pierna 4. Subir un escalón 5. Girar sobre un pie. 6. Sacar una pelota de algún rincón o debajo de una silla.	1-10		

ANEXO 3: Instrumento Test de Lateralidad

TEST DE HARRIS (Adaptación de Gladys Medina)

PRUEBAS PARA MANIFESTAR LA PREFERENCIA DE LA MANO

Prueba	Derecha	Izquierda
1.Lanzar una pelota		
2.Encajar una pieza de rompecabezas		
3.Cepillarse los dientes		
4.Abrir y cerrar un pomo		
5.Sonarse la nariz		
6.Utilizar las tijeras		
7.Cortar con un cuchillo		
8.Peinarse		
9.Pintar una figura con pincel		
10.Coger un juguete		
Total		
Resultado		

PRUEBAS PARA MANIFESTAR LA PREFERENCIA DEL PIE

Prueba	Derecha	Izquierda
1. Patear una pelota		
2. Mantener el equilibrio en un pie		
3. Saltar en un solo pie		
4. Subir un escalón		
5. Girar sobre un pie		

ANEXO 4: Propuesta de taller de Psicomotricidad Paña Lluqui

I. Datos informativos:

1.1. I. E: 326

1.2. Lugar: Santa

1.3. Aulas: Amarilla y Lila

1.4. Edad: 5 años

1.5. Responsables: Kathia Aguilar Flor y Cotty Flores Rodriguez

1.6. Temporalización: Del 01 de octubre al 13 de noviembre de 2024.

II. Justificación:

El taller "Paña Lluqui" es fundamental para el desarrollo integral de nuestros niños de 5 años, sentando las bases de su crecimiento. La psicomotricidad, una disciplina que conecta cómo pensamos, sentimos y nos movemos, influye directamente en su desarrollo completo, su forma de relacionarse y de expresarse (Camps et al., 2021). Ofrecer estas experiencias desde pequeños no solo mejora sus habilidades físicas futuras, sino que potencia su capacidad de aprender en todos los aspectos de la vida. Este taller crea un ambiente rico que impulsa su autoestima, su interacción con otros y su desarrollo intelectual y emocional, mejorando su bienestar general.

Las actividades que proponemos son clave para que los niños crezcan sanos y felices. La psicomotricidad les ayuda a coordinar mejor sus movimientos y a concentrarse, pero también fomenta su creatividad y sus habilidades sociales. Es crucial para aprender a leer, escribir y entender conceptos matemáticos. Imaginen al niño explorando con su cuerpo, descubriendo el espacio y sus propias capacidades; es la forma más vital de alimentarlos en su desarrollo. Cuando los niños participan, se relacionan mejor entre sí, creando un espacio de comunicación y entendimiento mutuo. El propósito principal de "Paña Lluqui" es que, a través de estas experiencias corporales, los niños exploren y fortalezcan sus valores y actitudes de una manera natural y enriquecedora. La acción y el movimiento son el lenguaje que les permite diferenciarse y desarrollar todo su potencial.

Este taller tiene un gran respaldo en cómo entendemos el desarrollo de los niños. Pensadores como Jean Piaget nos enseñaron que el juego es esencial para que adquieran conocimientos y se relacionen con otros. Lev Vygotsky destacó la importancia de la interacción social y del acompañamiento para que los niños crezcan. Y Erik Erikson nos mostró cómo la confianza en sí mismos y en sus propias capacidades es vital para que

exploren su cuerpo y su entorno, algo directamente vinculado con su desarrollo psicomotor (CIEA, 2020).

Este taller se alinea completamente con lo que el Ministerio de Educación del Perú propone. El Currículo Nacional de Educación Básica (MINEDU, 2016) destaca que la etapa inicial es crucial para que los niños jueguen, exploren y descubran. El área de psicomotricidad busca que ellos vivan su cuerpo libremente, lo que fortalece su conciencia corporal y su dominio del movimiento. Aunque el currículo no la nombra como una competencia aislada, el MINEDU reconoce la lateralidad como un aspecto fundamental del desarrollo psicomotor (MINEDU, 2023), y es nuestra tarea integrarla de forma efectiva en las actividades.

Así, "Paña Lluqui" es más que un taller; es una herramienta pedagógica estratégica y necesaria, que abraza las directrices educativas y los principios del desarrollo infantil. Ofrecemos un espacio lúdico y estructurado para que nuestros niños de 5 años fortalezcan su lateralidad y todas sus habilidades psicomotoras, construyendo una base sólida para sus futuros aprendizajes y un desarrollo pleno y armónico.

III. Objetivos:

3.1. Objetivo general:

- J Desarrollar la lateralidad de los estudiantes, fortaleciendo su coordinación motora y autonomía para un óptimo desenvolvimiento integral.

3.2. Objetivos Específicos:

- J Coordinar la vista con las manos y los pies al manipular objetos y moverse, mejorando la destreza de los niños en el juego.
- J Identificar y usar el lado preferente (izquierda o derecha) de los niños, fortaleciendo así su lateralidad a través de las actividades del taller.
- J Adquirir conciencia de su propio cuerpo y moverse con seguridad, explorando de forma autónoma sus capacidades en el espacio lúdico.
- J Interactuar y colaborar con sus compañeros, aprendiendo a expresar sus emociones y a trabajar en equipo durante las actividades.
- J Mejorar la atención, concentración y memoria de los niños, desarrollando también su creatividad a través de los desafíos motrices propuestos.

IV. Competencias y desempeños:

Área	Competencia	Desempeños
Psicomotriz	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.

IV. Estrategias:

4.1. Tiempo:

-) Cada taller tuvo una duración de 40 minutos, tres veces a la semana, por 7 semanas respectivamente.

4.2. Secuencia:

) **Asamblea o Inicio:**

- o Organización de los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.
- o Establecimiento de acuerdos.
- o Motivación: Entonan canciones, bailan y escuchan un cuento a través de títeres.

) **Expresividad motriz:**

- o Calentamiento previo.
- o Explicación y demostración del juego.
- o Formación de un círculo, sentados en el piso, sobre colchonetas o el grass artificial.

) **Relajación:**

- o Relajación a través del yoga, ejercicios de respiración, etc.

) **Expresión gráfica:**

- o En el aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado.

) **Cierre:**

- o Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?

4.3. Evaluación:

La evaluación se realizó de la siguiente manera:

-) **En el cierre:** en la sección de cierre de cada taller, se fomentó la reflexión a través de preguntas a los niños como: "¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo

usaron más? ¿Cómo se sintieron?". Esto sugiere una evaluación cualitativa de la experiencia y la conciencia corporal de los participantes.

J) **Criterio de evaluación:** El taller fue evaluado en cada secuencia del desarrollo de la actividad usando una escala valorativa donde se tuvo en cuenta las competencias pertinentes al área psicomotriz a través de criterios de evaluación apropiadas a la actividad, al final se realiza una interpretación general donde:

- o **Logro destacado (AD):** Donde el estudiante supera lo esperado para su edad.
- o **Logro previsto (A):** Alcanza lo esperado para su edad.
- o **En proceso (B):** Aún está en camino de lograrlo; necesita seguimiento.
- o **En inicio (C):** Requiere mayor apoyo y acompañamiento constante.

J) **Evaluación global del desarrollo de la lateralidad:** Se realizó un pre test previo a la aplicación de los talleres y un post test, lo que indica una evaluación más formal y cuantitativa del impacto de los talleres en el desarrollo de la lateralidad, utilizando el test de Harris para este propósito.

V. Cronograma de talleres

N°	Talleres programados	Fechas
		Octubre
1	Pasando la pelota	Martes 01
2	Canasta de huevos	Jueves 03
3	Viajando sobre el camino de colores	Viernes 04
4	Siguiendo las líneas	Lunes 07
5	Derribando torres	Miércoles 09
6	El círculo de la alegría	Viernes 11
7	El rey manda	Lunes 14
8	Alimentando a la ranita	Miércoles 16
9	Rodando pelotas	Viernes 18
10	Realizamos juegos tradicionales	Lunes 21
11	Espejito, espejito	Miércoles 23
12	Mira aquí, mira allá	Viernes 25
13	Que comience la búsqueda	Lunes 28

14	Salto, miro, salto	Miércoles 30
		Noviembre
15	Lanzamos la pelota	Viernes 01
16	Sapo, sapo	Lunes 04
17	Brincando ando	Miércoles 06
18	El baile de los pañuelos	Viernes 08
19	Atrapa la pelota	Lunes 11
20	Juguemos Twister	Miércoles 13

VI. Talleres de psicomotricidad Paña Lluqui

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 1		
NOMBRE: Pasando la pelota		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Que los niños y niñas desarrollen la lateralidad manual reconociendo y utilizando su mano izquierda y derecha a través de juegos de coordinación motriz fina y gruesa, promoviendo la autonomía, el trabajo cooperativo y la conciencia corporal.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Demuestra coordinación óculo-manual reconociendo su mano derecha e izquierda al realizar acciones lúdicas guiadas y cooperativas.

SECUENCIA METODOLÓGICA	RECURSOS Y MATERIALES
Asamblea o Inicio:) Se reúne a los niños y niñas en la alfombra en semicírculo.) Se dialoga sobre el juego del día.) Se establecen acuerdos de respeto y participación. Motivación: Jugamos con un globo y a no dejarlo caer al suelo. Expresividad motriz:) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se	) Pelota) Globos) Hojas) Parlante) Plastilina) Lápices de

realiza.) Se forman grupos 2 grupos, los cuales se parará de piernas abiertas en fila india y se pasarán la pelota de acuerdo a la indicación de la docente, por arriba, por entre las piernas, por el costado, saltando, etc.) Luego, bailan la canción “En la selva yo me encontré”, imitando animales y realizando movimientos que impliquen el uso alternado de ambas manos (palmadas, tocarse los hombros, girar sobre sí mismos, etc.). Relajación:) Actividad de respiración guiada: “Soplo mágico”. Sentados en círculo, imaginan que soplan burbujas gigantes para relajarse. Expresión gráfica:) En el aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre:) Responden preguntas como: ¿Qué parte del cuerpo usaste más?, ¿Qué mano te fue más fácil usar?, ¿Cómo te sentiste jugando con tus amigos?	colores) Crayolas
---	----------------------------------

Escala Valorativa					
Nombre del estudiante:					
Edad: 5 años		Fecha:			
Nombre de la actividad: Pasando la pelota					
Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación		C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado

1. Observa con atención los movimientos indicados durante el juego.				
2. Coordina adecuadamente sus movimientos por arriba, entre piernas, costado.				
3. Reconoce izquierda y derecha mediante los movimientos corporales.				
4. Participa con entusiasmo en las actividades de grupo (pasar la pelota).				
5. Expresa gráficamente lo realizado en la actividad con claridad.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 2		
NOMBRE: Canasta de huevos		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Que los niños y niñas reconozcan su lateralidad manual (izquierda y derecha) mediante actividades lúdicas que impliquen coordinación óculo-manual, favoreciendo su autonomía, atención y orientación espacial.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes	Ejecuta movimientos dirigidos con una mano o ambas, reconociendo su lateralidad manual de forma autónoma.

	situaciones cotidianas de exploración y juego.	
--	--	--

SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Se organiza a los niños y niñas en las colchonetas, se saludan y comparten cómo se sienten.) Se establecen acuerdos (escuchar, respetar turnos, cuidar materiales). <i>Motivación:</i> Al ritmo de la canción, la gallina turuleca (se baila libremente imitando a una gallinita con movimientos de brazos, saltos, aleteo, picoteo, etc.). <i>Expresividad motriz:</i>) Se forman dos grupos.) Cada niño, por turnos, lleva un “huevo” con una cuchara en la mano que indique la docente (derecha o izquierda) y lo coloca en la canasta al otro extremo del circuito.) Para agregar dificultad y favorecer la coordinación y orientación espacial, se colocan obstáculos como conos por donde deben pasar caminando en zigzag.) Gana el grupo que coloque todos los huevos sin dejar caer ninguno y siguiendo correctamente las instrucciones de izquierda/derecha. <i>Relajación:</i>) Realizan la “postura de la ranita” (yoga): sentados en cuclillas, estiran los brazos y respiran profundamente.) Se acompaña con música suave de la naturaleza (sonido de agua). <i>Expresión gráfica:</i> Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado y dibujan o modelan con plastilina su parte favorita del juego <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué mano usaron más? ¿Cómo ayudaron a su equipo?	RECURSOS Y MATERIALES) Colchonetas) Parlante) Gallina de material reciclado) Cucharas) Huevos de plástico) Conos) Hojas) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas
---	--

Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: Canasta de huevos				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Reconoce su derecha e izquierda al realizar movimientos o desplazamientos indicados.				
2. Coordina sus movimientos usando las manos para trasladar el huevo sin que se caiga.				
3. Participa activamente en el juego grupal, respetando turnos y siguiendo las reglas.				
4. Realiza movimientos de baile de forma libre y coordinada al ritmo de la canción.				
5. Representa con dibujos o modelado lo que vivió durante el taller.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Canasta de huevos

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 3		
NOMBRE: Viajando sobre el camino de colores		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Desarrollar la coordinación motriz global, el equilibrio y la lateralidad manual mediante un recorrido guiado en un circuito.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Coordina movimientos de manos en acciones lúdicas siguiendo instrucciones del juego, demostrando dominio lateral.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Se organiza a los niños sentados en semicírculo, sobre el grass.) Se presentan los acuerdos del taller.) Se les brinda pañuelos de colores y dialogamos, ¿Cuál es tu mano derecha? ¿Y tu izquierda? <i>Motivación:</i> Bailamos la canción los colores, donde levantarán las manos los que tengan el color indicado, sucesivamente. <i>Expresividad motriz:</i>) La docente explica en qué consiste el juego y les muestra cómo realizarlo.) Se empleará un circuito con una maxi pista (bloques de colores), por donde los niños recorrerán con indicaciones específicas; - o Rojo: Toca con tu mano derecha todos los bloques rojos. - o Azul: Camina sobre una línea con los brazos extendidos y saluda con la mano izquierda al final. - o Verde: Agarra pañuelos con cada mano y pásalas de un lado al otro cruzando el cuerpo..		RECURSOS Y MATERIALES) Parlante) Pañuelos de colores) Maxi pista) Hojas) Lápices de colores) Crayolas) Plastilina

o Amarilla: Haz giros hacia el lado que indique la docente (derecha o izquierda). <i>Relajación:</i>) Se relajan a través de ejercicios de mindfulness. <i>Expresión gráfica:</i>) En el aula, se les invita a dibujar su recorrido o el color que más les gustó. Se puede complementar con modelado en plastilina del circuito. <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué hiciste con tu mano derecha? ¿Y con la izquierda?, ¿te gustó seguir el camino de colores?, ¿Qué estación te gustó más?) Se refuerza la idea de que cada lado de nuestro cuerpo nos ayuda a movernos y descubrir.	
---	--

Escala valorativa

Nombre del estudiante:

Edad: 5 años

Fecha:

Nombre de la actividad: Viajando sobre el camino de colores

Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Realiza acciones motrices de equilibrio y desplazamiento con control y coordinación.				
2. Coordina su mano y vista para tocar, mover o pasar objetos en el recorrido.				
3. Sigue instrucciones relacionadas con los lados del cuerpo (derecha – izquierda) durante el recorrido.				

4. Utiliza correctamente su mano derecha e izquierda al realizar los retos del circuito				
5. Representa con dibujos o modelado su experiencia en el camino de colores.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: “Viajando sobre el camino de colores”

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 4		
NOMBRE: Siguiendo las líneas		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Desarrollar la coordinación motriz, el equilibrio y la lateralidad manual mediante recorridos por caminos de diferentes formas y direcciones, siguiendo instrucciones y utilizando sus manos de forma diferenciada.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según	Utiliza adecuadamente su mano dominante al

través de su motricidad.	las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	manipular objetos durante el juego.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>)] Se reúnen en semicírculo. Se saludan con una canción breve de bienvenida.)] Se presentan acuerdos con pictogramas. <i>Motivación:</i>)] Se presenta a los niños un títere el cual explicará el propósito.)] El títere les propone jugar “a los caminos mágicos”.)] Los niños deben seguir líneas. <i>Expresividad motriz:</i>)] Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.)] Se pegará con cinta de embalaje de colores líneas en zigzag, en círculo, rectos, etc. para que los niños sigan estos caminos. - o Camino zigzag azul: caminar en equilibrio mientras tocan puntos azules con la mano derecha. - o Camino espiral verde: avanzar girando y tocando figuras que están en ellas con la mano izquierda. - o Camino recto rojo: caminar de puntas y pasar un pañuelo de una mano a otra. - o Camino mixto arcoíris: seguir las instrucciones del docente (mano derecha arriba, mano izquierda toca el suelo). <i>Relajación:</i>)] La respiración de la hormiguita: los niños se tumban y llevan sus manos al abdomen, imitando a una hormiga que sube y baja suavemente con la respiración. <i>Expresión gráfica:</i>)] Se hace una asamblea y se reparte tizas para dibujar en el piso del patio lo que más les haya gustado de la actividad. <i>Cierre:</i>		RECURSOS Y MATERIALES)] Parlante)] Títere)] Cintas de colores)] Imágenes de colores)] Pañuelos)] Plastilina)] Tizas

Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?				
Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: Siguiendo las líneas				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Sigue líneas de diferentes formas (zigzag, espiral, recta) con atención y coordinación.				
2. Coordina manos, pies y vista al desplazarse por los caminos				
3. Usa correctamente su mano derecha e izquierda durante el recorrido.				
4. Realiza los recorridos con iniciativa, sin depender de ayuda constante.				
5. Representa gráficamente la actividad de forma creativa y relacionada con su vivencia motriz.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Siguiendo las líneas

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 5

NOMBRE: Derribando torres

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en situaciones cotidianas de juego.

Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Realiza acciones de de imitación y coordinación manual de forma autónoma durante el juego.

Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Lanza la pelota con precisión usando primero una mano, luego la otra y finalmente ambas.				
2. Coordina vista y movimiento de manos al dirigir el lanzamiento hacia las torres.				
3. Reconoce y utiliza correctamente su mano derecha e izquierda durante el juego.				
4. Participa con iniciativa y sigue instrucciones sin necesidad de apoyo constante.				
5. Representa gráficamente lo vivido con elementos de la actividad.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Derribando torres

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 6		
NOMBRE: El círculo de la alegría		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Estimular la lateralidad podal a través de actividades lúdicas que involucren desplazamientos, saltos y movimientos dirigidos con ambos pies, reconociendo izquierda y derecha.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Ejecuta desplazamientos usando el pie derecho e izquierdo, diferenciando y reconociendo su lateralidad podal.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos y se presenta el reto del día: "usar nuestros pies para divertirnos y aprender". <i>Motivación:</i> Jugamos a el gato y al ratón. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) Se hará un círculo con cinta con el cual formaremos un tren, pasaremos cantando la canción del círculo y procederemos a jugar dentro y fuera en el círculo. - o Saltar con el pie derecho. - o Saltar con el pie izquierdo. - o Caminar sobre una línea recta. - o Dar puntapiés suaves a conos plásticos.		RECURSOS Y MATERIALES) Parlante) Cinta) Conos) Colores) Hojas

4. Participa activamente en el circuito mostrando autonomía.				
5. Representa gráficamente la actividad mostrando elementos del circuito recorrido.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: El círculo de la alegría

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 7		
NOMBRE: El rey manda		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Que los estudiantes observen con atención, coordinando partes de su cuerpo con su vista, asimismo, reconozcan su izquierda y derecha a través de juego.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Realiza movimientos dirigidos con ambos pies según consignas lúdicas, demostrando

		autonomía y lateralidad podal.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. <i>Motivación:</i> Se baila al ritmo de una canción animada ("Dubi Dubi") siguiendo movimientos de pies propuestos por el docente. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) El juego principal es “El Rey manda”, donde un niño con la corona (el rey) da órdenes específicas relacionadas con movimientos podales: - o "Salta con el pie derecho" - o "Patea el globo con el izquierdo" - o "Camina de puntitas" - o "Da pasos gigantes sólo con el pie derecho" - o "Toca el cono con el pie izquierdo”. - o Las órdenes se rotan para que todos participen como "reyes". Se incluye música de fondo que se detiene para cambiar de rey. <i>Relajación:</i>) Se realiza una actividad de respiración tipo "flor que se abre" acompañada de movimientos lentos de pies sentados en círculo. <i>Expresión gráfica:</i>) Se dirigen al aula y dibujan una corona y su movimiento favorito del juego. Pueden decorarla con témperas, papel crepé o plastilina. <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué pie usaste más hoy?, ¿Qué fue lo más divertido del juego?, ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Parlante) Corona material reciclado) Conos) Globos) Lápices de colores) Plastilina) Témperas) Papel crepé

Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: El rey manda				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Ejecuta movimientos podales específicos según indicaciones del rey.				
2. Reconoce y diferencia el uso del pie derecho e izquierdo durante la actividad.				
3. Coordina movimientos óculo-podales con precisión durante el juego.				
4. Participa activamente en turnos como líder y jugador.				
5. Representa gráficamente su vivencia destacando la actividad motriz con creatividad.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: El rey manda

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 8		
NOMBRE: Alimentando a la ranita		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Desarrollar la lateralidad podal mediante juegos de puntería y desplazamiento que impliquen el uso diferenciado del pie derecho e izquierdo, promoviendo la coordinación óculo-podal, la atención y la autonomía motriz.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Coordina movimientos de pies al lanzar objetos hacia un objetivo, reconociendo su lateralidad podal.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Se organiza a los niños y niñas en semicírculo.) Se establecen acuerdos grupales sobre la participación y el respeto. <i>Motivación:</i> Se realiza un juego con el paracaídas llamado “colores saltarines”, donde se les designa nombres de colores y deben correr por debajo del paracaídas cuando se menciona su color. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explican las reglas del juego “Alimentando a la ranita”:) Se colocan ranas de cartón con una abertura simulando la boca.) Cada niño recibe pelotas pequeñas de colores (las "mosquitas") y se ubica detrás de una línea.) Los niños deben patear las pelotas e intentar encestarlas en la boca de las ranitas.) Se realizan repeticiones alternando pie derecho e izquierdo, y se colocan obstáculos suaves (colchonetas, conos) para añadir reto motriz.		RECURSOS Y MATERIALES) Ranas de cartón) Paracaídas) Pelotas de colores) Colchonetas) Conos) Hojas) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

) Se alternan turnos y se refuerzan logros con frases motivadoras. <i>Relajación:</i>) Se realiza la técnica del "yoga del perro feliz", una secuencia sencilla de posturas con énfasis en el estiramiento de piernas y respiración profunda. <i>Expresión gráfica:</i>) En el aula, los niños dialogan sobre la experiencia y dibujan cómo alimentaron a la ranita, teniendo en cuenta las partes del cuerpo usadas. <i>Cierre:</i> Responden preguntas como: ¿Con qué pie fue más fácil patear?, ¿Qué parte del juego te gustó más?, ¿Cómo se sintieron?					
Escala valorativa					
Nombre del estudiante:					
Edad: 5 años		Fecha:			
Nombre de la actividad: Alimentando a la ranita					
Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación		C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Realiza lanzamientos con el pie derecho e izquierdo hacia un objetivo definido.					
2. Coordina movimientos óculo-podales al patear con precisión.					
3. Diferencia y utiliza su lateralidad podal durante la actividad.					
4. Participa activamente siguiendo instrucciones con autonomía.					

5. Representa gráficamente su vivencia motriz destacando el uso de los pies con creatividad.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 9		
NOMBRE: Rodando pelotas		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Estimular la lateralidad podal a través del uso intencionado de ambos pies durante actividades lúdicas que promuevan el reconocimiento del lado derecho e izquierdo, la precisión motriz y la coordinación óculo-podal.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales	Responde a consignas motrices representando acciones de una pelota, empleando

	que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	su lateralidad podal con creatividad.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Se organizan en semicírculo y se recuerda con pictogramas las normas del juego.) Se presenta la actividad como un juego mágico donde cada niño es una pelota que puede moverse con sus pies. <i>Motivación:</i> Se utiliza un mini túnel por donde los niños deben pasar rodando una pelota con el pie. Mientras realizan los movimientos de la canción "la pelota". <i>Expresividad motriz:</i>) Actividad central: La pelotita obedece al pie. Se marcan estaciones en el espacio, y los niños deben:) Rodar la pelota con el pie derecho hacia un cono.) Cambiar al pie izquierdo y rodear un aro.) Realizar pequeños toques con ambos pies tipo dribbling.) Empujar suavemente la pelota dentro de una caja decorada como payasito.) Realizar relevos en grupo llevando la pelota entre los pies como cangrejitos. <i>Relajación:</i>) Se relajan a través del yoga de la planta. Imaginan ser una semilla, luego de pie, imaginar que sus pies echan raíces al suelo y que crecen como árboles. Ejercicio de equilibrio y respiración. <i>Expresión gráfica:</i>) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. <i>Cierre:</i> Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué pie usaste más? ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Túnel de colores) Pelota liviana) Conos) Ula Ula) Caja de payasito) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: Rodando las pelotas				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Coordina movimientos siguiendo las instrucciones del juego de la pelota.				
2. Coordina movimientos óculo-podales con fluidez en distintas actividades del circuito.				
3. Diferencia su lateralidad podal en acciones motrices guiadas.				
4. Distingue entre izquierda y derecha durante las actividades físicas.				
5. Representa gráficamente con creatividad la experiencia motriz vivida.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Rodando las pelotas

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 10		
NOMBRE: Realizamos juegos tradicionales		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad podal a partir de juegos tradicionales adaptados, fomentando la coordinación óculo-podal, la toma de conciencia del uso de pie derecho e izquierdo, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Participa en juegos tradicionales usando su pie dominante con autonomía, reconociendo su lateralidad podal.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Se organiza a los niños y niñas en círculo.) Se establecen acuerdos sobre la cooperación y el respeto durante el juego. <i>Motivación:</i>) Se realiza el juego de la "papa caliente", pasando una pelota con los pies mientras suena la música.) Se detiene la música de forma inesperada para cambiar roles y posiciones. <i>Expresividad motriz:</i> Se presentan tres juegos tradicionales adaptados para el trabajo podal:) San Miguel con los pies: deben seguir consignas como saltar en un pie y patear una botella ligera dentro de un espacio marcado.) Agua y cemento: caminar con equilibrio sobre bloques.) Los 7 pecados con pelotas: evitan que la pelota toque sus pies mientras se desplazan lateralmente sobre una línea.		RECURSOS Y MATERIALES) Pelota) Hojas de colores) Cinta) Parlante) Pelota de tela.) Bloques) Cinta maskin) Botellas de plastico) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

) Cada grupo rota por estaciones para experimentar los tres juegos. <i>Relajación:</i>) Ejercicios de mindfulness centrados en los pies: "Siente tu pie izquierdo... ahora el derecho... ahora ambos en el suelo...". <i>Expresión gráfica:</i>) En el aula, los niños dibujan su juego favorito y marcan con color el pie que usaron más en la actividad. <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué juego te gustó más?, ¿te diste cuenta cuál pie usas más?, ¿te gustaría inventar un juego con tus pies?					
Escala valorativa					
Nombre del estudiante:					
Edad: 5 años		Fecha:			
Nombre de la actividad: Realizamos juegos tradicionales					
Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado	
1. Realiza movimientos óculo-podales con intencionalidad durante los juegos.					
2. Identifica y utiliza su lateralidad podal (pie derecho e izquierdo) en actividades lúdicas.					
3. Participa activamente en juegos tradicionales adaptados con movimientos dirigidos con los pies.					
4. Coordina el equilibrio y desplazamientos usando materiales alternativos como botellas.					

5. Representa gráficamente su experiencia motriz con creatividad y conciencia corporal.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Realizamos juegos tradicionales

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 11		
NOMBRE: Espejito, Espejito		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad visual a partir de juegos tradicionales adaptados, fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o	Demuestra habilidades de percepción visual y lateralidad al

	materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	identificar, seguir e interpretar estímulos visuales en actividades motrices.
SECUENCIA METODOLÓGICA Asamblea o Inicio:) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. Motivación: Jugamos a atrapar las burbujas lo más alto. Expresividad motriz:) Se explica en que consiste el juego “laberinto en el espejo” y se demuestra cómo se realiza.) Coloca dos pizarras o cartulinas. Un niño dibuja una línea o forma en una pizarra y el otro debe copiarlo en “efecto espejo” (si el otro hace una línea hacia la izquierda, el compañero la hace hacia la derecha).) Se baila “la ratona” siguiendo las indicaciones de la música. Relajación:) Se relajan a través del yoga de la planta. Expresión gráfica:) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre: Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Máquina de burbujas) Liquido de burbujas) Marco tipo espejo) Hojas) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas
Escala valorativa		
Nombre del estudiante:		
Edad: 5 años		Fecha:
Nombre de la actividad: Espejito, Espejito		
Área	Psicomotriz	
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	

Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Identifica correctamente las direcciones izquierda y derecha en su cuerpo y en el espacio durante juegos y actividades guiadas.				
2. Sigue con la vista y reproduce trayectorias visuales (flechas, líneas, recorridos) con desplazamientos corporales o dibujos.				
3. Coordina el movimiento ocular y corporal al atrapar, lanzar o seguir objetos visualmente durante el juego.				
4. Imita gestos o movimientos corporales observados en un compañero o en el adulto, reconociendo el lado correspondiente.				
5. Reconoce y responde adecuadamente a señales visuales (colores, formas, símbolos) en el contexto del juego o del circuito psicomotor.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Espejito, Espejito

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

--	--	--	--	--

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 12		
NOMBRE: Mira aquí, mira allá		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad visual a partir de juegos tradicionales adaptados, fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Demuestra habilidades de percepción visual y lateralidad al identificar, seguir e interpretar estímulos visuales en actividades motrices.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. <i>Motivación:</i> Bailamos al ritmo de la canción, me muevo por aquí, me muevo por allá. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) Se crea un recorrido en el suelo con flechas (hechas con cinta adhesiva o cartulina) que apunten hacia la izquierda, derecha, arriba o abajo.		RECURSOS Y MATERIALES) USB) Cinta Maskintape) Silbato) Hojas) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

) Los niños deben recorrer el circuito siguiendo la dirección de las flechas con su cuerpo.) Se baila “en el auto de papá” siguiendo las indicaciones de la música. <i>Relajación:</i>) Se relajan a través del yoga de la planta. <i>Expresión gráfica:</i>) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. <i>Cierre:</i> Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?					
Escala valorativa					
Nombre del estudiante:					
Edad: 5 años		Fecha:			
Nombre de la actividad: Mira aquí, mira allá					
Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado	
1. Identifica correctamente las direcciones izquierda y derecha en su cuerpo y en el espacio durante juegos y actividades guiadas.					
2. Sigue con la vista y reproduce trayectorias visuales (flechas, líneas, recorridos) con desplazamientos corporales o dibujos.					

3.Coordina el movimiento ocular y corporal al atrapar, lanzar o seguir objetos visualmente durante el juego.				
4.Imita gestos o movimientos corporales observados en un compañero o en el adulto, reconociendo el lado correspondiente.				
5.Reconoce y responde adecuadamente a señales visuales (colores, formas, símbolos) en el contexto del juego o del circuito psicomotor.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Mira aquí, mira allá

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 13		
NOMBRE: Que comience la búsqueda		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad visual a partir de juegos tradicionales adaptados, fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Ejecuta acción de coordinación, reconociendo indicaciones y relacionándolas con los lados de su cuerpo.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. <i>Motivación:</i> Caja del tesoro disfraces de pirata. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) La docente (el “Capitán”) da órdenes como “Toca tu oreja derecha”, “Levanta la mano izquierda”, “Pisa con el pie derecho”, etc.) Se baila “Somos piratas” siguiendo las indicaciones de la música. <i>Relajación:</i>) Se relajan a través del yoga de la planta. <i>Expresión gráfica:</i>) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Caja decorada) Disfraces) Catalejo) Hojas) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: Que comience la búsqueda				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Identifica correctamente las direcciones izquierda y derecha en su cuerpo y en el espacio durante juegos y actividades guiadas.				
2. Sigue con la vista y reproduce trayectorias visuales (flechas, líneas, recorridos) con desplazamientos corporales o dibujos.				
3. Coordina el movimiento ocular y corporal al atrapar, lanzar o seguir objetos visualmente durante el juego.				
4. Imita gestos o movimientos corporales observados en un compañero o en el adulto, reconociendo el lado correspondiente.				
5. Reconoce y responde adecuadamente a señales visuales (colores, formas, símbolos) en el contexto del juego o del circuito psicomotor.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Que comience la búsqueda

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 14		
NOMBRE: Salto, miro, salto		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Que los estudiantes observen con atención, coordinando partes de su cuerpo con su vista, asimismo, reconozcan su izquierda y derecha a través de juego.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Realiza acciones de imitación y coordinación a través del juego.
SECUENCIA METODOLÓGICA <i>Asamblea o Inicio:</i>) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. <i>Motivación:</i> Jugamos con el paracaídas y una pelota no dejándola caer. <i>Expresividad motriz:</i>) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) Se forman grupos 2 grupos, los cuales imaginarán ser un grupo de ranitas y un grupo de conejos, los cuales deben saltar más rápido por		RECURSOS Y MATERIALES) Paracaídas) Parlante) Pelota) Aros) Plastilina) Tizas

el camino echo con aros, primero con 2 pies, después de manera intercalada con ambas piernas y por último con una sola pierna. <i>Relajación:</i>) Se relajan a través de la respiración de la hormiguita. <i>Expresión gráfica:</i>) Se hace una asamblea y se reparte tizas para dibujar en el piso del patio lo que más les haya gustado de la actividad. <i>Cierre:</i>) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?	
Escala valorativa	
Nombre del estudiante:	
Edad: 5 años	Fecha:
Nombre de la actividad: Salto, miro, salto	
Área	Psicomotriz
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.
Criterios de evaluación	C En inicio B En proceso A Logro previsto AD Logro destacado
1. Identifica correctamente las direcciones izquierda y derecha en su cuerpo y en el espacio durante juegos y actividades guiadas.	
2. Sigue con la vista y reproduce trayectorias visuales (flechas, líneas, recorridos) con desplazamientos corporales o dibujos.	
3. Coordina el movimiento ocular y corporal al atrapar, lanzar o seguir objetos visualmente durante el juego.	
4. Imita gestos o movimientos corporales observados en un compañero o en el adulto, reconociendo el lado correspondiente.	
5. Reconoce y responde adecuadamente a señales visuales (colores, formas, símbolos) en el contexto del juego o del circuito psicomotor.	

Observaciones	
----------------------	----------------

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad: Salto, miro, salto

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 15

NOMBRE: Lanzamos la pelota

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Que los estudiantes observen con atención, coordinando partes de su cuerpo con su vista, asimismo, reconozcan su izquierda y derecha a través de juego.

Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Realiza acciones de imitación y coordinación a través del juego.

SECUENCIA METODOLÓGICA

Asamblea o Inicio:

-) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.
-) Se establecen acuerdos.

Motivación: Se baila la canción “el mosquito”.

Expresividad motriz:

RECURSOS Y MATERIALES

-) Hojas
-) Parlante
-) pelota
-) Plastilina

) Se explica en que consiste el juego de “mata gente”, pero con la variación de seguir la orden de en qué dirección lanzar la pelota (derecha, izquierda) y se demuestra cómo se realiza.) Se coloca a los niños 2 al costado y una fila al medio. Relajación:) Se relajan a través del baile lento. Expresión gráfica:) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre: Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?	) Lápices de colores) Crayolas
--	---

Escala valorativa

Nombre del estudiante:

Edad: 5 años

Fecha:

Nombre de la actividad: Lanzamos la pelota

Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación		C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1.Identifica correctamente las direcciones izquierda y derecha en su cuerpo y en el espacio durante juegos y actividades guiadas.					
2.Sigue con la vista y reproduce trayectorias visuales (flechas, líneas, recorridos) con desplazamientos corporales o dibujos.					

3.Coordina el movimiento ocular y corporal al atrapar, lanzar o seguir objetos visualmente durante el juego.				
4.Imita gestos o movimientos corporales observados en un compañero o en el adulto, reconociendo el lado correspondiente.				
5.Reconoce y responde adecuadamente a señales visuales (colores, formas, símbolos) en el contexto del juego o del circuito psicomotor.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 16		
NOMBRE: Sapo, sapo		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad auditiva fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	reconoce, discrimina e interpreta estímulos auditivos provenientes de distintas direcciones y responde

		adecuada mediante acciones motrices que reflejan atención, orientación y lateralidad auditiva.
SECUENCIA METODOLÓGICA Asamblea o Inicio:) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. Motivación: Jugamos a armar el juego de tetris con los bloques. Expresividad motriz:) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) Los niños están alineados y la docente emite un sonido agudo (como un silbato) para que giren, salten o corran a la derecha, y un sonido grave (como un tambor) para que giren, salten o corran a la izquierda. Se puede transformar en un juego de carrera o relevos. Relajación:) Se relajan a través de la respiración del globo. Expresión gráfica:) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre:) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Bloques de tetris) Conos) Barras) Aros ula) Colores) Hojas
Escala valorativa		
Nombre del estudiante:		
Edad: 5 años		Fecha:
Nombre de la actividad: Sapo, sapo		
Área	Psicomotriz	

Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Reconoce la dirección del sonido (izquierda, derecha, adelante o atrás) y responde señalando o girando el cuerpo hacia la fuente sonora.				
2. Sigue instrucciones verbales simples asociadas a movimientos corporales (ej. “toca con la mano derecha”, “salta hacia la izquierda”).				
3. Reacciona con movimientos adecuados ante diferentes estímulos auditivos (ej. tambor = saltar; campana = detenerse).				
4. Participa activamente en juegos que implican discriminación auditiva, como el “eco”, “¿de dónde viene el sonido?”, o actividades de imitación.				
5. Mantiene la atención auditiva sostenida durante las consignas del taller, demostrando comprensión y respuesta oportuna.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de	Interpretación	Recomendación
------	-------	----------------	----------------	---------------

		la situación		

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 17		
NOMBRE: Brincando ando		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad auditiva fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	reconoce, discrimina e interpreta estímulos auditivos provenientes de distintas direcciones y responde adecuadamente mediante acciones motrices que reflejan atención, orientación y lateralidad auditiva.
SECUENCIA METODOLÓGICA Asamblea o Inicio:) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. Motivación: Jugamos sigue el sonido, el cual consiste en que la docente o un niño camina por la sala haciendo sonar un tambor pequeño o cascabeles. El niño, con los ojos semicerrados o tapados parcialmente, debe seguir el sonido y tratar de alcanzarlo, guiándose solo por lo que escucha. Expresividad motriz:		RECURSOS Y MATERIALES) Set quita miedo) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

☐ Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza. ☐ Se forma una fila la cual establecerá el orden en que los niños podrán subirse al juego y saltar. Relajación: ☐ Se relajan a través de ejercicios de mindfulness. Expresión gráfica: ☐ Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre: ☐ Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?				
Escala valorativa				
Nombre del estudiante:				
Edad: 5 años		Fecha:		
Nombre de la actividad: Brincando ando				
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.			
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de Evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Reconoce la dirección del sonido (izquierda, derecha, adelante o atrás) y responde señalando o girando el cuerpo hacia la fuente sonora.				
2. Sigue instrucciones verbales simples asociadas a movimientos corporales (ej. “toca con la mano derecha”, “salta hacia la izquierda”).				

3. Reacciona con movimientos adecuados ante diferentes estímulos auditivos (ej. tambor = saltar; campana = detenerse).				
4. Participa activamente en juegos que implican discriminación auditiva, como el “eco”, “¿de dónde viene el sonido?”, o actividades de imitación.				
5. Mantiene la atención auditiva sostenida durante las consignas del taller, demostrando comprensión y respuesta oportuna.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 18

NOMBRE: El baile de los Pañuelos

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad auditiva fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.

Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o	Realiza acciones de imitación y coordinación a través del juego.

	materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	
SECUENCIA METODOLÓGICA Asamblea o Inicio:) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. Motivación: Jugamos a los colores con apoyo del paracaídas. Expresividad motriz:) Los niños se sientan con los ojos cerrados o vendados.) La docente emite sonidos con una campana, maraca o palmas desde diferentes posiciones (izquierda, derecha, detrás).) El niño debe alzar el pañuelo azul si viene de la izquierda o el pañuelo rojo si viene de la derecha los cuales estarán en cada mano correspondiente.) Se comienza el juego al ritmo de la canción “muevo mis pañuelos” siguiendo las indicaciones de la letra. Relajación:) Se relajan a través del yoga del perro. Expresión gráfica:) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre:) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?		RECURSOS Y MATERIALES) Pañuelos de colores) Hojas) Paracaídas) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas
Escala valorativa		
Nombre del estudiante:		
Edad: 5 años		Fecha:
Nombre de la actividad: El baile de los Pañuelos		
Área	Psicomotriz	
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	

Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.			
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Reconoce la dirección del sonido (izquierda, derecha, adelante o atrás) y responde señalando o girando el cuerpo hacia la fuente sonora.				
2. Sigue instrucciones verbales simples asociadas a movimientos corporales (ej. “toca con la mano derecha”, “salta hacia la izquierda”).				
3. Reacciona con movimientos adecuados ante diferentes estímulos auditivos (ej. tambor = saltar; campana = detenerse).				
4. Participa activamente en juegos que implican discriminación auditiva, como el “eco”, “¿de dónde viene el sonido?”, o actividades de imitación.				
5. Mantiene la atención auditiva sostenida durante las consignas del taller, demostrando comprensión y respuesta oportuna.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

--	--	--	--	--

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 19		
NOMBRE: Atrapa la pelota		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad auditiva fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	reconoce, discrimina e interpreta estímulos auditivos provenientes de distintas direcciones y responde adecuadamente mediante acciones motrices que reflejan atención, orientación y lateralidad auditiva.
SECUENCIA METODOLÓGICA Asamblea o Inicio:) Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.) Se establecen acuerdos. Motivación: Jugamos a meter gol con la pelota en el arco de juguete. Expresividad motriz:) Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.) Los niños con la ojos vendados escucharán en que dirección viene la pelota si derecha o izquierda y así tratarán de agarrarla Relajación:		RECURSOS Y MATERIALES) Juego de arco con pelota) Pelota liviana) Parlante) Plastilina) Lápices de colores) Crayolas

) Se relajan a través del yoga de la planta. Expresión gráfica:) Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado. Cierre:) Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?					
Escala valorativa					
Nombre del estudiante:					
Edad: 5 años		Fecha:			
Nombre de la actividad: Atrapa la pelota					
Área	Psicomotriz				
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.				
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.				
Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado	
1. Reconoce la dirección del sonido (izquierda, derecha, adelante o atrás) y responde señalando o girando el cuerpo hacia la fuente sonora.					
2. Sigue instrucciones verbales simples asociadas a movimientos corporales (ej. “toca con la mano derecha”, “salta hacia la izquierda”).					
3. Reacciona con movimientos adecuados ante diferentes estímulos auditivos (ej. tambor = saltar; campana = detenerse).					
4. Participa activamente en juegos que implican discriminación auditiva, como el “eco”, “¿de dónde viene el sonido?”, o actividades de imitación.					

5. Mantiene la atención auditiva sostenida durante las consignas del taller, demostrando comprensión y respuesta oportuna.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD N° 20		
NOMBRE: Juguemos twister		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: Promover el desarrollo de la lateralidad auditiva fomentando la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía en el movimiento.		
Competencia	Desempeños	Criterio de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	Reconoce, discrimina e interpreta estímulos auditivos provenientes de distintas direcciones y responde adecuadamente mediante acciones motrices que reflejan atención, orientación

		y lateralidad auditiva.
SECUENCIA METODOLÓGICA		RECURSOS Y MATERIALES
Asamblea o Inicio:		J Pelota
J Organizamos a los niños y niñas de manera ordenada en la asamblea.		J Hojas de colores
J Se establecen acuerdos.		J Cinta
Motivación: Jugamos la papa caliente.		J Parlante
Expresividad motriz:		J Plastilina
J Se explica en que consiste el juego y se demuestra cómo se realiza.		J Lápices de colores
J Se hace establece el cuadro blanco con puntos de colores donde cada niño por turno debe de cumplir la indicaciones, por ejemplo: pie derecho amarillo, mano izquierda verde, etc.		J Crayolas
Relajación:		
J Se relajan a través del yoga de la planta.		
Expresión gráfica:		
J Se dirigen al aula, dialogan sobre lo realizado, se les brinda materiales para que plasmen lo realizado.		
Cierre:		
J Responden preguntas como: ¿Qué es lo que hicimos hoy? ¿Qué parte de su cuerpo usaron más? ¿Cómo se sintieron?		
Escala valorativa		
Nombre del estudiante:		
Edad: 5 años		Fecha:
Nombre de la actividad: Juguemos twister		
Área	Psicomotriz	
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
Desempeños	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.	

Criterios de evaluación	C En inicio	B En proceso	A Logro previsto	AD Logro destacado
1. Reconoce la dirección del sonido (izquierda, derecha, adelante o atrás) y responde señalando o girando el cuerpo hacia la fuente sonora.				
2. Sigue instrucciones verbales simples asociadas a movimientos corporales (ej. “toca con la mano derecha”, “salta hacia la izquierda”).				
3. Reacciona con movimientos adecuados ante diferentes estímulos auditivos (ej. tambor = saltar; campana = detenerse).				
4. Participa activamente en juegos que implican discriminación auditiva, como el “eco”, “¿de dónde viene el sonido?”, o actividades de imitación.				
5. Mantiene la atención auditiva sostenida durante las consignas del taller, demostrando comprensión y respuesta oportuna.				
Observaciones				

REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre: Edad: Fecha:

Actividad:

Hora	Lugar	Descripción de la situación	Interpretación	Recomendación

ANEXO 5: Nombramiento de Asesor

**SECRETARIA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**
Av. Universitaria s/n. Urb. Bellamar Apartado 10 Telef. 31-0445 Anexo 1104
Ciudad Universitaria -NUEVO CHIMBOTE- PERÚ
"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

TRANSCRIPCIÓN DE RESOLUCIÓN DECANATURAL N° 500-2023-UNS-DFEH
Nuevo Chimbote, 20 de diciembre del 2023

Visto, la Hoja de Trámite N° 3277-23-DFEH y el Oficio N° 761-2023-UNS-FEH-EPEI, de fecha 15.12.2023, de la EP de Educación Inicial, recepcionado en la Secretaría de la Facultad de Educación y Humanidades, sobre oficialización de asesora y coasesora de proyecto de tesis:

CONSIDERANDO:

Que, mediante solicitud de fecha 15.12.2023., las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial, solicita la designación de los docentes **Dra. Mary Juana Alarcón Neira**, como **ASESORA** y el **Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales**, como **CO-ASESOR**, del Proyecto de Trabajo de Investigación, intitulado: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024;**

Que, mediante Oficio N° 761-2023-UNS-FEH-EPEI, de fecha 15.12.2023., la Directora de la EP de Educación Inicial, solicita oficializar la designación de los docentes **Dra. Mary Juana Alarcón Neira**, como **ASESORA**, adscrita al Departamento Académico de Educación y Cultura, de la Facultad de Educación y Humanidades y el **Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales**, como **CO-ASESOR**, adscrito al Departamento Académico de Matemática y Estadística, de la Facultad de Ciencias, acompañando para tal efecto el Acta de Compromiso de asesoramiento de las recurrentes en todo el proceso de investigación y Voucher (Banco de la Nación) N° 1760962 x 10.00,

Que, el señor Decano de la Facultad de Educación y Humanidades, de conformidad con el Art. 13, Capítulo I "Disposiciones Generales" y el Art. 48, capítulo III "Del Asesor" del Reglamento General de Grados y Títulos (*Resolución N° 580-2022-CU-R-UNS de fecha 22.08.2022*) dispone la emisión de la presente resolución, aprobando el nombramiento de asesor y coasesor del Proyecto de Trabajo de Investigación,

Estando a las consideraciones establecidas, a lo solicitado, a lo informado, con el proveído del señor Decano de la FEH, y en uso de las atribuciones que concede la Ley,

SE RESUELVE:

1° **DESIGNAR** a la **Dra. MARY JUANA ALARCÓN NEIRA**, como **ASESORA**, adscrita al Departamento Académico de Educación y Cultura, de la Facultad de Educación y Humanidades y el **Dr. LUIS ALFREDO PAJUELO GONZALES**, como **CO-ASESOR**, adscrito al Departamento Académico de Matemática y Estadística, de la Facultad de Ciencias, del Proyecto de Trabajo de Investigación, intitulado: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, cuyas autoras son las estudiantes las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial

2° **ESTABLECER** que el compromiso de asesoramiento de la tesis, es orientar y supervisar la tesis hasta su culminación (**Art. 51, capítulo III "Del Asesor" del Reglamento General de Grados y Títulos (Resolución N° 580-2022-CU-R-UNS de fecha 22.08.2022).**

Regístrese, comuníquese, cúmplase y archívese (Fdo.) **Dr. Gonzalo Ytalo Pantigoso Layza**, Decano de la FEH — (Fdo.) **Mg. Manuel Baltasar Sarango Ibañez**, Profesor Secretario (e) del CFEH, de la Universidad Nacional del Santa. Lo que transcribo a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

**Mg. Manuel Baltasar Sarango Ibañez**
Profesor Secretario (e) del CFEH

DISTRIBUCIÓN: EPEI, INTERESADAS, DAEC, DAMYE, ASESORA, COASESOR, ALUMNO

Imagen 1. Designación de asesora de tesis Dra. Mary Juana Alarcón Neira

ANEXO 6: Nombramiento de jurado evaluador



SECRETARÍA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
CONSEJO DE FACULTAD
Av. Universitaria s/n, Urb. Bellamar Apartado 10 Telef. 31-0445 Anexo 1104
Ciudad Universitaria - NÚEVO CHIMBOTE - PERÚ

*"Año del Bicentenario de la Consolidación de Nuestra Independencia, y de la Conmemoración de las
Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho"*

TRANSCRIPCIÓN DE RESOLUCIÓN N° 008-2024-UNS-CFEH
Nuevo Chimbote, 05 de enero del 2024

Visto, la Hoja de Trámite N° 003-24-DFEH y el Oficio N° 007-2024-UNS-FEH-EPEI, de fecha 03.01.2024 de la EP de Educación Inicial, recepcionado en la Secretaría de Consejo de Facultad de Educación y Humanidades, sobre jurado evaluador de proyecto de tesis, en cumplimiento a la Resolución N° 005-2022-AU-R-UNS de fecha 11.01.2022 y Resolución N° 818 y 819-2022-CU-R-UNS de fecha 22.12.2022, y el acuerdo 28 de la sesión ordinaria N° 01-2024, de Consejo de Facultad de la FEH, de fecha 04.01.2024:

CONSIDERANDO:

Que, por Resolución Decanatural N° 500-2023-UNS-DFEH, del 20.12.2023, se designó a la **Dra. MARY JUANA ALARCÓN NEIRA**, como **ASESORA**, adscrita al Departamento Académico de Educación y Cultura, de la Facultad de Educación y Humanidades y el **Dr. LUIS ALFREDO PAJUELO GONZALES**, como **CO-ASESOR**, adscrito al Departamento Académico de Matemática y Estadística de la Facultad de Ciencias, del Proyecto de Trabajo de Investigación, intitulado: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, cuyas autoras son las estudiantes las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial;

Que, mediante solicitud de fecha 29.12.2023, las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial, solicitan el nombramiento de Jurado Evaluador para revisión, aprobación de tesis indicado en el párrafo precedente; Por ello adjunta voucher del banco de la nación N° 2539121 x 15.00;

Que, con Oficio N° 007-2024-UNS-FEH/EPEI, de fecha 03.01.2024, la Directora de la EP de Educación Inicial, alcanza la Carta s/n del Ms. Elvis Amado Vereau Amaya, de fecha 03.01.2024 y el Acta de propuesta de jurado evaluador, de fecha 03.01.2024, de la Comisión Permanente de Prácticas Preprofesionales y Tesis, donde propone el Jurado Evaluador del proyecto de tesis denominado: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, cuyas autoras son las estudiantes las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial;

Que, el Consejo de Facultad de la FEH, en su sesión ordinaria N° 01-2024 de fecha 04.01.2024, acordó aprobar, la propuesta del Jurado Evaluador del proyecto de tesis;

Estando a las consideraciones establecidas, a lo solicitado por la Dirección de Escuela, a lo acordado en la sesión ordinaria N° 01-2024 de Consejo de Facultad, de fecha 04.01.2024, y en uso de las atribuciones que concede la Ley;

SE RESUELVE:

1° **NOMBRAR**, el Jurado encargado de evaluar el proyecto de tesis intitulado: **TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "PAÑA LLUQUI" PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 326 SANTA, 2024**, cuyas autoras son las estudiantes **KATHIA ELIZABETH AGUILAR FLOR**, con código de matrícula N° 201931028 y **COTTY LISSET FLORES RODRIGUEZ**, con código de matrícula N° 201931003, de la EP de Educación Inicial, conformado de la manera siguiente:

PRESIDENTA	Dra. Ursula Milagros Chu Amaranto
INTEGRANTES	Dra. Annie Rosa Soto Zavaleta
	Dra. Mary Juana Alarcón Neira (asesor)
	Dr. Luis Alfredo Pajuelo Gonzales (co-asesor)
ACCESITARIA	Dra. Miriam Vilma Vallejo Martínez

2° **DEJAR**, claramente establecido que el Jurado deberá ceñirse a los dispuesto en el Art. 55 y 57 del Reglamento General de Grados y Títulos, aprobado por Resolución N° 580-2022-CU-R-UNS, de fecha 22.08.2022.

Regístrese, comuníquese, cúmplase y archívese (Fdo.) **Dr. Gonzalo Yulo Pantigoso Layza**, Decano de la FEH. — (Fdo.) **Mg. Manuel Baltasar Sarango Ibañez**, Profesor Secretario (a) del CFEH, de la Universidad Nacional del Santa. Lo que transcribo a usted para su conocimiento y fines consiguientes.



DISTRIBUCIÓN: EPEI, INTERESADAS, JURADO, DAEC, DANTE ARCHIVO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
Apartado Av. Pacifico N° 308 - Urb. Bellamar
Ciudad Universitaria - Ciudad Universitaria - Urb. Bellamar
Ciudad Universitaria - Ciudad Universitaria - Urb. Bellamar

www.unsa.edu.pe

Imagen 2. Jurado evaluador de proyecto de tesis.

ANEXO 7: Resolución de aprobación de proyecto de Investigación.

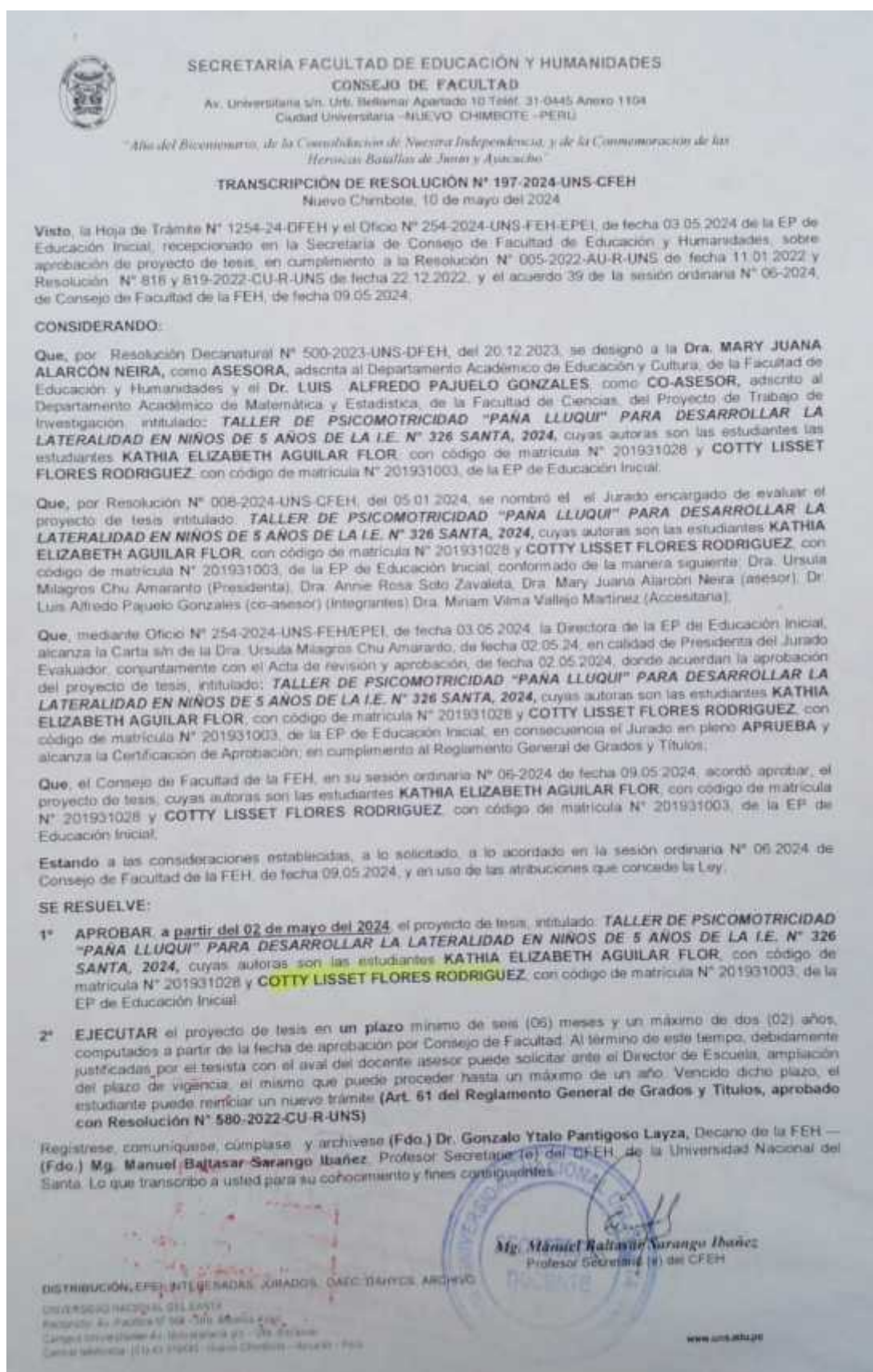


Imagen 3. Aprobación del proyecto de tesis.

ANEXO 8: Evidencias de la ejecución de los talleres

Taller N° 1: Pasando la pelota



Imagen 4. Los estudiantes colocándose en columnas para poder realizar el taller.



Imagen 5. Realizando su actividad grafico plástica de manera libre.

TALLER N° 2: Canasta de huevos



Imagen 6. Los estudiantes explorando los materiales para crear libremente.

TALLER N° 3: Viajando sobre el camino de colores



Imagen 7. Los estudiantes avanzando el circuito sobre huellas de colores.



Imagen 8. Representando la parte que más les gustó del ejercicio.

TALLER N° 4: Siguiendo las líneas



Imagen 9. Explorando el camino en zig zag.



Imagen 10. Graficando sus creaciones.

TALLER N° 5: Derribando torres



Imagen 11. Los niños utilizando los bloques y tetrix.



Imagen 12. Los estudiantes grafican al finalizar el taller.

TALLER N° 6: El círculo de la alegría.



Imagen 13. Los estudiantes pintando con témperas.

TALLER N° 7: El rey manda



Imagen 14. Los estudiantes siguen ordenes sobre tocar una parte determinada de su cuerpo.



Imagen 15. Se divierten pintando mándalas.

TALLER N° 8: Alimentando a la ranita



Imagen 16.. Los niños realizando un mural.

TALLER N° 9: Rodando pelotas



Imagen 17. Pateando el balón al arco.



Imagen 18. Los estudiantes expresando mediante lo que más le gustó del taller.

TALLER N° 10: Realizamos juegos tradicionales



Imagen 19. Los estudiantes juegan en circulo la papa se quema.