

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POSGRADO
Programa de Doctorado en Educación



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

**Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del
pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de
Dios de la Profecía - 2022**

Tesis para optar el grado de Doctor en Educación

Autor:

Ms. Salinas Alayo, Yerson Henrry
Código ORCID: 0000-0001-6598-1178

Asesor:

Dr. Calderón Calderón, Carlos Enrique
DNI. N° 17894526
Código ORCID: 0000-0001-7001-4086

Co Asesor:

Dr. Mucha Paitán, Ángel Javier
DNI. N° 17841314
Código ORCID: 0000-0003-1411-8096

Línea de Investigación
Educación y Desarrollo

Nuevo Chimbote - PERÚ
2024



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO DE LA TESIS

Yo, el Dr. Carlos Enrique Calderón Calderón, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la Tesis de doctorado titulada: Propuesta del Método Histórico Crítico en el desarrollo del Pensamiento Crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía - 2022, elaborado por el doctorando Yerson Henrry Salinas Alayo, para obtener el Grado Académico de Doctor en Educación en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, 04 de diciembre. de 2024

Calderón Calderón Carlos Enrique

ASESOR

CODIGO ORCID 0000-0001-7001-4086

DNI N° 17894526



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

HOJA DEL AVAL DEL JURADO EVALUADOR

PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE LA IGLESIA DE DIOS
DE LA PROFECÍA - 2022

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE DOCTOR EN EDUCACIÓN


.....
Dr. Mucha Paitán Ángel Javier
PRESIDENTE

CODIGO ORCID: 0000-0003-1411-8096

DNI N°17841314


.....
Dr. Chávez Quispe William Alfredo
SECRETARIO

CODIGO ORCID 0009-0003-9779-8687

DNI N° 42307503


.....
Dra. Vallejo Martínez Miriam Vilma
VOCAL

CODIGO ORCID: 0000-0001-7706-7922

DNI N° 32808709


.....
Dr. Carlos Enrique Calderón Calderón
ASESOR

Código ORCID: 0000-0001-7001-4086

DNI N° 17894526



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

A los veintinueve días del mes de noviembre del año 2024, siendo las 15:00 horas, en el aula P-02 de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa, se reunieron los miembros del Jurado Evaluador, designados mediante Resolución Directoral N° 536-2024-EPG-UNS de fecha 24.10.2024, conformado por los docentes: Dr. Ángel Javier Mucha Paitán (Presidente), Dr. William Alfredo Chávez Quispe (Secretario) y Dra. Miriam Vilma Vallejo Martínez (Vocal); con la finalidad de evaluar la tesis titulada **"PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECÍA - 2022"**; presentado por el tesista **Yerson Henry Salinas Alayo**, egresado del programa de **Doctorado en Educación**.


Sustentación autorizada mediante Resolución Directoral N° 595-2024-EPG-UNS de fecha 21 de noviembre de 2024.


El presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones al tesista, quien dio respuestas a las interrogantes y observaciones.

El jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo, contenido y sustentación del mismo y con las sugerencias pertinentes, declara la sustentación como Aprobado, asignándole la calificación de DIESCUERO (19).

Siendo las 16:30 horas del mismo día se da por finalizado el acto académico, firmando la presente acta en señal de conformidad.


Dr. Ángel Javier Mucha Paitán
Presidente


Dr. William Alfredo Chávez Quispe
Secretario


Dra. Miriam Vilma Vallejo Martínez
Vocal

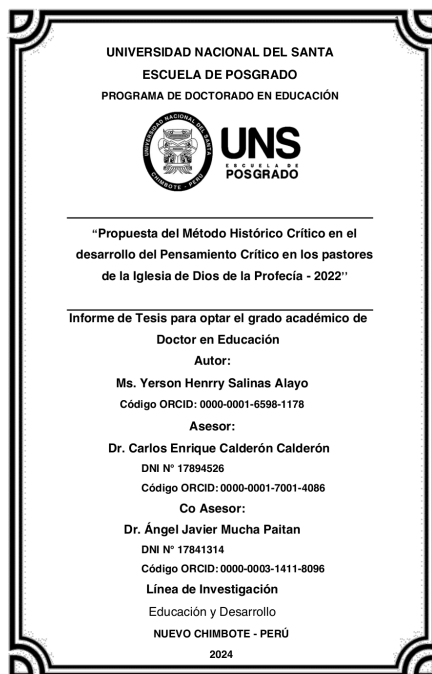


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Yerson Henry SALINAS ALAYO
Título del ejercicio:	TESIS DOCTORAL YERSON SALINAS
Título de la entrega:	TESIS DOCTORAL_METODO HISTORICO CRITICO - YERSON S...
Nombre del archivo:	TESIS_DOCTORAL_METODO_HISTORICO_CRITICO_-_YERSON_...
Tamaño del archivo:	3.11M
Total páginas:	210
Total de palabras:	45,545
Total de caracteres:	246,566
Fecha de entrega:	20-dic.-2024 11:46p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2556952631



TESIS DOCTORAL_METODO HISTORICO CRITICO - YERSON
SALINAS_ 2024_FINAL_FINAL.pdf

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

20%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

hdl.handle.net

Fuente de Internet

3%

2

repositorio.uns.edu.pe

Fuente de Internet

2%

3

revistas.ubl.ac.cr

Fuente de Internet

1%

4

laplacamadre.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

5

repositorio.unica.edu.pe

Fuente de Internet

1%

6

Submitted to Universidad Catolica Los
Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

1%

7

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

8

www.magzter.com

Fuente de Internet

1%

AGRADECIMIENTO

A Dios, por la vida, la salud y las
diversas oportunidades de logros
profesionales y personales.

A mi familia por su paciencia,
comprensión y apoyo.

A las personas cercanas que me apoyaron
en diversos momentos de mi formación
profesional y personal.

ÍNDICE

Agradecimiento	vii
Índice general.....	viii
Anexos.....	xi
Lista de tablas	xii
Lista de gráficos.....	xiii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN	16
CAPÍTULO I	
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.1. Descripción del problema de investigación.....	18
1.2. Formulación del problema.....	23
1.3. Objetivos de la investigación.....	23
1.4. Hipótesis de la investigación.....	24
1.5. Delimitación del estudio.....	24
1.6. Justificación e importancia de la investigación.....	25
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	27
2.1. Antecedentes.....	27
2.2. Fundamentos teóricos de la investigación.....	32
2.2.1. La investigación.....	32
2.2.2. El método.....	33
2.2.3. Tipos de métodos en las ciencias sociales.....	34

2.2.4. El método histórico.....	35
2.2.5. Criterios de la investigación histórica.....	37
2.2.6. El método histórico crítico	38
2.2.7. El pensamiento.....	44
2.2.8. Tipos de pensamiento.....	45
2.2.9. Dimensiones del pensamiento.....	47
2.3. Marco conceptual.....	50
2.3.1. Propuesta del método histórico crítico.....	50
2.3.2. El pensamiento crítico.....	50

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO.....	54
3.1. Enfoque de la investigación.....	54
3.2. Tipo de la investigación.....	54
3.3. Métodos de la investigación.....	54
3.4. Diseño o esquema de la investigación.....	55
3.5. Población y muestra.....	57
3.6. Variables.....	58
3.6.1. Definición conceptual.....	58
3.6.2. Definición operacional.....	59
3.7. Categorización de las variables.....	62
3.8. Actividades del proceso investigativo.....	64
3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	66
3.10. Procedimiento para la recolección de datos.....	66
3.11. Confiabilidad del instrumento.....	67

3.12. Técnicas de procesamiento y análisis de resultados.....	69
---	----

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN	71
------------------------------	----

4.1. Resultados.....	71
----------------------	----

4.2. Discusión.....	102
---------------------	-----

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	111
--------------------------------------	-----

5.1. Conclusiones.....	111
------------------------	-----

5.2. Recomendaciones.....	112
---------------------------	-----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	113
---------------------------------	-----

Anexos.....	119
-------------	-----

ANEXOS

Anexo A: Instrumento para el diagnóstico de la muestra.....	120
Anexo B: Instrumento cuestionario evaluación del pensamiento crítico.....	124
Anexo C: Instrumento guía de entrevista 01.....	131
Anexo D: Instrumento guía de entrevista 02.....	132
Anexo E: Matriz de consistencia	134
Anexo F: Ficha de evaluación de la variable el pensamiento crítico	135
Anexo G: Solicitud de autorización	154
Anexo H: Respuesta a la solicitud de autorización	156
Anexo I: Propuesta del programa	157
Anexo J: Sesiones de aprendizaje	162
Anexo K: Panel de imágenes	207

LISTA DE TABLAS

Tabla 01: Pasos del método histórico crítico.....	36
Tabla 02: Propuesta del método histórico para el desarrollo del pensamiento crítico	56
Tabla 03: Dimensiones e indicadores de la propuesta el método histórico crítico	59
Tabla 04: Dimensiones e indicadores del pensamiento crítico	61
Tabla 05: Categorización de variables.....	62
Tabla 06: Índice de confiabilidad del instrumento - Alfa de Cronbach.....	68
Tabla 07: Estadísticas totales de elementos confiabilidad del instrumento.....	68
Tabla 08: Pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	71
Tabla 09: Nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022	72
Tabla 10: Nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022	73
Tabla 11: Nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022	74
Tabla 12: Nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022	75
Tabla 13: Análisis estadístico de la ganancia pedagógica y prueba T-Student	76
Tabla 14: Cuadro de análisis de respuestas de entrevista 01.....	77
Tabla 15: Cuadro de análisis de respuestas de productos académicos	95
Tabla 16: Cuadro de análisis de respuestas de entrevista 02	101

LISTA DE GRÁFICOS

Figura 01: Pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	71
Figura 02: Nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	72
Figura 03: Identificar el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	73
Figura 04: Nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	74
Figura 05: Nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.....	75

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, tuvo como objetivo principal demostrar que la aplicación de la propuesta del método histórico crítico, desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022. El tipo de investigación es mixto, descriptivo, pre experimental, de diseño propositivo. La población la conformaron 885 pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía y la muestra estuvo conformada por 50 pastores de ambos géneros a quienes se aplicó como instrumento de recolección de datos un cuestionario pretest y uno posttest; y a 5 pastores que tienen la experiencia docente en seminarios teológicos, además, se les aplicó una entrevista. De la investigación se pudo demostrar que antes de la aplicación de la propuesta del método histórico crítico, el 70,0% de los pastores calificaron con tener pensamiento crítico en proceso, y el 30,0% pensamiento crítico logrado. Sin embargo, después de la aplicación de la propuesta del método histórico crítico se redujo a 56,0% el porcentaje de pastores con pensamiento crítico en proceso, y se incrementó a 44,0% en pensamiento crítico logrado. Al hacer la prueba T-Student se determinó el valor $p = 0,032 < 0,05$. Por tal razón se concluye con un nivel de significancia del 5% que la propuesta del método histórico crítico mejoró significativamente el pensamiento crítico en los pastores en el posttest.

Palabras clave: Método histórico, método histórico crítico, pensamiento crítico.

ABSTRACT

The main objective of this research work was to demonstrate that the application of the proposal of the critical historical method develops critical thinking in the pastors of the Church of God of Prophecy in Peru, 2022. The type of research is mixed, descriptive, pre-experimental, purposeful design. The population was made up of 885 pastors of the Church of God of Prophecy and the sample was made up of 50 pastors of both genders to whom a pretest and a posttest questionnaire were applied as a data collection instrument; and 5 pastors who have teaching experience in theological seminaries were also interviewed. From the research it was demonstrated that before the application of the proposal of the critical historical method, 70.0% of the pastors qualified as having critical thinking in process, and 30.0% achieved critical thinking. However, after the application of the proposal of the critical historical method, the percentage of pastors with critical thinking in process was reduced to 56.0%, and it increased to 44.0% in critical thinking achieved. When doing the T-Student test, the value $p = 0.032 < 0.05$ is calculated. For this reason, it is concluded with a significance level of 5% that the proposal of the critical historical method significantly improved critical thinking in the pastors in the posttest.

Keywords: Historical method, critical historical method, critical thinking.

INTRODUCCIÓN

Señores miembros del jurado evaluador, de conformidad con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa, dejo a su consideración la evaluación y revisión del presente informe de tesis titulado *Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía - 2022*, para obtener el grado de Doctor en Educación.

El informe de tesis está constituido por 5 capítulos. El primer capítulo aborda una descripción y formulación del problema, los objetivos, la formulación de hipótesis, la justificación e importancia del trabajo de investigación. El capítulo II tiene en su haber los antecedentes y las bases teóricas esenciales relacionadas con las variables de investigación: propuesta del método histórico crítico y el pensamiento crítico. En cuanto al capítulo III, trata el aspecto metodológico en el que se propone la investigación de tipo mixto, de diseño descriptivo propositivo, así como las técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de datos. El capítulo IV determina los resultados obtenidos, la discusión de tales resultados en relación con los antecedentes y las bases teóricas. El capítulo V presenta las conclusiones y las recomendaciones. Se termina con las referencias bibliográficas y anexos respectivos.

El autor

CAPÍTULO

I

I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del Problema de Investigación

1.1.1. *Realidad Genérica del Problema*

A través de la historia del judaísmo y del cristianismo surgieron dentro de sí diversos métodos de interpretación de sus documentos religiosos; esta búsqueda de nuevos métodos continúa hasta nuestros días. En la comunidad rabínica judía los métodos usados generalmente fueron: el literal, el midráshico (desarrollado por el rabino Hillel), el pesher usado por la comunidad del Qumrán con énfasis en la apocalíptica, y el alegórico que enfatizaba que el verdadero significado del texto estaba oculto bajo el significado literal.

En el periodo de la patrística, llamada también periodo de la iglesia antigua, existieron dos influencias en la interpretación de documentos bíblicos: la escuela alejandrina con el método alegórico, y la escuela siria de Antioquía que hacían uso del método gramático - histórico.

En el período de la iglesia medieval la interpretación de documentos bíblicos estaba relacionada generalmente con el método alegórico y la tradición teológica. Otra influencia de la época fueron los cuatro niveles de significado que estableció Agustín de Hipona al texto bíblico: La letra, la alegoría, el significado moral y la anagogía. Sin embargo, se debe resaltar que en este periodo también quedó establecido que cualquier interpretación del texto bíblico debe adaptarse a la tradición y doctrina de la iglesia oficial, dando de esta manera valor y autoridad teológica al dogma de la institución religiosa.

En el periodo de la Reforma Protestante, el interés por estudiar los idiomas bíblicos se vio influenciado por el Renacimiento. En tal sentido, por ejemplo, el Textus Receptus de Erasmo de Rotterdam contribuyó significativamente a una nueva forma de entender algunos pasajes bíblicos, lo cual dio lugar a que estudiosos de la época hicieran una crítica al método alegórico que había influenciado por muchos siglos a la iglesia medieval. El reformador Martín Lutero consideró como estrategias hermenéuticas la interpretación literal y los contextos histórico, gramatical y exegético del texto. Calvino dio importancia al estudio

gramatical, a las palabras y los pasajes paralelos. Ambos, Lutero y Calvino creían en la iluminación espiritual para la comprensión de la Biblia.

Según González (2011) a partir del siglo XVI y hasta mediados del siglo XIX, como resultado de la Reforma y en respuesta al Concilio de Trento, las iglesias protestantes establecieron sus propios credos para afirmar sus posturas doctrinales y teológicas, surgieron algunos movimientos como el pietismo, que criticaron la actitud dogmática de la iglesia católica, aunque en un primer momento habían dado énfasis a la interpretación gramático-histórica para luego hacer interpretaciones subjetivas y reflexiones piadosas. El racionalismo generó enorme influencia en la interpretación de la Biblia y la teología y dirigió hacia un cambio en la forma de hacer exégesis; con él se le dio supremacía a la razón y no a la fe o revelación, como guía de los pensamientos y acciones, ahora sería la razón la que determinaría qué partes de la Biblia podían ser aceptables.

Por influencia del racionalismo, a mediados del siglo XVIII surge un movimiento académico que algunos teólogos lo denominan teología liberal y que fue criticado por el movimiento conservador por rechazar doctrinas fundamentales de la fe como la condición espiritual del ser humano, la existencia del infierno, el nacimiento virginal de Jesús, las narraciones milagrosas y otros eventos registrados en la Biblia. Se empieza a ver el texto bíblico como el resultado evolutivo de la fe religiosa del pueblo hebreo, concluyendo que el texto es el resultado de una obra humana y de una cultura específica, la hebrea. Por ejemplo, respecto a la vida de Jesús, Molano (2008), resaltando las conclusiones de los teólogos liberales, dice que lo que se narra de Jesús es un complot de sus discípulos; y añade que se debería entender la vida de Jesús quitándole todo lo sobrenatural de sus acciones.

Dentro de esta realidad hermenéutica, surge el método histórico crítico, muy cuestionado por la comunidad cristiana conservadora, debido a las conclusiones teológicas a la que llegaron muchos eruditos liberales, pero que a la vez es desafiante por su metodología de investigación, pues hace uso de varias disciplinas científicas en la interpretación del texto bíblico.

En tal sentido, Kerbs (2002) en cuanto a la aplicación del método histórico crítico en teología, infiere que no es el más indicado para ser usado en el estudio

de las Escrituras por cuanto ha sido diseñado para un exclusivo uso secular, especialmente para la filosofía. Respecto a la influencia ontológica y epistemológica del método histórico crítico en la teología, considera los principios filosóficos y teológicos de Baruch Spinoza, Gotthold Ephraim Lessing, Ferdinand Christian Baur, Abraham Kuenen, Ernst Troeltsch y Rudolf Bultmann, los cuales tienen en común considerar que las Escrituras presentan una realidad atemporal que no puede ser analizada, y que las Escrituras deben ser investigadas como cualquier otro texto sin acercamientos ni presuposiciones teológicas.

Baruch Spinoza (1632-1677), desde el pensamiento racionalista propone la imposibilidad que Dios hable directamente a través de los textos considerados sagrados pues Él es atemporal y no se revela en la historia, por tanto, a tales documentos se les debe aplicar principios adecuados de interpretación que permitan entender el pensamiento de los escritores bíblicos desde el contexto lingüístico e histórico literario, así se entendería y concluiría que los milagros y las profecías son producto de vulgares imaginaciones y simples expresiones culturales con vínculos al tiempo y al espacio.

Desde el romanticismo, Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781), afirma que los textos bíblicos no pueden transmitir ni ser la demostración de la existencia de Dios ni de las verdades morales, solo pueden transmitir realidades históricas. Propuso que el núcleo correcto, apropiado de la Biblia, no es un conglomerado de verdades racionales, sino experiencias que el hombre puede tener con la divinidad, las cuales son expresadas a través del lenguaje bíblico.

Estas dos maneras de acercamiento al texto bíblico comienzan a ser refutadas desde principios del siglo XIX. Ferdinand Christian Baur (1792-1860), con la Escuela de Tubinga somete el Nuevo Testamento a la investigación histórico-crítica para identificar su origen histórico, así como la verdad y la manifestación objetiva del Espíritu Absoluto en su encuentro con las personalidades de la Biblia en momentos históricos determinados. Los hallazgos llegan a convertirse en elementos de conocimiento histórico y de reflexión teológica. Para Baur lo útil es la idea o tendencia de pensamiento del escritor bíblico; el agregado histórico que sirvió para expresar la idea debe ser descartado.

Hasta aquí, el método histórico crítico lo que ha hecho a través de la crítica bíblica es excluir los elementos históricos del texto bíblico, y usar la capacidad racional para extraer el contenido de la realidad que no está condicionada por ser atemporal, y la cual, se propone, debería ser el objeto de la teología.

A inicios del siglo XX, los textos bíblicos aun eran considerados como productos literarios escritos por autores de manera individual, pero la situación requería hacer nuevos estudios más allá de lo que hasta ese momento se conocía; era necesario estudiar las tradiciones pre literarias llamadas también formas, ya sean leyendas, himnos, leyes, etc., y que eran expresiones tradicionales de las comunidades cristianas antes que formaran parte de los documentos bíblicos. El objetivo era revelar el origen y el proceso histórico de aquellas unidades literarias. Es ahí donde resalta la figura de Rudolf Bultmann (1884 -1976) como uno de los más grandes representantes de la crítica de las formas y afirma que la tradición cristiana está compuesta de unidades literarias a las cuales es necesario conocer su origen. Sostiene que los documentos bíblicos contienen mitologías que fueron usadas para expresar la fe. Lo que intenta es usar métodos de interpretación que permitan seguir leyendo la Biblia, para lo cual es necesario eliminar lo mítico, lo no razonable, lo no científico, para encontrarle sentido y hacerla entendible para el tiempo actual. Propone desmitologizar las Escrituras, lo cual no significa que sean falsas ni que los mitos ya no tengan sentido, sino todo lo contrario, pero que es necesario recuperar el kerygma, el mensaje, el significado de las enseñanzas que contienen.

1.1.2. Características de la Realidad Específica

Respecto a la forma de interpretar los documentos bíblicos y establecer doctrina, la Iglesia de Dios de la Profecía, tiene al Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno, responsable de estudiar los temas doctrinales, de ética, teológicos y de gobierno para presentar a la asamblea internacional para su respectiva evaluación, discusión y aprobación. El método de interpretación más usado por el comité es el gramático - histórico, con una consideración significativa a la hermenéutica pentecostal.

En el Perú, la realidad específica del grupo de investigación del presente trabajo de investigación está comprendida por las características personales,

académicas y teológicas de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía. Según su Plan Operativo Institucional 2021 – 2022, el presente año la institución cuenta con “885 pastores de iglesia, 75 Pastores de misiones y 637 misioneros plantadores de Iglesia. 188 ministros y obispos, 5 presbíteros nacionales asignados en áreas exclusivas, y 37 supervisores distritales” (p. 2).

Los 50 pastores de las iglesias principales que participan en la investigación tienen las siguientes características: el 30 % promedia de 51 a 60 años de edad, el 32 % tienen entre 41 a 50 años y el 24 % promedia entre 31 a 40 años de edad. El 78 % son varones y el 22 % son mujeres, además del cargo de pastor (74% solo pastores), el 10 % tiene el cargo de supervisor de área, el 8% supervisor de distrito y el 8% ministro licenciado. Respecto al nivel académico, el 50% tiene grado universitario, el 22 % nivel técnico y el 28% solo secundaria completa.

Respecto al tiempo de labor pastoral se tiene desde los 11 meses hasta los 36 años, la mayoría recibieron entrenamiento teológico durante el ejercicio de su labor pastoral, muchos de ellos no tienen estudios en manuscritos bíblicos, tampoco en traducciones bíblicas, sin embargo, existe un buen grupo de pastores que recibieron capacitaciones de corta duración en métodos de estudios bíblicos, los pastores que conocen el método histórico crítico son pocos. En sus respectivas congregaciones, dentro de su labor pastoral, generalmente enseñan temas relacionados con la teología práctica como discipulado, liderazgo, administración pastoral, evangelismo y organización de nuevas iglesias. Respecto al método de interpretación bíblica que usan los pastores en el Perú, según el cuestionario aplicado, se observa que en muchos casos no tienen una idea clara de la metodología de interpretación, pues mencionan “Muy bueno”, “Nos da seguridad a nuestra fe.”, “Usando la hermenéutica”, “espiritual.” Por otro lado, algunos pastores si tienen el conocimiento de algunos métodos de interpretación, pues mencionan: “método gramático histórico”, “Estudio inductivo”, “Método Histórico Crítico”, entre otros.

1.2. Formulación del Problema

¿En qué medida la propuesta el método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022?

1.2.1. Problemas Específicos

¿Cuál es el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía?

¿Cuál es el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía?

¿Cuál es el nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía?

¿Cuál el nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía?

Aplicar la propuesta del método histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo General

Demostrar que la aplicación de la propuesta el método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía.
- Identificar el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía.

- Identificar el nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía.
- Identificar el nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía.
- Aplicar la propuesta del método histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

1.4. Hipótesis Central de la Investigación

La aplicación del método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

1.4.1. Hipótesis Nula

La aplicación del método histórico crítico no desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

1.4.2. Hipótesis de Trabajo 01 (hipótesis alterna 01)

La aplicación del método histórico crítico mejora el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

1.5. Delimitación del Estudio

Considerando los procedimientos con los cuales las iglesias evangélicas, y en especial, la Iglesia de Dios de la Profecía realizan sus estudios hermenéuticos para establecer sus doctrinas y acuerdos dogmáticos a través de concilios o reuniones en asamblea internacional, el presente trabajo de investigación analiza los pasos en que se determinan los principios desde la tradición teológica y cómo estos son desafiados por el conocimiento científico.

En tal sentido, desde una perspectiva hermenéutica se presenta la propuesta el método histórico crítico, que comprende el estudio de la información variante del texto fuente, el contexto histórico-cultural, gramatical, literario, tipos de fuentes, formas literarias y criterios de redacción relacionadas con el texto bíblico, para desarrollar el pensamiento crítico en el proceso de investigación histórica y bíblica.

Los participantes de la investigación, 50 pastores de diferentes ciudades del país, al concluir las sesiones demostraron una mejora en el desarrollo de cada una de las dimensiones del pensamiento crítico establecido en la presente tesis.

En conclusión, la delimitación del estudio comprende la aplicación de una propuesta hermenéutica, el método histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico de los pastores en la iglesia de Dios de la Profecía durante su análisis del texto bíblico.

1.6. Justificación e Importancia de la Investigación

Justificación teórica. La investigación permitió generar un análisis y reflexión sobre las posturas que existen respecto al método histórico crítico como metodología de investigación y aprendizaje, a la vez, nos permite conocer las perspectivas actuales respecto al pensamiento crítico, a partir de las últimas investigaciones.

Justificación metodológica. La tesis de investigación desarrollada a través del diseño descriptivo propositivo permitió proponer una estrategia de aprendizaje aplicando el método histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico en el campo de la investigación de fuentes históricas.

Justificación práctica. El programa método histórico crítico ayudó a los pastores brindando orientación para la interpretación de documentos fuentes, entendiendo el proceso de su evolución histórica. La misma contribuirá de manera significativa en la elaboración de conocimientos con un panorama más amplio y con criterio científico.

CAPÍTULO

II

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

A nivel internacional

Respecto al nivel académico y la formación teológica del liderazgo pastoral, Rodríguez (2014) en su tesis *El pastor y la administración eclesial en la Iglesia de Dios de la Profecía* (tesis doctoral), presentado en la Facultad de Teología de la Universidad Seminario Teológico Gordon Conwell – USA, aplicado a 30 pastores latinos ubicado es las ciudades de Florida, Georgia, Carolina del Norte, Tennessee, Kentucky, Alabama, Mississippi y Louisiana, de enfoque cuantitativo y diseño descriptivo – transversal. Concluyo' que: De los 30 pastores encuestados, solamente 10 recibieron estudios teológicos antes de ser nombrados, mientras que 23 recibieron su preparación durante el desarrollo de su ministerio pastoral, lo cual confirma que, en la iglesia en estudio, la preparación teológica, no ha sido un requisito previo para ocupar la posición de pastor. Esta conclusión indica que muchos pastores no tuvieron la instrucción académica y teológica adecuada para desarrollar la capacidad crítica frente a metodologías actuales de interpretación bíblica, como el método histórico crítico.

Además, los desafíos y cambios constantes que se dieron en la historia respecto a la interpretación del texto bíblico, son asuntos que toda institución eclesial debe tener presente para responder de manera coherente y actualizada en la formación dogmática o doctrinal de sus fieles. En el caso de la Iglesia de Dios de la Profecía, Rodríguez (2014) en su tesis menciona:

Las Veintinueve Verdades Bíblicas Importantes conocidas ahora como Principios Bíblicos, Creencias y Prácticas de la Iglesia de Dios de la Profecía. Como hemos observado, este texto tiene mucha información útil, pero se requiere actualizar para que demuestre los cambios que ha experimentado la institución en su estructura administrativa y doctrinal y a la vez se debe contextualizar para ser usado en otras naciones y por el ministerio de otras congregaciones (p. 153).

Para contextualizar el mensaje de la Biblia se requiere conocer los métodos de interpretación vigentes y fomentar la capacidad crítica de los pastores. Sin embargo, en este desafío uno de los temas en la investigación bíblica-teológica que ha generado confrontaciones en diversos círculos académicos y movimientos cristianos, son las conclusiones de un grupo de teólogos que interpretaron el texto bíblico aplicando el método histórico crítico, negando la inspiración divina de la Biblia y considerando los relatos milagrosos del texto como invenciones de sus escritores, y como interpretaciones míticas propias de la cultura antigua.

Quiñones y Salas (2019), en su tesis *Pensamiento crítico como estrategia para mejorar el desempeño académico desde el área de ciencias sociales* presentado en la Universidad de la Costa – Colombia, tuvo como propósito fundamentar una propuesta para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de séptimo grado de I.E. Jesús Maestro de Soledad desde el área de ciencias sociales para mejorar el desempeño académico. Su trabajo es de enfoque empírico, tipo descriptivo, con una muestra de 139 estudiantes, padres y docentes, usando como instrumento el cuestionario. Respecto al objetivo propuesto concluye que la aplicación del pensamiento crítico permite analizar las capacidades de los estudiantes como: relacionar, identificar, deducir información desde un documento, evaluar predicciones, comprender los problemas y sus soluciones, teniendo en cuenta las causas, conflictos y contextos relacionados entre sí.

Rojas (2018), en su tesis *Fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la escritura de crónicas literarias*, presentado en la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia, cuyo propósito fue analizar los procesos de fortalecimiento de pensamiento crítico a partir de la aplicación de una propuesta didáctica de escritura de crónicas literarias en los estudiantes del curso del colegio Manuel Cepeda Vargas IED, jornada mañana; de enfoque cualitativo, descriptivo, con una muestra de 605 estudiantes. Concluyó que los 605 estudiantes fortalecieron las habilidades para hacer inferencias, llegar a conclusiones, dar su punto de vista y reconocer el de sus compañeros. Es información significativa porque demuestra el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico en trabajos relacionados con las ciencias sociales.

A nivel nacional

Hinojosa (2021), en su tesis *El método histórico crítico y gramático histórico en la redacción del Pentateuco*, presentado en la Universidad Seminario Evangélico de Lima, tuvo el propósito de evaluar de qué manera el método histórico-crítico se relaciona con el método gramático-histórico en la redacción del pentateuco. La mencionada tesis es de enfoque cualitativo, descriptivo, aplicando como técnica para recolección de datos la observación bibliográfica. Concluyó que, para el método histórico crítico, el criterio científico es la norma absoluta, reduciendo las relatos sobrenaturales y milagrosos, a expresiones folclóricas y teológicas.

Para responder a estos desafíos se requiere durante el proceso de la interpretación bíblica, además de la aplicación del método histórico crítico, el desarrollo del pensamiento crítico, porque permite poner en práctica varias capacidades intelectuales desde un nivel inferior a uno más complejo. En ese sentido se ha observado en investigaciones anteriores, la influencia del método histórico crítico en la actitud crítica de los estudiantes, como lo señala Escalante (2007) en su tesis de investigación, los alumnos empezaron a adquirir mayor interés intelectual, estuvieron dispuestos a seleccionar datos objetivos, a respetar las ideas de sus compañeros, a renunciar a una conclusión por más atrayente que sea cuando tengan diferentes pruebas en contra.

Por otro lado, Ramírez (2017) en su tesis *Efectos de la aplicación del método histórico – crítico* para mejorar el nivel de pensamiento crítico del área de historia, geografía y economía en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “Cristo Rey” del distrito y provincia de Cutervo, durante el año 2016, presentado en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo en Lambayeque, cuyo propósito fue determinar qué efectos produce la aplicación del método histórico – crítico en la mejora del nivel de pensamiento crítico del área de Historia, Geografía y Economía de estudiantes del 5to grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Cristo Rey” del distrito y provincia de Cutervo durante el año 2014. El diseño de la investigación fue descriptivo, la muestra estuvo conformada por 27 estudiantes, el instrumento aplicado fue un pretest y postest, concluyendo que con la aplicación del método histórico-crítico se logró mejorar el nivel de pensamiento crítico en el área de

Historia, Geografía y Economía, según las dimensiones de formación y desarrollo de conceptos, solución de problemas, creatividad y pensamiento crítico del grupo experimental, demostrado por un puntaje promedio de 4,5 en el pretest a un puntaje promedio de 16,5 en el posttest. Además, se logró que los estudiantes desarrollen capacidades relacionadas con la comprensión, explicación de hechos y fenómenos históricos sociales.

Además, tomando en consideración las investigaciones relacionadas con el método histórico, Pamo (2013) en su tesis *El método histórico, los organizadores de la información y las técnicas de localización espacial en el área de historia, geografía y economía*, presentando en la Universidad Peruana Unión, Lima, cuyo propósito fue aplicar estrategias pertinentes al área de historia, geografía y economía, para activar procesos cognitivos que permitan el desarrollo de las capacidades de manejo de información en los estudiantes del 2 do. grado de educación secundaria de la I.E. 1140 “Aurelio Miró Quesada Sosa” de La Molina. De enfoque cualitativo, tipo de Investigación Acción, con una muestra de 31 estudiantes. Los instrumentos fueron guía de observación, diario de campo, guía del focus group. Concluye que para desarrollar capacidades que permitan manejar información en historia, geografía y economía, requiere de la aplicación de estrategias adecuadas como el método histórico.

Según, Salazar (2020) en su tesis *Pensamiento crítico y rendimiento académico en estudiantes del curso de realidad nacional e internacional, de la facultad de ciencias sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión-2018*, presentando en la Universidad Peruana Cayetano Heredia – Lima, tuvo como propósito determinar la relación que existe entre el pensamiento crítico y el rendimiento académico en estudiantes del curso de Realidad Nacional e Internacional en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – 2018. Tipo de investigación básico, nivel descriptivo correlacional, diseño no experimental transversal, teniendo una muestra de 90 estudiantes de las carreras de sociología, trabajo social y ciencias de la comunicación. El instrumento aplicado para evaluar el pensamiento crítico fue el Test de Watson y Glaser (1980), y para la evaluación del rendimiento académico fue el acta de notas. Concluye que existe una relación positiva alta y

la aplicación del pensamiento crítico mejora el rendimiento académico de los estudiantes. A mayor nivel de pensamiento crítico, mayores son los niveles del rendimiento académico.

También, Medina (2017) en su tesis *Programa critical para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de cuarto de secundaria de una institución educativa del Callao*, de la Escuela de Posgrado, de la Universidad San Ignacio de Loyola, investigación cuasi experimental, cuyo propósito fue determinar en qué medida el programa de estrategias de aprendizaje para el área curricular de CTA basado en el modelo de indagación de Suchman influye en el desarrollo de capacidades del pensamiento crítico, citando a Gonzales, (2009) sostiene que:

El pensamiento crítico es una forma de pensar responsable relacionada con la capacidad de emitir buenos juicios. Es una forma de pensar de quien está genuinamente interesado en obtener conocimiento y en buscar la verdad y no simplemente en salir victorioso cuando se está argumentando (p. 10).

Milla (2012), en su tesis *Pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao*, de la Facultad de Educación de la Universidad San Ignacio de Loyola, tuvo como propósito describir el pensamiento crítico de los estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de dicho lugar. Utilizó una muestra de 226 sujetos de entre 14 y 17 años, se aplicó una prueba denominada *Prueba de pensamiento crítico*, concluyendo que la mayoría de los estudiantes, después de aplicar la prueba, obtuvieron el nivel promedio, un alto porcentaje no logró el nivel óptimo y los resultados se relacionaron con el entorno socioeconómico de los estudiantes.

2.2. Fundamentos Teóricos de la Investigación

2.2.1. La Investigación

La investigación, según Dahlgren y Florén (1996), citado por Baca (2011), es un proceso conformado por varios momentos los cuales se inician con la formulación del problema, el cual debe ser no solo interesante sino también útil para la ciencia y para la sociedad. Debe a la vez presentar un método conveniente con el cual se pueda explicar o responder a la formulación del problema. Debe contener también el objeto preciso de estudio para luego explícitamente hacer la investigación, la misma que abarca varias acepciones como: Indagar, verificar, contrastar y comprobar las evidencias recopiladas. para al final concluir con un resultado que debe ser una respuesta coherente al problema planteado.

El diccionario de la lengua española en su edición 23, (2014), presenta el significado de investigación de manera somera, pero a su vez puntual, como la acción y el efecto de investigar, pero en cuanto al significado del término “investigar” presenta las siguientes tres acepciones:

Del lat. *investigāre*.

- A.** tr. Indagar para descubrir algo. *Investigar un hecho.*
- B.** tr. Indagar para aclarar la conducta de ciertas personas sospechosas de actuar ilegalmente.
- C.** intr. Realizar actividades intelectuales y experimentales de modo sistemático con el propósito de aumentar los conocimientos sobre una determinada materia.

Fernández (2019), tomando como base la edición 22 del diccionario de la Real Academia, recoge algunas ideas que considera importantes y que se mantienen en la edición 23, y lo hace para formular su propia definición de investigación la cual la concibe como aquella orientada a ampliar el conocimiento, así como a generar más saberes, y lo hace de esta manera entendiendo que las muchas y diversas disciplinas, tómesese como ejemplo la biología, la filosofía o las ciencias sociales, la conciben cada una de un modo

específico, sin embargo todas comparten un patrón en común que la lleva a definirla como pauta o estrategia sistemática, rigurosa y objetiva de generación de saber acerca del mundo.

2.2.2. El Método

La 23 edición del diccionario de la Real Academia (2014) define método con tres acepciones:

- Del lat. *methōdus*, y este del gr. μέθοδος *méthodos*.

- A.** m. Modo de decir o hacer con orden.
- B.** m. Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa.
- C.** m. Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte.
- D.** m. Fil. Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

Desde la perspectiva de García (2009), el método es el camino que conduce a obtener resultados en la actividad investigativa. Por su parte Mougnotte, citado por Escalante (2003) afirma que el método es el resultado de tres componentes: Las finalidades que se espera cumplir y alcanzar; la estructura lógica de la materia en estudio de la que se considera las nociones que se deben adquirir de cada una de las dificultades lo que puede exigir ajustes al orden de presentación, mostrando una progresión didáctica; y por último, debe revelar las aptitudes de los participantes.

Piscoya (1995) alude que el sentido de la palabra no ha variado desde su escritura en lengua griega μέθοδος (métodos) cuyo significado era “hacer algo con arreglo a un orden o siguiendo un camino para alcanzar un fin determinado o una meta”, y que tenía un artificio regulador el mismo que sugiere un camino que ha sido creado, por tanto, es nuevo, pero a la vez es perfeccionado en la práctica. Además, debido a que los métodos tienen carácter prescriptivo, son formados por reglas de las cuales se hace uso con la intención de alcanzar los fines o metas (p.22).

Definiciones más contemporáneas como las de Passos (2015), la presentan como “el procedimiento riguroso, formulado de una manera lógica, que el investigador debe seguir en la adquisición del conocimiento” (p.63).

2.2.3. Tipos de Métodos en las Ciencias Sociales

Los métodos aplicados a las ciencias sociales son varios, entre ellos están:

El método inductivo: Gómez (2012) refiere que es uno de los principales métodos que acompañan a las investigaciones como “un procedimiento que va de lo individual a lo general, además de ser un procedimiento de sistematización que, a partir de resultados particulares, intenta encontrar posibles relaciones generales que la fundamenten” (p.14). Marcelo, (2022) en su tesis doctoral dice que dicho método es de gran utilidad porque ayuda a conocer casos particulares los cuales pueden ser luego sistematizados para orientarlos hacia un nuevo conocimiento.

El método deductivo: Según Pimienta y de la Orden (2017) mencionado por Marcelo (2022), nos dice que este método de investigación faculta organizar razonamientos a través de los cuales se infieren a la vez que se pueden obtener conclusiones generales partiendo de una o varias premisas.

El método analítico: Gómez (2012), mencionado por Horna (2022) y por Pimienta de la Orden (2017), explica que este método descompone en parte todo lo que se va a estudiar, con la finalidad de analizar la naturaleza además de los efectos de algún fenómeno. Por lo que hace, puede explicar su objeto de estudio e instaurar nuevas propuestas teóricas.

Método sintético: Este, según Pimienta y de la Orden (2017), mencionado por Marcelo (2022), en contraste con el analítico, reúne las partes a estudiar para analizarlo en conjunto, en totalidad; es como reconstruir lo disgregado para comprenderlo o también para comprobar lo analizado en partes.

El método hermenéutico: Según la Universidad Autónoma de México, (2016), mencionado por Marcelo (2022), este método estudia la coherencia interna de

los textos antiguos. Además, considera la filología, la exégesis de libros sagrados y el estudio de la coherencia de las normas y principios.

El método descriptivo: Marcelo (2022), dice que este método consiste en describir las peculiaridades de lo que estudia, teniendo como objetivo, que los resultados puedan ser aplicados de manera precisa en diversos estudios.

El método bibliográfico: Marcelo (2022) nos dice que se trata de un proceso de búsqueda exhaustiva de información, de recopilación para su consecuente revisión y análisis, para luego organizarlo y sintetizarlo.

2.2.4. El método histórico

El método histórico es una herramienta clave en la investigación científica que se ocupa de estudiar los acontecimientos pasados en su contexto temporal, cultural, y social. Este método se fundamenta en la idea de que los eventos históricos pueden ser comprendidos y explicados a través del análisis riguroso de fuentes primarias y secundarias, permitiendo una reconstrucción fiel del pasado.

Uno de los primeros autores en sistematizar el método histórico fue Leopold Von Ranke, quien propuso que el historiador debe "mostrar cómo realmente ocurrieron las cosas" (*wie es eigentlich gewesen*), subrayando la importancia de la objetividad y la precisión en la investigación histórica (Von Ranke, 1885). Ranke insistía en que el estudio de la historia debía basarse en fuentes documentales originales y no en interpretaciones o juicios subjetivos, lo que marca el inicio de la historia como una disciplina científica rigurosa.

En tal sentido, Simiand (2003) define al método histórico como un proceso a través del cual se adquiere conocimiento experimental indirecto en cuanto al espacio y al tiempo, pues su investigación se remite a hechos pasados los cuales debe de reinterpretarse.

Además, Aróstegui (1995), para explicar lo que es el método histórico, primero da un significado de método, el cual considera que no debe ser considerado como un libro de recetas o como una descripción de pasos, sino que debe ser entendido como un conjunto de procedimientos a través del cual se adquieren conocimientos y que no debe confundirse con las técnicas que

usan de manera sistemática. Entonces en cuanto al método histórico, afirma que no se le puede llamar como tal si solo se reduce a reconstruir antecedentes de alguna situación problemática, porque en sí el método histórico es la suma de procedimientos complejos que dirigen hacia una real reconstrucción historiográfica.

Briñis (2020), refiere que el método histórico es de la clase de métodos lógicos que se basan en utilizar el pensamiento al deducir, analizar, y sintetizar el conocimiento. El método histórico como tal, está vinculado a las etapas del fenómeno de investigación en cuanto a sucesión cronológica, en vías de conocer su evolución, para lo cual es necesario develar su historia y así hallar el conocimiento de manera profunda.

Sáez (2016) presenta los pasos del método histórico, propuesto por Ciro Cardoso y Julio Aróstegui, según se presenta en la siguiente tabla.

Tabla N°01

Pasos del método histórico

Ciro Cardoso (2000)	Julio Aróstegui (1995)
Planteamiento del problema	Planteamiento del problema
Construcción del marco teórico y formulación de la hipótesis	Formulación de hipótesis
Elaboración del proyecto de investigación	
Documentación: recolección de fuentes	Observación de las fuentes: crítica y análisis
Análisis y procesamiento de los datos	Comprobación de hipótesis
Síntesis y redacción	Exposición de resultados

Fuente: Información obtenida del artículo El método histórico aplicado a la investigación educativa, de Isidora Sáez-Rosenkranz (2016).

Por otro lado, Tkocz y Trujillo (2018) respecto a la metodología de la investigación histórica, consideran la propuesta de Topolski (1998), pragmática y apragmática: La primera comprende los siguientes pasos: elección del campo de investigación, planteamiento de una cuestión en este campo, establecimiento de las fuentes en las que se basará el estudio; crítica (externa e interna) de las

fuentes, descripción -siempre selectiva – de lo que ocurrió y de aquello a lo que se refiere la pregunta, explicación - ¿Por qué ocurrió así? - consecución de las premisas teóricas, formulación sintética de los resultados y valorización de las personas y los sucesos del pasado. Respecto a la metodología apragmática propone considerar los conceptos de afirmación histórica, generalización histórica, ley, en el sentido semántico del término, ley científica, juicio de valor, narración histórica, lenguaje objeto y metalenguaje, verdad e isomorfismo. Además, siguiendo la idea de Topolski, en la historia no se puede hablar solamente sobre la verdad o falsedad del dato, sino también sobre la verdad o falsedad de la narración. En la narración puede suceder también que aparte de los datos verdaderos existan algunos falsos y de todas formas no cambia la imagen general de la situación.

2.2.5. Criterios de la investigación histórica:

Desde una perspectiva epistemológica, el método histórico se fundamenta en varios principios clave:

La Veracidad de las Fuentes: La autenticidad y confiabilidad de las fuentes históricas son fundamentales para garantizar la precisión en la reconstrucción de los hechos. El historiador debe someter las fuentes a una crítica exhaustiva, evaluando su origen, autoría, y contexto para determinar su validez (Carr, 2001).

Contextualización: Para comprender plenamente un evento histórico, es necesario situarlo en su contexto temporal, cultural, y social. Esto implica no solo identificar cuándo y dónde ocurrió un hecho, sino también entender las circunstancias que lo rodearon y los factores que influyeron en su desarrollo (Tosh, 2015).

Interpretación Crítica: El historiador debe interpretar los hechos, no simplemente narrarlos. Esto requiere una comprensión profunda de las motivaciones, causas y consecuencias de los eventos, así como una evaluación crítica de las diferentes interpretaciones posibles (Burke, 1992).

Objetividad: Aunque la objetividad absoluta es inalcanzable, el método histórico aspira a minimizar los sesgos personales y a construir narrativas que se basen en evidencias verificables. El historiador debe ser consciente de sus propios

prejuicios y esforzarse por mantener una postura crítica y equilibrada (Evans, 1997).

Crítica de Fuentes: Es esencial aplicar una crítica interna y externa a las fuentes utilizadas. La crítica externa se ocupa de la autenticidad y procedencia de las fuentes, mientras que la crítica interna evalúa la credibilidad y la interpretación de la información contenida en ellas (González, 2004).

Además, según Cardoso (2020), para el planteamiento del problema, existen pasos que son necesarios para seleccionar y delimitar el tema, y son:

Criterio de relevancia social. Se interesa en la contribución que la historia ha hecho a las estructuras sociales a la vez que planea crear nuevas.

Criterio de viabilidad. Ayuda a entender si el trabajo es factible, esto dependerá de la existencia y disponibilidad de los recursos documentales, además de si serán suficientes para proveer la información necesaria. También analiza los recursos humanos y su capacidad para hacer el trabajo, así como la disponibilidad de materiales, y el tiempo para la presentación del proyecto.

Criterio de originalidad: Hace referencia a la contribución del proyecto en la construcción o mejora de las ciencias sociales o históricas, a partir de vacíos o lagunas en la falta de conocimientos.

Criterio de interés personal: Indica la inclinación o vocación del investigador en desarrollar cierto estudio, partiendo por su rama de conocimiento y una problemática que ha sido percibida por sus experiencias personales.

2.2.6. El método histórico crítico

El método histórico crítico es una aproximación clave en los estudios de textos antiguos, especialmente en el ámbito bíblico y teológico. Este método busca analizar los textos en su contexto histórico, con el objetivo de comprender no solo el contenido del texto, sino también sus intenciones originales, su desarrollo y las circunstancias en las que fue producido.

El origen del método histórico-crítico puede rastrearse hasta el trabajo del teólogo alemán Friedrich Schleiermacher a finales del siglo XVIII y principios del XIX, quien, a pesar de no haber formalizado completamente el método, fue pionero en la crítica de los textos bíblicos desde una perspectiva histórica. Schleiermacher proponía que la comprensión de los textos sagrados debía partir de una investigación rigurosa sobre el contexto histórico y cultural en el que estos textos fueron escritos (Schleiermacher, 1830).

Dentro de esta experiencia investigativa, algunos investigadores como Vega y Trujillo (2020) consideran al método histórico crítico como uno de los métodos más complejos para lograr un vínculo del pasado con la actualidad, permite designar y escoger qué fuente es fidedigna y cual no. Su importancia radica en descubrir cómo la información ha sido tergiversada y presentada al público por diferentes fuentes. Esos documentos deben ser sometidos a la investigación crítica, apartando la subjetividad que se encuentran en las fuentes.

Filippi (2021) considera que el método histórico crítico está relacionado con la necesidad de recuperar documentos que no siempre han llegado hasta nosotros en sus versiones originales, sino que la información viene adaptada o editada por diversos autores en el transcurso de la historia.

Según Ramírez (2010), el método histórico crítico pertenece a los métodos cualitativos, y es de uso clásico en la historiografía contemporánea para conocer el desarrollo del objeto de estudio, el mismo que es contextualizado históricamente, pero también revelado. En esa dinámica el fenómeno o problema de estudio puede ser analizado para a partir de ahí, hacer proyecciones en hipótesis.

Pacomio (1995) considera que el método histórico crítico se refiere a una aproximación exegética a la Biblia, donde se conjuga una variedad de métodos y que se diferencian en dos partes: Por un lado, la forma lingüística del documento y las estructuras subyacentes al mismo y por otro lado, analiza el sentido original del texto bíblico y las condiciones dentro de las cuales tuvo su origen el documento bíblico. De esta perspectiva se deriva dos puntos básicos de análisis, el filológico y el histórico.

Rsanzcarrera (2010) afirma que el método histórico crítico es indispensable para el estudio científico de los documentos bíblicos antiguos, porque el mismo fue compuesto por autores humanos, en tal sentido considera los siguientes principios: Es un método histórico porque no solo estudia la Biblia, sino porque procura aclarar los procesos históricos de producción del documento bíblico, considerando que los textos de la Biblia se dirigen a diferentes tipos de lectores, en situaciones distintas de tiempo y espacio; es crítico porque usa criterios de la ciencia, como la crítica textual o crítica de la redacción; es un método analítico porque analiza el documento bíblico de la misma manera que otro documento de la antigüedad, permitiendo captar mejor el mensaje de la revelación divina.

En cuanto a la interpretación de documentos bíblicos antiguos, a través de la historia del cristianismo han surgido diversos métodos de interpretación del texto bíblico, desde el alegórico como influencia del judaísmo, hasta una exégesis influenciada por el Renacimiento y el Racionalismo del Siglo de las Luces, promovido por filósofos como John Locke, desarrollando un análisis de la Biblia desde la perspectiva puramente racional, rechazando los relatos considerados sobrenaturales, y también la inspiración divina de las Escrituras.

En cuanto al nombre el método histórico crítico, los teólogos y eruditos no se han puesto de acuerdo, algunos hablan de métodos histórico-críticos, sosteniendo que son varios métodos de análisis del texto bíblico, otros consideran de forma singular, método histórico crítico.

Para propósito de este estudio se considerará la posición de Gloor (2016) quien considera al método histórico-crítico como un conjunto de pasos que se desarrollan en diversos momentos.

Así mismo, para los pasos, herramientas, términos y categorías de la presente investigación se tomaron en consideración la propuesta de Gloor.

A. Crítica textual.

A partir de la no existencia de los autógrafos sino de diversas copias de manuscritos y versiones antiguas con variantes, la crítica textual es el paso que consiste en establecer el documento fuente más cercano posible a lo que podríamos denominar “texto original.” En este sentido procura reconstruir el texto bíblico más antiguo posible para establecer su confiabilidad. Este propósito es hipotético e inalcanzable debido a que los manuscritos originales de la Biblia no están a la disposición del lector (Gloor, 2016).

Sin embargo, en este esfuerzo académico se busca los manuscritos más antiguos, su fecha de composición, y se establece la dependencia o relación entre ellos. Este proceso permite confrontar y valorar las diferentes variables y a la vez, determinar los términos que se hayan introducido durante el copiado del texto como: las glosas, explicaciones, etc. (Gaitán, 2006).

B. El análisis gramático filológico

Consiste en analizar los documentos históricos a partir de su sintaxis y lenguaje. Para Gloor (2016) el estudio filológico comprende el análisis de la etimología, la semántica y la morfología de las palabras. Para ello se recomienda el uso de diccionarios de traducción idiomática y concordancias. Para el estudio gramatical, Gloor propone analizar la sintaxis de una oración y sus categorías gramaticales.

En el caso del texto bíblico, debido a que sus documentos históricos están en idiomas como el hebreo, griego con algunas breves porciones en arameo, se ve necesario hacerles un análisis gramático filológico para precisar las ideas que el autor original pudo haber querido transmitir en su momento.

C. La crítica literaria

Según Erickson (2008) sostiene que la crítica literaria es el esfuerzo por establecer las diversas fuentes en las que se basan los diferentes libros de la Biblia o de los que se derivan. Como lo señala Gloor (2016) el crítico literario busca en los manuscritos evidencias para determinar la mano de diferentes autores, los cambios temáticos importantes o estilos diferentes. Clasifica estas fuentes, describe su contenido y características principales. Trata de determinar

la fecha de estas fuentes y de reconstruir el contexto histórico de producción más probable.

Por otro lado, Gloor (2016) indica diversos criterios para determinar la existencia de fuentes, como:

La interrupción de la conexión, cuando un texto tiene una inserción de un tema ajeno al resto del texto, las duplicaciones y repeticiones, que es la aparición repetida de unidades de texto, porciones de texto y composiciones de palabras que son parecidas por su lenguaje y su contenido; tensiones y contradicciones, es decir, la falta de coherencia de un texto, lo que posiblemente significa que el redactor no logró completar la reelaboración del texto (p. 49-51).

D. Crítica de las formas.

Se define como el esfuerzo de ir detrás de los escritos antiguos de la Biblia, es decir, al periodo de la tradición oral y separar las formas orales que se encuentran dentro de las fuentes escritas (Erickson, 2008).

Dentro de su análisis surgen preguntas de investigación como: “¿Qué clase de escritos son estos diferentes elementos que los componen? ¿En qué circunstancias sociales surgen y por qué razones? ¿Qué tipo de convenciones rodea su uso? (Arnold & Williamson, 2014). También como lo indica Gloor (2016), se trata de investigar “¿Quién habla? ¿Quiénes son los y las oyentes? ¿Cuál es la situación o contexto histórico? ¿Qué propósito pudo haber tenido esta forma oral en la comunidad antigua? ¿Era la función kerigmática, polémica, catequética, parenética, litúrgica?, etc. Este paso también tiene relación con los géneros literarios, debido a que la idea de lo que se dice está relacionado con la forma como se transmite el texto escrito.

Según Gaitán (2006) la crítica de las formas es un momento del estudio altamente hipotético y sus conclusiones no siempre son de gran utilidad para la comprensión del sentido del texto. Sin embargo, puede resultar útil para fijar la historicidad de hechos relatados de distintas formas y tras las cuales es posible detectar diferentes tradiciones orales. Un ejemplo al respecto es que los oráculos

proféticos están escritos en verso, lo que indica que antes de escribirse el mensaje fue transmitido en forma poética, conocida como la poesía profética.

E. Crítica de las tradiciones

Gloor (2016) considera que todas las culturas a través de sus tradiciones expresan la autocomprensión que tienen de sí mismos, de su pasado, de su sistema de creencias. Las tradiciones fueron transmitidas en formas de relatos, dichos, cantos, poemas, confesiones, credos, etc. En tal sentido, la crítica de las tradiciones procura explicar cómo los autores de documentos históricos adoptaron y adaptaron la información tradicional para la composición del documento, según propósitos específicos. En esta etapa se investiga como se transmitieron los materiales culturales de una generación a otra y el contenido del mismo desde la perspectiva sociológica y literaria.

F. Crítica de la redacción.

Es el estudio donde sostiene que los redactores fueron los editores finales de lo que tenemos hoy como Biblia. Se establece que los redactores tomaron las tradiciones orales y fuentes escritas de su época y las organizaron conforme a ciertos parámetros o perspectivas literarias y teológicas. Posiblemente añadieron alguna información cuando consideraron necesario.

Piñero (2010) respecto a la crítica de la redacción, en el caso del Nuevo Testamento dice que:

La finalidad de la historia de la redacción es, por un lado, seguir la ruta de cada unidad lingüística desde el primer momento de su redacción hasta su última configuración literaria, tomando en cuenta los diferentes aspectos que determinan la historia de tal desarrollo. Por otra parte, su propósito es considerar qué novedades aporta la unidad final ya elaborada sobre la base de la tradición oral previa. Con una formulación menos abstracta: cómo cada autor del Nuevo Testamento, especialmente los evangelistas, dieron forma a las fuentes escritas que tenían a su disposición, cómo las han manipulado dejando en ellas, su punto de vista particular, su teología, sus intereses, sus preocupaciones, e incluso sus sesgos.

2.2.7. El Pensamiento

El Diccionario de la Lengua Española (2014), presenta el significado de pensamiento a través de varias acepciones, entre ellas:

- A.** m. Facultad o capacidad de pensar.
- B.** m. Acción y efecto de pensar. Suspender el pensamiento.
- C.** m. Actividad del pensar. Los comienzos del pensamiento occidental.
- D.** m. Conjunto de ideas propias de una persona, de una colectividad o de una época.

Según Acosta (2019) citando a Saladino (2012), el término pensamiento significa, un sustantivo construido a partir del verbo pensar, puede entenderse de seis maneras distintas 1) Facultad intelectual; 2) Acción y efecto del pensar; 3) Conjunto de ideas propias de una persona o colectividad; 4) Ideas discursivas; 5) Autoconciencia creadora; 6) Reflexión con base en la cual proceder.

A esto Acosta añade que se usa como sinónimo de intelecto, razón idea y juicio y remarca que es un concepto polisémico, además que el pensamiento está asociado a todas las facetas de la persona.

Por otro lado, Pantigoso (2022) en la conferencia web *Desarrollo de los procesos cognitivos como base de una educación del futuro*, define el pensamiento como la operación intelectual de carácter individual que se produce a partir de procesos de la razón, el producto que elabora la mente, de manera voluntaria a partir de una orden racional, o involuntariamente a través de un estímulo externo. Es una de las actividades abstractas que realiza la mente y que consiste en formar ideas y representaciones de la realidad, es un conjunto de capacidades cognitivas que permiten desarrollar la inteligencia y el intelecto, es decir, aprender, razonar, percibir, imaginar, tomar decisiones y comprender la realidad.

2.2.8. Tipos de pensamiento

Villa y Poblete (2007) mencionado por Salazar (2020), indican que, en cuanto a tipos de pensamiento, podrían identificarse varios, como “lógico, sistémico, reflexivo, analítico, creativo, lateral, convergente, analógico, divergente, interrogativo, deliberativo, discursivo, colegiado, práctico, deductivo, inductivo y crítico” (p.28), cada uno con sus particularidades.

A. El pensamiento crítico

Respecto a la definición de pensamiento crítico, son muy variadas, y a pesar que no hay unanimidad, se encuentran factores comunes:

El pensamiento crítico es un proceso que se propone analizar, entender y evaluar los modos o formas en la que se organizan los conocimientos para aproximarse a una interpretación, representación y en otras instancias, considerar las afirmaciones u opiniones que en la vida diaria se suelen aceptar como verdaderas. (Salazar, 2020, p. 1)

Pensamiento crítico son “los procesos, estrategias, y representaciones mentales que la gente usa para resolver problemas, tomar decisiones, y aprender nuevos conceptos.” (Sternberg, 1986, como se citó en León, 2014).

El pensamiento crítico:

Corresponde al uso de las habilidades cognitivas o estrategias que incrementan la probabilidad de un resultado deseable. Es un tipo de pensamiento con propósito, razonado y dirigido a metas. Es el tipo de pensamiento involucrado en la resolución de problemas, la formación de inferencias, cálculo de probabilidades y la toma de decisiones. Los pensadores críticos utilizan estas habilidades de forma apropiada, sin instrucciones y usualmente de manera intencionada en distintos entornos. Es decir, están predispuestos para pensar críticamente (Halpern, 2006, citado en Betancourth, 2016)

Miró-Miró, D. (2019) menciona al filósofo Francis Bacon (1605) para quien el pensamiento crítico era “[...] un deseo de buscar, paciencia para dudar, cariño para meditar, lentitud para afirmar, disposición a considerar, cuidado para desechar y poner en orden” (p. 46)

La capacidad humana ha demostrado a través de la historia grandes resultados en la producción de conocimiento y a través de sus procesos mentales la solución a diversos problemas de la humanidad, esto debido a su capacidad investigativa, creativa, crítica y reflexiva en búsqueda de la verdad, como lo cita Gloor (2016). Para Bayle, la capacidad crítica tiene el derecho de ingresar a todas las partes del pensamiento humano. La razón es el único instrumento para descubrir la verdad (p. 16).

Para Salmón (2012), citado por Suárez (2021) desde la perspectiva tradicional, el pensamiento crítico, se puede definir como una práctica a revisar y evaluar juicios y argumentos utilizados en la vida cotidiana. Este concepto tendría relación con la idea de Facione (2007), citado por Palma (2021) al mencionar que un pensador crítico generalmente es inquisitivo; una persona bien informada; que confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar; honesta cuando confronta sus sesgos personales; prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; clara con respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocado en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan. Citado por Betancuort (2020), Facione también considera que el pensamiento crítico es una forma de razonamiento profundamente reflexivo y considera la autorregulación del pensamiento.

Las últimas tendencias consideran dentro de las capacidades relacionadas con el pensamiento crítico a la creatividad, la imaginación, el trabajo cooperativo y más recientemente la metacognición, que según Zohar y Dori (2011), citado por Suarez (2021), se refiere al conocimiento y la regulación de la propia cognición. La metacognición sería uno de los pilares del pensamiento crítico, debido a que no es posible tomar decisiones con libertad y con fundamentos teóricos sólidos si no se tiene un amplio conocimiento consciente acerca de los modos de funcionamiento cognitivo que sesgan y limitan los propios procesos de pensamiento y toma de decisiones.

Por otro lado, para Betancuort (2020) es el tipo de pensamiento involucrado en la resolución de problemas, la formación de inferencias, cálculo de probabilidades y la toma de decisiones. Los pensadores críticos utilizan estas habilidades de forma apropiada, sin instrucciones y usualmente de manera intencionada en distintos entornos. Es decir, están predispuestos para pensar críticamente. En esta misma línea de pensamiento Betancuort cita a Elder y Paul (2015) quienes consideran que este tipo de pensamiento es un proceso que orienta la manera de vivir. Que el centro del desarrollo del pensamiento crítico es mejorar el pensamiento, esto implica necesariamente la decisión y participación activa del pensante.

En tal sentido la definición de pensamiento crítico para el presente proyecto será la propuesta de los teóricos Paul, R. & Elder, L., citado por Milla (2012) donde se define como:

El modo de pensar, sobre cualquier tema, contenido o problema, donde la persona mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las capacidades inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales, de tal manera que un pensador crítico y ejercitado es capaz de realizar preguntas con claridad y precisión, acumular y evaluar información relevante y usar ideas abstractas para interpretar esa información, llegar a conclusiones y soluciones, pensar con una mente abierta reconociendo los supuestos, implicaciones, consecuencias y finalmente proponer soluciones a problemas complejos (p. 11).

B. Dimensiones del pensamiento crítico

Los teóricos coinciden en señalar que el desarrollo del pensamiento crítico comprende el ejercicio de diversos procesos cognitivos o dimensiones. De acuerdo al diseño del presente proyecto de investigación se considera cuatro dimensiones: Analiza información, infiere implicancias, propone alternativas de solución, argumenta posición.

Analiza información

Como se ha explicado anteriormente, a través de la historia han surgido diversos métodos de interpretación bíblica, arribando a conclusiones que han

influenciado en el cristianismo de manera positiva o negativa, en tal sentido, los pastores requieren practicar técnicas que les permita separar información relevante y significativa dentro de un proceso exegético coherente.

Milla (2012) citando a Elder y Paul (2003) sostiene que el análisis comprende capacidades intelectuales que hace eficiente el razonamiento y la toma de decisiones de las personas, frente a diferentes situaciones problemáticas de la vida. Es por esta razón que los pastores deben desarrollar de manera óptima el análisis de información y elaborar argumentos para arribar a conclusiones teológicas coherentes. Además, citando a Wasserman, et. al (1999) analizar comprende discernir y evaluar lo que tiene importancia de lo que no la tiene, para enseñar a los estudiantes a diferenciar lo significativo de lo no es significativo.

Infiere implicancias

Según Facione, citado por Salazar (2020), inferir implicancias significa identificar los aspectos necesarios para obtener conclusiones, formular conjeturas a partir de la información pertinente y obtención de consecuencias que son resultados de los datos, evidencias, creencias, juicios, conceptos, principios, enunciados, descripciones, preguntas u otras maneras de representaciones. Además, citando a Zubiría (2010) se considera que las competencias para inferir requieren que se incorporen inferencias inductivas y deductivas al trabajo educativo para el desarrollo del pensamiento. Considerando a Elder (2005), también, la inferencia comprende conclusiones a las que se llega cuando la mente resuelve alguna problemática.

A partir de lo manifestado, los pastores deben desarrollar la capacidad de predecir algunas consecuencias, ante un hecho o argumento determinado, como emitir juicios de valor, a partir de los conocimientos que van adquiriendo de diversos medios dentro de su entorno de interacción.

Propone alternativas de solución

Es la capacidad de establecer respuestas significativas a los problemas que se presentan en diferentes contextos. Las mismas deben contribuir a

fortalecer una buena relación entre personas, al margen de las diferencias de opinión.

Para Elder (2005) citado por Milla (2012), la determinación de soluciones a un problema permite encontrar diversas formas de llevar a cabo un mismo trabajo, pero estas serán eficientes en la medida que ayuden a resolver una determinada problemática, a ello también se debe considerar que las alternativas deben plantearse en función del bienestar propio y el de los demás. Citando a Elder y Paul (2002) se establece que la coherencia de la solución de problemas está íntimamente relacionada con la toma de decisiones ya que cada una de ellas tiene un impacto en nuestros problemas, para reducirlos o para agravarlos. De lo cual se determina que, si los participantes de un programa educativo se ejercitan en la búsqueda y creación de posibles soluciones frente a diversas problemáticas personales, sociales, reales o hipotéticas, estarán en mejores condiciones de tomar unas decisiones cuando así se lo exija alguna situación de la vida.

Argumenta posición

Son las ideas de afirmación o rechazo que las personas manifiestan en relación a un conocimiento, información o un punto de vista, las mismas deben sustentarse en base a una teoría o argumentos consistentes.

Para Boisvert (2004) y Beas (1995), citado por Milla (2012) la opinión o punto de vista sobre un tema debe estar respaldado con la justificación de argumentos. Cuando se elabora los fundamentos es necesario considerar el contenido del tema, los objetivos que se persiguen, las características del discurso y el público al cual se dirige la argumentación. Además, citando a Zubiría (2010), sobre la argumentación, se sostiene que esta constituye una condición para lograr el pensamiento crítico y añade que las capacidades para argumentar están ligadas íntimamente con la independencia de criterio es decir con la autonomía intelectual, aquella que permite pensar por uno mismo y plantear ideas o tesis debidamente fundamentadas frente a documentos escritos, noticias, propagandas, discursos políticos y contenidos académicos.

2.3. Marco conceptual

2.3.1. Propuesta del método histórico crítico

La propuesta el método histórico crítico es una metodología pedagógica que presenta diversos pasos que contribuyen a la interpretación hermenéutica de textos fuente históricos, desde un enfoque exegético, sin presuposiciones, es decir, con objetividad y criterio científico (Kerbs, 2002). Por ejemplo, el énfasis hermenéutico, según Bravo (1975) es que el método considera a la Biblia como un documento que nace de la experiencia humana de una cultura. Se da presenta el enfoque de no ver al texto bíblico como algo "sacro-divino" o una verdad absoluta, sino que, como lo menciona Casciaro (1995) se explica a los estudiantes que el propósito del método histórico-crítico es dejar en claro, el sentido expresado por los escritores o redactores del texto bíblico, pero en su forma diacrónica.

2.3.2. El Pensamiento crítico

Siguiendo las ideas Halpern y Campos, citado por Roca (2013), el pensamiento crítico se define como:

El uso de capacidades cognitivas que implica la solución de problemas, la elaboración de inferencias, el cálculo de probabilidades y la toma de decisiones. Contribuye al desarrollo del pensamiento reflexivo, permitiendo a las personas realizar juicios sobre la credibilidad de una afirmación, así como la aceptación o rechazo de una información (p.61-62).

A. El método histórico

De acuerdo con Simiand (2003), el método histórico se define como un proceso de conocimiento indirecto y experimental, lo que significa que se obtiene a través de la interpretación de otra mente, ya sea por eventos lejanos en el espacio o en el tiempo, utilizando un proceso lógico similar en ambos casos. Esto implica que el método histórico se emplea para conocer un hecho mediante rastros del pasado, los cuales están contenidos en fuentes escritas u orales. Estas fuentes proporcionan la información, mientras que el historiador, a través del método, se encarga

de interpretarlas y organizarlas con el fin de reconstruir la realidad de un hecho pasado. Sin el uso de un método histórico, los hechos investigados quedarían sujetos a la interpretación personal del investigador, sin un adecuado contraste y validación de las fuentes.

B. La crítica textual

La crítica textual es una disciplina que se encarga de reconstruir el texto original de un documento antiguo a partir de sus múltiples copias y variantes. En el ámbito bíblico, esta técnica se utiliza para comparar diferentes manuscritos y determinar las lecturas más probables del texto original. De acuerdo con Aland y Aland (2016), "la crítica textual es esencial para establecer el texto más cercano al original posible, dada la ausencia de los autógrafos bíblicos" (p. 89).

C. El análisis gramático filológico

El análisis gramático-filológico se enfoca en el estudio detallado de la gramática, el vocabulario y la sintaxis del texto bíblico en su lengua original. Este método busca comprender el significado exacto de las palabras y frases en su contexto original. Pérez Fernández (2000) señala que "el análisis gramático-filológico es fundamental para captar las sutilezas del lenguaje bíblico, permitiendo una interpretación más precisa del texto" (p. 102).

D.. La crítica literaria

La crítica literaria en el estudio bíblico es el análisis de los textos desde la perspectiva de sus características literarias, como el género, la estructura, el estilo y los temas recurrentes. Este enfoque permite comprender cómo el texto comunica su mensaje a través de medios literarios. Según Alonso Schökel (1999), "la crítica literaria revela las técnicas literarias empleadas por los autores bíblicos para transmitir sus mensajes, enriqueciendo nuestra comprensión del texto" (p. 54).

E. . La crítica de las formas

La crítica de las formas es un método que identifica y analiza los géneros literarios y las unidades más pequeñas de tradición dentro de

un texto bíblico, como relatos, himnos o proverbios. Este enfoque busca entender cómo estas formas fueron transmitidas y utilizadas en la comunidad antes de ser incluidas en los textos escritos. Bultmann (1963) sostiene que "la crítica de las formas permite rastrear el desarrollo de la tradición oral y su impacto en la redacción final de los textos bíblicos" (p. 43).

F.. La crítica de las tradiciones

La crítica de las tradiciones se enfoca en la identificación y el análisis de las tradiciones orales y escritas que subyacen a los textos bíblicos, explorando cómo estas tradiciones fueron recopiladas, adaptadas y transmitidas a lo largo del tiempo. Gunkel (1901) explica que "la crítica de las tradiciones examina cómo las narraciones, himnos y leyes fueron transmitidos y transformados antes de ser fijados en su forma escrita" (p. 25).

G.. La crítica de la redacción

La crítica de la redacción analiza cómo los autores y editores bíblicos organizaron y modificaron las fuentes y tradiciones para crear el texto final. Este método examina las intenciones teológicas y literarias detrás de la composición del texto. Según Conzelmann (1954), "la crítica de la redacción revela la perspectiva teológica del redactor, mostrando cómo el material fue adaptado para transmitir un mensaje específico" (p. 67).

CAPÍTULO

III

III. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque: Mixto

Según Hernández & Mendoza (2018) el enfoque mixto comprende un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos, que implican la recolección, el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, además de su integración y discusión en conjunto, para realizar inferencias de la información obtenida y de esta manera lograr un mejor entendimiento del fenómeno estudiado.

3.2. Tipo de investigación: Descriptivo – Experimental

Descriptivo

Considerando las ideas de Hernández & Mendoza (2018), los trabajos descriptivos tienen el propósito de especificar las propiedades y características de conceptos, fenómenos, variables o acontecimientos de un contexto determinado. Muestran con precisión las dimensiones de un contexto o situación.

Experimental

Según Arispe et al. (2020), citando a Privitera (2017) en la investigación experimental existe manipulación de variable independiente para ver su efecto en la variable dependiente, además citando a Creswell (2013) considera que la investigación experimental tiene las siguientes características: Manipulación de variables, se mide la variable dependiente, existe un control del experimento, es explicativo y cuenta con una validez interna.

3.3. Métodos de la investigación

Histórico crítico. Según Silva, citado por Escalante (2003) se basa en el análisis, interpretación, comparación, comprensión y colección de un fenómeno histórico para el quehacer futuro y desarrollo de la comunidad.

Inductivo. Usando el razonamiento, se planteó objetivos específicos que luego de ser desarrollados llegaron a conclusiones.

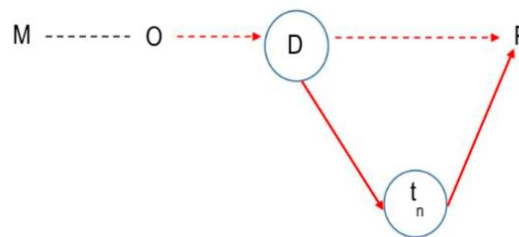
Deductivo. A partir del análisis de resultados y la discusión se llegó a conclusiones específicas.

Hermenéutico: Según Ramírez (2010) permite el análisis e interpretación de documentos históricos relacionados con el idioma, su objetivo, necesidades, la parte espiritual, el contexto socio cultural, el tiempo del autor; es decir, busca comprender otro tiempo de pensamiento.

3.4. Diseño: Descriptivo propositivo – Preexperimental

Descriptivo propositivo. Según Estela (2020) es una investigación que recoge información de un fenómeno, se realiza un diagnóstico y evaluación, luego se realiza un análisis y fundamentación de teorías y se concluye con una propuesta de solución.

Esquema:



M: Los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía

O: Pensamiento crítico

D: El diagnóstico y evaluación

P: Propuesta el método histórico crítico

tn: Análisis y fundamentación de teorías para comprender el fenómeno

Pre experimental

Según Hernández & Mendoza (2018) y Tamayo (2003) los pre experimentales son diseños con un grupo único. En el presente trabajo de investigación se consideró el tipo Diseño de preprueba/posprueba con un solo grupo y considerando a Carrasco (2006) la fórmula correspondiente sería:

G.E: O1 X O2

Donde:

G.E: Grupo experimental.

O1: Evaluación pre-test

O2: Evaluación post-test

X: Sesiones de aprendizaje

Tabla 02

Propuesta el método histórico crítico para el desarrollo del pensamiento crítico

N° Sesiones	Etapas en el análisis de información de fuentes históricas adaptado de Gloor (2016)	Metodología de aprendizaje desarrollando las capacidades del pensamiento crítico	Duración
01	Crítica textual: A partir de las fuentes más antiguas posibles, se confronta y valora las diferentes variantes en algunos relatos semejantes.	Analiza información Infiere implicancias Propone alternativas de solución Argumenta posición	2 horas
02	El análisis gramático filológico: Estudio de la sintaxis y lenguaje de las fuentes históricas.		2 horas
03	La crítica literaria: Busca establecer las diversas fuentes en las que se basaron los diferentes libros antiguos o de los que se derivan.		2 horas
04	La crítica de las formas: Se toman en cuenta la tradición oral.		2 horas
05	La crítica de las tradiciones:		2 horas

	Intenta explicar cómo los autores de documentos históricos, adoptaron y adaptaron la información tradicional para la composición del documento, según propósitos específicos.		
06	La crítica de la redacción: Toma en cuenta la posibilidad de que, redactores finales añadieron alguna información al documento fuente, cuando consideraban necesario, además de organizarlos según sus perspectivas literarias o ideológicas.		2 horas

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

Según el Plan Operativo Institucional 2021-2022 de la Iglesia de Dios de la Profecía, la población para el presente estudio comprende 885 pastores principales.

3.5.2. Muestra

Considerando la clasificación de Hernández & Mendoza (2018), el tipo de muestra es no probabilístico, de participantes voluntarios que responden a la invitación del investigador. Comprende 50 pastores de diferentes ciudades del Perú con acceso a plataforma Zoom. Para la entrevista se seleccionó de la muestra, 05 pastores con la característica homogénea de ser maestros de seminario.

3.6. Variables

Variable independiente: Propuesta el método histórico crítico.

Variable dependiente: Pensamiento crítico.

3.6.1. Definición conceptual

A. Propuesta del método histórico crítico

Considerando las ideas de Gloor (2016), se puede definir la propuesta el método histórico crítico como:

Un conjunto de pasos que se desarrollan en diferentes momentos donde se evalúa el proceso de conformación de la Escritura. Es histórico porque estudia el origen, la formación y el desarrollo evolutivo de los textos bíblicos. Es crítico porque analiza la gramática de los escritos bíblicos primeramente y a partir de un análisis razonado, el exégeta intenta comprender el origen y la composición de los escritos bíblicos en su sentido histórico-cultural, sin considerar el dogma ni la tradición de la iglesia en su acercamiento metodológico. El método no considera la función del texto en el conjunto teológico de la Biblia, sino la teología de un libro en particular como producto del redactor final (p. 9-11).

B. Pensamiento crítico

Muchos especialistas coinciden que por lo complejo del tema existen diversas formas de definir el pensamiento crítico, para el propósito de este proyecto de investigación se considera las ideas de Halpern, Facione, Crossetti, Riegel, citado por Betancourth (2020) donde consideran que es un tipo de pensamiento con propósito, razonado y dirigido a metas, involucrado en la resolución de problemas, la formación de inferencias, cálculo de probabilidades y la toma de decisiones. Los pensadores críticos tienen:

Una orientación para la búsqueda de la verdad, la curiosidad, la confianza en el razonamiento, la organización, la previsión y la madurez del juicio, lo que caracteriza fuertes pensadores críticos. Los individuos son capaces

de transformarse en fuertes pensadores críticos, y también grupos o equipos que trabajan juntos en la resolución de problemas (p.14-15).

3.6. 2. Definición operacional

A. Propuesta del método histórico crítico

Es la aplicación de un conjunto de pasos relacionados con las siguientes dimensiones: crítica textual, análisis gramático filológico, crítica literaria, crítica de las formas, crítica de las tradiciones y crítica de la redacción, haciendo uso metodológico del análisis de información, inferencia de implicancias, propuesta de alternativas de solución y argumento de posición; en cada sesión establecida.

Variable independiente – Dimensiones / Indicadores

Propuesta del método histórico crítico.

Tabla 03

Dimensiones e indicadores de la propuesta del método histórico crítico

Dimensiones	Indicadores:
Crítica textual	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las variantes de un texto a partir de la revisión de documentos históricos. - Infiere diferencias de relato en los textos históricos. - Propone alternativas respecto al uso de diferentes versiones sobre una información histórica. - Asume posición sobre el uso de la crítica textual.
El análisis gramático filológico	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las características gramaticales de un texto. - Infiere consecuencias a partir del análisis gramatical en la interpretación del texto. - Propone estrategias para el estudio morfosintáctico de un documento histórico. - Argumenta posición crítica respecto al análisis gramático – filológico.
Crítica de las fuentes literarias	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las características literarias de un texto. - Infiere implicancias significativas respecto a la conformación literaria de un texto. - Propone ideas significativas respecto al uso de estrategias de análisis literario.

	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta posición respecto a la importancia del análisis literario de un texto.
Crítica de las formas	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las tradiciones orales relacionadas con la transmisión de información histórica. - Infiere implicancias sobre el desconocimiento del proceso de transmisión oral. - Propone alternativas para diferenciar unidades literarias de la tradición oral. - Argumenta posición sobre la tradición oral que da origen a un texto histórico.
Crítica de las tradiciones	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza el tipo de tradición registrado en un texto histórico. - Infiere consecuencias de la aceptación de la tradición en una determinada cultura. - Propone estrategias de aprendizaje para comprender la tradición en un texto histórico. - Argumenta posición crítica sobre la influencia de la tradición en un documento histórico.
Crítica de la redacción	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza el pensamiento del autor en la redacción un texto histórico - Infiere posibles cambios de información de una fuente histórica primaria a una secundaria. - Propone estrategias para diferenciar estilos de redacción. - Asume posición crítica sobre la redacción final de un documento histórico.

B. El Pensamiento crítico

Es el conjunto de capacidades relacionados con el pensamiento, que para esta investigación se define en cuatro dimensiones: análisis de información, inferir implicancias, proponer alternativas de solución y la argumentación de posición, las mismas se evidencian a través de los indicadores propuestas en la tabla N° 02.

Variable dependiente – Dimensiones / Indicadores

Pensamiento crítico

Tabla N° 03

Dimensiones e indicadores del pensamiento crítico

Dimensiones	Indicadores
Analiza información	Identificar las ideas principales de un texto. Identificar la situación problemática de un caso. Reconocer en un caso a las personas involucradas y sus pensamientos. Determinar las causas y consecuencias de la situación problemática.
Infiere implicancias	Deducir implicancias. Establecer correspondencia entre implicancias y sujetos involucrados en el problema. Plantear implicancias y/o consecuencias en relación con la información analizada.
Propone alternativas de solución	Establecer coherencia entre alternativas y problema Crear alternativas posibles de realizar Involucrar a su entorno cercano en las alternativas de solución.
Argumenta posición	Asumir postura a favor o en contra en relación al tema. Exponer las razones de la postura asumida. Sustentar conclusiones respecto al tema u problemática a tratar.

Nota: Adaptado de la tesis “Pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao”, de la Mag. Milagros Rosario Milla Virhue, año 2012.

3.7. Categorización de las variables

Tabla N° 05

Categorización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
Propuesta del método histórico crítico	Crítica textual	<p>Analiza las variantes de un texto a partir de la revisión de documentos históricos.</p> <p>Infiere diferencias de relato en los textos históricos.</p> <p>Propone alternativas respecto al uso de diferentes versiones sobre una información histórica.</p> <p>Asume posición sobre el uso de la crítica textual</p>	Cuestionario
	El análisis gramático filológico	<p>Analiza las características gramaticales de un texto.</p> <p>Infiere consecuencias a partir del análisis gramatical en la interpretación del texto.</p> <p>Propone estrategias para el estudio morfosintáctico de un documento histórico.</p> <p>Argumenta posición crítica respecto al análisis gramático – filológico.</p>	
	Crítica de las fuentes literarias	<p>Analiza las características literarias de un texto.</p> <p>Infiere implicancias significativas respecto a la conformación literaria de un texto.</p> <p>Propone ideas significativas respecto al uso de estrategias de análisis literario.</p> <p>Argumenta posición respecto a la importancia del análisis literario de un texto.</p>	Guía de entrevista

	Crítica de las formas	<p>Analiza las tradiciones orales relacionadas con la transmisión de información histórica.</p> <p>Infiere implicancias sobre el desconocimiento del proceso de transmisión oral.</p> <p>Propone alternativas para diferenciar unidades literarias de la tradición oral.</p> <p>Argumenta posición sobre la tradición oral que da origen a un texto histórico.</p>	
	Crítica de las tradiciones	<p>Analiza el tipo de tradición registrado en un texto histórico.</p> <p>Infiere consecuencias de la aceptación de la tradición en una determinada cultura.</p> <p>Propone estrategias de aprendizaje para comprender la tradición en un texto histórico.</p> <p>Argumenta posición crítica sobre la influencia de la tracción en un documento histórico.</p>	
	Crítica de la redacción	<p>Analiza el pensamiento del autor en la redacción un texto histórico</p> <p>Infiere posibles cambios de información de una fuente histórica primaria a una secundaria.</p> <p>Propone estrategias para diferenciar estilos de redacción.</p> <p>Asume posición crítica sobre la redacción final de un documento histórico.</p>	
		<p>Identificar las ideas principales de un texto.</p> <p>Identificar la situación problemática de un caso.</p>	

Pensamiento crítico	Analiza información	Reconocer en un caso a las personas involucradas y sus pensamientos. Determinar las causas y consecuencias de la situación problemática.	Cuestionario
	Infiere implicancias	Deducir implicancias. Establecer correspondencia entre implicancias y sujetos involucrados en el problema. Plantear implicancias y/o consecuencias en relación con la información analizada	Guía de entrevista
	Propone alternativas de solución	Establecer coherencia entre alternativas y problema Crear alternativas posibles de realizar Involucrar a su entorno cercano en las alternativas de solución	
	Argumenta posición	Asumir postura a favor o en contra en relación al tema. Exponer las razones de la postura asumida. Sustentar conclusiones respecto al tema u problemática a tratar	

3.8. Actividades del proceso investigativo

Para las actividades del proceso investigativo de naturaleza mixta se consideró el diseño concurrente, que según Onwuegbuzie y Johnsonb (2008), citado por Hernández y Mendoza (2018) comprende la recopilación de información cuantitativa y cualitativa, el análisis de los datos y resultados de ambos tipos de investigación de manera separada. Finalmente se establece su conexión y combinación. En tal sentido las actividades realizadas fueron:

- Se diagnosticó el nivel de formación académica, teológica y la capacidad crítica de los pastores a través de un formulario Google.

- A partir del diagnóstico y evaluación de resultados se determinó el tema de investigación y la metodología a desarrollar.
- Se realizó revisión de información especializada del tema.
- Se determinó el problema y objetivo de la investigación.
- Se determinó los antecedentes y desarrollo del marco teórico.
- Se elaboraron las preguntas de investigación para aplicar a nivel de pretest y postest.
- Se diseñaron diez sesiones de aprendizaje con actividades según los indicadores establecidos en la dimensión método histórico crítico y el pensamiento crítico.
- Después de solicitar la autorización a la autoridad correspondiente de la institución, se gestionó la convocatoria de participantes a través de las redes sociales y WhatsApp.
- Se aplicó el pretest en la primera sesión de aprendizaje.
- Se ejecutaron las diez sesiones de aprendizaje con actividades en equipos colaborativos.
- Los pastores presentaron productos académicos en cada sesión de aprendizaje, demostrando el desarrollo de capacidades de análisis de información, inferencia de implicancias, proponen alternativas de solución y argumento de posición.
- En la última sesión se aplicó el postest a los pastores.
- Se aplicó un cuestionario a 4 líderes internacionales de la Iglesia de Dios de la Profecía para evaluar sus puntos de vista sobre la propuesta del método histórico crítico.
- Se aplicó una guía de entrevista a 5 pastores de la muestra con característica común (maestros de seminario) para evaluar su punto de vista sobre la propuesta del método histórico crítico.
- Se realizaron los análisis de los datos obtenidos según enfoque cuantitativo y cualitativo.

- Se elaboró la propuesta del método histórico crítico.

3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- Encuesta. Los participantes desarrollarán cuestionarios al inicio y final de la aplicación del programa para medir la variable pensamiento crítico.
- Entrevista. Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). A través de una guía de entrevista y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Hernández & Mendoza, 2018, p. 449). Para el caso de la investigación, la Guía de Entrevista fue de tipo estructurado.
- Informes de trabajo (productos de aprendizaje) en equipos colaborativos.

3.10. Procedimiento de la recolección de datos

- Se estableció la población y muestra.
- Se solicitó el permiso a la organización respectiva.
- Se diagnosticó la muestra a través de cuestionario.
- Se determinó el diseño de investigación.
- Se elaboró y validó los instrumentos para la recolección de datos.
- Se aplicó los instrumentos a la muestra establecida, cuestionario pretest, posttest y guía de entrevista estructurada.
- Los participantes presentaron informes de trabajos colaborativos en cada sesión establecida.

Validación del instrumento

Nombre	: Cuestionario: Evaluación del pensamiento crítico
Autor	: Yerson Henry Salinas Alayo
Objetivo	: Conocer cómo se presenta el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.
Año:	: 2022
Duración	: 30 minutos
Administración	: Individual
Validez	: El instrumento se validó por juicio de tres expertos, quienes calificaron como aprobado y aplicable para evaluar el pensamiento crítico.
Descripción	: Instrumento compuesto por 20 preguntas aplicado a los pastores de la iglesia de Dios de la Profecía.
Escala	: De Likert: Totalmente de acuerdo, de acuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo.

3.11. Confiabilidad del instrumento sobre evaluación del pensamiento crítico

Según Hernández y Mendoza (2018), la confiabilidad es el grado en que el instrumento produce resultados consistentes y coherentes al aplicar a la muestra de una investigación. Para la presente investigación, el método para determinar la confiabilidad del instrumento es el coeficiente alfa de Cronbach, que, según Arispe, et al. (2020) permite evaluar la homogeneidad de las preguntas elaboradas en la escala de tipo Likert.

Tabla 06*Índice de confiabilidad del instrumento - Alfa de Cronbach*

Alfa de Cronbach	N° de ítems
0,872	20

Tabla 07*Estadísticas totales de elemento – Confiabilidad del instrumento*

Ítem	Alfa de Cronbach de cada ítem
P1	,863
P2	,855
P3	,878
P4	,861
P5	,860
P6	,857
P7	,866
P8	,867
P9	,864
P10	,874
P11	,861
P12	,864
P13	,864
P14	,874
P15	,859
P16	,868
P17	,875
P18	,872
P19	,863
P20	,865

La fiabilidad estadística del instrumento, cuestionario, determinó que los ítems que responden a la variable pensamiento crítico mostraron buena similitud o

consistencia interna. Pues el índice Alfa de Cronbach resultó 0,872. Por lo tanto, es evidencia suficiente, la bondad del instrumento.

3.12. Técnicas de procesamiento y análisis de los resultados

Para el análisis de resultados se tuvo en cuenta la revisión y organización de los datos, a través del programa estadístico SPSS versión 26, bitácora de análisis de datos cualitativos, matriz de respuestas de entrevista y matriz de relaciones entre análisis por dimensiones.

CAPÍTULO

IV

IV RESULTADOS Y DISCUSION

4.1. Análisis de resultados

4.1.1. Resultados obtenidos del cuestionario pretest y postest

Tabla 08

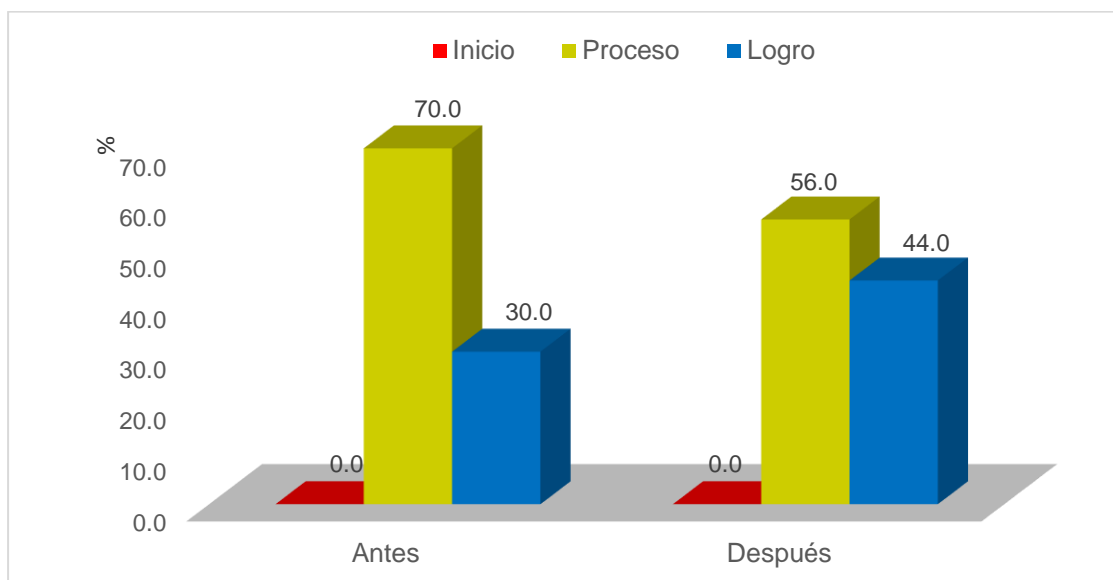
Pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

Nivel		Pretest		Postest	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	[20 - 46]	0	0,0	0	0,0
Proceso	[47 - 73]	35	70,0	28	56,0
Logro	[74 – 100]	15	30,0	22	44,0
TOTAL		50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

Figura 01:

Pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022



La tabla 08 y figura 01 señalan que antes de la aplicación del método histórico, el 70,0% de los pastores calificaron con tener pensamiento crítico en proceso, y el 30,0% en pensamiento crítico logrado. Sin embargo, después de la aplicación de la propuesta el método histórico crítico se redujo al 56,0% de pastores con pensamiento crítico en proceso y se incrementó al 44,0% con pensamiento crítico logrado.

Tabla 09

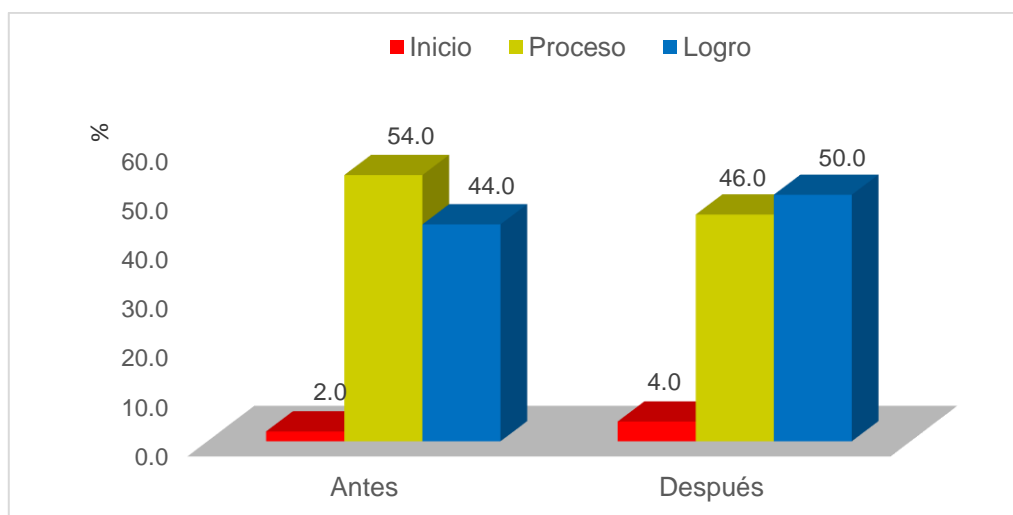
Nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

Nivel		Pretest		Postest	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	[05 - 11]	1	2,0	2	4,0
Proceso	[12 - 18]	27	54,0	23	46,0
Logro	[19 - 25]	22	44,0	25	50,0
TOTAL		50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

Figura 02:

Nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.



La tabla 09 y figura 02 exhiben que antes de la aplicación del método histórico, el 54,0% de los pastores obtuvieron análisis de información en proceso, y el 44,0% análisis de información logrado. Pero, después de la aplicación de la propuesta el método histórico crítico se redujo al 46,0% de pastores con análisis de información en proceso y se incrementó al 50,0% con análisis de información logrado.

Tabla 10

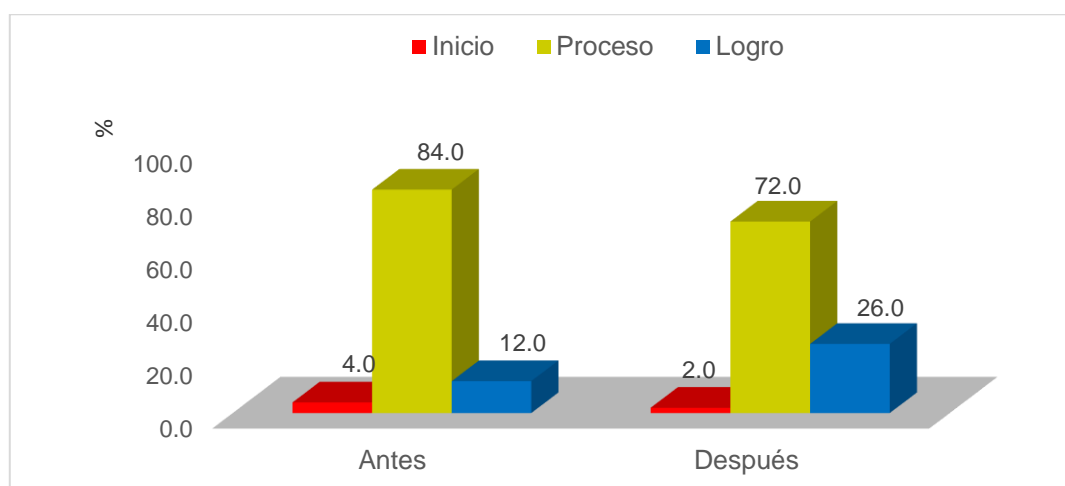
Nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

Nivel		Pretest		Postest	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	[05 - 11]	2	4,0	1	2,0
Proceso	[12 - 18]	42	84,0	36	72,0
Logro	[19 – 25]	6	12,0	13	26,0
TOTAL		50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

Figura 03:

Identificar el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.



La tabla 10 y figura 03 muestran que antes de la aplicación del método histórico, el 84,0% de los pastores lograron la modalidad en proceso en cuanto a inferir implicancias, y el 12,0% obtuvieron el nivel de logro en inferencia de implicancias. Después de la aplicación de la propuesta el método histórico crítico se redujo al 72,0% de pastores con inferencia de implicancias en proceso. y se incrementó al 26,0% el nivel de logro de inferencia de implicancias.

Tabla 11

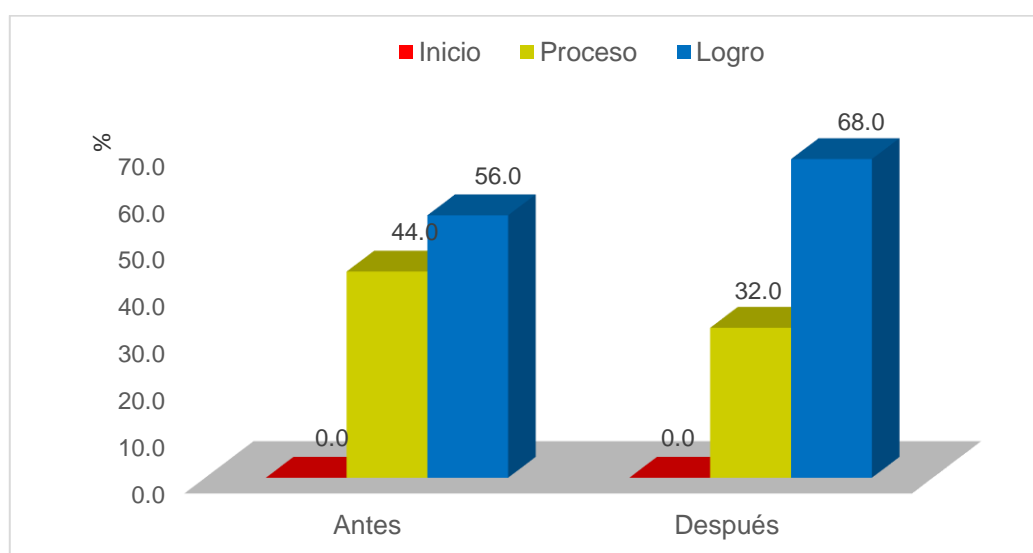
Nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

Nivel		Pre test		Post test	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	[05 - 11]	0	0,0	0	0,0
Proceso	[12 - 18]	22	44,0	16	32,0
Logro	[19 – 25]	28	56,0	34	68,0
TOTAL		50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

Figura 04:

Nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.



La tabla 11 y figura 04 exponen que antes de la aplicación del método histórico, el 44,0% de los pastores proponen alternativas a un nivel de proceso, y el 56,0% proponen alternativas a un nivel de logro. En cambio, después de la aplicación de la propuesta el método histórico crítico se redujo al 32,0% de pastores que proponen alternativas en un nivel proceso y se incrementó al 68,0% con proposición de alternativas logrado.

Tabla 12

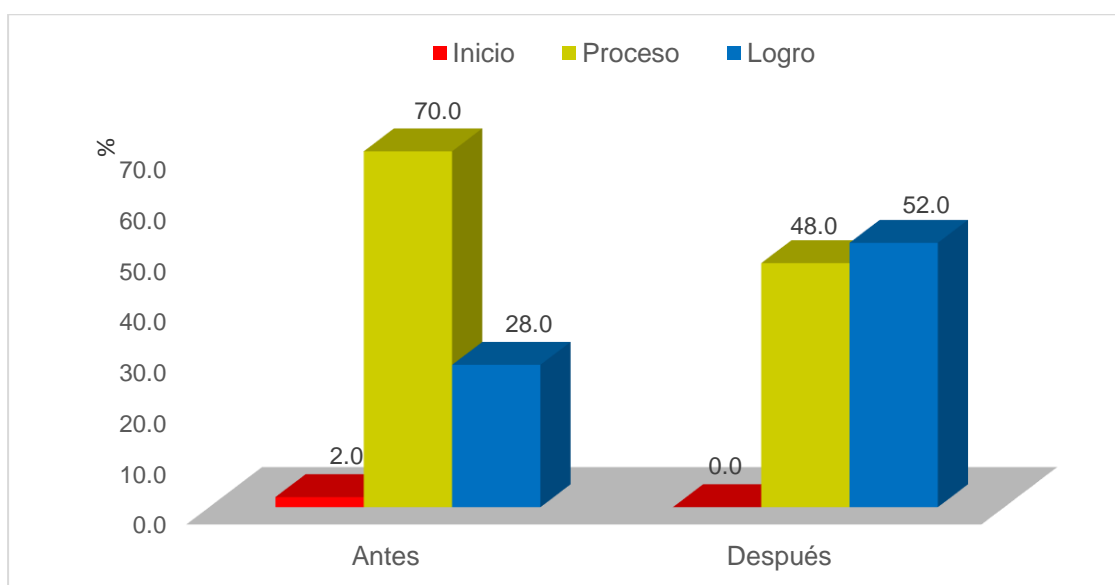
Nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.

Nivel		Pretest		Postest	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	[05 - 11]	1	2,0	0	0,0
Proceso	[12 - 18]	35	70,0	24	48,0
Logro	[19 – 25]	14	28,0	26	52,0
TOTAL		50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

Figura 05:

Nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.



La tabla 12 y figura 05 presentan que antes de la aplicación del método histórico, el 70,0% de los pastores argumentan posición a un nivel en proceso, y el 28,0% argumentan posición a un nivel de logro. Mientras que, después de la aplicación de la propuesta método histórico crítico se redujo al 48,0% de pastores que argumentan posición a un nivel de proceso, y se incrementó al 52,0% de los pastores para argumentar posición con nivel de logro.

Contrastación de la hipótesis

La aplicación del método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022

Tabla 13

Análisis estadístico de la ganancia pedagógica y prueba T-Student.

Grupo	N	Media	Diferencia	Desviación estándar	Coefficiente Variación
Pre	50	70,22	2,98	6,698	9,5%
Pos	50	73,20		6,084	8,3%
Prueba T - Student para muestras relacionadas y su significancia					
Pensamiento crítico		T-Student t		valor – p	Decisión p < 0,05
Pre test	Pos test	2,212		0,032	Sig.

Fuente: Elaboración propia

La Tabla 13, explica que el pensamiento crítico de los pastores en el pretest calificó con un puntaje promedio de 70,22 mientras que en el posttest, estos mismos pastores obtuvieron un promedio de 73,20, generando una mejora a una medida de 2,98 (ganancia pedagógica) puntos favorables al posttest. Así mismo, en el pretest los estudiantes mostraron una dispersión de 9,5%, en cambio en el post test su dispersión disminuyó a 8,3%, significando que en el pretest el pensamiento crítico de los pastores fue más inestable que el posttest. Estos resultados muestran que el pensamiento crítico de los pastores mejoró por la aplicación del método histórico. Además, al hacer la prueba T-Student se determinó el valor $p = 0,032 < 0,05$. Por tal razón se concluye con un nivel de significancia del 5% que la propuesta el método histórico crítico mejoró significativamente el pensamiento crítico en los pastores en el posttest.

Por lo tanto, se cumple la hipótesis de trabajo 01 (Hipótesis alterna 01).

Tabla N° 14

Cuadro de análisis de respuestas de entrevistas 01

Preguntas	Pastor 1	Pastor 2	Pastor 3	Pastor 4	Pastor 5	Análisis de respuesta
1 ¿Conoce el método de interpretación bíblica que se usa en su denominación religiosa? Explique.	La iglesia usa el método histórico crítico para hacer una exégesis objetiva.	El método hermenéutico que utilizamos es el gramático histórico ya que nos permite acercarnos al texto de manera objetiva para determinar el significado del texto.	Los dos métodos más usados son el método gramático histórico, y el método evangélico pentecostal.	No. El conocimiento es escaso en cuanto al uso de método de interpretación bíblica.	Nuestra iglesia usa como herramienta el método gramático histórico para poder interpretar la Biblia de manera objetiva.	El método más usado en su denominación religiosa para la interpretación bíblica es el gramático-histórico.
2 ¿Conoce la forma en que se establece una posición dogmática en su denominación religiosa? Explique	Es establecida por medio del Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno. Estudian el tema que se les pide, el cual es presentado a los presbíteros y luego a la Asamblea general para su aprobación o rechazo.	Es el comité de Gobierno y doctrina. El protocolo es: El comité elabora los temas que van a estudiar, lo plantea al presbiterio general que lo presenta a la asamblea general. La decisión debe ser unánime, no por mayoría de votos.	Todo dogma en mi institución ha sido establecido por consenso en la Asamblea Internacional. Previo a esa aceptación, hay todo un proceso que inicia desde que se propone al Comité de Doctrina y Gobierno,	Sé que a través del Comité de Gobierno Y Doctrina Bíblica se presenta un tema y depende de la Asamblea General si es aprobado o no	El Comité de Gobierno y Doctrina Bíblica estudia las doctrinas que van hacer discutidas con el presbiterio general y después es llevado a la Asamblea Internacional para ser aprobado o reconsiderado.	El Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno es quien realiza los estudios doctrinales que son presentados en la Asamblea Internacional, para su evaluación, rectificación o aprobación.
3. ¿Cree usted que el método histórico crítico aporta de manera significativa a una mejor comprensión del texto bíblico?	Si nos ayuda en gran parte para tener una mayor comprensión del texto, porque hace el intento de llegar al primer sentido del texto.	Si porque nos da la posibilidad de tener libertad de restricciones para investigar los textos bíblicos.	Sí, pues nos dirige a ser exhaustivos en nuestra investigación y a recurrir a las fuentes más tempranas y más cercanas a lo que podría ser el texto original.	Definitivamente que sí.	Si, porque nos brinda herramientas para acercarnos al texto bíblico de manera más objetiva, de tal manera que nos puede hacer comprender y entender el proceso de formación que tuvo el texto bíblico y también la teología del redactor.	Si, porque les ayuda a comprender el proceso de formación del texto bíblico y la teología del redactor y porque los dirige a investigar fuentes históricas primarias.
4. ¿Cómo se sintió al conocer los pasos del método histórico crítico?	Maravillado de todos los pasos que se aplican en este método.	Pude percibir que estaba entrando a un nuevo estudio que iba a ayudar a interpretar el texto bíblico considerando todo el contexto	Maravillado de cuanta información podemos conocer haciendo uso de él.	Me dio una cosmovisión más amplia de las Escrituras y su contexto.	Emocionado al estudiar acerca de los pasos de este método para entender mucho mejor como Dios ha obrado y sigue obrando.	Manifiestan una emoción positiva al conocer los pasos del método histórico crítico, y entender cómo y cuánto les puede ayudar a tener

						ideas más claras acerca de lo que el texto quiso decir a su audiencia original.
5. ¿Qué recomendación daría a los pastores de su denominación respecto la práctica hermenéutica?	Que puedan hacer una hermenéutica muy cuidadosa aplicando una buena exégesis y usando buenos métodos exegéticos.	Que podamos seguir usando el método hermenéutico, y que los apliquemos en la preparación de las enseñanzas que brindamos en la Iglesia.	Que debe ser una labor a la cual deben dedicarse de manera disciplinada, y que la deben fomentar en quienes tienen el don de maestro, y animarlos a darle extrema dedicación.	Que es muy bueno porque nos permite investigar y analizar exegéticamente más profundamente las Escrituras	Que cada pastor pueda tomar muy en serio este método histórico crítico, y que lo pueda aplicar en sus estudios y en su preparación para las enseñanzas y para las predicas. Ya que este método es mucho más confiable.	Recomiendan que todo el ministerio pastoral haga uso de la hermenéutica, pues les permitiría analizar los documentos de manera profunda y hacer una exégesis responsable.
6. ¿Qué opinión le merece el dogma de la inerrancia de la Biblia? ¿Cree que hay fundamento histórico y escritural para tal afirmación?	La Biblia es Inerrable es palabra confiable que Dios nos ha dado, si hay fundamento histórico y Bíblico.	Nunca he tenido problemas para aceptar la inerrancia de la Biblia, porque puedo apreciar que aun de algunas variantes encontradas en ella creo firmemente que no afecta el mensaje que Dios nos trasmite. Pienso que si hay fundamento histórico y sobre todo escritural para afirmar la inerrancia de la Biblia.	Pienso que es adecuado aceptarlo, pero entendiendo que lo que se puede considerar inerrante trasciende lo escrito. En cuanto a que si existe fundamento escritural, específicamente no lo hay, sin embargo, las verdades que encontramos, nos dirigen a analizar que de manera general, hay verdad en ella y que es merecedora de confianza.	Se nos enseñó superficialmente y todos aceptamos que es sin error el texto. Pero, en el caso de nuestra institución no tenemos documentado con fundamentos históricos y escritural para tal afirmación	Creo en la inerrancia de la Biblia, pero en un sentido diferente de como muchos lo ven, la Biblia no tiene error en su mensaje fundamental o esencial, Y los "errores" que hay, es porque a veces no se entiende la cultura del redactor y los géneros literarios y las figuras retóricas que utilizó el redactor.	Consideran que la inerrancia está relacionada con el mensaje principal de la Biblia. Reconocen que la enseñanza del tema que recibieron por parte de la institución a la que pertenecen fue superficial, y que no existe algún documento institucional que defina tal dogma.
7. ¿Podría explicar si 2Ti 3:16 es suficiente fundamento para aceptar el dogma de la inspiración divina de la Biblia? ¿Conoce otro texto bíblico que pueda servir de apoyo?	Podría decir que toda la escritura es un soplo de Dios, es cierto que ha sido escrito por hombres en diferentes tiempos, contextos sociales, políticos, pero ellos han sido guiados por el Espíritu Santo.	Cuando Pablo escribió ese versículo la Biblia no estaba terminada, Sin embargo, se debe considerar inspirados a los 66 libros por su contenido y porque dan testimonio que son oráculos vivientes de Dios. Versículos de apoyo serían Hebreos 4.12,	No es suficiente fundamento porque 1) en ningún texto griego se ha encontrado el artículo "la" que antecede a "escritura." 2) Se le tendría que aceptar como una profecía, pues aún no se habían escrito varios de los libros del Nuevo Testamento 3) Se tendría que aceptar libros apócrifos que en el tiempo de	Se nos enseñó que la doctrina de la Inspiración fundamentarlo con 2Tim. 3:16. La verdad que no conozco otro texto para reafirmar el argumento bíblico	Las iglesias pentecostales clásicas hemos creído que esta cita bíblica es más que suficiente para aceptar la inspiración divina, sin embargo, considero que muchas de las iglesias no hemos entendido lo que es inspiración divina.	Algunos consideran que a toda la Escritura se le puede considerar inspirada.

		2 Timoteo 2:15.	Pablo eran de libre circulación y aceptación por parte de la iglesia.			
8. ¿Qué entiende usted por crítica textual? ¿qué tan necesaria piensa que ha podido ser para el estudio de los textos bíblicos?	Es el análisis del sentido y escritura original de un texto, tal como debió salir de la mente y redacción textual de su autor. Es muy importante porque nos entrega el texto más depurado posible y extrae el más fiel significado del texto.	Es un método utilizado para determinar lo que decían los manuscritos originales de la Biblia. Es necesaria porque se encarga de estudiar estos manuscritos en un esfuerzo por determinar cuál fue realmente el texto original.	La crítica textual es la fase del método histórico crítico que intenta identificar los manuscritos más antiguos y a la vez más cercanos al autógrafo.	Que es la que se encarga de verificar un texto antiguo, tal como salió de la mente de los autores. Muy bueno porque busca la veracidad de los pensamientos de los autores.	Es el estudio que se hace a cualquier texto para poder identificar las fuentes y el proceso histórico de redacción. Considero que este método es necesario para la aplicación al texto bíblico, ya que la Biblia ha pasado por un proceso de formación	Que es un método que busca identificar los manuscritos (fuentes históricas) más antiguas o cercanas al autógrafo
9. ¿Podría identificar algún mito en la Biblia y explicar por qué lo considera como tal?	Génesis 3. La Serpiente que habla, en la tentación de Eva. Para los pueblos antiguos la serpiente simbolizaba la capacidad del mal del ser humano, en esa cosmovisión se introduce este relato para explicar el origen del mal.	El relato de la caída de la raza humana (Génesis 3). La leyenda griega de la caja de Pandora. A pesar de sus diferencias significativas con el Génesis, podrían estar refiriéndose al mismo acontecimiento histórico.	El de la creación tal como es narrado en el Génesis. No es que Dios no haya creado lo existente. Me refiero a aceptar exactamente los días de la creación como si fueran de 24 horas. Otro es el de la serpiente hablándole a Eva; otro es el diluvio como si hubiera sido de manera universal.	La resurrección de Jesús. Hay muchas teorías acerca de ello. Los teólogos liberales como Bultmann dicen que no existió, no es real. Porque no hay una veracidad histórica. Mas bien es una construcción de sus seguidores.	La historia de la creación (en Génesis) fue un mito tomado de los Babilonios, pero los judíos lo usaron para propósitos teológicos. Para demostrar que Dios es el creador de todo.	Consideran que el relato de la creación pudo tener influencia babilónica, pero que se diferencia por la descripción teológica monoteísta.
10. ¿Podría identificar y explicar alguna variante en un texto bíblico que a pesar de haber sido traducido de manera incorrecta ha servido de fundamento para enseñar una doctrina?	1Juan 5:7. De todos los manuscritos griegos solo hay dos que lo contienen y son de fecha muy tardía del siglo XIV y XVI, pero a pesar de esto no afecta nuestro texto actual y a servido de fundamento para enseñar la doctrina de la Trinidad.	1Juan 4:3 La NBLH. La RV1960 añade "que Jesucristo ha venido en carne." Es muy posible que las palabras extras fueron copiadas de 1Juan 4:2.	En cuanto a la inspiración de la Biblia, 2 Timoteo 3:16. Respecto a las dos fases del arribatamiento 1Tes. 4:15-17.	Por ejemplo, en Hechos 4:32-35. Hay una introducción de una variante (v.34) que tiene una intención teológica del autor de fundamentar la resurrección de Jesucristo.	El texto de Mr. 16, los versos finales es una variante. Este texto es usado para enseñar acerca de la comisión que tiene la iglesia, pero la verdad es que si no estuviera allí, hubieran otros textos que nos hablan de la gran comisión.	Logran reconocer variantes como en el evangelio de Marcos, de quien algunos manuscritos no contienen la unidad literaria de Mr. 16:9-20. Otras variantes identificadas son 1 Juan 5:7 y 2 Timoteo 3:16
11. Respecto a las tradiciones en las Escrituras ¿Qué formas literarias conoce que se han usado	Se han usado relatos, dichos, cantos, poemas, confesiones, credos entre otros.	Cantos, dichos, poemas, confesiones, fórmulas litúrgicas. Ej. Filipenses 2.6-	Credos, himnos, perícopa, historias diversas. El himno que se encuentra en Filipenses 2 acerca de la	Por ejemplo, himnos como el de Filipenses 2:6-11 que lo introduce Pablo. La forma Litúrgica (1	Los refranes: Proverbios 10,4; 10:19); 16:1;19:1.	Reconocen que en el texto bíblico existen refranes, himnos, confesiones, credos etc., e identifican

para su transmisión desde la etapa oral a la escrita? Dé dos ejemplos.	Ejemplos: - Filipenses 2:6-11. Es un Himno. - 1 Corintios 8:6. Es una Confesión.	11 y 1 Corintios 11:23-25	exaltación de Cristo; el credo que se encuentra en primera de corintios 15 acerca de la resurrección de Jesús.	Corintios 11:23-25) que se ha transmitido por tradición y que Pablo inserta también en su carta a los Corintios.		algunos ejemplos en el texto bíblico como el caso de Filipenses 2; 1 Corintios 15; Proverbios 10:4, entre otros.
12. ¿Qué nivel de influencia han recibido los textos bíblicos de las culturas que rodeaban a Israel? Presente dos ejemplos.	Un gran porcentaje de influencia ya que cada cultura tiene sus propias tradiciones. Ejemplos: - El Relato del Diluvio en Génesis 6-9. Esta Influido por la Epopeya de Gilgamesh. - Jacob en Betel Génesis 28.10-22; 35:1-15, era un acto ceremonial del lugar.	Ha influenciado desde la etapa oral hasta la escrita. 1. El relato del diluvio de Génesis 6-9 está influido por el relato del diluvio que se encuentra en la tablilla XI de la epopeya de Gilgamesh. la tradición de Jacob está relacionada con Betel. (Génesis 28:10-22).	Un alto nivel desde su lenguaje y escritura El mismo texto bíblico, ya sea en hebreo, griego o arameo son en sí propiedad de otras culturas. Varias de sus narraciones han formado parte de las historias de los pueblos circundantes, por ejemplo, del Enuma Elish, la epopeya de Gilgamesh.	Si hubo cierta influencia en el texto bíblico de las culturas que rodearon a Israel. - Por ejemplo, una cierta similitud del diluvio del relato hebreo con el relato el del Poema de Gilgamesh de la antigua Babilonia. - Cierta influencia del pueblo Cananeo sobre el hebreo.	El relato del diluvio en Génesis 6-9 está influido por el relato del diluvio que se encuentra en la tablilla XI de la epopeya de Gilgamesh.	Consideran que el texto bíblico tiene un alto nivel de influencia, se puede observar desde los idiomas como el hebreo, arameo y griego; varias de sus historias han formado parte de las narraciones de los pueblos circundantes como los cananeos, babilónicos, etc. En este sentido, relacionan algunos relatos como el diluvio, la creación, entre otros.
13. ¿Considera que el método histórico crítico es suficiente para el entendimiento profundo y teológico de la Biblia?	En gran parte nos ayuda en el entendimiento del texto, pero no lo suficiente	No porque tiene ciertos puntos débiles de este método es manifiesta una restricción al pasado. El crítico solamente considera al texto como una ventana hacia el pasado.	Por supuesto que no. Tampoco es el objetivo del método hacer una interpretación teológica.	Es una herramienta que ayuda en la interpretación y entendimiento teológico de la Biblia. Pero que también tiene ciertas limitaciones. Necesitamos también de la fe y la guía del Espíritu Santo	No es suficiente, esta herramienta nos brinda un acercamiento al texto y sus propósitos, pero para un entendimiento profundo necesitamos de la presencia del Espíritu Santo iluminándonos.	Consideran que no es suficiente como herramienta de interpretación, se requiere también una reflexión espiritual del texto.
14. ¿Qué opina de la crítica de la redacción?	Es un método que nos ayuda a entender cómo se reunió y organizó el material de origen bíblico para redactarlo con un punto teológico.	Que es un método interpretativo de crítica bíblica, que intenta descubrir cómo se reunió el material de origen bíblico para formar una sola narrativa y expresar un punto teológico particular.	Que es importante porque nos ayuda a comprender que cada libro tiene un tema dominante, transversal y teológico, tema que llevó al autor a darle la estructura final.	Ayuda a interpretar cual era el fin teológico del autor. Asimismo, trata de dar a conocer de cómo el texto llegó a su etapa de compilación final.	Es una herramienta que nos ayuda a entender la perspectiva teológica del redactor bíblico	Consideran que es importante porque les ayuda a comprender el tema transversal del libro, como la perspectiva teológica de cada uno, así como el tema que motivó al redactor a darle una estructura final

4.1.2. Análisis de datos obtenidos de la entrevista realizada a cinco pastores maestros de seminario

De la muestra considerada en el trabajo de investigación se vio por conveniente seleccionar a cinco pastores con características de mayor homogeneidad (maestros de seminario), para que compartan los conocimientos que tienen acerca de la forma de establecer los principios doctrinales en su institución, y su apreciación crítica y personal acerca del método histórico crítico, usando como instrumento de recolección de datos una guía de entrevista con preguntas estructuradas.

1. ¿Conoce el método de interpretación bíblica que se usa en su denominación religiosa? Explique.

Tres pastores coinciden que el método más usado en su denominación religiosa para la interpretación bíblica es el gramático-histórico.

2. ¿Conoce la forma en que se establece una posición dogmática en su denominación religiosa? Explique.

Los cinco pastores demuestran conocimiento respecto a la forma como se establece un dogma en la institución. Señalan que es el Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno quien realiza los estudios doctrinales para ser presentados a la iglesia en su Asamblea Internacional, para su evaluación y aprobación.

3. ¿Cree usted que el método histórico crítico aporta de manera significativa a una mejor comprensión del texto bíblico?

Los cinco pastores consideran que el método histórico crítico les ayuda a comprender el proceso de formación del texto bíblico, así como la teología y las intenciones del redactor. Además, creen que les dirige hacia una investigación en la que se considera las fuentes históricas primarias.

4. ¿Cómo se sintió al conocer los pasos del método histórico crítico?

Los cinco pastores manifiestan una emoción positiva al conocer los pasos del método histórico crítico, y entender cómo y cuánto les puede ayudar a tener ideas más claras acerca de lo que el texto quiso decir a su audiencia original.

5. ¿Qué recomendación daría a los pastores de su denominación respecto la práctica hermenéutica?

Los cinco pastores recomiendan que todo el ministerio pastoral haga uso de la hermenéutica, pues les permitiría analizar los documentos de manera profunda y hacer una exegesis responsable.

6. ¿Qué opinión le merece el dogma de la inerrancia de la Biblia? ¿Cree que hay fundamento histórico y escritural para tal afirmación?

Respecto a la inerrancia del texto, los cinco pastores consideran que la inerrancia está relacionada con el mensaje principal de la Biblia a pesar de las variantes textuales. Reconocen que la enseñanza que recibieron por parte de su institución acerca del tema, fue superficial, y que no existe algún documento institucional que defina tal dogma.

7. ¿Podría explicar si 2 Timoteo 3:16 es suficiente fundamento para aceptar el dogma de la inspiración divina de la Biblia? ¿Conoce otro texto bíblico que pueda servir de apoyo?

Un pastor categóricamente afirma que la cita es suficiente fundamento; otro pastor asegura que no lo es, y tres consideran que a toda la Escritura se le puede considerar inspirada. El que dice que no, presenta los motivos: primero debido a un problema de traducción del artículo “la” que antecede a “escritura”; segundo, en el momento en que se escribe la cita en mención, el Nuevo Testamento no existía como tal; y tercero, algunos documentos que ahora son considerados apócrifos y/o pseudoepígrafos, en aquel momento circulaban como textos de autoridad espiritual y religiosa.

8. ¿Qué entiende usted por crítica textual? ¿qué tan necesaria piensa que ha podido ser para el estudio de los textos bíblicos?

Los cinco pastores entienden que la crítica textual es un método que busca identificar los manuscritos (fuentes históricas) más antiguas o cercanas al autógrafo.

También consideran que ha sido necesaria en el estudio de los textos bíblicos debido al uso que hace de otras disciplinas científicas como la arqueología, la semiótica, la historia, la etnografía, etc.

9. ¿Podría identificar algún mito en la Biblia y explicar por qué lo considera como tal?

Según los cinco pastores, los mitos se encuentran al analizar y comparar la literatura extrabíblica, además de identificar el género narrativo. Respecto a la identificación de algún mito en la Biblia, consideran que el relato de la creación pudo tener influencia babilónica, pero que se diferencia por la descripción teológica monoteísta.

10. ¿Podría identificar y explicar alguna variante en un texto bíblico que a pesar de haber sido traducido de manera incorrecta ha servido de fundamento para enseñar una doctrina?

Los cinco pastores reconocen que existen variantes en la Biblia, (modificaciones intencionales o no intencionales en las fuentes antiguas, hechas en el transcurso de la historia). Logran reconocer variantes como en el evangelio de Marcos, de quien algunos manuscritos no contienen la unidad literaria de Marcos 16:9-20. Otras variantes identificadas son 1 Juan 5:7 y 2 Timoteo 3:16.

11. Respecto a las tradiciones en las Escrituras ¿Qué formas literarias conoce que se han usado para su transmisión desde la etapa oral a la escrita? Dé dos ejemplos.

Los cinco pastores, respecto a la crítica de las tradiciones, reconocen que en el texto bíblico existen refranes, himnos, confesiones, credos etc., e identifican algunos ejemplos en el texto bíblico como el caso de Filipenses 2; 1 Corintios 15; Proverbios 10:4, entre otros.

12. ¿Qué nivel de influencia han recibido los textos bíblicos de las culturas que rodeaban a Israel? Presente dos ejemplos.

Los cinco pastores consideran que el texto bíblico tiene un alto nivel de influencia, se puede observar desde los idiomas como el hebreo, arameo y griego; varias de sus historias han formado parte de las narraciones de los pueblos circundantes como los cananeos, babilónicos, etc. En este sentido, relacionan algunos relatos como el diluvio, la creación, entre otros.

13. ¿Considera que el método histórico crítico es suficiente para el entendimiento profundo y teológico de la Biblia?

Respecto al uso del método histórico crítico para el entendimiento teológico de la Biblia, los cinco pastores consideran que no es suficiente como herramienta de interpretación, se requiere también una reflexión espiritual del texto.

14. ¿Qué opina de la crítica de la redacción?

Respecto a la crítica de la redacción, los cinco pastores consideran que es importante porque les ayuda a comprender el tema transversal del libro, como la perspectiva teológica de cada uno, así como el tema que motivó al redactor a darle una estructura final.

4.1.3. Análisis de datos obtenidos de los productos académicos realizados en las diez sesiones de aprendizaje, donde se aplicó el método histórico crítico.

Primera sesión: Definición de términos: Inspiración e inerrancia de las Escrituras.

Fecha: lun. 30 may. 2022

Hora: 08:00 p.m. – 10:00 p.m.

En la sesión se expusieron algunas teorías acerca de la inspiración y de la inerrancia de las Escrituras. Como estrategia se les organizó en grupos colaborativos y se les proporcionó documentos para su lectura y análisis, y para que, añadido a toda la información recibida, identifiquen y argumenten la posición oficial de su institución eclesiástica respecto a los dogmas de la inspiración e inerrancia.

Análisis del investigador:

Los cincuenta pastores participantes consideran a la Biblia como un documento inspirado e inerrante que transmite a la humanidad la voluntad de Dios. Es, además, la regla de fe y conducta cristiana. En cuanto a las teorías de la inspiración, aceptan la teoría verbal de la inspiración, “Inspiración Verbal Conservadora e Inerrancia Absoluta”, otros aceptan la teoría de la inspiración dinámica, la cual significa que el Espíritu Santo influyó en los escritores, pero dándoles libertad según la personalidad de cada uno.

Respecto a la inerrancia, los cincuenta pastores participantes consideran que la Biblia es inerrante e infalible, pero que la inerrancia está relacionada solo con las doctrinas de salvación.

Se puede concluir que los pastores inician la primera sesión manifestando su posición dogmática respecto a la Biblia, que ella es inspirada e inerrante.

Al analizar las preguntas de metacognición se observa que los cincuenta pastores demuestran apertura y motivación por participar en el aprendizaje de nuevos conocimientos, pero a la vez, seguros de que sus convicciones son acertadas.

Segunda sesión: El método histórico crítico. Presuposiciones ontológicas y epistemológicas.

Fecha: sáb. 04 jun. 2022

Hora: 03:00 p.m. – 05:00 p.m.

En esta segunda sesión, se les dio información acerca de las presuposiciones ontológicas y epistemológicas de Baruch Spinoza e Immanuel Kant respecto a Dios y a las Escrituras. Se les organizó para que en grupos colaborativos comparen las posiciones de los filósofos, determinen el impacto de sus presuposiciones al ser aplicadas al método histórico crítico, y que asuman una posición de defensa de la posición teológica conservadora.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:

Analiza información:

Respecto a las ideas de Spinoza, los cincuenta pastores están en desacuerdo con sus presuposiciones ya que, para él, las Escrituras no eran divinas ni santas, cuestionó la autoría de los libros de la Biblia y los eventos históricos. Y en cuanto a los relatos de eventos sobrenaturales, afirmó que son creación humana.

En cuanto a las ideas de Immanuel Kant, el mismo número de pastores sostiene que, para Kant, la Biblia solo es un libro simbólico que enseña principios filosóficos, que no es inspirado por Dios y que lo importante fue el valor práctico de la Biblia.

Infiere implicancias:

Los cincuenta pastores consideran que el racionalismo de Spinoza y Kant “puede afectar la fe en las Escrituras”, generar descrédito a la teoría de la inspiración; pero a la vez consideran que es una obligación hacer un estudio exegético de la Biblia, usando las herramientas de las ciencias bíblicas.

Proponen alternativas de solución:

Los cincuenta pastores proponen aceptar el origen divino de las Escrituras las cuales dan testimonio de la existencia de Dios; además afirman la imposibilidad de interpretar la Biblia solo con la razón, “Creemos en la composición sobrenatural de los libros de la Biblia.”

Argumenta posición:

Los cincuenta pastores consideran que, a pesar de la influencia de Spinoza y Kant, el método histórico crítico les ayuda a investigar las diversas posturas existentes que desafían al argumento del origen divino de las Escrituras.

Metacognición

Los cincuenta pastores se sienten desafiados a asumir una posición crítica. Manifiestan su desacuerdo con las presuposiciones filosóficas de Spinoza y Kant.

Tercera sesión: La crítica textual

Fecha: lun. 06 jun. 2022

Hora: 08:00 p.m. – 10:00 p.m.

Se les dio información acerca de lo que es la crítica textual en cuanto a método que intenta identificar los manuscritos más antiguos y por tanto más cercanos al original. En equipos colaborativos deberían analizar el por qué algunas versiones contienen Marcos 16: 9-20 y otras no, también presentar algunas posibles consecuencias ante esta variante, explicar de manera coherente la razón de la añadidura de estos versículos, y asumir su postura de esa y otras variantes, relacionándolas con los dogmas de la inspiración y la inerrancia.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:

Analiza información

Respecto a la situación problemática a partir de la variante en el evangelio de Marcos 16:9-20, veinte pastores consideran que afecta de alguna manera en la explicación de algunas doctrinas relacionadas con la narración de los pasajes mencionados. Los treinta pastores restantes consideran que el relato - variante, se puede leer en otros evangelios, en los cuales no existen cambios significativos.

Infiere implicancias:

Veinte pastores creen que algunas consecuencias de la variante textual sería la actitud de negar la inspiración de las Escrituras, la falta de argumento para enseñar que Jesús resucitó el primer día de la semana, las señales y los milagros. Podría crearse un ambiente de contradicciones. Los otros treinta pastores piensan que no habría mayores implicancias negativas.

Propone alternativas de solución:

Los cincuenta pastores aceptan las variantes textuales indicando que una de las funciones de los escribas y los copistas, era actualizar o contextualizar el texto, que “fueron añadidos para confirmar ciertas doctrinas”, por tales razones se observan algunas omisiones o cambios en el texto.

Argumenta posición

Los cincuenta pastores aceptan que no existen fuentes primarias, que los copistas cometieron errores, pero que, a pesar de las variantes textuales, los cambios no afectan los principios fundamentales del texto.

Metacognición

Los cincuenta pastores admiten que la información les ayuda a investigar sin perder la confianza en la Biblia a la cual consideran inspirada. Se sienten desafiados a estudiar información sobre los manuscritos más antiguos posibles usando el método histórico crítico.

Cuarta sesión: El análisis gramático-filológico en el texto bíblico

Fecha: sáb. 11 jun. 2022

Hora: 03:00 p.m. – 05:00 p.m.

Se les proporcionó información acerca de lo que es el análisis gramático filológico y su importancia para la traducción e interpretación del texto bíblico. En base a tal información, en equipos colaborativos se les pidió que identificaran las ideas principales de 2 Timoteo 3:16, así como los antecedentes literarios que determinaron su estructura final. También se les pidió proponer alternativas ante los anacronismos y desusos semánticos en la interpretación del texto bíblico, y su posición como grupo en cuanto a la importancia y necesidad del estudio gramatical y filológico.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:

Analiza información:

Respecto al análisis del pasaje de 2 Timoteo 3:16, los cincuenta pastores consideran que el propósito del texto es que el ser humano practique la justicia, que “viva en la justicia de Dios”, y presentar la inspiración de las Escrituras.

Infiere implicancias:

Cuarenta pastores consideran que los traductores agregaron el artículo “la” debido a que “El sustantivo γραφή (grafe) tiene una característica definida.” Los diez restantes dan diferentes apreciaciones.

Propone alternativas de solución:

Veinte pastores proponen el uso del estudio filológico y gramatical de las fuentes antiguas, y treinta que se debe tener presente el contexto histórico en que se usaron las palabras.

Argumenta posición:

Los cincuenta pastores están de acuerdo con el estudio gramático – filológico de las fuentes antiguas para comprender mejor el sentido del texto.

Quinta sesión: La crítica literaria

Fecha: sáb. 18 jun. 2022

Hora: 03:00 p.m. – 05:00 p.m.

Se enseñó lo que es la crítica literaria en cuanto a determinar a través de diferencias, repeticiones y variaciones de los relatos, además de menciones de documentos no canónicos, las fuentes escritas que han sido empleadas en la conformación del texto bíblico. Se agrupó a los participantes y se les pidió que identificaran las diferencias del relato existente dentro del Génesis capítulo 7. También se les pidió responder a las razones por las cuales algunas fuentes citadas dentro del texto bíblico no habían sido aceptadas como documentos canónicos. Para finalizar, deberían de asumir postura respecto al aporte de la crítica literaria en la interpretación de los documentos bíblicos.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:**Analiza información:**

Los cincuenta pastores establecen la diferencia en las dos versiones del relato del diluvio en un mismo libro de la Biblia, en cuanto a la cantidad de animales por pareja que ingresaron al arca.

Infiere implicancias:

Respecto a los posibles criterios para excluir del canon bíblico a algunos textos antiguos citados en la Biblia, los cincuenta pastores sostienen que, aunque los libros apócrifos fueron mencionados como fuentes de referencias históricas, pero que en su totalidad aquellos documentos no seguían la línea bíblica original y también tenían algunas contradicciones, además que “Tenían que ser citados por lo grandes doctores de la Iglesia” y “no había pruebas que fueron escritos por hombres de Dios.”

Propone alternativas de solución:

Los cincuenta pastores consideran que el uso de los libros apócrifos mencionados en las Escrituras, puede explicarse al saber que en la época antigua no existía canon, y que los autores usaron cuidadosamente patrones literarios y usaron fuentes de su época que consideraron necesarias para narrar una historia con contenido teológico.

Argumenta posición:

Los cincuenta pastores aceptan el uso y el aporte de la crítica literaria porque permite analizar los documentos desde el género literario y comprender las “contradicciones o inconsistencias” en el texto.

Metacognición:

Los cincuenta pastores consideran que el género literario les ayuda en el estudio exegético de las Escrituras, además de ayudarles a identificar algunas fuentes del texto bíblico.

Sexta sesión: La crítica de las formas

Fecha: lun. 20 jun. 2022

Hora: 08:00 p.m. – 10:00 p.m.

Se les proporcionó información acerca de la crítica de las formas como parte del método histórico crítico que se enfoca en determinar las posibles fuentes orales que llegarían a ser redactadas y conformar el texto bíblico, y que da importancia a las circunstancias en las que se desarrollaron los relatos, lo cual ayudaría a arribar a una adecuada interpretación. Los grupos colaborativos en que se dividió a los participantes, deberían de responder qué es el Sitz Im Leben, cuál es su importancia en la interpretación de los textos bíblicos, establecer correspondencia de la situación de vida del evangelio de Marcos 2:13-17, responder a cómo analizar el texto bíblico desde la crítica de las formas, y presentar su postura en cuanto al rol de la iglesia del primer siglo en la transmisión y composición de las formas orales.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:**Analiza información:**

Los cincuenta pastores comprenden que el Sitz im Leben es la situación o entorno de vida en el que se desarrolló el relato bíblico, el cual es importante porque nos acerca al contexto sociológico del texto y “Nos ayuda a tener una comunicación precisa en un hecho social particular.”

Infiere implicancias

Al estudiar el Sitz im Leben, los cincuenta pastores encuentran que ayuda a responder las preguntas: ¿quién habla?, ¿Quiénes son los oyentes?, ¿Cuál es la situación o el escenario?, ¿Qué función pudo haber tenido esta forma oral en la comunidad?, ¿era una función polémica?

Propone alternativas

Los cincuenta pastores proponen analizar el texto usando varias disciplinas científicas como la arqueología, sociología, etnología, entre otras, así como, el análisis de los pequeños relatos, historias y leyendas relacionados con el texto.

Argumenta posición:

Treinta pastores asumen la posición de Bultmann y Dibelius cuando afirman que la Iglesia tuvo influencia en la forma de transmitir los hechos sucedidos en su tiempo, habiendo recopilado diversas fuentes para transmitir parte de su historia y sus vivencias, las cuales contienen un significado de fe y de esperanza. Diez se oponen a la posición de Bultmann y Dibelius, y diez están de acuerdo en estudiar la Biblia desde su contexto gramatical.

Metacognición:

Los cincuenta pastores notan que están comprendiendo mejor el texto sobre todo teniendo en cuenta el contexto sociológico del mismo.

Séptima sesión: La crítica de las tradiciones

Fecha: sáb. 25 jun. 2022

Hora: 03:00 p.m. – 05:00 p.m.

Se compartió información acerca de la crítica de las tradiciones como una fase del método histórico crítico que se encarga de identificar las formas en que se transmitieron las tradiciones y cómo los autores de los libros de la Biblia adoptaron y adaptaron el material tradicional para sus propósitos. En grupos colaborativos, los participantes deberían de identificar la idea central de Marcos 6: 45 – 52, Mateo 14: 22 – 33 y Juan 6:16 – 21, y la diferencia en sus marcos literarios. También analizaron los capítulos 6, 7 y 8 del Génesis con algunos fragmentos del poema de Gilgamesh, determinando la posible influencia y el diálogo cultural entre ambos documentos, para al final concluir con su postura respecto al uso de la crítica de las tradiciones en la interpretación bíblica.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:**Analiza información:**

Los cincuenta pastores logran identificar la idea principal de una narración.

Infiere implicancias:

Respecto al relato del diluvio en el libro del Génesis, los cincuenta pastores consideran que pudo haber tenido influencia de la epopeya de Gilgamesh en su forma narrativa, pero que desarrollaron una posición monoteísta. “Los judíos

fueron influenciados por los babilónicos, específicamente por la epopeya de Gilgamesh, pero los judíos cambian esa narrativa con el propósito de presentar a Dios como el único Dios y soberano del universo.”

Proponen alternativas:

Los cincuenta pastores observan que existe un dialogo entre el texto bíblico con los elementos de las culturas circundantes al Israel que se observan en el poema de Gilgamesh.

Argumenta posición:

Los cincuenta pastores están de acuerdo con el aporte de la crítica de las tradiciones en el estudio del texto bíblico, al señalar que les permite conocer la posible forma de haberse transmitido la historia, cultura, religión, ética de vida, con la finalidad de ser preservados para la posteridad.

Metacognición:

Los cincuenta pastores perciben que la crítica de las tradiciones les puede dar una mejor comprensión cultural, social, histórico, tradicional y literaria contenido en los textos bíblicos. Son conscientes de su falta de conocimiento en el tema de estudio.

Octava sesión: La crítica de la redacción

Fecha: lun. 27 jun. 2022

Hora: 08:00 p.m. – 10:00 p.m.

Se les compartió información acerca de la crítica de la redacción como método diacrónico que intenta descubrir cómo se reunió el material para formar una sola narrativa y expresar una teología de manera transversal. Los equipos colaborativos conformados por los participantes identificaron el contexto literario y la problemática en la interpretación teológica de Oseas 11:1 con Mateo 2:15; e Isaías 7:14 con Mateo 1:23. También respondieron a las razones por las que Mateo no considera el contexto literario de Oseas y de Isaías. Añadido a esto, deberían proponer cómo explicar la crítica de la redacción y asumir postura respecto al aporte de esta en la interpretación del texto bíblico.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:

Analiza información:

Los cincuenta pastores identifican la forma de interpretar que realiza el escritor del evangelio de Mateo respecto al libro de Oseas y de Isaías: Mateo construye una teología en su afán de presentar a Jesús como el Mesías.

Infiere implicancias:

Quince pastores consideran que el método de interpretación usado por el escritor del evangelio de Mateo es el Midrash. Los treinta y cinco pastores restantes, aunque no mencionan algún método, mencionan que Mateo contextualizó el texto de Oseas como el de Isaías.

Proponen alternativas de solución:

Cuarenta pastores consideran necesario usar la crítica de la redacción, para explicar el texto bíblico y por medio de él conocer la intención teológica del escritor “Este método nos revela la intención teológica del redactor o escritor del texto”, y diez consideran usar el método del midrash.

Argumenta posición:

Cuarenta pastores consideran importante la crítica de la redacción porque permite conocer de alguna manera la postura teológica del autor. “...es de vital importancia ya que nos da una visión y un panorama sobre el origen del texto con la finalidad de descubrir la posición teológica del autor del texto,” y diez consideran usar el método del midrash.

Metacognición:

Los cincuenta pastores manifiestan que están descubriendo una manera más correcta de interpretar el texto.

Novena sesión: El dogma y el método histórico crítico

Fecha: sáb. 02 jul. 2022

Hora: 03:00 p.m. – 05:00 p.m.

En esta sesión se brindó información acerca del significado de dogma y cómo se formulan según las diversas tradiciones teológicas. Se les compartió información proveniente de cuatro líderes internacionales de la Iglesia de Dios de la Profecía, con la finalidad que, en grupos colaborativos, hagan una comparación de sus apreciaciones en cuanto a la forma que dicha institución usa para establecer sus doctrinas. También se les pidió proponer alternativas en cuanto a la manera de establecer los dogmas en la institución. Los equipos asumen postura en cuanto al aporte del método histórico crítico como una de las herramientas en el establecimiento de las doctrinas.

Análisis del investigador según dimensiones del pensamiento crítico:

Analiza información:

Los cincuenta pastores analizan las respuestas de los líderes internacionales respecto a un método de interpretación establecido oficialmente. Treinta concluyen que los líderes internacionales valoran el uso de método histórico crítico, pero a la vez, proponen otros como el gramático histórico además de una hermenéutica que considere la tradición pentecostal. Veinte dicen que los líderes internacionales no se ponen de acuerdo en cuanto al uso del método a usar en la interpretación de la Biblia. Notan que cada líder internacional tiene sus propias perspectivas sobre el tema.

Infiere implicancias:

Los cincuenta pastores observan que la institución necesita definir y mejorar su metodología de interpretación con criterios exegéticos, de no ser así, cabe la posibilidad de surgir divisiones. “Si no tenemos fundamentos claros y concisos puede generar las divisiones”, “Debilitar nuestra identidad de nuestras raíces pentecostales.”

Propone alternativas:

Cuarenta pastores proponen que se desarrollen cursos del método histórico crítico a todos los pastores. “La alternativa que proponemos es que se enseñe a toda la iglesia el método histórico crítico.” Diez dicen que se pueden enseñar también otros métodos.

Argumenta posición:

En cuanto al método histórico crítico, los cincuenta pastores consideran importante el uso del método histórico crítico, pero sin abandonar la tradición pentecostal. “Es importante el uso de MHC para establecer doctrina bajo la influencia y dependencia del Espíritu Santo.”

Décima sesión: Conclusiones y propuesta de solución

Fecha: lun. 04 jul. 2022

Hora: 08:00 p.m. – 10:00 p.m.

Se les brindó información acerca de cómo se establece doctrina en la iglesia de Dios de la Profecía, luego se les dividió en equipos colaborativos, y se les proporcionó un artículo acerca del pensamiento crítico en las creencias religiosas, para que identifiquen las ideas principales, y para que a su vez planteen consecuencias si es que no se aplicara pensamiento crítico. Se les pidió

propuestas en el uso del pensamiento crítico antes de aceptar una creencia religiosa y, como resumen de todas las sesiones, su postura de grupo en cuanto al uso del método histórico crítico en la interpretación de documentos fuentes.

Análisis del investigador:

Conclusiones y propuesta

- “La razón y la fe no deben excluirse” entre sí.
- Desarrollar el pensamiento crítico en un estudio doctrinal permite enfocar las creencias religiosas de manera objetiva y constructiva.
- “No aceptar una creencia o doctrina solo porque alguien lo dijo...”, “Se debe discernir”.
- “Se debe asumir una creencia religiosa, reflexiva, y críticamente.”
- Cuando no se desarrolla pensamiento crítico, podemos acarrear dolor y sufrimiento a nuestra calidad de vida.
- Cuando no se asume un dogma de manera crítica y reflexiva, puede haber confusión y ser vulnerables a divisiones dentro de la institución.
- “El MHC se debe usar como una herramienta elemental para el estudio del texto bíblico.”
- “Toda creencia religiosa se debe analizar con el MHC.”
- “Sugerimos que el comité de doctrina y gobierno considere este método como una herramienta más” en su aplicación exegética.

Metacognición:

- Los cincuenta pastores afirman que “a través del curso hemos aprendido cuán provechoso es el método histórico crítico, de manera que hemos sido motivados a llevarlo a la práctica ministerial.”
- “Nos hemos sentido desafiados a continuar profundizando el estudio de la palabra además de renovar nuestro compromiso de permanecer en oración.”

Tabla N° 15*Cuadro de análisis de productos académicos*

Sesiones	Analiza información	Infiere implicancias	Propone alternativas	Argumenta posición	Metacognición
Sesión 1 Definición de términos: Inspiración e inerrancia de las Escrituras				Los 50 pastores consideran a la Biblia un documento inspirado por Dios mediante algún tipo de inspiración ya sea verbal o dinámica. En cuanto a la inerrancia, los 50 creen que es inerrante en cuanto a temas de salvación	Se observa que los cincuenta pastores demuestran apertura y motivación por participar en el aprendizaje de nuevos conocimientos, pero a la vez, seguros de que sus convicciones son acertadas.
Sesión 2: El método histórico crítico. Presuposiciones ontológicas y epistemológicas	En cuanto a Spinoza y Kant, los 50 os cincuenta pastores están en desacuerdo con sus presuposiciones ya que, por no aceptar las Escrituras como divinas, cuestionar su autoría, los eventos “históricos” y no aceptar los eventos sobrenaturales.	Los 50 pastores consideran que el racionalismo de Spinoza y Kant “puede afectar la fe en las Escrituras”, generar descrédito a la teoría de la inspiración; pero que es una obligación hacer un estudio exegético de la Biblia, usando las ciencias bíblicas.	Los 50 pastores proponen aceptar el origen divino de las Escrituras. Afirman la imposibilidad de interpretar la Biblia solo con la razón, “Creemos en la composición sobrenatural de los libros de la Biblia.”	Los 50 pastores consideran que, a pesar de la influencia de Spinoza y Kant, el método histórico crítico les ayuda a investigar las diversas posturas existentes que desafían al argumento del origen divino de las Escrituras.	Los 50 pastores se sienten desafiados a asumir una posición crítica.
Sesión 3: La crítica textual	20 pastores consideran que afecta de alguna manera en la explicación de algunas doctrinas relacionadas con la narración de Marcos 16:9-20. Los 30 restantes	20 pastores creen que algunas consecuencias de la variante textual serían la actitud de negar la inspiración de las Escrituras, la falta de argumento para enseñar que Jesús resucitó el primer día de la	Los 50 pastores aceptan las variantes textuales indicando que una de las funciones de los escribas y los copistas, era contextualizar el texto, por tales razones se observan algunas	Los 50 pastores aceptan que no existen fuentes primarias, que los copistas cometieron errores, pero que, a pesar de las variantes textuales, los cambios no afectan los principios	Los 50 pastores admiten que la información les ayuda a investigar sin perder la confianza en la Biblia a la cual consideran inspirada. Se sienten desafiados a estudiar información

	consideran que el relato - variante, se puede leer en otros evangelios, en los cuales no existen cambios significativos.	semana, las señales y los milagros. Podría crearse un ambiente de contradicciones. Los otros 30 pastores piensan que no habría mayores implicancias negativas.	omisiones o cambios en el texto.	fundamentales del texto.	sobre los manuscritos más antiguos posibles usando el método histórico crítico.
Sesión 4: El análisis gramático-filológico en el texto bíblico	Respecto al análisis del pasaje de 2 Timoteo 3:16, los 50 pastores consideran que el propósito del texto es que el ser humano practique la justicia, que “viva en la Justicia de Dios”, y presentar la inspiración de las Escrituras	Cuarenta pastores consideran que los traductores agregaron el artículo “la” debido a que “El sustantivo γραφή (grafé) tiene una característica definida.” Los 10 pastores restantes dan diferentes apreciaciones.	20 pastores proponen el uso del estudio filológico y gramatical de las fuentes antiguas, y treinta que se debe tener presente el contexto histórico en que se usaron las palabras	Los 50 pastores están de acuerdo con el estudio gramático – filológico de las fuentes antiguas para comprender mejor el sentido del texto	
Sesión 5: La crítica literaria	Los 50 pastores establecen la diferencia en las dos versiones del relato del diluvio en un mismo libro de la Biblia, en cuanto a la cantidad de animales por pareja que ingresaron al arca.	Los 50 pastores sostienen que, aunque los libros apócrifos fueron mencionados como fuentes de referencias históricas, en su totalidad no seguían la línea bíblica original y también tenían algunas contradicciones.	Los 50 pastores consideran que el uso de los libros apócrifos mencionados en las Escrituras, puede explicarse, que los autores usaron cuidadosamente patrones literarios y usaron fuentes de su época que consideraron necesarias para narrar una historia con contenido teológico	Los 50 pastores aceptan el uso y el aporte de la crítica literaria porque permite analizar los documentos desde el género literario y comprender las “contradicciones o inconsistencias” en el texto.	Los 50 pastores consideran que el género literario les ayuda en el estudio exegético de las Escrituras, además de ayudarles a identificar algunas fuentes del texto bíblico.
Sesión 6: La crítica de las formas	Los 50 pastores comprenden que el Sitz im Leben es la situación o entorno de vida en el que se	Al estudiar el Sitz im Leben, los 50 pastores encuentran que ayuda a responder las preguntas:	Los 50 pastores proponen analizar el texto usando varias disciplinas científicas como la arqueología,	30 pastores asumen la posición de Bultmann y Dibelius cuando afirman que la Iglesia	Los 50 pastores notan que están comprendiendo mejor el texto sobre todo teniendo

	desarrolló el relato bíblico, el cual es importante porque acerca al contexto sociológico del texto.	¿quién habla?, ¿Quiénes son los oyentes?, ¿Cuál es la situación o el escenario?, ¿Qué función pudo haber tenido esta forma oral en la comunidad?, ¿era una función polémica?	sociología, etnología, entre otras, así como, el análisis de los pequeños relatos, historias y leyendas relacionados con el texto.	tuvo influencia en la forma de transmitir los hechos sucedidos en su tiempo, las cuales contienen un significado de fe y de esperanza. 10 pastores se oponen a la posición de Bultmann y Dibelius, y 10 están de acuerdo en estudiar la Biblia desde su contexto gramatical.	en cuenta el contexto sociológico del mismo.
Sesión 7: La crítica de las tradiciones	Los 50 pastores logran identificar la idea principal de una narración	Del relato del diluvio en el libro del Génesis, los 50 pastores consideran que pudo haber tenido influencia de la epopeya de Gilgamesh, pero que los judíos desarrollaron una posición monoteísta con el propósito de presentar a Dios como el único Dios y soberano del universo.	Los 50 pastores observan que existe un dialogo entre el texto bíblico con los elementos de las culturas circundantes al Israel que se observan en el poema de Gilgamesh.	Los cincuenta pastores están de acuerdo con el aporte de la crítica de las tradiciones en el estudio del texto bíblico, al señalar que les permite conocer la posible forma de haberse trasmitido la historia, cultura, religión, ética de vida, con la finalidad de ser preservados para la posteridad.	Los 50 pastores perciben que la crítica de las tradiciones les puede dar una mejor comprensión cultural, social, histórico, tradicional y literaria contenido en los textos bíblicos. Son conscientes de su falta de conocimiento en el tema de estudio.
Sesión 8: La crítica de la redacción	Los 50 pastores identifican la forma de interpretar que realiza el escritor del evangelio de Mateo respecto al libro de Oseas y de Isaías: Mateo construye	15 pastores consideran que Mateo usó el Midrash como método de interpretación. Los 35 pastores restantes, aunque no mencionan algún método, afirman que Mateo	40 pastores consideran necesario usar la crítica de la redacción, para explicar el texto bíblico y por medio de él conocer la intención teológica del escritor. 10 pastores	40 pastores consideran importante la crítica de la redacción porque permite conocer de alguna manera la postura teológica del autor, y 10 pastores	Los 50 pastores manifiestan que están descubriendo una manera más correcta de interpretar el texto.

	una teología en su afán de presentar a Jesús como el Mesías.	contextualizó tanto el texto de Oseas y el de Isaías para presentar a Jesús como el Mesías.	consideran usar el método del midrash.	consideran usar el método del midrash.	
Sesión 9: El dogma y el método histórico crítico	30 pastores concluyen que los líderes internacionales valoran el uso de método histórico crítico, pero a la vez, proponen otros como el gramático histórico y la hermenéutica que considere la tradición pentecostal. 20 pastores dicen que los líderes internacionales no se ponen de acuerdo en cuanto al uso del método a usar en la interpretación de la Biblia.	Los 50 pastores observan que la institución necesita definir y mejorar su metodología de interpretación con criterios exegéticos, de no ser así, pueden surgir divisiones y “Debilitar nuestra identidad de nuestras raíces pentecostales.”	40 pastores proponen que se desarrollen cursos del método histórico crítico a todos los pastores. 10 pastores dicen que se pueden enseñar también otros métodos de interpretación.	Los 50 pastores consideran importante el uso del método histórico crítico, pero sin abandonar la tradición pentecostal. “Es importante el uso del MHC para establecer doctrina bajo la influencia y dependencia del Espíritu Santo.”	
Sesión 10: Conclusiones y propuesta de solución	Las diversas respuestas de análisis de los 50 pastores incluyen: - “La razón y la fe no deben excluirse” entre sí. - Desarrollar el pensamiento crítico en un estudio doctrinal permite enfocar las creencias religiosas de manera objetiva y constructiva. - “Se debe				Los 50 pastores afirman que “a través del curso hemos aprendido cuán provechoso es el método histórico crítico, de manera que hemos sido motivados a llevarlo a la práctica ministerial.” - “Nos hemos sentido desafiados a continuar profundizando el estudio de la

	<p>asumir una creencia religiosa, reflexiva, y críticamente.”</p> <p>- “Cuando no se asume un dogma de manera crítica y reflexiva, puede haber confusión y ser vulnerables a divisiones dentro de la institución.”</p> <p>- “El MHC se debe usar como una herramienta elemental para el estudio del texto bíblico.”</p> <p>- “Toda creencia religiosa se debe analizar con el MHC.”</p> <p>- “Sugerimos que el comité de doctrina y gobierno considere este método como una herramienta más” en su aplicación exegética</p>				<p>palabra además de renovar nuestro compromiso de permanecer en oración.”</p>
--	---	--	--	--	--

4.1.4. Análisis de datos obtenidos de la Guía de entrevista realizado a cuatro líderes internacionales de la Iglesia de Dios de la Profecía

Debido a que el trabajo de investigación se desarrolla con pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en Perú, se vio por conveniente recibir de parte de líderes internacionales (USA – Europa), los conocimientos que tienen acerca de la forma en que se establecen desarrollan su hermenéutica, establecen sus principios doctrinales en dicha institución, además de la apreciación crítica y personal que tienen acerca del método histórico crítico, usando como instrumento de recolección de datos una guía de entrevistas con preguntas estructuradas.

1. ¿Quiénes son los responsables de establecer los principios doctrinales en la organización eclesiástica?

Tres de los cuatro líderes internacionales mencionan que el ente encargado de elaborar los estudios doctrinales en la Iglesia de Dios de la Profecía es el Comité de Gobierno y Doctrina, quien después de haber hecho un estudio minucioso de algún punto doctrina, lo presentan a la Asamblea internacional para su debate final y aprobación por mayoría.

2. ¿Cuál es el método hermenéutico que usa la institución para definir y establecer los principios doctrinales?

Respecto al método hermenéutico de interpretación que se usa en la iglesia, dos líderes internacionales consideran el gramático histórico y dos a la hermenéutica evangélica pentecostal.

3. ¿Cuáles son los desafíos que presenta la iglesia en la región donde usted dirige, respecto a la forma de interpretar el texto bíblico?

Los cuatro líderes internacionales consideran que existen desafíos en sus áreas. Entre ellos: Hay pastores que interpretan el texto bíblico de manera literal, y cuando se les explica desde un análisis histórico – crítico, muestran resistencia. También ven la necesidad de afirmar la identidad institucional desde una posición arminiana - wesleyana.

4. ¿Cuál es su apreciación sobre método histórico crítico en la interpretación de las Escrituras?

Los cuatro líderes internacionales ven al método histórico crítico de mucha utilidad para interpretar los textos bíblicos, pero tienen sus reservas a aceptarlo plenamente pues consideran que, como toda actividad humana, el método tiene sus límites. En algunos casos se muestran escépticos a que se logre la objetividad plena a través del método histórico crítico, además consideran importante, como pentecostales, tomar en cuenta la reflexión y la experiencia espiritual para hacer una hermenéutica bíblica.

Tabla N° 16*Cuadro de análisis de respuestas de la entrevista 02*

Preguntas	Líder internacional 01 USA	Líder internacional 02 USA	Líder internacional 03 USA	Líder internacional 04 EUROPA	Análisis de respuesta
1. ¿Quiénes son los responsables de establecer los principios doctrinales en la organización eclesiástica?	El Comité de Gobierno y Doctrina Bíblica. Una vez discutido el tema de estudio con los presbíteros, es llevado a la Asamblea Internacional para su aprobación.	Es el Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno. Los tópicos que preparan son presentados en la Asamblea Internacional.	El Comité de Gobierno y Doctrina.	Quien toma la decisión final acerca de un tema doctrinal es la Asamblea Internacional.	Mencionan que el ente encargado de elaborar los estudios doctrinales en la Iglesia de Dios de la Profecía es el Comité de Gobierno y Doctrina, quien después de haber hecho un estudio minucioso de algún punto doctrinal, lo presentan a la Asamblea internacional para su debate final y aprobación por mayoría.
2. ¿Cuál es el método hermenéutico que usa la institución para definir y establecer los principios doctrinales?	Usamos el método hermenéutico que clasificamos como evangélico-pentecostal.	Es el gramático histórico porque ayuda a acercarse al texto de manera objetiva.	El evangélico-pentecostal.	La iglesia se suscribe a una forma de hermenéutica pentecostal.	Consideran el gramático histórico y una hermenéutica evangélica pentecostal
3. ¿Cuáles son los desafíos que presenta la iglesia en la región donde usted dirige, respecto a la forma de interpretar el texto bíblico?	Asegurarnos que nuestra gente también escuche y aprenda nuestra manera arminiana - wesleyana pentecostal de ver el texto bíblico.	El reto tiene que ver con la manera cómo se interpreta el texto bíblico	La necesidad de establecer y afirmar nuestras raíces pentecostales clásicas.	Abordar las mentalidades de la modernidad tardía (para evitar la posmodernidad), no libres de la modernidad académica y científica, aunque ciertamente lejos del mundo modernista, ya que a menudo no son tan conscientes, pero sí claramente influenciado por el deconstruccionismo de Jacques Derrida.	Consideran que existen desafíos en sus áreas. Entre ellos: Hay pastores que interpretan el texto bíblico de manera literal, y cuando se les explica desde un análisis histórico – crítico, muestran resistencia. También ven la necesidad de afirmar la identidad institucional desde una posición arminiana - wesleyana.
4. ¿Cuál es su apreciación sobre método histórico crítico en la interpretación	Es una manera inteligente de acercarse al texto bíblico, pero es limitado al	Es de mucha utilidad para el estudio de las Escrituras ya que se estudia el texto a nivel	Es un buen método, aunque como toda actividad humana, tiene sus limitaciones.	Aprecio muchos aspectos del método histórico-crítico, sin embargo puede no ser completamente	Ven al método histórico crítico de mucha utilidad para interpretar los textos bíblicos,

de las Escrituras?	solo permitir el estudio de la forma lingüística del texto y la histórica. Se necesita la influencia del Espíritu Santo al hacer hermenéutica bíblica.	gramatical, histórico. Pero no se debe desmeritar la inspiración de las Escrituras e imponer nuestro razonamiento.	Como pentecostal clásico quiero siempre pensar en la presencia del Espíritu Santo en nuestra hermenéutica	adecuada para la espiritualidad pentecostal cuando se le da una perspectiva singular o papel principal en la hermenéutica.	pero tienen sus reservas a aceptarlo plenamente pues consideran que, como toda actividad humana, el método tiene sus límites. En algunos casos se muestran escépticos a que se logre la objetividad plena a través del método histórico crítico, además consideran importante, como pentecostales, tomar en cuenta la reflexión y la experiencia espiritual para hacer una hermenéutica bíblica.
--------------------	--	--	---	--	--

4.2. Discusión

En esta sección se da paso a la discusión de los resultados obtenidos, de los instrumentos aplicados a un grupo de pastores de la iglesia de Dios de la Profecía, según los objetivos e hipótesis establecidos, así como la contrastación con resultados de investigaciones anteriores y teorías consideradas en el marco teórico.

4.2.1. *El pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía*

La Tabla 08 denominada pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022 demostró que, al aplicar la propuesta del método histórico crítico en los pastores, el 44% alcanzó el nivel logrado. Los resultados demuestran que un porcentaje significativo de los pastores al participar en el programa, desarrollaron las capacidades de análisis, inferencia, propuesta de alternativas de solución y argumentación. Además, según las respuestas de metacognición los pastores consideran que la propuesta del método histórico crítico les ayuda a investigar las diversas posturas existentes que desafían al argumento del origen divino de la Biblia y a la vez, les motiva a buscar explicaciones coherentes a través de una investigación hermenéutica.

Resultado que se relaciona con la investigación de Quiñones y Salas (2019), quien menciona que la aplicación del pensamiento crítico permite analizar las capacidades de los estudiantes como relacionar, identificar, deducir información desde un documento, evaluar predicciones, comprender los problemas y sus soluciones teniendo en cuenta las causas, conflictos, contextos relacionados entre sí. De forma semejante coincide con Rojas (2018) en su investigación sobre aplicación de escrituras de crónicas literarias, donde se demuestra que los estudiantes fortalecieron la capacidad de hacer inferencias para llegar a conclusiones, dar puntos de vista y reconocer de otros, estas capacidades relacionan con las desarrolladas en el presente estudio y demuestran semejanza de resultados, al analizar documentos. Por otro lado, los resultados de la aplicación del programa también concuerdan con Zalazar (2020), quien sostiene que el pensamiento crítico es un proceso que se propone analizar, entender y evaluar los modos o formas en la que se organizan los conocimientos para aproximarse a una interpretación, representación y en otras instancias, considerar las afirmaciones u opiniones que en la vida diaria se suelen aceptar como verdaderas.

4.2.2. Capacidad de análisis de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía

En relación con el primer objetivo específico denominado identificar el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, la Tabla 09 y Figura 02 demostró que la aplicación de la propuesta el método histórico crítico incrementó el nivel logrado de análisis de información del 50,0% de participantes. Lo que demuestra que un porcentaje significativo de pastores desarrollaron las capacidades de identificar las ideas principales de un texto, identificar la situación problemática de un caso, reconocer los pensamientos de algunas personas involucradas en un tema de estudio y determinar las causas y consecuencias de una situación problemática. Además, según los productos académicos entregados en las sesiones de aprendizaje, al analizar los documentos dogmáticos de la Iglesia de Dios de la Profecía, así como las respuestas de los líderes mundiales de la institución respecto al concepto de inerrancia de los textos fuentes de la Biblia, concluyeron

que no existe una posición dogmática única en cuanto al tema. Respecto al análisis de las presuposiciones filosóficas de Baruch Spinoza y de Immanuel Kant, determinaron que los teóricos mencionados consideran a las Escrituras como creación humana que enseñan principios filosóficos. Respecto al análisis de Marcos 16:9 – 20, según la crítica textual, reconocieron la variante del texto, sin embargo, coinciden que el relato variante se puede leer en los otros evangelios. Al realizar un análisis de crítica literaria en el texto narrativo de Génesis 7, los pastores reconocieron la presencia de dos versiones diferentes del diluvio. Al analizar el contexto sociológico de Marcos 2:13-17 lograron comprender la transmisión y composición de las formas orales en el texto histórico. Al realizar análisis de los textos narrativos e históricos de Marcos 6: 45 – 52, Mateo 14: 22 – 33 y Juan 6:16 – 21, los capítulos 6, 7 y 8 del Génesis con algunos fragmentos del poema de Gilgamesh en el marco de la crítica de las tradiciones, los pastores identificaron las ideas principales de la narración y al comparar el relato de Génesis con el poema de Gilgamesh consideraron una posible influencia y “diálogo cultural” entre ambos documentos. Respecto al análisis de la crítica de la redacción del texto de Oseas 11:1 con Mateo 2:15; e Isaías 7:14 con Mateo 1:23, los pastores identifican la forma de interpretar del escritor del evangelio de Mateo respecto al libro de Oseas y de Isaías, además determinan que Mateo construye una teología para presentar a Jesús como el Mesías. La capacidad de separar información relevante y significativa dentro del proceso de aprendizaje realizado por los pastores concuerda con Wasserman, et. al (1999) quienes manifiestan que analizar es discernir y evaluar lo que tiene importancia de lo que no la tiene. Siendo necesario entonces enseñar a los estudiantes o participantes de un programa educativo a diferenciar lo significativo de lo no es significativo. Argumento que coincide con Elder y Paul (2003), quienes sostienen que el análisis comprende capacidades intelectuales que hace eficiente el razonamiento y la toma de decisiones de las personas, frente a diferentes situaciones problemáticas de la vida.

4.2.3. Capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía

En relación con el segundo objetivo específico denominado identificar el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, la Tabla 10 y Figura 03 demostró que la aplicación del programa el método histórico crítico, incrementó el nivel logrado de inferencia de implicancias en un 26,0% de los participantes. Los resultados demuestran que un porcentaje significativo de los pastores desarrollaron las capacidades de deducir implicancias, establecer correspondencia entre implicancias y personas involucradas en un problema, plantear consecuencias en relación con la información analizada. Además, según los productos académicos entregados en las sesiones de aprendizaje, se obtuvo los siguientes resultados: Respecto a las presuposiciones ontológicas y epistemológicas del método histórico crítico relacionada con las ideas Baruch Spinoza e Immanuel Kant, los pastores consideraron que el racionalismo puede afectar la fe en las Escrituras, sin embargo, consideran que el estudio hermenéutico de la Biblia y uso de las ciencias bíblicas es una obligación. Respecto a la crítica textual, los pastores infieren que las variantes existentes en documentos fuentes podrían generar una actitud de negar la inspiración divina en la Biblia y la falta de argumento podría crear un ambiente contradictorio. En el campo de la crítica literaria, respecto a los criterios para excluir del canon bíblico algunos textos antiguos citados en la Biblia, los pastores infieren que dichos documentos fueron citados como fuentes de referencia histórica y la información era seleccionada según línea teología de los autores, separando información controversial. Respecto al contexto social del texto, que corresponde a las críticas de las formas, los pastores establecen que al estudiar el *Sitz im Leben* (Significa que todo texto está arraigado originariamente en una situación de comunicación precisa, y en un contexto sociológico particular, situación que se refleja en la forma particular del texto en cuestión) les permite responder de alguna manera a las preguntas ¿Quién habla?, ¿Quiénes son los oyentes?, ¿Cuál es la situación o el escenario?, ¿Qué función pudo haber tenido esta forma oral en la comunidad?, ¿Era una función polémica? Respecto al relato del diluvio en el libro del Génesis, que corresponde a la crítica de las tradiciones, los pastores consideran que pudo haber tenido

influencia de la epopeya de Gilgamesh en su forma narrativa, pero enfatizando la posición monoteísta, para responder a la influencia politeísta de los babilónicos. Finalmente, analizando el texto de Mateo según la crítica de las tradiciones, los pastores consideran que el método de interpretación usado por el escritor del evangelio de Mateo fue el Midrash. Las actividades de inferencia que realizaron los pastores fueron consideradas siguiente la idea de Zubiría (2010), quien sugiere que las competencias para inferir requieren el uso de inferencias inductivas y deductivas en una experiencia educativa. Tomando la idea de Elder (2005) podemos concluir que el grupo de participantes lograron elaborar conclusiones, después de resolver una situación problemática.

4.2.4. Capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía

En relación con el tercer objetivo específico denominado identificar la capacidad de proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de Profecía, la Tabla 11 y la Figura 04 demostró que la aplicación de la propuesta el método histórico crítico incrementó el nivel logrado de la dimensión propone alternativas de solución en un 68,0%. Los resultados demuestran que los pastores desarrollaron las capacidades de establecer coherencia entre alternativas y problemas, crear alternativas posibles de realizar. Además, según los productos académicos entregados en las sesiones de aprendizaje se obtuvo los siguientes resultados: Respecto a la crítica textual, los pastores aceptan la existencia de variantes textuales y consideran que una de las funciones de los escribas y los copistas, era actualizar o contextualizar el texto, por tales razones se observan algunas omisiones o cambios en el documento bíblico. Considerando el análisis gramático-filológico en el texto bíblico como parte de la metodología hermenéutica, los pastores proponen el uso del estudio filológico y gramatical de las fuentes antiguas, además de tener presente el contexto histórico en que se usaron las palabras. En el campo del análisis literario, los pastores aceptan el aporte de esta, porque permite analizar los documentos desde el género literario y comprender las supuestas “contradicciones o inconsistencias” en el texto histórico fuente. Respecto a las críticas de las formas, los pastores proponen analizar el texto fuente complementando la información

con varias disciplinas científicas como la arqueología, sociología, etnología, entre otras, así como, el análisis de los pequeños relatos, historias y leyendas relacionados con el texto histórico bíblico. Finalmente, en el análisis de las críticas de las tradiciones, particularmente en el relato del diluvio, los pastores establecen que existe una relación de elementos culturales entre el texto bíblico y el poema de Gilgamesh. Las propuestas realizadas por los pastores coinciden con la postura de Elder (2005) quien sostiene que la determinación de soluciones a un problema permite encontrar diversas formas de llevar a cabo un mismo trabajo, siendo eficientes si se logra resolver el problema en beneficio de todos. Por otro lado, también la idea concuerda con Elder y Paul (2002) quienes consideran que los participantes de un programa educativo al ejercitar en la búsqueda y creación de posibles soluciones frente a diversas problemáticas personales, sociales, reales o hipotéticas estarán en mejores condiciones de tomar unas decisiones cuando así se lo exija alguna situación de la vida.

4.2.5. Capacidad de argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía

En relación con el cuarto objetivo específico denominado identificar la capacidad de argumentar posición de los pastores de la iglesia de Dios de la Profecía, la Tabla 12 y Figura 05 demostró que la aplicación de la propuesta el método histórico crítico incrementó el nivel de logro de la dimensión argumenta posición al 52,0% de los pastores. Los resultados de la investigación demuestran que un grupo significativo de participantes desarrollaron las capacidades de asumir postura frente a un tema analizado, exposición de la postura asumida y la sustentación de conclusiones respecto al tema de estudio. Además, según los productos académicos entregados en las sesiones de aprendizaje se obtuvo los siguientes resultados: Respecto a la crítica textual, los pastores aceptan que no existen fuentes históricas primarias, que los copistas añadieron variantes, sin embargo, los cambios no afectan los principios fundamentales o temas principales del texto. En el campo del estudio gramático – filológico, los pastores están de acuerdo con el uso en la investigación hermenéutica de documentos antiguos porque permite comprender mejor el sentido del texto. Por otro lado, los pastores sostienen que la crítica literaria permite explicar la narrativa de eventos a través de diferentes versiones narrativas o literarias que existieron en la

época. Respecto a la crítica de las formas los pastores asumen la posición de Bultmann y Dibelius cuando afirman que la Iglesia tuvo influencia en la forma de transmitir los hechos sucedidos en su tiempo, habiendo recopilado diversas fuentes para transmitir parte de su historia y sus vivencias, las cuales contienen un significado de fe y de esperanza. Finalmente, los pastores están de acuerdo con el aporte de la crítica de las tradiciones al señalar que les permite conocer la posible forma de haberse transmitido la historia, cultura, religión, ética de vida en el texto histórico bíblico con la finalidad de ser preservados para la posteridad. Las actividades para el desarrollo de estas capacidades coinciden con Boisvert (2004) y Beas (1995) quienes indican que la opinión o punto de vista sobre un tema debe estar respaldado con la justificación de argumentos. Es decir, cuando se elabora los fundamentos es necesario considerar el contenido del tema, los objetivos que se persiguen, las características del discurso y el público al cual se dirige la argumentación. A la vez, también las capacidades demostradas concuerdan con Zubiría (2010) quien sostiene que la argumentación está relacionada con independencia de criterio, autonomía intelectual y argumentos fundamentados frente a diversos tipos de fuentes.

4.2.7. La contrastación de hipótesis:

En relación con la contrastación de hipótesis denominada la aplicación del programa el método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022, la Tabla 13, demuestra que el pensamiento crítico de los pastores obtuvo una ganancia pedagógica de 2,98 puntos favorables en el postest. Así mismo, al disminuir la dispersión de 9,5%, en el pretest al 8,3%, en el postest se determina que el pensamiento crítico de los pastores fue más estable en el postest. En tal sentido, los resultados demostraron la hipótesis alterna. Es decir, el método histórico crítico mejora el pensamiento crítico de los pastores.

Estos resultados muestran que el pensamiento crítico de los pastores mejoró por la aplicación del método histórico crítico. Por otro lado, según la entrevista realizada y actividades en equipos colaborativos se tuvo los siguientes resultados de metacognición: los pastores consideran que el método histórico

crítico les ayuda a comprender el proceso de formación del texto bíblico, así como la teología y las intenciones del redactor. Además, creen que les dirige hacia una investigación en la que se considera las fuentes históricas primarias. Se sienten desafiados a asumir una posición crítica, admiten que la información es nueva, que les ayuda a investigar sin perder la confianza en la Biblia. Se sienten desafiados a estudiar información sobre los manuscritos más antiguos posibles, consideran que el género literario les ayuda en el estudio exegético de las Escrituras, además de ayudarles a identificar algunas fuentes del texto bíblico, sienten que están comprendiendo mejor el texto sobre todo teniendo en cuenta el contexto sociológico del mismo, perciben que la crítica de las tradiciones les puede dar una mejor comprensión cultural, social, histórico, tradicional y literaria contenido en los textos bíblicos. Son conscientes de su falta de conocimiento en el tema de estudio y manifiestan que están descubriendo una manera más correcta de interpretar el texto.

CAPÍTULO

V

5.1. Conclusiones

La aplicación de la propuesta el método histórico crítico con sus dimensiones de crítica textual, análisis gramático-filológico, crítica literaria, crítica de las formas, crítica de las tradiciones y crítica de la redacción, mejora el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú.

Al aplicar la propuesta experimental del método histórico critico mejoró el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía. Los participantes demostraron identificar las ideas principales de un texto, identificar la situación problemática de un caso, reconocer los pensamientos de algunos teólogos o escritores y determinar las causas y consecuencias de una situación problemática.

La aplicación de la propuesta del método histórico critico mejoró la capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía. Incluso lograron deducir implicancias, establecer correspondencia entre implicancias y sujetos involucrados en el problema y plantear implicancias en relación con la información analizada.

Al aplicar el método histórico critico mejoró la capacidad de proponer alternativas de solución, los pastores demostraron establecer coherencia entre alternativas y problema, además de crear alternativas posibles de realizar para la solución de dificultades.

La aplicación de la propuesta el método histórico crítico, mejoró la capacidad de argumentar posición de los pastores de la iglesia de Dios de la Profecía, los participantes lograron asumir postura y sustentar sus conclusiones respecto a un tema, con capacidad crítica.

Que la propuesta del método histórico critico sirva para los docentes del área de religión y ciencias sociales puedan utilizar los procedimientos del método histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de educación secundaria.

5.2. Recomendaciones

Los investigadores deben ampliar las bases teóricas relacionadas con la aplicación del pensamiento crítico en el campo de la religión, para proponer estrategias contextuales de interpretación hermenéutica con capacidad crítica y reflexiva.

Aplicar la propuesta el método histórico crítico a un grupo mayor de pastores para corroborar el desarrollo del pensamiento crítico en su experiencia de interpretación hermenéutica.

Las instituciones teológicas deben considerar la incorporación formal del método histórico crítico en sus currículos, especialmente en la formación de pastores. La evidencia sugiere que la aplicación de este método no solo enriquece la comprensión bíblica, sino que también fortalece significativamente el pensamiento crítico entre los líderes religiosos.

Se sugiere a la comunidad científica realizar investigaciones adicionales que exploren la aplicación del método histórico crítico en otros contextos religiosos y educativos, tanto dentro como fuera del Perú.

Realizar otras investigaciones similares en organizaciones religiosas para identificar otras variables asociadas al desarrollo de capacidades de pensamiento crítico que permita fortalecer una hermenéutica con capacidad crítica y reflexiva que contribuya al bien de la comunidad.

Se recomienda que la formación de líderes religiosos en el Perú adopte un enfoque interdisciplinario, donde el método histórico crítico se combine con otras disciplinas como la filosofía, la sociología y la psicología.

Referencias

- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L. & Arellano, C. (2020). *La investigación científica: Una aproximación para los estudios de posgrado*. Editorial Universidad Internacional de Ecuador.
[https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVES
 TIGACI%20N%20CIENT%20FICA.pdf](https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVES%20TIGACI%20N%20CIENT%20FICA.pdf)
- Aland, K., & Aland, B. (2016). *El texto del Nuevo Testamento: Introducción a la crítica textual del Nuevo Testamento griego*. España: Clie.
- Arostegui, J. (1995). *La investigación histórica teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Betancourth, Z. S. (2020). *Evaluación del pensamiento crítico en estudiantes de psicología*. Editorial Universidad de Nariño.
[http://sired.udenar.edu.co/6847/1/evaluacion_pensamiento_critico_e
 st-psicologia.pdf](http://sired.udenar.edu.co/6847/1/evaluacion_pensamiento_critico_e%20st-psicologia.pdf)
- Bravo, C. S. (1975). *Hermenéutica bíblica*.
[file:///C:/Users/peru/Downloads/27750-
 Texto%20del%20art%C3%ADculo-107284-1-10-
 20191028%20\(13\).pdf](file:///C:/Users/peru/Downloads/27750-Texto%20del%20art%C3%ADculo-107284-1-10-20191028%20(13).pdf)
- Briñis, A. (2020). *La investigación social. Cuaderno metodológico*. ULS editores
- Briñis, A. (2020). Método histórico e investigación social. *Revista Teoría y Práxis*. (37), 23-44
- Burke, P. (1992). *La escritura de la historia: Nuevas perspectivas*. Cambridge University Press.
- Casciaro, J. M. (1995). El método histórico crítico en la interpretación de la Biblia. *Scripta Theológica* 27 (1), 131 – 139.
https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/13150/1/ST_XXVII-1_05.pdf
- Cardoso, C. (2000). *Introducción al trabajo de la investigación histórica*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Carr, E. H. (2001). *¿Qué es la historia?* España: Editorial Ariel.

- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.
- Escalante, A. C. (2003). *El Método histórico crítico y su influencia en la conducta crítica de los estudiantes de la especialidad de historia y geografía del I.S.P Arístides Merino Merino de Cajamarca* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos] https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/Tesis/Human/escalante_a_c/T_completo.PDF
- Estela, P.R. (2020). *Investigación propositiva*. Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Indoamérica. Trujillo. <https://es.calameo.com/read/006239239f8a941bec906>
- Erickson, M. (2008). *Teología sistemática* (2nd ed). Editorial Clie. Barcelona, España.
- Filippi, S. (2021). El método histórico-crítico en filosofía. *Escritos* 29 (62), 6-16 <https://revistas.upb.edu.co/index.php/escritos/article/view/6965/6580>
- Gloor, D. (2016). *El método histórico crítico*. Editorial SEBILA. <https://revistas.ubl.ac.cr/index.php/apbi/article/view/120/478>
- González, J. L. (2015). *Historia del pensamiento cristiano*. USA: Abingdon Press.
- Gunkel, H. (2023). *La leyenda del Génesis*. Editorial Limud.
- Hinojosa, R. (2021). *El método histórico crítico y gramático histórico en la redacción del pentateuco* [Tesis de pregrado, Universidad Seminario Evangélico de Lima] http://repositorio.usel.edu.pe/xmlui/handle/REPO_USEL/325
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-hill Interamericana Editores, S.A. https://mega.nz/file/53BF0KiB#OmVYc4cPAWL5Dk_R9w8Zvupd45J1BZJsCMONn_EUwuY

- Horna, A. (2022). *Programa basado en el enfoque crítico reflexivo para mejorar el desempeño docente en el nivel primaria – institución educativa Antenor Sánchez, 2019*. [Tesis doctoral de la Universidad Nacional del Santa]. Repositorio digital. <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3950/52435.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Iglesia de Dios de la Profecía (2020). *Plan operativo institucional 2021 -2022*.
- Kerbs, R. (2002). El método histórico crítico en teología: en busca de su estructura básica y de las interpretaciones filosóficas subyacentes (parte I). *Davar Logos* 1 (2), 105 – 123. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2313504>
- Marcelo, G. (2022). *Programa “educación en igualdad” para mejorar el nivel de valoración del enfoque de género en docentes de una institución educativa de Nuevo Chimbote, 2019*. [Tesis doctoral de la Universidad Nacional del Santa]. Archivo digital. <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3958/52443.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Medina, F.S. (2017). *Programa critical para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de cuarto de secundaria de una institución educativa del callao* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola] Archivo digital. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/43901ef2-7050-4b26-a745-91cb66d98941/content>
- Milla, M. (2012). *Pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Archivo digital. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1217/1/2012_Milla_Pensamiento_cr%C3%ADtico_en_estudiantes_de_quinto_de_secundaria.pdf
- Molano (2008). El método histórico crítico. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=es&u

[ser=A 2lxuoAAAAJ&citation for view=A 2lxuoAAAAJ:eQOLeE2rZwMC](#)

Naupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. & Romero, H. (2018). Metodología de la investigación: cuantitativa, cualitativa y redacción de tesis. Ediciones de la U. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Metodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>

Pamo, S.F. (2013). *El método histórico, los organizadores de la información y las técnicas de localización espacial en el area de historia, geografía y economía* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Unión de Lima] Archivo digital https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/611/FIora_Tesis_bachiller_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pérez Fernández, M. (2000). *Introducción a la gramática hebrea del Antiguo Testamento*. España: Editorial Verbo Divino..

Piñero, A. (2010). *La historia o crítica de la redacción*. Cristianismo e historia: Blog sobre la cristiandad de tendencias 21. https://www.tendencias21.es/crist/La-Historia-o-Critica-de-la-redaccion-l-200-41_a668.html

Quiñones A. B. & Salas C. M.R. (2019). *Pensamiento crítico como estrategia para mejorar el desempeño académico desde el área de ciencias sociales* [Tesis de maestría, Universidad de la Costa de Colombia] Archivo digital. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5922/PENSAMIENTO%20CR%C3%8DTICO%20COMO%20ESTRATEGIA%20.pdf>
?

Ramírez, M. C. (2017). *Efectos de la aplicación del método histórico – crítico para mejorar el nivel de pensamiento crítico del área de historia, geografía y economía en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “Cristo Rey”, del distrito y provincia de Cutervo,*

durante el año 2016 [Tesis de bachiller, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque] Archivo digital

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/1567/BC-TES-TMP-420.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Roca, L. J. (2013). *El desarrollo del pensamiento crítico a través de diferentes metodologías docentes en el grado en enfermería* [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona] Archivo digital.
https://www.tdx.cat/documents/12/53/01/125301800269272269928579902092193350860/document_1.pdf

Rojas, S.L.A. (2018). *Fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la escritura de crónicas literarias* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana] Archivo digital.
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35298/Fortalecimiento%20del%20pensamiento.pdf?sequence=4>

Rodríguez, E. (2014). *El pastor y la administración eclesiástica en la Iglesia de Dios de la Profecía* [Tesis doctoral, Universidad Seminario Teológico Gordon-Conwell] Archivo digital.
[file:///C:/Users/peru/Downloads/EL%20PASTOR%20Y%20LA%20ADMINISTRACION%20ECLESIASTICA%20EN%20LA%20IGLESIA%20DE%20DIOS%20DE%20LA%20PROFECIA%20\(16\)%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/peru/Downloads/EL%20PASTOR%20Y%20LA%20ADMINISTRACION%20ECLESIASTICA%20EN%20LA%20IGLESIA%20DE%20DIOS%20DE%20LA%20PROFECIA%20(16)%20(3).pdf)

Salazar, R. (2020). *Pensamiento crítico y rendimiento académico en estudiantes del curso de realidad nacional e internacional de la facultad de ciencias sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión-2018* [Tesis de maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia] Archivo digital.
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7816/Pensamiento_SalazarMeza_Robert.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bultmann, R. (1963). *Historia de la tradición sinóptica*. Salamanca: Editorial Sígueme.

- Sáez I. (2016). *El método histórico aplicado a la investigación educativa*. REIRE. Revista d'Innovació i Recerca en Educació, 9 (2), 106-113. Doi: 10.1344/reire2016.9.2927.
- Tkocz, I. y Trujillo Holguin, J.A. (2018). Historia y sus métodos; el problema de la metodología en la investigación histórica. *Debates por la Historia*, 6 (1), 117 – 139.
<https://vocero.uach.mx/index.php/debates-por-la-historia/article/view/14/21>
- Suárez Ruíz, E.J. y González Galli, L.M. (2021). Puntos de encuentro entre pensamiento crítico y metacognición para repensar la enseñanza de ética. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (30), pp. 181-202.
<https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/30.2021.06>
- Vásquez, G. E. (2019). *Aplicación del programa de relaciones interpersonales y el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del I ciclo de la facultad de educación, Universidad Nacional de Trujillo- 2017* [Tesis doctoral, Universidad Nacional del Santa] Archivo digital.
<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3353/48995.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vega, E.A. & Trujillo, H.J.A. (2020). El Método Histórico Crítico en el estudio de movimientos sociales: La ideología cubana en el panorama social mexicano. *Espacio abierto: Cuaderno venezolano de sociología*, 29 (3), 164-183.
<https://produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/article/view/34468/36327>
- Von Ranke, L. (1885). *Geschichte der romanischen und germanischen Völker von 1494 bis 1535*. Reimer.
- Sanzcarrera(2010). *Documento de la pontificia comisión bíblica, “la interpretación de la biblia en la iglesia*.
<https://rsanzcarrera2.wordpress.com/2010/03/19/documento-de-la-pontificia-comision-biblica%E2%80%999Cla-interpretacion-de-la-biblia-en-la-iglesia%E2%80%999D/>

ANEXOS

Anexo A: Instrumento para el diagnóstico de la muestra¹

6/8/22, 19:33

PROYECTO DE INVESTIGACION: "Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastor...

PROYECTO DE INVESTIGACION: "Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022"

Apreciado participante, para su debida inscripción a este maravilloso curso, tenga a bien responder según corresponda:

*Obligatorio

1. Correo *

2. Apellidos y nombres *

3. Número de celular *

4. Edad *

Marca solo un óvalo.

☐ 20 - 30

☐ 31 - 40

☐ 41 - 50

☐ 51 - 60

☐ 61 - 70

☐ 71 - 80

https://docs.google.com/forms/d/1toDnF9a4RyaDV6DMFYbBZ3CB0vbtpuEdhzzT_8xATol/edit

1/4

¹ Cuestionario adaptado del proyecto de tesis: "El pastor y la administración eclesiástica en la Iglesia de Dios de la Profecía" realizado por el Dr. Elías Rodríguez, Universidad Seminario Teológico Gordon-Conwell – USA, 2014. Los ítems relacionados con el Pensamiento Crítico fueron tomados de la tesis: "Investigación-acción como estrategia para propiciar el pensamiento crítico y creativo", de Luz Margarita Figueroa Muñoz. Universidad de San Carlos de Guatemala, año 2017.

6/8/22, 19:33

PROYECTO DE INVESTIGACION: "Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastor...

5. Sexo *

Marca solo un óvalo.☐ Masculino☐ Femenino

6. Ciudad y departamento *

7. Cargo en la iglesia *

Marca solo un óvalo.☐ Presbítero de área☐ Supervisor de distrito☐ Supervisor de área☐ Pastor de iglesia☐ Pastor de misión☐ Líder de ministerio

8. Tiempo de labor ministerial *

9. Nivel académico *

Marca solo un óvalo.☐ Secundaria☐ Técnico☐ Universitario

6/8/22, 19:33

PROYECTO DE INVESTIGACION: "Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastor...

10. Nivel teológico *

Selecciona todos los que correspondan.

- ☐ Sin estudios teológicos
- ☐ Seminario
- ☐ Bachillerato
- ☐ Licenciatura
- ☐ Maestría
- ☐ Doctorado

11. ¿Ha recibido estudios sobre métodos de estudio bíblico? *

Marca solo un óvalo.

- ☐ Si
- ☐ No

12. ¿Qué métodos de estudio bíblico conoce? *

13. ¿Cómo analiza el texto bíblico para su exposición? *

6/8/22, 19:33

PROYECTO DE INVESTIGACION: "Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastor...

14. ¿Qué tan importante considera la capacitación teológica en el ministerio pastoral? *

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formulario

Anexo B: Instrumento cuestionario evaluación del pensamiento crítico**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA****ESCUELA DE POSGRADO****INSTRUMENTO: CUESTIONARIO****EVALUACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO****INSTRUCCIONES:**

Estimado participante. El formulario tiene como propósito recabar información de conocimiento general que usted tenga respecto al método histórico-crítico, con el objetivo de analizar la importancia del mismo en nuestra labor exegética del texto bíblico.

Las respuestas del presente instrumento son de total confidencialidad, no se recopilan nombres, correos o números telefónicos, por tanto, siéntase con total libertad para responder.

Muchas gracias por su colaboración

EDAD:**SEXO:****CIUDAD:****CARGO:**

1. Lectura: "El método histórico crítico o crítica histórica fue el primer método que trató de entender la colección de documentos que componen la Biblia en su contexto histórico. En realidad, éste no es un método homogéneo, sino que se refiere a procedimientos específicos que se usan por la crítica histórica para dilucidar el contexto histórico de los textos bíblicos. Dicho de otra manera, el método histórico crítico rompe con la idea tradicional de la revelación divina de los escritos bíblicos como "bajados del cielo" en forma y contenido, para ubicarlos en su contexto histórico y cultural".

La idea principal del texto anterior está relacionada con el siguiente enunciado: "... el método histórico crítico rompe con la idea tradicional de la revelación divina de los escritos bíblicos como "bajados del cielo" en forma y contenido, para ubicarlos en su contexto histórico y cultural".

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

2. Al usar el texto de 1 Jn. 4:3 en las siguientes versiones y para una exposición cúllica, ¿podría señalar que existen ideas diferentes en el pasaje citado?

RV 1960: "y todo espíritu que no confiesa que Jesucristo ha venido en carne, no es de Dios; y este es el espíritu del anticristo, el cual vosotros habéis oído que viene, y que ahora ya está en el mundo."

NVI 1999 "todo profeta que no reconoce a Jesús, no es de Dios sino del anticristo. Ustedes han oído que éste viene; en efecto, ya está en el mundo".

NBLH: "Y todo espíritu que no confiesa a Jesús, no es de Dios, y éste es el espíritu del anticristo, del cual ustedes han oído que viene, y que ahora ya está en el mundo".

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

3. El teólogo alemán Jürgen Moltmann, respecto a la divinidad de Jesús sostuvo que:

"Al parecer, también la concepción mitológica de que el hijo de Dios es engendrado por la divinidad, conocida no solamente por la tradición griega,

sino también por la babilónica y sobre todo por la leyenda real egipcia, donde es muy corriente, ha sido tomada por el helenismo judío en Egipto y ha sido aplicada a los piadosos del Antiguo Testamento. No es, por tanto, de extrañar que despuntara muy pronto en el cristianismo helenístico la leyenda del nacimiento virginal de Jesús, concebido por el Espíritu Santo”.

- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
4. ¿Considera que la invasión de Babilonia a Israel es consecuencia de la monolatría narrada en 2R 23:4-20?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
5. ¿Está de acuerdo que 2Ti 3:16 no se puede aplicar a toda la Biblia puesto que en aquel tiempo la misma no estaba terminada?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
6. La implicancia se define como consecuencia o secuela, un hecho o acontecimiento que resulta de otro. En tal sentido, ¿Cree que una de las implicancias al interpretar de manera literal Mt. 6:13 según la RV 1960, sería afirmar que Dios es el responsable de meternos en tentación?

- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
7. Si el método histórico crítico no se relaciona expresamente con lo espiritual, ¿habría repercusiones positivas si usted lo usara para hacer exégesis?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo}
8. Baruch Spinoza afirmó que Dios no habla a través de ningún texto, y puesto que el método histórico crítico muestra que la Biblia ha sido alterada a través del tiempo, en su proceso de transmisión y redacción final en un texto no inalterable, y por tanto puede no ser fiable.
¿Habría consecuencias negativas si se aceptara tal afirmación?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
9. ¿La influencia griega en cuanto a la resurrección de los muertos podría haber hecho perder la fe a algunos cristianos corintios?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo

10. ¿Según lee Is 14:12-15 usted podría deducir que el personaje de quien se hace mención es Satanás?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
11. Ante el enorme desconocimiento de las Escrituras en cuanto a su historicidad, ¿considera necesario promover el método histórico crítico a pesar que analiza los textos bíblicos sin interesarse en la teología?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
12. Ante la multiplicidad de enseñanzas y predicaciones incongruentes, además de herejías existentes y la inminente aparición de nuevas, ¿cree usted que debería comprometerse en usar algunos métodos de interpretación para una interpretación más acertada del texto bíblico?
- a) Totalmente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Totalmente en desacuerdo
13. Craig Keener, sostiene que interpretar a Jn. 3:16 afirmando que con solo creer se alcanza la salvación, es incorrecto, pues cualquiera puede creer a pesar de vivir una vida incompatible con las normas bíblicas. Respecto al enunciado, usted está:

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

14. ¿Estaría de acuerdo en proponer la revisión del dogma protestante de la Sola Escritura?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

15. En algunas ocasiones la Biblia presenta cantidades de años que no concuerdan con la cronología histórica y real. Ante estos casos ¿aceptaría interpretar la Biblia de manera no literal?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

16. ¿Considera que el tema del método histórico crítico podría llevar a algunos o a muchos a alejarse de la fe en Dios y a la pérdida de confiabilidad de las Escrituras?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

17. ¿Estaría dispuesto a aceptar algunos libros apócrifos como lo hicieron algunos autores tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

18. ¿Cree usted que su postura asumida en los ítems anteriores ha sido condicionada por la formación dogmática que ha recibido por parte de su denominación?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

19. ¿Estaría dispuesto a cambiar algunas posturas teológicas si en el desarrollo del presente proyecto llegara a entender que ha estado incurriendo en algunos errores exegéticos, y aún si va contra sus actuales convicciones?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

20. De manera general ¿considera positivo el uso del método histórico crítico para la interpretación del texto bíblico?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo



Anexo C: Instrumento guía de entrevista 01

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA ESCUELA DE POSGRADO

GUIA DE ENTREVISTA

NOMBRE Y APELLIDOS:

GRADO ACADEMICO:

UNIVERSIDAD DE ORIGEN:

CARGO MINISTERIAL:

ÁREA GEOGRÁFICA DE LIDERAZGO:

LUGAR DE RESIDENCIA:

FECHA:

HORA:

INSTRUCCIÓN: Estimado obispo, el presente cuestionario tiene como propósito recabar información de conocimiento general respecto a la forma de cómo se establece los principios doctrinales en la organización eclesiástica que usted dirige, así como su apreciación personal sobre el método histórico crítico.

1. ¿Quiénes son los responsables de establecer los principios doctrinales en su organización eclesiástica?
2. ¿Cuál es el protocolo para seguir para establecer los principios doctrinales en su organización eclesiástica?
3. ¿Cuál es el método hermenéutico que usa la institución para definir y establecer los principios doctrinales?
4. ¿Cuáles son los desafíos que presenta la iglesia en la región donde usted dirige, respecto a la forma de interpretar el texto bíblico?
5. ¿Cuál es su apreciación sobre el Método Histórico Crítico en la interpretación de las Escrituras?
6. ¿Qué documentos institucionales establecen la posición doctrinal respecto a la inspiración e inerrancia de las Escrituras?
7. ¿Cuál es la definición de inspiración e inerrancia en la institución eclesiástica que usted dirige?



Anexo C: Instrumento Guía de entrevista 02

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA ESCUELA DE POS GRADO

GUIA DE ENTREVISTA

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
- 1.2. Modalidad : Virtual
- 1.3. Participantes : 05 Pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía
- 1.4. Duración : 60 minutos
- 1.5. Fecha :
- 1.6. Hora :
- 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

II. RELACION DE PREGUNTAS ESTRUCTURADAS

- 2.1. ¿Conoce el método de interpretación bíblica que se usa en su denominación religiosa? Explique.
- 2.2. ¿Conoce la forma en que se establece una posición dogmática en su denominación religiosa? Explique.
- 2.3. ¿Cree usted que el método histórico critico aporta de manera significativa a una mejor comprensión del texto bíblico?
- 2.4. ¿Cómo se sintió al conocer los pasos del método histórico critico?
- 2.5. ¿Qué recomendación daría a los pastores de su denominación respecto la práctica hermenéutica?
- 2.6 ¿Qué opinión le merece el dogma de la inerrancia de la Biblia?
¿Cree que hay fundamento histórico y escritural para tal afirmación?
- 2.7 ¿Podría explicar si 2Ti 3:16 es suficiente fundamento para aceptar el dogma de la inspiración divina de la Biblia? ¿Conoce otro texto bíblico que pueda servir de apoyo?
- 2.8 ¿Qué entiende usted por crítica textual? ¿qué tan necesaria piensa que ha podido ser para el estudio de los textos bíblicos?

- 2.9 ¿Podría identificar algún mito en la Biblia y explicar porqué lo considera como tal?
- 2.10 ¿Podría identificar y explicar alguna variante en un texto bíblico que a pesar de haber sido traducido de manera incorrecta ha servido de fundamento para enseñar una doctrina?
- 2.11 Respecto a las tradiciones en las Escrituras ¿Qué formas literarias conoce que se han usado para su transmisión desde la etapa oral a la escrita? Dé dos ejemplos
- 2.12 ¿Qué nivel de influencia han recibido los textos bíblicos de las culturas que rodeaban a Israel? Presente dos ejemplos.
- 2.13 ¿Considera que el método histórico crítico es suficiente para el entendimiento profundo y teológico de la Biblia?

Anexo E: MATRIZ DE CONSISTENCIA: PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA - 2022

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES/ CATEGORÍAS	CONCEPTOS	DIMENSIONES	ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	METODOLOGÍA
GENERAL ¿En qué medida la propuesta del método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022?	GENERAL Demostrar que la aplicación de la propuesta del método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022	Hipótesis central La aplicación del método histórico crítico desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022	Propuesta del Método Histórico Crítico	Es un conjunto de pasos que se desarrollan en diferentes momentos donde se evalúa el proceso de conformación de la Escritura. Es histórico porque estudia el origen, la formación y el desarrollo evolutivo de los textos bíblicos. Es crítico porque en primer lugar analiza la gramática de los escritos bíblicos, y a partir de un análisis razonado, el exégeta intenta comprender el origen y la composición de los escritos bíblicos en su sentido histórico - cultural, sin considerar el dogma ni la tradición de la iglesia en su acercamiento metodológico. Gloor (2016)	La crítica textual El análisis gramático filológico La crítica literaria La crítica de las formas La crítica de las tradiciones La crítica de la redacción	Enfoque: Mixto Tipo: Descriptivo – Experimental	Método de la investigación: Histórico crítico Inductivo Deductivo Técnica: Entrevista Encuesta
ESPECÍFICO ¿Cuál es el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022? ¿Cuál es el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022? ¿Cuál es el nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022? ¿Cuál es el nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022? ¿Cuál es el nivel de pensamiento crítico de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía respecto al programa método histórico crítico en el Perú, 2022?	ESPECÍFICOS Identificar el nivel de capacidad de análisis de información de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022. Identificar el nivel de capacidad de inferir implicancias de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022. Identificar el nivel de capacidad para proponer alternativas de solución de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022. Identificar el nivel de capacidad para argumentar posición de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022. Aplicar la propuesta del Método Histórico crítico para desarrollar el pensamiento crítico de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía en el Perú, 2022.	Hipótesis nula La aplicación del método histórico crítico no desarrolla el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022 Hipótesis alterna La aplicación del método histórico crítico mejora el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022		Es un tipo de pensamiento con propósito, razonado y dirigido a metas... involucrado en la resolución de problemas, la formación de inferencias, cálculo de probabilidades y la toma de decisiones... los pensadores críticos tienen: "Una orientación para la búsqueda de la verdad, la curiosidad, la confianza en el razonamiento, la organización, la previsión y la madurez del juicio, lo que caracteriza fuertes pensadores críticos. Betancourth (2020).	Analiza información Infiere implicancias Propone alternativas de solución Argumenta posición	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS Cuestionario Guía de Entrevista

Anexo F: Ficha de evaluación de la variable el pensamiento crítico

TÍTULO: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, 2022

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTAS					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
					TOTALMENTE DE ACUERDO	NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA RESPUESTA			
									1	2	3	4	5	SI	NO	SI	NO	SI
PENSAMIENTO CRÍTICO	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Identifica las ideas principales de un texto histórico	1	La idea principal del texto anterior está relacionada con el siguiente enunciado: “... el método histórico crítico rompe con la idea tradicional de la revelación divina de los escritos bíblicos como “bajados del cielo” en forma y contenido, para ubicarlos						X		X		X		X		

		involucradas y sus pensamientos.		que: “Al parecer, también la concepción mitológica de que el hijo de Dios es engendrado por la divinidad, conocida no solamente por la tradición griega, sino también por la babilónica y sobre todo por la leyenda real egipcia, donde es muy corriente, ha sido tomada por el helenismo judío en Egipto y ha sido aplicada a los piadosos del Antiguo Testamento. No es, por tanto, de extrañar que despuntara muy pronto en el cristianismo helenístico la leyenda del nacimiento virginal de Jesús, concebido por el Espíritu Santo”.						X		X		X		X		
		Determina las causas y consecuencias de una situación problemática	5	¿Considera que la invasión de Babilonia a Israel es consecuencia de la monolatría narrada en 2R 23:4-20?						X		X		X		X		
	INFERIR IMPLICANCIAS	Deduce implicancias históricas	6	La implicancia se define como consecuencia o secuela, un hecho o acontecimiento que resulta de otro. En tal sentido, ¿Cree que una de las implicancias al interpretar de manera literal Mt. 6:13 según la RV 1960, sería afirmar que Dios es el responsable de meternos en tentación?						X		X		X		X		

[illegible]

				una vida incompatible con las normas bíblicas. Respecto al enunciado, usted está:						X		X		X		X		
PENSAMIENTO CRÍTICO	ARGUMENTAR POSICIÓN	Asume postura a favor o en contra en relación al tema	16	¿Considera que el tema del método histórico crítico podría llevar a algunos o a muchos a alejarse de la fe en Dios y a la pérdida de confiabilidad de las Escrituras?						X		X		X		X		
			17	¿Estaría dispuesto a aceptar algunos libros apócrifos como lo hicieron algunos autores tanto del antiguo como del Nuevo Testamento?						X		X		X		X		
		Expone las razones de la postura asumida	18	¿Cree usted que su postura asumida en los ítems anteriores ha sido condicionada por la formación dogmática que ha recibido por parte de su denominación?						X		X		X		X		
		Sustenta conclusiones respecto al tema o problemática a tratar	19	¿Estaría dispuesto a cambiar algunas posturas teológicas si en el desarrollo del presente proyecto llegara a entender que ha estado incurriendo en algunos errores exegéticos, y aún si va contra sus actuales convicciones?						X		X		X		X		
			20	De manera general ¿considera positivo el uso del método histórico crítico para la interpretación del texto bíblico?						X		X		X		X		

OPINIÓN DE VALIDEZ

Aprobado (X)

Aprobado después de corregir ()

No aprobado ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Ángel Javier Mucha Paitan**DNI: 17841314****GRADO ACADÉMICO: Doctor****ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Historia****UNIVERSIDAD DE ORIGEN: Universidad Nacional del Santa****Dr. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN**

Firma

TÍTULO: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, 2022

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	N°	ÍTEM5	OPCIÓN DE RESPUESTAS					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
					TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM5	RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM5 Y LA RESPUESTA					
					1	2	3	4	5	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
PENSAMIENTO CRÍTICO	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Identifica las ideas principales de un texto histórico	1	La idea principal del texto anterior está relacionada con el siguiente enunciado: "... el método histórico crítico rompe con la idea tradicional de la revelación divina de los escritos bíblicos como "bajados del cielo" en forma y contenido, para ubicarlos en su contexto histórico y cultural".						✓		✓		✓		✓		
		Identifica la situación problemática de un caso.	2	Al usar el texto de 1 Jn. 4:3 en las siguientes versiones y para una exposición cultica, ¿podría señalar que existen ideas diferentes en el pasaje citado? RV 1960: "y todo espíritu que no confiesa que Jesucristo ha venido en carne, no es de Dios; y este es el espíritu del anticristo, el cual vosotros habéis oído que viene, y que ahora ya está en el mundo." NVI 1999: "todo profeta que no reconoce a Jesús, no es de Dios sino del anticristo. Ustedes han oído que éste viene; en efecto, ya está en el mundo".						✓		✓		✓		✓		

OPINIÓN DE VALIDEZ

Aprobado (X)

Aprobado después de corregir ()

No aprobado ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: NAVARRO MORALES, CITTA GABRIELA

DNI: 06820886

GRADO ACADÉMICO: DOCTORA EN EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: LENGUAJE Y LITERATURA

UNIVERSIDAD DE ORIGEN: UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS



Firma

TÍTULO: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, 2022

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTAS					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
					TOTALMENTE DE ACUERDO	NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA RESPUESTA			
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
PENSAMIENTO	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Identifica las ideas principales de un texto histórico	1	La idea principal del texto anterior está relacionada con el siguiente enunciado: “... el método histórico crítico rompe con la idea tradicional de la revelación divina de los escritos bíblicos como “bajados del cielo” en forma y contenido, para ubicarlos en su contexto histórico y cultural”.					X		X		X		X			

		Identifica la situación problemática de un caso.	2	Al usar el texto de 1 Jn. 4:3 en las siguientes versiones y para una exposición cúltica, ¿podría señalar que existen ideas diferentes en el pasaje citado? RV 1960: “y todo espíritu que no confiesa que Jesucristo ha venido en carne, no es de Dios; y este es el espíritu del anticristo, el cual vosotros habéis oído que viene, y que ahora ya está en el mundo.” NVI 1999 “todo profeta que no reconoce a Jesús, no es de Dios sino del anticristo. Ustedes han oído que éste viene; en efecto, ya está en el mundo”. NBLH: “Y todo espíritu que no confiesa a Jesús, no es de Dios, y éste es el espíritu del anticristo, del cual ustedes han oído que viene, y que ahora ya está en el mundo”.						X		X		X		X		
			3	¿Está de acuerdo que 2Ti 3:16 no se puede aplicar a toda la Biblia puesto que en aquel tiempo la misma no estaba terminada?						X		X		X		X		
		Reconoce en un caso a las personas involucradas y sus	4	El teólogo alemán Jürgen Moltmann, respecto a la divinidad de Jesús sostuvo que:						X		X		X		X		

		pensamientos.		“Al parecer, también la concepción mitológica de que el hijo de Dios es engendrado por la divinidad, conocida no solamente por la tradición griega, sino también por la babilónica y sobre todo por la leyenda real egipcia, donde es muy corriente, ha sido tomada por el helenismo judío en Egipto y ha sido aplicada a los piadosos del Antiguo Testamento. No es, por tanto, de extrañar que despuntara muy pronto en el cristianismo helenístico la leyenda del nacimiento virginal de Jesús, concebido por el Espíritu Santo”.														
		Determina las causas y consecuencias de una situación problemática	5	¿Considera que la invasión de Babilonia a Israel es consecuencia de la monolatría narrada en 2R 23:4-20?					X		X		X		X			
	INFERIR IMPLICANCIAS	Deduce implicancias históricas	6	La implicancia se define como consecuencia o secuela, un hecho o acontecimiento que resulta de otro. En tal sentido, ¿Cree que una de las implicancias al interpretar de manera literal Mt. 6:13 según la RV 1960, sería afirmar que Dios es el responsable de meternos en tentación?					X		X		X		X			
			7	¿Según lee Is 14:12-15 usted podría						X		X		X		X		

				deducir que el personaje de quien se hace mención es Satanás?														
		Establece correspondencia entre implicancias y sujetos involucrados en el problema	8	Si el método histórico crítico no se relaciona expresamente con lo espiritual, ¿habría repercusiones positivas si usted lo usara para hacer exégesis?						X		X		X		X		
		Plantea implicancias y/o consecuencias en relación con la información analizada	9	Baruch Spinoza afirmó que Dios no habla a través de ningún texto, y puesto que el método histórico crítico muestra que la Biblia ha sido alterada a través del tiempo, en su proceso de transmisión y redacción final en un texto no inalterable, y por tanto puede no ser fiable. ¿Habría consecuencias negativas si se aceptara tal afirmación?						X		X		X		X		
		Determina las causas y consecuencias de la situación problemática planteada en un caso	10	¿La influencia griega en cuanto a la resurrección de los muertos podría haber hecho perder la fe a algunos cristianos corintios?						X		X		X		X		
	PROPONER ALTERNATIVAS	Establece coherencia entre alternativas y problema	11	Ante el enorme desconocimiento de las Escrituras en cuanto a su historicidad, ¿considera necesario promover el método histórico crítico a pesar que analiza los						X		X		X		X		

				textos bíblicos sin interesarse en la teología?														
			12	En algunas ocasiones la Biblia presenta cantidades de años que no concuerdan con la cronología histórica y real. Ante estos casos ¿aceptaría interpretar la Biblia de manera no literal?						X		X		X		X		
		Crea alternativas posibles de realizar	13	Ante la multiplicidad de enseñanzas y predicaciones incongruentes, además de herejías existentes y la inminente aparición de nuevas, ¿cree usted que debería comprometerse en usar algunos métodos de interpretación para una interpretación más acertada del texto bíblico?						X		X		X		X		
			14	¿Estaría de acuerdo en proponer la revisión del dogma protestante de la Sola Escritura?						X		X		X		X		
		Involucra a su entorno cercano en las alternativas	15	Craig Keener, sostiene que interpretar a Jn. 3:16 afirmando que con solo creer se alcanza la salvación, es incorrecto, pues cualquiera puede creer a pesar de vivir una vida incompatible con las normas bíblicas. Respecto al enunciado, usted está:						X		X		X		X		

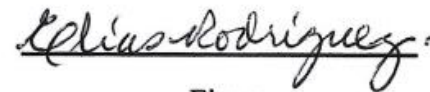
PENSAMIENTO CRÍTICO	ARGUMENTAR POSICIÓN	Asume postura a favor o en contra en relación al tema	16	¿Considera que el tema del método histórico crítico podría llevar a algunos o a muchos a alejarse de la fe en Dios y a la pérdida de confiabilidad de las Escrituras?						X		X		X		X		
			17	¿Estaría dispuesto a aceptar algunos libros apócrifos como lo hicieron algunos autores tanto del antiguo como del Nuevo Testamento?						X		X		X		X		
		Expone las razones de la postura asumida	18	¿Cree usted que su postura asumida en los ítems anteriores ha sido condicionada por la formación dogmática que ha recibido por parte de su denominación?						X		X		X		X		
		Sustenta conclusiones respecto al tema o problemática a tratar	19	¿Estaría dispuesto a cambiar algunas posturas teológicas si en el desarrollo del presente proyecto llegara a entender que ha estado incurriendo en algunos errores exegéticos, y aún si va contra sus actuales convicciones?						X		X		X		X		
			20	De manera general ¿considera positivo el uso del método histórico crítico para la interpretación del texto bíblico?						X		X		X		X		

OPINIÓN DE VALIDEZ

Aprobado (X)

Aprobado después de corregir ()

No aprobado ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: DR. ELIAS RODRIGUEZ**DNI:****GRADO ACADÉMICO: DOCTOR EN MINISTERIOS****ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: LIDERAZGO PASTORAL****UNIVERSIDAD DE ORIGEN: GORDON CONWELL THEOLOGICAL SEMINARY**

Firma

Anexo G : Solicitud de autorización



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA ESCUELA DE POS GRADO

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

SOLICITO: AUTORIZACIÓN PARA
DESARROLLO DE INVESTIGACIÓN
CON LOS PASTORES DE LA IGLESIA
DE DIOS DE LA PROFECIA

**OB. RAFAEL ALVINO VARGAS
SUPERVISOR DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA**

Yo, Yerson Henry Salinas Alayo, identificada con DNI N° 32952428, domiciliada en la A.V. Pardo Mx. X Lt. 15 A. P.J. Tres de Octubre, Nuevo Chimbote, estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad Nacional del Santa; me presento ante usted con el debido respeto y expongo:

Que actualmente me encuentro realizando el proyecto de investigación titulado **"PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA - 2022"**, en la modalidad virtual, a través de la plataforma Zoom y Google Forms, dirigido a los pastores de la congregación religiosa en el Perú que usted dirige.

Sin otro particular, esperando poder contar con su colaboración, aprovecho la oportunidad para manifestarle mis más sinceras muestras de respeto y consideración.

Nuevo Chimbote, 11 de abril de 2022.

**Mg. Yerson Henry Salinas Alayo
DNI 32952428**

Anexo H: Respuesta a la solicitud de autorización



IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECÍA

Personería Jurídica 696 R.U.C.: 20200528647
 Av. Elmer Faucett 1620 Bellavista - Callao - Lima Perú
 e-mail: iglesiadedios@Gmail.com ☎ 451-0374 Fax: 451-7452

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Lima, 03 de mayo de 2022.

Solicito a guardar la unidad
 del Espíritu en el vínculo de la paz.

Un cuerpo, y un Espíritu;
 como solo también llamados a
 una misma esperanza de
 vuestra vocación;

Un Señor, una fe, un bautismo,

Un Dios y Padre de todos,
 el cual es sobre todas las cosas,
 y por todas las cosas,
 y en todos vosotros.

Efesios 4:3-6

Mag. Yerson Henry Salinas Alayo
 Investigador de proyecto de tesis a nivel doctoral en la UNS

Es grato dirigirme a usted para comunicar lo siguiente: Que en respuesta al documento enviado se acepta la solicitud en nuestra organización religiosa, para realizar el trabajo de investigación titulado "PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA - 2022", en la modalidad virtual, a través de la plataforma Zoom y Google Forms como se indica en la solicitud presentada.

Sin otro particular me despido de usted reiterando los sentimientos de consideración y estima.

Ob. Rafael Alvino Vargas
 Supervisor Nacional

Anexo I: Propuesta del programa



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE POSGRADO**

**PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO
CRÍTICO EN EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES
DE LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA -
2022**

Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

Nuevo Chimbote, 2022

PROPUESTA

I. TITULO

**PROPUESTA DEL MÉTODO HISTÓRICO CRÍTICO EN EL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PASTORES DE
LA IGLESIA DE DIOS DE LA PROFECIA - 2022**

II. ÁREAS DE LA PROPUESTA

La propuesta comprende el desarrollo de dos áreas:

- 2.1. Académico. A través de su participación en las sesiones de aprendizaje.
- 2.2. Liderazgo. A través del análisis y reflexión de la manera de interpretar el texto bíblico.

III. RESPONSABLE DE LA GESTIÓN DE LA PROPUESTA

El responsable de la propuesta es el investigador, quien realizó el desarrollo de las 10 sesiones de aprendizaje, la aplicación de los instrumentos para el recojo de información (cuestionario pretest – posttest, entrevista), así como el análisis de resultados y propuesta.

IV. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA PROPUESTA

A partir del diagnóstico realizado a los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, se encontró limitaciones en la capacidad crítica para afirmar posiciones dogmáticas, limitado conocimiento hermenéutico para la interpretación de documentos fuentes relacionados con la Biblia.

En tal sentido, la propuesta el método histórico critico permite ampliar el conocimiento del proceso de formación de documentos históricos como el texto bíblico, desde el reconocimiento de la existencia de diversas

fuentes literarias e históricas que complementan el contenido de un texto antiguo, así como la diversidad de géneros literarios que lo conforman.

Por otro lado, el método histórico crítico propone la consideración de pasos hermenéuticos a considerar para la interpretación de fuentes literarias históricas, permitiendo una secuencia lógica y crítica para su interpretación.

Además, el método histórico crítico permite en los investigadores realizar la investigación de documentos antiguos desarrollando el pensamiento crítico.

Finalmente, la propuesta es importante también porque la aplicación del método histórico crítico mejoró el pensamiento crítico de los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, quienes fueron objetos de estudio de la presente investigación.

V. OBJETIVO DE LA PROPUESTA

Sistematizar los procedimientos didácticos mediante la propuesta del método histórico crítico para el desarrollar el pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, 2022

VI. BENEFICIARIOS

La propuesta está dirigida a 50 los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía, de diferentes ciudades del Perú para conocer cómo se desarrolla el pensamiento crítico durante una sesión de aprendizaje.

VII. METODOLOGÍA DEL PROGRAMA

- Conferencia del investigador
- Diálogo, debate y reflexión a partir de temas propuestos
- Trabajo en equipos colaborativos
- Estudio de casos que permitan analizar situaciones relacionadas con el tema de estudio.
- Actividades de aprendizaje desarrollando las capacidades del pensamiento crítico: análisis de información, inferencia de implicancias, propuesta de alternativas de solución y argumento de posición.

VIII. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

N° Sesiones	CONTENIDOS	Metodología de aprendizaje desarrollando las capacidades del pensamiento critico	Duración
01	Definición de términos: Inspiración e inerrancia de las Escrituras.	Analiza información	2 horas
02	El método histórico critico: Presuposiciones ontológicas y epistemológicas.		2 horas
03	Crítica textual: A partir de las fuentes más antiguas posibles, se confronta y valora las diferentes variantes en algunos relatos semejantes.		2 horas
04	El análisis gramático filológico: Estudio de la sintaxis y lenguaje de las fuentes históricas.	Infiere implicancias	2 horas
05	La crítica literaria: Busca establecer las diversas fuentes en las que se basaron los diferentes libros antiguos o de los que se derivan.	Propone alternativas de solución	2 horas
06	La crítica de las formas: Se toman en cuenta la tradición oral.		2 horas
07	La crítica de las tradiciones: Intenta explicar cómo los autores de documentos históricos, adoptaron y adaptaron la información tradicional para la composición del documento, según propósitos específicos.	Argumenta posición	2 horas
08	La crítica de la redacción: Toma en cuenta la posibilidad de que, redactores finales añadieron alguna información al documento fuente, cuando consideraban necesario, además de		2 horas

	organizarlos según sus perspectivas literarias o ideológicas.		
09	El dogma y la crítica textual: Análisis y comparación de la posición dogmática institucional y el contenido de las fuentes históricas bíblicas.		2 horas
10	Conclusiones y propuesta de solución		2 horas

IX. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

9.1. Recursos humanos

- Docente investigador
- 50 pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía
- 03 investigadores invitados

9.2. Recursos materiales

- Plataforma Zoom
- Materiales didácticos digitales
- Textos especializados

X. DURACIÓN: Dos meses

XI. EVALUACIÓN:

La evaluación se realizó al término de cada sesión a través de la presentación de productos académicos, después de trabajar en equipos colaborativos. También se consideró la metacognición dentro del proceso de evaluación.

XII. SESIONES DE APRENDIZAJE



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POS GRADO

PRIMERA SESIÓN

Título: Definición de términos: Inspiración e inerrancia de las Escrituras.

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 30 - 05 - 2022
 1.6. Hora : 8:00 p.m. – 10: 00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. Presentación general del curso “El método histórico critico: desafíos y oportunidades para una interpretación coherente del texto bíblico” y objetivos. Presentación de la metodología a desarrollar durante las 10 sesiones.	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Responden al cuestionario (Pre test) en el Formulario Google. El investigador: Presenta definición de términos clave: Inspiración e inerrancia de las Escrituras. Los participantes revisan dos ejemplos de variantes (variaciones en la redacción de documentos fuente) en el texto bíblico. Analizan información	Cuestionario Lecturas Internet Computadora PPT	90

<p>Los participantes a partir de la información brindada en clase, Analizan las teorías de la inspiración e inerrancia del texto bíblico, según el capítulo 10: La Conservación de la revelación: Inspiración y el capítulo 11 La fiabilidad de la palabra de Dios: Inerrancia, de Erickson, M. (2008) y la Declaración de Fe de la Iglesia de Dios de la Profecía, identifican ideas principales relacionadas con las teorías en mención.</p> <p>Argumentan posición</p> <p>Los participantes comparan las diversas teorías y argumentan la posición oficial de su institución respecto a la inspiración e inerrancia de la Escrituras.</p> <p>Presentan informe de trabajo en equipos colaborativos.</p>	Informe de trabajo en equipos colaborativos	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué piensas de lo que has dicho?</p> <p>¿Cómo te sentiste con lo aprendido?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	20

Referencias bibliográficas

- Erickson, M. (2008). Teología sistemática. Clie
- Iglesia de Dios de la Profecía. Actas de negocios de la 100 Asamblea Internacional 2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: PRIMERA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACION: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TITULO: Definición de términos: Inspiración e inerrancia de las Escrituras.

FECHA: 30 – 05 - 2022

HORA: 8:00 - 10:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después de analizar las teorías de la inspiración e inerrancia de las Escrituras, según el capítulo 10: La Conservación de la revelación: Inspiración y el capítulo 11 La fiabilidad de la palabra de Dios: Inerrancia, de Erickson, M. (2008). Teología sistemática. Clie y la Declaración de Fe de la Iglesia de Dios de la Profecía, **identifica y argumenta** la posición oficial de su institución respecto la Inspiración e inerrancia de la Escrituras.

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ARGUMENTA POSICION	Identifica la posición oficial de su institución respecto a la doctrina de inspiración e inerrancia de las Escrituras y argumenta su posición	Posición oficial de la institución: Argumento:

Metacognición

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Cómo te sentiste con lo aprendido?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA ESCUELA DE POSGRADO

SEGUNDA SESIÓN

Título: El método histórico crítico: Presuposiciones ontológicas y epistemológicas

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 04 – 06 - 2022
 1.6. Hora : 3:00 – 5:00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Reciben el saludo y presentación del investigador.</p> <p>Responden: ¿Qué es una presuposición?, ¿Qué entiendes por ontología y epistemología?</p> <p>El investigador presenta las actividades de aprendizaje a desarrollar en la segunda sesión.</p>	<p>Zoom</p> <p>Internet</p> <p>PPT</p>	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador presenta el tema: El método histórico crítico, presuposiciones ontológicas y epistemológicas.</p> <p>Los participantes, en equipos colaborativos, a partir de la información brindada en clase realizan las siguientes actividades:</p> <p>Analiza información</p> <p>Elaboran un cuadro comparativo de las presuposiciones filosóficas de Baruch Spinoza y de Immanuel Kant.</p> <p>Infiere implicancias</p>	<p>Lecturas</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p> <p>Celular</p>	90

<p>A partir de la diferenciación de las ideas filosóficas Baruch Spinoza y de Immanuel Kant, determinan consecuencias en la interpretación metodológica del texto bíblico.</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar la información brindada en clase relacionada con los argumentos de Baruch Spinoza e Immanuel Kant, el equipo propone tres ideas para defender posición conservadora.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume y argumenta postura respecto a la influencia de las presuposiciones filosóficas en el método histórico crítico.</p> <p>Presentan informe de trabajo en equipos colaborativos</p>	Informe de trabajo en equipos colaborativos	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición</p> <p>¿Qué piensas de lo que has dicho? ¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	20

Referencias bibliográficas

- Alberto Wagner Moll, La religión en la teoría de Baruch Spinoza. Themata, N° 62. 2020
- Alfredo D. Vallota, "Teología y política de la excomuni3n en Spinoza", Episteme, vol. 36, no.2, 2016
- Calvo, R. (2015). La idea de Dios seg3n Kant (tesis). Universidad nacional de educaci3n a distancia.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: SEGUNDA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: El método histórico crítico: Presuposiciones ontológicas y epistemológicas

FECHA: 04 – 06 - 2022

HORA: 3:00 - 5:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS	
		Baruch Spinoza	Immanuel Kant
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	A partir de la exposición realizada en clase, elabora un cuadro comparativo de las presuposiciones filosóficas de Baruch Spinoza y de Immanuel Kant.		
INFERIR IMPLICANCIAS	A partir de la diferenciación de las ideas filosóficas Baruch Spinoza y de Immanuel Kant, determinan consecuencias en la interpretación metodológica del texto bíblico.	¿Cuáles son las consecuencias de las presuposiciones filosóficas en la interpretación del texto bíblico?	
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar la exposición realizada en clase y los argumentos de Baruch	Baruch Spinoza:	

	Spinoza e Immanuel Kant, el equipo propone tres ideas para defender posición conservadora.	Immanuel Kant: Propone tres ideas para defender la posición conservadora, ante las presuposiciones filosóficas mencionadas:
ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto a la influencia de las presuposiciones filosóficas en el método histórico crítico.	Postura respecto a las presuposiciones filosóficas en el método histórico crítico:

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

TERCERA SESIÓN

Título: La crítica textual

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
- 1.2. Modalidad : Virtual
- 1.3. Participantes : 50 pastores
- 1.4. Duración : 120 minutos
- 1.5. Fecha : 06 - 06 - 2022
- 1.6. Hora : 08:00 – 10:00 a.m.
- 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Reciben el saludo del investigador.</p> <p>Responden: ¿Conoces alguna información sobre documentos históricos relacionadas con la Biblia? ¿Qué entienden por crítica textual?</p> <p>El investigador presenta las actividades de aprendizaje a desarrollar en la tercera sesión.</p>	<p>Zoom</p> <p>PPT</p> <p>Internet</p>	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador presenta el tema: La crítica textual.</p> <p>Los participantes, en equipos colaborativos, a partir de la información brindada en clase realizan las siguientes actividades:</p> <p>Analiza información</p> <p>A partir de la siguiente información relacionada con fuentes históricas bíblicas: “16:8 Los mss. más antiguos y otros</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Lecturas</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p>	

<p>testimonios de la antigüedad no incluyen Mr 16:9-20. En lugar de este pasaje, algunos mss. incluyen una conclusión más breve”, relacionada con el capítulo 16 del evangelio de Marcos, identifican la situación problemática del versículo 9 al 20.</p> <p>Infiere implicancias</p> <p>A partir de la identificación de la problemática de las fuentes históricas observada en el evangelio de Marcos 16: 9-20, explican las posibles consecuencias de interpretación en su praxis dogmática.</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar sobre la problemática en Marcos 16: 9 -10 elaboran una explicación coherente de la variante textual que existe en las fuentes históricas del texto bíblico.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto a las variantes que existe en los documentos históricos fuente del texto bíblico y su relación con la doctrina de la inspiración y la inerrancia. Presentan informe de trabajo en equipos colaborativos.</p>	<p>https://www.biblegateway.com/passage/?search=marcos+16&version=NVI</p> <p>Informe de trabajo en equipos colaborativos</p>	90
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición</p> <p>¿Qué piensas de lo que has dicho?</p> <p>¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	20

Referencias bibliográficas

- <https://www.biblegateway.com/passage/?search=marcos+16&version=NVI>
- Gloor, D. (2016). *El método histórico crítico*. Editorial SEBILA.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: TERCERA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: La crítica textual

FECHA: 06 – 06 - 2022

HORA: 8:00 - 10:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	<p>A partir de la exposición realizada en clase y el análisis del capítulo 16 de Marcos, identifican la situación problemática del versículo 9-20.</p> <p>Analiza la siguiente información:</p> <p><u>16:8</u> Los mss. más antiguos y otros testimonios de la antigüedad no incluyen <u>Mr 16:9-20</u>. En lugar de este pasaje, algunos mss. incluyen una conclusión más breve.</p> <p>https://www.biblegateway.com/passage/?search=marcos+16&version=NVI</p>	Explican la situación problemática del texto.
INFERIR IMPLICANCIAS	A partir de la identificación de la problemática analizada en Marcos 16: 9-20, explican las posibles consecuencias de interpretación en su praxis dogmática.	Explican posibles consecuencias:

PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar sobre la problemática en Marcos 16: 9 -10 elabora una explicación coherente de la variante textual.	Proponen alternativa coherente:
ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto a las variantes del texto bíblico y su relación con la inspiración y la inerrancia.	Postura de equipo colaborativo:

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

CUARTA SESIÓN

Título: El análisis gramático-filológico en el texto bíblico

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 11 – 06 - 2022
 1.6. Hora : 03:00 – 05:00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Reciben el saludo y presentación del investigador.</p> <p>Responden: ¿Conocen alguna información sobre documentos históricos relacionadas con la Biblia? ¿Qué entienden por crítica textual?</p> <p>El investigador presenta las actividades de aprendizaje a desarrollar en la cuarta sesión.</p>	<p>Zoom</p> <p>PPT</p> <p>Internet</p>	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador presenta el tema El análisis gramático-filológico en el texto bíblico</p> <p>Los participantes, en equipos colaborativos, a partir del análisis gramático - filológico de 2 Timoteo 3:16, realizan las siguientes actividades:</p> <p>Analiza información</p> <p>Identifica las ideas principales de 2 Timoteo 3:16</p>	<p>Lecturas de textos especializado</p>	

<p>Infiere implicancias Responden a la siguiente pregunta ¿Cuáles son los antecedentes que determinan la estructura sintáctica de 2 Timoteo 3:16?</p> <p>Propone alternativas de solución Responden la siguiente pregunta ¿Qué hacer ante el anacronismo y desuso semántico en la interpretación 2 Timoteo 3:16?</p> <p>Argumenta posición Responden la siguiente pregunta ¿Cuál es su posición frente a la importancia y necesidad de realizar el estudio filológico y gramatical del texto bíblico?</p>	<p>Internet Computadora PPT Informe de trabajo en equipos colaborativos</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué piensas de lo que has dicho? ¿Cómo te sentiste con lo aprendido?</p>	<p>Ficha de Metacognición Internet Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias bibliográficas

- Ramsay, R.B. (2005). *Griego como herramienta exegética*. Universidad Flet.
- Sociedad Bíblica de América. (1960). Biblia Reina-Valera 1960



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: CUARTA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: El análisis gramático-filológico en el texto bíblico

FECHA: 11 – 06 - 2022

HORA: 3:00 - 5:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después de analizar 2 Timoteo 3:16 realiza las siguientes actividades en equipo colaborativo.

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	Identifica las ideas principales del texto: De acuerdo al texto analizado: ¿Cuáles son las dos ideas principales en el texto?	Ideas principales del texto
INFERIR IMPLICANCIAS	Establece correspondencia. ¿Cuáles son los antecedentes que determinan esta estructura (sintaxis) en el texto?	Antecedentes que determinan la estructura del texto
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Propone una alternativa de solución frente a la siguiente situación ¿Qué hacer ante el anacronismo y desuso semántico en la interpretación del texto bíblico?	Propuesta de alternativa de solución

ARGUMENTA POSICIÓN	¿Cuál es su posición frente a la importancia y necesidad que presenta el estudio filológico y gramatical del texto bíblico?	Posición frente a la importancia y necesidad del estudio filológico y gramatical.
-----------------------	---	---

Metacognición

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Cómo te sentiste con lo aprendido?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

QUINTA SESIÓN

Título: La crítica literaria

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
- 1.2. Modalidad : Virtual
- 1.3. Participantes : 50 pastores
- 1.4. Duración : 120 minutos
- 1.5. Fecha : 18 – 06 - 2022
- 1.6. Hora : 3:00 - 5: 00 p.m.
- 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. Los participantes responden a la siguiente pregunta ¿Qué es la crítica literaria?, ¿Qué entienden por género literario?	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
El investigador presenta el tema la crítica literaria, enfatizando ideas generales, los criterios para encontrar fuentes literarias, el estilo literario en el A.T. y N.T., las teorías de las fuentes del A.T. y N.T. Posteriormente realizan las siguientes actividades: Analiza información		

<p>A partir de la exposición realizada en clase, analiza los siguientes textos y establece diferencias en el relato de Gén. 7:2 y 7:9,15.</p> <p>Infiere implicancias</p> <p>Después de analizar los textos de 1 R. 14:19, 29, Jud. 9, 14 responde: ¿Por qué las fuentes citadas en el texto bíblico no son parte del canon bíblico occidental?</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar los textos anteriores, el equipo propone alternativas de cómo explicar las características (elementos, uso de fuentes y estilo literario) literarias del texto.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto al aporte de la crítica literaria.</p>	<p>Lecturas de textos especializados</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p> <p>Informe de trabajo en equipos colaborativos</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición:</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué piensas de lo que has dicho?</p> <p>¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias bibliográficas

- Gloor, D. (2016). *El método histórico crítico*. Editorial SEBILA.
- Sociedad Bíblica de América. (1960). Biblia Reina-Valera 1960.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: QUINTA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: La crítica literaria

FECHA: 18 – 06 - 2022

HORA: 3:00 - 5:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	<p>A partir de la exposición realizada en clase, analiza los siguientes textos y establecen diferencia en el relato.</p> <p><i>“De todos los animales puros, lleva siete machos y siete hembras; pero de los impuros, solo un macho y una hembra”.</i> (Gn. 7:2)</p> <p><i>“Entraron con Noé por parejas, el macho y su hembra, tal como Dios se lo había mandado...Así entraron en el arca con Noé parejas de todos los seres vivientes”.</i> (Gn. 7:9, 15)</p>	<p>Establecer diferencias en el relato:</p>
INFERIR IMPLICANCIAS	<p>Después de analizar los siguientes textos, responde: ¿Por qué las fuentes citadas no son parte del canon bíblico occidental?</p> <p><i>“Los demás hechos de Jeroboam, las guerras que hizo, y cómo reinó, todo está</i></p>	<p>Explica posibles criterios para determinar el canon en la historia judía y cristiana:</p>

	<p>escrito en el libro de <u>las historias de los reyes de Israel</u>“(1 R. 14:19)</p> <p>“Los demás hechos de Roboam, y todo lo que hizo, ¿no está escrito en <u>las crónicas de los reyes de Judá</u>?”(1 R. 14:29)</p> <p>“Pero cuando el arcángel Miguel contendía con el diablo, disputando con él por el cuerpo de Moisés, no se atrevió a proferir juicio de maldición contra él, sino que dijo: El Señor te reprenda”. (Judas 9 – información obtenida del <u>Testamento (o Asunción) de Moisés</u>)</p> <p>“De estos también profetizó <u>Enoc</u>, séptimo desde Adán, diciendo: He aquí, vino el Señor con sus santas decenas de millares (Judas 14 – <u>Información obtenida del libro apócrifo de Enoc</u> 1:9).</p>	
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar los textos anteriores, en equipo deben proponer alternativas de cómo explicar las características (elementos, uso de fuentes y estilo literario) literarias del texto.	Propone alternativas para explicar las características literarias del texto:
ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo debe asumir postura respecto al aporte de la crítica literaria.	Argumenta posición asumida en equipo:

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

SEXTA SESIÓN

Título: La crítica de las formas

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 20 – 06 - 2022
 1.6. Hora : 8:00 – 10:00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. El investigador responde a las siguientes preguntas ¿Qué entiendes por crítica de las formas?	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
El investigador presenta el tema la crítica de las formas, enfatizando los siguientes aspectos: Representantes de la crítica de las formas, ¿Qué es la crítica de las formas?, el significado del Sitz im leben. Analizan el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=JJTmUDb5dHI , el caso de las perícopas y los límites de la crítica de las formas. Luego realizan las siguientes actividades: Análisis de información		

<p>A partir de la exposición realizada en clase y el análisis de la lectura 01 el grupo responde: ¿Qué entienden por Sitz im Leben? ¿Cuál es su importancia para la interpretación de un texto bíblico?</p> <p>Infiere implicancias</p> <p>Después de analizar el texto Mr 2:13 – 17, establece la correspondencia entre el texto analizado y el Sitz im Leben.</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar en equipo la información obtenida en clase, responden ¿Cómo analizarías el texto bíblico desde la crítica de las formas?</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto al tema desarrollado en clase y el siguiente argumento: “Tanto Dibelius como Bultmann pensaban que la Iglesia primitiva tuvo un papel muy importante no solamente en la transmisión sino también en la composición de las formas orales.” (Gloor, 2016, p. 55).</p>	<p>Video Lecturas de textos especializados Internet Computadora PPT</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición</p> <p>Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué piensas de lo que has dicho? ¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?</p>	<p>Ficha de Metacognición Internet Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias bibliográficas

- Ariel. L. (2017). El método de la crítica del género en el Antiguo Testamento. Historia de su desarrollo. *RevBib.* (79). 43-58. Pontificia universidad católica de Buenos Aires.

- De Wit, H. (2017). *En la dispersión el texto es patria*. Universidad Bíblica Latinoamericana.
- Gloor, D. (2016). *Método histórico crítico*. Sebila
- Martos, A. (2011). *El método de la Historia de las formas: Hermann Gunkel y las leyendas de la Biblia*. Universidad Extremadura
- Molano, H, (2008). *El método histórico crítico*. Universidad Javeriana de teología
- Martínez, J. (s.f.). *La crítica de las formas y sus efectos en el pensamiento cristiano moderno*. Semilla bíblica
- Simian-Yofre, H. (2001). *Metodología del Antiguo Testamento*. Salamanca
- Zimmermann, H. (1969). *Los métodos histórico crítico*. Autores cristianos



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: SEXTA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: La crítica de las formas

FECHA: 20 – 06 - 2022

HORA: 8:00 - 10:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	A partir de la exposición realizada en clase y el análisis de la lectura 01 el grupo responde: ¿Qué entienden por Sitz im Leben? ¿Cuál es su importancia para la interpretación de un texto bíblico?	Responden de manera coherente:
INFERIR IMPLICANCIAS	Después de analizar el texto Mr 2:13 – 17, establece la correspondencia entre el texto y el Sitz im Leben	Establecer correspondencia:
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar en equipo la información obtenida en clase, responde ¿Cómo analizarías el texto bíblico desde la crítica de las formas?	Responden de manera coherente:

<p>ARGUMENTA POSICIÓN</p>	<p>El equipo debe asumir postura respecto al tema desarrollado en clase y el siguiente argumento:</p> <p>“Tanto Dibelius como Bultmann pensaban que la Iglesia primitiva tuvo un papel muy importante no solamente en la transmisión sino también en la composición de las formas orales.” (Gloor, 2016, p. 55).</p>	<p>Asumen posición crítica:</p>
-------------------------------	--	---------------------------------

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué piensas de lo que has dicho?

¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo?

LECTURA 01

“Fue Gunkel quien introdujo la noción de Sitz im Leben (literalmente: ‘lugar en la vida’) de los textos bíblicos. “Esta expresión... significa que todo texto está arraigado originariamente en una situación de comunicación precisa, y en un contexto sociológico particular, situación que se refleja en la forma particular del texto en cuestión.” Por ello se le considera uno de los fundadores del método exegético llamado ‘historia de las formas’. Gunkel distinguió entre prosa y poesía. La prosa incluye mitos, leyendas y relatos históricos; la poesía incluye proverbios, oráculos proféticos, himnos y salmos. Sin embargo, se comentaba que el contexto sociológico (Sitz im Leben) no se podía determinar únicamente a partir del género literario. El exégeta necesita otros métodos como la arqueología, la antropología y la sociología para aclarar el contexto sociológico de los textos, independientemente del género literario en el que estos textos se presenten.” (Gloor, 2016, p. 35).

La crítica de las formas literarias²

¿En qué se distingue la Crítica de las Formas literarias de la crítica histórica? La Crítica de las Formas, también llamada Historia de las Formas (Formgeschichte), se ocupa de la pregunta si en el texto es posible discernir una forma literaria fija y de qué ambiente de la vida social proviene. En la Crítica de las Formas se destacan dos conceptos claves: forma literaria y lugar social. El presupuesto básico de Gunkel era, que, especialmente en literatura como la bíblica, textos literarios muchas veces poseen una forma literaria que los vincula con cierto lugar de procedencia. Salmos, poemas, el saludo, la despedida, la carta, instrucciones para la guerra, leyes, enigmas, parábolas, historias, mitos, — todos tienen su forma específica que los distingue de otros.

Es posible distinguir en textos literarios aspectos específicos y aspectos que tienen que ver con algo más general. Lo primero está relacionado con el trozo literario propiamente tal, su peculiaridad literaria. Lo segundo, lo general, se llama género literario, y es una clase, una categoría según la cual se puede clasificar aquel trozo literario.

El análisis de textos desde el punto de vista de su forma literaria tiene su particularidad. Una vez descubierta cierta forma literaria fija, es posible definir la vinculación entre sus rasgos literarios y su función en la vida social. O sea, forma y contenido están relacionados, si bien no tan estrechamente como algunos críticos presuponen. Un texto hecho para uso público — por ejemplo, una proclamación profética — tiene otra forma que una determinación legal, por tener otra función. Gunkel define género de la siguiente manera: Género ocurre donde podemos constatar que ciertos pensamientos fueron pronunciados en cierta forma durante cierta ocasión.

La crítica de las formas se interesa por la relación entre texto y su función en la vida popular. Es por eso que la crítica de las formas no restringe su análisis a la etapa netamente literaria de un texto, sino quiere considerar también cómo ha funcionado en la tradición oral. ¿Dónde nació el texto, dónde tuvo su situación vital (Sitz im

² Información obtenida de Wit, H. (2017). En la dispersión el texto es patria. Universidad bíblica latinoamericana, p. 66.

Leben), cómo funcionó, cuál fue su impacto en la comunidad? Aquellas son preguntas importantes, pues, conocimiento del lugar social donde nació un texto puede ayudar al intérprete a comprender el mensaje o contenido del texto. Para entender la importancia de la crítica de las formas es bueno recordar que entre el mundo actual y sus formas y convenciones literarias y las del mundo del Cercano Oriente Antiguo hay una muy profunda diferencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

SÉPTIMA SESIÓN

Título: La crítica de las tradiciones

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
- 1.2. Modalidad : Virtual
- 1.3. Participantes : 50 pastores
- 1.4. Duración : 120 minutos
- 1.5. Fecha : 25 – 06 - 2022
- 1.6. Hora : 3:00 - 6:00 p.m.
- 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. Los participantes responden a las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por tradición?, ¿Qué entiendes por crítica de las tradiciones?	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador realiza la presentación del tema: ¿Qué es una tradición?, la crítica de la tradición, la tradición en el A.T. y la tradición en el N.T. Luego los participantes realizan las siguientes actividades:</p> <p>Análisis de información</p> <p>A partir de la exposición realizada en clase y el análisis de los pasajes Marcos 6: 45 – 52, Mateo 14: 22 – 33 y Juan 6:16 – 21; Identifica la expresión central de la narración y diferencia del marco literario.</p>		

<p>Infiere implicancias</p> <p>Después de analizar el Génesis 6, 8 Y algunos fragmentos del poema de Gilgamesh, establece posible influencia literaria babilónica y diferencias con la narración bíblica.</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar en equipo la información obtenida en clase, proponen ideas significativas para explicar la relación del contenido de los textos bíblicos de estudio con la cultura de su época.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto al uso de la crítica de las tradiciones en la interpretación de fuentes bíblicas.</p>	<p>Lecturas de textos especializados</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición:</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué detalles pueden aportar a su respuesta?</p> <p>¿Qué problemas o dificultades encuentran?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias Bibliográficas

- Gloor, D. (2016). *El método histórico crítico*. Editorial SEBILA.
- La leyenda de Gilgamesh

http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/_docs/Gilgamesh.pdf

f



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: SÉPTIMA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: La crítica de las tradiciones

FECHA: 25 – 06 - 2022

HORA: 3:00 - 5:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	A partir de la exposición realizada en clase y el análisis de los pasajes Marcos 6: 45 – 52, Mateo 14: 22 – 33 y Juan 6:16 – 21; Identifica la expresión central de la narración y diferencia el marco literario.	Identifican la expresión central de la narración y diferencia el marco literario:
INFERIR IMPLICANCIAS	Después de analizar el Genesis 6, 8 Y algunos fragmentos del poema de Gilgamesh, establece posible influencia literaria babilónica y diferencias con la narración bíblica.	Establecen posible influencia y diferencias en la narración:
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar en equipo la información obtenida en clase, proponen ideas significativas para explicar la relación del contenido de los textos bíblicos de estudio con la cultura de su época.	Proponen ideas significativas para explicar el “dialogo” del texto con la cultura de su época:

ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto al uso de la Crítica de las tradiciones en la interpretación de fuentes bíblicas.	Argumenta posición:
-----------------------	--	---------------------

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué detalles pueden aportar a su respuesta?

¿Qué problemas o dificultades encuentran?

ANEXO

Actividad 01: Análisis de información

Marcos 6: 45 - 52	Mateo 14: 22 - 33	Juan 6:16 - 21
<p>45 En seguida Jesús hizo que sus discípulos subieran a la barca y se le adelantaran al otro lado, a Betsaida, mientras él despedía a la multitud.</p> <p>46 Cuando se despidió, fue a la montaña para orar.</p> <p>47 Al anochecer, la barca se hallaba en medio del lago, y Jesús estaba en tierra solo.</p> <p>48 En la madrugada,^[n] vio que los discípulos hacían grandes esfuerzos para remar, pues tenían el viento en contra. Se acercó a ellos caminando sobre el lago, e iba a pasarlos de largo.</p>	<p>22 En seguida Jesús hizo que los discípulos subieran a la barca y se le adelantaran al otro lado mientras él despedía a la multitud.</p> <p>23 Después de despedir a la gente, subió a la montaña para orar a solas. Al anochecer, estaba allí él solo,</p> <p>24 y la barca ya estaba bastante lejos^[v] de la tierra, zarandeada por las olas, porque el viento le era contrario.</p> <p>25 En la madrugada,^[z] Jesús se acercó a ellos caminando sobre el lago.</p> <p>26 Cuando los discípulos lo vieron caminando sobre el agua, quedaron aterrados. —¡Es un fantasma! —gritaron de miedo.</p>	<p>16 Cuando ya anochecía, sus discípulos bajaron al lago</p> <p>17 y subieron a una barca, y comenzaron a cruzar el lago en dirección a Capernaúm. Para entonces ya había oscurecido, y Jesús todavía no se les había unido.</p> <p>18 Por causa del fuerte viento que soplaba, el lago estaba picado.</p> <p>19 Habrían remado unos cinco o seis kilómetros cuando vieron que Jesús se acercaba a la barca,</p>

<p>49 Los discípulos, al verlo caminar sobre el agua, creyeron que era un fantasma y se pusieron a gritar,</p> <p>50 llenos de miedo por lo que veían. Pero él habló en seguida con ellos y les dijo: «¡Cálmense! Soy yo. No tengan miedo.»</p> <p>51 Subió entonces a la barca con ellos, y el viento se calmó. Estaban sumamente asombrados,</p> <p>52 porque tenían la mente embotada y no habían comprendido lo de los panes</p>	<p>27 Pero Jesús les dijo en seguida: —¡Cálmense! Soy yo. No tengan miedo.</p> <p>28 —Señor, si eres tú —respondió Pedro—, mándame que vaya a ti sobre el agua.</p> <p>29 —Ven —dijo Jesús. Pedro bajó de la barca y caminó sobre el agua en dirección a Jesús.</p> <p>30 Pero al sentir el viento fuerte, tuvo miedo y comenzó a hundirse. Entonces gritó: — ¡Señor, sálvame!</p> <p>31 En seguida Jesús le tendió la mano y, sujetándolo, lo reprendió: —¡Hombre de poca fe! ¿Por qué dudaste?</p> <p>32 Cuando subieron a la barca, se calmó el viento.</p> <p>33 Y los que estaban en la barca lo adoraron diciendo: — Verdaderamente tú eres el Hijo de Dios.</p>	<p>caminando sobre el agua, y se asustaron.</p> <p>20 Pero él les dijo: «No tengan miedo, que soy yo.»</p> <p>21 Así que se dispusieron a recibirlo a bordo, y en seguida la barca llegó a la orilla adonde se dirigían.</p>
--	--	--

Actividad 02: Inferir implicancias entre el relato del diluvio y el poema de Gilgamesh.

GÉNESIS	EPOPEYA DE GILGAMESH (Tablilla XI) ³
<p>Gén 6:14 Hazte un arca de madera de gofer; harás aposentos en el arca, y la calafatearás con brea por dentro y por fuera.</p> <p>Gén 6:15 Y de esta manera la harás: de trescientos codos la longitud del arca, de</p>	<p>- ¡Demuele (esta) casa, con los materiales construye una barca! Renuncia a las posesiones, busca la vida. ¡Desiste de bienes (mundanales) y mantén el alma viva! Salva la simiente de todos los vivientes.</p>

³ <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/docs/Gilgamesh.pdf>

cincuenta codos su anchura, y de treinta codos su altura.

Gén 6:18 Mas estableceré mi pacto contigo, y entrarás en el arca tú, tus hijos, tu mujer, y las mujeres de tus hijos contigo.

Gén 6:19 Y de todo lo que vive, de toda carne, dos de cada especie meterás en el arca, para que tengan vida contigo; macho y hembra serán.

Gén 6:20 De las aves según su especie, y de las bestias según su especie, de todo reptil de la tierra según su especie, dos de cada especie entrarán contigo, para que tengan vida.

Gén 7:7 Y por causa de las aguas del diluvio entró Noé al arca, y con él sus hijos, su mujer, y las mujeres de sus hijos.

Gén 7:8 De los animales limpios, y de los animales que no eran limpios, y de las aves, y de todo lo que se arrastra sobre la tierra,

Gén 7:13 En este mismo día entraron Noé, y Sem, Cam y Jafet hijos de Noé, la mujer de Noé, y las tres mujeres de sus hijos, con él en el arca;

Gén 7:14 ellos, y todos los animales silvestres según sus especies, y todos los animales domesticados según sus especies, y todo reptil que se arrastra sobre la tierra según su especie, y toda ave según su especie, y todo pájaro de toda especie.

Gén 7:15 Vinieron, pues, con Noé al arca, de dos en dos de toda carne en que había espíritu de vida.

El barco que construirás, Sus dimensiones habrá que medir. Igual será su largo y su ancho. Como el Apsu lo techarás".

- Los pequeños [llevaban brea, Al paso que los grandes transportaban [el resto] de lo necesario. Al quinto día tendí su maderamen. Un acre (entero) era el espacio de su suelo, Diez docenas de codos la altura de cada pared, Diez docenas de codos cada borde del cuadrado puentel. Preparé los contornos (y) lo ensamblé. Lo proveí de seis puentes, Dividiéndolo (así) en siete partes. El plano de su piso dividí en nueve partes. Clavé desagüaderos en él. Me procuré pértigas y acopié suministros. Seis (medidas) "sar" de betún eché en el horno, Tres "sar" de asfalto [también] eché en el interior, Tres "sar" de aceite los portadores de cestas transportaron, Aparte de un "sar" de aceite que la calafateadura consumió, Y los dos "sar" de aceite [que] el barquero estibó.

- [Cuanto tenía] cargué en él: Cuanta plata tenía cargué en él; Cuanto oro [tenía] cargué en él; Cuantos seres vivos tenía [cargué] en él. Toda mi familia y parentela hice subir al barco. Las bestias de los campos, las salvajes criaturas de los campos. Todos los artesanos hice subir a bordo. Samas me había fijado un tiempo.

- Seis días y [seis] noches Sopla el viento del diluvio, mientras la tormenta del sur barre la tierra. Al llegar al séptimo día, La tormenta del sur (transportadora) del diluvio amainó en la batalla, Que había reñido como un ejército El mar se aquietó, la

Gén 7:16 Y los que vinieron, macho y hembra de toda carne vinieron, como le había mandado Dios; y Jehová le cerró la puerta.

Gén 8:4 Y reposó el arca en el mes séptimo, a los diecisiete días del mes, sobre los montes de Ararat.

Gén 8:7 y envió un cuervo, el cual salió, y estuvo yendo y volviendo hasta que las aguas se secaron sobre la tierra.

Gén 8:8 Envío también de sí una paloma, para ver si las aguas se habían retirado de sobre la faz de la tierra.

Gén 8:9 Y no halló la paloma donde sentar la planta de su pie, y volvió a él al arca, porque las aguas estaban aún sobre la faz de toda la tierra. Entonces él extendió su mano, y tomándola, la hizo entrar consigo en el arca.

Gén 8:10 Esperó aún otros siete días, y volvió a enviar la paloma fuera del arca.

Gén 8:19 Todos los animales, y todo reptil y toda ave, todo lo que se mueve sobre la tierra según sus especies, salieron del arca.

Gén 8:20 Y edificó Noé un altar a Jehová, y tomó de todo animal limpio y de toda ave limpia, y ofreció holocausto en el altar.

Gén 8:21 Y percibió Jehová olor grato; y dijo Jehová en su corazón: No volveré más a maldecir la tierra por causa del hombre; porque el intento del corazón del hombre es malo desde su juventud; ni volveré más a destruir todo ser viviente, como he hecho.

tempestad se apaciguó, el diluvio cesó.

Contemplé el tiempo: la calma se había establecido, Y toda la humanidad había vuelto a la arcilla. El paisaje era llano como un tejado chato. Abrí una escotilla y la luz hirió mi rostro. Inclinéme muy bajo, sentéme y lloré, Deslizándose las lágrimas por mi cara.

- En el Monte Nisir el barco se detuvo.

- Un quinto y un sexto (día), el Monte Nisir mantuvo sujeta la nave, Impidiéndole el movimiento. Al llegar el séptimo día, Envié y solté una paloma. La paloma se fue, pero regresó. Puesto que no había descansadero visible, volvió. Entonces envié y solté una golondrina. La golondrina se fue, pero regresó. Puesto que no había descansadero visible, volvió. Después envié y solté un cuervo.

- Vertí una libación en la cima del monte.

Siete y siete vasijas cultuales preparé, Sobre sus trípodes amontoné caña, cedro y mirto. Los dioses olieron el sabor. Los dioses olieron el dulce sabor, Los dioses se apiñaron como moscas en torno al sacrificante.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

OCTAVA SESIÓN

Título: La crítica de la redacción

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 27 – 06 - 2022
 1.6. Hora : 8:00 – 10: 00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por redacción?, ¿Qué entiendes por crítica de la redacción?	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador realiza la presentación del tema: Principales métodos de investigación hermenéutica, la crítica de la redacción, métodos de interpretación. Los participantes realizan las siguientes actividades:</p> <p>Análisis de información</p> <p>A partir de la exposición realizada en clase, identifica el contexto literario y la problemática de interpretación teológica entre los siguientes textos: Os. 11:1 con Mt. 2:15; Is. 7:14 con Mt. 1:23.</p>		

<p>Infiere implicancias</p> <p>Después de analizar los siguientes textos Os. 11:1; Mt. 2:15; Is. 7:14 y Mt. 1:23, responde: ¿Por qué el redactor del evangelio de Mateo no considera el contexto literario de Oseas?, ¿Por qué el redactor del evangelio de Mateo no considera el contexto literario de Isaías?</p> <p>Propone alternativas de solución</p> <p>Después de socializar la exposición presentada en clase, el equipo propone alternativas de cómo explicar la crítica de la redacción.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto al aporte de la crítica redacción en la elaboración de fuentes bíblicas.</p>	<p>Lecturas de bibliografía especializada</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición:</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué piensas de lo que has dicho?</p> <p>¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo con lo que has dicho?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias Bibliográficas

- Gilliland, Maegan C.M (2014). *Redaction Criticism, New Testament*. En Diccionario Bíblico Lexham, editado por John D. Barry y Lazarus Wentz. Lexham Press.
- Erickson, M. (2008). *Teología sistemática*. Editado por Jonatán Haley. Colección Teológica Contemporánea. Clie.
- Strauss, M. (2017). *Marcos*. 1a edición. Comentario exegético-práctico del Nuevo Testamento. Andamio
- Melgares, J. 2009. *Uso del Antiguo Testamento en el Nuevo: Asuntos generales*. Kairós 45: Julio–Diciembre
- Fanning, D. (2012). *Hermenéutica: Las reglas de la interpretación bíblica*. Branches Publications



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: OCTAVA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: La crítica de la redacción

FECHA: 27 – 06 - 2022

HORA: 8:00 - 10:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información sustentada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS	
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	A partir de la exposición realizada en clase, identifica el contexto literario y la problemática de interpretación teológica entre los siguientes textos: Os. 11:1 con Mt. 2:15; Is. 7:14 con Mt. 1:23	Identifiquen contexto literario de Oseas: - Identifiquen contexto literario de Mateo: - Identifiquen la problemática de interpretación teológica:	Identifiquen contexto literario de Isaías: - Identifiquen contexto literario de Mateo: - Identifiquen la problemática de interpretación teológica:
INFERIR IMPLICANCIAS	Después de analizar los siguientes textos Os. 11:1; Mt. 2:15; Is. 7:14 y Mt. 1:23, responde:	Establece correspondencia Os. 11:1 con Mt. 2:15	Establece correspondencia Is. 7:14 con Mt. 1:23

	<p>- ¿Por qué el redactor del evangelio de Mateo no considera el contexto literario de Oseas?</p> <p>- ¿Por qué el redactor del evangelio de Mateo no considera el contexto literario de Isaías?</p>	-	
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar la exposición presentada en clase, el equipo propone alternativas de cómo explicar la crítica de la redacción.	Propone alternativas para explicar la crítica de la redacción.	
ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto al aporte de la crítica redacción en la elaboración de fuentes bíblicas.	Argumenta posición asumida en equipo	

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué piensas de lo que has dicho?
2. ¿Hasta qué punto estás de acuerdo o en desacuerdo con lo que has dicho?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

NOVENA SESIÓN

Título: El dogma y el método histórico crítico

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 02 – 07 - 2022
 1.6. Hora : 03:00 - 5:00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación del investigador. El investigador realiza las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por dogma?, ¿Qué entienden por método histórico crítico?	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
El investigador realiza la introducción al tema: el dogma y el método histórico crítico. Establece ideas relevantes relacionadas con el dogma, doctrina, la crítica textual, el análisis gramático – filológico, la crítica literaria, la crítica de la tradición, la crítica de la redacción, la tradición teológica. El investigador invita al Dr. Samuel Pagan (traductor bíblico) para su ponencia sobre el método histórico crítico. Los participantes desarrollan las siguientes actividades:		

<p>Análisis de información</p> <p>Después de analizar los documentos que contienen la apreciación de los líderes (Elías Vidal, Benjamín Feliz y Elías Rodríguez) respecto a la forma de establecer un dogma en la Iglesia de Dios de la Profecía y del método histórico crítico, los participantes:</p> <p>Identifican las ideas principales de los documentos.</p> <p>Identifican la situación problemática al hacer la comparación de la apreciación de los líderes mencionados.</p> <p>Infieren implicancias</p> <p>El equipo plantea consecuencias en la asimilación de posturas dogmáticas en relación con la información analizada.</p> <p>Proponen alternativas de solución</p> <p>Después de socializar la exposición presentada en clase y los documentos analizados, el equipo propone alternativas respecto a la forma de establecer la doctrina de la inspiración y la inerrancia del texto bíblico.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto a la forma de establecer doctrina en la institución y el posible aporte del método histórico crítico.</p>	<p>Lecturas de documentos institucionales</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p>	<p>90</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición:</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué ideas tienen más sentido para ti? ¿por qué?</p> <p>¿Cuál considera que es el propósito de analizar estos documentos?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	<p>20</p>

Referencias Bibliográficas

- Gloor, D. (2016). *El método histórico crítico*. Editorial SEBILA
- Real Academia Española <https://dle.rae.es/doctrina?m=form>
-



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: NOVENA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: El dogma y el método histórico crítico

FECHA: 02 – 07 - 2022

HORA: 3:00 - 5:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información brindada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	Después de analizar los documentos que contienen la apreciación de los líderes (Elías Vidal, Benjamín Feliz y Elías Rodríguez) respecto a la forma de establecer un dogma y del método histórico crítico, el equipo: Identifica las ideas principales de los documentos Identifica la situación problemática al hacer la comparación de la apreciación de los líderes mencionados.	Identifica ideas principales Identifica la situación problemática
INFERIR IMPLICANCIAS	El equipo plantea consecuencias en la asimilación de posturas dogmáticas en relación con la información analizada.	Plantea consecuencias

PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de socializar la exposición presentada en clase y los documentos analizados, el equipo propone alternativas respecto a la forma de establecer la doctrina de la inspiración y la inerrancia del texto bíblico.	Propone alternativas.
ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto a la forma de establecer doctrina en la institución y el posible aporte del método histórico crítico.	Argumenta posición asumida en equipo

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

¿Qué ideas tienen más sentido para ti? ¿por qué?

¿Cuál considera que es el propósito de analizar estos documentos?



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

DÉCIMA SESIÓN

Título: Conclusiones y propuesta de solución

I) DATOS GENERALES

- 1.1. Organización : Iglesia de Dios de la Profecía
 1.2. Modalidad : Virtual
 1.3. Participantes : 50 pastores
 1.4. Duración : 120 minutos
 1.5. Fecha : 04 – 07 - 2022
 1.6. Hora : 8:00 – 10:00 p.m.
 1.7. Docente / Aplicador : Mag. Yerson Henry Salinas Alayo

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
Reciben el saludo y presentación de la última sesión por el investigador, los participantes	Zoom PPT Internet	10
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>El investigador invita al Dr. Elías Rodríguez para su ponencia sobre la metodología hermenéutica de establecer doctrina en la Iglesia de Dios de la profecía. Los participantes desarrollan las siguientes actividades:</p> <p>Análisis de información</p> <p>Después de analizar el artículo “El pensamiento crítico y las creencias religiosas” (p. 21 – 26). Identifica las ideas principales del artículo.</p> <p>Inferencia de implicancias</p>	<p>Cuestionario posttest</p> <p>Lecturas</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p> <p>PPT</p>	90

<p>El equipo deberá plantear consecuencias hermenéuticas en relación a la información analizada.</p> <p>Proponen alternativas de solución</p> <p>Después de reflexionar sobre el método histórico crítico, el equipo propone alternativas respecto al uso de este, para aceptar una creencia religiosa desde una perspectiva crítica.</p> <p>Argumenta posición</p> <p>El equipo asume postura respecto al uso del método histórico crítico como herramienta de interpretación en el análisis de documentos fuentes.</p> <p>Los participantes desarrollaron el cuestionario posttest.</p>		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>Metacognición:</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué más podrías agregar a esta solución?</p> <p>¿Cómo puedes convencernos de que tu opinión es la más adecuada?</p>	<p>Ficha de Metacognición</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	20

Referencias Bibliográficas

- Acosta M. M. (2018). El pensamiento crítico y las creencias religiosas. *Sophia, colección de Filosofía de la Educación*, 24(1), pp. 209-237.
- Reporte del Comité de Doctrina Bíblica y Gobierno de la Asamblea a la 95ta Asamblea Internacional. *Actas de negocios Importantes adoptado por la 95ta Asamblea Internacional de la Iglesia de Dios de la Profecía*, Nashville, TN, 12-17 de agosto de 2008, 10.
- Martínez, J. (1984). *Hermenéutica bíblica*. Clie
- Moore, R. (2011). *The Spirit of the Old Testament (Blandford Forum, UN Deo Publishing, JOTS Series, 25, 2011.*



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

ESCUELA DE POSGRADO

INFORME DE TRABAJO EN EQUIPOS COLABORATIVOS: DÉCIMA SESIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Propuesta del método histórico crítico en el desarrollo del pensamiento crítico en los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía – 2022.

TÍTULO: Conclusiones y propuesta de solución

FECHA: 04 – 07 - 2022

HORA: 8:00 - 10:00 p.m.

INSTRUCCIÓN: Después analizar la información brindada en clase, en equipos colaborativos realizan las siguientes actividades:

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	RESPUESTAS
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	Después de analizar el artículo “El pensamiento crítico y las creencias religiosas” (p. 21 – 26). Identifica las ideas principales del artículo.	Identifica ideas principales
INFERIR IMPLICANCIAS	El equipo plantea consecuencias hermenéuticas en relación a la información analizada.	Plantea consecuencias hermenéuticas.
PROPONE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Después de reflexionar sobre el método histórico crítico, el equipo propone alternativas respecto al uso del mismo, para aceptar una creencia religiosa desde una perspectiva crítica.	Propone alternativas de solución

ARGUMENTA POSICIÓN	El equipo asume postura respecto al uso del método histórico crítico como herramienta de interpretación en el análisis de documentos fuentes.	Argumenta posición asumida en equipo
-----------------------	---	--------------------------------------

Metacognición:

Responden a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué más podrías agregar a esta solución?
2. ¿Cómo puedes convencernos de que tu opinión es la más adecuada?

ANEXO K: PANEL DE IMÁGENES

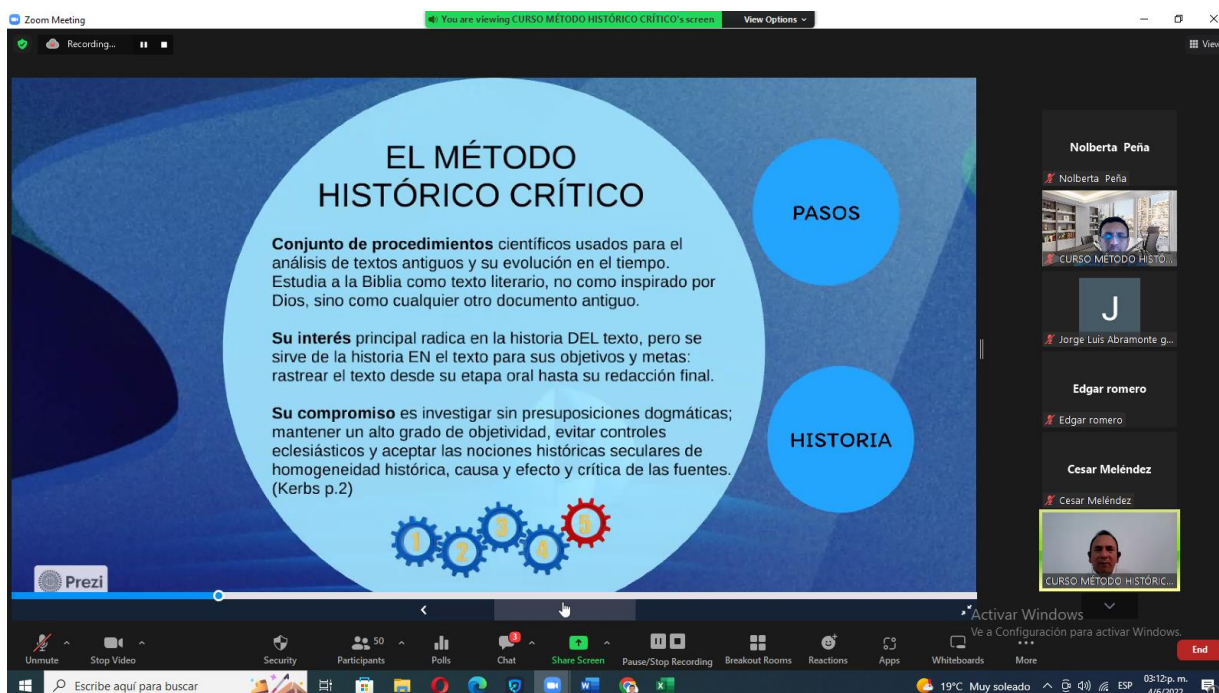


Imagen 01: Se observa al investigador realizando la presentación del tema “el método histórico crítico” a los pastores de la Iglesia de Dios de la Profecía durante la sesión de aprendizaje.

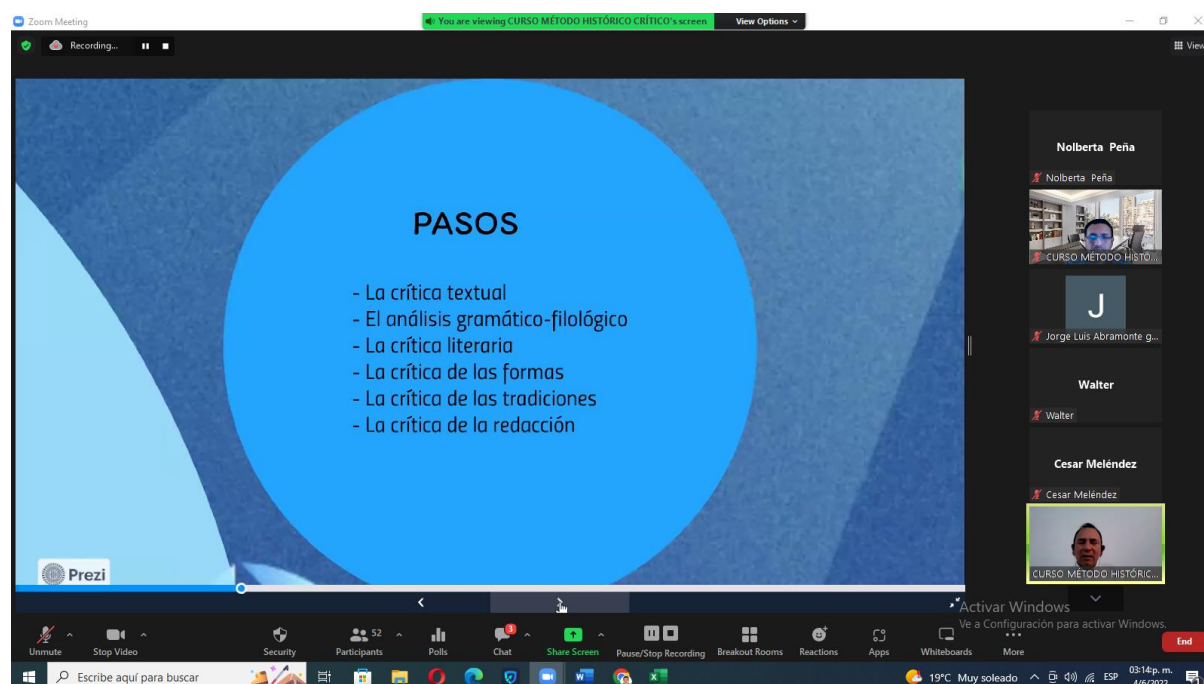


Imagen 02: Se observa la presentación de los temas de estudio durante las sesiones relacionados con la propuesta del método histórico crítico.

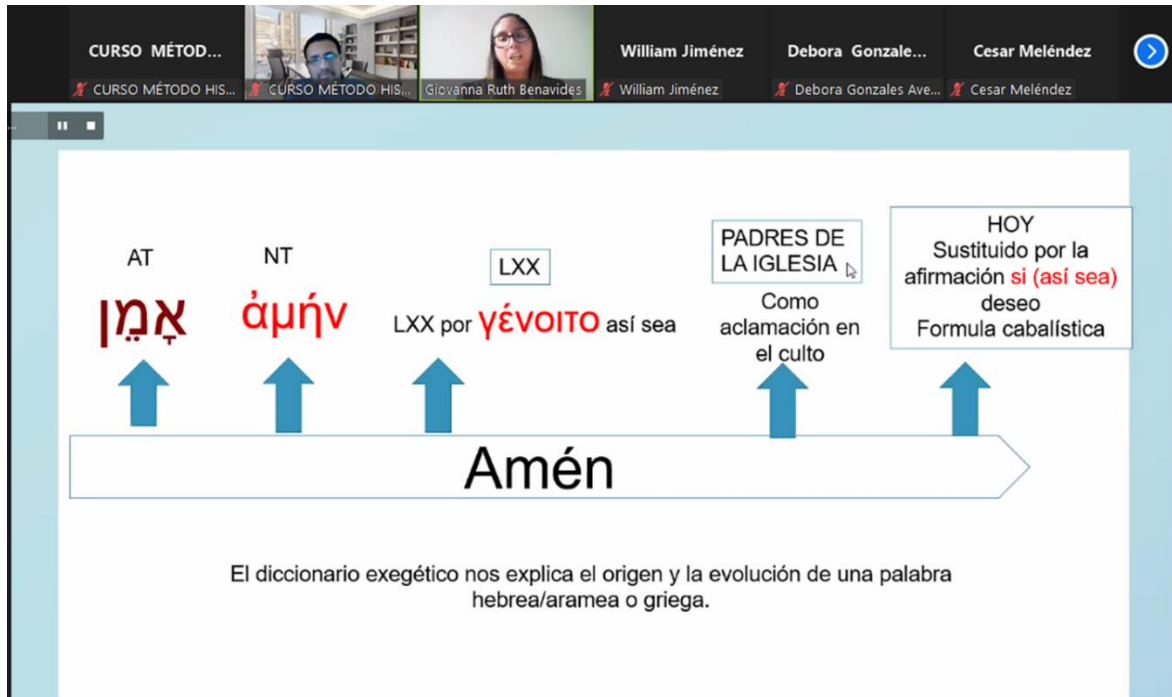


Imagen 03: Se observa la participación de la Mag. Giovanna Benavides (desde Lima) con el tema el análisis gramático filológico de los documentos fuentes del texto bíblico.

The screenshot shows a video lecture titled "¿Cómo se aplica la crítica de la tradición en el Nuevo Testamento? Lucas 18:1 - 8". The lecture is presented by Miguel Marcos Rojas. The slide content includes:

18 También les refirió Jesús una parábola sobre la necesidad de orar siempre, y no desmayar, ² diciendo: Había en una ciudad un juez, que ni temía a Dios, ni respetaba a hombre. ³ Había también en aquella ciudad una viuda, la cual venía a él, diciendo: Hazme justicia de mi adversario. ⁴ Y él no quiso por algún tiempo; pero después de esto dijo dentro de sí: Aunque ni temo a Dios, ni tengo respeto a hombre, ⁵ sin embargo, porque esta viuda me es molesta, le haré justicia, no sea que viniendo de continuo, me agote la paciencia. ⁶ Y dijo el Señor: Oíd lo que dijo el juez injusto. ⁷ ¿Y acaso Dios no hará justicia a sus escogidos, que claman a él día y noche? ¿Se tardará en responderles? ⁸ Os digo que pronto les hará justicia. Pero cuando venga el Hijo del Hombre, ¿hallará fe en la tierra?

On the left side of the slide, there are two labels with arrows pointing to the text:

- Marco literario de la pericopa – Obra del redactor** (Literary framework of the pericope – Work of the redactor)
- Parábola Forma original** (Parable Original form)

Imagen 04: Se observa al investigador brindando un ejemplo de la crítica de la tradición en un relato narrativo del evangelio de Lucas.

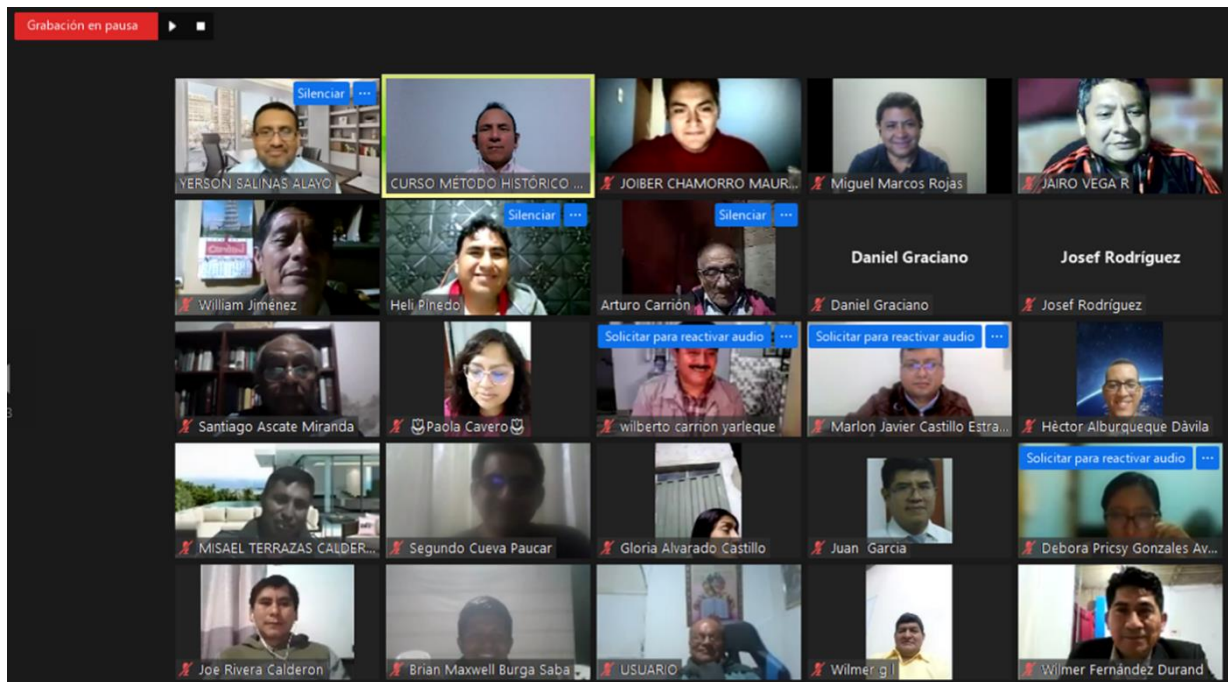


Imagen 05: Se observa a los pastores de las diferentes ciudades del Perú, participando en las sesiones de aprendizaje.



Imagen 06: Se observa al Dr. Samuel Pagán (desde USA), traductor de Biblia e investigador en ciencias bíblicas, participando en las sesiones de aprendizaje con un tiempo de reflexión hermenéutica sobre la propuesta del método histórico crítico.



Imagen 07: Se observa al Dr. Elías Rodríguez (desde USA – miembro de Comité de Doctrina de la IDP) explicando sobre los pasos hermenéuticos y dogmáticos realizados en la Iglesia de Dios de la Profecía.



Imagen 08: Se observa al Dr. Elías Rodríguez participando en un tiempo de preguntas sobre el método hermenéutico realizado en la Iglesia de Dios de la Profecía.