UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

Programa de Maestría en Ciencias de la Educación Mención Docencia e Investigación

"Leemos en casa" para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa 88287 Caycor Macate - 2021

Tesis para obtener el grado de Maestro en Ciencias de la Educación mención Docencia e Investigación

Autora:

Bach. Espinoza Torres, Clara Ingrid Lizbeth
DNI. N° 42044282
Código ORCID: 0009-0006-9010-1476

Asesora:

Dra. Alegre Jara, Maribel Enaida
DNI. N° 32959163
Código ORCID. 0000-0002-9257-7362

Nuevo Chimbote - PERÚ
2024

UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

CERTIFICACIÓN DE ASESORAMIENTO DE LA TESIS

Yo, Alegre Jara, Maribel Enaida, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la Tesis de Maestría titulada: **"Leemos en casa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E.88287, Caycor Macate-2021"**, elaborada por la **Bach. Espinoza Torres, Clara Ingrid Lizbeth,** para obtener el Grado de **Maestro en Ciencias de la Educación mención Docencia e Investigación,** en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, agosto del 2024.

Dra. Alegre Jara, Maribel Enaida
ASESORA
Código ORCID 0000-0002-9257-7362
DNI N° 32959163

UNS
ESCUELA DE POSGRADO

AVAL DEL JURADO EVALUADOR

"Leemos en casa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E.88287, Caycor Macate-2021",

Tesis para optar el grado de maestro en ciencias de la educación

Mención docencia e investigación

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador:

.....

Dr. Valverde Alva, Weslyn Erasmo
PRESIDENTE
Código ORCID 0000-0002-6636-8452
DNI N° 43163513

.....

Mg.. Vereau Amaya, Elvis Armando
SECRETARIO
Código ORCID 0000-0001-8603-7178
DNI N° 42213634

.....

Dra. Alegre Jara, Maribel Enaida
VOCAL
Código ORCID 0000-0002-9257-7362
DNI N°32959163

UNS
ESCUELA DE POSGRADO

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

A los quince días del mes de agosto del año 2024, siendo las 10:00 horas, en el aula P-01 de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa, se reunieron los miembros del Jurado Evaluador, designados mediante Resolución Directoral Nº 334-2024-EPG-UNS de fecha 28.06.2024, conformado por los docentes: Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva (Presidente), Mg. Elvis Amado Vereau Amaya (Secretario) y Dra. Maribel Enaida Alegre Jara (Vocal); con la finalidad de evaluar la tesis titulada ***"LEEMOS EN CASA" PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR – MACATE – 2021;*** presentado por la tesista **Clara Ingrid Lizbeth Espinoza Torres,** egresada del programa de **Maestría en Ciencias de la Educación Mención Docencia e Investigación.**

Sustentación autorizada mediante Resolución Directoral Nº 416-2024-EPG-UNS de fecha 12 de agosto de 2024.

El presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones al tesista, quien dio respuestas a las interrogantes y observaciones.

El jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo, contenido y sustentación del mismo y con las sugerencias pertinentes, declara la sustentación como APROBADA, asignándole la calificación de DIECISEÍS.

Siendo las 11:30 horas del mismo día se da por finalizado el acto académico, firmando la presente acta en señal de conformidad.

Dr. Weslyn Erasmo Valverde Alva
Presidente

Ms. Elvis Amado Vereau Amaya
Secretario

Dra. Maribel Enaida Alegre Jara
Vocal

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	CLARA ESPINIZA
Título del ejercicio:	PIC INFORMES
Título de la entrega:	LEEMOS EN CASA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
Nombre del archivo:	DE_EDUCACION_PRIMARIA_DE_LA_I.E.88287_CAYCOR_MACAT...
Tamaño del archivo:	2M
Total páginas:	150
Total de palabras:	23,949
Total de caracteres:	132,890
Fecha de entrega:	11-dic.-2024 10:56a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2485456381

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

UNS
ESCUELA DE POSGRADO

LEEMOS EN CASA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.88287 CAYCOR MACATE-2021.

Informe de Tesis para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación Mención Docencia e Investigación

Autora:

BR. Clara Ingrid Lizbeth Espinoza Torres
Código ORCID 0009-0006-9010-1476

Asesora:

Dra. Maribel Enaida Alegre Jara
DNI N° 32959163
Código ORCID 0000-0002-9257-7362

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

MÉTODOS Y TECNICAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

NUEVO CHIMBOTE - PERÚ
2024

i

Derechos de autor 2024 Turnitin. Todos los derechos reservados.

LEEMOS EN CASA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	20%	4%	13%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Nacional del Santa Trabajo del estudiante	1%
8	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%

DEDICATORIA

A Dios, por brindarme fortaleza y sabiduría para poder lograr mis objetivos.

A mis padres Ana y Abraham que me brindan las fuerzas necesarias para seguir adelante forjándome en la persona que soy ahora, ya que siempre me apoyaron incondicionalmente para poder llegar a ser un profesional.

A mi hermana Cynthia ya que juntas y de la mano hemos sabido seguir adelante a pesar de las dificultades presentadas brindándonos el apoyo mutuo para poder así terminar nuestra meta.

A mis hermanos por acompañarme con su apoyo incondicional en cada paso de mi carrera profesional.

A Andres por su paciencia, comprensión y ser quien me brinda su apoyo incondicional brindándome la fortaleza necesaria para ser mejor persona cada día, apoyándome en momentos difíciles para salir adelante en la vida.

Clara

AGRADECIMIENTO

A Dios nuestro creador por todas sus bendiciones y por brindarnos la sabiduría necesaria.

A mis padres por el apoyo brindado a lo largo de mi carrera profesional.

A Dra. Maribel Alegre Jara como muestra de mi gratitud quien con su experiencia, conocimiento y motivación me orientó en la investigación con acertadas sugerencias en la investigación en todo momento.

A nuestro maestro Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera como muestra de mi gratitud quien con su experiencia, conocimiento es fuente de inspiración para poder seguir adquiriendo conocimiento día a día.

A todos los docentes del programa de maestría en educación del período 2020-2021 que, con su sabiduría, conocimiento y apoyo, contribuyeron a mi desarrollo personal y profesional.

Clara

ÍNDICE

CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO DE LA TESIS …….....i

AVAL DEL JURADO EVALUADOR.....iii

DEDICATORIA.....ix

AGRADECIMIENTO.....x

ÍNDICA GENERAL.....xi

ÍNDICE DE TABLAS.....xiv

ÍNDICE DE FIGURAS.....xv

RESUMEN.....xvi

ABSTRAC.....xvii

INTRODUCCIÓN.....1

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....1

1.1 Planteamiento y fundamentación del problema de investigación.....1

1.2 Formulación del problema.....5

1.3 Justificación.....5

1.4 Objetivos.....5

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.....7

2.1.1 A nivel internacional.....7

2.1.2 A nivel nacional.....7

2.1.3 A nivel regional.....8

2.2. Fundamentos teóricos de investigación.....9

2.2.1. La comprensión 9
2.2.2. Comprensión lectora 10
2.2.3 Dimensiones 12
2.3 Proceso de lectura comprensiva: 13
2.4 Propuesta leemos en casa 15
2.4.1 Fundamentación 15
2.4.2 Principios 15
2.4.3. Objetivo 16
2.5 El Programa 16
2.5.1 Bases teóricas de Programa 16
2.5.2 Características de un programa 17
2.5.3 Evaluación de un programa 17

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3. METODOS DE LA INVESTIGACIÓN 19
3.1. Métodos de la investigación 19
3.2. Diseño o esquema de la investigación 19
3.3. Población y muestra 20
3.4. Actividades del proceso de investigación 20
3.5 Técnicas e instrumentos 20
3.6. Validación 20

CAPÍTULO IV

RESULTADO Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados 21

4.2 Discusión 25

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 30

5.1. Conclusiones..... 30

5.2. Recomendaciones 31

CAPÍTULO VI

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y VIRTUAL

CAPÍTULO VII

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia de proyecto de investigación 37

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos 41

Anexo 3. Validación de instrumentos de recolección..... 45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Característica de la población. 20
Tabla 2 Nivel de comprensión lectora en el instrumento de los niños y niñas de educación primaria de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021. 21
Tabla 3 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. 22
Tabla 4 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021**.** 23
Tabla 5 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. 24

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de comprensión lectora en el instrumento de los niños y niñas de educación primaria de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021. 21
Figura 2 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. 22
Figura 3 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. 23
Figura 4 Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. 24

RESUMEN

El presente informe de investigación titulado: “LEEMOS EN CASA” PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR MACATE – 2021. Tuvo como objetivo general Elaborar el programa “Leemos en casa” para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021.

La población se encontraba conformada por alumnos del nivel primaria de educación primaria de la I.E. N°88287, siendo 9 varones y 2 mujeres. El diseño de investigación empleado fue el transaccional descriptivo propositivo y los instrumentos de recolección empleados fueron el cuestionario, observación, para identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Tales instrumentos fueron diseñados por la investigadora.

Las conclusiones de este trabajo de investigación referido a la propuesta del programa Leemos en Casa para mejorar los niveles de comprensión de los alumnos de educación primaria es que la propuesta mejora significativamente en los niveles de comprensión de texto en los alumnos antes indicado.

Palabras claves: Lectura, Comprención, Educación y Aprendizaje.

La autora.

ABSTRACT

This research report entitled: "WE READ AT HOME" TO IMPROVE READING COMPREHENSION IN PRIMARY EDUCATION STUDENTS OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION 88287 CAYCOR MACATE – 2021. Its general objective was to elaborate the program "We read at home" to improve reading comprehension in the students of the I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021. The population was made up of students of the primary level of primary education of the I.E. N°88287, being 9 males and 2 females. The research design used was the propositional descriptive transactional and the collection instruments used were the pre-test, observation, to know the level of reading comprehension of the students. Such instruments were designed by the researcher. The conclusions of this research work referring to the proposal of the program We read at Home to improve the levels of understanding of primary education students is that the proposal improvement means.

Keywords: Reading, Compression,Educatión y Learning.

The autor.

CAPITULO I
INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo al Ministerio de Educación 2018 menciona que las prácticas de lectura y escritura evolucionan en paralelo con la sociedad. Los avances tecnológicos acelerados de estos tiempos están impactando diversos aspectos de la vida, incluyendo los métodos de lectura e intercambio informativo. Si anteriormente la lectura se limitaba a medios impresos, actualmente predomina el formato digital mediante dispositivos como teléfonos móviles y ordenadores.

Es probable que estas transformaciones continúen en el futuro. Ante esta realidad, surge la interrogante: ¿Estamos proporcionando a nuestros alumnos de las herramientas necesarias para afrontar estos desafíos contemporáneos? Los cambios en los hábitos de lectura hacen imperativo que los estudiantes adquieran competencias para buscar y discriminar información, realizar deducciones e interpretaciones, y analizar críticamente tanto el contenido como la estructura textual. Por ello, resulta esencial desarrollar aptitudes para verificar la fiabilidad de las fuentes informativas y para utilizar datos provenientes de múltiples textos en contextos que trascienden el entorno académico, facilitando así su participación efectiva en la sociedad.

A nivel mundial, antes de la pandemia, había 482 millones de niños con carencias en habilidades básicas de lectura, cifra que se esperaba reducir a 461 millones en 2020. No obstante, debido a la pandemia, el número de alumnos con dificultades aumentó considerablemente, alcanzando los 585 millones en 2020, lo que representó un incremento superior al 21% y revirtió los alcances educativos logrados en las dos décadas previas (La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2021).

A propósito de estos cambios en la sociedad, El marco de evaluación de la habilidad de leer de PISA 2018 se ha actualizado. Este marco mantiene

elementos de los marcos anteriores que aún se aplican a PISA 2018. Sin embargo, se han agregado nuevas habilidades lectoras, como la búsqueda y selección de textos, la evaluación de la calidad y la credibilidad y la detección y resolución de conflictos. Además, se propone el uso de escenarios para evaluar la habilidad de leer. Estos escenarios presentan situaciones en las que los estudiantes leerán uno o más textos.

El Ministerio de Educación (2009) usó Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) para evaluar el aprendizaje real de los estudiantes. La educación temprana (ECE) proporciona información imparcial y estandarizada sobre las habilidades de los estudiantes a lo largo del tiempo. Se realizan comparaciones entre los resultados de la ECE en Perú y Áncash para las pruebas de matemática y comprensión lectora entre 2009 y 2015. En 2015, el 24.6% de los estudiantes logran el aprendizaje del segundo grado de primaria en matemática, mientras que el 43.3% logra el aprendizaje de comprensión lectora. En ambas pruebas, estos resultados son inferiores al promedio nacional.

En tal sentido, las pruebas ECE mide e informa sobre las capacidades lectoras que los dicentes ponen en juego .sin embargo, la ECE no solo pretende dar información diagnóstica, sino también movilizar, tanto a los responsables del sistema educativo como a la población usuaria, de manera que se comprometan con el mejoramiento de los aprendizajes a partir de la toma de decisiones pertinentes y responsables desde el ámbito que a cada cual le corresponde.

Los resultados de las evaluaciones de comprensión lectora y matemática de la ECE 2015 para el segundo grado de primaria según la gestión y el área geográfica, demuestra que solo el 39 % de los estudiantes de escuelas estatales obtienen resultados satisfactorios en la prueba de comprensión lectora, en tanto que el 61 % de los alumnos de colegios no estatales obtienen resultados satisfactorios reflejados en el 53 % de los alumnos en áreas urbanas, mientras que solo el 10 % en áreas rurales. En general, se observa un promedio bajo en el área rural en comparación con el área urbana. Además, se debe destacar que en el área urbana como rural, el nivel de comprensión de textos es más elevado

que el de matemáticas. También, en las escuelas no estatales el rendimiento en comprensión lectora es mucho mejor que en las escuelas estatales, mientras que en matemática los resultados son bajos e iguales para ambos tipos de gestión de las escuelas.

En relación en lo expuesto anteriormente, esta situación se sigue viendo afectada ya que el MINEDU (2019) señaló que los estudiantes peruanos mostraron una mejora en las dos áreas(matemáticas y ciencia y tecnología) según los resultados de la prueba PISA de 2018. Sin embargo, en el área de lectura, el progreso fue mínimo, ya que los puntajes pasaron de 399 en 2015 a 402, reflejando una mejora insignificante y preocupante para área de comunicación.

De tal manera, el Currículo Nacional (2020) nos dice que el objetivo del área de comunicación, es desarrollar en los alumnos habilidades comunicativas que faciliten su interacción interpersonal, la comprensión y construcción de la realidad, así como la representación del entorno, sea esta objetiva o imaginativa. El lenguaje constituye un instrumento fundamental en el desarrollo personal, pues permite la autoconsciencia mediante la organización y significación de experiencias y conocimientos. Los conocimientos que facilitan el campo comunicativo ayudan a interpretar el mundo actual, tomar decisiones fundamentadas y comportarse éticamente en los diversos aspectos de la vida.

El área de Comunicación por medio del enfoque comunicativo textual impulsa las siguientes competencias:

- El marco teórico y metodológico que orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje del área correspondiente al enfoque de comunicación es el enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el área de comunicación. Este método utiliza el uso y las prácticas sociales del lenguaje en diferentes contextos socioculturales para desarrollar habilidades de comunicación:

- Es comunicativo porque se basa en la comunicación. Durante el proceso comunicativo, los alumnos interpretan y generan textos tanto orales como escritos, abarcando diversas tipologías textuales, formatos y géneros

discursivos, con propósitos variados, en una variedad de medios, como incluyendo medios impresos, audiovisuales y digitales, entre otros.

- Toma en cuenta las prácticas sociales del lenguaje, puesto que la comunicación surge cuando los individuos interactúan entre ellos en el contexto social y cultural. El lenguaje se emplea de diversas maneras en estas interacciones para crear sentido y asimilarlo gradualmente.

- Enfatiza lo sociocultural porque estos usos y prácticas del lenguaje construyen sentidos y se apropian gradualmente de él.

- Enfatiza lo sociocultural dado que estas formas de emplear el lenguaje se encuentran estrechamente relacionadas con entornos sociales y culturales específicos. En cada uno de estos contextos, las expresiones orales y escritas toman rasgos distintivos que dan forma a identidades tanto personales como grupales. En consecuencia, es necesario examinar de qué manera se emplea el lenguaje en distintas culturas según su período histórico y rasgos socioculturales. Por ejemplo, en el Perú, se utilizan 47 idiomas indígenas además del español.

Esta área también analiza el uso del lenguaje no únicamente como instrumento de aprendizaje en diferentes ámbitos del conocimiento, sino también como herramienta para generar o valorar diversas expresiones literarias y para desarrollarse en múltiples aspectos de la existencia, tomando en cuenta la influencia de las tecnologías en la interacción humana.

A nivel local, la Institución Educativa 88827, la comprensión lectora es un problema persistente en los alumnos de educación primaria, evidenciado por los bajos resultados en evaluaciones de lectura y comprensión. Los estudiantes presentan dificultades para interpretar textos, esto afecta directamente su rendimiento académico y su capacidad para aprender de manera autónoma. Entre las causas posibles se encuentran la falta de hábitos y reforzamiento de lectura en el hogar, el limitado acceso a recursos educativos adecuados, y la poca motivación de los alumnos por leer. Estas deficiencias no solo obstaculizan el desarrollo de competencias lectoras, sino que también impactan en otras áreas del conocimiento. Como consecuencia, los estudiantes enfrentan barreras en su

proceso de aprendizaje, lo que puede repercutir negativamente en su formación futura y limitar sus oportunidades de desarrollo personal y profesional.

Ante esta problemática, es necesario implementar una propuesta de mejora que fomente la lectura en el hogar, además de incluir actividades que ayuden a los alumnos de primaria a su comprensión de textos es crucial. También hacer las sugerencias necesarias para solucionar el problema del estudio actual. Además, es importante que estas sugerencias sean difundidas a todas las aulas de la institución educativa mencionada y se utilicen como un ejemplo para optimizar la comprensión de textos. Debido a esto, es crucial desarrollar una propuesta para optimizar la comprensión de los alumnos involucrando a las familias en el proceso educativo y proporcionando estrategias didácticas innovadoras por parte de la I.E. para mejorar la comprensión lectora.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo elaborar el programa: “Leemos en casa” para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E. 88287 Caycor Macate -2021?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo general

Diseñar el programa “Leemos en casa” para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021”.

1.3.2. Objetivos específicos

Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Diseñar la propuesta didáctica Leemos en casa para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1 A nivel internacional

Chonillo (2021) llevo a cabo una investigación titulada: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE LA IE ANTONIO NEUMANE, ECUADOR, 2021”. Su procedimiento fue de carácter aplicado y esquema experimental con evaluación previa y posterior, cuya población estudiada fue de 40 alumnos a quienes se les suministró pruebas evaluativas para determinar su capacidad de comprensión lectora. Los hallazgos indicaron en la evaluación inicial que un 42% de alumnos están ubicados en nivel deficiente y medio deficiente de comprensión de textos, después de la implementación de las técnicas, el 37% y 63% de educandos lograron llegar a un nivel medio alto y alto. Asimismo, la dimensión literal, inferencial y critica experimentaron una mejora obteniendo un 74% en nivel alto, 79% en nivel medio alto y 84% en nivel alto. Se determina que aplica técnicas didácticas mejora notablemente la comprensión lectora en los estudiantes de ecuador.

2.1.2 A nivel nacional

Miñano y Oseda (2021) llevo a cabo la investigación titulada: “PROGRAMA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN CHICAMA, 2020”. Su metodología fue experimental con una prueba previa y posterior, cuyo grupo muestral fue de 43 educandos de primaria. Se aplicó como instrumentos una prueba escrita. Los hallazgos indicaron que a través del programa se mejoró entendimiento lector teniendo como evidencia que el promedio entre pre y post test fue de 11,67 y 16,62. Asimismo, las dimensiones literal paso de estar en nivel inicio y proceso con 50 y 40.9% a estar en nivel satisfactorio con un 90.9%, asimismo la dimensión inferencial mejoro un 90% finalmente la dimensión critica un 95%. Se concluye que

los programas de aprendizaje aplicados mejoraron el entendimiento lector de los discentes.

Jave (2021) llevó a cabo la investigación titulada: "TALLERES DE LECTURA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS EN TERCER GRADO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA INÉS, GUADALUPE, 2021", empleando una metodología de tipo aplicada y con un diseño cuasi-experimental, que incluyó una evaluación previa y posterior. La población conformada por 74 alumnos del tercer nivel de primaria. Se emplearon como instrumentos de recopilación de datos la encuesta y la observación. Los resultados mostraron que, en el grupo experimental, el 32% de los alumnos se ubicaba en el nivel inicial de lectura de diversos tipos de textos escritos en el pretest, mientras que en el postest esta cifra se redujo a 0%. Asimismo, el 54% se encontraba en proceso en el pretest, bajando al 15% en el postest. En cuanto al nivel de logro previsto, el 14% alcanzó esta categoría en el pretest y el 18% en la prueba final. Por último, el 11% de los alumnos alcanzó un nivel sobresaliente. Se llega a la conclusión de que la implementación de un taller de lectura conlleva a potenciar significativamente las destrezas lectoras en los estudiantes.

2.1.3 A nivel regional

Linares (2021) realizó la investigación: “ESTRATEGIA BASADA EN LA NEURODIDÁCTICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DEL 3ER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I. E. N° 89004, CHIMBOTE, 2019”, con un diseño pre experimental, cuya población estaba constituida por 60 alumnos a quienes se les aplico pruebas de comprensión lectora como instrumento. Los resultados indicaron que el nivel literal mejoro del 53% en el nivel malo al 80% en el nivel bueno, la dimensión inferencial paso del 70% de nivel malo al 73% en nivel bueno, finalmente, la dimensión critica paso del 53% al 67% de nivel bueno, lo que significa que la comprensión mejora en el post test alcanzo un 73% en nivel bueno a comparación del pre test que se desarrollaba en un nivel malo con un

60% de estudiantes. Se llega a la conclusión el programa aplicado mejoró la comprensión lectora significativamente.

Buiza (2015) realizó la investigación: “APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA INNOVADORA “MIS LECTURAS FAVORITAS” Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES BILINGÜES DEL 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 84260 “VPC” DE ROSAMONTE, DISTRITO DE SAN JUAN, 2015”, con un diseño de investigación pre-experimental con pre test y post test, la población estuvo conformada por 56 alumnos. Los hallazgos indicaron que el diagnóstico inicial se pudo evidenciar en un 70% el nivel bajo en compresión lectora, posteriormente a la aplicación de la estrategia innovadora, el post test indico que el 70% de estudiantes logro tener un alto nivel, asimismo, se evidencio en las dimensiones literal (10%); inferencial (30%) crítico (30%) en nivel alto. Concluyendo que el impacto de la implementación de la estrategia innovadora mis lecturas favoritas para optimizar la habilidad lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria incrementaron de manera significativa.

2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.2.1. La comprensión

Pérez (2006) lo define como el procedimiento cognitivo mediante el cual se construye nuevamente en la mente del lector la información comunicada por el autor del texto, a través de un medio escrito, audiovisual o electrónico. En otros términos, es comprender el sentido del texto, donde desempeña un rol fundamental la macro estructura textual, esta se forma a partir de las reglas transformacionales de supresión, generalización y construcción. Nuestro cerebro procesa y selecciona la información, descartando los detalles menos relevantes y reteniendo los conceptos más amplios que facilitan la incorporación de nuevos conocimientos. Esta información se codifica en la memoria semántica, permitiendo su recuperación cuando sea necesario. En otros términos, el cerebro recupera de arriba abajo en orden de importancia la

información. Primero se rememoran las ideas del nivel superior y luego las relaciones y proposiciones subordinadas en orden descendente.

Para profundizar en la comprensión, es fundamental desentrañar las estrategias cognitivas empleadas por el autor, incluyendo los patrones de razonamiento inductivo, deductivo y clasificatorio que subyacen a su argumentación. De tal modo, es un proceso cognitivo mediante el cual una persona es capaz de interpretar, asimilar y dar sentido a la información recibida, ya sea a través del lenguaje oral, escrito o de otros medios. Involucra la capacidad de relacionar el contenido con el conocimiento previo, identificar ideas principales, inferir significados implícitos y generar conexiones lógicas entre los elementos de la información. Este proceso es fundamental en actividades como la lectura, donde el objetivo principal es extraer y entender el mensaje transmitido por el autor (Nurdianingsih, 2021).

2.2.2. Comprensión lectora

A. Definiciones

Ibáñez-Alfonso et. al (2021) conceptualizan que la comprensión de textos es la destreza que permite entender el significado de los mensajes escritos. La capacidad del lector para captar las ideas o conocimientos expresados en las palabras o conjuntos de palabras determina su nivel de comprensión. Este tipo de comprensión implica que la persona entienda lo que se le comunica y pueda utilizar los materiales e ideas transmitidos, sin necesariamente conectarlos con otros contextos o entender todas sus implicaciones. Comprender un texto significa interpretar el mensaje del autor y extraer la idea principal a partir del significado de cada palabra, frase, oración y párrafo.

Por otro lado, la comprensión de la lectura parte de un reconocimiento de las palabras y los significados o conceptos que están contenidos lo que facilita el desarrollo del pensamiento crítico, el cual está estrechamente vinculado con la capacidad de juicio reflexivo, el razonamiento lógico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, basadas en conceptos

coherentes y válidos que incrementan la probabilidad de lograr un resultado favorable en cualquier tarea realizada (Alcas et al., 2019).

Anderson y Parson (1984), menciona que lectura comprensiva implica la creación de un marco cognitivo que permite integrar y procesar la información contenida en el texto, ya sea generando un nuevo espacio mental para alojarla o reorganizando y actualizando esquemas mentales preexistentes para acomodar los nuevos conocimientos.

B. Niveles

Andrade (2021) mencionan que el proceso de comprender lo que leemos se estructura en distintos niveles, y para que se logre una correcta comprensión del texto, estos niveles incluyen: la comprensión literal (que implica la capacidad de identificar y recordar), la comprensión inferencial (basada en la experiencia del lector para hacer conjeturas) y la lectura crítica (valoración personal del lector).

Por lo tanto,el nivel literal se centra exclusivamente en la extracción de datos explícitos contenidos en el texto, sin incorporar inferencias adicionales ni interpretaciones subjetivas que puedan enriquecer su significado. En este nivel, el lector comprende el significado básico de las palabras, frases y oraciones, así como hechos y detalles directamente mencionados sin necesidad de hacer inferencias o interpretaciones más profundas (Saadatnia et al., 2017).

Con respecto al nivel inferencial se caracteriza por la capacidad del lector de ir más allá del significado directo del pasaje. Implica tres procesos cognitivos: integración de los significados implícitos del texto, resumir las ideas principales y creación de nuevos significados al integrar los conocimientos previos (Mohamedi-Amaruch et al., 2020).

Finalmente, el nivel crítico está relacionado por el juicio crítico o valorativo exige un proceso valorativo de las ideas leídas, para lo cual el lector las compara con criterios externos (profesor, autoridades) o internos (propia experiencia). Demanda un procesamiento cognitivo más exhaustivo de la información para emitir juicios sobre la realidad, hechos y opiniones. (Hamid, 2019).

2.2.3 Dimensiones

Según Conde Marín (2001), existen cuatro dimensiones clave en la competencia electoral, que se pueden resumir de la siguiente manera:

- Precisión: capacidad para obtener información precisa y relevante del texto escrito.
- Fluidez: habilidad para leer y comprender el texto de manera fluida y sin dificultades.
- Automonitoreo: capacidad para evaluar y controlar el propio proceso de lectura y comprensión del texto.

En la práctica, estas dimensiones están estrechamente relacionadas entre sí, lo que significa que una persona que tenga una buena precisión en la lectura también tendrá una buena fluidez y automonitoreo

La precisión se refiere a la capacidad de reconocer las palabras de manera adecuada, sin errores pragmáticos o semánticos, aquí el lector utiliza su conocimiento de los grafemas en la escritura y el vocabulario adquirido a través de la experiencia para leer con exactitud. Además, esta habilidad incluye la destreza para corregir errores que puedan aparecer en el texto o durante la lectura. Por lo tanto, es necesario dominar bien el código y tener una comprensión precisa del significado (Contreras-Morales, 2020).

La fluidez, es la capacidad de leer un texto de manera precisa, rápida y con expresión adecuada, facilitando la comprensión del mismo. Involucra tres componentes principales. Asimismo, se toma en cuenta la aparición de pausas o vacilaciones al enfrentarse a palabras poco familiares o a oraciones con estructuras complejas. En este sentido, también hay una relación entre la edad y el nivel de lectura, es decir, el niño puede leer con fluidez textos cuya dificultad sea adecuada para su nivel (Fumagall et al., 2017).

Finalmente, la automonitoreo es una estrategia de autorregulación que implica la capacidad de una persona para observar, evaluar y ajustar su propio comportamiento, emociones o procesos cognitivos de manera consciente y

deliberada. A través de la automonitoreo, una persona puede identificar si está cumpliendo con ciertos objetivos, si está ejecutando una tarea de manera eficiente o si necesita realizar cambios para mejorar su desempeño o bienestar (Ferroni y Jaincheco, 2020).

2.3 Proceso de lectura comprensiva:

Antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, según Solé (1994). Todos los investigadores están de acuerdo en que los lectores hacen algo en cada uno de ellos. Solé aconseja que, al comenzar una lectura, es importante se acostumbre a responder las siguientes preguntas en cada paso.

Antes de la lectura:

¿Para qué voy a leer? (Establecer los objetivos de la lectura)

- Obtener una idea general del contenido de la lectura.
- Comprender el contexto y el propósito del texto
- Para obtener información necesaria.
- Para revisar un escrito.
- Buscar definiciones de palabras clave.
- Formular interrogantes para responder al leer el texto.

¿Qué conozco de este texto? (Activar el conocimiento previo) ¿De qué se tratará la lectura? ¿Qué estructura tiene?

Durante la lectura :

- Predecir y hacer conjeturas acerca de lo leído.
- Realizar preguntas sobre lo leído.
- Despejar dudas sobre el texto
- Hacer un resumen del texto
- Volver a leer partes confusas
- Leer en voz adecuada.
- Imaginar escenas de la lectura.

Después de leer:

- Realizar un resúmen.

- Crear y responder preguntas.
- Volver a contar.
- Uso de organizadores gráficos.

Por otro lado, en el Currículo Nacional (2016) nos menciona, la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, esta se caracteriza por la relación dinámica que existe entre quien lee, el material escrito y los entornos socioculturales que contextualizan el acto de leer. Es un proceso donde los alumnos, más allá de descodificar o entender lo explícito en los textos, logran interpretarlos y asumir una postura frente a ellos, constituyendo así una construcción activa de significado. El alumno, además, pone en práctica esta competencia mediante diversos conocimientos y elementos derivados tanto de su bagaje lector como de su entorno. Es crucial reconocer los múltiples objetivos de la lectura, su relevancia en distintos aspectos vitales, cómo la experiencia con la literatura moldea a los lectores y las conexiones que surgen entre diferentes textos. Esto cobra especial importancia en la actualidad, donde la multimodalidad y los avances tecnológicos han transformado las formas de leer.

En tal sentido, El Currículo Nacional (2016) menciona que es fundamental reconocer que la lectura se desarrolla en un contexto social, influenciada por las normas, valores y creencias de diferentes grupos y comunidades socioculturales, lo que enriquece la interpretación y comprensión de los textos leídos. Al participar en la lectura, los estudiantes aprenden e interactúan con contextos socioculturales diferentes y contribuyen a su propio desarrollo personal y comunitario. Esta competencia interviene las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** el alumno identifica, ubica y extrae datos expresados de manera explícita en contenidos textuales con un objetivo determinado.
- **Infiere e interpreta información del texto:** el alumno elabora la comprensión del contenido. Para llevarlo a cabo, vincula la información no explícita con la información manifiesta para inferir nuevos del contenido textual. A partir de estas inferencias, el alumno comprende la conexión entre

lo implícito y lo explícito, así como los elementos textuales, para desarrollar una comprensión completa y profunda del contenido, y explicar la finalidad, el uso artístico del idioma, las intervenciones del escritor, así como su vínculo con el entorno sociocultural del lector y del texto.

- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** El análisis y la valoración se entrelazan en un proceso que implica que el estudiante adopte una perspectiva crítica, distanciándose de los contenidos textuales situados en diversos contextos espaciotemporales y presentados en diferentes formatos y estructuras. Para lograr esto, el estudiante compara y contrasta elementos formales y de contenido del texto con su propia experiencia, conocimientos previos y diversas fuentes de información. Además, formula un juicio personal sobre aspectos formales, estéticos y contenidos textuales, considerando sus efectos, relaciones con otros textos y el contexto sociocultural tanto del texto como del lector.

2.4 Propuesta leemos en casa

2.4.1 Fundamentación

El programa "Leemos en casa" está basado en la necesidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria, ya que esta habilidad es fundamental para su desempeño académico y su desarrollo personal. Estudios recientes han demostrado que la lectura en familia mejora el aprendizaje, potencia el vínculo afectivo y motiva a los estudiantes a leer por placer, lo que repercute positivamente en su desempeño escolar. Además, la lectura comprensiva es una competencia clave para enfrentar los desafíos del conocimiento en la sociedad actual, por lo que es importante que los estudiantes puedan desarrollarla desde temprana edad.

2.4.2 Principios

Se fundamenta en varios principios clave que buscan mejorar la comprensión lectora y fomentar hábitos de lectura entre los alumnos. El primero de ellos es la participación activa de la familia, reconociendo que los padres y familiares desempeñan un rol fundamental como modelos a seguir. El otro principio de

implementar estrategias de comprensión lectora, donde el programa incentiva el uso de técnicas como la predicción, la inferencia, la visualización y el resumen. Estas herramientas resultan fundamentales para que los alumnos comprendan mejor los textos, permitiéndoles interactuar de forma más profunda con los contenidos. Finalmente, se asegura la accesibilidad y adecuación del material, garantizando que los textos empleados estén adaptados al nivel de desarrollo de los estudiantes y sean accesibles en términos de temática, lenguaje y recursos.

2.4.3. Objetivo

Diseñar el programa “Leemos en casa” para mejora la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria a través de la implementación de actividades lectoras, promoviendo de los padres o tutores y docentes se involucren en el proceso de lectura.

2.5 El Programa

2.5.1 Bases teóricas de Programa

De acuerdo con Scriven (2017) un programa "consiste en el grupo de acciones ordenadas metódicamente, que afectan varios campos de la enseñanza encaminadas al logro de metas establecidas y dirigidas a implementar innovaciones y avances en el régimen educativo" (p.18)

Zabalza (2016, p.36) establece que un programa "representa un texto institucional e independiente donde se especifican las bases generales y directrices a implementar en un específico escalón del régimen educativo". De acuerdo con Scriven (2017) un programa "consiste en el grupo de acciones ordenadas metódicamente, que afectan varios campos de la enseñanza encaminadas al logro de metas establecidas y dirigidas a implementar innovaciones y avances en el régimen educativo" (p.18)

Pérez (2018) conceptualiza un programa como "un escrito que incorpora las metas pedagógicas, alcanzables mediante determinados contenidos un esquema de actuación en el cual incluimos la valoración de naturaleza formativa" (p.55)

Entonces, podemos decir que un programa es una planificación lógica y coherente de las acciones a concretar partiendo de las necesidades e intereses de cada una de las personas que formen parte de dicho programa en el cual se menciona los objetivos a alcanzar usando diversos contenidos para ello. Tales contenidos y su evaluación deben adaptarse e ir en armonía con el ritmo y estilo de aprendizaje de los integrantes del programa.

2.5.2 Características de un programa

Según Sáez (2015) menciona las principales características de un programa:

- Comienza todo proceso de formación con la identificación de los problemas o situaciones reales, a fin de determinar las necesidades de aprendizaje.

- Responde a una estructura diversa, amplia, pertinente, accesible, cronológica, flexible y abierta.

- Asume la educación como un proceso trasformador, integral e integrador, contextualizado, participativo, interdisciplinario, responsable y accesible.

- Entiende los aprendizajes a lograrse como procesos continuos, dinámicos y ordenadores del pensamiento.

- Aplica y evalúa diversidad de métodos y medios educativos.

2.5.3 Evaluación de un programa

Según Pérez (2018) nos menciona que la evaluación de los programas persigue tres propósitos fundamentales:

a) Facilitar datos que permitan al personal del programa mejorar tanto sus metodologías de trabajo como los resultados obtenidos.

b) Brindar apoyo a los administrativos responsables de la toma de decisiones sobre los programas.

c) Fomentar la visibilidad de los programas y garantizar la transparencia ante los contribuyentes que los sostienen.

La evaluación programática representa una herramienta fundamental para incrementar la efectividad organizacional y maximizar el aprovechamiento de los recursos disponibles.

Para Scriven (2017) establece que: "Existen dos modalidades para evaluar los programas: la formativa y la sumativa." (p.15).

CAPITULO III

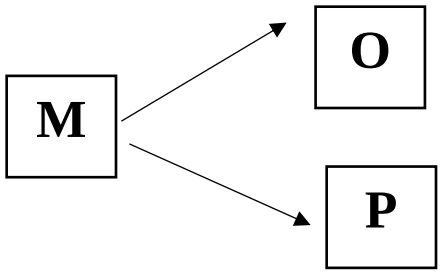
METODOLOGÍA

3.1. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

Es Descriptivo propositivo, ya que, según Hernández- Sampieri (2014) pretende determinar los atributos, rasgos y particularidades de individuos, colectivos, sociedades, procedimientos, elementos o cualquier otro fenómeno sujeto a investigación con el fin de definir su organización o funcionamiento.

3.2. DISEÑO O ESQUEMA DE LA INVESTIGACIÓN

Se seleccionó el diseño transeccional descriptivo propositivo, su diagrama es:



Dónde:

M= Muestra de estudio.

O= Observación (información que recogemos de la muestra).

P = Propuesta

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Tabla 1

Característica de la población.

GRADOS	VARONES	MUJERES
1º GRADO	2	1
2º GRADO	1	0
3º GRADO	1	0
4º GRADO	3	0
5º GRADO	1	0
6º GRADO	1	1
TOTAL	9	2

Fuente: Secretaría de la I.E.88287

Muestra

Se utilizó la técnica del muestreo probabilístico, donde todos tienen la misma posibilidad de brindar la información, dicha muestra estará conformada por 11 alumnos seleccionados al azar.

3.4. Técnicas e instrumentos

a. Técnicas: Se utilizaron como técnicas: Encuesta**,** Observación, Revisión bibliográfica.

b. Instrumentos:

- **Cuestionario:** Este instrumento fue elaborado por la investigadora, el cual permitió recoger información sobre el nivel de entendimiento lector que tiene los alumnos de nivel primaria de la I.E.88287 Caycor- Macate 2021, este instrumento estuvo organizado en tres cada dimensión cuenta con 9 ítem y cuya escala de valoración es la siguiente 3- siempre, 2- a veces, 1– nunca.

CAPITULO IV
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS

Tabla 2

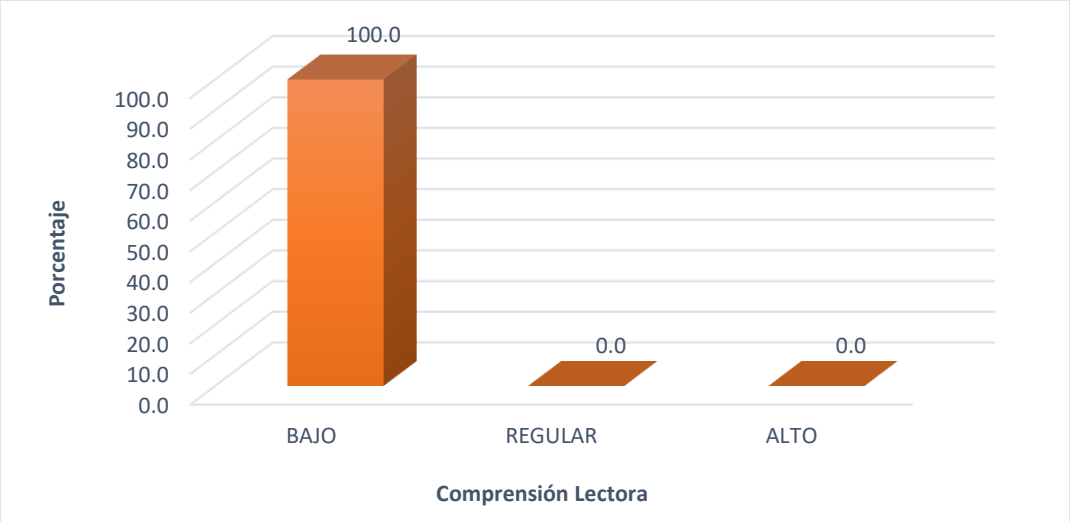
Nivel de comprensión lectora en el instrumento de los niños y niñas de educación primaria de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021.

		Frecuencia	Porcentaje
BAJO	[27 – 44]	11	100,0
REGULAR	[45 – 62]	0	0,0
ALTO	[63 – 81]	0	0,0
TOTAL		11	100,0

Fuente: Instrumento aplicado por la investigadora

Figura 1

Nivel de comprensión lectora en el instrumento de los niños y niñas de educación primaria de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021.



La tabla 2 y figura 1 reflejan que los resultados hallados indicaron que el 100% de los alumnos de primaria experimentan un nivel bajo de comprensión de textos, por lo contrario, el 0% no experimentan niveles regulares y altos, lo que significa que las dimensiones tanto literal como inferencial y critica pueden estar desarrollándose de manera deficiente.

Tabla 3

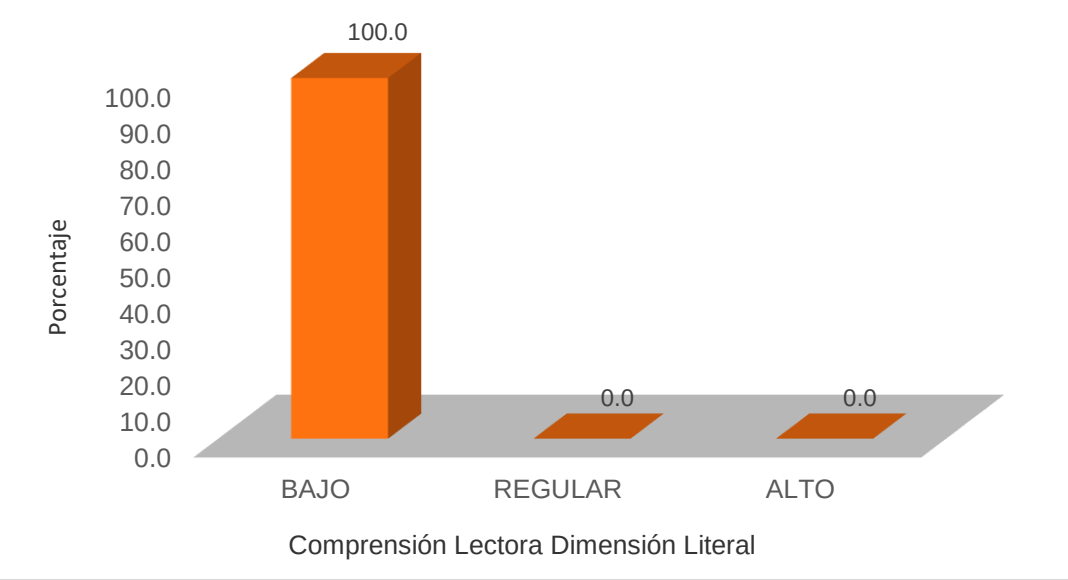
Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

		Frecuencia	Porcentaje
BAJO	[09 – 14]	11	100,0
REGULAR	[15 – 20]	0	0,0
ALTO	[21 – 27]	0	0,0
TOTAL		11	100,0

Fuente: Instrumento aplicado por la investigadora.

Figura 2

Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.



La tabla 3 y figura 2 reflejan que los resultados hallados indicaron que el 100% de los estudiantes experimentan un nivel bajo en la dimensión literal, por lo contrario, el 0% no experimentan niveles regulares y altos, lo que significa que, al desarrollar un nivel bajo en esta dimensión, se ve afectada la comprensión de textos de los alumnos.

Tabla 4

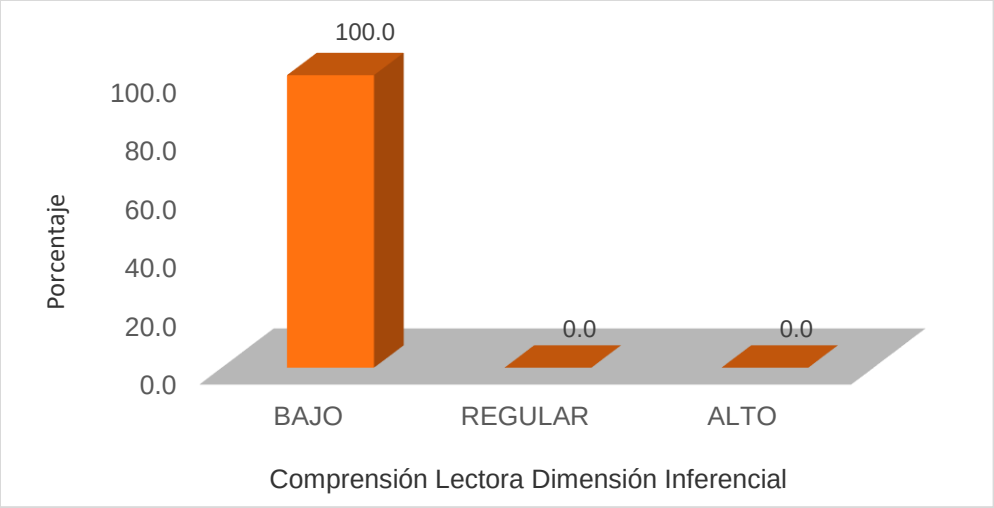
*Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021***.**

		Frecuencia	Porcentaje
BAJO	[09 – 14]	11	100,0
REGULAR	[15 – 20]	0	0,0
ALTO	[21 – 27]	0	0,0
TOTAL		11	100,0

Fuente: instrumento aplicado por la investigadora.

Figura 3

Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.



La tabla 4 y figura 3 reflejan que los resultados hallados indicaron que el 100% de los estudiantes de primaria experimentan un nivel bajo en la dimensión inferencial,

por lo contrario, el 0% no experimentan niveles regulares y altos, lo que significa que, al desarrollar un nivel bajo en esta dimensión, se ve afectada la comprensión lectora en los alumnos.

Tabla 5

Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

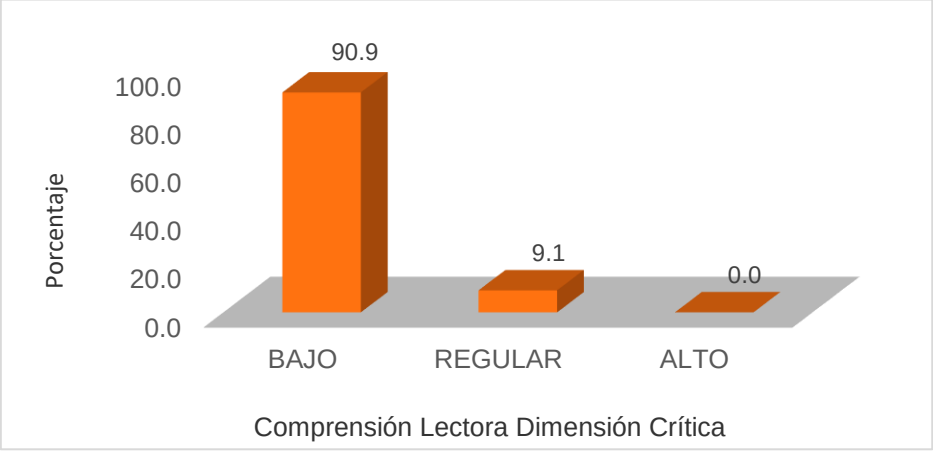
		Frecuencia	Porcentaje
BAJO	[09 – 14]	10	90,9
REGULAR	[15 – 20]	1	9,1
ALTO	[21 – 27]	0	0,0
TOTAL		11	100,0

Fuente: instrumento aplicado por la investigadora.

La tabla 5 y figura 4 reflejan que los hallazgos encontrados indicaron que el 90.9% de los alumnos de primaria experimentan un bajo nivel en la dimensión critica, por lo contrario, solo el 9.1% experimentan un nivel regular, por lo contrario, el 0% en niel alto, lo que significa que, al desarrollar un nivel bajo en esta dimensión, se ve afectada la comprensión lectora en los estudiantes.

Figura 4

Nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.



La tabla 4 y figura 3 reflejan que los resultados hallados indicaron que el 100% de los alumnos experimentan un nivel inferior en la dimensión inferencial, por lo contrario, el 0% no experimentan niveles regulares y altos, lo que significa que, al desarrollar un nivel bajo en esta dimensión, se ve afectada y no comprenden lo que leen.

4.2 Discusión

Con respecto al primer objetivo específico 1: Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021, se obtuvo como resultado que el 100% de los estudiantes desarrollaron un nivel bajo de comprensión lectora, mientras que el 0% alcanzó niveles regular o alto. Este hallazgo refleja una realidad preocupante que evidencia la necesidad de mejorar las habilidades de comprensión lectora en esta institución. Al comparar estos resultados con los antecedentes internacionales y nacionales, es posible identificar algunas diferencias y similitudes significativas. En el estudio de Chonillo (2021) en Ecuador, se encontró que antes de la aplicación del programa, el 42% de los estudiantes se ubicaba en niveles bajos o medio bajos de comprensión de textos. Sin embargo, después de la intervención, el 37% y 63% de los estudiantes lograron niveles medio altos y altos, respectivamente. De manera similar, en la investigación de Freire (2020), también realizada en Ecuador, el programa Mini Arco mostró ser un recurso innovador para potenciar la comprensión textual, aumentando los aciertos de los estudiantes de un 35.8% a un 71%.

En el ámbito nacional, el estudio de Jave (2021) evidenció una mejora significativa en las competencias lectoras de alumnos del tercer grado de educación primaria tras la implementación de talleres de lectura, donde proporción de alumnos en el nivel inicial se redujo del 32% al 0%. En conclusión, ante los antecedentes expuestos el análisis comparativo sugiere que la implementación de intervenciones didácticas específicas, tal como se ha demostrado en otros contextos, podría optimizar considerablemente las habilidades de textos de los estudiantes de Caycor Macate.

Al contrastar estos resultados con las teorías revisadas en el documento, podemos observar que la comprensión lectora es un proceso cognitivo que implica la capacidad de relacionar el contenido con el conocimiento previo, identificar ideas principales e inferir significados implícitos (Nurdianingsih, 2021). La falta de mejora en la comprensión lectora en Caycor Macate podría estar vinculada a la ausencia de prácticas pedagógicas que favorezcan el desarrollo de estas habilidades cognitivas, como lo proponen autores como Anderson y Parson (1984). Esto refuerza la idea de que los docentes deben implementar estrategias que promuevan la activación del conocimiento previo y la deducción de ideas implícitas para mejorar los niveles de comprensión lectora.

Con respecto al segundo objetivo específico: Describir el nivel de comprensión lectora en los alumnos en la dimensión literal, de los alumnos de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. Los resultados obtenidos es que el 100% de los alumnos se ubican en un nivel bajo en la dimensión literal, sin presencia de niveles regular o alto. Este hallazgo plantea una preocupación significativa respecto a la competencia de la comprensión lectora en estos estudiantes, en particular en la dimensión literal, que implica la capacidad de identificar y recordar información explícita en el texto.

Al contrastar estos resultados con investigaciones previas, encontramos diferencias notables. Por ejemplo, Chonillo (2021) en su estudio tras la implementación de estrategias didácticas, el porcentaje de estudiantes en niveles medios en la dimensión literal se registró un 74% en el nivel alto. A nivel nacional, el estudio de Miñano y Oseda (2021) en Chicama reportó resultados similares al implementar un programa para mejorar la comprensión lectora. Previamente, el 50% de los alumnos se encontraban en niveles bajos en la dimensión literal. Sin embargo, tras la intervención, el 90.9% logró ubicarse en niveles satisfactorios. Finalmente, Linares (2021) en su investigación basada en neurodidáctica encontró que el nivel literal mejoró de un 53% en nivel malo a un 80% en nivel bueno. Estos antecedentes destacan la importancia de programas aplicados en estudiantes para potenciar la

competencia lectora en los alumnos, resultados que distan de los obtenidos en el caso de Caycor Macate.

En tal sentido, desde lo teórico, Andrade (2021) explica que la comprensión lectora se estructura en diferentes niveles, siendo la comprensión literal uno de los más fundamentales, pues implica la capacidad de identificar y recordar la información explícita en un texto.El hecho de que los estudiantes de la I.E. 88287 no hayan logrado superar el nivel bajo en esta dimensión sugiere que no cuentan con las habilidades necesarias para procesar incluso los niveles más básicos de comprensión, lo que es consistente con la falta de intervención educativa reportada. Asimismo, Ibáñez-Alfonso et al. (2021) amplían esta perspectiva, señalando que la comprensión lectora es una habilidad clave para entender el contenido escrito y que, sin una intervención adecuada, los estudiantes no podrán desarrollar esta competencia de manera efectiva.

Con respecto al tercer objetivo específico: Describir el nivel de comprensión de textos en la dimensión inferencial, de los alumnos de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. El hallazgo principal muestra que el 100% de los estudiantes evaluados presentaron un nivel bajo de comprensión en la dimensión inferencial, y 0% alcanzó niveles regulares o altos. Este resultado es preocupante y evidencia una deficiencia importante en la habilidad de los alumnos para realizar inferencias, que es una habilidad clave en la comprensión lectora a un nivel más profundo.

Al comparar estos resultados con los antecedentes internacionales y nacionales, se observa una notable diferencia en el desempeño de los estudiantes. Por ejemplo, en el estudio de Chonillo (2021) realizado en Ecuador, donde se implementaron estrategias didácticas mejorando la dimensión inferencial a un 74% en nivel alto posterior a la intervención. Es decir, hubo una mejora significativa tras la aplicación de estrategias pedagógicas dirigidas a potenciar la comprensión lectora. Por otro lado, en el trabajo de Miñano y Oseda (2021) en Chicama, se logró mejorar la

comprensión de textos en la dimensión inferencial en un 90% después de la aplicación de un programa específico, lo cual contrasta fuertemente con los resultados de la I.E. 88287 donde no se alcanzaron mejoras. Asimismo, Buiza (2016) a través de la aplicación de estrategias de lectura pudo mejorar la dimensión inferencial a un 30%.

Estos estudios indican que la implementación de estrategias pedagógicas dirigidas tiene un impacto positivo en la mejora de la comprensión lectora inferencial, lo que no parece haber ocurrido en el caso de los estudiantes de la I.E. 88287, probablemente debido a la falta de intervenciones o programas educativos efectivos orientados a mejorar esta dimensión en particular.

Estos resultados se contrastan, desde lo teórico, Mohamedi - Amaruch et al. (2020) se caracteriza que el nivel inferencial Implica tres procesos cognitivos: integración de los significados implícitos del texto, síntesis de los puntos claves y creación de nuevos significados al integrar los conocimientos previos. Asimismo, Alcas et al. (2019) también subrayan que el desarrollo del pensamiento crítico, el razonamiento lógico y la resolución de problemas están estrechamente relacionados con el avance en la comprensión inferencial. Esto indica que la falta de habilidades inferenciales en los estudiantes de la I.E. 88287 está obstaculizando la mejora de habilidades intelectuales más avanzadas, como el pensamiento crítico, que son fundamentales para un aprendizaje integral.

En el cuarto objetivo específico: Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los alumnos de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021, se observó que el 100% de los alumnos alcanzó un bajo nivel en la dimensión inferencial, y ninguno logró niveles regulares o altos. Estos resultados revelan una preocupante deficiencia en la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias a partir de los textos, lo cual es fundamental para el desarrollo de una comprensión lectora profunda y crítica.

Al comparar estos resultados con el estudio de Chonillo (2021) en Ecuador, donde se aplicaron estrategias didácticas que mejoraron significativamente la comprensión lectora, alcanzando un 84% en nivel alto en la dimensión crítica tras la intervención. Este contraste sugiere que la implementación de metodologías activas y enfocadas en mejorar la comprensión lectora, como las estrategias didácticas, puede generar un impacto positivo en el desempeño de los estudiantes en dimensiones como la crítica, lo que resalta la carencia de estas prácticas en el contexto de la I.E. 88287.

En el estudio de Miñano y Oseda (2021) en Chicama evidenció una mejora del 95% en la dimensión crítica luego de aplicar un programa de comprensión de textos. De manera similar, Linares (2021) reportó un aumento del 53% al 67% en la dimensión crítica en una población estudiantil de Chimbote gracias a estrategias basadas en la neurodidáctica. Estos resultados muestran cómo programas específicos y estrategias neurodidácticas pueden potenciar la capacidad de los estudiantes para realizar juicios críticos y valorar la información leída.

Al contrastar estos hallazgos con las teorías sobre la comprensión lectora, se puede observar que la dimensión crítica, según Hamid (2019), exige un procesamiento cognitivo profundo, donde el lector compara las ideas con criterios externos o su propia experiencia. Esta habilidad de juicio crítico es precisamente la que parece estar ausente en los estudiantes de la I.E. 88287, lo cual resalta la necesidad de implementar intervenciones que desarrollen dichas competencias.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

El programa “Leemos en casa” para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas del nivel primaria de la I.E.88287 Caycor-Macate 2021, se encuentra completamente implementado y presto a ejecutarse puesto que las 15 sesiones que lo componen y los recursos necesarios para que cada uno se realice están elaborados con el fin de mejorar significativamente el nivel de comprensión de texto de los alumnos.

Se encontró que el 100% de estudiantes en comprensión lectora se encuentra en un nivel bajo y el 0% en nivel regular y alto lo que significa que los niveles literales, inferencial y critica vienen desarrollándose de forma deficiente.

Se halló que el nivel en la dimensión literal en un 100% de los estudiantes de primaria se encuentra en un nivel bajo y el 0% en nivel regular y alto lo que significa que esta dimensión afecta a que los alumnos logren entender textos de manera clara.

Se halló que el nivel en la dimensión inferencial en un 100% de los estudiantes de primaria se encuentra en un nivel bajo y el 0% en nivel regular y alto lo que significa que esta dimensión afecta a que los estudiantes logren comprender lo que leen.

En el nivel en la dimensión crítica se halló que en un 90,9% de los alumnos de primaria se encuentra en un nivel bajo, el 9,1% en nivel regular y en 0% en nivel alto lo que significa que esta dimensión afecta a que los alumnos logren una eficiente comprensión de textos.

El programa “Leemos en casa” ha sido diseñado para mejorar el nivel de comprender textos, teniendo en cuenta las dificultades presentadas en los

estudiantes de la I.E.88287 identificado en las pruebas diagnósticas realizadas la dificultad en los alumnos de poder entender lo que leen.

5.2. Recomendaciones

Las recomendaciones responden a los resultados obtenidos en la presente investigación:

Al ministro de Educación de la República del Perú y en general buscar educar a la población educativa implementando acciones formativas como el programa “Leemos en casa”.

A las y los directores regionales y Locales de Educación demostrar su capacidad de liderazgo para solucionar el problema habilidad lectora de los alumnos implementando programas dirigidas a especialistas, directores, profesores, padres, estudiantes y la comunidad educativa. Que el Ministerio de Educación implemente programas en las instituciones educativas para trabajar en estrategias de comprensión lectora para mejorar y mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Se considera que la institución educativa debería comenzar a implementar la propuesta actual implementando las medidas más efectivas para optimizar la comprensión lectora, como utilizar estrategias en las clases para fomentar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Garantizar toda la comunidad educativa participen activamente en la creación de actividades para lograr los objetivos.

Desarrollar estrategias didácticas que fomenten la comprensión de textos y que los maestros puedan utilizar al planificar sus sesiones de clase.

En qué dirección organice y programe capacitaciones para docentes en temas relacionados para desarrollar métodos de aprendizaje enfocadas en la comprensión de textos que buscan mejorar los niveles de comprensión.

Por último, es importante mantener y mejorar la propuesta, ya que la institución educativa debe seguir avanzando en la comprensión lectora.

CAPITULO VI

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y VIRTUALES

Alcas, N., Alarcón, M., Alarcón, H., Gonzáles, R., & Rodríguez, A. (2019). *Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes universitarios.* Apuntes Universitarios, 9(1), 36–45. https://doi.org/10.17162/au.v1i1.348

Anderson, C. & Pearson, D. (1984). *Estrategias de comprensión lectora* Pearson (Eds.), Nueva York: Longman.

Andrade, L., Esther, L., & Machado, U. (2021). Niveles de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista Palobra*, *21*(1), 80–95. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8107329

Ausubel D., Novak J. y Hanesian H.(1997). “Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo”. Trillas.

Buiza,D.(2016) “Aplicación de la estrategia innovadora “Mis lecturas favoritas” y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes bilingües del 4° grado de educación primaria de la i.e. n° 84260 “vpc” de rosamonte, distrito de san juan, 2015”.

Chonillo, R. (2021). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la IE Antonio Neumane, Ecuador, 2021. https://hdl.handle.net/20.500.12692/67683

Condemarín, M. (2001). *El poder de leer.* Edición especial para el programa de las 900 escuelas. Santiago: Ministerio de Educación.

Consejo Nacional (2020) *Proyecto Educativo Nacional al 2036: El reto de la ciudadanía plena.*

Contreras, H. (2020). Taller de Lecturas Recreativas para mejorar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Primaria, de la I.E. N°80179- Huamachuco, 2017 [Tesis Maestría, Universidad San Pedro]. http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/14793

Contreras-Morales, F. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar La comprensión lectora para el éxito escolar. *Dominio de Las Ciencias*, *7*, 61–81. https://doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982

Ferroni, M., & Jaichenco, V. (2020). Comprensión lectora en contextos de pobreza: un análisis desde la Visión Simple de la Lectura. *Lenguaje*, *48*(2), 225–240. https://doi.org/10.25100/lenguaje.v48i2.8610

Freire, J. (2020). Mini Arco, estrategia para mejorar la capacidad de razonamiento lógico, comprensión lectora y creatividad en estudiantes de educación básica. SATHIRI, 15(2), 153–161. https://doi.org/10.32645/13906925.985

Fumagalli, J., Barreyro, J., & Jaichenco, V. (2017). Fluidez lectora en niños: Cuáles son las habilidades subyacentes. *OCNOS*, *16*(1), 50–61. https://doi.org/10.18239/ocnos_2017.16.1.1332

Hamid, R. (2019). Improving the student's reading comprehension Through concept oriented Reading Instruction. *Klasikal: Journal of Education, Language Teaching and Science*, *1*(2), 12–22. https://doi.org/10.52208/klasikal.v1i2.30

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). México, D.F.: McGraw-Hill. Recuperado: http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaedicion.compressed.pd

Ibáñez-Alfonso, J. A., Hernández-Cabrera, J., Duñabeitia, J., Estévez, A., Macizo, P., Bajo, M., Fuentes, L. J., & Saldaña, D. (2021). Socioeconomic Status, Culture, and Reading Comprehension in Immigrant Students. *Frontiers in Psychology*, *12*. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.752273

Jave, P. (2021). Talleres de lectura para mejorar la competencia: Lee diversos textos escritos en tercer grado de primaria, Institución Educativa Santa Inés, Guadalupe, 2021 [Tesis Maestría, Universidad César Vallejo]. https://hdl.handle.net/20.500.12692/69742

MINEDU (2020) *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Editorial MV Fenix:Lima.

Ministerio de Educación. (2019, December 3). PISA: Perú sigue siendo el país de América Latina que muestra mayor crecimiento histórico en matemática, ciencia y lectura. MINEDU. http://umc.minedu.gob.pe/pisa-peru-sigue-siendo-el-pais-de-america-latina-que-muestra-mayor-crecimiento-historico-en-matematica-ciencia-y-lectura/

Ministerio de Educación. (2018). *La competencia lectora en el marco de PISA 2018.* Lima:Minedu. Recuperado de: http://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2018/05/Material-pedagogico-lectura.pd

MINEDU. (2016). *Educación Básica Regular*. http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf

Miñano, D., & Oseda, D. (2021). Programa para favorecer la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa 2020. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5(4), 5112–5126. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.679

Mohamedi-Amaruch, A., & Rico-Martín, A. (2020). Assessment of reading comprehension in primary education: Reading Processes and texts. *Laguas Modernas*, *55*, 37–52. https://lenguasmodernas.uchile.cl/index.php/LM/article/view/58702

Nurdianingsih, F. (2021). Teachers'' Strategies in teaching Reading Comprehension. *Project*, *4*(2). https://doi.org/10.22460/PROJECT.V4I2.P285-289

Linares, P. (2019). Estrategia basada en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 3er grado de educación secundaria de la I.E. N° 89004,Chimbote, 2019. In CHIMBOTE (Vol. 89004). https://hdl.handle.net/20.500.14278/3763

Ochoa, E., del Río, N., Mellone, C., & Simonetti, C. (2019). Eficacia de un programa de mejora de la comprensión lectora en Educación Primaria. Revista de Psicología y Educación - Journal of Psychology and Education, 14(1), 63–73. https://doi.org/10.23923/rpye2019.01.172

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2021, March 26). Cien millones más de niños sin las competencias mínimas de lectura debido a la COVID-19 – La UNESCO reúne a los ministros de educación. UNESCO. https://www.unesco.org/es/articles/cien-millones-mas-de-ninos-sin-las-competencias-minimas-de-lectura-debido-la-covid-19-la-unesco

OCDE (2017), *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias, Versión preliminar,* OECD Publishing, Paris.

Pérez, A. (2018). *Recursos didácticos.* Editorial San Marcos.

Pérez, H. (2006) *Comprensión y producción de textos* .primera edición .cooperativa editorial magisterio: Bogotá.

Peronard, M., Gómez, L., Parodi, G. y Núñez, P. (1997). Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases. Santiago, Chile: Andrés Bello.

Pretel,A.(2020) Influencia de la Comprensión lectora en la producción de textos argumentativos en estudiantes de educación secundaria, El Porvenir 2020.

Saadatnia, M., Ketabi, S., & Tavakoli, M. (2017). Levels of Reading Comprehension Across Text Types: A Comparison of Literal and Inferential Comprehension of Expository and Narrative Texts in Iranian EFL Learners. *Journal of Psycholinguistic Research*, *46*(5), 1087–1099. https://doi.org/10.1007/s10936-017-9481-3

Sáez, H.(2015). *Programas educativos*. Editorial Nomos S.A.

Scriven, T. (2017). *Formulación, desarrollo y evaluación de los programas educativos.* Editorial San Marcos.

Sole, I. (1994). Estrategias de lectura. Barcelona: Editorial Graó.

Sole, I.(1999) Estrategias de lectura, Barcelona:edt.GRAÓ.

Zabalza, C.(2016) *La importancia de los programas educativos.* Editorial Pearson Educación.

Zavaleta,Z (2016) “Programa basado en la dramatización para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institucion Educativa N° 89007 – Chimbote, 2015”

CAPITULO VII

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

TÍTULO: "LEEMOS EN CASA" PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

PROBLEMA	OBJETIVOS	PROPUSTA	DIMENSIONES	TIPO DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO
¿Cómo elaborar el programa: "Leemos en casa" para mejorar el nivel comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E. 88287 Caycor Macate -2021?	**OBJETVO GENERAL** Diseñar el programa "Leemos en casa" para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021". **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** a) Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. b) Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021. c) Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.	Propuesta "Leemos en casa"	Inicio: Actividades para generar el interés en relación del tema a través de preguntas y recoger los saberes previos. Desarrollo: -Construcción del tema -Reflexión -Consolidación del tema - Aplicación Cierre: -Metacognición Reflexionan sobre lo aprendido.	Según su alcance nuestra investigación es transeccional descriptivo propositivo, porque obtiene datos en un tiempo único, respecto a la población determinado, plantea tratamiento sin intención de administrar. (Ángulo, 2017. p. 33) **DISEÑO** Descriptivo propositiva, cuyo diagrama es el siguiente: M ⟶ O ⟶ P

<table>
<tr>
<td></td>
<td>d) Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

e) Diseñar la propuesta didáctica Leemos en casa para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.</td>
<td></td>
<td></td>
<td rowspan="2">POBLACIÓN:

En el presente estudio, la población estará conformada por 11 alumnos de Nivel Primaria de la Institución Educativa N°88287 Caycor.

MUESTRA:

Para la selección de la muestra de estudio se utilizará la técnica del muestreo probabilístico, donde todos tienen la misma posibilidad de brindar la información, dicha muestra estará conformada por 11 ealumnos del Nivel Primaria de la I. E. seleccionados al azar.

METODOLOGÍA:

• Descriptivo, dialéctico, analítico, sintético
• Método de observación.
• Método Bibliográfico</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Comprensión lectora</td>
<td>Literal

- Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante y la información secundaria?

- Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?

- En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?

- ¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?

- ¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?

- ¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?

- ¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?

- Si en una lectura el pasado se mezcla con el presente, ¿se te</td>
</tr>
</table>

			dificulta realizar la lectura y llegar a una comprensión? - ¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?	• Método estadístico
			Inferencial - ¿Cuándo lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará? - ¿Cuándo lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho? - ¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje? - ¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico? - ¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado? - ¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas? - Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano? - Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?	

			- ¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?	
			Crítico - ¿Cuándo lees un texto, ¿se te facilita emitir una opinión personal, relacionada al texto? - ¿Cuándo lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído? - ¿Disfrutas de compartir tus opiniones con los demás? - ¿Se te facilita emitir una opinión acerca del comportamiento de un determinado personaje? - ¿Puedes construir una opinión personal a partir de los hechos? - ¿Cuestiono los hechos y la validez de lo leído? - Al leer, ¿se te facilita identificar la intención que tiene el autor? - El texto leído, ¿crees que aporta en algo a tu vida? - Al concluir una lectura, ¿sientes que se ha producido algún cambio en tu actitud?	

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA	LEEMOS EN CASA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA I.E. 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

CUESTIONARIO PARA MEDIR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA

INSTITUCION EDUCATIVA:……GRADO Y SECCIÓN:…….

APELLIDOS Y NOMBRES: …… FECHA: ……./……./……

EDAD: ……AÑOS SEXO: MASCULINO FEMENINO

Propósito: Recabar información sobre el nivel de comprensión de texto que tienen los estudiantes.

La comprensión de texto es una de las mayores dificultades que presenta la educación en casi todas partes del mundo, sin distinción de escuela pública o privada, son las reiteradas dificultades que se evidencian en comprender un texto.

Descripción: Consta de 27 items que atiende a las siguientes dimensiones: literal, inferencial, critico, la cual tiene tres posibles respuestas.

a) SIEMPRE: 3 ***b) A VECES: 2*** ***c) NUNCA: 1***

En la dimensión **literal** le corresponde los ítems: 1, 2, 3, 4, 5, 6 ,7 ,8 ,9 En la dimensión **inferencial** le corresponde los ítems: 10, 11, 12, 13,14,15,16,17,18 En la dimensión **crítico** le corresponde los ítems: 19,20,21,22,23,24,25,26,27. En el siguiente cuadro se muestran el puntaje y nivel de disciplina en el aula.

PUNTAJE	NIVEL
54-81	***Alto***
27-54	***Regular***
1-27	***Bajo***

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POS GRADO

"LEEMOS EN CASA" PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA I.E. 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

Estimado estudiante a continuación se te presenta preguntas a las cuales le invitamos a responder con sinceridad marcando con un aspa (x) en una de las tres posibles respuestas:

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL		Siempre	A veces	Nunca
1	*Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante y la información secundaria?*			
2	*Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?*			
3	*En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?*			
4	*¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?*			
5	*¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?*			
6	*¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?*			
7	*¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?*			
8	*Si en una lectura el pasado se mezcla con el presente, ¿se te dificulta realizar la lectura y llegar a una comprensión?*			
9	*¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?*			

COMPRENSIÓN LECTORA INFERENCIAL		a)	b)	c)
10	*Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?*			
11	*Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?*			
12	*¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?*			
13	*¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?*			
14	*¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?*			
15	*¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?*			
16	*Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?*			
17	*Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado d palabras desconocidas?*			
18	*¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en e que se encuentra?*			

COMPRENSIÓN LECTORA CRÍTICA		**a)**	**b)**	**c)**
19	*¿Cuándo lees un texto, ¿se te facilita emitir una opinión personal, relacionada al texto?*			
20	*¿Cuándo lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?*			
21	*¿Disfrutas de compartir tus opiniones con los demás?*			
22	*¿Se te facilita emitir una opinión acerca del comportamiento de u determinado personaje?*			
23	*¿Puedes construir una opinión personal a partir de los hechos?*			
24	*¿Cuestiono los hechos y la validez de lo leído?*			
25	*Al leer, ¿se te facilita identificar la intención que tiene el autor?*			

26	*El texto leído, ¿crees que aporta en algo a tu vida?*			
27	*Al concluir una lectura, ¿sientes que se ha producido algún cambio en tu actitud?*			

Anexo 3. Validación de instrumentos de recolección

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS (FICHA TÉCNICA)

I. DATOS GENERALES

1.1 Título del Proyecto

PROGRAMA: "LEEMOS EN CASA" PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

1.2 Investigador(a)

ESPINOZA TORRES CLARA INGRID LIZBETH

II. Objetivo General

Diseñar el Programa "Leemos en casa" para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021.

III. Características de la población

Estudiantes de la Institución Educativa 88287 entre las edades de 6 a 11 años, 9 hombres y 2 mujeres de un nivel de comprensión lectora muy bajo, y que afectan la comprensión para entender un texto.

IV. Tamaño de la muestra

La muestra será intencional, no probabilística constituida por estudiantes 11; 2 mujeres y 9 hombres de Educación Primaria de la institución educativa La Institución Educativa 88287.

V. Denominación del instrumento

Cuestionario para medir el nivel de comprensión lectora.

VI. DATOS DEL INFORMANTE

1. **Apellidos y nombres**

   Mg. Christian Alberto Menacho Espinoza

2. **Profesión y/o grado académico**

   - ✓ Docente de Educación Básica Regular de Educación Primaria y Docente universitario
   - ✓ Maestro en Docencia Universitaria y Gestión Educativa

3. **Institución donde labora**

- ✓ Institución Educativa N° 88173- "San Juan de las Arenas"- Ugel Pallasca
- ✓ Universidad Nacional del Santa.

VII. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Comprensión Lectora	**NIVEL LITERAL**	*Comprende el texto presentado.*	- *Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante y la información secundaria?*	X		X		X		X		
			- *Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?*	X		X		X		X		
		Menciona la idea principal del texto.	- *En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?*	x		x		x		x		
			- *¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?*	x		x		x		x		
		Identifica los personajes del texto.	- *¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?*	x		x X		X x		x X		

		Ordena e identifica la secuencia del texto. *Escribe los hechos más importantes del texto.*	- *¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?* - *Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura.* - *Si en una lectura el pasado se mezcla con el presente, ¿se te dificulta realizar la lectura y llegar a una comprensión?* - *¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?*	**x** **x** **X**		**X** **X** **x**		x x x		**X** **X** **X**		
	NIVEL INFERENCIAL		- *¿Cuándo lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?*	**X**		**X**		x		**x**		

x

		Relatan con sus propias palabras lo escuchado; recordando las partes importantes del texto y también algunos detalles. *Interpretan el significado de palabras nuevas escuchadas.*	- *Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?* - *¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?* - *¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?* - *¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?* - *¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?* - *Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?* - *Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?* - *¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?*	x x x x x x x		X x x x x		x x x		X x x		

		Distinguen algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos.						x x		x		

	NIVEL CRÍTICO	*¿Opina de manera coherente sobre el texto que lee?* *¿Emite juicios acerca de los personajes del texto?*	- *¿Cuándo lees un texto, ¿se te facilita emitir una opinión personal, relacionada al texto?* - *¿Cuándo lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?* - *¿Disfrutas de compartir tus opiniones con los demás?* - *¿Se te facilita emitir una opinión acerca del comportamiento de un determinado personaje?* - *¿Puedes construir una opinión personal a partir de los hechos?* - *¿Cuestiono los hechos y la validez de lo leído?*	**X** **X** **X** **X** **x**		x x x x		x x x x x		x x x x x		

		¿Opina de manera coherente teniendo en cuenta lo leído?	- *Al leer, ¿se te facilita identificar la intención que tiene el autor?*	x		*X*		*X*		*X*		
			- *El texto leído, ¿crees que aporta en algo a tu vida?*	x		x		*x*		*x*		
		¿Analiza e interpreta acerca del mensaje del texto?	- *Al concluir una lectura, ¿sientes que se ha producido algún cambio en tu actitud?*	x		*x*		**x**		*x*		

OPINION DE LA APLICABILIDAD:

Apto para ser aplicado, cumple y tiene concordancia entre las dimensiones, indicadores e ítems que apuntan al desarrollo de la problemática de su presente trabajo de investigación (Comprensión Lectora)

Lugar y fecha:

Nuevo Chimbote, 12 de OCTUBRE de 2021

…….

Menacho Espinoza Christian Alberto

DNI Nº45354335

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS (FICHA TÉCNICA)

VIII. DATOS GENERALES

8.1 Título del Proyecto

"LEEMOS EN CASA" PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

8.2 Investigador(a)

ESPINOZA TORRES CLARA INGRID LIZBETH

IX. Objetivo General

Diseñar el Programa "Leemos en casa" para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. 88287 – Caycor Macate – 2021.

X. Características de la población

Estudiantes de la Institución Educativa 88287 entre las edades de 6 a 11 años, 9 hombres y 2 mujeres de un nivel de comprensión lectora muy bajo, y que afectan la comprensión para entender un texto.

XI. Tamaño de la muestra

La muestra será intencional, no probabilística constituida por estudiantes 11, 2 mujeres y 9 hombres de Educación Primaria de la institución educativa La Institución Educativa 88287.

XII. Denominación del instrumento

Cuestionario para medir el nivel de comprensión lectora.

XIII. DATOS DEL INFORMANTE

4. Apellidos y nombres

Amada M. Rodríguez Espejo

5. Profesión y/o grado académico

Grado: Magister
Directora de la I.E. N°88256 LAMPI-Huarmey

6. Institución donde labora

I.E. N°88256 LAMPI-Huarmey

XIV. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Comprensión Lectora	NIVEL LITERAL	*Comprende el texto presentado.*	- *Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante y la información secundaria?*	X		X		X		X		
			- *Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?*	X		X		X		X		
			- *En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?*	x		x		x		x		
		Menciona la idea principal del texto.	- *¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?*	x		x		x		x		
			- *¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?*	x		x		X		x		
		Identifica los personajes del texto.	- *¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?*	x		x		X		x		

		Ordena e identifica la secuencia del texto.	- *Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura.*	**x**		**X**		x		**X**		
			- *Si en una lectura el pasado se mezcla con el presente, ¿se te dificulta realizar la lectura y llegar a una comprensión?*	**x**		**X**		x		**X**		
				x		**X**		x		**X**		
		Escribe los hechos más importantes del texto.	- *¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?*	**X**		**x**		x		**X**		
	NIVEL INFERENCIAL	*Relatan con sus propias palabras lo*	- *¿Cuándo lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?*	**X**		**X**		x		**x**		
			- *Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?*	**x**		**X**				x		

		escuchado; recordando las partes importantes del texto y también algunos detalles. *Interpretan el significado de palabras nuevas escuchadas.*	- *¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?* - *¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?* - *¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?* - *¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?* - *¿tienes un diccionario a la mano al leer?* - *¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas sin usar el diccionario?* - *¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?*	x x x x x		x x x x x		x x x x x		X x x x		

		Distinguen algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos.										

	NIVEL CRÍTICO	*¿Opina de manera coherente sobre el texto que lee?* *¿Emite juicios acerca de los personajes del texto?* *¿Opina de manera coherente teniendo en cuenta lo leído?*	- *¿Cuándo lees un texto, ¿se te facilita emitir una opinión personal, relacionada al texto?* - *¿Cuándo lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?* - *¿Disfrutas de compartir tus opiniones con los demás?* - *¿Se te facilita emitir una opinión acerca del comportamiento de un determinado personaje?* - *¿Puedes construir una opinión personal a partir de los hechos?* - *¿Cuestiono los hechos y la validez de lo leído?*	**X** **X** **X** **X** **x**		x x x x		x x x x x		x x x x x	
			- *Al leer, ¿se te facilita identificar la intención que tiene el autor?* - *El texto leído, ¿crees que aporta en algo a tu vida?*	x x x		*X* x		*X* *x*		*X* *x*		

		¿Analiza e interpreta acerca del mensaje del texto?	- *Al concluir una lectura, ¿sientes que se ha producido algún cambio en tu actitud?*	x		*x*		**x**		*x*		

OPINION DE LA APLICABILIDAD:

……
……
……
……

Lugar y fecha:

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL I.E. N° 88256 LAMAY DIRECCIÓN HUARMEY

Mg. Amada M. Rodríguez Espejo
DIRECTORA

Nuevo Chimbote, 14 de octubre de octubre

……
Apellidos y nombres

DNI Nº 41198869

PROPUESTA DEL PROGRAMA

TITULO:

“LEEMOS EN CASA” PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88287 CAYCOR MACATE – 2021.

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL: Santa.

1.2. Institución Educativa: 88287

1.3. Ubicación: Macate - Caycor

1.4. Tipo de I.E.: Unidocente.

1.5. Aula: 1 a 6 to

1.6. Cantidad de estudiantes: 11

1.7. Ciclos: II-IV-V

1.8. Docente: Espinoza Torres Clara

1.9. Director: Espinoza Torres Clara

1.10. Tesista: Espinoza Torres Clara

1.11. Temporalización: 32 hras. Pedagógicas.

1.12. Asesor: Dr. Maribel Alegre Jara

II. FUNDAMENTACIÓN

El programa “Leemos en casa” para mejorar la comprensión lectora está fundamentada por teorías que explican la importancia de la comprensión de textos en los niños y niñas como herramienta pedagógica.

2.1. Importancia de la comprensión de textos: Es necesario reconocer que la habilidad de comprender lo que se lee funciona como una herramienta fundamental que permite el desarrollo tanto en el ámbito educativo como en el campo laboral en todas sus dimensiones. Sin embargo, es común que los educadores se enfrenten a la problemática realidad de que sus alumnos no consiguen comprender los textos que leen. Esta dificultad no se limita únicamente a los niveles básicos de la Educación Primaria, sino que se intensifica de manera alarmante durante la etapa secundaria, y por supuesto, persiste en la educación superior. Peronard, M., Gómez, L., Parodi, G. y Núñez, P. (1997).

2.2. Teoría del Constructivismo.

Según Ausubel D., Novak J. y Hanesian H. (1997). Menciona:“La formalización de la teoría del Constructivismo, que articuló los mecanismos por los cuales el conocimiento es interiorizado por el que aprende, se atribuye generalmente a Jean Piaget, aunque otros pedagogos como Lev Vygotsky destacan en este enfoque del aprendizaje. Piaget, psicólogo suizo de principios del siglo XX, sugirió que a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias. La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente.

Desde la concepción constructivista se asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que configuran el currículum escolar. Esta construcción incluye la aportación activa y global del alumno, su disponibilidad y los conocimientos previos en el marco de una situación interactiva, en la

que el profesor actúa de guía y de mediador entre el niño y la cultura, y de esa mediación depende en gran parte el aprendizaje que se realiza. Este aprendizaje no limita su incidencia a las capacidades cognitivas, sino que afecta a todas las capacidades y repercute en el desarrollo global del alumno.

El Constructivismo en sí mismo tiene muchas variaciones, tales como Aprendizaje Generativo, Aprendizaje Cognoscitivo, Aprendizaje basado en Problemas, Aprendizaje por Descubrimiento, Aprendizaje Contextualizado y Construcción del Conocimiento. Independientemente de estas variaciones, el Constructivismo promueve la exploración libre de un estudiante dentro de un marco o de una estructura dada. Para los constructivistas el aprendizaje surge cuando el alumno procesa la información y construye sus propios conocimientos. El constructivismo coincide con la base de todos los movimientos de renovación educativa de los últimos años, en tanto en cuanto se considera al alumno como centro de la enseñanza y como sujeto mentalmente activo en la adquisición del conocimiento, al tiempo que se toma como objetivo prioritario el potenciar sus capacidades de pensamiento y aprendizaje.

Características esenciales del aprendizaje constructivista: Lo que hay en el cerebro del que va aprender tiene importancia. Los resultados del aprendizaje no sólo dependen de la situación de aprendizaje y de las experiencias que proporcionamos a nuestros alumnos sino también de los conocimientos previos de los mismos, de sus concepciones y motivaciones. Encontrar sentido supone establecer relaciones. Los conocimientos que pueden conservarse largo tiempo en la memoria no son hechos aislados, sino muy estructurados e interrelacionados de múltiples formas. El sujeto que aprende construye activamente el significado. Estudios sobre las formas en que comprendemos, sugieren que interpretamos activamente nuevas experiencias, mediante analogías, a partir de estructuras de conocimientos que ya poseemos. La perspectiva constructivista sugiere que más que extraer conocimiento de la realidad, la realidad sólo existe en la medida en que la construimos. De esta concepción activa de construcción de significado se derivan dos puntos. El

primero es que la comprensión implica la existencia de expectativas y no ser simplemente receptores de la información. El segundo concierne a la problemática cuestión de lo que se acepta como aprendizaje significativo. Desde el punto de vista constructivista, aceptamos algo como significativo cuando hay acuerdo entre nuestras experiencias y nuestras concepciones. Los alumnos son responsables de sus propios aprendizajes. Desde la perspectiva constructivista constituye el reconocimiento de una condición necesaria del aprendizaje: el que los alumnos hagan continuamente sus propias síntesis ordenadas de los conocimientos. El aprendizaje constructivo se lleva a cabo a partir de la experiencia. Desde el punto de vista del educador, este habrá de partir de las características del sujeto y adaptar a ella la selección y secuenciación de contenidos tanto conceptuales como de valores, actitudes, destrezas y estrategias de conocimiento. El papel del profesor además de un trasmisor de los tipos de contenidos escolares señalados habrá de crear las condiciones más favorables. El alumno es quien construye, enriquece, modifica, diversifica y coordina sus esquemas; es el verdadero artífice del proceso de aprendizaje; de él depende, en definitiva, la construcción del conocimiento. Sin embargo, en el caso del aprendizaje escolar, la actividad constructivista del alumno no aparece como actividad individual sino también como parte de la actividad interpersonal que la incluye. La actividad interpersonal se refiere tanto a la interacción profesor-alumno, como a la interacción alumno-alumno.

III. PRINCIPIOS DEL PROGRAMA “LEEMOS EN CASA”

3.1 Participación activa de la familia: Involucrar a los padres y familiares en el proceso de lectura en casa, no solo como supervisores, sino como actores clave que fomenten el interés y el hábito de la lectura en un ambiente acogedor. Esto puede lograrse mediante el desarrollo de guías y recomendaciones claras que orienten a los padres por parte del docente e institución educativa.

3.2 Fomento de la lectura voluntaria: La maestra debe promover que los estudiantes lean textos que sean de su interés personal, alternando entre materiales obligatorios y lecturas recreativas. Asimismo, el factor motivación es clave para elevar la comprensión de texto, por lo que se debe alentar a los niños a que seleccionen lecturas por gusto.

3.3. Materiales accesibles y adaptados: La docente debe proporcionar textos adecuados al nivel de comprensión de textos de los alumnos, y que sean culturalmente relevantes. Estos materiales deben ser de fácil acceso, ya sea a través de medios impresos o digitales, para promover la continuidad de la práctica en casa.

3.4. Uso de estrategias de comprensión lectora: Se debe incorporar técnicas de lectura activa, como la predicción de contenidos, la realización de preguntas, el resumen y la reflexión sobre lo leído, para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas de comprensión, estas técnicas deben desarrollarse y practicarse tanto en clase como en casa.

3.5. Integración de la tecnología: Es posible y factible, utilizar herramientas digitales como aplicaciones de lectura o plataformas educativas para hacer el proceso de lectura en casa más interactivo y atractivo para los estudiantes.

3.6 Colaboración entre la escuela y la familia: Establecer una comunicación fluida entre los docentes y los padres, con el fin de compartir avances, dificultades y recursos que puedan beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que el apoyo continuo por parte de los docentes hacia las familias debe ser uno de los pilares de la propuesta.

IV. ETAPAS DEL PROGRAMA

4.1 ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA

Anticipación

Durante la anticipación ponemos en marcha los conocimientos existentes para conectarlos con la información entrante. Esta es la aproximación inicial al texto donde utilizaremos el saber precedente mediante los componentes paratextuales; a modo de ilustración, quien lee examinará y cuestionará los elementos no lingüísticos como la tipografía, encabezados, sub encabezados sumarios, ilustraciones, ecuaciones, gráficos, etc.

La predicción La predicción viene inmediatamente después de la anticipación y representa la habilidad que posee el lector de anticipar el contenido del texto, de imaginar su desarrollo o desenlace y, finalmente, de formular hipótesis sobre la perspectiva del escritor en relación al asunto. Marín (2005) sostiene que en este momento interactúan la experiencia literaria y el bagaje cultural del lector. Desde estos instantes quien lee ya implementa las destrezas lectoras que ha desarrollado y según su nivel de dominio de las mismas facilitará su entendimiento.

4.2 ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

En esta segunda etapa ocurre la confirmación y validación de las conjeturas planteadas previo al acto de leer. Por consiguiente, resulta fundamental identificar las pruebas en el texto; lo cual conlleva detectar indicios de diversa índole: sintácticos, racionales, etc., con el propósito de verificar la exactitud de nuestras anticipaciones.

A lo largo de la lectura, la meta que busca alcanzar el lector es obtener toda la información necesaria. Así pues, empleará una serie de técnicas que le permitirán avanzar hacia la siguiente fase. La consulta del diccionario se realizará como último recurso porque inicialmente el lector debe deducir el sentido de los términos según el contexto, consultar con otros lectores o al educador disponible, puesto que la finalidad es que el lector desarrolle un proceso de autocontrol durante su actividad lectora. De lo contrario, recurrirá al uso de este para conocer o verificar su hipótesis sobre el significado que infirió.

a. Subrayado

Se utiliza el subrayado para destacar la información esencial, para retener y procesar. Con esta técnica el lector reconoce la información significativa, extrae lo fundamental y organiza las ideas centrales (primordiales) de cada uno de los segmentos textuales.

b. Circulado

El circulado se emplea para identificar los términos esenciales que proporcionarán continuidad al texto y los planteamientos del autor. Asimismo, para destacar aquellas palabras que el lector no comprende

y no logra interpretar contextualmente. El circulado facilita la comprensión del mensaje particular o integral del texto.

c. Sumillado

Son apuntes breves que elabora el lector después de haber identificado el concepto principal del párrafo y lo anota en el espacio lateral, junto al texto. No obligatoriamente, cada párrafo contendrá un sumillado, esto variará según la naturaleza del párrafo.

4.3 ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

Estos métodos están elaborados para finalizar con el entendimiento del texto. El lector emplea el sistema de autocontrol que hace referencia a la monitorización y elección de acciones para valorar los procedimientos y resultados según los objetivos definidos y posteriormente implementa tareas específicas que conducen a materializar el proceso de lectura en sus dos modalidades:

a) Vincular los conceptos fundamentales para construir el resumen.

b) Comprender la intención del escritor para desarrollar la síntesis.

c) Reformular el contenido basándose en los planteamientos del autor.

d) Construir los esquemas gráficos que corresponden a la estructura del texto.

Sin embargo, este proceso de autorregulación se puede ejecutar durante todo el proceso de la leer.

Resumen

El resumen representa una habilidad que posee el lector para extraer información significativa del texto. Se distingue porque reproduce los planteamientos del autor y los enlaza empleando elementos de cohesión.

Paráfrasis

Es la interpretación del significado de un texto (términos, expresión, enunciado, etc.) para esclarecerlo en todas sus dimensiones facilitando su interpretación.

Síntesis.

Es la integración de un conjunto mediante la unión de sus elementos, es decir, el lector construirá un compendio del texto estudiado utilizando su vocabulario para una mejor comprensión. La dimensión de menor o mayor cantidad de términos dependerá de la capacidad de síntesis y condensación que posea este.

Jerarquización de la información

Es una de las fases conclusivas de la lectura. En este punto, el lector estructurará su conocimiento mediante la representación visual o esquemática.

V. CONCEPTO DE LA PROPUESTA "LEEMOS EN CASA"

La propuesta consta de un programa, el que a la vez se concretizan en sesiones de aprendizaje. Las sesiones de aprendizajes están divididas en tres procesos: inicio, desarrollo y cierre de la sesión está constituido por 12 sesiones dentro de los cuales al finalizar cada sesión se realizará un seguimiento del avance a través de una lista de cotejo (de acuerdo a la dimensión a tratar). Se ejecutará cada sesión, durante una hora pedagógica aproximadamente, con sus respectivos materiales y procedimientos a realizar.

VI. OBJETIVOS

1. **General:**

   Mejorar significativamente la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria de la institución educativa 88287 Caycor, Macate,2021.

2. **Específicos:**

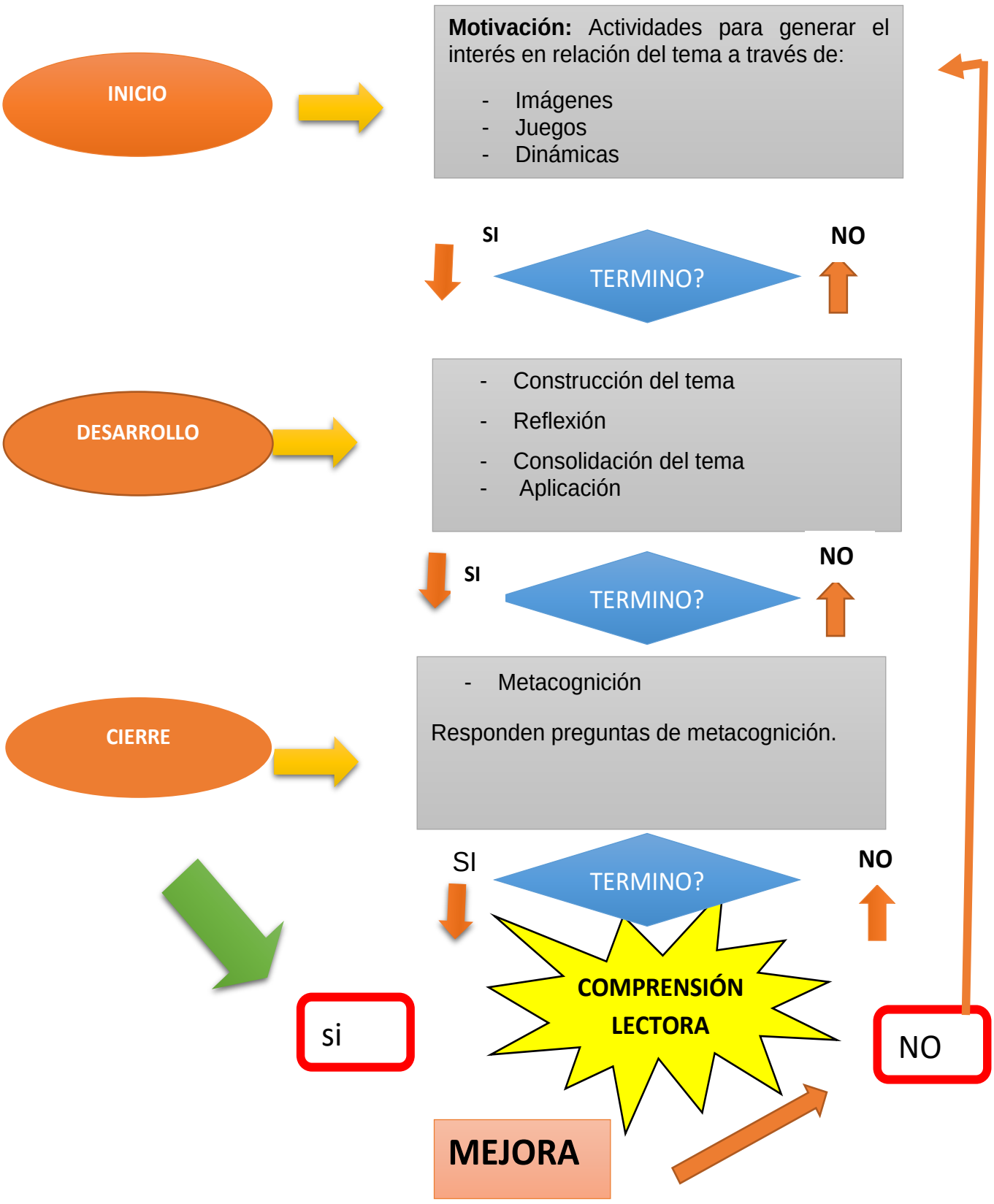
   Mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión literal, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión inferencial, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

Mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en la dimensión crítica, de los estudiantes de la I.E. 88287 Caycor Macate – 2021.

VII. DISEÑO DE LA PROPUESTA

SINTESIS DE LA PROPUESTA "LEEMOS EN CASA"



Descripción de la propuesta

El diseño se impulsará a través de 12 sesiones de aprendizaje en estudiantes que presentan bajo nivel de comprensión lectora, de tal modo, este programa seguirán procesos de supervisión por la dirección previa coordinación, asimismo, los procesos de apoyo se basarán en brindar recursos didácticos accesibles para los estudiantes a través de materiales de lectura seleccionados en concordancia con las capacidades de los estudiantes de nivel primaria, los cuales serán herramientas a utilizar en las sesiones. De esta manera, se proporcionará ayuda a través de las sesiones aplicadas, con el fin de mejorar sus niveles de comprensión lectora en los alumnos y de esta manera puedan desarrollar el nivel de logro que se espera en sus aprendizajes**.**

PASOS DE LA APLICACIÓN

- ✓ **INICIO**

- Motivación empezó cada una de las sesiones tratando de captar la atención de los estudiantes mediante materiales didácticos (materiales, imágenes, juegos) que conlleven a que el niño descubra el tema de cada sesión.
- Saberes previos, mediante preguntas de la motivación se pudo recatar algunos conocimientos que tenían sobre el tema referido.

- ✓ **DESARROLLO**

- Los niños construyeron su aprendizaje a través de la técnica lluvia de ideas, después de observar los diferentes materiales empleados por las docentes tales como videos, imágenes, leyendas, canciones.
- La docente fue la guía del aprendizaje de los estudiantes; de tal manera que no quede dudas en los niños sobre los diferentes temas tratados en toda la aplicación de la propuesta “Leemos en casa”.

- Ejecución de la estrategia, para comprobar el aprendizaje de los alumnos se realizaron diferentes tipos de actividades el cual se puso en práctica lo aprendido y motivaban a aprender más en las sesiones de aprendizaje.

✓ **CIERRE**

- Preguntas de metacognición, se realizaron interrogantes tales como:

  ¿Qué aprendí?

  ¿Para que aprendí?

  ¿Cómo lo aprendí?

  ¿Tuve dificultades?

  ¿Qué me falta aprender?

- Participan de la evaluación, al final de cada sesión se realizó una práctica el cual permitió evaluar si el niño aprendió el tema.

VIII. CONCRECIÓN DEL DISEÑO DE LA PROPUESTA

SESIONES DEL PROGRAMA “LEEMOS EN CASA”

NÚMERO DE SESIONES	DENOMINACIÓN	CAPACIDAD
1°	“Los dos gallos”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
2°	“El padre y sus dos hijas””	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
3º	“Los dos amigos y el oso”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
4º	“El águila y el milano”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
5°	“El mono y las lentejas”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
6°	“El cuento de la lechera”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.

7°	“El burro y el lobo”	- Interpreta el texto para obtener información valiosa. - Interpreta el texto escrito.
8°	“El asno y su sombra”	- Comprende la información escrita. - Infiere e interpreta información del texto escrito.
9º	“El niño y sus dulces”	- Comprende la información escrita. - Infiere e interpreta información del texto escrito.
10º	“El viejo y sus hijos”	- Rescata datos importantes de la lectura. - Interpreta información del texto.
11°	“El avaro y el loro”	- Rescata datos importantes de la lectura. - Identifica y explica información del texto.
12°	“El hombre que quería ver el mar”	- Extrae datos del texto. - Deduce y comprende el significado del texto.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: Espinoza Torres Clara

1.3. GRADO: Primero a sexto

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5.DENOMINACION DE LA SESIÓN: “Los dos gallos”

2. PROPOSITOS Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

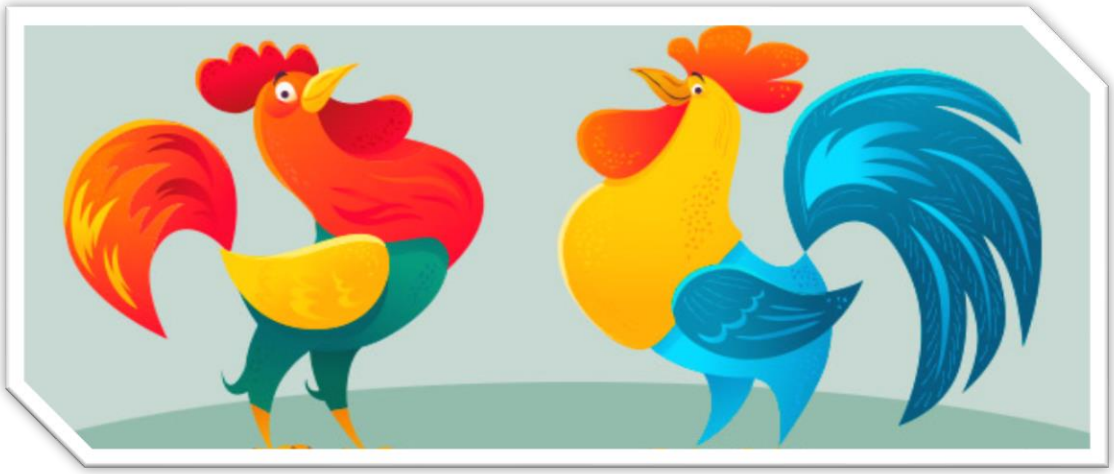
CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Rescata información de la lectura.	Señala información relevante de la lectura.	Libro de texto y de actividades. Hojas blancas/lápiz/colores
	Lee y comprende el texto.	Escribe las peculiaridades de sucesos del texto. Relaciona lógicamente las ideas del texto.	
	Analiza en profundidad la estructura, el contenido y el contexto del texto.	Escribe de lo que trata el texto.	

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Se da el saludo de bienvenida ANTES: – Leen las actividades del libro – Los niños leen información para desarrollar las preguntas. – Observen el texto "La discusión de los colores" que está en la pizarra. ✓ ¿Qué texto será? ¿Porqué? ✓ ¿De qué tratará? ✓ ¿Cuál es el significado de los colores? ✓ ¿Qué color te gusta más? – Los estudiantes que leen el texto: "El texto presenta a un grupo de colores poco tolerantes que discuten porque cada uno se siente superior al otro"	**Hojas bond** **Palelógrafos** **Plumones**
DESARROLLO	DURANTE: Los alumnos leen "La discusión de los colores" y de forma ordenada de acuerdo a su personaje. -Se refuerza el texto. – Leen entonando de manera adecuada. – Participan teniendo en cuenta el tiempo de entrada de cada personaje. DESPUÉS: – escuchan el audio de la lectura y luego realizan una lectura silenciosa. – El profesor propicia una conversación partir de las siguientes interrogantes: o ¿Cuáles son los personajes del texto? ¿Por qué es la discusión de los colores? o ¿De qué tema tratan en el texto? – Los niños responden las interrogantes del recurso didáctico. Se orienta para que encuentren la respuesta en cada párrafo. – Buscan el significado de la palabra para luego formar oraciones con cada una de ellas. – Forman grupos y responden a cada pregunta. – Para responder la pregunta se les invita a conversar de manera grupal. – Un integrante menciona las respuestas concluidas y son analizadas a nivel de aula.	Hojas bond Palelógrafos Plumones

CIERRE	– Responde Meta cognición: ▪ ¿Qué aprendí de la lectura? ▪ ¿el mensaje me sirve para mi vida diaria? – Realizan dibujos de lo que mas le gustó de la lectura.	

LOS DOS GALLOS



En un granero vivían dos gallos, ambos orgullosos y ansiosos por ser el rey del gallinero. Cada mañana, al amanecer, se enfrentaban en feroces combates por el dominio del lugar. Picoteaban, se perseguían y emitían fuertes cacareos para atemorizar al otro.

Los demás animales de la granja observaban atónitos estas peleas sin sentido. Cansados del constante ruido y el desorden, decidieron intervenir. El buey, con su voz profunda, les dijo:

— ¡Basta ya de pelear! ¿Acaso no se dan cuenta de que con sus luchas solo dañan el gallinero y a ustedes mismos? Deberían unirse y proteger juntos a las gallinas.

Los gallos, avergonzados por las palabras del buey, se miraron y comprendieron que estaban perdiendo el tiempo en rivalidades estériles. A partir de ese día, dejaron de pelear y comenzaron a colaborar, cuidando juntos del gallinero y de las gallinas.

La Moraleja

Esta fábula nos enseña que la competencia excesiva y la rivalidad pueden llevar a la destrucción. Es mucho más beneficioso colaborar y trabajar en equipo para alcanzar un objetivo común. Al unir fuerzas, podemos lograr mucho más que si luchamos unos contra otros.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 1

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Reconoce información adecuada en diferentes partes de la lectura.				
	Reconoce detalles explícitos sobre personajes, lugares o eventos de la lectura.				
Nivel inferencial	Menciona características de personajes del texto.				
	Establece relaciones las ideas principales y secundarias.				
Nivel critico	Da su opinión sobre la lectura y su relevancia en lo cotidiano.				
	Evalúa el efecto que el texto puede tener en otros lectores.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: Espinoza Torres Clara

1.3. GRADO: 1ero 6 to

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: EL PADRE Y LAS DOS HIJAS"

2.PROPOSITOS Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Obtiene información de la lectura.	Extrae elementos encuentra en la fábula.	- Hojas de lectura.
	Infiere e interpreta contenido del texto.	Anticipa sobre el contenido de la lectura. Desarrolla el texto extrayendo datos importantes.	
	Examina en profundidad la estructura, el contenido y el entorno del texto.	Opinión acerca de lo que trata la lectura.	- Cuaderno

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Observan la imagen del texto responden las interrogantes: ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Tendrá relación la imagen con el texto? Leen la siguiente lectura: "El padre y sus dos hijas". Se formula la siguiente pregunta: ¿De qué trata el texto? ¿Quiénes serán los personajes del texto? Anotan sus respuestas en su cuaderno. Se les pide que lean el texto para resolver la actividad.	Imágenes

DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA – -Encierran las palabras que no entienden el significado. – Leen de manera silenciosa y responden las interrogantes. –Se indica que comparen sus respuestas dadas anteriormente con la información que ahora ya conocen sobre el texto. – Se pide opiniones sobre lo leído a través de una lluvia de ideas. DESPUÉS DE LA LECTURA –Observan el video sobre "El padre y sus dos hijas", de manera atenta. –Responden: ¿Qué personajes hay en el texto? ¿Cuál era el problema? – Responden a las preguntas resaltando en cada párrafo las respuestas. – Buscan en el diccionario las palabras desconocidas. Luego se sugiere que mencionen oraciones usando cada palabra. – Se forman grupos para realizar las actividades. – Para responder la pregunta se les propone a dar las ideas entre ellos. – Luego se pide que compartan sus respuestas para reforzar todas las actividades.	
CIERRE	– Responden: – ¿Qué les pareció el texto? – ¿Qué enseñanza les dejó?	

EL PADRE Y LAS DOS HIJAS

Había una vez un padre que tenía dos hijas. Una de ellas se casó con un hortelano, y la otra con un fabricante de ladrillos.

Algún tiempo después, el padre decidió visitar a cada una de sus hijas. Cuando fue a ver a la que estaba casada con el hortelano, le preguntó cómo le iba. La hija le respondió: "Padre, todo me va bien, pero solo le pido a Dios que llueva mucho para que mi huerto sea más fértil."

Pocos días después, el padre fue a visitar a su otra hija, la casada con el fabricante de ladrillos. Al preguntarle cómo estaba, ella le contestó: "Padre, todo me va bien, pero solo le pido a Dios que no llueva para que los ladrillos se sequen más rápido."

Al escuchar las peticiones tan opuestas de sus hijas, el padre se quedó pensativo. ¿Cómo podía complacer a ambas si una deseaba la lluvia y la otra el sol?

La Moraleja

Esta fábula nos enseña que es imposible complacer a todo el mundo. A menudo, los deseos de las personas son contradictorios y no podemos satisfacerlos todos al mismo tiempo. Intentar hacerlo solo nos llevaría a la frustración.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 2

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Identifica la información clave de la fábula leída.				
	El estudiante señala personajes, lugares, o hechos que aparecen directamente en la lectura.				
Nivel inferencial	El estudiante hace una predicción lógica del contenido de la fábula antes de leerla basándose en el título o imágenes.				
	El estudiante interpreta el mensaje de la fábula y clasifica los elementos clave del texto.				
Nivel critico	El estudiante emite una opinión personal				

	conectando el contenido del texto con su propia vida y entorno.				
	El estudiante critica o evalúa el estilo del texto o las circunstancias en las que fue escrito.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. :88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1ero 6to

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "LOS DOS AMIGOS Y EL OSO"

2. PROPOSITOS Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MEDIOS
Lee diversos tipos de textos.	Extrae información del texto.	Identifica información relevante que se encuentra en el texto instructivo. Integra la información dad en la lectura.	Libro de actividades. Hojas blancas/lápiz/colores
	Obtiene conclusiones e identifica información del texto.	Escribe lo que significa cada palabra según el contexto.	
	Examina en profundidad la estructura, el contenido del texto.	Señala las diferentes lecturas para indicar semejanzas y diferencias.	Revistas que contienen textos instructivos: origami

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	-Se inicia con las actividades permanente saludando los alumnos, recordándoles las normas de convivencia. - Observan la imagen del texto – Se genera una lluvia de ideas y opinan respondiendo a las preguntas: – ¿Qué se observa en la imagen presentada? - ¿Que personajes se mencionaran en la lectura? ANTES: – Observan la lectura: “Los dos amigos y el oso” – ¿Qué ven en la pizarra? - ¿De qué se abordará en el texto? - ¿Qué personajes participaran? – Responden las interrogantes a través de una lluvia de ideas.	**IMÁGENES**
DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA Después de las recomendaciones cada uno lee.. Al realizar nuevamente una lectura teniendo en cuenta la entonación con voz adecuada. Se da las correcciones para mejorar la pronunciación y vocalización. Se realiza la pregunta: ¿si hay alguna palabra que no entienden? y se invita a revisar el diccionario para conocer el significado. Responden a las preguntas del nivel literal. Buscando las respuestas en cada párrafo. – Se forman grupos en parejas para desarrollar las actividades. – Para responder las preguntas se les motiva a dialogar entre ellos para comparar sus respuestas. –Se les orienta, explica y refuerza todas las actividades. DESPUÉS DE LA LECTURA – Desarrollan las actividades. - Realizan la actividad de manera grupal dialogando sobre las posibles respuestas.	
CIERRE	– Evaluación	

	– De forma individual leen el texto.	

Los dos amigos y el oso

Dos amigos caminaban tranquilamente por un bosque cuando, de repente, se encontraron cara a cara con un enorme oso. Asustados, los dos amigos supieron que debían actuar rápido para salvar sus vidas.

Uno de ellos, sin dudarlo, subió al árbol más cercano con la mayor rapidez posible. El otro, al ver que su amigo lo había abandonado, se quedó solo y a merced del peligroso animal. Desesperado, pensó rápidamente en un plan. Se tiró al piso y fingió estar muerto.

El oso, al ver al hombre inmóvil, se acercó a él y lo olfateó por todos lados. Convencido de que estaba muerto, el oso decidió dejarlo en paz y se marchó.

Cuando el oso se hubo alejado lo suficiente, el amigo que había subido al árbol bajó y se reunió con su compañero. Ambos se pusieron a salvo, pero no pudieron evitar discutir sobre la actitud del primero al abandonarlo.

La Moraleja

Esta fábula nos enseña el valor de la lealtad y la amistad verdadera. En momentos de peligro, se revela la verdadera naturaleza de las personas. Aquel que abandona a un amigo en el momento de necesidad demuestra no ser un verdadero amigo.

1. DATOS INFORMATIVOS:

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 3

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Extrae con precisión datos relevantes del texto.				
	Une los datos explícita hallados en la lectura.				
Nivel inferencial	Interpreta el sentido de las palabras encontradas en la lectura.				
	- Interpreta e infiere correctamente el propósito de la lectura partiendo de la información implícita.				
Nivel critico	Opina sobre el texto relacionando con su propia vida y entorno.				

	Reflexiona críticamente sobre el contenido del texto, señalando aspectos relevantes en la comparación con otros textos				

SESION DE APRENDIZAJE N° 4

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1ero 6 to

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL AGUILA Y EL MILANO"

2. PROPOSITOS Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Extrae datos del texto.	Señala la información importante la lectura. Reconoce la estructura del texto leído.	Libro.
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	-Menciona las características del texto.	
	Razona sobre la coherencia y el contexto del texto.	Opina sobre el mensaje de la lectura.	

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	-Se invita a un estudiante para que narre el cuento. -El narrador disfrazado de acuerdo al personaje principal del texto. Menciona siguiente: "Carlos se levantó muy temprano, como todas las mañanas; sin embargo, ese día se sentía muy agotado. Su mamá le dijo que seguro era porque anoche se había quedado leyendo uno de sus libros hasta tarde. Carlos pensó que talvez era así, por lo que no se quejó más y se fue al colegio...". -Explican, con sus propias palabras: "hecho fantástico". ANTES DE LA LEER	- Disfraz - imágenes - lectura

	– Observan las imágenes de la lectura “La ciudad junto al mar” – Respondan a las preguntas del texto sin dar lectura al texto y realizar hipótesis. – El narrador lee el cuento y cada uno da su opinión sobre lo escuchado.	
DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA – hacen una lectura silenciosa anotando las palabras desconocidas. – Se les explica las palabras según el contexto; para buscar en el diccionario las palabras desconocidas. – El narrador empieza a narrar el cuento. – Se realizan preguntas: ¿De qué trató la lectura? ¿Qué mencionan al inicio, nudo y final? DESPUÉS DE LA LECTURA –En forman ordenada y de forma individual indicando dan sus respuestas y el fragmento del texto en donde encontraron la respuesta. – Se agrupa para realizar cuadros comparativos sobre los personajes de la lectura. – Trabajan con parejas y leerán y entenderán cada pregunta. –Para terminar, deberán de intercambiar sus respuestas y las conclusiones que llegaron. – Participan opinando sobre el tema tratado -Emitirán opiniones sobre el uso adecuado del agua y como realizar acciones en la comunidad.	
CIERRE	Forman grupos y dialogan entre ellos para expresar el propósito de la lectura exponiendo sus conclusiones. – Cada grupo escribe un final diferente del cuento para que lo socialice al final.	

EL ÁGUILA Y EL MILANO

En lo alto de una montaña, anidaba un águila, soberbia y orgullosa de su capacidad para volar a grandes alturas y cazar presas poderosas. Desde su nido, miraba con desdén a un milano que se posaba en un árbol cercano, alimentándose de pequeños roedores.

"¡Qué criatura tan insignificante!", pensaba el águila. "Solo capaz de robar sobras y volar a baja altura".

Un día, el milano, cansado de los desprecios del águila, decidió enseñarle una lección. Con una sonrisa burlona, se acercó al nido y le dijo:

— Águila, ¿crees que eres superior solo porque vuelas más alto? Yo puedo volar igual de rápido y además soy más astuto.

El águila, enfurecida por la osadía del milano, lo retó a una carrera. Ambos se elevaron en el cielo, demostrando sus habilidades para planear y bucear. Pero cuando el águila creyó tener la victoria asegurada, el milano realizó una maniobra inesperada y la superó en velocidad.

Humillada, el águila reconoció la habilidad del milano y comprendió que el orgullo no la hacía mejor que ninguna otra criatura. A partir de ese momento, trató a todos los animales

con respeto, aprendiendo que la verdadera grandeza no reside en la fuerza o la altura, sino en la humildad y la sabiduría.

La Moraleja

Esta fábula nos enseña que el orgullo y la arrogancia son cualidades negativas que pueden llevar a la caída. Es importante reconocer las virtudes de los demás y aprender de ellos, sin importar nuestras diferencias. La humildad y la sabiduría son valores que nos permiten crecer como personas y establecer relaciones más saludables con los demás.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 4

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Reconoce de manera adecuada la información relevante de la lectura.				
	Selecciona datos importantes presentes en la lectura.				
Nivel inferencial	Establece características sugeridas de personajes, objetos o lugares.				
	Determina lo que significa las palabras según su contexto.				
	Menciona el contenido de la lectura basándose en indicios como el título o imágenes.				

Nivel critico	Emite una opinión sobre el texto leído.				
	Establece la enseñanza de la lectura con su contexto sociocultural.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°5

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.4. GRADO: 1 ero 6to

1.5. ÁREA: Comunicación.

1.6. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL MONO Y LAS LENTEJAS"

2. PROPOSITOS Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Reconoce los datos del texto escrito.	Señala datos encontrados en la lectura.	Libro de texto y de actividades. Hojas blancas/lápiz/colores

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Reciben el saludo de bienvenida. ANTES DE LEER: – Realizan una lectura del libro pag.23 – Analizan la lectura y responden las preguntas. – Los estudiantes observan el texto "EL MONO Y LAS LENTEJAS" Observa el texto: ¿Qué texto es? Analizan el título y responde: ¿Quiénes serán los personajes? ¿El texto de qué trata?	

	¿Los hechos en dónde ocurren?	
DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA Leen el texto “El mono y las lentejas” -Se refuerza la lectura para que lean pausadamente y buscan las palabras desconocidas en el diccionario. DESPUÉS DE LEER: – Responden ¿Quiénes son los personajes? ¿En qué lugar ocurre o ¿De qué trata texto? – Responden a las preguntas resaltando cada párrafo. – Buscan el significad de las palabras para formar oraciones. – Se agrupan de tres en tres para desarrollar las actividades. – Dialogan para responder las preguntas. – Mediante un plenario dan a conocer sus respuestas.	Libro de texto Hojas blancas/lápiz/colores
CIERRE	– Dan respuestas a las preguntas: ¿Qué comprendí? ¿Tuve dificultad al responder? – Dibujan escenas sobre el texto leído. Evaluación – Leen el texto y desarrollan las actividades.	

El mono y las lentejas

Un día, un hombre caminaba por el bosque llevando un saco lleno de lentejas. El saco era tan grande que casi rozaba el suelo. Un monito, muy curioso, lo vio desde lo alto de un árbol y, sin pensarlo dos veces, bajó corriendo para ver qué había dentro.

Al llegar al saco, el monito metió su mano y empezó a sacar puñados de lentejas. ¡Cuántas lentejas! Nunca había visto tantas. Pero su avaricia era tan grande que quería más y más.

Mientras tanto, el hombre, cansado, se había quedado dormido a la sombra de un árbol. El monito, al tratar de sacar una lenteja más, se enredó la cola en el borde del saco y, al forcejear, hizo que todas las lentejas se esparcieran por el suelo.

Cuando el hombre despertó y vio el desastre, se levantó y se fue sin decir nada. El monito, arrepentido, se quedó mirando las lentejas esparcidas por el suelo. Había querido tener todas las lentejas para él solo, pero al final se quedó sin ninguna.

La Moraleja

Esta fábula nos enseña que la avaricia es un mal consejero. Al querer tenerlo todo, podemos perderlo todo. Es importante ser agradecidos con lo que tenemos y no codiciar lo que no nos pertenece. Además, nos recuerda que la ambición desmedida puede llevarnos a cometer errores que lamentaremos.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 5

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Subraya las ideas importantes del texto.				
	Señala las partes de la lectura y complejos presentes en el texto				

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.4. GRADO: 1ERO 6TO

1.5. ÁREA: Comunicación.

1.6. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL CUENTO DE LA LECHERA"

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Obtiene información del texto escrito.	Señala informaciones importantes en el texto.	Libro.

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Dan el saludo de bienvenida. – Con la dinámica:" E barco se hunde" forman grupos de trabajo. – Dan sus opiniones respondiendo a las preguntas – Expresan sus opiniones a través de una lluvia de idea. Observan unas imágenes del texto en la pizarra respondiendo a las preguntas: ¿Qué observan? ¿La lectura de qué tratará?	Lectura imágenes
DESARROLLO	COMPRENDEMOS	

	– Miran atentamente el video: tomando de lo más importante luego se va pausando para hacer preguntas. – Se orienta para que todos participen de forma ordenada. – Leen la lectura del libro. – Organizan la información en un organizador grafico después de elaborar el resumen de lo que han observado. – Leen en voz alta el resumen elaborado por grupos y responden a las preguntas formuladas. – Escriben el resumen con sus propias palabras en su cuaderno. -Resuelven las preguntas del texto.	- Videos - Paleógrafo - Plumones - colores
CIERRE	– Verifican si las respuestas que escribieron son las adecuadas. RESPONDEN: ¿Qué aprendimos y para que aprendimos?	

Cuento de la lechera

Había una vez una joven lechera que, cada mañana, llevaba un cántaro lleno de leche fresca al mercado para venderla. Mientras caminaba por el camino, la lechera comenzó a soñar despierta.

"Con el dinero de la leche compraré un canasto de huevos", pensó. "Los huevos, cuando nazcan, serán muchos pollitos. Con los pollos tendré muchos huevos, y podré venderlos todos. Con el dinero de los huevos compraré una vaca, que me dará mucha leche. Con la leche podré comprar un ternero, y después un buey para arar la tierra. Con la tierra cultivada tendré mucho trigo, y con el trigo haré mucho pan. ¡Seré tan rica que me compraré un vestido muy bonito y unos zapatos nuevos! Iré a la feria y todos los chicos me admirarán."

Tan entusiasmada estaba con sus sueños que no se dio cuenta del camino y tropezó con una piedra. El cántaro se rompió y toda la leche se derramó.

La Moraleja

La moraleja de esta historia es que **no debemos construir castillos en el aire**. Es importante ser realistas y no dejarnos llevar por fantasías que pueden derrumbarse fácilmente. A veces, al soñar con un futuro demasiado idealizado, perdemos de vista el presente y no valoramos lo que ya tenemos.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 6

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Identifica correctamente los datos precisos del texto.				
	Extrae información presentes en el texto.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE 7

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1 ero 6TO

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL BURRO Y EL LOBO"

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

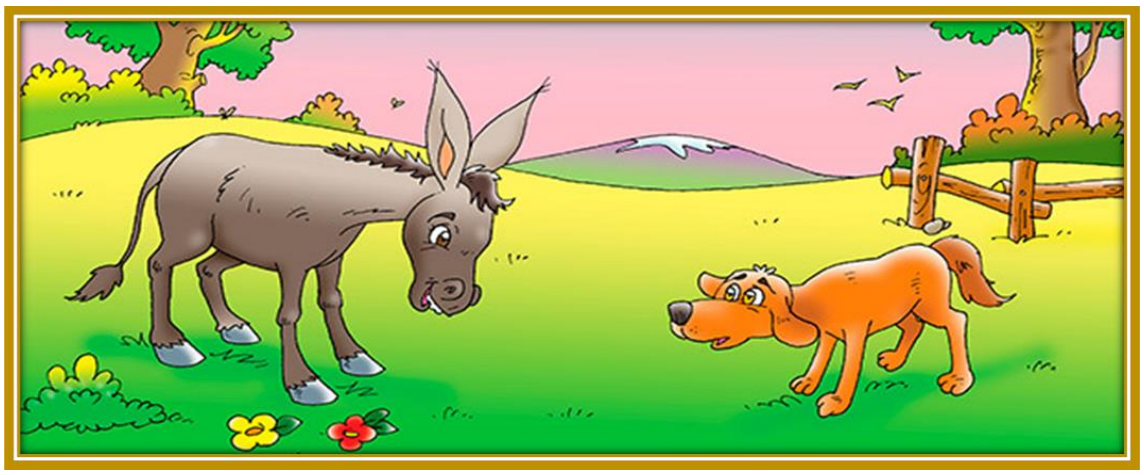
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	-Interpreta el significado del texto.	-Localiza la información de la lectura.	Hojas de actividades blancas/lápiz/colores

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	Se presenta un texto en a pizarra. Responden: - ¿Observan que imagen hay en la pizarra? - ¿A qué personajes mencionaran en la lectura? - ¿De qué trata la lectura? - Dan su respuesta mediante una lluvia de ideas - Anotan sus respuestas. - ¿Quiénes serán los personajes? - ¿En qué lugar ocurrirán los hechos? - ¿Quiénes son los personajes de la lectura?	
DESARROLLO	- Dan lectura de manera pausada y con voz adecuada: -Se les orienta a que respondan las preguntas de manera oral. – buscan las palabras desconocidas en el diccionario. – Parafrasean cada párrafo subrayando lo más importante de la lectura.	

	– Elaboran un resumen con sus propias palabras. -Exponen sus resúmenes en la pizarra.	
CIERRE	–Responden las preguntas de la lectura.	

El burro y el lobo



Un burro, cansado de su trabajo en la granja, decidió escapar una noche. Vagó por el bosque hasta que se encontró con un lobo.

— ¡Qué suerte! —exclamó el lobo, salivando—. ¡Justo lo que necesitaba para cenar!

El burro, muy asustado, le rogó al lobo:

— ¡Por favor, no me comas! Soy muy delgado, no te saciarás conmigo. Además, te puedo dar un consejo muy útil. Si quieres cazar fácilmente, ve a donde están los pastores. Ellos siempre dejan comida para los perros.

El lobo, convencido por la idea del burro, lo dejó ir y se dirigió al lugar indicado. Al llegar, los perros lo atacaron y lo pusieron en fuga.

Moraleja:

Esta fábula nos enseña que **la astucia puede salvarnos de situaciones peligrosas**. A veces, es mejor usar la inteligencia que la fuerza para salir airosos de un problema. Además, nos muestra que **la avaricia puede llevarnos a cometer errores**. El lobo, cegado por el deseo de una presa fácil, cayó en una trampa.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 7

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Identifica correctamente los datos importantes del texto del texto.				
	Selecciona datos específicos y complejos presentes en la lectura.				
Nivel inferencial	Menciona las características de los personajes principales y secundarios.				
	Deduce el significado de palabras a partir del contexto.				
	Menciona el contenido del texto basándose en indicios como el título o imágenes.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE 8

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1ero 6 to

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL ASNO Y SU SOMBRA"

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	-Identifica datos importantes del texto.	-Selecciona datos importantes de la lectura.	Prácticas de actividades blancas/lápiz/colores

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Inician con el saludo correspondiente. ANTES DE LEER – Leen la lectura del libro de actividades Responden: ¿Qué tipo de texto será? Al leer el titulo responden: ¿Leíste este cuento antes? ¿Qué significado tiene cada color?〕 ¿Qué color es tu favorito? ¿Por qué ¿? –leen el texto de manera silenciosa	**libros**
DESARROLLO		

	Dan lectura el texto de manera continuada teniendo en cuenta la secuencia. El docente refuerza dando lectura. – Se menciona que al leer tienen que vocalizar y respetar los signos de puntuación. Buscan en el diccionario las palabras desconocidas. DESPUÉS DE LEER: – Se indica para que escuchen con atención la lectura. – Responden las preguntas a través de una lluvia de ideas – Responden las preguntas de la lectura. – Buscan las palabras desconocidas en el diccionario. –Responden las preguntas en parejas. – Verifican sus respuestas en ´pares	
CIERRE	– responden a las preguntas: ¿Qué dificultades tuve? ¿Como las superé?	

EL ASNO Y SU SOMBRA

Un comerciante, en un caluroso día de verano, alquiló un asno para transportar sus mercancías al mercado. Caminaron bajo el sol abrasador hasta que encontraron un lugar para descansar. El comerciante, buscando refugio del calor, se sentó a la sombra del asno.

Poco después, el dueño del asno llegó y, al ver al comerciante descansando bajo la sombra de su animal, exigió que se moviera.

— ¡Esta sombra es mía! —gritó el dueño—. ¡El asno es mío, así que su sombra también me pertenece!

El comerciante, sorprendido por la exigencia, intentó explicarle que la sombra era de todos, pero el dueño del asno no quería escuchar razones.

Comenzaron a discutir acaloradamente, cada uno defendiendo su derecho a la sombra. Mientras tanto, el asno, aprovechando la distracción de sus dueños, se escabulló y se perdió entre los árboles.

Moraleja:

Esta fábula nos enseña que la codicia y la ambición pueden llevarnos a perder lo que más valoramos. El dueño del asno, cegado por el deseo de apropiarse de algo que no le pertenecía, perdió a su animal. Además, nos muestra que las discusiones por cosas sin importancia pueden llevar a perder algo mucho más valioso. En este caso, ambos hombres perdieron la sombra y al asno por una disputa sin sentido.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 8

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Indica los datos encontrada en la lectura.				
	Relaciona los datos que va encontrando en el texto.				
Nivel inferencial	Hace conclusiones del texto.				
	Menciona hechos y lugares que se dan en la lectura.				
Nivel critico	Menciona relaciones con coherencia que encuentra en el texto.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE 9

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1ero 6to

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL NIÑO Y LOS DULCES"

- **2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:**

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Indica datos del texto escrito.	Señala los datos encontrada en la lectura.	Hojas de lectura.
	Explica el significado de la lectura.	Menciona las aspectos de los protagonistas de la lectura.	

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Se da el saludo de bienvenida. ANTES: – Se muestra una imagen de la lectura. – Leen y dan respuesta a la lectura: ¿Sobre qué trata la lecturas? - ¿Quiénes serán los personajes? - ¿Qué sucederá? – Responden mediante un plenario.	
DESARROLLO	DURANTE: - Dan lectura en forma grupal. - La docente orienta para que la lectura sea de manera ordenada. – Se lee identificando las palabras desconocidas para luego buscarlas en el diccionario. – Mencionan lo que significa las encontradas. DESPUÉS DE LA LER – De manera grupal mencionan lo comprendido en la lectura. – Leen las preguntas de manera literal subrayan en la lectura las respuestas. – Escriben y responden en su cuaderno. – Crean oraciones de acuerdo al contexto de la lectura con las palabras desconocidas. – Se forman grupos para resolver las actividades. – Comparten sus respuestas de manera grupal para corregir su hoja.	
CIERRE	– Responde las preguntas ¿Pude entender la lectura? ¿Respondí las preguntas fácilmente?	

EL NIÑO Y LOS DULCES

Había una vez un niño muy goloso al que le encantaban los dulces. Un día, su mamá le llenó un frasco grande con sus golosinas favoritas. El niño, emocionado, metió la mano para agarrar un puñado de dulces.

Pero su mano era tan pequeña que no podía sacar todos los que había agarrado. Cuanto más tiraba, más se atascaba. El niño empezó a llorar porque no quería soltar los dulces, pero tampoco podía sacar la mano.

Su mamá, viendo su sufrimiento, le dijo: “Hijo, si quieres sacar la mano, tendrás que soltar algunos dulces”. El niño, aunque le costó, hizo caso a su mamá y fue soltando dulces de a poco hasta que finalmente pudo sacar la mano.

Moraleja:

Esta fábula nos enseña que **la avaricia puede traer problemas**. Al querer tenerlo todo, a veces perdemos lo que ya tenemos. Es importante ser agradecidos con lo que nos dan y no ser codiciosos. Además, nos muestra que a veces hay que renunciar a algo para conseguir algo mejor.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 9

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
N. Literal	Resalta las ideas importantes del texto.				
	Escribe los datos encontrados en el texto.				
N. inferencial	Menciona las características de los hechos del texto.				
	Menciona lo que significan las palabras según el texto leído.				
Nivel critico	Da su opinión sobre lo leído.				
	Considera el efecto del texto en su vida diaria.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: Espinoza Torres Clara

1.3. GRADO: 1° A 6°

1.4. ÁREA: Comunicación

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL VIEJO Y SUS HIJOS"

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Adquiere datos del texto escrito.	Señala información relevante encontrada en el texto.	Hojas de lectura/lápiz/colores
	Comprende el significado de la lectura.	Reconoce la descripción de los sucesos de la lectura.	
	Analiza la forma, la estructura y tema del texto.	Expresa sobre de lo que trata la lectura.	

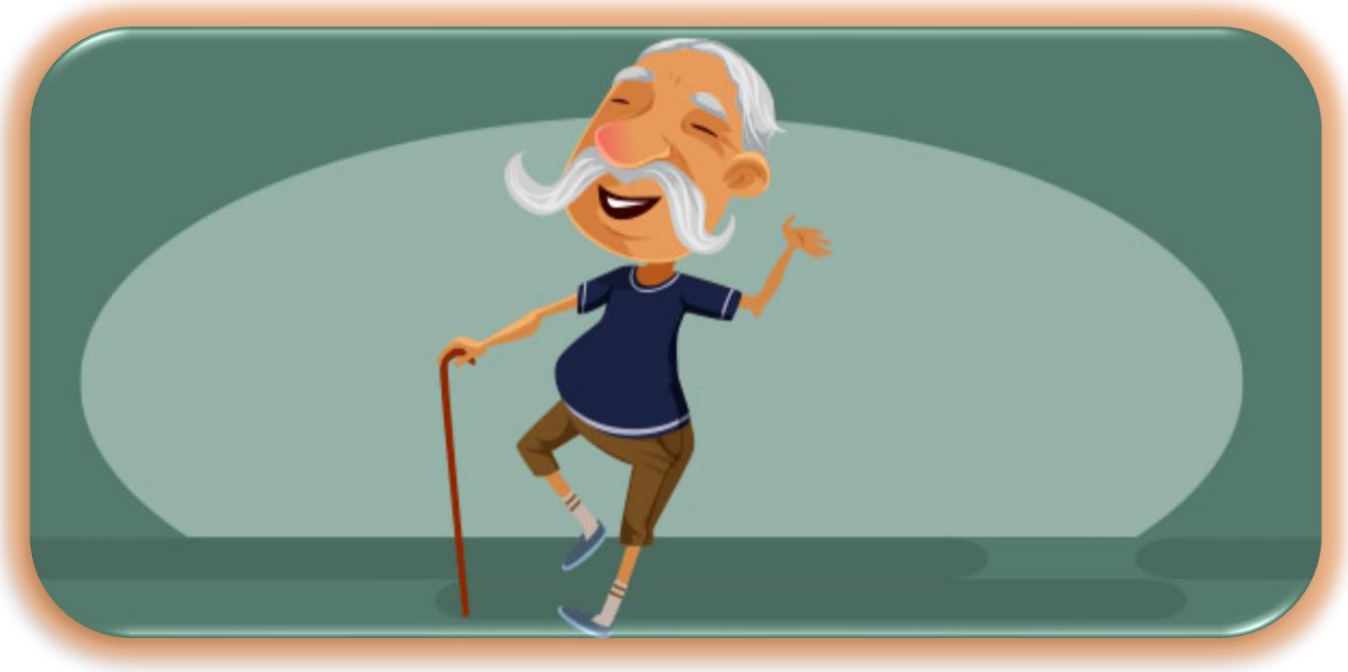
3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Se saluda amenamente. - Observan una imagen y se pregunta a la integrante relacionada con el tema del cuento, por ejemplo: ¿Alguna vez han imaginado tener un superpoder? ¿Cuál sería? ¿Quién es el protagonista de la historia? ¿Dónde suceden los hechos? ¿Qué problema enfrenta el personaje principal? Pedir a los estudiantes que busquen y subrayen en el texto palabras o frases clave que respondan a preguntas concretas.	

	Pedir a los estudiantes que describan a los personajes, tanto física como psicológicamente, basándose en sus acciones y diálogos. Proponer preguntas que requieran que los estudiantes hagan inferencias, como: ¿Por qué crees que el personaje se sintió así? ¿Qué podría haber pasado si...? Invitar a los estudiantes a dibujar o representar visualmente una escena que les haya gustado del cuento. Los estudiantes que expresen su opinión sobre el cuento, si les gustó o no y por qué. Preguntar sobre los elementos que componen el cuento (personajes, escenario, conflicto, resolución). Establecer conexiones entre la historia y las experiencias de los estudiantes. Los estudiantes hacen un breve resumen de los puntos clave del cuento.	
DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA -Leen de manera intercaladas la lectura. -Resaltan las ideas principales y secundarias. -realizan un resumen sobre lo leído. DESPUÉS DE LEER: – Se propicia un diálogo respondiendo: - ¿Qué le paso al labrador? - ¿De qué trata la lectura? – Dan las respuestas resaltando en cada párrafo de la lectura. – Buscan las palabras en el diccionario para formar oraciones. – Se agrupa a los estudiantes de tres en tres para desarrollar las preguntas del texto. – Conversan entre ellos y responden a las preguntas. – Al culminar la actividad la docente orienta y refuerza a los estudiantes.	
CIERRE	– De forma individual responden a las preguntas: - ¿Entendí el mensaje de la lectura? - ¿Fue fácil responder las preguntas?	

	Evaluación – Leer el texto y desarrollar las actividades.	

EL VIEJO Y SUS HIJOS



Érase una vez un hombre muy anciano que tenía varios hijos. Con el paso de los años, el hombre se volvió cada vez más débil y ya no podía trabajar la tierra como antes. Sus hijos, al ver que su padre se debilitaba, comenzaron a discutir sobre quién se haría cargo de él.

Un día, el padre llamó a sus hijos y les presentó un haz de varas atadas con una cuerda. Les dijo: "Traten de romper este haz". Uno a uno, los hijos intentaron con todas sus fuerzas partir el haz, pero fue imposible.

Entonces, el padre desató las varas y les dio una a cada uno. Con facilidad, cada hijo rompió su vara por la mitad.

El padre, mirando a sus hijos, les dijo: "Así son ustedes cuando están unidos. Nadie puede vencerlos. Pero si se separan, serán débiles y fáciles de vencer".

Moraleja:

Esta fábula nos enseña que **la unión hace la fuerza**. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y podemos superar cualquier obstáculo. Sin embargo, si estamos divididos, somos vulnerables y fáciles de manipular.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 10

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Obtiene información relevante del texto.				
	Reconoce la secuencia de eventos principales del texto.				
Nivel inferencial	Menciona las características de personajes, objetos y hechos del texto.				
	Relaciona entre los hechos o personajes del texto.				
	Establece conclusiones lógicas sobre el mensaje del texto.				
Nivel critico	Reflexiona y opina sobre las actitudes de los personajes.				

	Da su opinión acerca del efecto que genera la lectura.				
	Evalúa la intención del autor y la estructura del texto.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE 11

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1°a 6°

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL HOMBRE QUE QUERIA VER EL MAR"

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Extrae hechos de la lectura.	Formula ideas expresando su propio lenguaje.	Libro de texto y de actividades. Hojas blancas/lápiz/colores.
	Interpreta información del texto.	Describe los personajes del texto relacionándolos con os hechos. Analiza la información presentada en el texto.	
	Analiza y considera la forma, el contenido de la lectura.	Opina sobre los textos leídos.	

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Se da el saludo de bienvenida. ANTES DE LEER – Leen y responden las preguntas: ¿Qué tipo de texto será? ¿La lectura de qué tratará? ¿Qué personajes se presentará en el texto? – Dan sus respuestas de manera ordenada a través de una lluvia de ideas.	Hojas de lectura.
DESARROLLO	DURANTE LA LECTURA	

	Analizando el texto de manera individual. – Resaltan lo mas importante de la lectura. –Encierran las palabras desconocidas que encuentran en la lectura para formar oraciones. DESPUÉS DE LEER – Escuchan el audio con atención para dar un segunda lectura. o ¿A dónde quería ir el hombre? o ¿Qué quería conocer? o ¿Por qué quiera conocer el mar? – Responden después de leer las preguntas de nivel literal. – con ayuda del diccionario buscan las palabras que desconocen el significado – Desarrollan las preguntas en parejas. – Dialogan y comparan sus respuestas dadas. – Comparten las respuestas de manera grupal comparándolas entre ellas.	
CIERRE	– Responden a las preguntas: ¿Qué mensaje obtuve después de leer el texto? ¿Qué aprendí?	

El hombre que quería ver el mar

Había una vez un hombre que vivía en un pequeño pueblo muy lejos del mar. Desde niño, había escuchado historias sobre el mar, sobre sus olas gigantes, su inmensidad y su color azul profundo. El hombre soñaba con ver el mar, con sentir la arena bajo sus pies y con escuchar el sonido de las olas rompiendo en la orilla.

Ahorró dinero durante años para poder realizar su sueño. Trabajó incansablemente, renunciando a muchas comodidades, con el único objetivo de ver el mar. Finalmente, cuando tuvo suficiente dinero, emprendió el viaje.

Después de muchos días de caminar, llegó a la costa. Con el corazón acelerado, se acercó al mar y lo miró fijamente. Era más grande y más hermoso de lo que se había imaginado. Sintió la brisa marina en su rostro y la arena caliente bajo sus pies. Se arrodilló y bebió un poco del agua salada.

Sin embargo, a medida que pasaba el tiempo, el hombre comenzó a sentir una extraña sensación de decepción. El mar no era como él lo había imaginado. El agua sabía salada y no tan dulce como había creído. Las olas no eran tan gigantescas como había soñado.

Decepcionado, regresó a su pueblo. Sus vecinos le preguntaron cómo había sido el mar. Él les contó lo que había visto y sentido, y ellos se rieron de él. Le dijeron que siempre se había imaginado cosas que no eran reales.

Moraleja:

Esta fábula nos enseña que **a veces, la realidad no es como la imaginamos**. Muchas veces, creamos expectativas muy altas sobre algo y cuando finalmente lo conseguimos, nos damos cuenta de que no es lo que esperábamos. Es importante disfrutar del presente y no dejarnos llevar por fantasías que pueden llevar a la decepción.

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 11

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Obtiene información relevante del texto.				
	Reconoce la secuencia de eventos principales de la lectura.				
Nivel inferencial	Deduce los personajes del texto				
	Menciona el propósito de la lectura				
Nivel critico	Emite juicios sobre lo leído.				
	Evalúa de manera critica el contenido de la lectura.				

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E. 88287

1.2. DOCENTE: ESPINOZA TORRES CLARA

1.3. GRADO: 1° a 6°

1.4. ÁREA: Comunicación.

1.5. NOMBRE DE LA SESIÓN: "EL AVARO Y EL ORO"

2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

CMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	MATERIALES
Lee diversos tipos de textos.	Rescata información del texto escrito.	Señala los datos encontrada en la lectura.	Lectura
	Analiza los hechos de la lectura	Menciona los rasgos del personaje de la lectura.	
	Valora de manera objetiva la información del texto.	Emite su opinión de lo leído.	

3.SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	– Se da el saludo de bienvenida, ANTES Se les presenta un lámina en pizarra. ¿Cuál es el título? ¿De qué tratara el texto? ¿A quiénes mencionaran en el texto? – Responden de manera ordenada a través de una lluvia de ideas	
DESARROLLO	DURANTE -De manera silenciosa y por párrafos leen el texto. -Resaltan lo más importante en el texto. DESPUÉS DE LA LEER – En parejas leen de manera silenciosa –Responden:	

	¿Qué personajes menciona? ¿De qué se habla en la lectura? -Responden a las preguntas resaltando las respuestas en los párrafos. -Las palabras desconocidas que encuentran son buscadas en el diccionario. Posteriormente se sugiere que elaboren una oración con cada palabra. – Desarrollan las actividades en su cuaderno. – -Comparten sus respuestas para corregirlas de manera grupal.	
CIERRE	– Responden: - ¿Qué aprendizaje rescaté de la lectura? - ¿Qué dificultad se presentó?	

EL AVARO Y EL ORO

Había una vez un hombre extremadamente avaro, tan apegado a su dinero que vivía en una humilde cabaña a pesar de tener grandes riquezas. Su mayor tesoro era un cofre lleno de monedas de oro que guardaba bajo su cama. Cada noche, después de asegurarse de que nadie lo observaba, sacaba el cofre y contemplaba con deleite sus brillantes monedas.

El avaro pasaba horas contando y volviendo a contar su oro, sintiéndose más rico y seguro con cada moneda. Sin embargo, su avaricia lo consumía por dentro. No disfrutaba de los placeres de la vida, como comer buena comida, vestir ropas finas o viajar a lugares hermosos. Todo su tiempo y energía los dedicaba a acumular más y más oro.

Un día, uno de sus sirvientes, harto de ver la miseria de su amo, decidió aprovecharse de su avaricia. Conociendo el escondite del oro, esperó a que el avaro saliera de casa y cavó un túnel hasta el lugar donde estaba enterrado el cofre. Rápidamente, llenó sus bolsillos con las monedas y huyó.

Cuando el avaro regresó a su casa y descubrió que su tesoro había desaparecido, se desconsolaba. Se tiró al suelo y se lamentó amargamente, arrancándose los cabellos de la desesperación. Los vecinos, al escuchar sus gritos, acudieron a ver qué sucedía. Al enterarse de lo ocurrido, algunos sintieron pena por él, pero otros se limitaron a sonreír ante la ironía de la situación.

Moraleja:

La avaricia es un pozo sin fondo que nunca se llena. Por más que acumulemos riquezas, siempre querremos más. El dinero no puede comprar la felicidad ni la tranquilidad, y aquellos que se obsesionan con él terminan perdiendo mucho más de lo que gana

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN 12

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Instrucciones para el Evaluador:

- Marca con una "X" el nivel correspondiente a cada criterio según el desempeño del estudiante.
- Usa la columna de "Observaciones" para anotar cualquier comentario relevante sobre la comprensión lectora del estudiante.

Criterios		Logrado (3)	En Proceso (2)	No Logrado (1)	Observaciones
Nivel Literal	Interpreta ideas importantes del texto.				
	Identifica el orden de los acontecimientos.				
	Establece correctamente la identidad de los personajes, hechos, objetos y escenarios				
Nivel inferencial	Interpreta las características de personajes				
	Establece las conexiones lógicas entre hechos o personajes.				
	Realiza conclusiones del contenido.				
Nivel critico	Analiza el texto y emite opiniones.				

	Comenta sobre las emociones y pensamientos provocados.				
	Interpreta el mensaje del texto.				