

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

Desarrollo de la motricidad gruesa en niños de Educación Inicial

TRABAJO MONOGRÁFICO PARA OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN; ESPECIALIDAD:
EDUCACIÓN INICIAL

Modalidad: Examen de suficiencia profesional

AUTORA:

Bach. Ríos Ramos, Lady Beatriz

ASESOR:

Mg. Yupanquí Acosta, Artemio

ORCID: 0000-0002-0354-2214

Nuevo Chimbote - Perú

2022

**DESARROLLO DE LA
MOTRICIDAD GRUESA EN
NIÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL**



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

ACTA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Yo, Yupanqui Acosta Artemio, mediante la presente dejo constancia el haber asesorado en la monografía titulada “Desarrollo de la Motricidad Gruesa en Niños de Educación Inicial”, elaborado por la bachiller Ríos Ramos Lady Beatriz, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, en la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional del Santa, bajo la modalidad de Examen de Suficiencia Profesional.

Nuevo Chimbote, 20 de diciembre del 2022

Mg. Yupanqui Acosta Artemio
Docente Asesor
DNI: 32809081
ORCID:0000-0002-0354-2214



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

Los miembros del jurado evaluador por unanimidad su aprobación al trabajo monográfico, “Desarrollo de la Motricidad Gruesa en Niños de Educación Inicial”, elaborado por la bachiller Ríos Ramos Lady Beatriz, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, en la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional del Santa, bajo la modalidad de Examen de Suficiencia Profesional. En tal sentido, suscriben en señal de conformidad.

Ms. Vásquez Luján Irene Gregoria

Presidente(a)

DNI:32771256

ORCID:0000-0001-8539-0893

Ms. Barreto Pérez Fiory Luz

Integrante

DNI:46703977

ORCID:042327957377

Mg. Yupanqui Acosta Artemio

Integrante

DNI: 32809081

ORCID:0000-0002-0354-2214

**ACTA DE CALIFICACIÓN DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL**

Siendo las 8:00 h del día 19 de diciembre de 2022, se instaló en el Aula Multimedia de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador designado mediante Resolución N° 676-2022-UNS-DFEH, integrado por los docentes:

- Ms. Irene Gregoria Vásquez Luján (Presidente)
- Ms. Fiory Luz Barreto Pérez (Integrante)
- Mg. Artemio Yupanqui Acosta (Integrante); para procesar el Examen de Suficiencia Profesional del (la) Bachiller en Educación detallado(a) a continuación, con la finalidad de Optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad: Educación Inicial. Terminado el Examen Escrito, el (la) bachiller obtuvo los siguientes resultados:

APellidos y Nombres	Nota	Condición
Ríos Ramos, Lady Beatriz	14	aprobada

Por lo que según el Art. 62° del Reglamento General para obtener el Grado Académico de Bachiller y el Título Profesional de la UNS (Resolución N° 471-2002-CU-R-UNS), quedó expedito(a) para la sustentación de la Monografía.

Terminada la sustentación de la Monografía el (la) bachiller respondió a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, obteniendo la **NOTA 17**

Concluido el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, se obtuvo el siguiente resultado:

APellidos y Nombres	Examen Escrito	Sustent. Monograf.	Prom.	Condición
Ríos Ramos, Lady Beatriz	14	17	16	aprobada

Siendo las 9:20 h del mismo día, se dio por terminado el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 20 de diciembre del 2022

.....
Ms. Irene Vásquez Luján
Presidente

.....
Ms. Fiory Luz Barreto Pérez
Integrante

.....
Mg. Artemio Yupanqui Acosta
Integrante

DEDICATORIA

Con profundo amor a mis padres por haberme
dado la vida y orientado por el camino de la
vida el más correcto los amaré por la eternidad:

Segundo Ríos bocanegra y Celestina Ramos
Villanueva.

Con el amor más puro a mi primogénito,
por haberse convertido en el motor y luz
de mi existencia, viviré para él.

AGRADECIMIENTO

Es oportuno expresar mi agradecimiento a todas las personas que han contribuido a que la suscrita pueda culminar los estudios universitarios y con este trabajo obtener el título profesional en educación inicial.

También debo agradecer a todas las personas que me extendieron un Consejo sano con la sola intención de ser realidad el sueño: obtener la licenciatura.

A mi asesor por su paciencia y comprensión en todo momento.

Índice

DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO	viii
Índice.....	ix
Resumen.....	xi
Introducción.....	xii
I. CAPITULO: LA PSICOMOTRICIDAD	15
1.1. Definición de Psicomotricidad.....	16
1.2. Tipos de psicomotricidad.....	16
1.2.1. Motricidad fina	16
1.2.2. Motricidad gruesa	17
1.3. Importancia de la psicomotricidad	17
1.4. Definiciones de la motricidad gruesa	18
1.5. Beneficios de la motricidad gruesa	18
1.6. Áreas de la motricidad gruesa.....	18
1.7. La psicomotricidad en la educación inicial.....	20
1.8. Psicomotricidad como medio de aprendizaje.....	20
1.9. Componentes de la educación psimotricidad.....	20
1.10. Motricidad e inteligencia	21
1.11. Motricidad y comunicación	21
1.12. Dimensiones de la motricidad gruesa	21
II. CAPITULO: TEORÍAS DE LA MOTRICIDAD Y DESARROLLO INFANTIL (3, 4 Y 5 AÑOS)	23
2.1. Teorías de desarrollo.....	24
2.2. Teorías de orientación psico biológica.....	24
2.3. Teoría Psicocinética	24
2.4. Teoría de desarrollo neuro psíquico infantil.....	24
2.5. Teoría del desarrollo motriz infantil	24
2.6. Desarrollo infantil.....	25
III. CAPITULO: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DEL PERÚ	26

3.1. La motricidad como parte de la programación curricular en educación inicial.....	27
3.2. La maestra ir a psicomotricidad en educación inicial	28
3.3. Los niños de la educación inicial y la psicomotricidad.....	29
3 4. Condiciones necesarias para el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial	30
CONCLUSIONES	32
SUGERENCIAS.....	33
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	34

Resumen

La psicomotricidad se conoce como una doctrina complicada con unas posibilidades enormes que, debe ser instituida sobre bases sólidas, y habrá asimilar en lo viable a aplicar el método científico, aplicado, con sus objetivos claros y un proyecto educativo, con el fin de la efectividad, no consigue enfrentar sin un agraciado discernimiento de las distintas etapas del crecimiento de un niño y de los componentes básicos de la motricidad.

La investigación tiene como propósito conocer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de Educación inicial, de 3, 4 y 5 años; en esta edad la mayoría han prosperado manifiestamente más allá del progreso que obtuvieron en lo preescolar en sus disposiciones motoras gruesas.

Palabra Claves : Psicomotricidad, Método científico, Componentes de la motricidad

Introducción

En la actualidad está cada vez más competitiva, por ello, los niños precisan instruirse más cuando son muy pequeños, ya que más se preparación, mayores son las oportunidades; de esa forma, la estimulación temprana es el medio más efectivo, ya que propagan las competitividades físicas, psicológicas y sociales (Organización Mundial de la Salud, 2017).

Los primeros años de educación básica (nivel inicial): I Ciclo (0 a 2 años) y II Ciclo (3 a 5 años), son substanciales con el proceso sistémica con lo adquirido en nuevas habilidades motoras finas básicas al comienzo. Ante este contexto, se han atraído cada vez más por la estimación de la conducta psicomotora infantil en las últimas décadas, y poseen diversas metodologías para la medición en las diferentes edades.

El Ministerio de Educación (2016), en el Programa Curricular, señala gran importancia en desplegar de manera autónoma a través de su motricidad, autoestima, estrategias asentadas en el juego, conexión motora gruesa y otros componentes para su proceso integral.

La motricidad gruesa se percibe por todas las particularidades que se corresponden con el tratamiento cronológico del niño, primordialmente por ellos dependen del crecimiento del cuerpo, respecto a sus extremidades (Conde, 2007)

Jiménez, Benavides, Ornelas, Rodríguez, Lira y Laguna (2011), señalan que las habilidades motoras gruesas son decisivas con el progreso de los niños, se puede observar desde la infancia, ya que les permite explorar y entender la realidad p. 102).

Los niños que se hallan en la etapa pre escolar, en el transcurso de su progreso creciente, se estimula la psicomotricidad, ya que, de ello, se fundarán bases sólidas para la lectoescritura, usarán para su continua mejora escolar.

Sánchez (2013) “la psicomotricidad gruesa se delega a todas las extremidades del cuerpo, por los ejercicios más rudos como es marchar, brincar y agilidades que solicitan esfuerzo para fortalecer” (p. 2)

Durante el impulso de las destrezas motrices gruesas, el niño empieza a realizar algunos movimientos que en sus inicios son sencillos hasta volverse complejos, también aprende a mantener el equilibrio, sus posturas, reconoce su cuerpo y sus partes (Córdoba, 2015).

Con los siguientes objetivos a realizar:

Objetivo General:

- Conocer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de Educación inicial

Objetivos Específicos:

- Identificar las etapas de desarrollo de la motricidad.
- Explicar las teorías de motricidad y desarrollo infantil.
- Describir la relación estrategias para fomentar la motricidad en los niños del Perú

Para conseguir este objetivo, hemos ejecutado esta propuesta con la finalidad de que los educadores detallen con estrategias para favorecer con desarrollar la motricidad gruesa en niños de 4-5 años de edad, las que formaran una herramienta indispensable para potenciar las destrezas.

Una de las mayores dificultades que confrontan los profesores suele resaltar esencialmente habilidades cognitivas, dejando de lado la psicomotricidad, necesaria en una formación integral que considere los factores sociales, psicológicos y motores.

El trabajo presenta tres capítulos:

Capítulo I: Psicomotricidad

Capitulo II: Teorías de la Motricidad y Desarrollo Infantil (3, 4 Y 5 Años)

Capitulo III: Estrategias para fomentar la Motricidad en los niños del Perú.

CAPITULO I

LA PSICOMOTRICIDAD

1.1. Definición de Psicomotricidad

Las últimas concepciones referidas a la motricidad lo definen como una ciencia orientada a desarrollar el ser humano partiendo de la perspectiva integral considerando los aspectos cognitivos emocionales y motrices esta situación está involucrada necesariamente en el contexto donde se desarrolle la actividad lo que implica el entorno de los niños de inicial (Vásquez, 2021).

Se entiende también que la motricidad es una actividad desarrollada por las instituciones educativas con la intención de coadyuvar al impulso integral de los niños esto vinculado con el espacio donde se encuentre el niño las diferentes áreas que debe explotar al realizar los movimientos que respondan a objetivos de la psicomotriz en el marco de las bases de la escolaridad de la educación inicial temblor delineadas en la estructura curricular que corresponda a la edad de los niños (Pairazaman, 2021).

1.2. Tipos de psicomotricidad

1.2.1. Motricidad fina

El conjunto de actividades que tiene como finalidad desarrollar las actividades vinculadas a efectuar trazos, rasgar, papeles estructurar bolitos de plastilina o recrear forma algunos objetos, prepararse para el reconocimiento de letras, dibujarlas y posteriormente escribirlas, todo esto esté en relación con los niveles de conocimiento que tenga a nivel mental, el niño, implica la motricidad fina (Muentes & Barzaga, 2022).

La motricidad fina como disciplina es empleada como estrategia para impulsar el progreso y crecimiento en las agilidades de los niños en educación inicial la

responsabilidad directa está supeditada al conjunto de lineamientos que se hayan prescrito en la programación curricular para cada edad esto implica 3, 4 y 5 años de edad (Velásquez Ortiz, 2021).

1.2.2. Motricidad gruesa

Los investigadores vinculados al tema de la motricidad- consideran que es el conjunto de actividades vinculadas a las capacidades de los niños al realizar determinados movimientos y posturas por ser un proceso que va de lo inferior a la superior implica que se encamina a un progreso y a una complejidad más aún cuando tiene como componente coadyuvante al desarrollo social desarrollo cognitivo y a la maduración de la estructura orgánica del niño (Chetilan, 2021).

La motricidad gruesa implica movimientos como respuesta a las exigencias según las necesidades de cada estudiante condiciones que están vinculadas al aspecto corporal al aspecto lúdico al pensamiento al movimiento situaciones que buscan la autonomía y la creatividad para crear niños con capacidad de respuesta ante una determinada situación (Huarcaya & Rojas, 2018).

1.3. Importancia de la psicomotricidad

La motricidad tiene influencia en la mejora bio psicológico de los niños como también en los demás aspectos por se denomina, esta situación implica una serie de acciones donde se emplean determinados grupos de músculos para que el niño pueda estructurar los movimientos correctos tanto de su cuerpo como de sus extremidades.

La motricidad gruesa tiene gran importancia porque va a permitir que haya movimientos controlados, situación que está concatenado también al movimiento de cabeza, al gateo, al hacer movimientos laterales, voltear, caminar, correr y sobre todo

mantener el equilibrio, el desplazamiento también se adhiere, por qué, tendrá el desplazamiento de explorar, conocer nuevos mundos que los ha visto y no los ha experimentado, en estas acciones ineludiblemente van a tener que participar con los sentidos que van a permitir procesar y decodificar la información que aparezca al entorno del niño.

1.4. Definiciones de la motricidad gruesa

Bolaños (2006), aludió: “motricidad gruesa afana las extremidades del cuerpo del infante, por diversos movimientos, como transitar, recorrer y otras diligencias que exigen considerable perseverancia” (p.38).

Pacheco (2015), describió a modo: “técnica del cuerpo para componer la gestión de la musculatura, con el propósito de perpetrar explícitos desplazamientos en la vida diaria” (p.17).

1.5. Beneficios de la motricidad gruesa

Merino (2009) “la psicomotricidad juega un papel significativo y esto conlleva a un mejor proceso de aprendizaje donde a través del movimiento, la exploración y relación con el ambiente se propicia la construcción del propio aprendizaje del estudiante, defendiendo su autoestima al interactuar con sus pares y contribuyendo al desarrollo de su autonomía.” (p.25)

1.6. Áreas de la motricidad gruesa

Toda disciplina científica tiene áreas especiales donde va a desarrollarse y va a influir de manera prioritaria, este es el caso de la motricidad gruesa las áreas de trabajo y comprometidas con esta disciplina se puede sintetizar en los párrafos siguientes:

Esquema corporal, está relacionado con conocer y encontrar la relación que se produzca entre las condiciones mentales del niño y su propio organismo, esto implica que todo movimiento no se hace de manera instintiva sino que se elabora previamente en el cerebro y los niños lo efectivizan a través de su propio cuerpo condición que permite el desarrollo de acciones concretas cómo, ir adelante, retroceder, hacer acciones hacia adentro hacia afuera, ubicar lo que está arriba lo que está abajo, desarrollar giros tanto a la izquierda como a la derecha, voltear a cualquier dirección siempre y cuando el estímulo tenga una situación concreta es decir, esto implica que el esquema corporal la capacidad de autoconocimiento y autocontrol para realizar los movimientos (Saldarriaga, 2022).

Lateralidad, la literatura científica informa que el aspecto de la lateralidad implica un predominio de la función del cuerpo relacionada con el pie la mano y el ojo condición que está como origen el hemisferio cerebral por lo que a través de esta área el niño puede desarrollar las generalidades de izquierda y derecha indudablemente de su propio cuerpo, así indudablemente va a fortalecer su ubicación para que pueda desarrollar una serie de procesos siendo el más importante la lectura y la escritura por ello es de suma importancia que el niño pueda definir con claridad su lateralidad situación que debe ser estimulada no solo por los padres sino también por la maestra con acciones psicomotoras que ayuden a esta identificación, allí encontramos a los niños que escriben o actúan de preferencia con una de las dos manos o piernas izquierda o derecha (Manzano, 2022).

Desarrollo motor: Como un proceso secuencial coherente con las personas, que alcanzan una gran cantidad de habilidades motoras, para obtener las habilidades motoras constituidas y complejas.

1.7. La psicomotricidad en la educación inicial

García (2013) marcó que la psicomotricidad de tipo educativa, es uno de los aspectos más demostrativos en el desarrollo, es conveniente trabajarlo en todos sus ambientes que acojan al infante a conseguir autonomía gradual en sus movimientos.

Meece (2000), señaló que “El juego es el medio que accede a los niños obtener las magnitudes motoras gruesas y finas, sus educadores ofrecen oportunidades de cumplir acciones.” (p.74).

Atapoma (2017), “En el ámbito educativo se ha perfeccionado un pensamiento de la psicomotricidad como camino de estimulación del proceso evolutivo en sus primeros años hasta los 8 años”.

1.8. Psicomotricidad como medio de aprendizaje

Torbet (1985) considera que un niño generalmente muestra problemas de aprendizaje cuando ingresa a la escuela, que por temor y por las disposiciones disciplinarias de la maestra tiene una tendencia motora pasiva. Pero cuando se da la manifestación del movimiento se abre el camino directo en la relación entre el estado emocional y el comportamiento adaptativo.

1.9. Componentes de la educación psimotricidad

Lagache (2016), establece tres nociones esenciales:

a. La noción del propio cuerpo:

Logra movilizaciones para trasladarse de un lugar a otro examinando su comodidad, como su cuerpo es el medio para interactuar con el medio ambiente.

b. La noción de objeto:

Cuando se insinúa que tiene que ver con muchos factores. Entre ellos son: tiempo, espacio, número y la textura, etc .

c. La noción de los demás

El medio adonde el niño vive, juega un papel dominante con el impulso de la agilidad motriz y sensorial del niño, por la complacencia de dos necesidades: seguridad y de autonomía progresiva.

1.10. Motricidad e inteligencia

Piaget (2008), sustenta que “el aspecto psicomotor es transcendental en la razón donde se cimienta en los primeros años de vida” (p.117). Por otro lado, que se desdobra bajo esta dirección es la inteligencia motriz, puesto que, los estudiantes generen nuevos razonamientos de pensamiento.

1.11. Motricidad y comunicación

Boza (2011) “Existe la comunicación oral y escrita. En algunos casos, desconocemos que nuestro cuerpo igualmente comunica, con un gesto, o de un movimiento para transmitir un mensaje.” (p.4).

1.12. Dimensiones de la motricidad gruesa

Dominio corporal Dinámico:

Se conoce como la acción de manipular partes del cuerpo, con precisión y sin rigidez, también tiene como aspectos el equilibrio y conexión viso-motriz para ejercitar intervención y moverlas de modo voluntaria (Simbaña et al., 2022).

Dominio Corporal Estático:

Es aquella agilidad motriz que plasman los niños para asimilar su esquema corporal; manipula como perspectivas esenciales la tonicidad (nivel de músculos para dinamismos), autocontrol (moverse), respiración y la atenuación de la presión muscular (Simbaña et al., 2022).

CAPITULO II

TEORÍAS DE LA MOTRICIDAD Y DESARROLLO INFANTIL (3, 4 Y 5 AÑOS)

2.1. Teorías de desarrollo

En 1969, Jean Piaget ayuda con el despliegue de la psicomotricidad, en el pensamiento que procede de las gestiones, que el niño consiente al discernimiento y movimientos median en la cognitiva (Semino, 2016, p.20).

2.2. Teorías de orientación psico biológica

“Henry Wallon en 1979 explica que la conducta motriz en la evolución psicológica, también se estableció componentes: la función clónica y tónica; refiriendo que la tonicidad corresponde la perspicacia y la comprensión, respaldando con la inteligencia”. (Semino, 2016, p.20)

2.3. Teoría Psicocinética

“Jean Le Boulch en 1971; investiga la motricidad infantil y su dependencia con la dirección, abarca un método didáctico que instituye el movimiento, que no sólo detalla, que también es una representación de educación motriz. (Semino, 2016, p.21)

2.4. Teoría de desarrollo neuro psíquico infantil

“Ajuriaguerra en 1978, prevalece del sistema nervioso central a tres fases: esqueleto motriz (estructura la motricidad), plano motriz (motricidad voluntaria), y los movimientos voluntarios (tono muscular)”. (Semino, 2016)

2.5. Teoría del desarrollo motriz infantil

Gallahue en 1982, se instituye la coexistencia de fases que cruza la persona en el transcurso del crecimiento motriz en la vida: recalca las habilidades motrices básicas, fijando para niños de 2 a 3 años es inicial, de 4 a 5 años es elemental y de 6 a 7 años es

madura, también las habilidades específicas, conciernen a lo transicional de 7 a 10 años; y lo específicos de 11 a 13 años. Finalmente, las destrezas especializadas, desde los 14 años. (Semino, 2016)

2.6. Desarrollo infantil

Ugaz (2002) marca que la motricidad posee su intercambio de términos de naturaleza psicoafectiva con el abastecer motor que lo forja posible.

Por ende, es indispensable distinguir sus definiciones congruentes:

a) Evolución: incorporado de sucesos de cambios que un sujeto pasa, para ganar una mejor adaptación dentro de sus posibilidades.

b) Maduración: reside las potencialidades de un individuo; pero no se comprime únicamente al provecho neutral de las cabidas genética, habido a que concurren estructuras, que no obtienen la concurrencia de estímulo (Semino, 2016)

c) Crecimiento: el progreso de un organismo, se calcula por medio de parámetros como: el peso, la estatura, etc. (Semino, G, 2016)

CAPITULO III

ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DEL PERÚ

3.1. La motricidad como parte de la programación curricular en educación inicial

3.1.1. MINEDU (2017) El enfoque que sustenta el progreso en la Área Psicomotriz.

El área maneja conocimientos conformes con las ciencias aprovechadas a la educación, por tanto, no se busca desplegar simplemente habilidades físicas en los niños, pensamiento creativo, toma de decisiones y la resolución de problemas, en escenarios de la vida cotidiana; sino también destrezas motrices gruesas que beneficien al infante (p.97)

3.1.2. Competencias y estándares de aprendizaje del área Psicomotriz:

MINEDU (2017) cada competencia acude escoltada de sus estándares de aprendizaje que son relativos para la estimación instructiva de las competitividades, como detallan desde el principio hasta el fin de la escolaridad, y precisan el objetivo deseado al clausurar un ciclo escolar.

3.1.3. Competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad:

Según Minedu (2017), en la Educación Inicial, está encaminada a los niños y niñas sepan conocerse.

Diseño del nivel de producto de la competencia esperado al fin:

- Investiga y manifiesta a partir sus facultades del desplazamiento de su cuerpo y su imagen corporal por propio empuje.

- Expresa físicamente a través de la mímica, la entonación y las posturas, con sus conmociones y sentimientos en situaciones de la vida diaria.

3.2. La maestra ir a psicomotricidad en educación inicial

Rol de docente en las edades 3, 4 y 5 años, según Minedu (2017):

- Favorecer áreas de diálogo, después de jugar en movimiento, en que los niños puedan comunicarse con conmociones y/o emociones que han ejercitado a través de su organismo y desplazamientos.
- Conversar con los niños acerca del valor de respetar los límites y pautas del desplazarse libre, con sí mismo, o con los demás, tomarse en cuenta el material, el mobiliario y el lugar.

Arnaiz, Rabadán y Vives (2008) señala que el profesor debe tener claro, que él no es el protagonista de la enseñanza, sino que son sus alumnos, que efectúan actuaciones psicomotrices, recalcar cuatro aspectos fundamentales son:

- **El docente es un mediador:** Encargado de reunir al estudiante con los distintos aprendizajes que promueven en las sesiones psicomotrices, con motivarlos en el impulso que tanto necesitan para poder llegar al desplegar sus idoneidades.
- **El docente será un gran transmisor de conocimientos:** tendrá que transferir todas aquellas instrucciones que sean beneficiosos para sus alumnos, también asumirá con sus necesidades, gustos e intereses.
- **El docente es un dinamizador:** Crear un ambiente adecuado para que se proporcionen todas enseñanzas o experiencias que se orienten para sus alumnos.
- **El docente solucionará conflictos:** El profesor será el que asume a solucionar cualquier conflicto que pueda surgir durante las clases, solo si son necesario.

3.3. Los niños de la educación inicial y la psicomotricidad

Según Minedu (2017) señala la delineación de niveles en la motricidad:

Nivel destacado:

Cuando aprecia críticamente los procesos físicos, en concordancia con los aspectos sociales, afectivos y cognitivos enlazados en las peculiaridades de su progreso y su identidad. A su vez, fanatice, su propia y estima prácticas corporales y explícitas de otros contextos.

Nivel 7 o Nivel anhelado al final del ciclo VII

Toma percepción de su imagen corporal aporta a la construcción de su identidad y autoestima, también con sus compañeros realice pláticas que deliberan dinamismos en las que articulan los afectos y inclinaciones sobre temas de su interés.

Nivel 6 o Nivel esperado al final del ciclo VI

Realiza habilidades motrices específicas, equilibrio y se refiere al trayecto de objetos, al mismo tiempo provoca sucesiones de desplazamientos y agitaciones corporales para mostrar sus impresiones con base en el ritmo y la música, manipulando otros materiales.

Nivel 5 o Nivel deseado al final del ciclo V

Realiza series de movimientos regularizados empleando la superposición de sus partes corporales de concierto a su utilidad. Ocasiona con sus pares continuaciones de traslaciones físicos, expresivos o rítmicos en correspondencia a un diseño.

Nivel 4 o Nivel anhelado al final del ciclo IV

Cuando explora su cuerpo de sus lados corporales de acuerdo a su provecho, en el espacio y el tiempo en distintas etapas de los ejercicios motrices, con una actitud positiva y una voluntad de apreciar escenarios diversos.

Nivel 3 o Nivel deseable al final del ciclo III

Se expresa corporalmente con sus padres de diferentemente manejando el ritmo, muecas y movimientos como recursos para comunicar.

Nivel 2 o Nivel anhelado al final del ciclo II

Ejecuta operaciones motrices básicas en las que regulariza para trasladarse con seguridad y trae objetos con precisión y disponiendo sus ejercicios en concordancia a las personas, el espacio y el tiempo.

Nivel 1 o Nivel esperado al final del ciclo

Efectúa gestiones motrices básicas en las que dispone movimientos para tratar cosas, también enuncia corporalmente a través de la mímica, las posturas y desplazamientos con sus emociones en situaciones diarias.

3.4. Condiciones necesarias para el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial

Minedu (2017), se manifiesta de la siguiente manera:

- Ofrecer espacios amplios, dentro y fuera del aula, que asientan a los niños distinguir desenvueltamente con su cuerpo a partir de sus intereses y aprovechamiento en hacer la acción.

- Comprender las necesidades y rasgos resolutivos de los infantes con correspondencia a la psicomotriz de su progreso y respetar los métodos propios, para ofrecer un acompañamiento adecuado y oportuno.
- Suscitar que los infantes sepan evaluar los peligros por sí mismos al tiempo de realizarlos; con la seguridad necesaria a través de nuestro lenguaje corporal.
- Prestar atención a las diferentes conmociones e impresiones, enuncian a través de sus mímicas, desplazamientos y juegos, lo que nos admitirá estar al tanto, para efectuar las reformas necesarias, en dependencia a las actitudes, como en la proyección y disposición del lugar y materiales directos.

CONCLUSIONES

- En conclusión, la motricidad gruesa en los niños de educación inicial, ya que es de importancia, y beneficia la capacidad en coordinar nuestros movimientos de manera amplia, junto con la flexibilidad, la resistencia, la velocidad y la fuerza, necesarios para las actividades de cada día; también con la identificación de las diversas etapas de desarrollo, permite la integración a través de la interacción del cuerpo con el exterior.

En la siguiente conclusión, las estrategias con relación para fomentar la motricidad en los niños del Perú, se puede contribuir con las diversas áreas que el niño en su edad temprana podría desarrollar por etapa, para mejorar su autonomía en su crecimiento psicomotriz.

- Finalmente, el progreso de la motricidad gruesa se complementa con el rol del docente en resolver problemas, con la creación de contenidos dinámicos que motiven al niño en desenvolverse en su formación inicial.

SUGERENCIAS

- Las maestras de inicial deberían emplear las gestiones propuestas del Programa como estrategias de arrancar el impulso psicomotor y puedan transformar, dependiente de la edad, con la colaboración de los padres alinear a la psicomotricidad de sus hijos.
- Se deben efectuar diversas tácticas para atraer la atención de los niños: como utilizar música, cuentos, que produzcan la expresión corporal, así mismo, enseñanza y la socialización de los infantes deben sobresalir en su responsabilidad diaria para su desenvolvimiento.
- Los profesores deberían colaborar en el progreso físico y mental del infante y, que se prolonga mejorando la coordinación motora gruesa, además facilitar a los padres, materiales como: videos, ppts y enlaces coherentes con su progreso.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Atapoma, Z. (2017). *La psicomotricidad en niños y niñas de 4 años de la institución educativa privada San Agustín, Santa Anita, 2016*. Universidad César Vallejo. Educación Inicial. Facultad de educación e idiomas. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21601/Atapoma_SZL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arnaiz, P., Rabadán M, Vives. I (2008). *La Psicomotricidad en la Escuela. Una práctica preventiva y educativa*. Málaga.
- Bolaños J. (2006). *La estimulación temprana en los niños*. España.
- Boza (2011). *Acción del docente para afianzar la lateralidad dominante mediante la danza folklórica en niños de 5 años del taller de danzas peruanas del Programa de verano “Vacaciones Creativas” del Centro Cultural Teatro de Cámara; Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú.* <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/1228?show=full>
- Chetilan, F. (2021). *Juegos lúdicos y la motricidad gruesa en los niños de 5 años de edad de la I.E. N° 210 María Angélica León de Nureña Contumazá 2020*. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/21901>
- Conde J. (2007). *Propuestas metodológicas para el desarrollo de las capacidades expresivas y de las habilidades motrices en educación infantil*. Barcelona.

- Cordova, D. (2015). *Desarrollo cognitivo y motor*. Madrid.
- García, J., & Barruezo, P. (1995). *Psicomotricidad y educación infantil*. Obtenido de Ciencias de la educación preescolar y especial. Madrid, España.
- García, S. (2013). *Situación actual de la psicomotricidad en la etapa de educación infantil en España*. España
- Huarcaya, F., & Rojas, L. (2018). *NIVEL DE MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 435 DEL DISTRITO DE CHINCHA ALTA - CHINCHA*.
<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1892>
- Jiménez, C.; Benavides, E. V.; Ornelas, M.; Rodríguez, J.M.; Lira, S.O.; Laguna, A. (2020). *Habilidades motrices y su relación con las actividades y creencias parentales en preescolares; comparaciones por nivel socio-económico*. Sportis Sci J, 6 (1), 122-144. <https://doi.org/10.17979/sportis.2020.6.1.5388>
- Lagache, D. (2016) *La Educación Psicomotriz según Lagache*.
www.scribd.com/doc/58358541/La-educacion-psicomotriz.
- Martí E. (1991). *Psicología evolutiva*. Recuperada de <https://goo.gl/jak35m>
- Manzano, X. (2022). *La psicomotricidad en la lateralidad del movimiento en escolares* [BachelorThesis, Carrera de Pedagogía de La actividad Física y Deporte].
<https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/34233>
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio para educadores. México.

Merino, J. V. (2009). La escuela centrada en la comunidad. Un modelo de educación inclusiva para el siglo XXI. *Revista Complutense de Educación*. 1, 33-52.

MINEDU (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. Dirección General de Educación Básica Regular.

Ministerio de educación -MINEDU (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial Afiche de enfoques transversales*
https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_peru_0157.pdf

Muentes, M., & Barzaga, O. (2022). Incidencia de la motricidad fina en la pre-escritura de los niños y niñas de Educación Inicial II. *Revista Cognosis*, 7(EE-I), Art. EE-I. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7iEE-I.4762>

Pairazaman, E. (2021). Nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del aula de 3 años en la I.E.P Isabel de Aragón – Santa 2017. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/20509>

Piaget, J. (2008). La psicología de la inteligencia. Barcelona

Saldarriaga, M. de los A. (2022). *Programa de psicomotricidad fina para mejorar el desarrollo del esquema corporal de los niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa 066 "Divino Niño Jesús"-del distrito de Máncora, región Piura, 2019*.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/27522>

- Sánchez, A. (2013). *Psicomotricidad gruesa, tener el control del cuerpo*.
<http://www.educepeques.com/escuela-depadres/psicomotricidad-gruesa-tener-el-control-del-cuerpo.html>
- Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura*. Universidad de Piura: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf
- Simbaña, M., González, M., Merino, C., & Sanmartín, D. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 6(12), 25-40.
<https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/385>
- Torbet, M. (1985). *Juego Educativo*. En: Tineo. *Eduque con juegos*. Lima, Perú
- Vásquez, R. (2021). *Desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas del nivel inicial*. *Universidad Nacional de Tumbes*.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/63556>
- Velásquez Ortiz, V. Y. (2021). *La importancia de la motricidad fina en el nivel inicial*. *Universidad Nacional de Tumbes*.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2605>

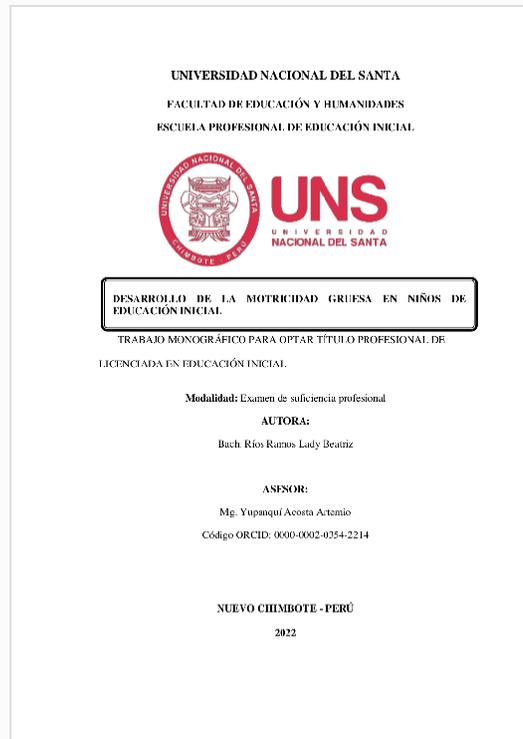


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: CP
Título del ejercicio: Assignment 1.5
Título de la entrega: 9-1-2023d
Nombre del archivo: Lady-monografia_5-1.docx
Tamaño del archivo: 89.89K
Total páginas: 18
Total de palabras: 3,579
Total de caracteres: 19,815
Fecha de entrega: 09-ene.-2023 09:04p. m. (UTC-0700)
Identificador de la entrega... 1979110016



9-1-2023d

INFORME DE ORIGINALIDAD

11 %
INDICE DE SIMILITUD

9 %
FUENTES DE INTERNET

1 %
PUBLICACIONES

6 %
TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.slideshare.net Fuente de Internet	6 %
2	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	2 %
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
4	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	1 %
5	vsip.info Fuente de Internet	1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo