

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

**Desarrollo de la inteligencia emocional y la autonomía en
los niños y niñas de 4 años**

TRABAJO MONOGRÁFICO PARA OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN;
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL

Modalidad: Examen de suficiencia profesional

AUTORA:

Bach. Yacila Paredes, Yesmin Carmela

ASESORA:

Dra. Capillo Lucar, Isabel Deycy

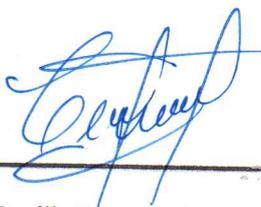
ORCID: 0000-0002-9197-426X

Nuevo Chimbote – Perú

2022

HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

El trabajo de investigación monográfico "LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS", ha contado con el asesoramiento de la Dra. Isabel Deycy Capillo Lucar, con DNI 40221623 y código ORCID: 0000-0002-9197-426X



Dra. Capillo Lucar Isabel Deycy

DNI 40221623

Código ORCID: 0000-0002-9197-426X

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO

La presente monografía “LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS”, tiene la aprobación del jurado, quienes suscriben en señal de conformidad.



Dra. Alarcón Neira Mary Juana
PRESIDENTA
DNI 33264549
ORCID: 0000-0003-3219-9475



Dra. Chu Amaranto Ursula Milagros
INTEGRANTE
DNI 32907054
ORCID 0000-0003-4884-2904



Dra. Capillo Lucar Isabel Deycy
INTEGRANTE
DNI 40221623
ORCID: 0000-0002-9197-426X



ACTA DE CALIFICACIÓN DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Siendo las 8 am del día 19 de diciembre del 2022 se instaló en el Auditorio de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador designado mediante Resolución N° 673 - 2022-UNS-CFEH, integrado por los docentes:

- DRA. MARY JUANA ALARCON NEIRA (Presidente)
- DRA. URSULA MILAGROS CHU AMARANTO (Integrante)
- DRA. ISABEL DEYCY CAPILLO LUCAR (Integrante); para procesar el Examen de Suficiencia Profesional del (la) Bachiller en Educación detallado(a) a continuación, con la finalidad de Optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad: Educación Inicial. Terminado el Examen Escrito, el (la) bachiller obtuvo los siguientes resultados:

APELLIDOS Y NOMBRES	NOTA	CONDICIÓN
YACILA PAREDES YESMIN CARMELA	16	aprobado

Por lo que según el Art. 62° del Reglamento General para obtener el Grado Académico de Bachiller y el Título Profesional de la UNS (Resolución N° 471-2002-CU-R-UNS), quedó expedito(a) para la sustentación de la Monografía.

Terminada la sustentación de la Monografía el(la) bachiller respondió a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, obteniendo la **NOTA 18**

Concluido el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, se obtuvo el siguiente resultado:

APELLIDOS Y NOMBRES	EXAMEN ESCRITO	SUSTENT. MONOGRAF.	PROM.	CONDICIÓN
YACILA PAREDES YESMIN CARMELA	16	18	17	aprobado

Siendo las 8.20 am del mismo día, se dio por terminado el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 20 de. diciembre del 2022


.....
DRA. MARY JUANA ALARCON NEIRA
Presidente Jurado


.....
DRA. URSULA MILAGROS CHU AMARANTO
Secretario(a)


.....
DRA. ISABEL DEYCY CAPILLO LUCAR
Integrante

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado la existencia
y porque en su infinito amor me ayudo
a alcanzar esta meta.

A mi madre Palmira quien me dio la vida
y se entregó completamente por sus hijos,
siendo una madre ejemplar y dedicada.
Siempre te tengo en mi corazón.

A mi padre, hermanos y sobrinos por
haberme dado su apoyo incondicional en
los momentos decisivos de mi vida.

A mi esposo Jhony por su amor
paciencia, confianza y apoyo
incondicional.

A las personas que más amo en esta vida
mis hijos Mijaíl y Adriel por ser mi
fortaleza e impulso para lograr mis
objetivos.

Yesmin

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme dado la sabiduría y capacidad para llevar tan noble y digna profesión.

A nuestra casa de estudios la “Universidad Nacional del Santa” especialmente a la Escuela Académica profesional de Educación Inicial por su apoyo durante mi formación profesional.

A mi directora de Escuela Dra. Maryjuana Alarcón Neira y a mi asesora Dra. Deycy Capillo Lucar; por su tiempo y dedicación.

A mis hermanas Jaquel, Luzvi; especialmente a Magdaly Yacila por su apoyo y colaboración incondicional.

Y finalmente mi eterna gratitud a aquellas personas que son la razón de ser del presente trabajo, quienes forman y formaran parte de mi profesión

Yesmin

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO.....	
RESUMEN.....	
ABSTRAC.....	
INTRODUCCIÓN.....	

CAPITULO I

LA AUTONOMÍA INFANTIL

1.1. Concepto.....	
1.2. Fundamentos teóricos de la autonomía infantil.....	
1.3. Importancia de la autonomía infantil.....	

CAPITULO II

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

2.1. Concepciones de la inteligencia.	
2.2. Concepciones de las emociones.	
2.2.1 Tipos de emociones.	
2.3. Inteligencia Emocional.....	
2.3.1. Según Solovey y Mayer.....	
2.3.2. Según Goleman	
2.3.3. Según José Antonio Alcázar	
2.4. Tipos de la I.E.....	
2.5. Características de las capacidades de la I.E.....	

CAPÍTULO III

LA AUTONOMÍA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS.

3.1. Autonomía emocional en los niños de 4 años	
---	--

3.2. Características de los niños de 4 años (autónomo emocionalmente)

3.3. Factores que intervienen en la autonomía emocional en los menores de cuatro años .

3.4. Estrategias para fomentar la autonomía emocional en los menores de cuatro años.....

CONCLUSIONES.....

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

RESUMEN

El siguiente trabajo de investigación monográfica “Desarrollo De La Inteligencia Emocional Y La Autonomía En Los Niños Y Niñas De 4 Años”, tiene como propósito conocer el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 años y la relación que tiene con su autonomía.

La investigación incluye conocer definiciones de La inteligencia emocional que es la capacidad de interactuar con el mundo, tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la autonomía, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena adaptación social y el desenvolvimiento individual de toda persona. También La autonomía que es la capacidad para realizar actividades de forma individual, teniendo presentes nuestras necesidades, características, posibilidades y limitaciones.

Es importante resaltar la relación de la inteligencia emocional y la autonomía en el desarrollo de los niños de 4 años ya que estas se encuentran vinculadas entre sí. Es decir si fortalecemos la inteligencia emocional lograremos la autonomía el cual incluye la capacidad para asumir actividades, acciones y consecuencias que se derivan de los propios actos, es decir, responsabilidades.

Palabras claves: inteligencia emocional, autonomía, desarrollo, posibilidades, limitaciones.

ABSTRACT

The following monographic research work "Development of Emotional Intelligence and Autonomy in 4-Year-Old Boys and Girls" has the purpose of knowing the development of emotional intelligence in 4-year-old children and the relationship it has with their autonomy.

The research includes knowing definitions of emotional intelligence, which is the ability to interact with the world, such as impulse control, self-awareness, autonomy, motivation, enthusiasm, perseverance, empathy, mental agility. They configure character traits such as self-discipline, compassion or altruism, which are essential for a good social adaptation and the individual development of every person. Also Autonomy, which is the ability to carry out activities individually, bearing in mind our needs, characteristics, possibilities and limitations.

It is important to highlight the relationship between emotional intelligence and autonomy in the development of 4-year-old children, since these are linked to each other. In other words, if we strengthen emotional intelligence, we will achieve autonomy, which includes the ability to assume activities, actions and consequences that derive from the acts themselves, that is, responsibilities.

Keywords: emotional intelligence, autonomy, development, possibilities, limitations.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día el hombre pasa por uno de los retos más grandes de su vida, conocerse a sí mismo, aceptarse, y lograr tomar sus propias decisiones que lo conviertan en un ser asertivo y de esta manera poder obtener un beneficio personal y social. Es importante remarcar la importancia de la libertad que tiene el ser humano en tomar sus propias decisiones lo cual lo convierte en un ser pensante y racional. Ahora bien, nos preguntamos si todos tenemos la capacidad de elegir lo que es correcto o incorrecto aceptando las consecuencias de una mala decisión.

La autonomía desarrolla un rol muy importante en la vida de toda persona porque es la capacidad que se tiene para cuidarse a sí misma. Nadie nace autónomo: lo que antes se hacía por nosotros, poco a poco se desarrolla la capacidad y el deseo de hacerlo por nuestra cuenta. Además, es la clave para el crecimiento personal del niño, ya que es fundamental para su futura vida personal, la IE (IE) y el desarrollo de la participación social.

En la investigación que hemos hecho hasta ahora, hemos encontrado que los humanos están cambiando constantemente. Nuestro desarrollo comienza antes del nacimiento y no se detiene hasta el final de la vida. En el proceso, el cuerpo se transforma, se desarrolla el intelecto, se desarrollan nuestras emociones, aprendemos a convivir y a tomar decisiones de vida, es decir, desarrollamos nuestra autonomía de forma positiva o negativa, lo que repercute en nuestro estado de ánimo.

La serie de cambios que se producen en estos compañeros físicos, intelectuales y emocionales es lo que llamamos desarrollo holístico. Sabemos que en las primeras etapas la formación de un niño debe tener muchos aspectos inconexos que le permitan

desarrollarse de manera integral para fortalecer su individualidad, ayudar a su capacidad de valerse por sí mismo y fortalecer las habilidades socioemocionales.

Los menores preescolares están en proceso de formación, es decir esta edad es clave para fortalecer la personalidad adquiriendo habilidades tales como la autonomía y el manejo de sus emociones.

Para cumplir los objetivos esta monografía se compone en tres capítulos: capítulo I desarrollo de la autonomía: consta de conceptos, fundamentos teóricos y la importancia de la autonomía.

capitulo II IE, en este tema incluye los conceptos de inteligencia y emociones, tipos de emociones y evaluación del concepto según Solovey y Mayer; Goleman y Alcazar; tipos de IE; características de las capacidades de la IE III: la autonomía y el desarrollo de la IE de los niños de educación inicial., en este capítulo se habla de la autonomía emocional en los niños de 4 años y sus principales características, factores que intervienen en el desarrollo emocional y autonomía de los mismos y las estrategias para el desarrollo de la autonomía y la IE.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Conocer el desarrollo de la autonomía y la IE (IE) en los niños y niñas de 4 años.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Describir las diferentes concepciones, a través de distintos fundamentos teóricos.
- ✓ Analizar los concepto, características y tipos IE en los niños y niñas de 4 años.

- ✓ Explicar la relación y el vínculo que encontramos de forma teórica entre la autonomía y la IE de los niños y niñas de 4 años.

CAPITULO I

DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA

1.1. Definición de Autonomía:

El término autonomía es muy utilizada en nuestros discursos, se refleja de manera amplia en las leyes de educación de los últimos años, se refleja también en los cursos sociales y personales, se puede decir que es una de las metas que el estudiantado quiere lograr. Asociamos este término con otros términos como independencia, autosuficiencia o actuar sin la ayuda de otros o instrucciones sobre qué hacer. En este acápite se proponen distintas implicaciones de acuerdo a la complejidad del concepto de autonomía en el plano educativo.

La autonomía es una necesidad humana básica según los ideales propuestos por Dearden (1972) y Candy (1987), citados en Boud (1988). La autonomía se refiere a la capacidad de actuar de forma independiente y tomar decisiones propias, teniendo en cuenta nuestras necesidades, características, capacidades y limitaciones. Es un proceso continuo que se desarrolla a lo largo de la vida y se basa en el conocimiento y comprensión de uno mismo y del mundo que nos rodea. La autonomía es esencial para el desarrollo de la personalidad y para alcanzar el bienestar personal y social.

Es la capacidad de discernir a través del razonamiento lógico y el pensamiento de orden superior (como la crítica reflexiva, las creencias y las emociones) y la consideración de nuestras circunstancias.

El desarrollo de la autonomía, “en definitiva, significa ser capaz de pensar con independencia, teniendo en cuenta muchos puntos de vista en el ámbito moral e intelectual. Autonomía significa gobernarse a uno mismo”. (Kamii y López, 1982, p. 4). Es decir, la autonomía es actuar de forma independiente sin necesidad de depender de otros, y así mismo nos ayuda a tomar decisiones de forma coherente, con la capacidad de vivir con las consecuencias de nuestras elecciones.

Al respecto, según Little (2004, p. 22), es importante que reconozcamos que autonomía no es sinónimo de autoaprendizaje, ya que su desarrollo no se limita a contextos que carezca de la figura del profesorado.

La autonomía no implica actuar sin tener en cuenta las consecuencias de nuestras acciones, sino tomar decisiones informadas y conscientes, teniendo en cuenta los factores relevantes del contexto. Según Kamii y Devries (1983), la autonomía no es sinónimo de descontrol, sino que requiere de un análisis crítico y reflexivo de las situaciones y una consideración cuidadosa de las consecuencias de las decisiones que tomamos. En resumen, la autonomía es un proceso activo de toma de decisiones informadas y conscientes, que se basa en el conocimiento y comprensión de uno mismo y del mundo que nos rodea.

Es importante señalar que la autonomía en la educación está basada en dar el protagonismo al estudiante ya que es el quien actuando de manera reflexiva y crítica para lograr sus aprendizajes, ya que “el alumno, desde su nacimiento, es parte activa de su propia evolución, una evolución que se basa en la actividad y en la autonomía.” (Pikler, 1984, p.19)

La participación infantil supone, en primer lugar, aportar y cooperar para el desarrollo común. Por otro lado, implica el desarrollo de la confianza en sí mismos y un estado de iniciativa. Finalmente, presenta a los menores como sujetos sociales con la disposición de expresar sus opiniones en las situaciones que les competen directamente en el hogar, el colegio y la sociedad en general. (Casas, 2008).

Al respecto, Piaget afirmó en su libro “La norma moral del niño”: La autonomía se relaciona en base con la heteronomía: las reglas del juego ya no se le presentan al niño como "reglas" externas que se santifican tan pronto como las establecen los adultos, sino como el resultado de decisiones libres que merecen respeto. Ha obtenido el grado en que

ambas partes están de acuerdo. (pág. 416). Esto significa que la cooperación del niño en la toma de decisiones es entendida y asumida libremente, aceptando la importancia y las necesidades necesarias

La autonomía en una conducta debe estar guiada por la razón. Las leyes son acuerdos entre un grupo de personas que consideran buenas estas decisiones tomadas y que se aplican a nivel general, no a un caso particular y personal. Por ello se ha debido superar ese primer impulso natural que lleva a que nos decidamos guiados por la primera impresión o las primeras emociones tras el suceso. (Foulquié, 1968, p. 154).

La autonomía implica, por tanto, el autogobierno y nos define como seres libres que podemos elegir y actuar con independencia, somos conscientes y responsables de las consecuencias de nuestros actos y pensamos críticamente sobre la información que recibimos de nuestro entorno. Formando así nuestros propios pensamientos, pensamientos, valores y sentimientos que nos concretan como individuos. Sí, la autonomía implica elegir un camino o una decisión de manera consciente y reflexiva, tomando en cuenta los aspectos positivos y negativos de cada opción, así como las consecuencias potenciales. Según Foulquié (1968), la autonomía implica tener una comprensión clara de las diferentes opciones disponibles y ser capaz de evaluarlas de manera objetiva, considerando sus ventajas e inconvenientes, y así tomar decisiones informadas y conscientes. Esto es fundamental para el desarrollo de la personalidad y para alcanzar el bienestar personal y social.

Swartz, Costa, Beyer, Reagan y Kallick (2008, p. 15) Se refiere al pensamiento eficaz, que él define como “la capacidad de aplicar de manera competente y estratégica habilidades de pensamiento y hábitos de pensamiento productivos que nos permitan participar en actos reflexivos de pensamiento, como la toma de decisiones, la

argumentación y otras actividades analíticas, creativas o acción crítica del comportamiento sexual”. Apoyan la relevancia de la educación para mejorar el pensamiento de orden superior y todas las habilidades y destrezas que los estudiantes adquieren en la escuela. Sí, el pensamiento eficaz se refiere a la aplicación consciente y estratégica de habilidades y hábitos mentales productivos para llevar a cabo acciones meditadas, como tomar decisiones, argumentar, analizar, ser creativo y crítico. Es un proceso activo que implica el uso de destrezas de pensamiento como la observación, la reflexión, la evaluación, la síntesis y la resolución de problemas. El pensamiento eficaz es esencial para el desarrollo de la personalidad y para alcanzar el bienestar personal y social. A través del pensamiento eficaz se pueden tomar decisiones informadas y conscientes, y se pueden procesar y entender de manera adecuada la información para tomar decisiones que sean beneficiosas para uno mismo y para los demás. Sostienen la relevancia que tiene la educación en el avance del pensamiento de orden superior y todas las habilidades, capacidades que alcanzan los estudiantes en las escuelas.

Algo irrelevante e importante para tener en cuenta, es la creatividad y su relación con autonomía, ya que este es una capacidad y habilidad que permite de forma original las diferentes formas de toma de decisiones y resolución de problemas.

Mena (2018) refiere que:

Continuamente en la vida las personas se enfrentan a situaciones en las que necesitan analizar las posibilidades que tienen y actuar en relación a la decisión que parezca más acertada, siguiendo un razonamiento personal lógico y argumentado. En estas situaciones, la actuación es individual, de forma que cada persona se comportaría de manera diferente si ha alcanzado un cierto nivel de autonomía que le permite intervenir de forma independiente y no siguiendo los conocimientos o

valores impuestos. Para estas respuestas, es necesaria la creatividad ya que nos permite afrontar situaciones de formas diversas pudiendo elegir entre un amplio marco de posibilidades. Gracias a la creatividad se pueden ofrecer de forma continua soluciones originales que se adapten a nuestras características y necesidades, así como a las situaciones del entorno en las que se enmarcan. (p. 19).

En relación a lo que menciona Mena, es importante señalar que los seres humanos adquirimos habilidades, competencias y capacidades según su formación, los cuales dependerá de su personalidad, es decir cada persona es diferente y por lo tanto será capaz de lograr la autonomía utilizando diferentes estrategias o diferentes decisiones utilizando la creatividad de manera peculiar e individual.

1.2. Fundamentos Teóricos Del Desarrollo De La Autonomía:

Durante el siglo XX se originaron distintas corrientes educativas impulsadas por educadores, psicólogos, docentes y otros profesionales interesados en la educación. Sus creadores, y algunos de los cimientos sobre los que se asientan estos métodos de enseñanza, son en la actualidad un referente para un número creciente de docentes y escuelas. En el siguiente acápite se presenta una selección de pedagogías que reconocen la autonomía como un elemento clave en sus fundamentos y funcionan de manera similar a algunas de las líneas de actuación propuestas en este estudio para fomentar la autonomía en el aula.

De esta manera, se presentan las teorías pedagógicas destacadas ordenados de acuerdo a su fecha de creación.

Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza Giner de los Ríos (1839-1915) fue un escritor, filósofo y pedagogo español que participó en la creación de la Institución Libre de Enseñanza (ILE) en el año 1876, la cual dirigió

posteriormente. La concepción de Giner, de la educación tiene elementos que guardan una estrecha relación con el desarrollo de la autonomía y su puesta en práctica puesto que señala que la educación trata de poner en marcha el dispositivo humano de la razón y de liberar la conciencia ética individual, para que ambas, por sí mismas y sin medicación ni influencia alguna exterior, como fundamentos últimos del hombre, dicten a cada individuo la norma a seguir. No es, por tanto, aceptable la existencia de norma alguna ajena, exterior e impuesta.

Giner otorga gran importancia a la personalidad de cada estudiante, defendiendo En lo que respecta a la educación, el pensamiento crítico y el razonamiento son esenciales, por lo que los niños y niñas no solo son receptores de contenidos e información, sino también constructores activos de conocimiento. Para el filósofo español Salvador Giner, la educación no se limita solo a la adquisición de conocimientos y contenidos, sino que incluye también la capacidad de razonar y pensar de forma crítica, independiente y autónoma. Según Gómez (1983), Giner sostenía que un hombre que solo está lleno de conocimientos, pero que ha sido incapacitado para ejercer su propia capacidad racional, no estaría verdaderamente educado. La educación debe incluir el desarrollo de la capacidad para pensar y tomar decisiones de forma autónoma, y no limitarse solo a la transmisión de contenidos.

Con esta afirmación, se comprueba que Giner aboga por el papel activo del estudiante, que incluye una amplia gama de personas con características, necesidades e intereses propios. En este sentido, la docente afirma que existe una necesidad innegable de atención y una educación individualizada (Garrido, 2000)

De acuerdo a estas ideas y según el autor del estudio sobre el pensamiento de Giner los Ríos, la educadora defendió que en la escuela hay sitio para todos, porque debe

adaptarse a sus intereses ya su ritmo de desarrollo y aprendizaje. También hará que las personas trabajen con mayores ánimos y por ende mejor uso del tiempo, porque no se trata del tiempo invertido en el campo de estudio o educación, sino del mejor uso del tiempo invertido en la práctica.

Escuela Nueva, surgió a finales del siglo XIX y principios del XX, a diferencia de las escuelas tradicionales que existían en ese momento. Con este fin, se identifican una serie de puntos clave para transformar las percepciones de las escuelas, el aprendizaje y los grupos de estudiantes. Entre sus características, lo primero a destacar es el pago centrismo, es decir, los estudiantes son el centro del sistema de enseñanza, por lo que se debe respetar su ritmo y se debe considerar su centro de interés. El docente se convierte en su apoyo, responsable de lograr una buena orientación del conocimiento, convirtiéndose así más en un guía, rechazando el papel de mero divulgador del conocimiento. La infancia ya no se considera simplemente una etapa de preparación para la edad adulta, que tiene valor y función por derecho propio. He aquí una breve introducción al pensamiento de algunos de los autores que pertenecen a esta corriente.

Piaget El psicólogo suizo Jean Piaget (1896-1980) defiende el juego como elemento esencial de aprendizaje y lo considera elemento esencial en la construcción del conocimiento, especialmente en las primeras etapas de la vida.

La situación ideal para aprender es aquella en que la actividad es tan agradable que el que aprende la considera a la vez “trabajo” y “juego”. Hay dos implicaciones pedagógicas a la teoría evolucionista y biológica de Piaget. Primeramente, los niños deberían ser incitados a utilizar su iniciativa e inteligencia en la manipulación activa de su entorno porque es solo por el intercambio directo con la realidad como se desarrolla la capacidad biológica que da lugar a la inteligencia. La segunda

implicación pedagógica que deducimos de la teoría evolucionista y biológica de Piaget es que el juego espontáneo de los niños debería ser el primer contexto en el que los educadores incitasen el uso de la inteligencia y de la iniciativa (Kamii, DeVries, 1985, p. 21).

En cuanto a la visión de Piaget sobre los beneficios de desarrollar la autonomía en la infancia, en *Autonomía y Escuela* afirma: Los niños dejan de vivir por sí mismos; aprenden a controlar su comportamiento mientras se ven a sí mismos como miembros conscientes de un grupo; aprenden a respetar la ley y la autoridad; aprenden habilidades para trabajar en sociedad; resuelven problemas comunes; ganan respeto por la confianza en el trabajo en grupo, y más. La autonomía también se atribuye al desarrollo de cualidades más sociales, a saber, la disciplina consensual, la solidaridad, la responsabilidad colectiva, la caridad, el espíritu de cooperación y ayuda mutua, y una mayor comprensión de las dificultades de los demás. También se advierte que, gracias a la autonomía, el niño adquiere una perspectiva más amplia de la vida, una esfera moral más elevada, una mayor compasión, una comprensión intelectual más profunda; también desarrolla la amistad y la cooperación mutua, fortalece un espíritu social debilitado, hace más agradable y feliz la vida entre las personas y el grupo formado adquiere una mayor felicidad (Piaget y Heller, 1968, p. 75)

El autor ruso Lev Vygotsky (1896-1934) es conocido por su teoría de la Zona de Desarrollo Próximo, zona que el propio Vygotsky (1988) define de la siguiente manera: La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Baquero, 2001, p. 137).

Obsérvese que ve a los profesores como guías y valora la resolución de problemas de los alumnos, así como la ayuda entre iguales. Además, este autor defiende la interacción humana como una forma primaria de aprendizaje (Blake y Pope, 2008, p. 61).

Por otro lado, el juego se destaca como un elemento esencial del aprendizaje, tanto en la visión de Piaget como en la de Vygotsky. Este último argumenta que los juegos permiten que una niña ensaye escenas y situaciones para las que no está preparada en la vida real y, por lo tanto, puede explorar su forma de actuar de esta manera.

En primer lugar, el juego es una de las actividades principales del niño, incluso la actividad principal. A partir de esto, Vygotsky señaló las características centrales del juego en la vida de los niños, incluyendo y más allá de la función del ejercicio funcional, el valor expresivo y las características cuidadosamente diseñadas. En segundo lugar, para Vygotsky, el juego parece ser una forma de participación del niño en la cultura, tan típica de sus actividades culturales como de su obra posterior como adulto. Es decir, los juegos son una actividad cultural en la visión dada (Baquero, 2001, p. 143).

Célestin Freinet (1896-1966) es un pedagogo francés al que se le considera impulsor de métodos de renovación pedagógica. Se podría afirmar que las grandes aportaciones de Freinet son: “la propuesta de cambio metodológico en las escuelas y en las aulas y el compromiso del profesor o profesora con el contexto social.”. Freinet adaptó la obra de los pensadores de la Escuela Nueva a las escuelas populares, convirtiendo así la teoría y la práctica (García, 2016, p. 127).

El educador francés Célestin Freinet sostenía que la diferencia entre niños y adultos es de grado, pero no de naturaleza. Esta idea implica que los niños y los adultos tienen las mismas necesidades, derechos y responsabilidades, y deben ser tratados de la misma manera. Freinet proponía una nueva perspectiva sobre la infancia, en la que los niños son

vistos como ciudadanos y personas con el mismo derecho a ser escuchados y respetados que los adultos.

Según Imbernón (2010), Freinet afirmaba que el niño no debe ser visto como algo a enderezar, sino como un árbol que debe ser regado y cuidado para que pueda crecer de forma saludable. Esto implica un cambio de actitud en el adulto, que debe ponerse empáticamente en el lugar del niño antes de juzgarlo o sancionarlo. El principio de esta idea de que niños y adultos tienen la misma naturaleza es uno de los temas recurrentes en el pensamiento de Freinet y es esencial para su visión de la educación.

Pedagogía María Montessori (1870-1952) fue la primera mujer con el título universitario de médico en Italia. Montessori desarrolló en la práctica su método, el cual, todavía hoy, atrae a profesionales de numerosos países (Sizaire, 1995, p. 7-28). Uno de los pilares fundamentales del pensamiento Montessori, revelador en las primeras décadas del siglo XX, fue su convencimiento de que la educación comienza en el momento del nacimiento. En esta misma línea destaca su afirmación de que, coincidiendo con las últimas investigaciones realizadas en neurociencia, los primeros seis años de vida son fundamentales tanto para el desarrollo físico como mental de las pequeñas, absorbiendo impresiones y organizando y utilizando ese material para estructurar la mente y formar la base de su posterior desarrollo y evolución (Hainstock, 1968: 7 y Orem, 1971, p. 34).

Asimismo, para entender el método de implantación de María Montessori, hay que destacar su creencia de que los niños son capaces de autoconstruirse, y que, además, la infancia es una etapa en sí misma, es decir, no debe considerarse solo una preparación para la vida adulta. -a menudo considerada una "gran etapa"-, pero la infancia es una etapa fundamental de nuestro desarrollo que tiene valor por derecho propio y tiene una influencia

decisiva en la edad adulta. Estas dos etapas de la vida coexisten en diferentes personas y tienen un efecto continuo en la otra y viceversa. (Polk, 1976, p. 55).

A partir de esta concepción de la infancia y del proceso de aprendizaje, Montessori desarrolló su método según ciertos principios fundamentales, en los que destacaba la importancia de preparar el ambiente, un ambiente creado para niñas y niños.

La Dra. Montessori se dio cuenta de que ni la guardería ordinaria ni el ambiente del hogar fueron creados para satisfacer las necesidades del niño. Entonces, si se puede usar una paradoja, ella crea un entorno natural para el niño (es decir, uno que se adapta a su naturaleza).

Más tarde, cuando otros hablaron sobre la necesidad de darles a sus hijos libertad en su educación, ella en realidad les dio esa libertad. Al mismo tiempo, con un poder de observación inigualable, estudia y enfatiza la importancia del comportamiento libre de los niños en nuevos entornos. De hecho, el método Montessori se puede resumir en que es un método basado en el principio de libertad en un entorno preparado. (De pie, 1979, p. 8).

Según Orem (1971), el entorno en el que se desarrollan las niñas es esencial para su crecimiento y desarrollo como seres únicos e independientes. Un entorno rico y apasionante les permite explorar y descubrir el mundo que les rodea, manipular, investigar, trabajar, interiorizarse y desarrollar sus habilidades y conocimientos. Es importante que este espacio sea cuidadosamente preparado para adultos, con un orden fundamental para que sea nutritivo y agradable, y diseñado para la autoconstrucción de la personalidad y el conocimiento de los niños y niñas, acompañando naturalmente su crecimiento evolutivo. Es un espacio que promueve la autodeterminación, el pensamiento crítico, el aprendizaje independiente y la exploración libre.

Sistema Waldorf, Rudolf Steiner (1861-1925) nació en Croacia y realizó sus estudios en el ámbito científico, complementando después su formación de manera autodidacta con la filosofía, historia, psicología y literatura. Toda su obra está marcada por su pensamiento esotérico y espiritual, lo que provoca la formulación constante de preguntas que busca responder y explicar a través del pensamiento. Steiner creó la Sociedad Antroposófica en la que conoció a Emil Molt, quien años más tarde le propuso crear una escuela. Fue en 1919 en la ciudad de Stuttgart donde se creó la primera escuela Waldorf. (Quiroga e Igelmo, 2013, p. 81).

Para el educador austriaco Rudolf Steiner, el objetivo de la educación es cultivar las aptitudes humanas necesarias para una convivencia armoniosa en la Tierra. Steiner desarrolló el sistema educativo denominado "Waldorf" que se divide en tres etapas: 0 a 7 años, 7 a 14 años y 14 a 21 años. En la primera etapa, Steiner considera que el proceso de imitación y ejemplo es fundamental, y que el "aprender haciendo" es esencial para el desarrollo de los niños. Por lo tanto, se combinan momentos de juego libre con el enfoque en las manualidades. Esta pedagogía busca fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y el desarrollo de habilidades prácticas, al tiempo que se busca conectar el aprendizaje con la vida cotidiana. Las actividades específicas Todas estas actividades deben ser significativas para el niño. Además, argumentan que cuando los niños participan en una actividad, deben encontrarla real y útil. Entonces, si está cavando en el jardín con una pala, por ejemplo, tiene que ser una pala apropiada para la edad y que realmente funcione para que los niños puedan obtener los resultados que desean.(Benians, 2005).

Muchas de las actividades y acciones realizadas van acompañadas de sencillas canciones ficticias que describen lo ocurrido en diferentes momentos. Steiner, por su parte, cree que el hogar es el lugar que mejor se adapta a las necesidades del menor durante los siete primeros años de edad, por lo que cree que el aula debe ser una extensión de éste.

En este sistema educativo, los alumnos de 3 a 6 años comparten el mismo espacio, fomentando así que los de mayor edad cuidan y se responsabilizan de los más pequeños, quienes imitan a los mayores y desarrollan la paciencia y la capacidad de espera para las actividades que aún no pueden realizar. Según Steiner, de esta manera puede tener lugar un intercambio activo de experiencias. En cuanto a los materiales en el aula, existen principalmente juguetes sencillos sin demasiadas características específicas, por lo que pueden usarse de manera flexible y pueden desarrollar la imaginación y la creatividad de los niños. Normalmente se pueden encontrar muñecos, muñecos de fieltro y peluches, ropa, telas, elementos naturales como troncos, conchas marinas o piñas, instrumentos musicales, cuentos (Quiroga e Igelmo, 2013, p. 84-87).

También se proporciona a los alumnos materiales relacionados con la expresión artística (pinturas, maquetas, etc). En esta pedagogía se pone mucho énfasis en los cuentos, porque creen que a través de pequeños relatos que involucran a los estudiantes, pueden aprender sobre sus situaciones cotidianas, saber afrontarlas e identificar emociones, y al mismo tiempo ayuda a descubrir su mala conducta. A partir de los cinco años, las historias deben volverse más detalladas y complejas, y los estudiantes deben hacer más y más preguntas. (Benians, 2005)

Pedagogía Reggio Emilia La historia de esta pedagogía surge en el año 1945, tras terminar la II Guerra Mundial. Italia, como tantos otros territorios, había quedado destruida. En este contexto, en una pequeña región al norte de este país llamada Reggio Emilia, un grupo de mujeres fueron conscientes de la necesidad de construir una escuela que pudiera ofrecer una educación a sus hijas mientras ellas trabajaban. Derivado de este planteamiento, las habitantes de varios pueblos de la región comenzaron a construir pequeñas escuelas, dando la bienvenida a todas aquellas personas que quisieran participar en este proyecto (Beresaluce Diéz, 2009, p. 17).

Una de esas personas fue el italiano Loris Malaguzzi (1920-1994), psicólogo y pedagogo, que trabajaba como maestro en una escuela y no dudó en unirse al proyecto que estaba creándose en Reggio Emilia. En 1963 Malaguzzi colaboró para que se crearan las primeras escuelas preescolares municipales (3-6 años) y en 1967 se establecieron las “escuelas infantiles de la gente”, las cuales admitirían también a bebés pocos años más tarde. Es en estos años y en estas escuelas donde Malaguzzi, basado en las ideas y el trabajo de Piaget, Vygotsky, Dewey, Edelman, Froebel, Montessori y Freinet entre otros, creó su pedagogía, a la que da nombre la región en la que comenzó todo. Cabe destacar igualmente que en 1980 creó el Grupo Nacional de la Primera Infancia también en Reggio Emilia (Osoro y Meng, 2009, p. 30-62).

Para entender el método creado por Malaguzzi, hay que saber que, para este educador, la educación significaba aprender, hablar, pensar y trabajar juntos (Dimples, 2004, p. 30). Partiendo de esta base, el proceso de enseñanza y aprendizaje es bidireccional, lo que permite a los profesores trabajar en todo momento con los alumnos, respetarse y compartir puntos de vista, intereses, ideas y opiniones en cualquier momento, estableciendo así un aprendizaje común. De esta forma, al igual que lo planteaba Montessori, el centro de la actividad educativa está centrado en la niña, el educador es quien la acompaña en cada situación de este proceso de aprendizaje y es un adulto, por lo tanto, el responsable es siempre Observar la estrategia desarrollada y cubrir los deseos y necesidades que surjan en el camino.

La escuela de Reggio Emilia se basa en la idea de que el punto de partida para el aprendizaje son los niños y sus necesidades individuales. Se enfatiza la importancia de un entorno debidamente estructurado y afectivo para facilitar el desarrollo de los niños. En este espacio, los niños y niñas tienen múltiples relaciones con los demás, adultos,

materiales, el espacio y los niños mismos, lo cual les permite construir de forma autónoma sus pensamientos e ideas.

La escuela de Reggio Emilia también enfatiza la importancia de escuchar a los niños y su derecho a la participación. En este proceso de participación y diálogo, el niño se expresa libremente, investiga y explora las múltiples posibilidades que se le presentan, sin temor a equivocarse o cambiar sus pensamientos e ideas, ya que el error es visto como una naturalidad y una necesidad para el aprendizaje.

Además, la creatividad también es considerada un aspecto importante en la escuela de Reggio Emilia, ya que se presenta como la capacidad de crear cosas nuevas y nuevas conexiones, lo cual lleva a inventos y cambios en el pensamiento, tanto para el niño como para el adulto. La autonomía y la creatividad son elementos fundamentales en este modelo educativo.

Del mismo modo, el último autor defiende la relación directa entre creatividad y el juego (Reggio Emilia y Piaget). Además, las actividades lúdicas ayudan a los menores a reconocer y comprender la realidad y actúan como una herramienta inseparable del proceso de aprendizaje.

1.3. Importancia de la Autonomía:

Después de estudiar las diferentes definiciones de autonomía, es importante considerar su importancia en el ser humano y considerarlo como parte del desarrollo de los niños y niñas. El desarrollo de la autonomía es un proceso continuo que comienza en los primeros años de vida. Durante los primeros años de vida, el cerebro humano está en un estado de alta plasticidad, lo que significa que es altamente receptivo a las experiencias y la estimulación. Por lo tanto, es importante brindar un ambiente seguro y estimulante para el desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para la autonomía, como el

pensamiento independiente, la capacidad de tomar decisiones y el aprendizaje basado en la experiencia.

Por otro lado, la educación debe responder a los cambios que se producen en la sociedad, considerando la influencia del contexto en el campo educativo, y por tanto, brindar a los estudiantes herramientas útiles para desenvolverse en él. Coincidimos con la hipótesis de Prensky (2015), quien afirma:

Los niños son tratados con poco respeto en la mayoría de los lugares. No los escuchamos, ni siquiera lo intentamos. Les imponemos metas y objetivos que no los caracterizan y no se ajustan a sus necesidades. Les decimos a dónde ir y más o menos qué hacer. Los recompensamos no por ser independientes o comportarse como individuos, sino por cumplir con nuestros "estándares". Esperamos que toda tu vida educativa se base en acciones y actividades relacionadas con el lugar donde te educaste.

Hoy en día, los niños y niñas se encuentran desvalorizados porque prácticamente no les permitimos que se den cuenta de todo lo que pueden hacer, sobre todo para hacer del mundo un lugar mejor. Casi nunca les pedimos que busquen problemas reales y traten de resolverlos, más que nada porque pensamos que eso es responsabilidad de los adultos. Solo los mejores profesores tienen el coraje de decirles a sus alumnos: "sorpréndeme" y ofrecerles parámetros verdaderamente amplios.

Es necesario que "la educación deje de centrarse en que los chicos aprendan un currículo prefijado formado por materias y destrezas que han quedado desfasadas y son excesivamente dirigidas y tremendamente rígidas. Ahora se trata de llevar el foco de atención hacia el convertirse o llegar a ser. Ayudar a nuestros chicos a llegar a ser las personas que quieren ser -y los adultos que queremos tener en

nuestra sociedad- es la verdadera educación que se requiere hoy en día.” (Prensky, 2015, p. 48-50).

Por lo nombrado, es esencial que en la infancia se desarrollen las herramientas y habilidades necesarias para la búsqueda de conocimientos, el análisis y uso de la memoria de contenidos y datos. La autonomía juega un papel fundamental en este proceso, ya que implica la capacidad de aprender de forma independiente y tomar decisiones informadas y más si se tienen en cuenta las nuevas investigaciones sobre el funcionamiento de nuestro cerebro en el campo de las neurociencias.

Durante muchos años se creyó que las niñas nacían como tablas en blanco, es decir, carecían de conocimientos o ideas, por lo que los adultos tenían que "llenarlas de conocimientos" a medida que crecían. De la misma manera para todos. Sin embargo, investigaciones de varios profesionales han demostrado que cada niña nace diferente, aunque en cierto modo coexiste una situación genética que determina en ciertos aspectos a cada individuo; del mismo modo, el contexto de cada uno también influye en el mismo (Marina, 2011, p. 60).

De esta manera, el cerebro evoluciona en una relación compleja entre factores genéticos y experiencias de vida. Estas primeras experiencias tienen una influencia decisiva en la forma en que se organiza el cerebro y, por lo tanto, afectan directamente la naturaleza y las capacidades de los adultos.

Hay que tener en cuenta que, si bien las primeras experiencias de vida o las interacciones con quienes nos cuidan no se recuerdan, tienen una fuerte influencia en nuestros esquemas cerebrales y determinarán nuestras futuras relaciones con quienes nos rodean. (Pizarro, 2003, p. 184).

Aunque el cerebro de todo ser humano esté programado genéticamente para aprender, procesar, consolidar y recordar un aprendizaje, y los sistemas y funciones involucrados en este proceso también sean los mismos en los seres humanos con un desarrollo normal, sería importante que el educador considerara que el alumno además de aprender de manera visual, auditiva, lingüística y lógica, tiene la capacidad de aprender de manera reflexiva, impulsiva, analítica, global, conceptual, perceptiva, motora, emocional, intrapersonal e interpersonal. (Campos, 2010).

Aprender es construir un significado para los estímulos, las necesidades y las relaciones, conscientes o inconscientes, que se realizan entre el yo, los demás y el contexto dado.

Como se mencionó previamente, durante los últimos años la neurociencia se encuentra muy activa en la comunidad educativa para conocer cómo funciona nuestro cerebro y por ende cómo aprendemos, lo cual es de gran interés y vital importancia para el campo de la educación.

La neurociencia llama a esto plasticidad cerebral: la posibilidad de que nuestros cerebros permanezcan abiertos y modificados por la influencia continua de nuestro entorno a lo largo de nuestra vida.

La neuroplasticidad se refiere a la capacidad del cerebro de adaptarse y cambiar en respuesta a los estímulos. Los estímulos pueden ser externos, como el aprendizaje de una nueva habilidad, o internos, como los cambios en los niveles de ciertos agentes químicos en el cerebro. Los científicos están descubriendo cada vez más sobre cómo la neuroplasticidad afecta al cerebro y cómo puede ser utilizada para tratar enfermedades y trastornos.

Se ha comprobado que el cerebro no es estático, sino que es capaz de generar nuevas neuronas en un proceso denominado neurogénesis, aunque no se sabe con exactitud si este proceso está limitado a los primeros seis o siete años o si se produce a lo largo de toda la vida. Las expertas sí parecen ponerse de acuerdo en cuanto a la afirmación de que el cerebro está capacitado para ser modificado y establecer nuevas conexiones neuronales a lo largo de toda la vida (lo que implica que podemos seguir adquiriendo nuevos conocimientos y competencias en la etapa adulta), es decir, tiene una gran plasticidad y es capaz de adaptarse en todo momento al entorno, respondiendo de forma dinámica a su interacción con el mismo y modificándose en relación a su uso (Vergara, 2015: 36-37).

Con esto, se destaca que en la infancia el cerebro experimenta cambios de gran magnitud, los cuales se encuentran más relacionados con las conexiones neuronales que con el número de neuronas.

El entorno es determinante para el desarrollo del cerebral y cómo y dónde se realizan las conexiones neuronales. En este sentido, debemos ser conscientes de ello en nuestro rol como docentes y en la elaboración de los entornos educativos, especialmente en Educación Infantil donde se producen las conexiones neuronales con máximo desarrollo sináptico. Uno de los períodos sensibles clave.

Es importante tener en cuenta que la sobreestimulación puede ser perjudicial para el desarrollo normal del cerebro. La estimulación cerebral debe ser equilibrada y adaptada a las necesidades y características individuales del niño. Estimulando el cerebro de forma lenta pero continua, respetando los periodos de descanso necesarios y el ritmo que marca la vida de la niña. Es importante también tener en cuenta que el ambiente en el que se realiza

la estimulación es igual de importante, ya que debe ser tranquilo, relajado, seguro, emocionalmente estable y con variedad de estímulos.

Según Ortiz (2009), la estimulación ordenada y dirigida en la primera infancia puede ayudar a establecer conexiones neuronales precisas y específicas en el cerebro, ya que el cerebro está en una etapa de desarrollo crítico. Sin embargo, la hiperestimulación puede generar una sobrecarga de información y conexiones neuronales sin una dirección específica, lo cual puede ser perjudicial para el desarrollo del cerebro. Por lo tanto, es importante proporcionar una estimulación adecuada y ordenada, adaptada a las necesidades y características individuales del niño, para asegurar un desarrollo cerebral saludable.

Por lo nombrado, podemos inferir que la reflexión sobre el funcionamiento de las aulas de primera infancia es fundamental porque “mientras más conexiones neuronales se realicen, mayor será la probabilidad de pensar, aprender, pensar y aprender”. creación" (Costa y Kallick, 2000).

En este sentido, es importante estimular y reforzar la producción de estas sinapsis. De esta manera no solo reforzaremos su aprendizaje y desarrollo neuronal, sino que también se reforzara emociones y se lograra un ser autónomo y capaz.

CAPITULO II
INTELIGENCIA EMOCIONAL

2.1. Concepciones de la Inteligencia

La inteligencia de una persona está formada por una combinación de variables, como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje y las habilidades sociales, entre otras. Estas variables son esenciales para enfrentarse al mundo diariamente y tomar decisiones adecuadas. El rendimiento de nuestras actividades diarias depende en gran medida de la atención que les prestemos y de nuestra capacidad de concentración en todo momento, pero también es importante tener en cuenta que el buen funcionamiento de la atención y la concentración están influenciados por una serie de factores, como el estado emocional, la salud física y mental y el nivel de activación. Es importante cuidar de estos factores para tener una buena atención y concentración.

- Alcazar (1995) se ajusta a la comprensión común de lo que se considera inteligencia. Según él, la inteligencia es la capacidad de procesar y utilizar información para resolver problemas, pero los humanos hemos ido más allá de esta capacidad básica y hemos desarrollado la capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras decisiones mentales y actividades de procesamiento de información de forma autónoma. También se menciona que los humanos tenemos la capacidad de integrar estas actividades mentales y hacer que sucedan espontáneamente y controlarlas, como nuestra atención o aprendizaje que enfoca a objetivos determinados.
- NEWMAN (1996), contextualiza a la inteligencia como la aptitud que el niño y la niña tiene de incorporar datos de diferentes fuentes y de expresar sus respuestas.
- Según BINET (1986), la inteligencia es la capacidad de reunir información de nuestros sentidos y del contexto que nos rodea. El objetivo es manifestar la reacción más conveniente a las necesidades que la vida cotidiana nos propone.

- De acuerdo a PIAGET (2001), es una manera de adaptación biológica entre el niño o la niña y su ambiente. Es la unión de acciones que ayudan a la adaptación.
- HOWARD GARDNER (2003), precisa a la inteligencia como la capacidad de solucionar dificultades logrando resultados que sean de mayor interés en una o más culturas. GARDNER Al precisar que la inteligencia es una capacidad la transforma en una habilidad, que la desenvolvemos de acuerdo del medio ambiente, las experiencias vividas, el aprendizaje obtenido y el comportamiento biológico.
- PLUTCHIK (1985), la inteligencia es la capacidad de recoger y procesar información tanto interna como externa para poder tomar decisiones adecuadas en situaciones cotidianas. Además, afirma que todas las inteligencias deben ser cultivadas desde un principio y los padres deben ayudar a los niños a desarrollar las habilidades en las que se sientan más cómodos y se destaquen más.

2.2. Concepciones De Las Emociones.

De acuerdo a Goleman (2003), las emociones son estados de ánimo que muestran una gran actividad orgánica que se refleja en el comportamiento externo e interno.

Las emociones son una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales y psicológicos en una misma situación multifacética, como reacción orgánica ante la consecución de una meta, necesidad o motivación.

Punsel, Bisquerra, Gea (2020) emoción es un estado abstracto, característico del ser humano (excitación o perturbación), que inclina a una acción. Es decir, que la emoción son diferentes situaciones o modos del estar de una persona de entusiasmo o desorden lo cual conlleva a una acciones agradable o desagradable según los acontecimientos vividos externa o internamente.

Las emociones pueden asociarse, en términos generales, dependiendo en la manera en que altera nuestro comportamiento.

- Plutchik (1985, p 45) identificó y categorizó las emociones, proponiendo 8 categorías básicas de emociones que motivan diversas conductas adoptivas.

El miedo, la sorpresa, la tristeza, el asco, la ira, la esperanza, la alegría y la aceptación nos ayudan a adaptarnos a las demandas de nuestro entorno, aunque de diferentes maneras. Diferentes emociones pueden combinarse para producir una gama más amplia de experiencias. Estas emociones varían en intensidad.

No hay duda de que las emociones tienen un impacto en nuestro comportamiento. En cualquier momento de nuestra vida, es casi imposible recordar algunos eventos importantes de nuestra historia personal de tal manera que no sintamos una determinada emoción.

- De aquellas teorías que se centran en los procesos periféricos relacionados con la emoción, la teoría más destacada es la articulada en el Ciclo XX por dos investigadores (un estadounidense y un danés) que eran completamente independientes y llegaron a la misma afirmación. Por ello, se la conoce con los nombres de dos científicos: la teoría de James-Lange.

Según esto, las emociones comienzan con la percepción del estado del organismo. Por ejemplo, cuando estamos en la cola de un banco, escuchamos un grito, nuestro cuerpo se pone en alerta (aumento del ritmo cardíaco, aumento de la adrenalina, tensión muscular, etc.), y cuando nos damos la vuelta, vemos que se acerca un hombre armado. Su cabeza estaba cubierta por un calcetín. Entonces suceden las emociones, los cambios fisiológicos que nos hacen asumir que tenemos miedo. En

otras palabras, las emociones son el resultado de cambios corporales que percibimos como estímulos externos.

- Para Goleman (2003 p.10), todas las emociones son esencialmente impulsos que nos llevan a la acción, respuestas automáticas a las emociones que hemos evolucionado para darnos. La palabra emoción deriva su etimología del verbo latino moveré (que significa "mover") más el prefijo "e-", que significa "hacia" o algo así, indicando así una tendencia implícita a actuar en todas las emociones. Basta observar a un niño o a un animal para reconocer que las emociones llevan a la acción, solo en el mundo "civilizado" de los adultos nos encontramos con extrañas anomalías en el reino animal, en este caso las emociones, los elementos fundamentales que nos impulsan a la acción. - Parece desconectado de la reacción.

Entonces podríamos concluir que, nuestra vida no tendría sentido sin las emociones; ya que los seres humanos no pudieran adquirir la capacidad de pensar, sentir, padecer, acumular y disfrutar experiencias a través de toda nuestra vida cotidiana.

2.2.1 Tipos de Emociones.

La singularidad biológica distinta de cada emoción sugiere que cada una juega un papel único en nuestras distintas y propias emociones. Los nuevos métodos para profundizar en el estudio del cuerpo y el cerebro han mostrado con más detalle las formas en que cada emoción predispone al cuerpo a diferentes tipos de respuestas.

La ira aumenta el flujo de sangre a los brazos, lo que facilita blandir un arma o golpear; también aumenta la frecuencia cardíaca y la tasa de producción de hormonas como la adrenalina, que generan la energía necesaria para realizar ejercicios extenuantes.

En caso de miedo, se deja de bombear a sangre a la cara (lo que explica la palidez y la sensación de "frialdad"), lo que facilita la huida. Al mismo tiempo, el cuerpo parece congelarse, aunque solo sea por un momento, quizás para evaluar si esconderse es la respuesta más apropiada. Las conexiones neuronales con los centros emocionales del cerebro también desencadenan respuestas hormonales que ponen al cuerpo en alerta general, enviándolo a un estado de ansiedad y disposición para actuar mientras lo alerta sobre amenazas inmediatas para medir la mejor respuesta de acción.

Uno de los grandes cambios biológicos que trae consigo la felicidad es un estado de ánimo en el que las personas se satisfacen disfrutando o gozando de las cosas buenas; implica una mayor actividad en los centros del cerebro responsables de suprimir las emociones negativas y calmar los estados de silencio inquietos, al mismo tiempo que aumenta el flujo de energía disponible. Este estado le da al cuerpo descanso, entusiasmo y disponibilidad para hacer frente a cualquier tarea, contribuyendo así al logro de diversos objetivos.

El amor y la satisfacción activan el sistema nervioso parasimpático (el opuesto fisiológico de la respuesta de lucha o huida del miedo y la ira). El patrón de respuesta parasimpático asociado con la respuesta de relajación incluye un amplio espectro de respuestas que involucran a todo el cuerpo, creando un sentimiento de paz y plenitud que promueve el convivir.

El arqueamiento de las cejas en un momento de asombro amplía la magnitud de la visión, permitiendo que entre mayor iluminación en la retina. En este sentido, otorga mayor información sobre el evento repentino, lo que ayuda a descubrir qué sucedió realmente y te permite desarrollar un plan de consecuencia.

Los movimientos repugnantes parecen universales y transmiten el mensaje de que algo sabe u huele, literal o metafóricamente, a repulsión. La expresión facial de disgusto que observó Darwin (el labio superior inclinado hacia un lado, la nariz ligeramente arrugada) sugiere un intento humano temprano de cerrar las fosas nasales para evitar la expulsión de olores desagradables o alimentos tóxicos.

La principal función del duelo es ayudarnos a sobrellevar pérdidas irreversibles. Los sentimientos tristes pueden causar un descenso de la energía y la apatía por las actividades de la vida (la diversión y el placer) y mientras más profundo se encuentre en depresión, más lento será el metabolismo de su cuerpo. Esta limitación introspectiva nos permite llorar la esperanza perdida o defraudada, sopesar las consecuencias y planificar un nuevo comienzo cuando regrese la energía. Esta reducción de energía debe haber hecho que los humanos primitivos se sintieran tristes y miserables cerca de sus hábitats más seguros.

Estas concepciones biológicas a la acción son desarrolladas posteriormente por nuestras experiencias vitales y por el campo cultural en el que toca vivir. el tipo de emociones que expresamos o que guardamos en la intimidad es moldeada por nuestra cultura. Entonces podríamos decir que la emoción es una manifestación lucida con amplitud de respuesta donde el ser humano responde a situaciones con diversas reacciones psicológicas que serían parte del conocimiento y reacciones somática, involucrarían al sistema respiratorio, cardiovascular y otros sistemas corporales.

2.3. Inteligencia Emocional

La IE es una forma permite a las personas desarrollar rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo que son esenciales para una buena y creativa adaptación social, el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el

entusiasmo, la persistencia, la empatía, el pensamiento rápido y más. El desarrollo de la IE permite a las personas desarrollar rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, los cuales son esenciales para una buena y creativa adaptación social. Los individuos con capacidades desarrolladas en habilidad emocional cuentan con una mayor probabilidad de tener más plena y satisfecha.

Actualmente, lo que ahora se llama IE se basa en dos autores, Soloway y Mayer, quienes junto con Daniel Goleman dan a conocer este concepto al mundo occidental.

2.3.1. Según Solovey y Mayer (1990, p.124)

Solovey define el termino en 5 preceptos:

- Identificar las emociones propias: tener conciencia y reconocer un sentimiento en el momento que ocurre, y tener la habilidad de controlar esos sentimientos de un momento a otro, En este punto los autores coinciden por los demás como auto-conocimiento.
- Manejar las emociones: Este punto se maneja como Auto- control, el cual permitirá hacerle frente a las dificultades que aparecen, generando y potenciando la autoestima.
- La propia motivación: Llamado también Automotivación que es buscar los motivos por los que hago las cosas, es tener el impulso o el entusiasmo de lograr algo sin que alguien nos influya.
- Reconocer las emociones de los demás: favorece la comunicación permitiendo comprender y compartir los sentimientos de los demás, practicando destrezas sociales muy importantes para la vida.

- Manejar las interrelaciones: la habilidad de tratar la emoción que expresan los demás. parte primordial del desarrollo al interactuar con nuestros semejantes.

Entonces para Solovey los conceptos de las cinco esferas en la IE sería la manera de cómo uno mismo conoce, maneja, ordena, reconoce sus propias emociones y el de los demás y así poder llevar una buena relación consigo mismo y al interactuar con sus pares.

Mayer demuestra diferentes situaciones característicos en respuesta de las emociones:

- Consiente de sí mismo: es lo que el ser humano percibe de sí mismo y tiene conciencia al manejar sus emociones. Estas personas están aptas al cambio.
- Sumergido: son aquellas personas que se sienten inmersos y descontrolados emocionalmente, pero no sabe por qué y por lo tanto no quieren ni intentan cambiar.
- Aceptador: personas que son claras en lo que sienten, pero piensan que son así y no tienen por qué cambiar. Pero son consciente de lo que sucede.

2.3.2. Según Goleman (2003).

En base en las investigaciones realizadas por los dos investigadores anteriores y comparándole con las Inteligencias Múltiples, Goleman afirmó en su última conferencia en Madrid, que IE, este término incluye dos tipos:

La Inteligencia Personal: está compuesta a su vez por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Esta inteligencia comprende tres componentes cuando se aplica en el trabajo:

- **Conciencia en uno mismo:** es la habilidad de aceptar y comprender en sí mismo las propias firmezas, inseguridades, estados de ánimo, sentimientos e impulsos, como también la consecuencia que éstos tienen sobre los demás. Esta capacidad se denota en personas que pueden juzgarse a sí mismas de manera real, con aceptando sus errores con sinceridad, con un alto grado de seguridad
- **Autorregulación o control de sí mismo:** capacidad de dominar las propias emociones e impulsos para moldearlos a un fin, de manera voluntaria y son asequibles a nuevas ideas o cambios.
- **Auto-motivación:** son las personas optimistas que tienen la habilidad o energía para alcanzar nuevas metas y no flaquean ante dificultades que encontremos en nuestra vida, y a la vez buscamos soluciones para aquellos problemas que nos quieran aquejar.

La Inteligencia Interpersonal: al igual que la anterior, esta inteligencia también está compuesta por otras competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con los demás:

- **Empatía:** es la capacidad para comprender los problemas, necesidades, sentimientos de los demás, es imaginarte a ti mismo en la piel de la otra persona. Estas personas empáticas son aquellas capaces de amar y entender de manera más profunda.
- **Habilidades sociales:** son las personas que tienen una gran capacidad de liderazgo para influir y dirigir cambios en los demás, utilizando aptitudes y conocimientos para entender problemas y fenómenos sociales en diferentes perspectivas.

2.3.3. Según José Antonio Alcázar (2001)

Este autor ha manejado el tema la IE llamado a este Educación de la afectividad en su última exposición virtual afirma lo siguiente:

De acuerdo a San Agustín sugiere que para conocer realmente a una persona, es importante conocer sus pasiones y los temas que les importan en lugar de simplemente conocer sus opiniones o creencias. Esto se debe a que las pasiones y las cosas que amamos nos definen como individuos y nos revelan mucho sobre nuestros valores, intereses y prioridades. Conocer lo que alguien ama nos ayuda a entender mejor a esa persona y a establecer conexiones más significativas y profundas con ellos.

Los afectos constituyen nuestro núcleo más personal y peculiar.

Es la inteligencia la que debe encauzar y utilizar la fuerza de los sentimientos.

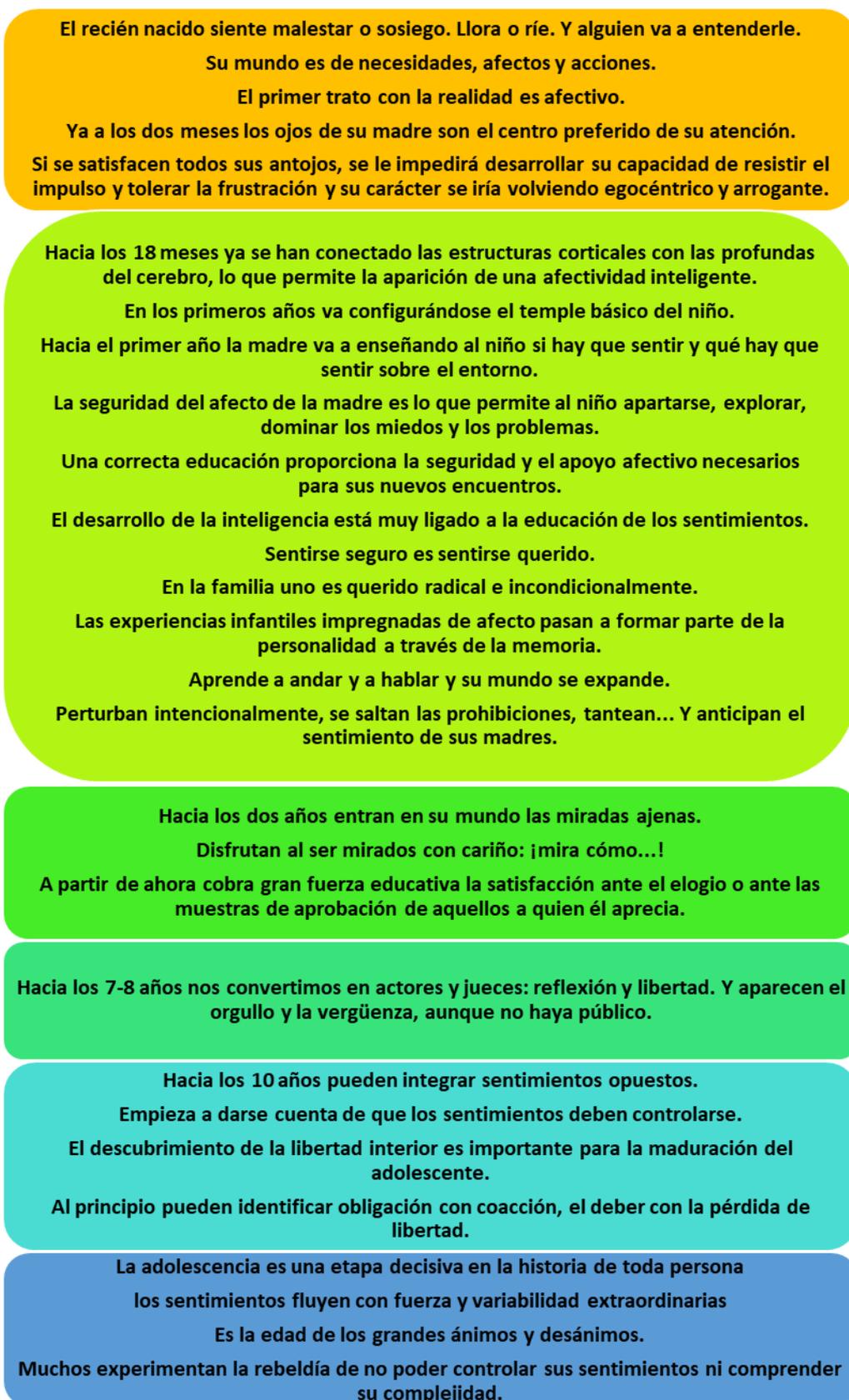
La inteligencia debe gobernar las pasiones como el navegante gobierna la embarcación, con el timón y las velas.

Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal.

En términos de Alcázar (2001) presentamos el desarrollo evolutivo de esta afectividad:

Figura 1

Desarrollo evolutivo de IE según Alcázar (2001)



De acuerdo a la frase popular de Sócrates «*conócete a ti mismo*», significa reconocer el propio sentir (sentimientos) en la misma situación en las que los mismos aparecen. En este sentido, se vuelve característica de suma importancia para la IE.

La teoría de la Inteligencia Emocional propuesta por Mayer y Salovey sugiere que la capacidad de ser consciente de nuestros estados de ánimo y pensamientos es esencial para poder manejar nuestras emociones de manera efectiva. La consciencia de uno mismo también implica ser capaz de evitar reaccionar impulsivamente y juzgar nuestras emociones, lo cual puede ayudar a desarrollar una conciencia más ecuánime y equilibrada. Sin embargo, también se señala que esta sensibilidad puede no ser siempre tan equilibrada, y puede incluir pensamientos negativos sobre nuestras emociones y reacciones.

2.4 Tipos De Inteligencia Emocional

La IE contiene diferentes tipologías que demuestran aspectos de las personas (5 categorías).

Figura 2

Tipos de IE

Empatía: consiste en entender cómo se sienten los demás y aprender a comunicarse correctamente para lograr un objetivo común. Cada persona reacciona de diferente manera a ciertos estímulos dependiendo de su contexto y su experiencia.

Habilidades sociales: las buenas relaciones interpersonales guían a las personas al éxito, ya que pueden lograr más cosas con liderazgo, gestión de conflictos, cooperación y trabajo en equipo.

Autoconocimiento: este tipo de inteligencia emocional consiste en la capacidad de reconocer los sentimientos que uno alberga y como estos pueden afectar las acciones que hacen. La conciencia emocional y la confianza son vitales para su desarrollo.

Motivación: este tipo se relaciona con el compromiso de llegar a los objetivos que uno plantea, como se mantiene el positivismo ante las adversidades y cuál es la iniciativa que una persona para plasmar determinadas metas.

Autorregulación: las técnicas de autocontrol son esenciales en la inteligencia emocional. Controlar la duración de nuestras emociones y que tanto influyen estas en nuestras decisiones es vital para este tipo de inteligencia emocional

2.5. Características De Las Capacidades De La IE.

Las cinco características de la inteligencia emocional según Mayer y Salovey. Cada una de estas características ayuda a entender cómo la IE funciona y cómo puede ser desarrollada y mejorada. La independencia se refiere a la importancia de cada individuo y su contribución única al desempeño de su trabajo. La interdependencia se refiere a la necesidad de las relaciones sociales y cómo las emociones de un individuo afectan a las personas a su alrededor. La jerarquización se refiere a cómo las habilidades de la IE se refuerzan entre sí. La necesidad, pero no-suficiencia se refiere a la importancia de tener habilidades de IE, pero no garantiza que se desarrollen. La genéricas se refiere a la aplicabilidad de las habilidades de IE en diferentes situaciones y contextos.

CAPITULO III

LA AUTONOMÍA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS

3.1. La autonomía emocional en los niños y niñas de 4 años.

Es la capacidad de sentir, pensar y tomar decisiones por uno mismo y ser responsable de ellas. En tal sentido, es un estado afectivo que gestiona las propias emociones, sentirse seguro sobre sus propias elecciones y objetivos. (Noom, Deković y Meeus, 2001, p. 56).

Según Fernández (2013) la autonomía emocional es la capacidad de manejar adecuadamente nuestras emociones y las de los demás, mediante el autoconocimiento, la autoaceptación, la autoestima, la autoconfianza, la automotivación, la autoeficacia, la responsabilidad y una actitud positiva hacia la vida. Esto ayuda a tener relaciones saludables y a mantener un buen bienestar emocional y psicológico.

Cuando tienes autonomía emocional, vives en sintonía con tu "teoría personal de las emociones" y demuestras una autoeficiencia emocional que es consistente con tus convicciones. Es decir, cuando alguien injustamente me agrede o molesta, tiendo a darle el poder de determinar mi estado emocional. La autonomía emocional debe evitar que la otra persona determine en qué emociones quiero estar; especialmente cuando se trata de emociones negativas o destructivas. En cambio, me siento lo suficientemente independiente emocionalmente como para decidir qué emociones quiero sentir a pesar de los insultos o molestias (autoeficacia emocional). Y lo más importante, seré yo quien decida conscientemente qué acciones quiero tomar ante la situación y las emociones que sentiré.

La autonomía emocional, habilidad que utiliza en muchas circunstancias de la vida. En estas situaciones, el estrés grupal se puede manejar de manera más efectiva a través de la autonomía emocional. La autonomía emocional es equidistante entre la desvinculación afectiva y la dependencia emocional.

Las actividades dirigidas a desarrollar la autonomía emocional deben involucrar a otros en las áreas de conciencia emocional, regulación emocional, autoestima, autoconciencia, habilidades sociales, etc. Es el conjunto de estos factores y sus interrelaciones los que contribuyen al desarrollo de una persona emocionalmente competente. La investigación en educación emocional debe incluir la planificación de actividades, la aplicación de actividades y la evaluación en este sentido para poder brindar recomendaciones prácticas que permitan el desarrollo de la autonomía emocional. Para aportar evidencia empírica sobre la realidad de la autonomía emocional y su desarrollo en el proceso educativo, es necesario desarrollar pruebas específicas de autonomía emocional que vayan más allá de la dependencia o el desapego.

Bisquerra (2018) destaca la importancia de la educación emocional como un proceso continuo y permanente que busca desarrollar la capacidad de reconocer, comprender y regular adecuadamente las propias emociones y las emociones de los demás. El objetivo es mejorar el bienestar personal y social a través del desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones. La educación emocional es esencial para el desarrollo integral de la personalidad y se considera un complemento indispensable del desarrollo cognitivo. Además, se menciona la importancia de trabajar en la competencia en educación emocional para alcanzar un grado mayor de autonomía y empatía, lo que ayudaría a tomar decisiones ajustadas a la situación y a construir relaciones saludables con los demás. La idea de que las emociones ocurren y que no tenemos control sobre ellas es una visión común, pero trabajar en la educación emocional nos permite tener un mayor control sobre nuestras emociones y actuar de manera consciente y racional.

Los circuitos neuronales en el cerebro van desde el neocórtex racional hasta el centro emocional del cerebro y nos proporcionan cierto control sobre nuestras reacciones, permitiéndonos en muchos casos responder apropiadamente a las

situaciones que se nos presentan. Sin embargo, estos circuitos no están desarrollados al nacer (...). En la mayoría de los casos, estos circuitos van desarrollándose a medida que el niño crece y aprende a responder de manera más apropiada. El ambiente del aprendizaje también juega un importante papel. La eficiencia de los circuitos neuronales viene determinada en gran medida por la experiencia. (Swartz, Costa, Beyer, Reagan, Kallick, 2008, p. 125).

Las emociones están relacionadas con varios aspectos de la cognición y pueden afectarlos positiva o negativamente. Como revela la neurociencia, las emociones, el funcionamiento social y la toma de decisiones están interconectados. La información enviada a la corteza para crear pensamientos y elaborar funciones ejecutivas ya está "cargada emocionalmente", habiendo pasado previamente por los filtros del sistema afectivo en áreas sensoriales específicas de la corteza "Cognición y emoción es, pues, un binomio indisoluble que nos lleva a concebir de cierto que no hay razón sin emoción". (Mora, 2017, p. 46).

Fernández Bravo (2010), para aprender es esencial tener una emoción positiva hacia el conocimiento y sentirse bien al adquirirlo. Esto se debe a que las emociones positivas generan químicos en el cerebro que facilitan la transmisión de impulsos y mejoran la conexión entre los neurotransmisores, mientras que los pensamientos negativos generan químicos que bloquean esta conexión. Por lo tanto, es importante que la escuela proporcione un ambiente de aprendizaje positivo y motivador para fomentar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

3.2. Características De Un Niño Autónomo Emocionalmente.

La teoría psicosocial de Erikson (2000) sostiene que el desarrollo de la autonomía en el individuo se da a través de 8 etapas o lapsos, cada uno con problemas o desafíos

específicos que deben ser resueltos para avanzar al siguiente. La exploración se enfoca en las primeras 4 etapas, desde el nacimiento hasta los 7 años, para comprender cómo el niño adquiere independencia y qué procesos utiliza para alcanzar su autonomía.

Figura 3

El primer período definido por Erikson empieza desde el nacimiento hasta el primer año, y reside en inconvenientes psicológicos y sociales establecidos a base de desconfianza y la desconfianza del párvulo, se desarrolla dentro del ambiente de amor, que le concede seguridad y familiaridad en el mismo y que, por consiguiente, es una exigencia tal afecto para encaminarse e ir creando su independencia, pero si progresa dentro del ámbito en el que existe indiferencia, este párvulo va encontrando su susceptibilidad de manera autónoma y de los terceros.

El segundo período observa a partir de los dos años hasta los tres años va fundamentándose una dificultad en medio de la duda, la vergüenza y la independencia. Aquí el párvulo inicia la exploración de soltarse en dirección a lograr su independencia, iniciando mediante costumbres, sin embargo, no logre conseguir, empieza a desconfiar de las habilidades y considerarse humillado lo que ocurre. Es esencial en dicha fase que los cuidadores sean los agentes iniciales de socialización y anden provocando en sus pequeños una confianza que guíe y desarrolle el emprendimiento de efectuar sucesos autónomos y puedan emprender la toma de decisiones, en la que los párvulos inician la instrucción y fortalecimiento, por consiguiente, si se fortalece la incertidumbre, el párvulo regularmente necesita de personas mayores como sus cuidadores o sus padres para poder ejecutar diversos ejemplos de actividad cotidiana.

El tercer período comienza a partir de los tres años hasta los seis años e involucra una dificultad mediante la culpabilidad y la iniciativa, siendo el párvulo quien inicia a desenvolver el dinamismo, pretendiendo ejecutar cosas nuevas, admitiendo que posee compromisos y concurriendo continuamente el provecho de sus labores. Sin embargo, se encuentra una dificultad, sucedida de un transcurso emotivo complicado, renombrado usualmente como el síndrome de Edipo que irradia llamativamente en sueños eróticos e inclinación. Del párvulo por el sexo diferente ya sea varón o mujer. Mas a esto el párvulo concibe envidia por el papa cuando demuestra cariño a su madre. En dicho período en el que los párvulos poseen la obligación de investigar, teniendo limitaciones a posibilidades que el párvulo consigue destacar su dificultad de identidad, empieza a apreciar a su cuidador o padres, empieza interiorizar el estado y empieza a ser intransigente, se reclama más y no goza su niñez. Se puede reflexionar igualmente, que el infante en la materia antepuesta en el aula, la vinculación a través de sus padres empieza a ser primordial dentro del quehacer diario, por consiguiente, el equilibrio efectivo la cual proporcionen sus progenitores y profesores, hacen que el infante se torne desenvuelto y tome decisión sin creerse cohibido o condenado en esta etapa.”

El cuarto período emprende a partir de los siete años hasta los doce años convive con una dificultad de saber que es inferioridad y laboriosidad en que el sitio a solucionar es la amplitud que posee el infante para un el compromiso fructífero. El sacrificio por conseguir destrezas que le consientan lograr sus objetivos consiente constituir un significado efectivo autónomo.

Categorización de autonomía según Erikson (2000)

En este sentido, la autonomía emocional se desarrolla a medida que el niño o niña aprende a reconocer y expresar sus emociones de manera adecuada, y a manejar situaciones emocionales difíciles de forma efectiva. También se desarrolla cuando aprenden a tomar decisiones y a ser responsables de sus acciones y sus consecuencias. La educación emocional y el apoyo de los adultos son esenciales para el desarrollo de la autonomía emocional en los niños y niñas.

A esta edad los niños y niñas se encuentran en la etapa preconceptual, pensamiento prelógico – intuitivo, adquieren significado, tienen creatividad en los juegos y es imitativo, se expresa utilizando argumentos más completos y posee la capacidad de elegir sus actividades, juguetes, etc. Indicando de esta manera que puede realizar actitudes con iniciativa propia previa enseñanza o desarrollo (aseo personal, actos de responsabilidad, vestirse, auto reconocer sus errores y enmendarlos, modales, actos de memoria, etc.)

3.3. Factores que intervienen en la autonomía emocional de los niños y niñas de 4 años

Existen diferentes elementos que se relacionan en el progreso de la autonomía en los menores, los que son influidos por diferentes representantes. Estos elementos juegan un papel importante e incurren rectamente en el afianzamiento de la independencia por medio de los niños. De esta manera, se presentan diferentes factores importantes.

El núcleo familiar es un elemento crucial en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas. Los niños y niñas aprenden e imitan comportamientos y habilidades en el hogar, y las experiencias vividas en la primera infancia en el hogar pueden tener un impacto significativo en su desarrollo personal y social a lo largo de su vida. La autoconfianza, la autoestima, la confianza, la independencia, la amplitud de colaborar y

amar, e inclusive las destrezas intelectuales y sociales, poseen sus inicios en las prácticas vividas en el periodo de la primera infancia en el núcleo familiar.

Un hogar donde se fomenta el amor, la obediencia, la familiaridad y la estabilidad es fundamental para el desarrollo psicológico saludable de los niños y niñas, ya que les permite vincularse de manera positiva con el exterior y desarrollar habilidades de autonomía. La familia es esencial en el progreso de los niños, fomentando su confianza y seguridad en sí mismos.

La familia es un elemento clave en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas, ya que es en el hogar donde aprenden y adoptan comportamientos y habilidades. Es importante que los padres fomenten la capacidad de razonar, tomar decisiones y seleccionar de manera independiente, permitiendo que los niños aprendan a partir de sus errores, fortaleciendo su autoestima y confianza en sí mismos. Para que los niños se conviertan en individuos autónomos, es esencial que se les enseñe desde temprana edad, permitiéndoles comprender y hacer las cosas por sí mismos, en lugar de hacerlas por ellos. La toma de decisiones dentro de la familia es una parte importante de este proceso, ya que les permite a los niños y niñas tener un papel activo en la toma de decisiones y desarrollar su autonomía.

La educación infantil juega un papel crucial en el desarrollo completo y equilibrado de los niños. Durante esta etapa, los niños amplían sus interacciones con los demás, lo que les permite actualizar sus habilidades cognitivas, afectivas y de relación. Es importante que los niños reciban una educación adecuada en esta etapa temprana de su vida, ya que esto les ayudará a desarrollar su potencial y a estar preparados para enfrentar los desafíos del futuro.

Por otro lado, la relación con los pares es un aspecto importante en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas. A medida que los niños crecen, la familia deja de ser el principal agente de socialización, siendo reemplazada por el colegio y el grupo de pares. Esto significa que los niños se enfrentan a nuevos desafíos, experiencias y prácticas que son parte de su desarrollo anterior. Es importante que los niños tengan la oportunidad de interactuar con sus pares, ya que esto les ayuda a desarrollar habilidades sociales y a fortalecer su autonomía.

El grupo de padres ayuda constantemente al niño a tomar decisiones, respeta su independencia, respeta normas, derechos y el de los en fomento de construir mejores relaciones.

Esta conexión entre los niños y su grupo de pares contribuye a la promoción de la competitividad social, que transforma los patrones básicos de confrontación de los menores con la sociedad; pensando que cuanto más conectados están los niños con su grupo de pares más seguros son de volverse asertivos, abiertos y libres.

Por ello, se consideró oportuno explorar y estudiar los lazos sociales relacionados con el desarrollo de la autonomía infantil, donde los pares y grupos establecidos juegan entre sí en el desarrollo de la autoestima, la autonomía y, sobre todo, la personalidad. Con la ayuda del juego, los niños pueden comunicarse con otras personas y, según su edad, encuentran formas de resolver las dificultades. De esta forma, la tarea del adulto es siempre aumentar el ambiente favorable para que los niños puedan realizar de buena manera las actividades lúdicas elegidas. El juego no debe ser visto como una pérdida de tiempo, por el contrario, el juego es una obligación que todo niño debe desarrollar.

Según Camilo José Cela, el cuerpo es el instrumento fundamental que utiliza el niño para relacionarse con su entorno. El conocimiento y control del propio cuerpo es una

tarea que ocupa al niño desde su nacimiento y durante toda la etapa de la educación infantil. Mediante el conocimiento y manejo de su cuerpo, el niño es capaz de reconocer su propia individualidad y diferenciarse de los demás. Es importante que los niños tengan la oportunidad de explorar y aprender sobre su cuerpo a través de actividades físicas, juegos y experimentos, ya que esto les ayudará a desarrollar su confianza en sí mismos y a fortalecer su autonomía.

La formación del concepto de uno mismo es esencial para el desarrollo de la autonomía. Se cree que gran parte del concepto de uno mismo se forma a través de la interiorización de las valoraciones positivas o negativas que provienen de las interacciones sociales con los pares, los padres y los profesores. Estas valoraciones influyen en la autoestima y la propia identidad, lo que a su vez permite alcanzar la autonomía. Es importante que los niños reciban valoraciones positivas y que se les aliente a tomar decisiones y a ser independientes, ya que esto les ayudará a desarrollar su autoestima y a sentirse seguros de sí mismos.

3.4. Estrategias para el fomentar la autonomía emocional en los niños y niñas de 4 años.

Fomentando la autonomía emocional de los más pequeños de casa, les ayudamos a ser cada vez más independientes. Empezando por sus hábitos de higiene y estilo, terminando por su ropa y relación con el medio ambiente. En este sentido, el papel de los padres es muy importante.

Un elemento importante de la educación es el desarrollo de la autonomía emocional de los menores. Les ayuda a desarrollar independencia, hábitos, disciplina y emociones, todos los cuales son ingredientes importantes para enfrentar obstáculos y desarrollar la individualidad. Los pequeños sienten emociones al igual que los adultos. Cuando surgen

emociones, debido a su corta edad, a menudo no saben cómo lidiar con ellas. Estas son emociones tan básicas como la alegría, el dolor, el miedo, la ira.

Una sugerencia para promover la autonomía emocional de los niños es enseñarles a comprender que son seres independientes, para que puedan tomar sus propias decisiones y sentirse empoderados. Algunos infantes quieren hacer algo por su cuenta desde los dos años. Incluso comienzan a creer que no necesitan ayuda para cepillarse los dientes, comer, correr, caminar o vestirse; tareas que observan que los adultos hacen sin ayuda.

Otro aspecto importante para promover la autonomía emocional de los niños es que se sientan animados e involucrados; esto es muy importante cuando les toca aprender a asumir responsabilidades en casa o en la escuela. También es bueno enseñarles valores como la amistad, la generosidad, la tolerancia y la humildad. Es importante que los padres presten atención a las actividades de sus hijos a diario y no las restrinjan, esto les dará confianza y los ayudará a sentirse empoderados para seguir las reglas y tener cuidado.

Desarrollar los hábitos que fomenten la autonomía emocional de un niño es un paso importante en el desarrollo general de este. Este progreso incluye aspectos tanto cognitivos como físicos; necesita ayudarlos a comprender sus sentimientos y aprender a expresarse y comunicarse. Los buenos hábitos de los niños y niñas de 4 años se forman en todas las etapas del desarrollo, porque ese comportamiento los convertirá en personas responsables, seguras y autónomas.

Para ello, también hay que tener en cuenta la necesidad del contacto directo entre iguales y entre alumnos y referentes adultos; Según investigaciones realizadas en bebés, la estimulación promueve el correcto desarrollo del cerebro. Además, en esta interacción igualitaria surgirán conflictos y confrontaciones de ideas, que estimularán decisivamente la reflexión, el diálogo y la búsqueda de conocimientos y consensos.

Wolp (1999), nos habla de una serie de propuestas para desarrollar la autonomía emocional en el niño y niña de 4 años. Estas son:

Figura 4

Propuestas para el desarrollo de la autonomía emocional (4 años)



Todos estos métodos dependen de la edad y madurez de nuestros hijos. Como padres, se debe tener esto en cuenta al ponerlo en práctica.

La sobreprotección de los niños de hoy ha llegado a tal punto que nuestros hijos no saben cómo afrontar los pequeños problemas que van surgiendo poco a poco. Los niños y niñas sobreprotegidos sufren tanto como los abandonados, según varios expertos. Estos

expertos creen que cuando los niños reciben ayuda innecesaria, es probable que se conviertan en un niño con falta de autonomía personal, inseguridad, dependencia excesiva de los adultos, falta de creatividad, y por lo tanto tiende a volverse débil e incapaz de alcanzar la madurez completa.

Profesores y psicólogos confirman que cuando los padres intervienen directamente, perdonan constantemente a sus hijos y ven siempre los problemas de los menores, los conflictos muchas veces no se resuelven, sino que se intensifican.

Si la lógica es que nosotros, como padres, queremos que nuestros hijos sean felices y, por lo tanto, queremos evitar su dolor, interferir en sus vidas cuando están luchando les robará las oportunidades de aprendizaje que necesitan. Se recomienda enseñar a los niños a resolver sus propios problemas y confiar en su capacidad para encontrar soluciones.

CONCLUSIONES

- ❖ La autonomía es una de las cualidades humanas, la cual se refiere a la adquisición de una progresiva capacidad de los niños y niñas de 4 años para valerse por sí mismos posibilitando su iniciativa e independencia para escoger, opinar, actuar o decidir. La inteligencia emocional es una forma de actuar con el mundo tomando en cuenta sus sentimientos y englobando habilidades como el control de impulsos configurando rasgos de carácter las cuales resultan indispensables para una buena adaptación social.
- ❖ En cuanto a la autonomía y el desarrollo de la inteligencia emocional encontramos diferentes concepciones las mismas que giran entorno a las capacidades que tienen los niños y las niñas para expresar sus opiniones, gustos y la toma de algunas decisiones propias; Así también conocer cómo se combinan y cambian las emociones para tratar con los otros y comprenderse uno mismo. estas concepciones tienen fundamentos teóricos que se basan en la implicancia de los educadores y padres que faciliten un cambio de enfoque a la hora de educar a los niños y niñas.
- ❖ La autonomía y el desarrollo de la inteligencia emocional posee un concepto amplio las mismas que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre los que se encuentran el autoconocimiento, la autoconciencia, la autoaceptación, la autoestima, autoconfianza, automotivación, autoeficacia, responsabilidad, actitud positiva ante la vida.
- ❖ La autonomía y el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas, desempeñan un patrón primordial en la creación de la autoestima, y autocontrol y,

mayormente, en el progreso de la personalidad; por eso, cuando los niños son pequeños, hay que ayudarles a que conozcan, identifiquen y manejen las emociones desde una edad temprana. El objetivo es que lo vayan aprendiendo y puedan hacerlo por ellos mismos en un futuro.

Referencias bibliográficas

- Abbott, L. Y Nutbrown, C. (2001). *Experiencing Reggio Emilia. Implications for pre-school provision*. Philadelphia: Open University Press Buckingham.
- Aciego, A., García, L. Y Betancort, M. (2013). *The Benefits of Chess for the Intellectual and Social-Emocional Enrichment in School children*. *Spanish Journal of Psychology*, Recuperado de https://doi.org/10.5209/rev_SJOP.2012.v15.n2.38866
- Aguilar, L. Y Neves, A. (2008). *Orejas de mariposa*. Sevilla: Kalandraka.
- Aguado, R. (2014). *Es emocionante saber emocionarse*. Madrid: EOS editorial.
- Álvarez, C. (2017). *Las leyes naturales del niño. La revolución de la educación en la escuela y en casa*. Barcelona: Aguilar
- Amara Berri. (2018). *El sistema Amara Berri*. Recuperado de <http://amaraberri.org>
- Anaut, L. (2004). *Sobre el sistema Amara Berri*. Vitoria: Gobierno Vasco.
- Ausubel, D. Novak, J. Y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Baquero, R. (2001). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Editores Aique.
- Benians, J. (2005). *Los años de oro*. Madrid: Rudolf Steiner.
- Beresaluce Díez, R. (2009). *Las escuelas municipales Reggio Emilia como modelo de calidad en la etapa de educación infantil*. Alicante: Editorial Club Universitario.

- Bernal, J. M. (2000). *De las escuelas al aire libre a las aulas de la naturaleza*. Revista Internacional de Ciencias Sociales. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=81391>
- Bernard, M. (2000). *Lòczy, Un hogar para crecer [Documental]*. Budapest: Pikler-Lóczy Asociación for Young Children.
- Bachiller Blas Felipe. A (2005). “*Desarrollo De IE En Los Niños De 5 Años De Edad*, Trabajo Monográfico Para Obtener El Título De Licenciada En Educación Inicial.
- Catret, A (2001). ” *IE En Una Nueva Dimensión De La Personalidad Humana*” Editorial Palabra Madrid.
- Feldman, R (2002) “*Introducción a la Psicología*” Editorial McGraw Hill. México.
- Goleman, D (2004) “*La IE*” Tercera Edición Javier Vergara Editores. Argentina
- Howard, G (2005) “*Inteligencias Múltiples La Teoría En La Práctica*” Ediciones Paidós. México.
- Piaget, J. Y Heller, J. (1968). *La Autonomía En La Escuela*. Buenos Aires: Editorial Losada.
- Pink, D. H. (2010). *La Sorprendente Verdad sobre qué nos motiva*. Barcelona: Grupo Planeta.
- Pikler, E. (1984). *Moverse En Libertad: Desarrollo De La Motricidad Global*. Madrid: Narcea.
- Polk Lillard, P. (1976). *Un enfoque moderno al método Montessori*. México: Editorial Diana. Porquet, M. (1973). *Les techniques Freinet al parvulari*. Barcelona: Laia.

- Pozo, J.I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos. La nueva ciencia del aprendizaje*. Madrid: Alianza editorial.
- Prensky, M. (2015). *El mundo necesita un nuevo currículo. Habilidades para pensar, crear, relacionarse y actuar*. España: Innovación Educativa.
- Puig, I. Y Sático, A. (2006). *Jugar a pensar. Recursos para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. Barcelona: Octaedro-Eumo
- Rimarachín Cabrera, Cesar 2001 “desarrollo socioemocional del niño” U.N.S – Chimbote.
- Salovey.M. Y (1997). “*La IE Y La Educación De Las Emociones Desde El Módulo De Mayer Y Solovey*”. Málaga Revista Universitaria De Formación Del Profesorado.
- Santin. L (2003). “*Como Desarrollar La IE*” Editorial Trillas. México.
- Shapiro, Lawrence (2001) “*La IE De Los Niños Una Guía Para Padres y Maestros*” Bilbao: Grupo Zeta.
- Vergara Ramírez, J. J. (2015). *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP)*. España: S.M.
- Wild, R. (2004). *El centro experimental Pestalozzi. Cuadernos de Pedagogía*,. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1037084>
- Wild, R. (2009). *La vida en una escuela no directiva*. Barcelona: Herder Editorial. Wild, R. (2011).

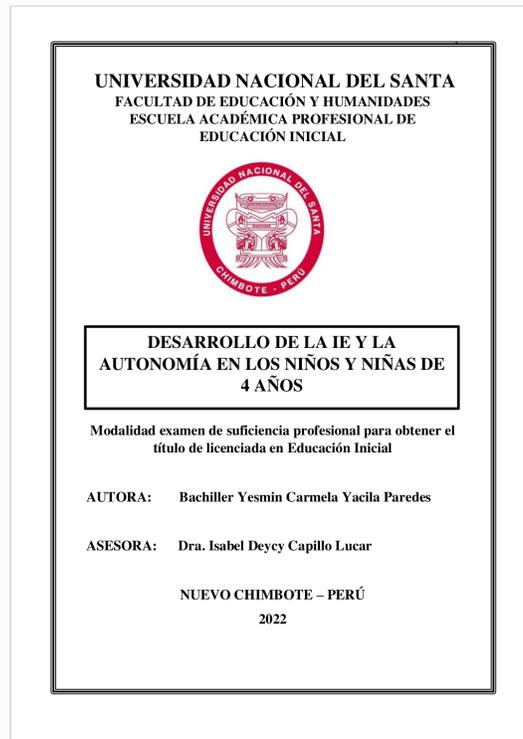


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: G L
Título del ejercicio: JASA CEK PLAGIASI, PEMBUATAN AKUN TURITIN STUDENT, PA...
Título de la entrega: Yesmin p 5
Nombre del archivo: Monografia_Yesmin_YP_1301_prueba_4.docx
Tamaño del archivo: 663.62K
Total páginas: 51
Total de palabras: 12,918
Total de caracteres: 68,992
Fecha de entrega: 14-ene.-2023 01:44a. m. (UTC-0800)
Identificador de la entre... 1992692636



Yesmin p 5

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	11%
2	lilianamignone.wordpress.com Fuente de Internet	2%
3	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.gestiopolis.com Fuente de Internet	1%
5	es.scribd.com Fuente de Internet	1%
6	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	1%
7	eresmama.com Fuente de Internet	<1%
8	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	vsip.info Fuente de Internet	<1%

10	Submitted to Universidad Nacional de Educacion Enrique Guzman y Valle Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
13	Submitted to Atlantic International University Trabajo del estudiante	<1 %
14	dspace.uazuay.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
16	inteligenciaemocional2014.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
18	repositorio.udesa.edu.ar Fuente de Internet	<1 %
19	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Católica San Pablo Trabajo del estudiante	<1 %

21	1library.co Fuente de Internet	<1 %
22	www.steamboatpilot.com Fuente de Internet	<1 %
23	archive.org Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	hugo-pais.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
26	mhsqic.org Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo