

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL



«Aplicación de un taller de actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote».

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN; ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:

Bach. Espinoza Mori, Grecia Alessandra.

Bach. Morales Saldaña, Kiara Alexandra.

ASESORA:

Mg. Vallejo Martínez, Miriam Vilma.
Código ORCID: 0000-0001-7706-7922

Nuevo Chimbote - Perú

2023

HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

La presente tesis: **APLICACIÓN DE UN TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1661 “LA ALEGRÍA DEL SABER” - NUEVO CHIMBOTE**, ha contado con el asesoramiento de la Mg. Vallejo Martínez Miriam Vilma, con DNI 32808709 y código ORCID: 0000-0001-7706-7922.



Mg. Vallejo Martínez Miriam Vilma

ASESORA

DNI:32808709

Código ORCID:0000-0001-7706-7922

HOJA DE AVAL DEL JURADO EVALUADOR

La presente tesis: **APLICACIÓN DE UN TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1661 "LA ALEGRÍA DEL SABER" - NUEVO CHIMBOTE**, ha contado con el jurado evaluador como presidenta la Dra. Alarcón Neira Mary Juana, integrante Ms. Vásquez Lujan Irene Gregoria y secretaria Mg. Vallejo Martínez Miriam Vilma, quienes dejan constancia de su aprobación.



Dra. Alarcón Neira Mary Juana
PRESIDENTA
DNI:33264549

Código ORCID: 0000-0003-3219-9475



Mg. Vallejo Martínez Miriam Vilma
SECRETARIA
DNI:32808709

Código ORCID:0000-0001-7706-7922



Ms. Vásquez Lujan Irene Gregoria
INTEGRANTE
DNI:32771256

Código ORCID: 0000-0001-8539-0893

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 11:30 pm, del día jueves 02 de febrero del 2023, se instaló en la sala multimedia de la Facultad de Educación y Humanidades el Jurado Evaluador, designado mediante Resolución N.º 405-2022-UNS-CFEH integrado por los docentes:

- Mary Juana Alarcón Neira (presidente)
- Miriam Vilma Vallejo Martínez (secretaria)
- Irene Gregoria Vásquez Luján (Integrante);

para dar inicio a la Sustentación y Evaluación de Tesis, titulada: "APLICACIÓN DE UN TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA No 1661 "LA ALEGRÍA DEL SABER". NUEVO CHIMBOTE", elaborados por las Bachilleres: GRECIA ALESSANDRA ESPINOZA MORI, KIARA ALEXANDRA MORALES SALDAÑA.

Asimismo, tienen como Asesor al docente: MIRIAM VILMA VALLEJO MARTINEZ.

Finalizada la sustentación, el(os) Tesistas respondió las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA APROBADA**, en concordancia con el Artículo 39º y 40º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 09:00 pm horas del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 02 de febrero del 2023



Dra. Mary Juana Alarcón Neira
Presidente



Mg. Miriam Vilma Vallejo Martínez
Secretaria



Mg. Irene Gregoria Vásquez Luján
Integrante



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Trabajo de Investigación
Título del ejercicio:	Cek Plagiasi
Título de la entrega:	07-02-23
Nombre del archivo:	07-02-23.docx
Tamaño del archivo:	123.55K
Total páginas:	24
Total de palabras:	5,818
Total de caracteres:	31,027
Fecha de entrega:	08-feb.-2023 09:39a. m. (UTC+0700)
Identificador de la entrega...	2008985122

INTRODUCCION

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), entre 3 y 5 millones de menores de 5 años mueren cada año a causa de la desnutrición. Además, desde hace más de una década, ha declarado que la obesidad es la epidemia del siglo XXI, confirmando que tanto el sobrepeso como la obesidad son la quinta causa de muerte en el mundo. Estos factores de riesgo de enfermedades crónicas no transmisibles afectan a 2 millones de niños menores de 5 años en todo el mundo, principalmente en países en desarrollo. (OMS 2017)

Es una etapa de la infancia que sufre cambios físicos y psicológicos, un proceso natural de crecimiento y desarrollo infantil. Este proceso depende de la madurez del niño. Se debe enseñar a los niños varias veces a desarrollar el hábito con la ayuda de un padre o cuidador principal. (Macedo 2018)

Los hábitos alimentarios son patrones de comportamiento que se aprenden en la infancia, en la familia, en el hogar, con la ayuda de los padres y cuidadores, lo adecuado y lo inadecuado, y están influenciados por la geografía del lugar, el clima, la vegetación y la disponibilidad de alimentos afectados, por muchos factores, como los lugares, los hábitos y las experiencias, por supuesto, tienen que ver con la adquisición de habilidades para inculcar hábitos saludables en los niños y así prevenir problemas nutricionales en los niños, la selección y preparación de alimentos, y cómo comerlos. Sobrepeso, obesidad, desnutrición, etc. (Hidalgo 2020)

La nutrición, uno de los pilares de la salud y el desarrollo, es la absorción de nutrientes en el organismo a través de una dieta equilibrada. El estado nutricional se calcula utilizando criterios antropométricos: peso, talla y edad del niño. (OMS 2017)

La desnutrición afecta significativamente el crecimiento y desarrollo de los niños. Sin abordar este problema, será difícil que los niños y la sociedad alcancen su máximo potencial. Este desafío solo se puede lograr abordando la desnutrición infantil en todas las etapas de la vida y priorizando las necesidades nutricionales específicas en las áreas de salud, agua, saneamiento, educación y protección social, nutrición y sistemas de apoyo. (Fondo de las Naciones Unidas 2015 p. 39).

INFORME DE INVESTIGACIÓN

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

9%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	3%
2	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	repository.unab.edu.co Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	docplayer.es Fuente de Internet	1%
8	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
9	directoriomedicoquito.com Fuente de Internet	1%

DEDICATORIA

Dedico este informe de investigación en primer lugar a Dios y segundo a mis padres. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres Dante y Rufina, quienes a lo largo de mi carrera han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento.

Gracias a ellos soy lo que soy el día de hoy.

Alexandra Morales

Dedico este informe de investigación:

A Dios por todas las oportunidades y porque nunca me dejo sola, a mi hija Valery por ser mi impulso y darme fuerzas.

También a mis padres Fernando y Benita, por ser mi guía y animarme en esta vocación, quienes con su ejemplo, esfuerzo y dedicación me han acompañado estos años de estudio. Y aquellas personas que en su momento me motivaron a crecer profesionalmente.

Grecia Espinoza

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, queremos agradecer a Dios por permitir realizar este informe de investigación y poner a personas maravillosas que nos ayudaron día a día, también a nuestra asesora de tesis Miriam Vallejo Martínez por su ardua labor orientándonos y apoyándonos para lograr seguir avanzando profesionalmente y realizar un buen trabajo.

Así mismo queremos agradecer a la institución educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, a la directora, las docentes de las aulas de 5 años (“Ilusiones” y “Los creativos”) y los padres de familia por permitirnos ejecutar los talleres con los niños y niñas.

RESUMEN

Teniendo en cuenta que la educación durante años se ha enfocado más en el intelecto, dejando de lado la parte emocional de los niños y jóvenes es por ello que el presente informe de investigación se realizó con la finalidad de mejorar la inteligencia emocional en los niños y niñas a través de talleres de actividades recreativas buscando un cambio, en cuanto a elevar su autoestima y mantener relaciones satisfactorias, comunicando lo que necesita, piensa y siente, así como teniendo en cuenta los sentimientos de los otros y esté motivado para explorar, afrontar desafíos y resolver problemas.

De esta manera se persiguió el objetivo general de demostrar que la aplicación de un taller de actividades recreativas mejorará la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 1661 “La alegría del saber” - Nuevo Chimbote. Así mismo se empleó la investigación experimental, el cual tuvo una población muestral de 26 niños y niñas entre las aulas “Ilusiones” y “Los creativos” de los cuales se seleccionó 13 para el grupo control y 13 para el grupo experimental, para el recojo de la información se utilizó un pre test y post test teniendo como instrumento una guía de observación; y para los resultados se utilizó técnicas estadísticas como la prueba de hipótesis para demostrar la significancia que tuvo.

Obteniendo así que la prueba es estadísticamente significativa con $P=0.03 < 0.05$, se puede decir que el taller de actividades recreativas si mejora la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años.

Palabras clave: Inteligencia emocional, actividades recreativas, investigación experimental y guía de observación.

ABSTRACT

Taking into account that education for years has focused more on the intellect, leaving aside the emotional part of children and young people, that is why this research report was carried out with the purpose of improving emotional intelligence in children and girls through recreational activities workshops looking for a change, in terms of raising their self-esteem and maintaining satisfactory relationships, communicating what they need, think and feel, as well as taking into account the feelings of others and be motivated to explore, face challenges and solve problems.

In this way, the general objective of demonstrating that the application of a recreational activities workshop will improve emotional intelligence in 5-year-old boys and girls of the institution was pursued Educational N° 1661 "The joy of knowing" -New Chimbote. Likewise, experimental research was used, which had a sample population of 26 boys and girls between the "Illusions" and "The creatives" of which 13 were selected for the control group and 13 for the experimental group, for the collection of information a pre-test and post-test were used, using an observation guide as an instrument; and for the results, statistical techniques such as the hypothesis test were used to demonstrate the significance it had.

Thus obtaining that the test is statistically significant with $P=0.03 < 0.05$, it can be said that the recreational activities workshop does improve emotional intelligence in 5-year-old boys and girls.

Keywords: Emotional intelligence, recreational activities, experimental research and observation guide.

ÍNDICE

DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
Capítulo I: Introducción.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Formulación del problema	3
1.3 Antecedentes	3
1.3.1 A nivel internacional	3
1.3.2 A nivel nacional.....	4
1.3.3 A nivel regional	5
1.3.4 A nivel local.....	6
1.4 Objetivos	7
1.4.1 Objetivo general	7
1.4.2 Objetivos específicos:.....	7
1.5 Justificación.....	7
1.6 Limitaciones	9
Capítulo II: Marco Teórico.....	10
2.1 Inteligencia.....	13
2.1.1 Definición	13
2.2 Tipos de inteligencia	13
2.3 Desarrollo de la inteligencia	15
2.3.1 Etapa sensomotora: entre los 0 y 2 años.....	15
2.3.2 Etapa pre operacional: entre los 2 y 7 años	15
2.3.3 Etapa de las operaciones concretas: Entre los 7 y 11 años	16
2.3.4 Etapa de las operaciones formales: Entre los 12 y 16 años	16
2.4 Emociones	17
2.4.1 Definición	17
2.4.2 Funciones.....	18
2.4.3 Clasificación	19
2.4.4 Desarrollo emocional humano.....	20
2.5 Inteligencia emocional	21
2.5.1 Definición	21

2.5.2 Componentes	22
2.5.3 Importancia	22
2.5.4 Estrategias para estimular la inteligencia emocional en los niños.....	23
2.6 Taller	24
2.6.1 Definición	24
2.7 Actividades recreativas	25
2.7.1 Definición	25
2.7.2 Importancia.....	26
2.7.3 Características.....	28
2.7.4 Tipos de las actividades recreativas.....	29
2.7.5 Clasificación de actividades recreativas	30
2.7.6 Beneficios de las actividades recreativas.....	31
Capítulo III: Materiales y Métodos.....	33
3.1 Hipótesis.....	34
3.1.1 Hipótesis de investigación	34
3.1.2 Hipótesis nula	34
3.1.3 Hipótesis alternativa	34
3.2 Tipo de investigación	34
3.3 Diseño de investigación	34
3.4 Población y muestra	35
3.4.1 Población	35
3.4.2 Muestra	36
3.5 Variables	36
3.5.1 Variable independiente	36
3.5.2 Variable dependiente.....	36
3.6 Técnicas e instrumentos de investigación	36
3.6.1 Técnica.....	36
3.6.2 Instrumento.....	36
3.7 Técnica y procesamiento de datos.....	37
3.8 Tratamiento estadístico	38
Capítulo IV: Resultados y Discusión.....	40
4.1 Resultados	41
4.2 Discusión	45
Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones	48

5.1 Conclusiones	49
5.2 Recomendaciones.....	50
Bibliografía	51
ANEXOS	57

Capítulo I: Introducción

1.1. Planteamiento del problema:

La Inteligencia Emocional ha llegado prácticamente a todos los rincones de nuestro planeta, específicamente en forma de cuentos, programas educativos, juguetes que dicen contribuir a su desarrollo, a partir del reconocimiento de las dificultades de la falta de empatía, agresiones verbales y físicas, relaciones no favorables.

Es hora de reforzar la educación fortaleciendo la cooperación internacional y la solidaridad para poner la educación y el aprendizaje permanente en el centro del proceso de recuperación.

Debido a este efecto, las pruebas de coeficiente intelectual no arrojan resultados positivos sobre el desempeño de una persona en actividades académicas, profesionales o personales. La evidencia ha demostrado que la inteligencia cognitiva no es suficiente para garantizar el éxito.

En la actualidad, las líneas de investigación que más interés han suscitado en el campo de la inteligencia emocional son el análisis del papel de las emociones en contextos educativos y personales, en particular profundizando en la influencia de la inteligencia emocional en la determinación tanto del éxito académico como del desarrollo emocional de los estudiantes.

Nuestro sistema educativo se ocupa de las habilidades y competencias emocionales que a menudo son pasadas por alto por maestros y padres, sabiendo que ellos son los responsables del desarrollo integral de los niños, el cual debe ser alimentado desde una edad temprana.

En nuestra realidad podemos encontrar personas que no sean tan destacadas por su inteligencia, pero son capaces de poder vivir bien consigo mismo y con los demás, como también estudiantes que han sido destacados y terminan siendo los que menos éxito han logrado dentro de la sociedad a diferencia de las personas que han podido equilibrar su forma de vida, destacarse y saber enfrentar, superar las dificultades, obstáculos y contratiempos, esas personas no solo han utilizado la inteligencia sino también se han podido controlar emocionalmente.

Es importante que, como maestros del futuro, queremos que los niños y las niñas tengan éxito, que sus vidas sean creativas y con propósitos, no solo basta con el conocimiento, sino que desarrollar la inteligencia emocional es parte fundamental de su formación.

Una de las mayores preocupaciones y que dificulta a los maestros, los padres y nuestros hijos es que se adapten a los cambios nuevos y por eso algunos niños son más inseguros, más difíciles de adaptarse, lo que lleva al conflicto emocional sin poder afrontar el problema, siendo capaz de observar y comprender la situación por falta de interés en promover y estimular el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas en un nivel temprano, es por ello que esta situación nos motivó a realizar la siguiente pregunta:

1.2. Formulación del problema

¿En qué medida el taller de actividades recreativas mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote?

1.3. Antecedentes:

Teniendo en cuenta que el informe de investigación busca desarrollar la Inteligencia Emocional de los niños y niñas de 5 años, se han tomado como referencias algunas investigaciones de tesis experimentales que coinciden con el tema a desarrollar.

1.1.1. A nivel internacional

- Marin, L. (2017). El desarrollo de la inteligencia emocional y las Relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del Jardín infantil centro de estimulación adecuada sueños y alegrías, en suba Bilbao de la ciudad de Bogotá, D.C. , llegó a la siguiente conclusión: se puede inferir que si bien los niños no presentan problemas al comunicarse y relacionarse en forma básica, si se evidencian algunas dificultades al expresar sus emociones de forma verbal y física, en la observación se identificó que solo el 20% de los niños expresa con fluidez y claridad de forma verbal su estado de ánimo o sus emociones, el restante 80% no tiene esta característica,

teniendo como resultado que el 33% de los niños casi siempre expresan verbalmente sus emociones, un 40% algunas veces y un 7% nunca expresa de forma verbal sus emociones. Al concluir este trabajo se observó un cambio satisfactorio en los niños debido a su gran interés por expresar sus emociones y querer mejorar sus relaciones interpersonales con sus pares, se evidenció que los niños empezaron a verbalizar y comunicar empáticamente cuando no les gusta algo o expresando con sonrisas y abrazos suaves cuando algo les invade de alegría.

- Contreras, M. (2020), Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada en las TIC.; para optar por el título de Magister en Educación en la Universidad Autónoma de Bucaramanga, llegó a la siguiente conclusión: Luego del proceso de intervención apoyado por las Tic, es reconfortante conocer que el 100% de los participantes consideraron pertinentes las herramientas web utilizadas durante el desarrollo de la estrategia, tal vez, puede tener influencia el hecho que los y las estudiantes no las conocían generando una influencia positiva en ellos. Es importante, resaltar el uso de este tipo de herramientas para llevar a cabo proceso de formación no solo académica y tal como lo afirma Kustcher y St. Pierre (2001) citados por Castro y otros (2007): Los ambientes de aprendizaje tecnológico son eficaces, cómodos y motivantes, y pueden ser preocupantes para aquellos que no hayan incursionado como usuarios en ellas y/o que no las manejen con propiedad. En estos ambientes el aprendizaje es activo, responsable, constructivo, intencional, complejo, contextual, participativo, interactivo y reflexivo.

1.1.2. A nivel nacional

- Figueroa, S. (2016), Inteligencia emocional y bullying en estudiantes del nivel secundario de dos instituciones educativas de Lima-metropolitana, 2016; para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial, llegó a la siguiente conclusión: En cuanto a las variables de inteligencia emocional y bullying, los resultados no mostraron una correlación estadísticamente significativa ($\rho = -0.057$; $p > 0.05$) entre los estudiantes de secundaria de dos escuelas educativas de la ciudad de Lima capital.

- Guzman, E. y Herrera, N. (2016), Estudio correlativa de la actitud docente y la inteligencia emocional en 4 y 5 años del nivel inicial del C.C.E “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo en el año 2014; para obtener el título de licenciadas en educación inicial, llegó a la siguiente conclusión: Manifiesta que el coeficiente de correlación Pearson es $R=0.767$ con un nivel de significancia de $P=0.000$ la cual es menos a 5% de significancia estándar, lo cual es demostrable que la actitud conductual se relaciona con la inteligencia emocional de los niños.
- Peña, J. (2022), La inteligencia emocional y las habilidades sociales en la convivencia de estudiantes preescolares de una institución educativa de Lima, 2021, Para obtener el grado académico de doctora en educación, llegó a la siguiente conclusión: La Inteligencia emocional y las habilidades sociales inciden significativamente en la variable convivencia con relación al objetivo general, se estableció que hay una incidencia aceptable entre las variables inteligencia emocional y habilidades sociales, observándose mediante el coeficiente R^2 equivale a 60% y p valor de 0,000; lo cual señala que inciden en ese porcentaje en la variable convivencia.

1.1.3. A nivel regional

- Cerna, E. (2018), Caracterización del aprendizaje de la inteligencia emocional con el enfoque socio - cognitivo en niños de 4 años en la I.E 123 centenario–Huaraz, 2018, para optar el grado académico de bachiller de educación, llegó a la siguiente conclusión: La variable inteligencia emocional con el enfoque socio – cognitivo en el lenguaje oral, los resultados reflejados bajo un criterio porcentual son: 00% para “SI”; 81% /13) en “A VECES”; y por último un 19% (3) en “NO”. Estos datos estadísticos permiten determinar que la mayoría de los niños y niñas presentan dificultades en el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Gómez, D. (2019) Inteligencia emocional y aprendizaje en los estudiantes de la institución educativa san viator-yungay-huaraz-2019; para obtener el título profesional de licenciada en educación nivel primaria, se llegó a la siguiente conclusión: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el

aprendizaje de los alumnos en las Instituciones Educativas en los estudiantes de la Institución Educativa San Viator-Yungay-Huaraz 2019 de magnitud buena.

1.1.4. A nivel local

- Masa, N. (2016), Aplicación de un programa de juegos tradicionales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1563 "Cristo Rey Amigo de los Niños"- Nuevo Chimbote 2016; para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial, llegó a la siguiente conclusión: La aplicación del programa de juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1563 "Cristo Rey amigo de los Niños", alcanzando un 95% de nivel de confianza; haciendo uso del método estadístico del T-Student; dando como grado de significatividad $P=0.025$ siendo ($P<0.05$) demostrando la aceptación de la hipótesis alterna.

- López, A. (2016). Programa "Caritas Felices" basado en las técnicas grafico plásticas para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E. N° 89506 Eduardo Ferrick Ring, Coishco 2016; para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial, llegó a la siguiente conclusión: Se demostró que le Programa "Caritas Felices" basado en las técnicas grafico plásticas logró desarrollar la Inteligencia Emocional de los niños y niñas de 5 años de la I.E. N°89506 Eduardo Ferrick Ring, Coishco con un nivel de $P=0.000$ de significancia, utilizando el software SPSS20.

- Barrios, K. y Murga, G. (2021) Programa Wamrakuna Allikuy basado en juegos cooperativos para desarrollar la Inteligencia Emocional en niños y niñas de la I.E 314; para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial, llegó a la siguiente conclusión: El Programa Wamrakuna Allikuy nos permitió desarrollar la inteligencia emocional ya que se alcanzó tener un puntaje de 9.10 en el grupo control y un 10.17 en el grupo experimental, teniendo una diferencia de 1.07 favorable hacia el grupo experimental y en la dispersión relativa tenemos en el grupo experimental como resultado un (14.1%) más estable que el grupo control (15.1%) esto manifiesta que el programa tuvo un efecto significativo, ahora si

visualizaremos la prueba de T-Student se puede observar el T.C 3.098 con una significancia de 0.003 para el aula experimental afirmando que nuestra hipótesis alterna logro ser relevante en un 95% para los niños y niñas de 4 años y rechazamos la hipótesis nula (ver tabla 1 y 2).

1.4. Objetivos

1.1.5. Objetivo general

Demostrar que el taller de actividades recreativas de la Institución Educativa N°1661 “La Alegría del Saber – Nuevo Chimbote, mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.

1.1.6. Objetivos específicos:

- ✓ Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental antes de la aplicación del taller de actividades recreativas.
- ✓ Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote, del grupo control y experimental después de la aplicación de un taller de actividades recreativas.
- ✓ Comparar el nivel de inteligencia emocional del grupo control y experimental antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote

1.5. Justificación

El informe se justifica porque surge de la necesidad de explicar y dar a conocer la importancia del desarrollo emocional, con el fin de aplicar actividades con una metodología creativa para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. A partir de las diferentes observaciones y casos estudiados, las diferentes características que presentan los niños de la I.E. N° 1661 "Alegría del Saber" - Nuevo Chimbote

Los maestros y padres juegan un papel muy importante en la inculcación y construcción de valores, conocimientos y comportamientos en los niños, por lo tanto, deben crear nuevas formas de pensar, sentir y vivir para sus hijos, logrando en ellos un desarrollo integral, en además de ser un lugar propicio para que los estudiantes tomen acciones decisivas que los ayuden a fortalecerse como individuos clave que la conciencia es capaz de protegerse a sí misma.

Sin embargo, ahora vemos maestros con una visión estrecha de la inteligencia emocional, diciendo que el coeficiente intelectual determina el éxito en la vida.

Zapata y Ceballos (2010): Dicen que el papel de los educadores de la primera infancia es estar afectivamente cerca de los niños y niñas y favorecer su pleno desarrollo.

Por esta razón, esperamos que este estudio ayude a los maestros y padres a comprender qué actividades recreativas pueden hacer con sus niños de 5 años para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional de sus hijos y ofrece una solución para tener una nueva visión de lo que pueden hacer las escuelas para educar a los niños. Alumno integral, unificando la mente y el corazón, posibilitando así la toma de conciencia y el desarrollo de la inteligencia que es tan importante está en el desarrollo del niño.

Justificación teórica: Esta investigación contribuye con mayor información aportando a la inteligencia emocional, su importancia y la relación con el aprendizaje en los niños, compartiendo con la neurología y psicología. Según Beltrán (1988) el proceso de desarrollo es el proceso de diferenciación y especialización de las células. La estructura y funciones del cuerpo humano son cada vez más diferenciadas. Al mismo tiempo, también es una serie de intercambio entre el organismo y el medio ambiente, significa que el comportamiento es modificable a través de la experiencia.

Justificación práctica: La investigación se realizó porque existe la necesidad de mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la I.E. 1661 “La alegría del saber”. Según Stassen y Thompson (1997) una mayor comprensión mutua de las relaciones sociales mejora la capacidad del niño para resolver problemas sociales a lo largo del sexto grado e influye en el establecimiento de respuestas de los compañeros que se vuelven cada vez más íntimas y complejas. (Porcoyo, B. 2013)

Justificación metodológica: La elaboración y aplicación de esta investigación permitió cumplir con las técnicas y procedimientos metodológicos de la investigación científica. Por eso, sabemos que los niños de 5 años aprenden a desarrollar la inteligencia emocional a partir de situaciones de la vida real. Las escuelas que integran el aprendizaje social y emocional en su vida diaria tienen estudiantes más felices, más motivados para aprender, adultos más felices en sus trabajos y mejores logros estudiantiles. (Flores, I. 2013)

1.6. Limitaciones

- No contar con un tiempo organizado durante la investigación fue uno de los motivos que nos impidió ejecutar los talleres en el periodo ya establecido dentro de la Institución Educativa. Esto se superó mediante la reprogramación de nuevas fechas.
- Falta de asesoramiento para la realización de los gráficos, tuvimos que tomarnos más tiempo para poder buscar a un estadístico.

(Salazar, B. 2021): Dice Los docentes pueden crear sorpresas antes de presentar el contenido de la clase y utilizar los recursos necesarios (canciones, videos, juegos, etc.) para mantener a los niños ocupados la mayor parte del tiempo. De manera similar, se deben generar actividades breves de vez en cuando para que los estudiantes participen e interactúen con otros.

Capítulo II: Marco Teórico

1.7. 2.1. Inteligencia

2.1.1. Definición

La inteligencia es la capacidad de elegir, entre muchas posibilidades y alternativa.

La inteligencia humana es un conjunto de variables que nos permiten enfrentar nuestro mundo cotidiano, incluyendo la atención, la observación, la memoria, el aprendizaje y las habilidades sociales. El rendimiento que consigamos en nuestro día a día depende en gran medida de la atención que le demos y de la concentración que demos en todo momento. (Recuperado de www.juntadeandalucia.es)

Para Piaget, la inteligencia es la capacidad de adaptarse al entorno. Para él, el intelecto y el pensamiento lógico de un niño se construyen gradualmente en diferentes etapas, de acuerdo con sus propias leyes, antes de alcanzar el nivel adulto. Como hemos visto, cada teórico tiene su propia definición, pero todos coinciden en que el buen desempeño individual es importante para el desarrollo de las actividades que se presentan en los diversos aspectos de la vida. (Gallegos, W. 2013)

(Weschler, D. 1958): definió la inteligencia como la capacidad global o conjunto del individuo para actuar con un propósito determinado, pensar racionalmente y enfrentarse con su medio ambiente en forma efectiva.

(Weschler, D. 1992) Capacidad para actuar con un propósito, pensar racionalmente e interactuar de manera efectiva con el entorno. Define a la inteligencia como la capacidad para adaptarse al ambiente.

(Sternberg, R. 1982) La inteligencia emocional es la capacidad de adaptar el comportamiento de una persona para lograr un objetivo. Esto incluye la capacidad de aprender de la experiencia, resolver problemas y razonar con eficacia.

1.8. 2.1.2. Tipos de inteligencia

Según el modelo propuesto por (Howard, 1993) existen ocho tipos de inteligencias:

- ✓ Inteligencia lógico-matemática: Capacidad de comprender relaciones abstractas. Lo que usas para resolver problemas lógicos y matemáticos. Se adhiere a la forma de pensar del hemisferio lógico y lo que nuestra cultura siempre ha considerado como la única inteligencia.
- ✓ Inteligencia lingüística: la capacidad de comprender y utilizar el propio idioma. Qué buenos escritores, poetas y editores tienen. Usa ambos hemisferios.
- ✓ Inteligencia espacial: la capacidad de percibir la posición de los cuerpos en el espacio y orientarse. Se trata de formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, que es la inteligencia de marineros, ingenieros, cirujanos, escultores, arquitectos o decoradores.
- ✓ Inteligencia cinestésica: Talentoso en los deportes y el baile.
- ✓ Inteligencia musical: la capacidad de percibir y reproducir música. Es de cantantes, compositores, músicos, bailarines.
- ✓ Inteligencia Intrapersonal: la capacidad de comprenderse y controlarse a uno mismo. La autoestima, la confianza y la capacidad de controlar las emociones.
- ✓ Inteligencia Interpersonal: la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y saber tratar con ellos. Nos ayuda a mejorar nuestras relaciones con los demás (habilidades sociales y empatía). Nos permite comprender a los demás y, a menudo, lo encontramos en buenos vendedores, políticos, maestros o terapeutas. La inteligencia intrapersonal e interpersonal constituye la inteligencia emocional y juntas determinan nuestra capacidad para llevar nuestras propias vidas con éxito.
- ✓ Inteligencia Naturalista: Este es un punto enfatizado por biólogos, naturalistas y ecologistas.

1.9. 2.1.3. Desarrollo de la inteligencia

Para Piaget, el desarrollo intelectual es el proceso de reconstruir el conocimiento, comenzando con los cambios externos que crean conflictos y desequilibrios humanos, modificando las estructuras existentes y definiendo cómo evolucionan los humanos, desarrollar nuevas ideas y esquemas para Según la teoría de Piaget, sufren diferentes límites de edad en distintas poblaciones, según el contexto en el que se desarrolle su educación, la cultura que tengan, etc. No son productos, sino que están íntimamente relacionados, formando lo que comúnmente se denomina un grupo. estructura. Cada estructura es el resultado y está subordinada a la estructura anterior. (Piaget, 1969)

Piaget establece que el hombre pasa por cuatro etapas o períodos, no destacando el contenido, sino las actividades o acciones mentales.

2.1.4. Etapa sensoriomotora: entre los 0 y 2 años.

Piaget denominó sensoriomotor a la primera etapa del desarrollo cognitivo, en la que no existe una función simbólica, por lo que el niño puede involucrarse en pensamientos y actividades relacionadas con representaciones que le permiten evocar personas o cosas que no están presentes. Piaget destaca la importancia de esta primera etapa. El desarrollo intelectual durante los primeros 18 meses es particularmente rápido y especialmente importante. Porque en esta etapa el niño desarrolla todo lo básico. Las percepciones sirven como punto de partida para la perspectiva del niño, después de lo cual las estructuras mentales y ciertas respuestas emocionales básicas determinan de alguna manera las emociones subsiguientes del niño.

Un resultado muy importante de esta etapa es que el niño adquiere la capacidad de describir su mundo como un lugar que permanece después de haber desaparecido temporalmente. Hay un progreso a nivel emocional. (Piaget, 1968 b)

2.1.5. Etapa pre operacional: entre los 2 y 7 años

Este es el punto en el que comienzan a aparecer las acciones realizadas mentalmente, constituyéndose en sí mismas en una transición a actitudes intelectuales racionales y representativas.

El estudio pre operacional se divide en dos sub-etapas:

- ✓ Simbólica: se entiende desde los dos a cuatro años de edad.
- ✓ Intuitiva: Se define como el período comprendido entre los cuatro y los siete años cuando los infantes se guían por la formación de percepciones y movimientos simples, los expresan en imágenes y experiencias mentales frágiles e indiferenciadas, y analizan las situaciones con lógica.
- ✓ Características: Esta es la etapa de pensamiento y lenguaje, que evalúa la capacidad de pensar simbólicamente, de imitar el comportamiento de los objetos, de simular juegos, de dibujar, de desarrollar imágenes mentales y de desarrollar el lenguaje hablado.

Durante la etapa pre operacional se observan otros ejemplos del pensamiento representacional. A menudo se considera que los años preescolares son la "edad de oro del juego simbólico (Meece, J. (2000).

2.1.6. Etapa de las operaciones concretas: Entre los 7 y 11 años

La subexperiencia operativa es lo que asegura que el pensamiento lógico se ocupa de situaciones específicas, es decir, el niño puede realizar operaciones lógicas ante objetos físicos. Sus pensamientos son reversibles y esta nueva disposición le permite revertir mentalmente sus acciones. Escucha más las opiniones de los demás. Propiedades: Los métodos de razonamiento se vuelven lógicos y se pueden aplicar a problemas concretos o reales. Socialmente, el niño se ha convertido ahora en un verdadero ser social, y en esta etapa emergen patrones lógicos de serialización, ordenación de conjuntos mentales y categorización de conceptos de azar, espacio, tiempo y velocidad.

2.1.7. Etapa de las operaciones formales: Entre los 12 y 16 años

El nivel operativo formal continúa las operaciones y conocimientos adquiridos en la fase anterior. Es decir, el pensamiento formal es reversible, esencial y está organizado en un sistema de elementos interdependientes.

Habilidad para resolver problemas abstractos de forma lógica, pensar más científicamente. Desarrollar intereses e identidades sociales. Su pensamiento es hipotético-inferencial. Características: En esta etapa, el conocimiento concreto observable que le permite utilizar el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Se desarrollan sentimientos idealistas y se lleva a cabo constantemente la formación de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales. (Flavell, J. 1985).

1.10. 2.2. Emociones

2.2.1. Definición

Las emociones son fenómenos psicofisiológicos que indican formas de adaptarse a determinados estímulos del entorno o de uno mismo.

Psicológicamente, son las emociones las que alteran la atención, provocan ciertos comportamientos que guían las respuestas individuales y activan redes asociadas en la memoria. Las emociones son estados de ánimo que manifiestan una gran actividad orgánica reflejada en conductas externas e internas. (Levenson, 1994)

Nuestras emociones son nuestra identidad y que lo que sucede en la corteza cerebral se genera de forma estéril sin filtros emocionales. (Mora, 2017).

Las emociones son combinaciones complejas de aspectos fisiológicos, sociales y psicológicos de una misma situación multifacética, como respuestas orgánicas al logro de metas, necesidades o motivaciones. Las emociones se pueden agrupar ampliamente según cómo afectan nuestro comportamiento y nos motivan a acercarnos o evitar algo.

Fisiológicamente, las emociones coordinan rápidamente las respuestas de varios sistemas biológicos, como las expresiones faciales, los músculos y la voz, creando el ambiente interno óptimo para el comportamiento más efectivo. (Levenson, 1994)

Desde un punto de vista conductual, las emociones ayudan a establecer nuestra posición en nuestro entorno, dirigiéndonos hacia ciertas personas, cosas, acciones e ideas, y alejándonos de otras. Las emociones asimismo sirven como depósitos de influencias innatas y aprendibles.

Robert Plutchik, quien identificó y clasificó las emociones en la década de 1980, propuso que se deben experimentar ocho tipos básicos de emociones para facilitar diferentes tipos de comportamiento receptivo. Miedo, sorpresa, tristeza, asco, ira, esperanza, alegría, aceptación. Cada uno de ellos te ayuda a adaptarte a las demandas de tu entorno, aunque de diferentes maneras. Se pueden combinar diferentes emociones para crear aún más experiencias. Estas emociones son la intensidad, la ira. (Plutchik, R. 2001).

2.2.2. Funciones

Las experiencias emocionales facilitan el procesamiento de la información de manera funcional al evocar patrones específicos de memoria, percepción y clasificación. Luego, los diversos componentes de la emoción se especializan para cumplir funciones útiles específicas, lo que permite a los sujetos realizar acciones específicas según la situación. Reeve (1994), resalta tres funciones principales de la emoción:

- ✓ **Función de Adaptación:** Una de las funciones más importantes de las emociones es preparar el cuerpo para realizar con eficacia acciones que puedan satisfacer las demandas del entorno movilizandando la energía necesaria y dirigiendo esa acción hacia un objetivo específico. Plutchik (1980)
- ✓ **Funcionamiento social:** Los gestos son saludables, beneficiosos y fomentan la formación de redes sociales de apoyo. Por otro lado, la represión de las emociones en sí misma también constituye esta función social. Esto se debe a que varios factores limitan la generación de intimidad en las relaciones sociales, ya que un porcentaje de personas prefieren ocultar sus emociones a los demás. (Fernández, E. 2003).
- ✓ **Funciones motivacionales:** La relación entre emoción y motivación es estrecha porque es una combinación de dirección y fuerza. Las emociones impulsan los comportamientos motivados y se refuerzan los comportamientos que acompañan a ciertas emociones. Las emociones activan el comportamiento motivado y juegan un papel importante en el desarrollo de percepción, pensamiento y comportamiento motivacional. (Izard y Ackerman 2000)

2.2.3. Clasificación

(Goleman, 1995) y (Bisquerra, 2000) asignan 4 tipos de emociones e identifican las emociones básicas y sus correspondientes familias, clasificando las emociones desde una perspectiva psicopedagógica, pensada para ser utilizada en la educación emocional:

Emociones negativas

- ✓ **Ira:** ira, resentimiento, odio, ira, indignación, indignación, aversión, ira, tensión, excitación, agitación, acritud, hostilidad, enemistad, ira reverencia, hostilidad, violencia, ira, celos, envidia, impotencia.
- ✓ **Miedo:** Miedo, horror, pánico, temor, pavor, agitación, miedo, fobia, ansiedad, aprensión, inquietud, incertidumbre.
- ✓ **Ansiedad:** Preocupación, desesperación, agitación, estrés, ansiedad, añoranza, aburrimiento, terror, ansiedad.
- ✓ **Tristeza:** Deprimido, desilusionado, desilusionado, angustiado, triste, dolor, pena, desesperación, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, aburrimiento, desgana, añoranza, aburrimiento, repugnancia, ansiedad, desesperación.
- ✓ **Vergüenza:** culpa, timidez, inseguridad, vergüenza, vergüenza, pudor, pudor, rubor, rubor, verecundia, vergüenza, fastidio, remordimiento, humillación, remordimiento.

Emociones positivas

- ✓ **Alegría:** Entusiasmo, euforia, emoción, satisfacción, alegría, gozo, deleite, estremecimiento, contentamiento, contentamiento, interés, éxtasis, alivio, emoción, alegría.
- ✓ **Humor:** (provocativo: reír, reír, reír, divertido).

- ✓ Amor: cariño, afecto, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cariño, confianza, amabilidad, simpatía, respeto, devoción, adoración, reverencia, enamoramiento, agradecido.
- ✓ Felicidad: alegre, tranquila, paz interior, alegre, tranquila, contenta, feliz.

Emociones ambiguas: Sorpresa, Esperanza, Compasión.

Emociones estéticas: Cualquier cosa producida por la expresión artística (literatura, pintura, escultura, música).

2.2.4. Desarrollo emocional humano

Entonces, la alegría, la ira, la sorpresa, el miedo, la ansiedad y la tristeza son emociones básicas que se encuentran en la primera infancia. (Harris, 1989, citado por Hidalgo y Palacios, 1999:267). El desarrollo de las emociones en el ser humano cuenta con las siguientes etapas:

Primeros meses

Hay que recordar que experimentar emociones precede a la capacidad de expresarlas. Como tal, capta estímulos y comparte la vida de su madre desde la concepción para que su desarrollo sea el adecuado, fruto de privaciones nutricionales y/o emocionales, o indirectas o directas físicas o psicológicas. Afectado por una agresión de la madre o durante la intervención sobre el feto. (Celada, 1989).

Niñez

Alrededor de los 2 años, los niños pueden mostrar empatía, es decir, reflejar los sentimientos de su pareja sin necesariamente comprenderlos. A medida que envejeces, te vuelves más consciente de tus emociones básicas y comprendes cómo estas emociones desencadenan diferentes reacciones. Para varios niños, el rendimiento académico en los primeros dos o tres años de escuela parece basarse en una base sólida de habilidades emocionales y sociales (Ladd, G. , Kochenderfer, B. y Coleman, C.1997).

Adolescencia

En este nivel se enfatiza la parte social del reconocimiento de las emociones. En este sentido, la autoevaluación se desarrolla a partir de las interacciones con los demás. Asimismo, aceptan que todas las emociones son aceptables, y que las diferentes reacciones y reacciones que les evocan pueden ser buenas o malas. Por eso, entre los 11 y los 15 años, los niños toman conciencia de sus propias emociones y las de los demás, pero en esta etapa tienen dificultad para controlar sus emociones (Renom, 2003:25).

Adulthood

En la edad adulta se ha esperado que los sujetos sean capaces de identificar y reconocer las emociones propias y ajenas, y ejercer un control adecuado sobre ellas, teniendo en cuenta la inteligencia emocional (Arias, L. 2010).

1.11. 2.3. Inteligencia emocional

2.3.1. Definición

La inteligencia emocional se considera la capacidad humana esencial para notar y percibir de forma adecuada y precisa las sensaciones, la capacidad para asimilarlas y comprenderlas, y la capacidad para regular y alterar el estado de ánimo, el nuestro o el de otra persona. (Saporito A. 2020)

(Goleman, 1995) Él define la inteligencia emocional como la capacidad de controlar las emociones y los sentimientos, distinguirlos y utilizar esa información para guiar nuestros pensamientos y acciones.

(Mayer y Salovey, 1997) Señalan que la inteligencia emocional se refiere a la capacidad de percibir el significado de las emociones y sus relaciones, y razonar y resolver problemas en base a ellas. También implica el uso de las emociones para realizar actividades cognitivas.

(BarOn, 1997) lo define como un conjunto de habilidades, destrezas y habilidades no cognitivas que afectan la capacidad de una persona para hacer frente con éxito a las demandas y presiones ambientales.

2.3.2. Componentes

Bar-On, (1997) en este modelo describe 5 componentes o factores que se descomponen en 15 subfactores, que son:

- ✓ Inteligencia intrapersonal: Estos incluyen la autoconciencia emocional, la autoafirmación, la autoestima, la confianza en uno mismo y la independencia.
- ✓ Inteligencia interpersonal: Incluye la empatía, las relaciones interpersonales y la responsabilidad social.
- ✓ Adaptación: incluye habilidades para resolver problemas, verificación de hechos y flexibilidad.
- ✓ Manejo del estrés: incluye tolerancia al estrés y control de impulsos.
- ✓ Estado de ánimo general: incluye alegría y optimismo.

De manera similar, en el Manual Técnico, BarOn y Parker (2000) reportan otros estudios relacionados con la validación de inventarios con otras medidas de inteligencia emocional, personalidad y otras medidas de conducta problemática. Los resultados muestran que la escala BarOn EQ es el índice -i : YV identifica las características centrales de la inteligencia emocional de los niños.

2.3.3. Importancia

Según Pérez, (2003) Considera que el desarrollo de la inteligencia emocional es importante porque:

- ✓ Tienen mejor aprendizaje.

- ✓ Presentan menos problemas de conducta.
- ✓ Resisten mejor a la presión de los demás.
- ✓ Son más saludables.
- ✓ Son menos violentos.
- ✓ Son personas más empáticas y saben establecer mejores relaciones sociales.
- ✓ Tienen más éxito.

2.3.4. Estrategias para estimular la inteligencia emocional en los niños

Dado que las emociones se expresan desde el nacimiento, la capacidad de manejarlas adecuadamente puede y debe desarrollarse en una etapa temprana de la vida. (Jerónimo 2015, Inteligencia Emocional, Orientación Familiar)

- ✓ Dar nombre a los sentimientos: Aprenda a reconocer las emociones (feliz, triste, enojado, asustado) a través de historias, tarjetas fotográficas y más.
- ✓ Relacionar gestos con sentimientos: Es importante que el niño aprenda a identificar las emociones en los demás, de esta forma desarrollará la empatía. Haz gestos de sorpresa, tristeza, enfado, alegría, miedo, háblale de las emociones que pueden sentir los personajes de un cuento o los actores de la televisión.
- ✓ Orientarlos: Una vez que su hijo sepa cómo reconocer sus emociones, las reglas básicas para manejarlas. Como regla general, al expresar su enojo, no puede lastimarse a sí mismo, a los demás las cosas.
- ✓ Actuar con empatía: En los niños pequeños, es buena idea reconocer las emociones en ellos mismos y en los demás, comenzando con las actividades de Nombrar emociones y Conectar gestos con emociones. También puedes realizar juegos para imitar los gestos de tu pareja, actividades que te permiten ponerte en el lugar de tu pareja.

- ✓ Alabar lo positivo: Felicítalo cuando esté manejando bien sus emociones o cuidando a los demás, diciéndole que lo notas. Ejemplo: Bueno para entrar a tu habitación para calmarte.

1.12. 2.4. Taller

Es una forma de trabajar que combina teoría y práctica. Se caracteriza por la investigación, el aprendizaje basado en el descubrimiento y el trabajo en equipo, limitado externamente por una colección (sistemática) de literatura sobre temas específicos destinados a crear productos concretos. Este taller también es una capacitación o tutoría de varios días. La atención se centra en la resolución de problemas, la formación y la participación de los participantes (Cano, A. 2012)

El taller es una estrategia didáctica que, además de tratar los contenidos de la materia, también se centra en el saber hacer, es decir, en la realización de actividades. En esencia, los talleres se organizan con un enfoque holístico e interdisciplinario y los profesores ya no enseñan en el sentido tradicional. Pero son los asistentes técnicos los que te ayudan a aprender. (Trueba, 1999).

2.4.1. Definición

Nosotros concebimos los talleres como un medio y un programa, cuyas actividades se realizan simultáneamente al período de estudios teóricos como un intento de cumplir su función integradora. Estos talleres consisten en contactos directos con la realidad y reuniones de discusión en donde las situaciones prácticas se entienden a partir de cuerpos teóricos y, al mismo tiempo, se sistematiza el conocimiento de las situaciones prácticas. Prozcauski, E. (1966).

Está diseñado como una herramienta de trabajo conveniente para compartir experiencias de aprendizaje con personas directamente involucradas en diversos procesos de aprendizaje. También es una modalidad didáctica que permite desarrollar una serie de actividades y ejercicios que conducen a investigaciones más participativas y realistas.

Ministerio de Educación Pública en 1993, al definir los términos de cooperación en colaboración con el Sistema Nacional para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación (SIMED) de Costa Rica y el Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación General Básica (PROMECE). Para tales efectos, el taller pedagógico quedó conformado de la siguiente manera: El taller es un espacio para realizar, construir, intercambiar e intercambiar ideas y experiencias. Ante todo, un espacio para escuchar, ante todo un espacio para acción participativa. Use una variedad de técnicas, ingredientes de preparación y otros. También se puede diseñar como un espacio que promueva el trabajo colaborativo, donde se aprende haciendo, con los demás, enfatizando el aprendizaje, a través de la práctica activa, en lugar del aprendizaje pasivo. (MEP, 1993).

Este espacio diagnóstico de los alumnos en el umbral del taller sirve, según el ya citado (Aylwin, N y Gissi, J. 1997), para:

- ✓ Conocer la conducta de cada alumno hacia sí mismo.
- ✓ Percepción de los docentes sobre el nivel de aspiración, etc. alumno.
- ✓ Analizar las ventajas y desventajas de las actividades colectivas e individuales.
- ✓ Implementar un programa adecuado de gestión de talleres para evitar o facilitar cambios frecuentes en las actividades del grupo.
- ✓ Identificar estudiantes específicos que necesitan una atención más personalizada. Eso es porque el estudiante está progresando por encima o por debajo del promedio del grupo, o porque necesita ayuda. Sobre todo, porque reaccionan a las nuevas experiencias con miedo e incredulidad.

1.13. 2.5. Actividades recreativas

2.5.1. Definición

Las actividades recreativas han cobrado gran importancia para todas las sociedades en los últimos años debido a su potencial para desarrollar y mejorar la vida y la calidad de vida de

las personas. La vida de la gente común, además de su significado y actividades interesantes, también es un medio para desarrollar conocimientos, habilidades, hábitos y cualidades, despertar emociones al participar activamente en los sentimientos y emociones del sujeto, la construcción del carácter se vuelve divertida. (Sánchez, J. 2014)

El desarrollo actual de las actividades de ocio se basa en dos dimensiones, la personal y la educativa, de las que se puede decir que se complementan. Desde un punto de vista pedagógico, las actividades de ocio son el medio más importante del proceso de educación del ocio dirigido a desarrollar conocimientos, habilidades, motivaciones, actitudes, comportamientos y valores relacionados con el uso activo del tiempo libre.

2.5.2. Importancia

La recreación es especialmente importante para el desarrollo integral de los niños y jóvenes porque mejora su calidad de vida y proporciona importantes beneficios. (Díaz, M. 2020)

Aspecto Psicológico

Las actividades recreativas contribuyen a:

- ✓ Promover la toma de decisiones
- ✓ Desarrollar una sensación de seguridad personal
- ✓ Apreciar una sensación de libertad
- ✓ Desarrollar habilidades para la toma de decisiones
- ✓ Aumentar la confianza en uno mismo
- ✓ Contribuir a una sensación de libertad perseverancia
- ✓ Apreciar una sensación de satisfacción

- ✓ Desarrollar valores éticos
- ✓ Apreciar los valores del juego organizado
- ✓ Fomentar el desarrollo de la expresión personal
- ✓ Normas que dan la alegría de vivir

Aspecto Biológico

Las actividades recreativas contribuyen a:

- ✓ Mejora las habilidades motoras gruesas y finas
- ✓ Desarrolla la coordinación
- ✓ Mejora el ritmo
- ✓ Desarrolla la flexibilidad
- ✓ Mejora la capacidad de las articulaciones
- ✓ Fortalece el sistema esquelético
- ✓ Aumenta la capacidad muscular
- ✓ Mejora la capacidad cardiovascular
- ✓ Mejora la función general de los órganos
- ✓ Mejor salud y sensación general de bienestar

Aspecto Sociológico

Las actividades recreativas contribuyen a:

- ✓ Facilitar y estimular las relaciones humanas
- ✓ Ayuda a desarrollar amistades cercanas
- ✓ Promueve las relaciones familiares
- ✓ Estimula la interacción social
- ✓ Contribuye a la integración comunitaria
- ✓ Enseña el respeto por los demás
- ✓ Fomenta el respeto por las normas
- ✓ Contribuye al sentido de pertenencia
- ✓ Estimula comprensión intercultural
- ✓ Posibilita la preservación de los valores aborígenes
- ✓ Promueve el desarrollo de habilidades motrices y artísticas

2.5.3. Características

Según (Pérez, 2003)

- ✓ Es voluntaria, no obligatoria
- ✓ Es una participación gozosa, feliz
- ✓ No es pragmática en el sentido de buscar retribución o beneficio material
- ✓ Es revitalizante para el trabajo o el estudio, ya que crea relajación y completa descanso

- ✓ Compensa las limitaciones y exigencias de la vida moderna al permitir que las personas se expresen creativamente a través del arte, la ciencia, el deporte y la naturaleza
- ✓ Es saludable porque pretende mejorar y desarrollar al niño
- ✓ Es una forma de vida porque es una forma cómoda y positiva de pasar el tiempo libre
- ✓ Este es un derecho humano que debe ser válido para todos los períodos de la vida y para todos los ámbitos de la vida
- ✓ Esto es parte del proceso del sistema de educación permanente a través del cual busca proveer para sí mismo significa usar el tiempo libre de manera significativa
- ✓ Esto puede volverse espontáneo u organización, individual o grupal.

2.5.4. Tipos de las actividades recreativas

Según (Pérez, 2003)

- ✓ Actividad deportivo-recreativa: práctica, encuentro o competición de un deporte o deporte recreativo (en muchos deportes para todos, populares o de masas).
- ✓ Actividades al aire libre: actividades en completo contacto con la naturaleza: actividades en tierra, actividades en el medio acuático y actividades en el aire.
- ✓ Actividades recreativas: todas las formas de juego: juegos de salón, juegos de salón, juegos tradicionales, juegos de computadora, etc.
- ✓ Actividades de creación de artes y oficios: actividades individuales o colectivas relacionadas con la creación de artes u oficios.
- ✓ Actividades culturales participativas: actividades culturales (cultura artística y cultura física) que fomentan la participación de los protagonistas de los participantes.

- ✓ Asistencia a espectáculos: asistencia a espectáculos artísticos, culturales o deportivos.
- ✓ Actividades sociofamiliares: asistir a fiestas, visitar, reunirse y charlar con amigos y familiares, participar en actividades comunitarias, etc.
- ✓ Actividades audiovisuales: escuchar radio o reproductores de música, ver televisión y/o vídeo, etc.
- ✓ Actividades de lectura: Leer libros, cuentos, revistas, periódicos, etc.
- ✓ Actividades de relajación: meditación, autorrelajación, masaje.

2.5.5. Clasificación de actividades recreativas

(Sánchez J. 2014) “A partir del análisis realizado, atendiendo a la diversidad de criterios y lo limitado de las propuestas, se considera proponer, atendiendo al contenido de las actividades, la siguiente clasificación de las actividades recreativas”

Social

En este ámbito se encuentran todas las experiencias de comportamiento grupal y el desarrollo de cualidades para la convivencia social, fomentando la integración, la cooperación, la amistad, el respeto mutuo, el dar y aceptar la fraternidad, la solidaridad entre otros y los valores para la vida en sociedad.

Pedagógico

Incluye adquisiciones, conocimientos, habilidades, valores y actitudes que pueden producir un cambio relativo en el comportamiento de una persona como resultado de la experiencia.

Lúdico

Promueve la confianza en uno mismo, el autocontrol y la formación del carácter en la primera infancia, lo que la convierte en una de las actividades educativas y de ocio más importantes. Los juegos son actividades diseñadas para el disfrute y entretenimiento de sus participantes, y muchas veces también se utilizan como herramientas educativas que apoyan el proceso de socialización, cumple una función de consolidación y reeducación, tiene reglas que los actores deben aceptar y es practicado en cualquier ambiente.

2.5.6. Beneficios de las actividades recreativas

La Fundación Latinoamericana de Tiempo Libre y Recreación (FUNLIBRE, 2004) considera pertinente determinar los beneficios de las actividades recreativas a partir de los efectos que estas tienen desde el punto de vista:

En la salud

- Mejorar la calidad de vida.
- Crear hábitos de vida saludable.
- Ayuda a mantener o restaurar la salud y reduce los factores de riesgo.
- Reducir los costos de atención médica.

En lo físico

- Contribuye al desarrollo de capacidades físicas.
- Aumenta de la capacidad de trabajo.

En lo psicológico

- Eleva la autoestima, la autoconfianza, la autoimagen y la seguridad.

- Disminuye los niveles de estrés y agresividad.

En lo social

- Reducir los niveles de violencia y delincuencia.
- Fortalecimiento de la integración comunitaria.
- Mejorar las relaciones personales y comunitarias.
- Anuncie sus propios eventos culturales.
- Promoción de la cultura ambiental.

Capítulo III: Materiales y Métodos

3.1.Hipótesis

3.1.1 Hipótesis de investigación

El taller de actividades recreativas mejora significativamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría Del Saber” - Nuevo Chimbote.

3.1.2 Hipótesis nula

El taller de actividades recreativas no mejora significativamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría Del Saber” - Nuevo Chimbote.

3.1.3 Hipótesis alternativa

El taller de actividades recreativas si mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría Del Saber” - Nuevo Chimbote.

3.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación utilizada es la experimental ya que se investigó los problemas de los niños y niñas de 5 años, en la cual se aplicó un pre test para poder evaluar el nivel de inteligencia emocional de los niños realizando los talleres sobre actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional.

Según el autor (Arias, F. 2012), define: La investigación experimental es un proceso que consiste en someter a un objeto o grupo de individuos, a determinadas condiciones, estímulos o tratamiento (variable independiente), para observar los efectos o reacciones que se producen (variable dependiente).

1.14. Diseño de investigación

El diseño es experimental debido a que se aplicó un pre test y post test. Según el autor (Palella, S. 2010), define: El diseño experimental es aquel según el cual el investigador

manipula una variable experimental no comprobada, bajo condiciones estrictamente controladas. Su objetivo es describir de qué modo y por qué causa se produce o puede producirse un fenómeno. Busca predecir el futuro, elaborar pronósticos que una vez confirmados, se convierten en leyes y generalizaciones tendentes a incrementar el cúmulo de conocimientos pedagógicos y el mejoramiento de la acción educativa.

“El esquema se presenta de la siguiente manera:

GE: O1 ----- X ----- O2

GC: O3 ----- O4

Donde:

GE: grupo experimental

GC: grupo control.

X: Variable independiente

O1 - O3: Pre test

O2 - O4: Post test

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población

Según Carrasco, D. (2005) manifiesta que población “es un conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito donde se desarrolla el trabajo de investigación”, la presente investigación dispuso como campo de estudio a la I. E. N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote.

Institución educativa “La Alegría del Saber”	Cantidad de niños y niñas
	40
5 años “A”	20
5 años “B”	20

3.4.2 Muestra

Institución educativa “La Alegría del Saber”	Cantidad de niños y niñas
Los Creativos (5 años “A”)	26
Ilusiones (5 años “B”)	13
	13

3.5 Variables

3.5.1 Variable independiente

- Taller de Actividades Recreativas

3.5.2 Variable dependiente

- Inteligencia Emocional en los niños

3.6 Técnicas e instrumentos de investigación

3.6.1 Técnica

Observación: La observación es un proceso que tiene como función principal recolectar datos e información para determinar el nivel de inteligencia emocional de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote.

3.6.2 Instrumento

Guía de observación: Se aplicó este instrumento para medir los niveles de inteligencia emocional en los niños mediante la aplicación de talleres de actividades recreativas en el pre-test y post-test, teniendo en cuenta los 5 aspectos de la Inteligencia Emocional y considerando los 15 ítems que este requiere y sirven para la ficha de evaluación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 "La Alegría del Saber" - Nuevo Chimbote.

Se puede inferir de acuerdo con Abril, V. (2008), consiste en la percepción sistemática y dirigida a captar los aspectos más significativos de los objetos, hechos, realidades sociales y personas en el contexto donde se desarrollan normalmente la investigación, con la finalidad de promover el análisis del objeto o hecho de estudio. Dentro de la investigación se utilizó observación directa, es usada con frecuencia en las ciencias sociales, como la antropología, en la actualidad es utilizada en investigaciones de 56 otras ramas del conocimiento, como es el campo de la pedagogía. Esta técnica consiste en que el investigador comparte con los investigados o la población de la investigación o el equipo de la investigación, su contexto, experiencia y vida cotidiana, para conocer directamente toda la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad, o sea, pretender conocer la vida cotidiana de un grupo desde el interior del mismo. Es decir, desde el campo de la práctica pedagógica se trata de cuando el docente investigador interactúa con los estudiantes por medio de las actividades específicas o diarias del contexto escolar.

3.7 Técnica y procesamiento de datos

La desviación típica o desviación estándar (denotada con el símbolo σ o s , dependiendo de la procedencia del conjunto de datos) es una medida de dispersión para variables de razón (variables cuantitativas o cantidades racionales) y de intervalo. Se define como la raíz cuadrada de la varianza de la variable.

No basta conocer un conjunto de datos en detalle, no basta conocer las medidas de tendencia central, sino también conocer la desviación que tienen los datos en su distribución, para tener autodeterminación, conceptos más acordes con la realidad a la hora de describirlos e interpretarlos para la toma de decisiones.

Para llevar a cabo la investigación se ha tenido en cuenta el siguiente procedimiento:

- ✓ Planificación del proyecto.
- ✓ Organización con la directora de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” Nuevo Chimbote.
- ✓ Organización con la docente del aula del grupo experimental

- ✓ Investigación mediante una previa evaluación al grupo control.
- ✓ Aplicación del taller de actividades recreativas.
- ✓ Aplicación de un pos test al grupo de niños.

3.8 Tratamiento estadístico

Se utilizó el método inferencial y estadístico. Asimismo, para el siguiente procesamiento estadístico de esta investigación se utilizó las siguientes medidas estadísticas:

- **MEDIA ARITMETICA:**

$$\bar{X} = \frac{\sum fi}{N}$$

Dónde:

\bar{X} : Media aritmética.

fi: Frecuencias absolutas simples.

N: Total de datos.

- **MEDIANA:**

La mediana se representa por Me. La variable se puede hallar solo para variables cuantitativos.

$$Me = L_{i-1} + \frac{\frac{N}{2} - N_{i-1}}{N_i - N_{i-1}} \cdot a_i$$

- **MODA:**

Esta medida se puede aparecer tanto para datos cualitativos como cuantitativos.

$$Mo = Li + \frac{d_1}{d_1 + d_2} \cdot ic$$

- **DESVIACIÓN ESTÁNDAR:**

$$S_x = \sqrt{\frac{\sum X_i^2 - n\bar{X}^2}{n-1}}$$

Dónde:

Sx: Desviación Estándar.

Xi: Valores de una variable.

N: Total de datos.

\bar{X} : Media aritmética

- **PRUEBA DE HIPÓTESIS:**

1.- $H_0 : \mu_1 = \mu_2$ $H_1 : \mu_1 \neq \mu_2$.-

μ_1 : Puntaje promedio del grupo 1

μ_2 : Puntaje promedio del grupo 2

2. Nivel de significación o probabilidad de equivocarse (error tipo I)

$\alpha = 0,05$

3. Decisión

Rechazar H_0 si $p < \alpha = 0.05$ ó $p < 0.01$

No rechazar H_0 si $(p > 0.05)$

Criterios de decisión:

Si $p < 0.05$, Existe diferencia estadísticamente significativa entre los puntajes promedio de los 2 grupos de estudio.

$P > 0.05$ No existe diferencia estadísticamente significativa entre los puntajes promedio de los 2 grupos de estudio.

Capítulo IV: Resultados y Discusión

4.1 Resultados

Tabla.01: Demostrar que el taller de actividades recreativas de Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber – Nuevo Chimbote, mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.

Cuadro N°01

Grupos	Promedios		Prueba T para muestras independientes		
	Pre test	Post test	Nivel de significación α	P valor	Decisión
Control	28	30	0.05	0.223	Se acepta H_0
Experimental	29	28		0.03	Se rechaza H_0

Fuente: Elaboración propia

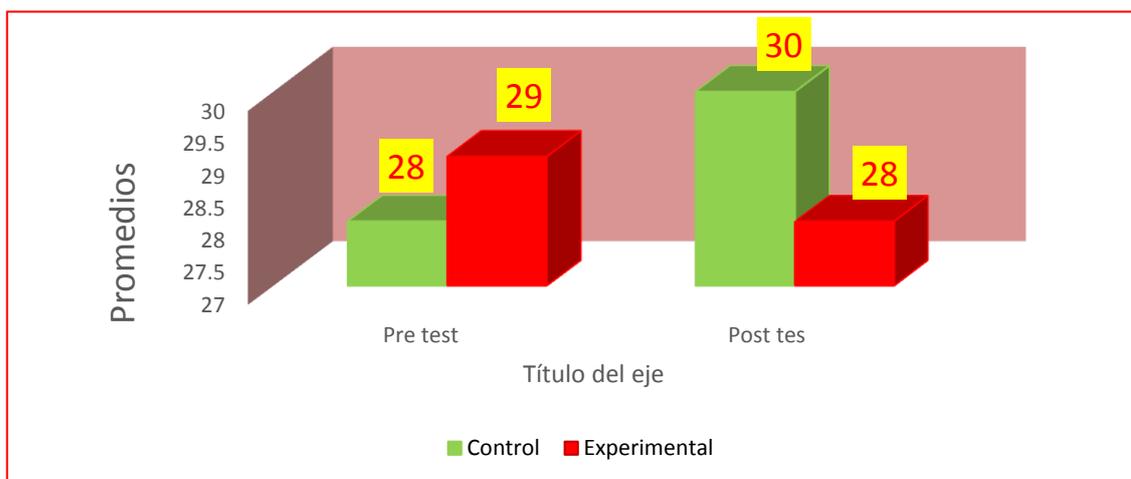


Gráfico N°01

Fig.01: Demostrar que el taller de actividades recreativas de Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber – Nuevo Chimbote mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.

El taller de actividades recreativas mejora significativamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote, se observa que la prueba es estadísticamente significativa $P=0.03 < 0.05$ se rechaza H_0 .

Tabla.02: Nivel de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental antes de la aplicación de un taller de actividades recreativas.

Cuadro N°02

Nivel	Grupos			
	Control		Experimental	
	N°	%	N°	%
Bajo	5	38.4	6	46.2
Medio	4	30.8	2	15.4
Alto	4	30.8	5	38.4
Total	13	100	13	100

Fuente: Elaboración propia.

En el cuadro observamos los resultados obtenidos de la aplicación de un taller de actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”.

Grafico N°02

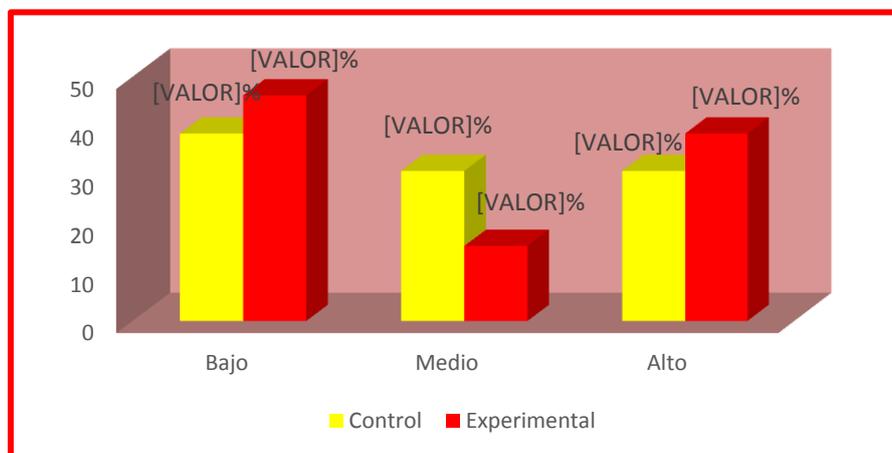


Fig.02: Nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote-2021 antes de la aplicación de un taller de actividades recreativas.

En el gráfico observamos que antes de la aplicación del taller de actividades recreativas podemos observar que el 38.4% de los niños de 5 años tienen un nivel bajo en el grupo control y en el grupo experimental es de 46.2%. En el nivel medio 30.8% en el grupo control y 15.4% en el grupo experimental. En el nivel alto 30.8% en el control y 38.4% en el grupo experimental.

Tabla03: Nivel de la Inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental después de la aplicación de un taller de actividades recreativas.

Cuadro N°03

Nivel	Grupos			
	Control		Experimental	
	N°	%	N°	%
Bajo	5	38.4	5	38.4
Medio	6	46.2	5	38.4
Alto	2	15.4	3	23.2
Total	13	100	13	100

Fuente: Elaboración propia.

En el cuadro N°03 se observan los resultados obtenidos de la aplicación de un taller de actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”

Grafico N°03

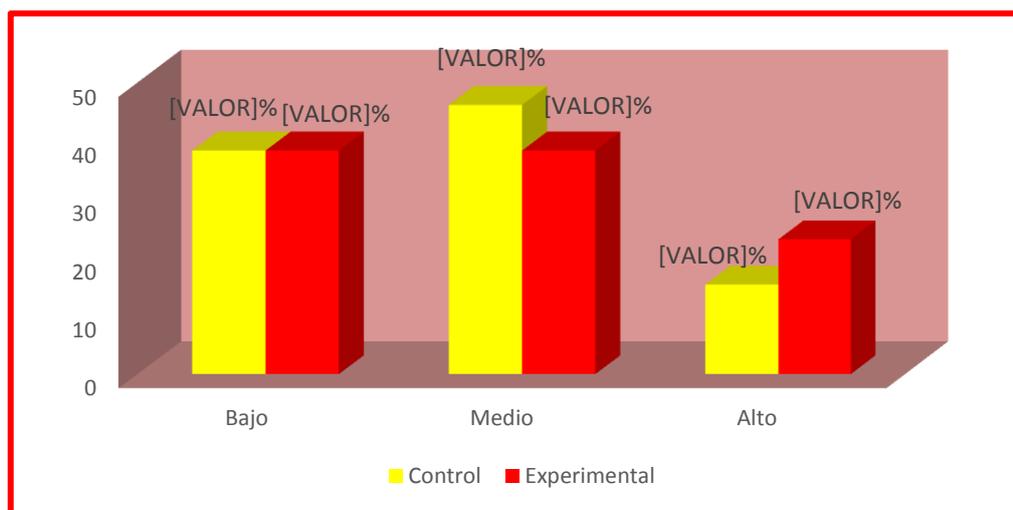


Fig.03: Nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental después de la aplicación de un taller de actividades recreativas.

En el gráfico se aprecia que después de la aplicación del taller de actividades recreativas podemos observar que el 38.4% de los niños de 5 años tienen un nivel bajo en el grupo control y en el grupo experimental. En el nivel medio 46.2% en el grupo control y 38.4% en el grupo experimental. En el nivel alto 15.4% en el grupo control y 23.2% en el grupo experimental.

Tabla04: Comparar el nivel de inteligencia emocional del grupo control y experimental antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote.

Cuadro N°04

Grupos	Promedios		Prueba T para muestras independientes		
	Pre test	Post test	Nivel de significación α	P valor	Decisión
Control	28	30	0.05	0.223	Se acepta H_0
Experimental	29	28		0.03	Se rechaza H_0

Fuente: Elaboración propia

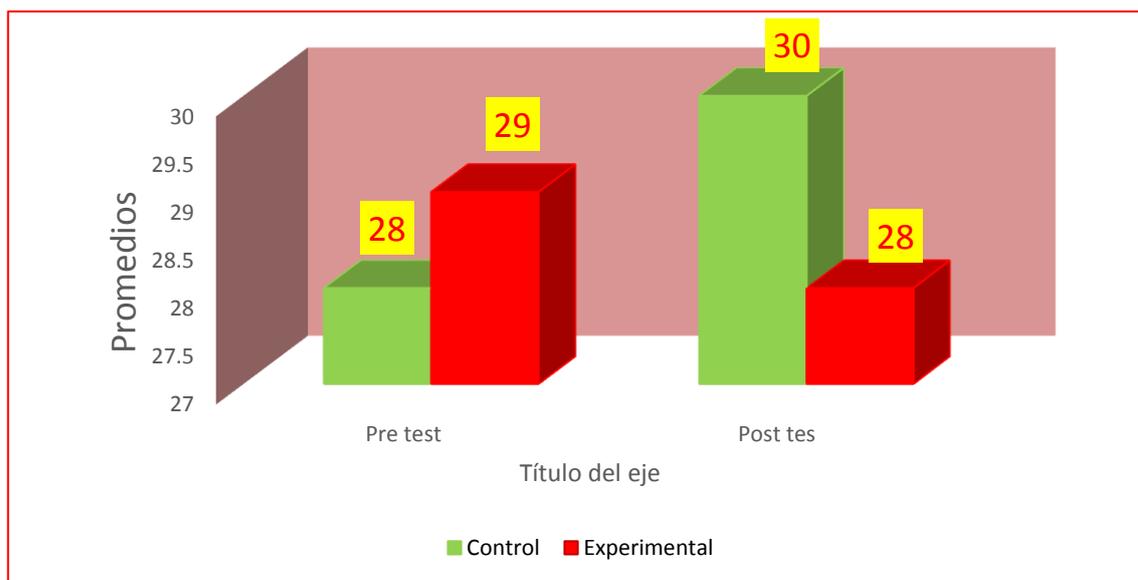


Grafico N°04

Fig.04: Comparación promedio de los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote.

Existe diferencias promedio de los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote, entre el grupo control y experimental.

4.2 Discusión

- En la tabla N°01, la prueba de hipótesis muestra que existe una diferencia entre el nivel de significación y el valor de p ($p = 0,03$ y $< 0,05$). Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa (H_a), demostrando con ello que se acepta la aplicación de talleres de actividades lúdicas para potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años a partir del día de la enseñanza digital. Saber” - Nuevo Chimbote, si brinda control emocional en los niños, todos los resultados se logran a través del programa IBM SPSS. Según Guzman, E. y Herrera, N. (2016), Manifiestan que el coeficiente de correlación Pearson es $R=0.767$ con un nivel de significancia de $P=0.000$ la cual es menos a 5% de significancia estándar, lo cual es demostrable que la actitud conductual se relaciona con la inteligencia emocional de los niños.
- En el grupo experimental podemos analizar que tiene una mayor significatividad debido al desarrollo de las actividades recreativas. García, M. (2014), Proponemos incorporar la educación emocional, en la formación durante la etapa escolar, porque para impartirla en su aula, los docentes deben conocer los fines que persigue, los componentes que la conforman y cómo abordarla en esta etapa. Es por esto que recomendamos a las instituciones formadoras de docentes incluir en su currículo asignaturas donde se promueva la enseñanza y aprendizaje de la inteligencia emocional a nivel educativo. Al respecto Rodríguez (2000) afirma que los niños que actúan con Inteligencia Emocional son el tipo de personas que resuelven con firmeza y valentía los problemas, reconocen sus errores, saben pedir y aceptar opiniones. Según Goleman, afirma que a partir de los primeros 6 años se sientan las bases para desarrollar la inteligencia emocional. Se demostró que la aplicación del taller al grupo experimental antes y después (de la prueba) produjo un cambio significativo en los niveles de aprendizaje de la inteligencia emocional.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

- Se ha podido demostrar que a través de la aplicación del taller de actividades recreativas a los niños de 5 años del grupo experimental han alcanzado logros muy significativos demostrando que hay mejora tomando en cuenta las diferentes dimensiones de la inteligencia emocional, para ello la prueba estadística arroja un resultado significativo obteniendo un $P= 0.03 < 0.05$, pudiendo visualizar lo antes mencionado en la tabla N°01.
- Los resultados obtenidos antes de la aplicación de un taller de actividades recreativas, se observa que el 38.4% de los niños de 5 años tienen un nivel bajo en el grupo control y en el grupo experimental es de 46.2%, es importante tomar en cuenta la Inteligencia emocional dentro del proceso educativo esto también permite fortalecer la personalidad del niño.
- El nivel de inteligencia emocional después de realizarse la aplicación de un taller de actividades recreativas pudo ser asertiva observando que el 38.4% de los niños de 5 años tienen un nivel bajo en el grupo control y en el grupo experimental. En el nivel medio 46.2% en el grupo control y 38.4% en el grupo experimental. En el nivel alto 15.4% en el control y 23.2% en el grupo experimental. Se pretende que los niños en etapa escolar comiencen a conocer, expresar y controlar sus emociones, de una manera sencilla de comprender y está comprobado que la mejor manera de aprender es con dinámicas, juegos y videos y actividades de acuerdo a su edad.
- Se pudo comparar el nivel de inteligencia emocional que se tuvo antes de la aplicación de un taller de actividades recreativas para desarrollar la inteligencia emocional, tuvo como resultado en el grupo control un promedio de 28 y en el grupo experimental un promedio de 29, después de la aplicación de un taller se obtuvo en el grupo control un promedio de 30 y en el grupo experimental un promedio de 28 demostrando que hay diferencias promedios gracias a los talleres, por ello se determina que después del post test los niños y niñas son capaces de gestionar satisfactoriamente sus emociones para lograr resultados positivos en sus relaciones con los demás.

1.15. Recomendaciones

A partir de la experiencia obtenida en el presente informe de investigación se realiza las siguientes recomendaciones para las futuras investigadoras:

- Las actividades recreativas deben considerarse como una estrategia metodológica para poder estimular, mejorar el control de sus emociones, habilidades sociales, empatía y confianza en sí mismo. Así mismo también influye de manera positiva en otros aspectos de su vida como parte de su desarrollo integral.
- Las docentes de nivel inicial deben incentivar a los niños en la participación de diversas actividades que realiza, mencionándoles que es muy importante trabajar en equipo y pasar momentos que sean agradables con sus demás compañeros.
- Las docentes deben estar capacitadas y preparadas para poder apreciar las emociones de los niños y niñas, tomando en cuenta que emplear diversos materiales educativos también permite poder valorar y desarrollar sus emociones.
- Impulsar la participación de los padres de familia en talleres, capacitaciones, siendo parte fundamental del buen desarrollo de sus hijos.
- Investigar más sobre la inteligencia emocional ya que es un factor importante en la vida del ser humano desde la primera infancia, permitiéndoles en el futuro a tener una vida equilibrada, que sepan regular sus emociones y enfrentar situaciones que se le presenten.

Bibliografía

- Abanto, Z., Higuera, L. y Cueto, J. (2000) I-CE. Inventario de cociente emocional de Bar-On. Test para la medida la inteligencia emocional.
- Abril, V. (2008), Técnicas e Instrumentos de Investigación
- Alvarado, K. y Zamudio, Y. (2013). Juegos recreativos al aire libre que emplean docentes como estrategia para estimular el desarrollo de habilidades sociales: autoestima y empatía en los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas estatales de Nuevo Chimbote- 2013.
- Arias, L. (2010). Desarrollo emocional.
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación
- Aylwin, N., y Gissi, J. (1997). El Taller, integración de teoría y práctica. Buenos Aires: Humanista.
- BarOn. (1997). test ice baron inteligencia emocional. Obtenido de <https://terecluta.com/pruebas-psicotecnicas/ice-baron/>
- Beatriz, Z., y Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Beltran, J. (1988). Estrategias de aprendizaje.
- Bisquerra, R. (2000). Psicopedagogía de las emociones. España: Síntesis.
- Cano. A. (2012). La metodología de taller en los procesos de educación popular.
- Carrasco, D. (2005). Metodología de La Investigación Científica
- Celada, G. (1989), Desórdenes Psíquicos. Lima: Serie Ñ M]Neuropsicología y Rehabilitación, Vol. 1, p. 20.
- Cerna, E. (2018), Caracterización del aprendizaje de la inteligencia emocional con el enfoque socio - cognitivo en niños de 4 años en la I.E 123 centenario–Huaraz, 2018.

- Contreras, M. (2020). Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada en las TIC.
- Chablé, M. (2009). El taller como estrategia para el fortalecimiento y desarrollo de los valores en el niño preescolar.
- Chávez, D. (2011), Aplicación de las actividades grafico plásticas para el manejo de emociones ITV en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 1660 Nuevo Chimbote 2011.
- David, W. (1949). Escala Wechsler de Inteligencia para Niños. EE. UU.: Pearson.
- Diane, P., y Wendkos, S. (2009). psicología del desarrollo. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA.
- Diaz, M. (2020). La Importancia De La Recreación En El Aprendizaje Y Desarrollo De Los Niños
- Escobedo, P. (2015). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado. la Universidad Rafael Landívar - Guatemala .
- Espinoza, J. (2011). La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar del jardín de niños general José de San Martín; para obtener el grado de licenciatura en la Universidad Mayor De San Andrés.
- Fernandez, E. (2003), Emoción y motivación: la adaptación humana
- Figuroa, S. (2016), Inteligencia emocional y bullying en estudiantes del nivel secundario de dos instituciones educativas de Lima-metropolitana, 2016.
- Flavell, J. (1985), El desarrollo cognitivo.
- Flores, I. (2013), “Desarrollo de habilidades de la Inteligencia Emocional en niños y niñas.”
- FUNLIBRE. (2004). Centro de Documentación Virtual en Recreación, Tiempo Libre y Ocio. Obtenido de <https://www.funlibre.org/documentos/idrd/fundamentos.html>

- Gallardo, P. (2007). EL DESARROLLO EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA (6-12 AÑOS).
- Gallegos, W. (2013), Teoría de la Inteligencia: una aproximación neuropsicológica desde el punto de vista de Lev Vigotsky.
- Gardner, H. (1994). La teoría de las inteligencias múltiples. México: fondo de cultura económica.
- Gómez, D. (2019) Inteligencia emocional y aprendizaje en los estudiantes de la institución educativa san viator-yungay-huaraz-2019.
- Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. España: Kairos.
- Guzman, E. y Herrera, N. (2016), Estudio correlativa de la actitud docente y la inteligencia emocional en 4 y 5 años del nivel inicial del C.C.E “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo en el año 2014.
- Hidalgo, V. y Palacios, J. (1999). Desarrollo de la personalidad entre los 2 y los 6 años.
- Howard, G. (1993). Inteligencias múltiples. España: PAIDOS IBERICA.
- Izard y Ackerman (2000), Motivación y emociones en el contexto
- (Ladd, G., Kochenderfer, B. y Coleman, C.(1997), El impacto del desarrollo socioemocional preescolar en el éxito académico de los estudiantes de primaria
- Levenson, R (1994). La búsqueda de la especificidad autonómica. En P. Ekman y R.J. Davidson (Eds.),
- La naturaleza de la emoción (págs. 252-257). Nueva York.
- Manrique, F. (2012), Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del v ciclo primaria de una institución educativa de ventanilla – Callao.

- Marin, L. (2017). El desarrollo de la inteligencia emocional y las Relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del Jardín infantil centro de estimulación adecuada sueños y alegrías, en suba Bilbao de la ciudad de Bogotá, D.C.
- Mayer, J., y Salovey, P. (1997). Taller de liderazgo. Obtenido de Modelo de Inteligencia Emocional: <https://sites.google.com/site/tallerdeliderazgogama/unidad-3/modelo>
- Meece, J. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente.
- Mesa, J. (2015). Inteligencia Emocional, Rasgos de Personalidad e Inteligencia Psicométrica en Adolescentes.
- Miguel L. Martín Jorge (2012). ¿una medida de la inteligencia como capacidad de adaptación? <file:///D:/Descargas/Dialnet-TheBelieveIntelligenceTestsWechsler1939-5450370.pdf>
- Ministerio de Educación Pública. (1993), Los talleres en las escuelas líderes. San José: proyecto UNESCO, países bajos (SIMED Y PROMECE)
- Mora, F.(2017). La emoción y sus componentes
- Palella, S. (2010). Metodología de la investigación cualitativa
- Peña, J. (2022) La inteligencia emocional y las habilidades sociales en la convivencia de estudiantes preescolares de una institución educativa de Lima, 2021
- Pérez, A. (2003). Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd196/las-actividades-recreativas-clasificacion.htm>
- Piaget, J. (1969). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget
- Porcoyo, B. (2013), Inteligencia emocional en niños.
- Plutchik, R. (2001). La naturaleza de las emociones. Científico americano, 89(4), págs. 344 - 350.
- Prozecauski, E. (1966). Concepto del taller

- Renom, A. (2003). Educación emocional. Programa para educación primaria (6-12 años). Madrid: Praxis
- Reeve, J. (1994), Motivación y Emoción
- Rodríguez, L. (2015), Desarrollar la inteligencia emocional de los niños y niñas de Pre Jardín del Jardín Infantil de la UPTC.
- Rodriguez, G. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. España: Aljibe.
- Salazar, B. (2021). Clases virtuales: ¿cómo lidiar con los problemas de atención de los niños?
- Sanchez, J. (2014). Ámbitos de Aplicación Grupal. Psicología de Los Grupos
- Saporito, A. (2020), La Inteligencia Emocional Como Un Componente Del Liderazgo
- Segura, J. (2016), Inteligencia Emocional En Estudiantes Venezolanos De Educación Media Y Universitaria.
- Sternberg, R. (1982). teoría triárquica de la inteligencia. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_tri%C3%A1rquica_de_la_inteligencia
- Stassen y Thompson (1997), Psicología Del Desarrollo: Infancia y Adolescencia
- Trueba, B. (1999). Talleres Integrales en educación infantil. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Tupla, C. (2015), Inteligencia emocional y el rendimiento académico en el área de personal social, en los niños de 5 años del nivel de inicial de la I.E.P. Santa Luisa de Marillac, Ugel 06, ate, provincia de Lima, 2015.
- Valenzuela, P. (2005), “La inteligencia emocional en estudiantes de cuarto año medio de Valdivia”
- Wechsler, D. (1958). The measurement and appraisal of adult intelligence (4th. ed., pp.49-58). Baltimore, MD: Williams & Wilkins.

Wechsler, D. (1992). Manual de la Escala de Inteligencia Wechsler para niños- Revisada de Puerto Rico. San Antonio, TX: The Psychological Corporation.

Zapata y Ceballos (2010), " Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia"

ANEXOS

1. Matriz de consistencia.
2. Operacionalización de las variables.
3. Informe de opinión (Juicio de Experto)
4. Guía De Observación
5. Prueba de normalidad
6. Talleres y fotos

1. Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	POBLACION Y MUESTRA
<p>“Aplicación de un taller de actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote.</p>	<p>En qué medida el taller de actividades recreativas mejorará el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote</p>	<p>GENERAL: Demostrar que el taller de actividades recreativas de I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber – Nuevo Chimbote, mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.</p> <p>ESPECIFICOS:</p> <p>-Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental antes de la aplicación del taller de actividades recreativas.</p> <p>-Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental después de la aplicación de un taller de actividades recreativas.</p> <p>-Comparar el nivel de inteligencia emocional del grupo control y experimental antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber</p>	<p>GENERAL: El taller de actividades recreativas mejora significativamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”</p> <p>ALTERNATIVA: El taller de actividades recreativas si mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”</p> <p>NULA: El taller de actividades recreativas no mejora significativamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”</p>	<p>INDEPENDIENTE:</p> <p>Taller de actividades recreativas</p> <p>DEPENDIENTE:</p> <p>Inteligencia emocional en los niños</p>	<p>El tipo de investigación es experimental, en la cual se utilizó un pre-test para poder evaluar el nivel de inteligencia emocional de los niños, luego se aplicó el taller de actividades recreativas para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional y finalmente se aplicó el post test para identificar el nivel que han alcanzado mediante la aplicación del taller.</p>	<p>POBLACIÓN: La población de la presente investigación tiene como campo de estudio a la I. E N° 1661 “La Alegría del, contando con 40 estudiantes, donde el aula de 5 años “A” cuenta entre niños y niñas a 20 estudiantes al igual que el aula de 5 años “B” que cuenta con 20 estudiantes.</p> <p>MUESTRA: El presente informe de investigación tendrá como muestra a 26 estudiantes entre niños y niñas: del aula de 5 años A “Los Creativos” (13) y 5 años B “Ilusiones” (13).</p>

2. Operacionalización de las variables

VARIABLE	OBJETIVOS	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACION
VARIABLE INDEPENDIENTE TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS	OBJETIVO GENERAL: Demostrar que el taller de actividades recreativas de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber – Nuevo Chimbote, mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.	SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se relaciona con facilidad. ✓ Hacen uso de los valores y normas. ✓ Se comunica respetando a los demás. 	GUIA DE OBSERVACIÓN
		PEDAGÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza intercambios de experiencia y conocimientos durante las actividades. ✓ Desarrolla su imaginación e inteligencia. ✓ Expresa lo que siente y piensa mediante gestos y palabras. 	
		LÚDICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrolla su expresión corporal. ✓ Se desenvuelve de manera espontánea en los espacios libres. ✓ Fortalece su autoestima mediante las actividades. 	
VARIABLE DEPENDIENTE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS: -Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental antes de la aplicación del taller de	INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se divierte haciendo lo que le gusta. ✓ Es autónomo. ✓ Se siente seguro de sí mismo. 	
		INTELIGENCIA INTERPERSONAL	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respeta las ideas de los demás. ✓ Trabaja solo y no se involucra con los demás. ✓ Motiva a sus amigos cuando 	

<p>actividades recreativas.</p> <p>-Identificar el nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote, del grupo control y experimental después de la aplicación de un taller de actividades recreativas.</p> <p>-Comparar el nivel de inteligencia emocional del grupo control y experimental antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la I.E. N° 1661 “La Alegría del Saber” - Nuevo Chimbote.</p>	<p>lo necesitan.</p>	
	<p>✓ Resuelve problemas mostrando alternativas de solución.</p> <p>✓ Expresa con facilidad sus emociones ante los demás.</p> <p>✓ Se frustra fácilmente ante diversas situaciones.</p>	
	<p>ADAPTACION</p>	
	<p>✓ Discute con los demás durante las actividades.</p> <p>✓ Se muestra relajado durante la actividad.</p> <p>✓ Realiza las actividades respetando a los demás.</p>	
	<p>✓ Muestra amor y afecto hacia sus compañeros.</p> <p>✓ Se siente motivado al realizar alguna actividad.</p> <p>✓ Mantiene la armonía con sus amigos.</p>	
	<p>MANEJO DE ESTRÉS</p>	
	<p>ESTADO DE ÁNIMO GENERAL</p>	

INFORME DE OPINIÓN (JUICIO DE EXPERTO)

I. DATOS GENERALES:

1. TÍTULO DEL PROYECTO:

APLICACIÓN DE UN TALLER DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 1661 "LA ALEGRÍA DEL SABER" - NUEVO CHIMBOTE .

2. EQUIPO INVESTIGADOR:

Espinoza Mori Grecia Alessandra

Morales Saldaña KiaraAlexandra

3. OBJETIVOS:

Demostrar que la aplicación de un taller de actividades recreativas en la I.E. N° 1661 "La Alegría del Saber"- Nuevo Chimbote mejora el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años.

4. CARÁCTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN:

- Familias disfuncionales.
- Nivel económico bajo.
- Carencias afectivas.
- Exceso uso de las tecnologías

5. TAMAÑO DE LA MUESTRA:

26 niños de 5 años de la I.E. N° 1661 "La Alegría del Saber"- Nuevo Chimbote.

6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Guía de observación

II. DATOS DEL INFORMANTE

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

Espinoza García Violeta Marisol

2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

Profesora en Educación Inicial

3. INSTITUCIÓN DONDE LABORA:

I. E. N° 1661 "La Alegría del Saber"

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
			Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con la variable		Tiene coherencia con las dimensiones		Tiene coherencia con los indicadores		
			S	N	S	N	S	N	S	N	
V.D	Inteligencia intrapersonal	Se divierte haciendo lo que le gusta.	✓		✓		✓		✓		
		Es autónomo	✓		✓		✓		✓		
		Se siente seguro de sí mismo.	✓		✓		✓		✓		
	Inteligencia interpersonal	Respeta las ideas de los demás.	✓		✓		✓		✓		
		Trabaja solo y no se involucra con los demás.	✓		✓		✓		✓		
		Motiva a sus amigos cuando lo necesitan.	✓		✓		✓		✓		
	Adaptación	Resuelve problemas mostrando alternativas de solución.	✓		✓		✓		✓		
		Expresa con facilidad sus emociones ante los demás.	✓		✓		✓		✓		
		Se frustra fácilmente ante diversas situaciones.	✓		✓		✓		✓		
	Manejo de estrés	Discute con los demás durante las actividades.	✓		✓		✓		✓		
		Se muestra relajado durante la actividad.	✓		✓		✓		✓		
		Realiza las actividades respetando a los demás.	✓		✓		✓		✓		
	Estado de ánimo general	Muestra amor y afecto hacia sus compañeros.	✓		✓		✓		✓		
		Se siente motivado al realizar alguna actividad.	✓		✓		✓		✓		
		Mantiene la armonía en con sus amigos.	✓		✓		✓		✓		

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
			Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con la variable		Tiene coherencia con las dimensiones		Tiene coherencia con los indicadores		
			Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
V.I	SOCIAL	Se relaciona con facilidad.	✓		✓		✓		✓		
		Hacen uso de los valores y normas.	✓		✓		✓		✓		
		Se comunica respetando a los demás.	✓		✓		✓		✓		
	PEDAGÓGICO	Realiza intercambio de experiencia y conocimiento durante las actividades.	✓		✓		✓		✓		
		Desarrolla su imaginación e inteligencia.	✓		✓		✓		✓		
		Expresa lo que sienta y piensa mediante gestos y palabras.	✓		✓		✓		✓		
	LÚDICO	Desarrolla su expresión corporal.	✓		✓		✓		✓		
		Se desenvuelve de manera espontánea en los espacios libres.	✓		✓		✓		✓		
		Fortalece su autoestima mediante las actividades.	✓		✓		✓		✓		

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Es pertinente la aplicación del taller de actividades recreativas para mejorar la inteligencia emocional en los niños de 5 años.



 Prof. Violeta M. Espinoza García

 DNI 32957313

4. Guía de Observación

GUIA DE OBSERVACIÓN					
Institución Educativa:					
Edad:		Aula:			
Alumno (a):					
N° ITEMS	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES DE FRECUENCIA CON QUE SE OBSERVA		
			Nunca (1)	A veces (2)	Siempre (3)
1	Inteligencia intrapersonal	Se divierte haciendo lo que le gusta.			
2		Es autónomo.			
3		Se siente seguro de sí mismo.			
4	Inteligencia interpersonal	Respeto las ideas de los demás.			
5		Trabaja solo y no se involucra con los demás.			
6		Motiva a sus amigos cuando lo necesitan.			
7	Adaptación	Resuelve problemas mostrando alternativas de solución.			
8		Expresa con facilidad sus emociones ante los demás.			
9		Se frustra fácilmente ante diversas situaciones.			
10	Manejo de estrés	Discute con los demás durante las actividades.			
11		Se muestra relajado durante la actividad.			
12		Realiza las actividades respetando a los demás.			
13	Estado de ánimo general	Muestra amor y afecto hacia sus compañeros.			
14		Se siente motivado al realizar alguna actividad.			
15		Mantiene la armonía con sus amigos.			
PUNTAJE TOTAL					

5. Prueba de normalidad: Antes y después de la aplicación de un taller de actividades recreativas a los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”- Nuevo Chimbote.

Grupos	Prueba de normalidad			
	Estadístico de prueba	Nivel de significación α	P valor	Decisión
Control	Shapiro-Wilk	0.05	0.05	Se acepta H_0
Experimental			0.194	Se acepta H_0

✓ Los datos del Nivel de inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber”, del grupo control y experimental en la aplicación de un taller de actividades recreativas corresponden como una distribución normal.

TALLER N°1

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El monstruo de las emociones”

TIEMPO: 40 minutos.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Infiere e interpreta información del texto oral. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce con facilidad sus emociones y de los demás.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACIÓN
El monstruo de las emociones	Saludaremos a los niños y nos presentaremos. Luego cantamos la canción “A saludarnos”	Dialogo	5 min.	Guía de observación
	Se les realiza unas preguntas acerca de las emociones ¿Conocen cuál son las emociones? ¿Les gustaría descubrirlas?	Canción “a saludarnos”		
	Les presentaremos el cuento “El monstruo de colores” a través de imágenes donde los niños podrán aprender sobre la representación de las emociones y sus nombres.	Cuento “El monstruo de las emociones”	25 min.	
	Luego se les pregunta: ¿El color amarillo que emoción representa? ¿El color celeste que emoción representa? ¿El color rojo que emoción representa? ¿El color verde que emoción representa?	Preguntas	5 min.	
Luego los niños escogen un sticker de emoticones para expresar como se sintieron al conocer sobre sus emociones y nos cuentan alguna anécdota que les hizo sentir una emoción que escucharon en el cuento.		Preguntas	5min.	
Finalizaremos preguntando ¿Qué aprendimos? ¿Qué les gusto de esta actividad?¿cómo te sentiste al realizar esta actividad?				



TALLER N°2

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA LE: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “La caja misteriosa”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna.	✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	✓ Expresa sus necesidades emociones, intereses y da cuenta de personas de su entorno familiar, escolar o local.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
La caja misteriosa	Saludamos a los niños y cantamos la canción “Hola, hola, hola” ¿Qué nos pregunta la canción? ¿Quiénes están bien? ¿Quiénes están mal? A continuación, se les presenta la caja misteriosa, para ello cantaremos ¿Qué será? Donde los niños imaginarán lo que puede encontrarse dentro, levantan la mano los que desean participar. Luego les presentaremos una historia donde descubrirán las emociones de los personajes, se les pide escuchar con atención y al finalizar la historia se les realiza las siguientes preguntas ¿Cómo estaban los amigos? ¿Qué paso con el conejo? ¿Cómo estaba el conejo? ¿Quién ayudo a su amigo? ¿Quién estaba molesto? ¿Qué paso al final?	Canción Preguntas Caja misteriosa Historia “Todos somos iguales” Imágenes Preguntas	5 min. 25 min.	Guía de observación
	Luego identificaremos las emociones utilizando los emoticones y cuando todos los niños hayan participado se les pedirá que en una hoja bond dibujen su carita mostrando cómo se sintieron y los niños que deseen muestran sus trabajos. Los niños y niñas nos dirán que emoción es la que les gusta sentir.	Caritas de las emociones Hojas bond colores Dialogo	5 min.	
	Para finalizar, responden las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron en la actividad que hicimos? ¿Quién les ayudo? ¿Qué hemos trabajado? ¿Les gusto? ¿Por qué?	Preguntas	5min.	



TALLER N°03

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El gato y el ratón”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	✓ Se valora a sí mismo	✓ Expresa lo que siente ante diversas situaciones identificando las causas que la originaron y realiza acciones para calmarse.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
El gato y el ratón	<p>Saludamos a los niños y le indicaremos que hoy saldremos al patio, pero antes recordamos los acuerdos.</p> <p>Para iniciar, los niños se ubican en un círculo y cantamos la canción: “5 ratoncitos vi”. Le explicamos a los niños que la actividad a trabajar se realizará con varios materiales y para ello se les presenta una bolsa sorpresa y descubrir lo que hay dentro, cantaremos “Qué será”, luego se les presenta los materiales: paracaídas, paletas de las emociones, vinchas de los que representan al ratón y al gato.</p> <p>Se les indica cómo se realizará el juego: Se necesita un niño para que sea el ratón y otro para que sea el gato y los demás realizamos un círculo todos agarrados de la mano y este representará la casa del ratón y no podemos dejar que entre el gato, cada niño va escoger el personaje que desea ser respetando el turno.</p> <p>Luego realizaremos la actividad de relajación donde se les pide a los niños echarse y se les ira pasando el paracaídas perfumado, deben cerrar sus ojos y que perciban el olor, que se imaginen que están en el campo oliendo las flores(Inhala) y soplando una vela(exhala). Después hacemos una asamblea y con ayuda de la canción “veo, veo” participan expresando cómo se sintieron los niños que fueron gatos, los niños que fueron ratones.</p> <p>Los niños responderán: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Cómo hemos trabajado? ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Alguien se sintió feliz, triste, enojado? ¿Por qué?</p>	<p>Canción: “5 ratoncitos vi”</p> <p>Bolsa sorpresa</p> <p>Paracaídas</p> <p>Paletas de las emociones</p> <p>Vinchas de ratón y gato</p> <p>Perfume</p> <p>Diálogo</p> <p>Preguntas</p>	<p>5 min.</p> <p>25 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5min.</p>	<p>Guía de observación</p>



TALLER N°04

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Tú cara, mi cara”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa sus emociones a través de palabras, gestos, movimientos corporales, en diversas situaciones .

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Tú cara, mi cara	Saludamos a los niños y niñas preguntándoles “si feliz estás da tres palmas” Luego preguntamos a los niños ¿De qué nos habla la canción? ¿Cómo están el día de hoy?	Canción “Si feliz estás da tres palmas”	5 min.	Guía de observación
	Iniciamos presentando paletas de las emociones, empezamos a explicar, pero para ello necesitamos que estén cómodos y atentos, primero se mostrará algunas caras y los gestualizan: cara feliz, cara triste, cara enojada, cara asustada, cara sorprendida, cara de amoroso. La maestra mencionara el nombre de uno de los niños de manera aleatoria y escogerá una paleta de emociones donde estarán las caras escondidas y la cara que le toque tendrá que imitarla y los demás niños tendrán que decir el nombre de la cara que le toco.	Paletas de las emociones. Expresión gestual.	25 min.	
	Luego de manera voluntaria irán saliendo los niños escogiendo una carita recordando algún momento anecdótico en donde sintieron esa emoción se tendrá en cuenta que cada emoción va representada por un color.	Diálogo	5 min.	
	Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo hemos trabajado? ¿Les gustó? ¿Qué emociones conocimos?	Preguntas		



TALLER N°05

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Descubriendo bichitos”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información del lenguaje oral. ✓ Infiere e interpreta información del lenguaje oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en equipo mostrando el cuidado de su medio ambiente.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Descubriendo bichitos	<p>Iniciamos la actividad dando la bienvenida a los niños preguntándoles: ¿Cómo están? Cantamos: “Yo tengo un amigo que te ama”</p> <p>Luego se les anticipa a los niños que saldremos al parque para ello tienen que estar ordenados, y respetar las normas: no empujarse, siempre estar juntos, no correr, ni irse lejos de los compañeros.</p> <p>Seguidamente en el parque, los niños observan y buscarán libremente algunos bichitos que estén por las plantas, quien encuentre uno tendrá que avisar a sus compañeros y decir cómo se siente al encontrar un bichito ¿Cómo se llama el bichito? Y así todos experimentan y conocerán los bichitos. Así mismo se respetará a los compañeros que tengan temor, miedo y si tienen alguna dificultad los compañeros de manera voluntaria ayudan y trabajan en equipo.</p> <p>Luego escogerán a un compañero y lo abrazan expresando lo que sienten, y regresaremos de manera ordenada el jardín, los niños cuentan la experiencia que tuvieron en la visita al parque, tomamos en cuenta sus aportes.</p> <p>Cantamos una canción: “Yo sacudía”</p> <p>Para finalizar se dialoga con los niños y responden algunas preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Quiénes están felices? ¿Alguien tuvo miedo o se molestó? ¿Cómo lo superaste? ¿Les gusto? ¿Por qué?</p>	<p>Canción “yo tengo un amigo que me ama”</p> <p>Normas</p> <p>Salida al parque</p> <p>Diálogo</p> <p>Intervención oral.</p> <p>Canción: “Yo sacudía”</p> <p>Preguntas</p>	<p>5 min.</p> <p>25 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5min.</p>	Guía de observación



TALLER N°06

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Ruleta de las emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none">✓ Se valora a sí mismo.✓ Autorregula sus emociones.	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía desacuerdo o preocupación.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Ruleta de las emociones	Saludamos a los niños y niñas y con la participación de todo cantamos: “Si tú tienes muchas ganas”	Canción “Si tú tienes muchas ganas”	5 min.	Guía de observación
	Luego se les recuerda las normas para poder realizar las actividades de manera ordenada y con cuidado. Se enseñará un globo donde los niños propondrán que hacer con el, dónde todos los niños tendrán que estar de acuerdo y realizar lo que decidieron.	Globo	5 min.	
	Luego se explicará la actividad a realizar con la ruleta de las emociones, donde cada niño y niña mediante su turno va a detener la ruleta diciendo alto y la emoción que sale lo dirá fuerte y nos dirá que es lo que le hace sentir de esa manera y va a gestualizar la emoción que le tocó.	Ruleta de las emociones	25 min.	
	Reflexionamos con los niños en qué momentos han experimentado ellos esas emociones a lo largo de su día, y le daremos algunas ideas para poder manejar sus estados emocionales. Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo hemos trabajado? ¿Les gusto?¿Que aprendimos hoy?	Dialogo Preguntas	5min.	



TALLER N°07

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA LE: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El barco se hunde”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Crea proyectos desde los Lenguajes artísticos Estándar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explora y experimenta los lenguajes. ✓ Socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa una gran variedad de emociones y propone como calmarse.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
El barco se hunde	Saludamos a los niños y cantamos la canción: “Yo tengo una casita ”	Canción: Cinco ratoncitos vi	5 min.	Guía de observación
	Se menciona a los niños que realizaremos un juego donde todos participan de manera cuidadosa y sin lastimarse, recordamos las normas y se menciona el nombre del juego: “El barco se hunde” donde la maestra explica que ella será la que da inicio diciendo que el barco se hunde y dará la indicación que para salvarse tiene que formase en grupos de dos, de tres, etc y así sucesivamente hasta que los niños experimenten diferentes emociones y las expresen.	Preguntas Juego: El barco se hunde	25 min.	
	Luego realizamos una técnica de respiración inhalar y exhalar para que nuestro cuerpo se relaje.	Técnicas de respiración	5min.	
	Los niños escogerán una carita de la emoción que les generó y explicarán por qué se sintieron así durante el juego.	Emoticones de las emociones	5min.	
	Al final les preguntamos: ¿Qué les gusto hacer? ¿Les gusta esta actividad? ¿Cómo se sintieron?	Preguntas		



TALLER N°08

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “La búsqueda de tesoros”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motiva a sus amigos cuando lo necesitan. ✓ Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACIÓN
La Búsqueda de tesoros	Saludamos a los niños y niñas, cantamos la canción: “Si yo tengo muchas ganas”	Canción: “Si yo tengo muchas ganas”	5 min.	Guía de observación
	Recordamos las normas y les contamos que hoy realizaremos un hermoso juego titulado: “La búsqueda de tesoros”	Dialogo	25 min.	
	A continuación, se les explica cómo se realizará el juego: Se mostrará dos cajas de tesoros y dentro de ella encontrarán diferentes imágenes de cosas que encontremos en el hogar como, frutas, cubiertos, prendas de vestir y otros objetos, se les pide a todos los niños tienen que estar sentados y respetar el orden. Cada niño va elegir una imagen y cuando la maestra describa alguna de las imágenes, los niños tendrán que mostrar su tesoro y decir lo que es, luego guardaremos las imágenes dentro del tesoro y empezaremos de nuevo, si no pudieran descubrir aquel objeto tendrán que pedir ayuda a la persona que esté cerca de ellos. Se les felicita por su participación a todos pegándole un sticker.	Juego: “La búsqueda de tesoros” Cajas de tesoros Imágenes		
	Luego se les preguntara a los niños ¿Les gusto este juego? ¿Cómo se sintieron? ¿Alguien se sintió triste? ¿Por qué?	Preguntas	5 min.	
Reflexionamos y dialogamos con los niños en qué momentos han experimentado algunas emociones durante los juegos que realizan y qué hicieron cuando se sintieron así.	Diálogo	5 min.		



TALLER N°09

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Juego de las Emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se reconoce como parte de su grupo al realizar diversas actividades de manera autónoma expresando sus emociones, identificando el motivo que las origina.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Juego de las emociones	Saludamos a los niños y cantamos la canción de las emociones: Yo estoy feliz jajajaja, Yo estoy triste bububu Yo estoy molesto grrrgrrrgrr Y tú ¿Cómo estás?	Canción de las emociones	5min.	Guía de observación
	Se dirá a los niños y niñas que realizaremos un juego, para ello descubriremos lo que hay en un sobre mágico. Todos cantan “Que será, que será” Se les menciona que el juego consiste en representar con nuestro rostro la emoción que salga, primero iniciará la maestra y los niños tendrán que adivinar que emoción está imitando. Para ello se escogerá un niño para que saque una emoción y la representará mediante gestos y movimientos sin decir que emoción escogió para que sus compañeros puedan reconocer qué emoción es y conocerla por su nombre, tristeza, alegría, enojo, miedo. Así sucesivamente participaran los demás niños.	Sobre mágico Imágenes de las emociones	25 min.	
	Recordamos y cantamos nuevamente: Yo estoy feliz jajajaja, Yo estoy triste bububu Yo estoy molesto grrrgrrrgrr Y tú ¿Cómo estás?	Canción de las emociones	5 min.	
	Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas ¿Qué emociones conocieron? ¿Qué color representa la felicidad, tristeza y enojo? ¿Cómo hemos trabajado? ¿Les gusto?	Diálogo Preguntas	5min.	



TALLER N°10

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Vamos a relajarnos”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✓ Aplica procesos creativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza diferentes técnicas de relajación y las disfruta.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Vamos a relajarnos	Saludamos a los niños y cantamos la canción “Yo tengo un cuerpo” Empezaremos bailando al ritmo de la canción y haciendo los movimientos que nos mencione.	Canción: “Yo tengo un cuerpo”	5 min.	Guía de observación
	Luego le preguntaremos ¿Qué puedo hacer para estar tranquilo? ¿Les gustaría relajarse?	Preguntas	5 min.	
	Según sus respuestas iremos realizando la actividad donde todos los niños escogerán un espacio libre y se echaran de la manera que ellos se sientan cómodos sin lastimar sus compañeros, se les pedirá que cierren sus ojos y se les pasara un pañuelo perfumado donde se les pide que respiren profundamente y boten el aire de manera lenta, luego se les colocará canciones de relajación y empezaremos a echar aire con un abanico arcoíris, así mismo también les mencionamos que se imaginen diversas situaciones diciendo cosas positivas como eres valiente, eres inteligente, eres amado, etc.	Pañuelo perfumado Abanico arcoíris Canciones de relajación Palabras mágicas	25 min.	
	Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron? ¿Qué te hubiera gustado cantar? ¿Qué les pareció la actividad de relajación?	Preguntas	5min.	



TALLER N°11

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA LE: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Juego en equipo”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información del lenguaje oral. ✓ Infiere e interpreta información del lenguaje oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa lo que siente ante diversas situaciones identificando las causas que la originaron y realiza acciones para calmarse.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Juego en equipo	Saludamos a los niños y empezamos la actividad cantando “ Un pequeño dedo”	Canción: “Yo tengo un amigo que me ama”	5 min.	Guía de observación
	Les indicamos las reglas del juego, cuidar a los amigos, levantar la mano para hablar, permanecer juntos y no empujar. Luego les mostraremos los materiales a utilizar pañuelos, aros, pelotas de trapo, cestas y un paracaídas. Cada niño escogerá un pañuelo del color que prefiera para realizar movimientos acordes a la música que se va a colocar.	Normas	5 min.	
	Se armará un circuito con los aros y dos cestas, se organizarán dos grupos las cuales cada grupo pondrá un nombre luego se les entrega una pelota a cada niño donde cada uno saltara por los aros y luego encestar las pelotas, tendrán que terminar el circuito todos los niños mientras van avanzando se les va diciendo palabras de motivación como: tu puedes, eres veloz, eres un campeón, eres un ganador.	Pañuelos Aros Pelotas Cestas	25 min.	
	Terminado el juego se sentarán en el paracaídas y realizaremos técnicas de relajación como soplar la vela, oler una flor. Luego se mostrará las caritas de las emociones para preguntarles cómo se sintieron.	Paracaídas Caritas de emociones Técnicas de relajación. Paletas de emociones	5min.	
Para finalizar cantamos la canción: “Un pequeño dedo” y pedimos a los niños que aporten con sus ideas sobre lo que hicimos y expresen cómo se sintieron en el taller realizado.	Canción Intervención oral			



TALLER N°12

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El enfado de Roqui”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su Identidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas propias.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
El enfado de Roqui	Saludamos a los niños y empezamos la actividad cantando “Por las mañanas voy a la escuela” con la ayuda de nuestra muñequita alegre.	Canción: “Por las mañanas voy a la escuela”	5 min.	Guía de observación
	Les anticipamos que hoy hemos traído un hermoso regalo, pero antes recordaremos algunos acuerdos <ul style="list-style-type: none"> • Levantar la mano para hablar. • Respetar a mis compañeros. • No jugar cuando estamos trabajando. 	Normas	5 min.	
	Les enseñamos la bolsa de regalo y les preguntamos que creen que puede haber dentro, luego cantamos la canción “Que será” se les muestra que es un cuento titulado “El enfado de Roqui”, Invitamos a los niños a observar y escuchar la historia, pero antes le mostramos la carátula y les preguntamos: ¿De qué tratará la historia? ¿Tienen alguna idea?	Bolsa de regalo Cuento: “El enfado de Roqui”	25 min.	
	Después de haber escuchado la historia les preguntamos: ¿Qué emociones reconocieron en el cuento? ¿Qué pasa cuando estamos molestos? ¿Cómo te sientes con tus amigos? Escuchamos sus respuestas con atención.	Preguntas	5min.	
Luego junto con los niños se irá reconociendo las emociones de cada personaje, lo imitan haciendo la expresión en su rostro y mencionaremos el nombre de la emoción.	Diálogo			
Finalmente, se les pide a las niñas y niños a mencionar como se sintieron de realizar la actividad el día de hoy, les gustó, ¿Por qué?				



TALLER N°13

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El semáforo de las emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce sus emociones, y las comunica a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. ✓ Diferencia sus emociones y de los demás.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION	
El semáforo de las emociones	Saludamos a los niños y empezamos la actividad cantando: “Había un sapo” Se le explica al niño que la actividad a trabajar es medir sus emociones y cómo se encuentran, seguidamente le contaremos una anécdota sobre los carros y el uso del semáforo. Le mostramos un semáforo de las emociones y se le explica que el color rojo representa el enojo, el amarillo la tristeza y el verde, la alegría.	Canción “había un sapo” Semáforo de las emociones Preguntas	5 min. 25 min.	Guía de observación	
	Preguntamos a los niños e irán participando con la dinámica: “Veo, veo” qué se puede hacer cuando uno está molesto ¿Debemos de golpear las cosas? ¿Qué podemos hacer?, cuando están tristes ¿Qué hacen? y ¿Cuándo están alegres? Dialogamos con los niños sobre lo escuchado y damos orientaciones para manejar sus emociones haciendo uso del semáforo. Luego se les muestra caritas y escogen la emoción que sintieron al venir al jardincito y nos contarán el motivo, luego saldrán de manera voluntaria a pegarlo e identificando el color que representa la emoción y se les irá felicitando mediante palabras positivas y aplausos.	Diálogo Caritas de las emociones Círculos de colores Preguntas	5 min.		
	Al finalizar los niños y niñas responderán las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendimos? ¿Qué emociones representa el semáforo? ¿Les gustó? ¿Por qué?				5min.



TALLER N°14

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Escuchando ando”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Infiere e interpreta información del lenguaje oral. ✓ Utiliza recursos no verbales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las emociones que siente al escuchar los sonidos del ambiente, identifica de donde proviene.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Escuchando ando	Saludamos a los niños e iniciamos la actividad cantando: “Mis manos”.	Canción: “Mis manos”	5 min.	Guía de observación
	Se les muestra dos señales: siga representa que los niños moverán las manos al ritmo de la canción y stop quedaran congelados.	Paletas SIGA-STOP	25 min.	
	Luego comentamos a los niños que tendrán una sorpresa que causa ruido ¿Les gusta el ruido? Hoy vamos adivinar lo que están escuchando, de la cajita sorpresa se ira sacando una pandereta, una flauta, un cascabel y un parlante, se les pide que se tapen los ojos para escuchar los sonidos de los objetos y nos dirán como se van sintiendo si el sonido es agradable o desagradable, luego se les pide que realicen los sonidos que realizan según las imágenes que van saliendo como silbato, león, ambulancia, etc.	Caja sorpresa Pandereta Flauta Cascabel Parlante	5 min.	
	Luego se les pide que escuchen todo lo que hay alrededor e irán identificando como se sienten. Acabado el tiempo, todos de forma ordenada van comentando lo que han escuchado, todos deben estar atentos a las repuestas de sus compañeros. Una vez que participen todos, cantamos con los niños “Moviendo mis manitos” Terminado la actividad, hacemos una asamblea y cada niño irá mencionando Cómo se sintió, si le gustó, si no le gustó, ¿Por qué? ¿Qué cosas les hizo sentir alegría, tristeza, molestia, enojo?	Imágenes Canción: “Moviendo mis manitos” Preguntas	5min.	



TALLER N°15

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “El cubo de las emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Crea proyectos desde los Lenguajes artísticos.	✓ Explora y experimenta los lenguajes del arte.	✓ Representa sus emociones a través de la imitación y las comparte con sus Compañeros.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
El cubo de las emociones	Saludamos a los niños y les mostraremos unos títeres de dedo para poder cantar “El perro Bobby” y así cantaremos hasta sacar todos los animalitos conejo, oso, ratón.	Canción: “El perro Bobby” Títeres	5 min.	Guía de observación
	Luego se les anticipa que hemos traído una sorpresa y jugaremos con lo que trajimos, pero se les recuerda algunas normas como esperar su turno, levantar la mano para opinar.	Normas	5 min.	
	Sacaremos el cubo de las emociones y donde cada niño ira saliendo y tirará el cubo, según la emoción que salga les mostrara a sus compañeros para que digan cual es el nombre de la emoción y luego todos lo gestualizarán. ¿Qué otra emoción le gustaría que saliera?, todos los niños participan haciendo uso del cubo.	Cubo de las emociones Preguntas	25 min.	
	Cantamos con los niños y hacemos las expresiones en el rostro según lo que la canción nos indica.	Canción de las emociones.		
	Dialogamos con los niños y responden algunas preguntas: ¿Qué es lo que más les gustó hacer? ¿Cómo sintieron las emociones en su cuerpo? ¿Hicieron los mismos movimientos en cada canción? ¿Porqué?	Diálogo.	5min.	



TALLER N°16

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Pelota saltarina”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ✓ Obtiene información del lenguaje oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las emociones que siente al momento de realizar la actividad.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Pelota saltarina	Saludamos a los niños y expresan con su cuerpo la canción: “Cabeza, hombro rodilla pie” Luego les preguntaremos: ¿Conocen un paracaídas? ¿De qué color será? ¿Les gustaría conocer uno y jugar?	Canción: “Cabeza, hombro, rodilla pie”	5 min.	Guía de observación
	Sacaremos el paracaídas de colores y cada niño cogerá una parte de esta y empezaremos a sacudirlo de arriba hacia abajo sin lastimar a los amigos, se les indica que es un juego en equipo y todos tenemos que participar, luego colocaremos una pelota dentro del paracaídas donde esta no tiene que caerse al moverse todos empezaran a mover el paracaídas, luego un niño se meterá debajo del paracaídas y los demás niños empezaran a moverla y contamos hasta 10 y el niño que está debajo del paracaídas dirá el nombre de un amigo para que lo reemplace hasta lograr la participación de todos Luego todos haremos una barrita fuerte: A la bin a la ban a la bin bon ban 5 años 5 años Rarararara	Paracaídas Pelota	25 min.	
		Barrita	5 min.	
	Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas ¿Qué les pareció esta actividad? ¿Tuvieron algún problema durante el juego? ¿Qué más les gustaría hacer?	Preguntas	5min.	



TALLER N°17

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Me miro al espejo” **TIEMPO:** 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	✓ Se valora a sí mismo	✓ Describe y expresa sus emociones a través de palabras, gestos, movimientos corporales mirándose frente al espejo.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Me miro al espejo	<p>Saludamos a los niños y empezamos la actividad cantando: “Si estás feliz” y realizan distintos movimientos que nos indique la canción.</p> <p>Se les muestra la caja mágica donde saldrá un títere de una gallinita la cual les pide a los niños a descubrir que más hay. De la caja sacaremos un espejo y se les pregunta a los niños ¿Qué podemos hacer con el espejo?</p> <p>Empezaremos a mirarnos en el espejo y se le pide a cada niño expresar una emoción, luego les presentamos un espejo largo donde todos los niños podrán mirarse.</p> <p>Después se les irá mencionando una emoción y lo gestualizan, se les indica que cada uno va a mirarse frente al espejo y pensarán cuáles son sus cualidades, para ello la docente va a hacer el ejemplo ¿Cómo soy? ¿Cómo me veo? ¿Me gusta cómo soy? y luego cada uno va describirse, así mismo se le pide que piensen en un sentimiento en particular y que haga una mueca frente al espejo expresando esa emoción.</p> <p>Si la emoción escogida fue el enojo se le pregunta: ¿Cómo crees que se ve tu cara cuando estás enojado?</p> <p>Dialogamos con los niños y nos damos cuenta que cada uno es diferente y a través del espejo expresamos nuestras emociones cómo queremos vernos.</p> <p>Todos juntos catamos: “Si estás feliz”</p> <p>Para finalizar, de forma voluntaria pedimos a los niños que aporten con sus ideas sobre lo que hicimos y expresen cómo se sintieron en el taller realizado.</p>	<p>Canción: “Si estás feliz”</p> <p>Títere</p> <p>Caja mágica</p> <p>Espejo circular</p> <p>Expresión Gestual</p> <p>Espejo largo</p> <p>Preguntas</p> <p>Diálogo</p> <p>Canción “si estas feliz”</p> <p>Preguntas</p>	<p>5 min.</p> <p>25 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5min.</p>	<p>Guía de observación</p>



TALLER N°18

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”
años

EDAD: 5

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Te cuento sobre mis emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora a sí mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce sus emociones, y las comunica a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Te cuento sobre mis emociones	Se les anticipa a los niños que hoy saldremos al parque y para ello propondremos algunos acuerdos: <ul style="list-style-type: none"> • Salir ordenados • No correr • Permanecer juntos 	Normas	5 min.	Guía de observación
	Seguidamente nos ordenamos dentro del parque en un semicírculo y empezaremos la actividad cantando: “Hola para ti y hola para mí” Luego se presenta el material que se utilizará: un parlante, globos y pañuelos.	Canción “Hola para ti, hola para mí”	5 min.	
	Empezaremos mostrando un globo y se les indica que irán pasandolo al ritmo de la canción y cuando se pare la música el niño tendrá que contar una situación que pasó en casa y expresar la emoción que esta le causo, así seguiremos con todos los niños e iremos felicitándolo por su participación. Luego se les entrega unos pañuelos a los niños que deseen para luego pedirles que se relajen echándose en el grass y utilizando su cuerpo o los pañuelos para taparse el rostro.	Parlante Globo Pañuelos Diálogo Preguntas	25 min.	
	Luego expresan sus emociones y sentimientos que les generó esta actividad. Escuchamos la canción: “Lo que siento yo” y hacemos los movimientos y expresiones que nos menciona.	Canción: “Lo que siento yo”	5min.	
Los niños y niñas responderán las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué hicimos? ¿Les gustó? ¿Por qué?	Preguntas			



TALLER N°19

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”
años

EDAD: 5

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Buscando emociones”

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su identidad	✓ Autorregula sus emociones.	Identifica emociones y expresa lo que siente ante diversas situaciones que observa y las causas que la originan.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
Buscando emociones	Saludamos a los niños cantaremos la canción “yo tengo un amigo que me ama”	Canción “yo tengo un amigo que me ama”	5 min.	Guía de observación
	Empezamos la actividad mostrándole un sobre sorpresa la cual cantaremos la canción “Que será” para descubrir lo que hay dentro iremos pasando por las manos de los niños para que puedan adivinar lo que hay.	Sobre sorpresa	5 min.	
	Mencionamos a los niños que hoy jugaremos a buscar emociones, y del sobre sacaremos 8 imágenes que causen diferentes emociones en los niños.	Rostros de diferentes expresiones Imágenes	25 min.	
	Se le presenta la primera imagen y al observarla los niños opinaran sobre lo que puede causar aquella emoción, luego cada niño podrá escoger una imagen y expresará lo que siente al verla luego de reconocer la imagen ira pegándola donde corresponda.	Diálogo	5min.	
	Luego se les enseña algunas estrellas que se les entregará como motivación por participar de esta actividad y cumplir con los acuerdos.	Preguntas		
	Para finalizar la actividad los niños y niñas responderán las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué les pareció lo que hicieron? ¿Qué emociones pudieron identificar?			



TALLER N°20

I. DATOS GENERALES:

NOMBRE DE LA I.E: N°1661 “La Alegría del Saber”

EDAD: 5 años

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Descubriendo mis emociones

TIEMPO: 40 minutos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información del lenguaje oral. ✓ Infiere e interpreta información del lenguaje oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa sus emociones a través de palabras, gestos y movimientos frente a las emociones que experimentan los demás.

III. SECUENCIA DIDACTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	MATERIALES Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	EVALUACION
“Descubriendo mis emociones”	Saludamos a los niños y empezamos la actividad haciendo uso de nuestro cuerpo para bailar la canción: “Mueve el cuerpo” Se les pide a los niños sentarse en media luna y les presentamos una caja mágica, deben escuchar y observar lo que hay dentro, sacaremos varios sobres y en cada sobre habrá una máscara que ellos tendrán que descubrir.	Canción: “mueve el cuerpo” Caja mágica Sobres	5 min. 5 min.	Guía de observación
	Se les ayuda a colocarse las máscaras de los animalitos que les toco y realizan diferentes emociones, los demás compañeros deben adivinarla. Quién acierta es el siguiente en salir a participar, también lo realizan en pares donde la docente elige qué niños deben hacerlo hasta lograr participar todos. Ante el avance que demuestren los niños, se incrementará la dificultad poniendo emociones o sentimientos menos conocidos por los niños. Si un compañero no sabe cómo representar la emoción, podemos dejar que intente explicarla, ponerle un ejemplo o contar una situación donde él la experimentó, ayudamos haciendo que cada uno recuerde alguna experiencia relacionada con dicho sentimiento y reflexionamos todos. También se les enseña a utilizar la botella de la calma.	Máscaras Diálogo Botella de la calma Paleta de las emociones	25 min. 5min.	
	Los niños y niñas expresan como les pareció el taller, ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Por qué? ¿Cómo lo solucionaste?	Preguntas		



10	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	Castillo Granados Alma. "Taller de fortalecimiento de competencias a través de los vínculos familiares para el desarrollo integral del preescolar", TESIUNAM, 2013 Publicación	1 %
12	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	1 %
13	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo