



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

**APLICACIÓN DE LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE
COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE
COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES
DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 "SAN LUIS DE LA PAZ",
NUEVO CHIMBOTE - 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
DOCENCIA E INVESTIGACIÓN**

AUTOA:

Bach. HERNÁN ASUNCIÓN, León Julca

ASESOR:

Dr. ZAVALETA CABRERA, Juan Benito

**NUEVO CHIMBOTE - PERÚ
2022**



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO

Yo, Dr. JUAN BENITO ZAVALETA CABRERA, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la Tesis titulada: "APLICACIÓN DE PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 "SAN LUIS DE LA PAZ", NUEVO CHIMBOTE – 2019", elaborada por el Bach. Hernán Asunción León Julca, para obtener el grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación Mención Docencia e Investigación en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa.

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera

ASESOR



HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

APLICACIÓN DE PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 "SAN LUIS DE LA PAZ", NUEVO CHIMBOTE – 2019

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador

Dra. Blanca Nelly Gutiérrez Pérez
PRESIDENTE

Dr. Weslyn Valverde Alva
SECRETARIO

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera
VOCAL



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Hernan León Julca
Título del ejercicio: Tesis_licenciatura
Título de la entrega: tesis_maestría
Nombre del archivo: TESIS_LE_N_JULCA,_HERN_N_3.docx
Tamaño del archivo: 7.55M
Total páginas: 78
Word count: 21,460
Total de caracteres: 112,019
Fecha de entrega: 03-feb.-2022 11:07p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega... 1754632059

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento y fundamentación del problema de investigación

Hoy en día es una etapa de cambios y transformaciones permanentes en los diferentes niveles de nuestra sociedad globalizada, es por esto que la educación no es ajena a estos cambios que se dan básicamente en la adaptación de nuevos enfoques y tendencias que van de la mano con el desarrollo científico y tecnológico, en lo que se puede mencionar como ejemplo la utilización de los textos digitales o lecturas a través del internet, haciendo uso de diversos aparatos electrónicos.

A nivel internacional, La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) organizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (LLECE), reportan resultados del bajo nivel de comprensión lectora en los diferentes países donde se realizaron estas evaluaciones en el 2015.

Las conclusiones presentadas en este informe muestran, en forma general, la mejora del desempeño de los estudiantes peruanos en Ciencia, Lectura y Matemática en PISA 2015, así como el acortamiento de las diferencias en los diferentes estratos poblacionales: sexo, lengua, gestión, área, entre otros. Este aumento no es aislado, dado que dicha mejoría también se puede observar en valoraciones recientes, tales como el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) realizado a nivel de Latinoamérica (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015) o en valoraciones nacionales como la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) (Ministerio de Educación, 2016). Sin embargo, este aumento resulta ser aún exigua debido a que, por un lado, una gran parte de los educandos peruanos próximos a concluir la educación básica no han alcanzado desarrollar las competencias científica, matemática y lectora de manera placentera; por otro

DEDICATORIAS

El presente trabajo de investigación ha sido fruto del esfuerzo y perseverancia que he puesto en esta meta y se lo dedico primeramente a Dios.

- Al apoyo y comprensión de familiares y amigos, antes y durante la realización de los estudios de posgrado, formaron parte importante para la culminación de los mismos reflejándose en este trabajo de investigación.
- También, se la dedico a mi esposa, que me brindó un gran apoyo moral significativo para lograr la culminación con éxito de este trabajo.
- A mis hijos, quienes son el motor que me alientan a mostrar lo mejor de mí, en la vida personal y profesional, sirviéndole la presente como ejemplo de perseverancia.
- Por último y no menos importante, se la dedico a mis amistades, puesto que, además de compartir la profesión docente en la enseñanza de la segunda lengua, compartimos el deseo de continuar nuestra preparación profesional y la motivación en conjunto hace que busquemos los medios para emprender nuevos proyectos de preparación académicos.
- A todos ellos gracias por, por su incentivo, comprensión y colaboración permanente de superación.

Hernán León.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quiero agradecer a mi asesor al doctor Juan Benito Zavaleta Cabrera, quien con sus conocimientos y apoyo me guio a través de cada una de las etapas de esta investigación para alcanzar los resultados que buscaba.

También quiero agradecer a los docentes de post grado de la UNS por brindarme todos los conocimientos, recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación.

A Dios por su bondad, amor y guiar mi camino día a día permitiendo superar los obstáculos para mi progreso personal y profesional.

INDICE

✓ CARÁTULA	i
✓ CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO	ii
✓ CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR	iii
✓ RECIBO DIGITAL TURNITIN	iv
✓ DEDICATORIAS	v
✓ AGRADECIMIENTOS	vi
✓ ÍNDICE	vii
✓ PRESENTACIÓN	xv
✓ RESUMEN	xvi
✓ ABSTRACT	xvii

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento y fundamentación del problema de investigación.....	18
1.2. Antecedentes de la investigación.....	21
Ampliar antecedentes y tener en cuenta con las de las discusiones	21
1.3. Formulación del problema de investigación	23
1.4. Delimitación del estudio	23
1.5. Justificación e importancia de la investigación.....	24
1.6. Objetivos de la investigación:.....	25
1.6.1. General	25
1.6.2. Específicos	25

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentos teóricos de la investigación.	27
2.1.1 Comprensión de textos.....	27

2.1.1.1. La lectura.....	27
2.1.1.2. Factores que determinan la lectura.....	32
2.1.1.3. Teorías del aprendizaje de la comprensión de textos.....	33
2.1.1.4. Niveles de la lectura.....	37
2.1.2. Los textos narrativos.	39
2.1.2.1. El texto	39
2.1.2.2. La narrativa.....	42
2.1.3. La didáctica.....	45
2.1.3.1. Definición de didáctica.....	45
2.1.3.2. Características de la didáctica.....	45
2.1.3.3. Procesos didácticos de la comprensión de textos escritos.....	46
2.1.4. El enfoque comunicativo.	48
2.1.4.1. Definición del enfoque comunicativo.....	48
2.1.4.2. Características del enfoque comunicativo.....	49
2.1.4.3. Procesos del enfoque comunicativo.....	49
2.1.5. Programa de aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.....	53
2.2. MARCO CONCEPTUAL	60
2.2.1 Comprensión lectora.....	60
2.2.2. Lectura.....	60
2.2.3 Estrategias de lectura	60
2.2.4. Definición de procesos didácticos.....	60
2.2.5. Definición de textos narrativos.....	60
2.2.6. El enfoque comunicativo.....	60

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

3.1. Hipótesis central de la investigación	61
3.1.1. Hipótesis general	61
3.1.2. Hipótesis específicas	61
3.1.3. Hipótesis nula (Ho)	62
3.1.4. Hipótesis alternativa (Ha).....	62
3.2. Variables e indicadores de la investigación.	62
3.2.1. Variables	62
3.2.2. Operacionalización de variables	62
3.3. Métodos de la investigación.	64
3.3.1. Analítico	64
3.3.2. Sintético:	64
3.3.3. Deductivo:	64
3.3.4. Cuantitativo	65
3.3.5. Bibliográfico	65
3.4. Diseño de la investigación.	65
3.5. Población y muestra.....	66
3.5.1. Población	66
3.5.2. Muestra	67
3.6. Actividades del proceso investigativo.....	67
3.7. Técnicas e instrumentos de la investigación.	68
3.7.1. Técnicas	68
3.7.2. Instrumentos.....	69
3.8. Procedimiento para la recolección de datos.	70
3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.	70

CAPÍTULO IV
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS.....	72
4.1.1. Descripción de resultados.....	72
4.2. DISCUSIÓN	91
4.2.1. A nivel descriptivo.	91
4.2.2. A nivel inferencial.	93

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES	94
5.2. RECOMENDACIONES.....	95
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	96
ANEXOS.....	100
ANEXO 1. Instrumento de recolección de datos.....	100
ANEXO 2. Matriz de consistencia	105
ANEXO 3 Experiencia pedagógica.	109
ANEXO 4. Registro de datos.	124
ANEXO 5. Constancias.....	128
ANEXO. 6. Evidencias fotográficas.....	130

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de los niveles de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes del 2º grado de Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de Paz”., grupo experimental, pre test y pos test, 2019.....	72
Tabla 2 Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.	74
Tabla 3. Distribución de los niveles del nivel literal de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.	75
Tabla 4. Distribución de las escalas del nivel inferencial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.	76
Tabla 5 Distribución de las escalas del nivel criterial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.	77
Tabla 6 Estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes de 2º grado de educación primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.....	78
Tabla 7 Distribución de los niveles de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes del 2º grado de Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de Paz”, grupo control, pre test y pos test, 2019.....	79
Tabla 8 Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.....	81
Tabla 9 Distribución de los niveles del nivel literal de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.....	82

Tabla 10 Distribución de las escalas del nivel inferencial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.	83
Tabla 11 Distribución de las escalas del nivel criterial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.....	84
Tabla 12 Estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de comprensión de textos narrativos obtenido por los estudiantes de 2° grado de Educación Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.	85
Tabla 13 Prueba Kolmogorov Smirnov. Prueba de Bondad de ajuste de los puntajes de la comprensión lectora y sus dimensiones obtenido en el pretest y postest de los estudiantes de 2° grado de primaria, del grupo experimental y grupo de control, de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” 2019.	86
Tabla 14 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos de la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.	87
Tabla 15 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel literal de los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.....	88
Tabla 16 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel inferencial de los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.....	89

Tabla 17 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel criterial de los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test..... 90

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.....	74
Figura 2. Distribución de los niveles del nivel literal obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.....	75
Figura 3. Distribución de los niveles del nivel inferencial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.	76
Figura 4. Distribución de los niveles del nivel criterial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.....	77
Figura 5. Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.	81
Figura 6. Distribución de los niveles del nivel literal obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.....	82
Figura 7. Distribución de los niveles en el nivel inferencial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo control, 2019.	83
Figura 8. Distribución de los niveles del nivel criterial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”., grupo experimental, 2019.....	84
Figura 9. Campana de Gauss, para la comprensión lectora.....	87
Figura 10. Campana de Gauss, para el nivel literal.	88
Figura 11. Campana de Gauss, para el nivel inferencial.....	89
Figura 12 Campana de Gauss, para las habilidades sociales afectivas.....	90

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado Evaluador, de conformidad con los lineamientos establecidos en los reglamentos de grados y títulos, de la Universidad Nacional del Santa, dejo a vuestra disposición la revisión y evaluación del presente informe de tesis titulado "Aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 88388 "San Luis de la Paz", Nuevo Chimbote – 2019." realizado para obtener el grado de Maestro En Ciencias de la Educación con Mención en Docencia e Investigación.

El documento consta de 5 capítulos, el primer capítulo aborda el problema de investigación, el segundo capítulo trata sobre el marco teórico, el tercer capítulo refiere el marco metodológico, el cuarto capítulo trata sobre los resultados, el quinto capítulo comprende las conclusiones y sugerencias finalizando con las referencias bibliográficas y los anexos correspondientes.

El autor

RESUMEN

El presente informe de tesis titulado "**APLICACIÓN DE LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 "SAN LUIS DE LA PAZ", NUEVO CHIMBOTE – 2019**", tuvo como objetivo general demostrar que la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo eleva los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 "San Luis de la Paz", del distrito de Nuevo Chimbote – 2019.

La población de estudio estuvo constituida por 109 estudiantes, 49 varones y 60 mujeres de las cuatro secciones del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa mencionada, cuya muestra fue representada por 54 educandos, 31 mujeres y 23 varones de las secciones "B" y "C", con una edad promedio de 7 años, para la obtención de datos se utilizaron como instrumentos un pre test, un pos test y el programa basado en procesos didácticos de enfoque comunicativo. El diseño de investigación empleada fue cuasi experimental y para la recolección de datos se empleó como instrumentos la aplicación del pre test, para conocer el nivel de logro de aprendizaje de la matemática elaborado por el investigador.

En el análisis de datos se utilizó la media, la moda, la mediana, la desviación estándar y la prueba T- Student, acompañados de sus respectivos cuadros.

En conclusión, la aplicación de un taller de procesos didácticos basado en el enfoque comunicativo permite fortalecer significativamente la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental en relación al grupo de control, obteniendo una "tc" calculado superior al valor de la tabla en un nivel de 0.05 ($5.49 > 2.01$).

Palabras claves: Comunicación, enfoque, comprensión, lectora, textos, estrategias, narrativa.

El autor

ABSTRACT

The present thesis report entitled "APPLICATION OF THE COMMUNICATIVE APPROACH DIDACTIC PROCESSES TO RAISE THE LEVELS OF UNDERSTANDING OF NARRATIVE TEXTS IN THE STUDENTS OF THE SECOND GRADE OF PRIMARY EDUCATION OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION N ° 88388" SAN LUIS NUEVO CHIMBOTE - 2019 ", had the general objective of demonstrating that the application of the communicative approach didactic processes elevates the levels of comprehension of narrative texts in the second grade students of Primary Education of the Educational Institution No. 88388" San Luis de la Paz ", from the Nuevo Chimbote district - 2019.

The study population consisted of 109 students, 49 men and 60 women from the four sections of the second grade of Primary Education of the mentioned Educational Institution, whose sample was represented by 54 students, 31 women and 23 men from sections "B" and "C", with an average age of 7 years, to obtain data, a pre-test, a post-test and the program based on communicative approach didactic processes were used as instruments. The design of the research used was quasi-experimental and for data collection, used as instruments the application of the pretest, to know the level of achievement of learning of mathematics elaborated by the researcher.

In the data analysis, the mean, mode, median, standard deviation and T-Student test were used, together with their respective tables.

In conclusion, the application of a workshop of didactic processes based on the communicative approach allows to significantly strengthen the reading comprehension of narrative texts of the students of the second grade of primary of the experimental group in relation to the control group, obtaining a higher calculated "tc" to the table value at a level of 0.05 ($5.49 > 2.01$).

Key words: Communication, focus, comprehension, reading, texts, strategies, narrative.

The author

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento y fundamentación del problema de investigación

Hoy en día es una etapa de cambios y transformaciones permanentes en los diferentes niveles de nuestra sociedad globalizada, es por esto que la educación no es ajena a estos cambios que se dan básicamente en la adaptación de nuevos enfoques y tendencias que van de la mano con el desarrollo científico y tecnológico, en lo que se puede mencionar como ejemplo la utilización de los textos digitales o lecturas a través del internet, haciendo uso de diversos aparatos electrónicos.

A nivel internacional, La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) organizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (LLECE), reportan resultados del bajo nivel de comprensión lectora en los diferentes países donde se realizaron estas evaluaciones en el 2015.

Las conclusiones presentadas en este informe muestran, en forma general, la mejora del desempeño de los estudiantes peruanos en Ciencia, Lectura y Matemática en PISA 2015, así como el acortamiento de las diferencias en los diferentes estratos poblacionales: sexo, lengua, gestión, área, entre otros. Este aumento no es aislado, dado que dicha mejoría también se puede observar en valoraciones recientes, tales como el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) realizado a nivel de Latinoamérica (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015) o en valoraciones nacionales como la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) (Ministerio de Educación, 2016). Sin embargo, este aumento resulta ser aún exigua debido a que, por un lado, una gran parte de los educandos peruanos próximos a concluir la educación básica no han alcanzado desarrollar las competencias científica, matemática y lectora de manera placentera; por otro lado, las fisuras en el desempeño de escolares de distintas subpoblaciones se

siguen conservando. Esto refleja los apuros por las que atraviesa al sistema educativo peruano para desarrollar perfectamente las competencias de los estudiantes, así como para formular oportunidades de aprendizaje reveladores, independientemente de su condición socioeconómica. En ese sentido, uno de los grandes retos del sistema educativo es certificar un servicio educativo de calidad y con equilibrio para todos los colegiales.

Estos resultados alcanzados por nuestros estudiantes en PISA 2015 merecen cuidado, puesto que no se estarían logrando las competencias que, según la OCDE, necesita todo poblador para participar ágil y reflexivamente en la sociedad actual. Pensando que los resultados en este espacio de PISA han puesto especial énfasis en la competencia lectora y científica debido a la calidad que tiene para el impulso y crecimiento de los países, los efectos analizados permiten dar especial atención al estado actual de las destrezas y los conocimientos de los alumnos peruanos vinculados a la Ciencia. Estos datos podrían orientar la planificación y aplicación de posibles políticas educativas que aporten a impulsar los aprendizajes de los colegiales en forma integral.

Los resultados por niveles de desempeño muestran el movimiento en la región caracterizada por tener un conjunto importante de estudiantes de 15 años de edad no están adquiriendo el nivel mínimo de la competencia lectora. Así, los porcentajes de escolares que se colocan en los niveles 1a, 1b y debajo del 1b varían entre 28,5% (Chile) y 72,1% (República Dominicana). En Perú, el 53,9% de estudiantes se localizan en estos niveles de desempeño. Los países OCDE tienen mejores resultados pues, en promedio, solo el 20,1% de sus estudiantes se encuentran por debajo del nivel 2. Cabe señalar que, de las tres competencias evaluadas, lectura tiene las menores proporciones de estudiantes en los niveles de desempeño debajo del nivel 2, y esto se cumple para todos los países de la región que participan en PISA 2015. Los resultados obtenidos muestran las dificultades que tienen los educandos respecto a la lectura.

En conclusión, sobre los niveles superiores (5 y 6), muy pocos escolares peruanos logran desarrollar los aprendizajes percibidos en estos niveles. Los estudiantes situados en el nivel 5 pueden ubicar y organizar diversos datos

profundamente situados en el texto, e relacionar qué información es principal. (Educación, El Perú en Pisa 2015 Informe Anual de Resultados, 2017).

Como podemos observar a pesar de los distintos programas implantados por el Ministerio de Educación aún un gran porcentaje de escolares peruanos que estudian los diversos niveles educativos no están preparados para comprender lo que leen y tienen escasas posibilidades de emplear la lectura como un instrumento de aprendizaje y desarrollo particular. Por ello es oportuno persistir en el vigor de los diferentes enfoques actuales en la contribución al desarrollo de la independencia de los educandos para adaptar los métodos y medios que les permitan desarrollar su agudeza lectora, procesar información puntual, arrogar significado, producir textos e informar resultados. (MINEDU, 2015).

En las demás competencias evaluadas es frecuente este patrón. En Matemática el 21% y en lectura el 27% logra desenvolver las competencias básicas señaladas por PISA y en lectura. Por otro lado, el 66% en Matemática y el 54% en lectura no consiguen adquirir el nivel básico instituido por PISA. Este es el panorama peruano en el mapa latinoamericano y en que se sustenta el presente trabajo de investigación.

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) es una evaluación estandarizada que anualmente realiza el Ministerio de Educación, a través de la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, para saber qué y cuánto están aprendiendo nuestros estudiantes de escuelas públicas y privadas del país. En el ámbito de la región Ancash el año 2015 y 2016 en el 2° grado de primaria sólo el 43,3 % y el 37,3 % respectivamente los estudiantes lograron un nivel satisfactorio en lectura y en 4° grado el 26,1 % logró un nivel cómodo al leer textos. En cuanto a nivel de la UGEL Santa en el 2016, en segundo grado de Educación Primaria, solo el 49,0 % de los escolares alcanzaron el nivel óptimo en lectura; mientras que, en el cuarto grado del mismo nivel, solo un 33,8 % de estudiantes lograron un nivel satisfactorio. (Ministerio, 2017).

La Institución Educativa 88388 San Luis de la Paz no es ajena a la problemática de la comprensión lectora a nivel nacional y regional, está inmersa en ella con un 38,4 % de sus estudiantes con un nivel satisfactorio en lectura, en

el 2° grado y en el 4° grado solo un 29,2% de los estudiantes lograron un nivel satisfactorio. (Ministerio, 2017).

Como se observa la problemática en la comprensión de lo que se lee es muy agudo por ello planteamos a desarrollar paso a paso los procesos didácticos de enfoque comunicativo para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria, bases para tener personas competentes en la lectura y escritura.

Este tratado se aplicará en el nivel de educación primaria, básicamente entre los educandos de la IE 88388 “San Luis de la Paz”; distrito de Nuevo Chimbote, los colegiales proceden de variados ambientes familiares y sociales, los cuales poseen diversos conocimientos, habilidades y aptitudes con respecto a la agudeza lectora, para ello esta indagación se ajusta en determinar la influencia de los procesos didácticos de enfoque comunicativo en los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes.

Este contexto incita a los docentes el desarrollo de incomparables tácticas de aprendizaje como instrumentos para el logro de resultados. Esto se está dando en la institución educativa N° 88388 “San Luis de la Paz” como un medio de salida a la carencia de comprensión lectora entre los estudiantes. Es así que se buscó comprobar y medir la influencia de los procesos didácticos de enfoque comunicativo en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E 88388 San Luis de la Paz.

1.2. Antecedentes de la investigación

Ampliar antecedentes y tener en cuenta con las de las discusiones

Arapa, (2018) en su investigación Estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria de una Institución Educativa, Arequipa 2018. Utilizó el método deductivo cuantitativo; de tipo aplicada, cuyo diseño cuasi experimental, con una muestra constituida por 20 estudiantes de cuarto año (grupo control) y 20 estudiantes de quinto año de secundaria (grupo experimental). evidenciándose la problemática comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico; después la aplicación de las estrategias se evidenció que la mayoría de los educandos del grupo

experimental en el pos test lograron optimizar la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico.

Perez (2015) en su estudio titulado “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 54009 “Villa Gloria” Abancay, 2014”, de tipo cualitativa, enfocada con la investigación acción, fue realizada con 10 estudiantes del primer grado de primaria. Después de las estrategias empleadas basadas en las teorías de Isabel Solé, Jossette Jolibert, Daniel Cassany, entre otros autores, referidos a los momentos de la lectura: antes, durante y después, llegó a la conclusión de que un 80% de los estudiantes lograron estar en el nivel literal y un 70% de los estudiantes lograron estar en el nivel inferencial de comprensión lectora,

Saldívar (2015), en Sicuani en la investigación “Efectos del enfoque comunicativo textual para la enseñanza de la lectoescritura en los alumnos del primer grado” con una muestra de 291 alumnos, investigación de tipo cuasi experimental y con los resultados obtenidos finiquitó que la aplicación del enfoque comunicativo textual si tiene efectos significativos en la lectoescritura de los escolares del primer grado de educación primaria en el distrito de Sicuani. También se arribó que la aplicación de estrategias del enfoque comunicativo textual trasciende directamente en el paso de aprendizaje de la lectura de los educandos.

Ibáñez (2013) en su trabajo de investigación “Aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. “San Luis de la Paz N°88388”, Nuevo Chimbote, 2012”. El estudio fue cuasi experimental y la muestra estuvo conformada por 40 estudiantes de las secciones 3° A y 3° B designadas de manera intencional y después de desarrollar diversas sesiones se comprobó la hipótesis de la investigación, tras alcanzar un, 45%, el nivel excelente (19-20) y el 55%, nivel bueno (16-18) en los niveles de comprensión lectora.

Carrillo y Nieto (2013) efectuaron una investigación que tuvo como propósito establecer la incidencia de una “Secuencia didáctica de enfoque comunicativo en

la comprensión lectora de textos narrativos, en estudiantes del primer grado de secundaria del colegio Saint Andrews de Pereira”. Esta indagación se desarrolló desde el paradigma cuantitativo, con un diseño cuasi-experimental intragrupo. Este tratado nos brinda un aporte novedoso y de interés para la educación, en cuanto a la eventualidad de ampliar propuestas didácticas para mejorar las competencias lectoras, porque los resultados obtenidos después de la implementación de la secuencia didáctica fueron muy halagadores, los escolares en conjunto progresaron en la comprensión de textos narrativos, pasando de un 40.87% en el pre-test a un 87.30% en el pos- test, mostrando con ello que la comprensión de la lectura se puede optimizar utilizando la re-narración como estrategia y como instrumento de evaluación.

Soto de la Cruz (2013) en su investigación “Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes “, trabajo de nivel cuasi experimental dado a 50 estudiantes del 4° grado de educación primaria de la I.E. República de Venezuela 2013 en Lima, arribó a las siguientes conclusiones: Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel crítico de la comprensión de textos en los estudiantes del grupo experimental.

1.3. Formulación del problema de investigación

¿En qué medida la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo eleva los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “¿San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote - 2019?

1.4. Delimitación del estudio

Delimitación metodológica

La investigación se centró en aplicar un programa basado en los procesos didácticos de enfoque comunicativo en mejora de los niveles de comprensión de textos narrativos, además de ello parte del mismo se encuentra basado en programas aplicados por diversos autores cuyas investigaciones estuvieron vinculadas a la mejora de los niveles de comprensión lectora.

Delimitación geográfica

El programa basado en los procesos didácticos de enfoque comunicativo, se aplicó en la Institución Educativa N° 88388 "San Luis de la Paz", la misma que se encuentra ubicada en la UPIS Villa San Luis, distrito de Nuevo Chimbote, Provincia Del Santa, Región Ancash.

Delimitación temporal

El presente trabajo de investigación se realizó en un periodo de tiempo establecido según el cronograma, desde Julio a diciembre del año 2019.

Delimitación del universo

La población estuvo constituida por los estudiantes de las cuatro secciones del segundo grado de educación primaria de la mencionada Institución Educativa.

1.5. Justificación e importancia de la investigación

Esta investigación se desarrolló en función a la problemática planteada porque la mayoría de los estudiantes tenían falencias en la comprensión lectora; por tanto, fue conveniente desarrollar los procesos didácticos de enfoque comunicativo para incrementar el nivel de comprensión lectora en los educandos, es relevante porque con la aplicación de los procesos didácticos se favorecieron los escolares, los profesores y los padres de familia al obtener aprendizajes significativos, fue pertinente porque es una problemática presente en la mayoría de los estudiantes del Perú. El impacto que tuvo en la sociedad la aplicación de las estrategias didácticas de enfoque comunicativo ayudó a mejorar los niveles de comprensión lectora de textos narrativos dentro y fuera de los colegios. Tiene un valor teórico porque los procesos didácticos se basan en fundamentos de la teoría propuesta por Bruner (1966) por ser el que más se asemeja a esta investigación ya que supone que el aprendizaje consiste esencialmente en la clasificación de nuevas concepciones para facilitar la interacción con la realidad y proporcionar nuevos datos. La clasificación está estrechamente relacionada con procesos como la selección de información, generación de proposiciones, aclaración, toma de decisiones, construcción y comprobación de hipótesis Por otro lado, para originar el aprendizaje de la comprensión lectora y las

ilustraciones dadas en clase se consideró como teórico de esta investigación a Ausubel, quien considera que la atención es la cabida que permite dar el primer paso a la comprensión, ya que la concentración es la energía que disponen todos nuestros sentidos. Los procesos didácticos de enfoque comunicativo son significativos porque permitieron mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes contribuyendo a poner en práctica estas destrezas en el momento que lo requieran y lograr un alto nivel de comprensión lectora de textos narrativos. Así enfrentamos la problemática actual de la gran mayoría de las instituciones educativas de nuestro país. Con la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo se observó su utilidad metodológica para los docentes y educandos ,pues activó sus esquemas mentales con todas las actividades propuestas, los profesores desarrollaron de manera innovadora y fácil las acciones de enseñanza, los escolares, alcanzaron mayor confianza en sí mismos y deleite por la lectura que les permitió desarrollarse de manera integral con aprendizajes significativos y los progenitores encontraron nuevas formas de auxiliar a sus hijos en el proceso de aprendizaje de manera agradable.

1.6. Objetivos de la investigación:

1.6.1. General

Demostrar que la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo eleva los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

1.6.2. Específicos

Los objetivos específicos son los siguientes:

- a. Identificar la comprensión de textos narrativos antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.
- b. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel literal antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo

de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

c. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

d. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel crítico antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentos teóricos de la investigación.

2.1.1 Comprensión de textos.

2.1.1.1. La lectura

a) Definición, sobre este aspecto, autores como Isabel Solé y A. Mendoza Fillola, respectivamente, afirman que: «leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, pasos mediante el cual el primero intenta obtener información pertinente que dirigen su lectura». Afirmación que, según Isabel Solé, tiene varias secuelas. «Implica, en primer lugar, la presencia de un lector activo que procesa y explora el texto», e «implica, además, que siempre leemos para algo, para alcanzar una finalidad». (Solé,1992, p.17). Desde el enfoque comunicativo este aspecto se debe tomar en cuenta ya que la lectura debe estar encaminada hacia alguna actividad practica que deba lograr el estudiante y el maestro debe estar al tanto una serie de estrategias pedagógicas que le permitan plasmar este objetivo.

La lectura es un proceso activo en el que ubicamos todos los elementos cognitivos al servicio de la comprensión. La lectura abarca procedimientos que se desarrollan a lo largo de la existencia y en la que median aprendizajes previos como prerrequisitos básicos para comprender. El lector pone a disposición de la comprensión su mundo de conocimientos y experiencias e involucra estos elementos en la comprensión lectora. La lectura debe ir avanzando en la complejidad a medida que avanza el desarrollo comprensivo de los estudiantes.

La lectura se relaciona con los procesos no solo de maduración del individuo sino con su experiencia lectora, es decir, depende del desarrollo lector del individuo para ver el texto que se acerca a su comprensión y que las prácticas permanentes, sostenidas y planificadas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora. De ahí que la labor didáctica del maestro debe apasionarse

a que los estudiantes realicen actividades que propendan a través del enfoque comunicativo el desarrollo de la competencia lectora.

Mendoza Fillolla (Mendoza Fillolla y Villanueva, 2003) sostiene que: "...leer es saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, saber comprender, y, sobre todo, saber descifrar, o sea, saber realizar de manera personal opiniones, valoraciones y juicios"(p.171).

Por ello, leer es participar en un proceso activo de aceptación. Leer es más que descifrar o descodificar signos de un sistema lingüístico. La lectura no solo es una descodificación de las composiciones de letras, palabras, oraciones, párrafos que presenta el texto sino un proceso confuso afirmado en expectativas y en inferencias individuales sobre el significado que establece el lector en función del texto leído. La lectura es una complicada actividad de comprensión, en la que interviene el conjunto de competencias, destrezas y habilidades lingüísticas, de sapiencias (enciclopédicos, lingüísticos, paralingüísticos, meta textuales e intertextuales), de la misma experiencia extralingüística que tiene el lector (convencionalismos sociales y culturales, tendencias, situaciones, etc.) a los que se indica de manera implícita o rotunda en el texto. (Mendoza, 1998, p.170-171).

Entonces se puede concluir diciendo que leer adecuadamente un texto significa ser capaz de reconocer, identificar, valorar y asumir cognitivamente la información que interesa al lector, a partir de dos elementos claves en el proceso: el interés o la necesidad de buscar una información determinada y la proyección del intertexto del lector sobre el discurso leído, para ser capaz de dar cuenta de la información reconocible, identificarla y convertirla en información pertinente o útil desde el punto de vista de los unidades esenciales de ese intertexto, es decir de las redes de conocimiento que posee y que es capaz de poner en actuación el descifrador en el proceso de la lectura. (Antonio Diez, 2017).

El desafío que queda a la educación en la actualidad es formar seres humanos que puedan satisfacer ciertas necesidades que se le presenten en su

vida a través de la lectura. Que sean críticos, y capaces de relacionar al leer entre líneas y de asumir una posición crítica frente a lo que leen. (Lerner, 2001).

b) Clases de lectura

La aventura de leer no es siempre la misma. Existen diferentes formas de lectura obedeciendo al tipo de texto que estemos leyendo.

Leer es, para mucha gente, una de las acciones que más gozo brinda. Hacerlo desde temprana edad proporciona a nuestras vidas y también a nuestra mente un sinfín de beneficios tales como la ganancia de conocimientos, el desarrollo de la creatividad, de la imaginación y el adiestramiento de la memoria, entre otros más. Sin mencionar que para muchos es una actividad ideal por para acompañar los momentos de entretenimiento.

Libros de estudio, libros de aventuras, novelas de amor, cuentos de terror. La lista de géneros de libros es inmensurable, como también, con la innovación de nuevas tecnologías, lo es la de los formatos en los que podemos disfrutar de ellos. Pero en este caso no hablaremos de los géneros ni de los variados soportes en los que un individuo puede leer, sino de las variadas formas de leer los libros (Universia, 2017).

Lectura oral, este tipo de lectura se realiza cuando la persona que lee lo hace a alta voz. Ciertas personas hacen esto porque creen que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el raciocinio, no obstante, también pueden hacerlo cuando les es difícil concentrarse debido al ruido del ambiente, y que al oír su voz logran concentrarse en este sonido y así prodigan un tanto el entretenimiento.

También, la lectura oral tiene una función social, porque esta experiencia puede compartirse con otras personas, leyendo para alguien más o para aquellas que tengan una discapacidad visual. (Universia, 2017).

. Lectura silenciosa

En este tipo de lectura el lector recibe directamente en el cerebro lo que sus ojos van descifrando, olvidándose de la lectura auditiva. En la lectura silenciosa se practica muchísimo la concentración y con frecuencia vemos a personas como “absorta” en su propio mundo.

. *Lectura superficial*

En este tipo de lectura se hace un barrido del texto de manera general para saber de qué trata. Es una lectura más bien ligera que pretende entender la idea general pero no los detalles.

Este tipo de lectura se realiza cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que en la primera lectura se logra entender las ideas generales del mismo y los datos específicos después de varias lecturas. (Universia, 2017).

. *Lectura selectiva*

En este tipo de lectura la persona busca datos precisos de un tema o de especialidad, por eso se le llama una “lectura de búsqueda”. El lector no lee detalladamente, sino que aquí también se lleva a cabo una revisión veloz buscando solo la información de importancia para la persona.

. *Lectura comprensiva*

En la lectura comprensiva el receptor trata de comprender toda la información brindada por el texto. Se realiza de manera lenta y de tratamiento del mensaje a través de esquemas de información y otras estrategias que sean suficientes para comprender a fondo.

. *Lectura reflexiva y crítica*

En la lectura reflexiva o crítica el lector examinará el texto que está leyendo y no lo “asimilará” o admitirá como una información exacta o terminada.

Por ello el lector crítico analiza la importancia de lo que está repasando, relaciona los datos con otra información o con su propia costumbre y hasta puede llegar a no estar de acuerdo con el texto por tener distintos puntos de vista sobre un tema. Esta lectura se realiza de forma lenta y analítica para que la información pueda ser valuada desde un punto de vista crítico. (Universia, 2017).

. *Lectura recreativa*

La lectura recreativa se realiza cuando se lee un libro por placer de forma autónoma. No interesa la velocidad o el tiempo que se da a la lectura, ya que lo esencial es que el lector disfrute y se sienta cómodo de la experiencia lectora,

que sea un hábito de gusto por leer. Mayormente este tipo de lectura se direcciona a obras literarias.

Es un tipo de lectura que desarrolla todos los beneficios de leer (como por ejemplo mantener dinámico al cerebro) pero además fomenta la creatividad, imaginación e innovación. (Universia, 2017).

c) Procesos que intervienen en la lectura

Al aprender a leer se pone en movimiento una serie de procesos o mecanismos cognitivos que permitan al lector convertir los signos gráficos en sonidos, que es lo que realizamos cuando leemos en voz alta, o en significados cuando hacemos una lectura comprensiva. Por ello es transcendental estar al tanto de estos mecanismos para aprender ser buenos lectores y si se presentará alguna anomalía en estos procesos o en varios podremos acudir a un especialista para que realice el análisis y tratamiento respectivo.

. Conciencia Fonológica:

Es la habilidad de comprender que el lenguaje que oímos a diario está formado por palabras, sílabas, fonemas y rimas independientes entre ellas. La Conciencia Fonológica ayuda y beneficia al desarrollo de la lectoescritura y este a la vez aumenta el progreso de la conciencia fonológica.

. Conocimiento alfabético:

Esta noción es la capacidad que tenemos las personas para convertir los grafemas en fonemas o sonidos, es decir que cuando vemos o usamos una palabra escrita sabemos diferenciar que sonido les corresponde a las letras del alfabeto de un determinado idioma.

. Fluidez lectora:

La fluidez es la capacidad de leer con destreza, resuelto, suave, fácil y con la correcta entonación de las palabras. Para realizar la correcta fluidez el lector debe aprender correctamente la conversión de la letra al sonido, para poder comprender su significado y así darle el valor apropiado dentro de la oración. La fluidez lectora se vuelve más lenta cuando los diversos lectores se encuentran con palabras poco utilizadas o desconocidas para su intelecto.

. Aumento del vocabulario:

Los lectores van adquiriendo y aumentando su vocabulario cuando están practicando permanentemente el hábito lector, ya sea por placer o por realizar un determinado trabajo; esta práctica permite a la persona que lee conocer palabras nuevas e irá incrementando el conocimiento de ellas, así como su significado. Cuanto más vocabulario adquirimos mejor comprensión y fluidez lectora tenemos. Y ¿por qué sucede esto? pues porque cuando vemos una palabra que conocemos comprendemos rápidamente lo que el autor nos quiere dar a conocer y así se realiza más rápida la lectura. (Piñeira, 2015).

2.1.1.2. Factores que determinan la lectura

El proceso de comprensión de la lectura no se produce de igual manera en todas las personas. Es por esta razón que no existen fórmulas o pautas estandarizadas para mejorar la práctica de la lectura y la comprensión lectora. Sin embargo, existen una serie de factores determinantes de la comprensión, estos factores serían:

a) Internos:

La distribución mental de la persona que lee depende primordialmente de las competencias cognitivas lingüísticas que ésta haya logrado e interiorizado. Los saberes previos y los esquemas mentales, ambos factores son esenciales en la comprensión, porque este proceso involucra la interacción de ellos con los nuevos datos decodificados, para lograr la comprensión que se aguarda.

b) Externos:

Las personas en su vida social diaria van aprendiendo y hacen suyas las palabras de su lenguaje en interacción con los demás, es pues el ambiente o contexto donde cada persona se desarrolla en ella determina su bagaje de vocabulario que determina la adquisición del lenguaje y su posterior aplicación en la comprensión de los diversos textos.

c) Motivacionales: Estar motivados para leer es fundamental para desarrollar una lectura comprensiva y útil. Hay muchos factores que alientan la práctica de la lectura como la concentración, una buena iluminación, la atención, el estado físico y emocional del lector, así como conocer los propósitos y los fines por las

cuales leemos, son elementos básicos que provocan una tentación positiva a la hora de enfrentarse a la lectura y acrecienta el hábito de la lectura.

2.1.1.3. Teorías del aprendizaje de la comprensión de textos

Entre las principales aportaciones que han configurado la teoría constructivista, hay que destacar:

a) Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

Jean Piaget sustenta que se adquiere paso a paso organizaciones lógicas cada vez más liadas que se recogen en las diferentes áreas y contextos que el individuo va adquiriendo a medida que progresa, los espacios del desarrollo cognoscitivo, son pues habilidades inmediatas que el sujeto tiene de orientar las dificultades como a su distribución para concluir.

Esta teoría ha permitido demostrar que los aprendizajes de los estudiantes se van desarrollando porque están estrechamente conectadas unas con otras. En otras palabras, las ganancias de cada período, se formalizan mediante una explícita estructura de juicio, se agregan al siguiente, por una disposición graduado. Por tanto, la nueva investigación es establecida por el nivel de progreso cognitivo del sujeto, de tal forma que la instrucción sólo se da si la nueva exploración es otro de la que ya se tiene.

Piaget unió sus ilustraciones en la línea y desarrollo de intuición en los seres humanos, y su gnoseología se basa, en la certeza de que todas las organizaciones que conforman la conciencia humana tienen un estreno a partir de una vivencia preliminar y por medio de procesos de innovación provechosa, las estructuras simples e iniciales son incorporadas en otras más superiores. (Rosas y Sebastián, 2001).

b) Teoría del aprendizaje de Vygotsky: “Zona del desarrollo próximo”.

Este estudioso esboza que el paso de edificación de la nueva comprensión en bases a principales acciones psicológicas que se dan en dos partes: uno social, cedido por las interacciones sociales, y otro individual, que se refiere a la interiorización de las funciones psicológicas obtenidas en el plano social. Por tanto, el progreso psicológico forma un paso sociocultural donde el individuo sabio se adapta rápidamente de los caracteres principales de la conducta.

Para Vygotsky, es primordial en los métodos de aprendizaje la declaración oral entre el educador - alumno y entre estudiante- estudiante. De allí nace su conocida hipótesis de “la zona del desarrollo próximo”, que son todas las oportunidades de ayuda en el aprendizaje que el sujeto tiene a su alcance. Esto se da mediante la ayuda de un adulto o de la colaboración de los otros acompañantes más sobresalientes. En conclusión, la educación debe ubicarse en la zona de progreso próximo y debe estar guiada por el docente y sus colegas.

El trecho entre estos dos sitios Vygotsky la denomina zona de desarrollo Próximo (ZDP). Como resultado, un estudiante adquirirá y mejorará su aprendizaje inicial hasta acomodarse y para hacerle progresar a una nueva zona de desarrollo próximo.

Vygotsky plantea la naturaleza inicial social-cultural y pronto individual-personal del aprendizaje. Ninguna instrucción se internaliza sin haber sido original social. Vygotsky a oposición de Piaget que plantea centrarse en los procesos internos del sometido epistémico; sostiene que la acción humana se despliega en los diferentes campos del progreso cultural, histórico e institucional.

Díaz Barriga (2002) explica que el mecanismo de estudio de la hipótesis sociocultural es la labor humana intervenida por instrumentos como la palabra, de allí la relevancia de las ideas de Vygotsky en nuestra investigación para desarrollar y mejorar el juicio lector en educandos de educación primaria. Desde esta afirmación, “son las tradiciones culturales y las prácticas sociales las que regulan, transforman y dan locución a la psiquis. En lo educativo, esto se confirma en la acción mediadora del docente, el trabajo cooperativo y la enseñanza mutua entre partes” (p.29), los cuales constituyen parte esencial de la idea de instrucción del conocimiento lector (Montero, 2014).

c) Teoría de Ausubel: “El aprendizaje significativo”

Ausubel esboza que la ilustración reveladora es un proceso de aprovechamiento de representaciones actuados por la sabiduría. Este provecho se da en la medida que el educando posea una disposición cognoscitiva que le

admira entender la indagación que le brinda su contexto y será reveladora para el educando si se relaciona con algo que ya ha aprendido.

Ausubel, explica que en cualquier nivel pedagógico el educando ya tiene conocimientos previos y en base a ello que se cimentará el nuevo aprendizaje. Esto quiere decir que los aprendizajes no pueden ser una repetición mecánica de lo que plantea el docente o los textos, “Por eso, el profesor debe de plantear preguntas para obtener los saberes previos de los estudiantes y asimilar los errores como vía del aprendizaje constructivo.” (Díaz & Hernández, 2002).

Los bosquejos previos son el bagaje de sapiencias previas que ha edificado el estudiante en sus rutinas didácticas o de instrucciones directas y los usará como herramientas de repaso y comentario de textos diversos que forman el corolario de la enseñanza.

Todo aprendizaje debe de asegurarse de ser significativo, debido a que el aprendizaje repetitivo afecta la relación entre los materiales de aprendizaje y los saberes previos del educando; y si se relaciona de manera sustantiva y no al azar con la sapiencia del educando, es decir, si es digerido a su estructura cognitiva, estableceremos un noviciado explicativo; si, por el contrario, el discípulo solo memoriza, sin relacionarlos con sus saberes previos, estaremos desarrollando un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico insignificante.

Para que el aprendizaje sea revelador, han de consumar dos escenarios: En primer instante, el saber ha de ser latentemente explicativo, tanto desde el punto de vista de su organización oculta.

En segundo lugar, se debe de propiciar una actitud positiva para educarse elocuentemente, el alumno debe de estar producido por relacionar el nuevo aprendizaje con lo que él sabe.

Los conocimientos, conceptos, destrezas, valores, normas, etc., aprendidos deben de ser eficaces, es decir, que deben de ser manejados en las diversas circunstancias y retos que nos permita solucionar y salir airoso de los problemas que nos presenta la vida, esa ha de ser una tarea permanente de la educación. En cuanto a más honda sea su provecho, cuanto más aprendizaje significativo

más grande será su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con diversas situaciones contextuales.

El proceso de construcción de nuevos aprendizajes significativos requiere de la realización permanente de actividades del estudiante, él es el constructor de su aprendizaje con experiencias activas para relacionar el diferente tema con los que cuenta en su organización cognoscitiva. Esta actividad, es de entorno interno abstracto y no un mero manejo o exploración de objetos o situaciones. No ha de equiparar aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo.

Díaz (2002) afirma “El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente” (p.144).

El primer paso para lograr que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo se debe de arrancar la armonía de sus bosquejos con relación al desconocido aprendizaje. Se logra pues el desequilibrio, concientización y motivación para superar este estado de rompimiento cognoscitivo, modificando los antiguos esquemas y construyendo los nuevos (Montero, 2014).

d) Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento

Esta proposición respalda que el aprendizaje se debe demostrar en un contexto que rete la comprensión del neófito incitándolo a solucionar dificultades y obtener transferencias de lo asimilado. Exige que la educación es el manejo activo de la información y que cada persona lo usa a su modo.

Bruner (como se citó en Picado 2007) piensan que “el individuo atiende selectivamente a la información y la procesa y organiza de forma particular” (p.75). El aprendizaje por descubrimiento se da paso a paso construido por el propio individuo antes de ser incorporado elocuentemente en su organización cognoscitiva.

En el aprendizaje por descubrimiento el estudiante reordena la información, la integra con su estructura cognitiva y reorganiza la nueva combinación, de tal manera que se produzca el aprendizaje esperado. Coincide con Vygotsky y

Ausubel, en resaltar el papel de la actividad y el andamiaje, pero da importancia primordial de la experiencia personal del escolar para aprender.

Por tanto, experiencias escolares nos demuestran que la comprensión lectora debe de iniciarse en el período pre escolar, porque en esta fase el niño despliega la mayor capacidad intelectual y el involucramiento de los diversos actores educativos en la formación integral de los niños con el uso de innovadoras y permanentes estrategias de aprendizaje.

2.1.1.4. Niveles de la lectura

Cooper (1998) distingue tres niveles de comprensión lectora en su clasificación: nivel de comprensión literal, nivel de comprensión lectora inferencial y nivel de comprensión lectora criterial. (Cooper, 1998)

Los niveles de comprensión de textos son pasos que da el pensamiento y que se va desarrollando en la práctica de la lectura, los cuales se van acomodando progresivamente; en la medida que el lector va usando esos aprendizajes a nuevas situaciones de leer.

Se debe de desarrollar los siguientes niveles:

a) Nivel literal o comprensivo

Este nivel permite unir la información importante y suplente, encontrar la idea importante, indicar las crónicas de causa – efecto, comprender y continuar saberes, emparejar semejanzas, hallar el sentido de las frases que tienen diferentes simbolizados, manejar el vocablo básico a su edad, etc. para luego parafrasearlas con sus propias palabras. (Mendoza Fillolla y Villanueva, 2003, pág. 78).

Podemos utilizar o reconocer como preguntas orientadoras aquellas que direccionan a componentes explícitos de la lectura, como: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?

Este nivel presume enseñar a los estudiantes a:

- Distinguir entre información relevante e información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal
- Seguir instrucciones
- Reconocer las secuencias de una acción

- Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados
- Identificar sinónimos, antónimos.
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Los profesores al desarrollar estos procesos en su trabajo cotidiano permitirán que los educandos puedan expresar lo que han leído con palabras y vocabulario que ellos manejan fijando de esta manera lo aprendido para luego explicarlo en otros contextos.

b) Nivel inferencial

En este nivel se activa los saberes previos del lector y se plantean suposiciones sobre la interpretación del contenido a partir de algunas características, estas se van evidenciando o cambiando mientras se va repasando. La lectura inferencial es en sí misma “comprensión lectora”, pues es una interacción indisoluble entre el lector y el argumento.

Este nivel se puede realizar antes de la lectura para activar la predicción. Predecir es la capacidad de suponer lo que ocurrirá en el texto a partir de algunas pistas o indicios para responder ¿De qué trata?, ¿Qué o cómo continuará?, ¿Quiénes serán los personajes?, ¿Cómo acabará?, etc.

Esta capacidad conserva activo al lector. Además, el desarrollo de este nivel nos permite que el niño comprenda significados de palabras, oraciones o en los párrafos que están implícitas, es así que se logra en el trabajo lector la comprensión global de un texto.

El docente estimulará a sus estudiantes a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuencias lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.

“Esto permite al estudiante ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial”. (Mendoza Fillolla y Villanueva, 2003, p. 80).

c) Nivel crítico y meta cognitivo

En este nivel se va desarrollando los juicios de valor propios del individuo de forma subjetiva, permitiendo formarse una filiación con los protagonistas y con el escritor.

Primordialmente, en este nivel de comprensión lectora, se busca desarrollar algunos procesos mentales como: sintetizar, evaluar, criticar y juzgar. Entre las interrogaciones que se plantean después de un texto tenemos: ¿Estás de acuerdo...? ¿Qué te parece...? ¿Qué opinas...? ¿Te gustó...? ¿Qué hubiera sido lo mejor...? ¿Por qué crees que escribió el autor este texto?

El nivel crítico permite a los niños:

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho de una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor.

La aplicación de nuevas y permanentes estrategias de lectura para la mejora del conocimiento lector logra desarrollar los contenidos lectores primordiales, para entender varios especímenes de textos que radica en analizar oraciones, delimitar la investigación y deducir información, y/o expresar reflexiones adecuados examinando el propósito del ensayista.

2.1.2. Los textos narrativos.

2. 1.2.1. El texto

Es el conjunto de frases y palabras compuestas de manera coherente y ordenadas entre sí que transmiten las ideas o argumentos de un autor (Delgado, 2019).

a) Características

Todo tipo de texto debe de contener las siguientes características:

. Cohesión. Es la agradable conexión en que se encuentran unidas lógicamente entre sí, las partes de un texto.

. **Coherencia**. Es la relación lógica entre las ideas de un texto, lo cual significa centrarse en un tema a que van a referirse, para que después de la lectura de un texto coherente, uno puede explicar de qué trata.

. **Significado**. Todo texto ostenta un significado a rescatar por el lector. El mensaje debe de ser significativo para el receptor.

. **Progresividad**. El texto presenta su contenido de manera gradual, es decir, poco a poco, hasta construir el final o desenlace.

. Intencionalidad. Todo texto es escrito con un fin comunicativo, o sea, con algún propósito en mente, ya sea para informar, recordar, indicar algo a otra persona que haga algo, o simplemente entretener.

. **Adecuación**. los textos deben de ajustarse a una sucesión de signos y mandatos que sean comunes con su lector o receptor, de manera que éste pueda comprenderlo e interpretar el mensaje. (Estela Raffino, 2018).

b) Elementos

. El tema, es el asunto de lo que va a hablar o narrar el autor del texto. Se escribe usando frases nominales (no constan de verbos).

. La idea principal, es la noción más importante del texto, es una forma de resumir el texto.

. El título, es la idea que comprende al texto, es decir es el nombre del texto.

. Las ideas secundarias, son las que exponen, extienden o amplían la idea principal a través del desarrollo de los párrafos. Se presentan con oraciones particulares. (Pinedo Velarde, 2017).

c) Tipos de textos

- Texto narrativo, es aquel que nos describe eventos, historias, cuentos, hechos o mitos, simulados o reales. Se define por una secuencia de eventos referidos por verbos, adverbios y conectores de secuencia. La forma verbal más empleado es el pretérito perfecto.

. **Texto descriptivo**, tiene el fin describir algo, ya sea un objeto, una persona, un animal, una situación. Este tipo de texto se desarrolla en torno a las propiedades de una cosa y usa las formas del pronombre de la tercera persona.

Existen dos prototipos de textos descriptivos:

-Texto descriptivo técnico: se especifica por poner énfasis en la precisión de los datos

-Texto descriptivo literario: las descripciones son más particulares y es el autor el que le da la intencionalidad.

. **Texto expositivo**, El fin de este tipo de texto es explicar. El texto expositivo se sitúa a exponer un tema, es decir, nos suministra hechos y cifras principales, pero no contiene sus opiniones. Su estructura consta de una introducción para dar a conocer el tema; el desarrollo, en el que destaca el análisis objetivo, los ejemplos o los datos; y la conclusión. Su intención es comunicar.

. **Texto argumentativo**, estos textos permiten convencer y modificar la idea del lector, con argumentos o razones. Primeramente, se explican los argumentos para dar a conocer al lector el contexto antes de exponer los beneficios del tema a desarrollar.

. **Texto directivo**, estos textos provocan al lector a realizar alguna cosa, por lo que es un texto instructivo en el que se dice cómo hacer una actividad o llevar a cabo un objetivo.

. **Textos científicos**, son un tipo de texto que tiene el propósito de exponer avances de indagaciones. En él se recalca la escritura formal, en el que se emplea un lenguaje técnico. De estructura coherente e información referenciada.

. **Textos jurídicos**, empleados en el ámbito judicial, que contienen numerosos tecnicismos, términos antiguos.

. **Textos administrativos**, son análogos a los jurídicos. Suelen denominarse textos jurídicos-administrativos., pero son menos rigurosos que los anteriores.

. **Textos literarios**, son textos con una belleza literaria, donde resalta el lenguaje metafórico, rico en expresividad y emotividad. Ejemplo son las poesías, cuentos, relatos y algunos ensayos.

. **Textos humanísticos**, son aquellos que tratan sobre el asunto de las relaciones humanas (la filosofía, la sociología).

. **Textos publicitarios**, el contenido de estos textos es propagandístico, y pretende convencer al lector para que convenga un servicio o efectúe una compra de un producto.

. **Textos periodísticos**, intentan comunicar, aunque también pueden contribuir con opiniones. Su finalidad es la comunicación periodística.

. **Textos digitales**, el avance de las nuevas tecnologías han cambiado la manera de relacionarnos y comunicarnos con los textos, que tienen mucho dominio en el mundo digital. Los encontramos en los blogs, repositorios, bibliotecas o revistas digitales. (Corbin, 2019)

d) Dimensiones

. **Dimensión notacional**, se refiere a la superficie del texto; de las letras, mayúsculas, ilustraciones, gráficos viñetas, etc.

. **Dimensión morfológica**, analiza que las palabras estén bien redactadas en concordancia en género y número.

. **Dimensión sintáctica**, se encarga de que las palabras estén bien constituidas dentro de la oración.

. **Dimensión semántica**, esta dimensión les da significado a las palabras, para desarrollar un significado global del texto.

. **Dimensión pragmática**, analiza el uso que se le da al conocimiento adquirido en mi vida diaria. (Literana, 2015).

2.1.2.2. La narrativa

Es la representación oral o escrita de un hecho, real o ficticio, con el fin de convencer y entretener al lector u oyente.

a) Características

Con el paso de los años, el mismo género se ha volcado hacia la escritura y, aunque se utiliza actualmente el mismo de manera oral, tiene una base para la transmisión que es escrita.

. Origen, los textos narrativos descienden de la tradición oral.

. Objetivo, el objetivo primordial de los textos narrativos es narrar una historia real o imaginaria, informar o divertir.

. Estilo y modos, son propios del escritor, es decir, en estos textos se puede ver el modo en que el escritor relata, la forma de contar y el lenguaje que éste utiliza.

. Estructura interna, donde se presentan el inicio, nudo y desenlace.

. Orden de los textos narrativos, cuando el texto es de forma lineal el orden que se sigue es el siguiente: introducción, Presentación de los personajes. Se suceden las primeras acciones, se crea el tiempo de la acción principal. Se exponen conflictos secundarios, se resuelven los aprietos y finalmente el desenlace o final del texto.

. Tiempos verbales, en general se usan los tiempos en pretérito indefinido, en tiempo presente y en pretérito imperfecto.

. La acción, son los sucesos que se presentan en todo el texto. Algunos de ellos son más importantes que otros; también se presentan otras acciones conocidas como acciones secundarias o mínimas.

. Personajes, suelen ser cosas, animales animados o personas. En ellos se encuentra el personaje principal y sus compañeros, así como también se encuentra el antagonista.

. Tipo de narrador, estos textos nos muestran a los autores, los narradores omniscientes, son los que son ajenos al relato y tiene una noción total de los hechos. El narrador testigo, es el que cuenta los hechos desde afuera; es un espectador de la situación. El narrador que cuenta su propia historia; es el actor de la historia contada.

. El espacio o lugar, es la zona donde sucede el relato. también se incluyen el tiempo. El tiempo interno muestra el orden cronológico de los hechos; pueden ser cronológico o lineal, cuando el relato se presenta de inicio a fin; retrospectivo, es cuando el relato vuelve al pasado desde un punto determinado. El anticipativo donde se cuentan hechos que acontecerán posteriormente. (Uriarte, 2017).

b) Estructura

Los textos narrativos tienen una estructura interna y una externa:

. Interna, en ella se observan:

-Introducción, apertura o planteamiento. Se presentan a los personajes y el estilo de redacción.

-Nudo o conflicto. Se presenta el conflicto, esta complicación será el tema principal del texto e pretenderá ser resuelto.

-Desenlace, es el momento en que el conflicto halla salida.

. Externa, divide el contenido del texto en capítulos, partes, tratados, secuencias, etc. (Maza, 2019).

c) Tipos de textos narrativos

. El cuento es un relato corta y sencillo con pocos personajes. Los más conocidos son los cuentos populares, también hay cuentos cultos, cuentos de terror, cuentos de misterio, etc.

. La fábula es pariente al cuento en cuanto a abreviación y sencillez. Transmite una enseñanza, por lo que suele incluir una moraleja al final. En muchas ocasiones los actores son animales.

. La novela es una narración escrita limitadamente largo. Al tener una mayor extensión que el cuento hace que tenga también más personajes y una acción más complicada.

. Los chistes son historias muy cortas que buscan hacer reír a las personas a las que van encaminados.

. Las anécdotas son narraciones orales de los casos ocurridos a una persona. Habitualmente hace reír a los oyentes.

. La biografía narra la vida de un individuo. Si la persona es la misma escritora, diremos que es una autobiografía.

. La crónica recaba hechos históricos ordenados de manera cronológica.

. El diario, redactado en primera persona, acopia las experiencias diarias y las reflexiones de su autor.

. Las noticias son narraciones de tipo informativo que comunican de sucesos recientes a través de los medios de comunicación.

. Los mitos y leyendas vienen del lenguaje oral. Buscan dar una ilustración a eventos naturales mediante mediación de dioses o seres ficticios. (Trigo, 2018)

2.1.3. La didáctica.

2.1.3.1. Definición de *didáctica*.

Definir la didáctica es variante, pues cada autor según el trabajo que realizó nos brindan una definición temporal de ella, temporal porque se continúa trabajando en ese campo con el avance de nuevas formas de aplicación de la didáctica a los diferentes campos de estudio, por ello presento la concepción de algunos autores.

(Parra, 2002), afirma “La didáctica es una disciplina de la educación de carácter teórico-práctico, cuyo objeto de estudio son los procesos de enseñanza-aprendizaje, y cuya finalidad es la formación integral del alumno por medio de la interiorización de la cultura” (p.56).

Sevillano (2005) afirma que la didáctica es una “Ciencia teórico-normativa que dirige de forma intencional el proceso óptimo de la enseñanza-aprendizaje, en un contexto determinado e interactivo, posibilitando la aprehensión de la cultura con el fin de conseguir el desarrollo integral del educando” (p.12).

La Didáctica es un saber que se caracteriza por su propósito formativo y la aportación de los modelos, enfoques y valores científicos más adecuados para emprender las acciones y actividades pedagógicas y alcanzar el avance del pensamiento, base de la civilización y el desarrollo pensativo del saber cultural y artístico (Medina, 2009).

En conclusión, la didáctica es un conjunto de métodos de naturaleza-pedagógica, orientada por los propósitos educativos que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con el afán de mejorar los métodos, sabidurías, técnicas y herramientas que están comprendidos en ella para el desarrollo y la mejora permanente de las personas.

2.1.3.2. *Características de la didáctica.*

Al realizar el análisis de las estructuras sintáctica, semántica y organizativa de la Didáctica se derivan importantes características:

- Tener un sentido premeditado.
- Su clasificación histórico-social.

- Su direccionalidad de manera explicativa, normativa y proyectiva
- Su propósito mediadora o práctica.
- Su interdisciplinariedad, porque abarca múltiples campos.
- La manera que no se puede predecir el momento de su intervención.

Tener un "sentido intencional" significa que todos los procesos didácticos que se llevan a cabo en las escuelas tienen por objetivo el logro de los objetivos establecidos en los currículos a fin de obtener el progreso de las capacidades cognitivas, afectivas, motrices, de reciprocidad y de unificación social.

Su "configuración histórica social" describe que el hombre desde sus inicios ha logrado aprender y enseñar en contacto con la naturaleza y los demás miembros con quienes convivía por ello que el aprendizaje tiene una connotación social porque aprendemos al interactuar con los demás y lograr integrarnos de manera eficaz y creativamente en la sociedad actual.

En palabras de Bruner (2000) que dice "el aprendizaje y el pensamiento siempre están ubicados en un contexto cultural y siempre dependen del manejo de recursos culturales" (p.22)

Su "sentido explicativo, normativo y proyectivo", esto significa "En función de su propia epistemología al ser un saber teórico que explica y da pautas, práctico porque demuestra y aplica, y artístico y creativo que se ajusta a la realidad pasada, presente y posible". (Bruner, 2000, p. 106)

En cuanto a su "finalidad interventora" ha quedado admitida cuando nos hemos referido a su carácter práctico. También podemos decir que es una disciplina de gran influencia práctica unida a dar solución y perfeccionar los problemas reales que se presentan entre los maestros y los educandos, con la finalidad de lograr la mejora de uno y otro.

Su "interdisciplinariedad", por su situación dentro de las Ciencias de la Educación, que componen un sistema multidisciplinar que la cimientan científicamente y con las que implanta relaciones de mutua reciprocidad científica.

Por último, "su indeterminación", es pues resultado de la complicado del sujeto y el objeto de la Didáctica, así como de los entornos socioculturales en los

que se desenvuelve, lo que demuestra su dimensión artística, e innovadora. (Rodríguez Gallego, 2010, p. 93).

2.1.3.3. Procesos didácticos de la comprensión de textos escritos

Cada maestro debe lograr que los educandos desarrollen habilidades de comprensión de lectura de manera pertinente. Esto se conseguirá aprovechando estrategias que permitan seguir la lectura desde el principio a fin, con interrogantes que despierten el interés, generen el conflicto cognitivo y los induzcan a comprender lo leído.

Es la lectura todo un proceso de aprendizaje de habilidades y destrezas de forma cognitiva, afectivo y conductual que será adquirida de manera progresiva por etapas y en cada etapa se aplicaran diversas estrategias con un objetivo definido cuando se realiza el acto de leer.

Según Bofarull, (2001)). En su libro de comprensión lectora clasifica las estrategias en tres momentos: Antes, durante y después de la lectura

a) Antes de la lectura

Este momento inicial de la lectura es crucial porque, primero debe establecerse las condiciones necesarias, de interrelación afectivo entre el texto y el lector. Este proceso propone las siguientes acciones:

- ¿Para qué voy a leer? Establece el propósito de la lectura.
- ¿Qué sé de este texto? Supone los saberes previos del lector
- ¿De qué trata este texto? Predice el tema o lo infiere a partir del título sin leer el texto.
- ¿Qué me dice su estructura? Examina la estructura, su extensión, escritura del texto.

b) Durante la lectura

Es necesario que en este momento los estudiantes realicen un vistazo del texto, en forma personal, para entrar en contacto con el contenido del pasaje.

Inmediatamente, pueden leer entre pares o minúsculos grupos, y luego interrelacionar opiniones y sapiencias en función de la intención del lector como:

- Enunciar hipótesis y realizar predicciones sobre el texto.

- Formular interrogantes sobre lo leído.
- Esclarecer posibles dudas acerca del texto.
- Volver a leer partes confusas.
- Buscar en el diccionario palabras desconocidas.
- Pensar en voz alta para cerciorarse la comprensión.
- Crear imágenes mentales para ver descripciones vagas. (vida, 2012, pág. 6).

c) Después de la lectura

Desde el punto de vista socio-cultural, la inicial y segunda etapa del juicio favorecerá un ambiente socializado y dialogado, de recíproco juicio. Esta acción ha de usar la lengua como instrumento eficaz de aprendizaje, de carácter interpsicológico al:

- Formar recapitulaciones.
- Enunciar y hacer interrogantes.
- Manejar esquemas representativos. (Aguilar, 2010)

Con respecto a los momentos de la lectura usados como las estrategias didácticas de enfoque comunicativo se sustenta:

En el antes de la lectura, se deben considerar la motivación y los objetivos, explicando al educando lo que se leerá y por qué se leerá, aportando conocimientos y experiencias. Considera que, durante la lectura, el docente debe leer algunos fragmentos del texto, pero aprovechando su rapidez debe observar el trabajo del educando para comprometer la comprensión. Después de realizar la lectura, se propone trabajar la recapitulación oral de la historia completa intentando que los educandos comprendan los motivos de la lectura. (Solé, 2009, p.30))

2.1.4. El enfoque comunicativo.

2.1.4.1. Definición del enfoque comunicativo.

El ministerio de educación plantea, desde hace muchos años, un enfoque comunicativo para el área de comunicación que los profesores vienen apropiándose en la medida de nuestros medios, prácticas y saberes. Este enfoque se fundamenta en los aportes teóricos y los estudios didácticos de diferentes materias adecuados con la lengua. Nuestros colegas aprovechan su

lengua materna cotidianamente en variadas situaciones comunicativas y contextos definidos, los estudiantes expresan y reciben textos terminados de acuerdo a sus necesidades e intereses.

No obstante, muchas veces, pensando en el enfoque comunicativo se planifican, desarrollan y evalúan en las sesiones de las aulas estrategias inapropiadas al enfoque del área. Ocurre que muchas veces se entiende el enfoque comunicativo simplistamente. Se generan actividades para desarrollar destrezas comunicativas (hablar-leer escribir) sin tener en cuenta los procesos cognitivos que están detrás de esas destrezas. Se aplican técnicas para interactuar con textos específicos en situaciones comunicativas concretas sin tener en cuenta que esas situaciones están enmarcadas en contextos sociales y culturales más amplios. Sin las perspectivas cognitiva y sociocultural, el enfoque comunicativo puede quedar reducido a una colección de técnicas y acumulación de actividades. Entonces, debemos concebir este enfoque comunicativo de manera integral, sin perder de vista dos perspectivas:

Una perspectiva cognitiva. El lenguaje desarrollado en las aulas se convierte en constructor de conocimientos por su interrelación social de los educandos y favorece a establecer la forma de ver el mundo de cada uno de ellos, que está relacionada a sus convenciones culturales adquiridas. Esta experiencia determinada por su lengua no solo se refiere al mundo físico, sino también a su mundo interno, sus creencias, imaginaciones y equilibrio emocional, haciendo de cada uno de nuestros alumnos un individuo lleno de diversas experiencias internas.

Una perspectiva sociocultural. La comunicación juega un rol importante en lo social, porque permite comenzar diversas formas de relaciones con nuestros semejantes y desarrollar distintas identificaciones que satisfacen nuestra vida social. Es por ello que es importante que los educandos practiquen la reflexión sobre el significado social de esas formas y costumbres comunicativas, así como el entorno cultural que lo condiciona y la mantiene fija y la dirección filosófica del acto comunicativo. (MINEDU, 2015, p. 9).

2.1.4.2. Características del enfoque comunicativo.

Las características que presenta el enfoque comunicativo son:

- Prevalece el proceso de significación, o sea la direccionalidad de una palabra o frase.
- Los elementos metodológicos tienen una alineación comunicativa.
- Se dice en términos de destreza comunicativa (objetivo)
- Se pronuncia de manera contextualizada mediante acciones comunicativas que tienden a desarrollar el entorno social. (contenido). (Ana, 2011).

Por tanto, el enfoque comunicativo se fundamenta y se desarrolla en situaciones reales de comunicación.

2.1.4.3. Procesos del enfoque comunicativo.

El marco teórico y metodológico que orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de comunicación corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje, situados en contextos socioculturales distintos.

- Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros.

- Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.

- Enfatiza lo sociocultural, porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas.

Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino

también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana. (MINEDU, Currículo nacional de educación básica, 2017)

PROCESOS DIDÁCTICOS DE COMUNICACIÓN SEGÚN LAS COMPETENCIAS		
Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
<ul style="list-style-type: none"> • Antes del discurso ✓ Propósito. ✓ Organización de ideas. ✓ Auditorio. ✓ Tema • Durante el discurso. ✓ Inicio ✓ Desarrollo del tema. ✓ Cierre. • Después del discurso ✓ Revisión y reflexión sobre lo emitido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura. - Saberes previos. - Formulación de hipótesis. - Propósito de la lectura. - Presentación del texto. • Durante la lectura ✓ Lectura global. ✓ Intercambio. ✓ Relectura. ✓ Construye el significado del vocabulario nuevo. • Después de la lectura ✓ Contrastación de hipótesis. ✓ Responden cuestionarios con preguntas. ✓ Elaboración de organizadores gráficos. ✓ Elaboran resúmenes ✓ Actividades para reflexionar sobre el lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación. ✓ Tipo de texto. ✓ Propósito. ✓ Destinatario. ✓ Plan de escritura. • Textualización ✓ Escritura del texto. • Revisión ✓ Reescritura. ✓ Edición. ✓ Publicación.

Para Lerner (2001), el reto es crear alumnos de la lectura y la escritura y no solo subordinados que puedan “trascibir” el sistema; “Es formar personas lectoras que puedan elegir correctamente el material escrito adecuado para la búsqueda de soluciones a sus problemas y no solo escolares capaces de leer un texto escogido por otro” (p.81).

Durante el tercer ciclo, se tiene la responsabilidad de enseñar a los niños a leer y escribir, no como decodificadores y codificadores, sino como lectores y escritores plenos desde el inicio de sus aprendizajes, en los que al mismo tiempo descubren cómo funciona el sistema de escritura alfabético y el lenguaje escrito. Este camino ya ha sido empezado desde el nivel inicial y ahora corresponde pasar a los niños más allá de las “primeras letras”, haciéndolos alumnos de la cultura escrita como lectores y escritores. Esto es posible, si el educando participa en condiciones de comunicación donde se lleva a cabo la lectura y la escritura con propósitos determinados y para destinatarios reales, elaborando todo tipo de escritos sociales (avisos, invitaciones, cuentos, recetas, cuadros, noticias, etcétera). En este sentido, es necesario que dejemos de dividir y distanciar la alfabetización inicial de la lectura y escritura de textos auténticos. El texto debe ser el medio para educar a nuestros estudiantes, donde puedan comprender los principios del sistema de escritura alfabético.

El reto radica en convertir el aula y la escuela en lugares donde los infantes puedan expandir sus capacidades como expositores y productores de textos, de tal modo que se convierta en una costumbre al que se recurre de manera natural. Esto es generar espacios y tiempos para la lectura y la escritura acostumbrada en las actividades estables, como escribir el diario, marcar la asistencia, exponer en la asamblea y otras como, escribir una invitación para los padres para ejecutar los encuentros y talleres, fabricar los afiches para cuidar el medio ambiente, acciones que forman parte de las unidades didácticas.

2.1.5. Programa de aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : San Luis de la Paz
- 1.2. Lugar : Nuevo Chimbote
- 1.3. Nivel : Primaria
- 1.4. Grado : Segundo
- 1.5. Aplicador : Hernán Asunción León Julca
- 1.6. Población : 109

II. FUNDAMENTACIÓN

La Institución Educativa 88388 San Luis de la Paz no es ajena a la problemática de la comprensión lectora a nivel nacional y regional, está inmersa en ella con un 38,4 % de sus estudiantes con un nivel satisfactorio en lectura, en el 2° grado y en el 4° grado solo un 29,2% de los estudiantes lograron un nivel satisfactorio.

La práctica de la lectura debe de ser una actividad social permanente, por ello la aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa n° 88388 “san Luis de la paz”, Nuevo Chimbote – 2019, se basa en los siguientes fundamentos:

Fundamentación filosófica, este planteamiento se cimienta en el paradigma crítico propositivo, ya que se va a investigar, analizar y sacar conclusiones para hallar una solución a la problemática de la comprensión de textos. Esta propuesta también se funda en el paradigma constructivista de los aportes de la

Teoría del aprendizaje de Jean Piaget del desarrollo cognitivo; de la teoría de Lev Vygotsky donde propone la zona del desarrollo próximo para obtener los aprendizajes; la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel quien propugna que los aprendizajes tienen que basarse en los intereses de los niños y de la teoría de Jerome Bruner quien con su aprendizaje por descubrimiento nos señala la importancia de construcción de nuevos saberes.

Fundamentación ontológica, esta búsqueda hace énfasis en los exteriores ontológicos del inter aprendizaje y la cooperación entre estudiante-estudiante y estudiante-docente. Es pues el estudiante es el ser más significativo dentro del campo educativo y es por eso que, como pedagogos se debe dar más jerarquía a desarrollar de manera real y permanente la habilidad comunicativa de los estudiantes, que al mero aprendizaje de temas dentro del aula. El objetivo de la lectura es de desarrollar en los educandos el hábito de comprender, analizar y desarrollar un pensamiento crítico frente al texto que se lee.

Fundamentación epistemológica, según Bunge (2012) “El conocimiento científico es un saber crítico (fundamentado), metódico, verificable, sistemático, unificado, ordenado, universal, objetivo, comunicable (por medio del lenguaje científico), racional, provisorio y que explica y predice hechos por medio de leyes.” (P.97). Actualmente el profesor se ha transformado en facilitador de información, mas no en la única autoridad dueño del conocimiento absoluto en el aula. Los educandos pueden analizar, criticar y aportar sapiencias en el aula, para ayudar a lograr un mejor aprendizaje de competencias y habilidades para la lectura. Los maestros trabajan ligados a los estudiantes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fundamentación axiológica, porque se describe el actuar y el comportamiento de las personas incluidas en esta exploración; principalmente los educandos son la población a estudiar, es por eso que describiré los valores que envuelve aplicar los procesos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria .Se debe respetar a los que están realizando la lectura según su ritmo de aprendizaje en ese momento, respetar turnos y

opiniones, no burlarse de errores que cometen los demás, Parra (2003) afirma “La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores” (Parra, 2002).

Como hemos visto si es pertinente la aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

III. CARACTERÍSTICAS

Las características principales de la aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019, son:

- Las actividades despiertan y mantienen la curiosidad y el interés de los caminos hacia el texto a leer en cada sesión.
- Proponer diversas actividades que permitan formas variadas de construcción de hipótesis de los textos a leer en base a indicios iniciales de una lectura, como es el título e imágenes.
- Monitoreo permanente de las acciones de cada estudiante orientando las actividades, brindando ayuda, atendiendo a sus interrogantes y brindando el refuerzo positivo.
- Facilitar el aprendizaje a partir del error constructivo como una oportunidad de reconstrucción de los aprendizajes y estrategias aplicadas.
- Estimular el desarrollo de habilidades meta cognitivas y de estrategias de aprendizaje de la comprensión de textos narrativos en los estudiantes que permitan planificar, regular y evaluar sus propias acciones, fortalezas y debilidades de aprendizaje, provocando la reflexión sobre la validez en su vida diaria del aprendizaje adquirido.

IV. OBJETIVOS

4.1. Objetivo general

Elevar el nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019, al aplicar los procesos didácticos de enfoque comunicativo

4.2. Objetivo específicos

- Mejorar el nivel de comprensión de textos narrativos en la dimensión literal de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.
- Elevar el nivel de comprensión de textos narrativos en la dimensión inferencial de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.
- Mejorar el nivel de comprensión de textos narrativos en la dimensión crítica de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

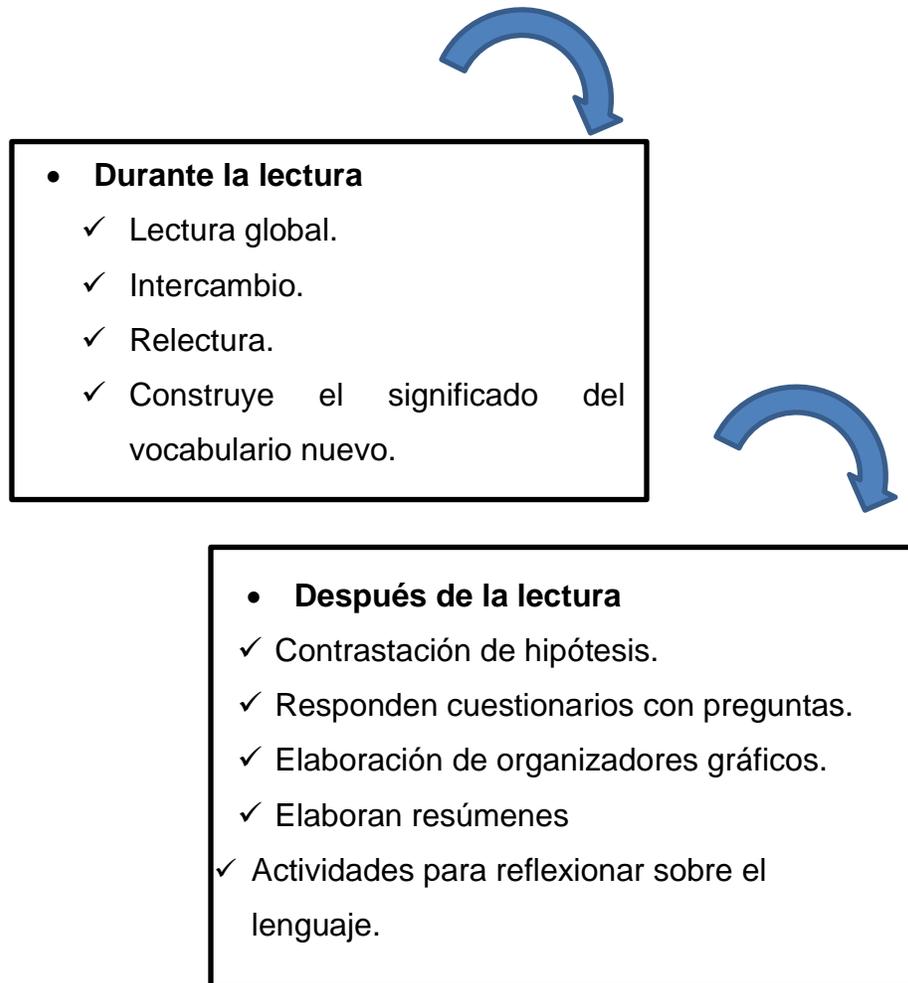
IV. METODOLOGIA

Procesos del enfoque comunicativo, uso del lenguaje para comunicarse a través de los textos orales, textos escritos, audiovisuales y digitales considerando las diferentes prácticas sociales del lenguaje basada en la enseñanza en lo sociocultural.

Procesos didácticos de Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Antes de la lectura.

- Saberes previos.
- Formulación de hipótesis.
- Propósito de la lectura.
- Presentación del texto



5.1. El trabajo desarrolla la competencia lectora en todos los educandos y los niveles de la lectura de manera integral, iniciándose de experiencias básicas a experiencias más complejas.

5.2. El aprendizaje de la lectura se realiza en forma individual y en equipos de trabajo. En el trabajo por equipos se observa que los integrantes se involucran en el trabajo colaborativo e interactivo, dando la oportunidad de retroalimentar, confrontar y compartir resultados, así como fomenta la autoevaluación y autorregulación. Mientras el trabajo individual busca el desarrollo personalizado de cada educando en sus habilidades de lectura.

5.3. El estudiante desarrolla pensamientos hipotéticos y de comprobación de las mismas de forma permanente en el antes, durante y después de la lectura de los textos a leer, finalizando con actividades meta cognitivas para manejar su propio estilo de lectura de los educandos.

5.4. Las sesiones de aprendizaje de la comprensión de lectura de los textos narrativos serán flexibles y se adecuará al desarrollo real de los educandos.

5.5. Los pasos a seguir en las sesiones de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión de textos narrativos será lo siguiente:

a) Presentar a los estudiantes una actividad motivadora que tenga relación con el tema del texto a leer, respondiendo a interrogantes previas.

b) Enunciar el propósito de la sesión a los educandos para darles una visión general del texto a leer.

c) Desarrollar el momento antes de la lectura, presentando el título y/o imágenes y realizando hipótesis de los hechos, personajes y mensaje en base a los indicios iniciales del texto; estas hipótesis se anotan para luego constatarlas.

d) Presentación de un texto significativo para los educandos, que es elegido por estar relacionado a los saberes previos y estar contextualizado a los intereses y vivencia real del lector.

e) Se realiza la lectura global del texto, los estudiantes realizan una primera lectura de exploración y reconocimiento del contenido y estructura del texto.

f) Realización de la segunda lectura orientada por el docente, contrastando las hipótesis iniciales al analizar párrafo por párrafo y realizando preguntas que respondan a los niveles de lectura.

g) Presentación de una ficha de lectura adecuada para cada texto. Esta ficha busca el desarrollo de la autonomía lectora en los estudiantes.

VI. RECURSOS.

6.1. Humanos: Docente, estudiantes.

6.2. Materiales: Proyector multimedia, material impreso, laptop, papelotes, plumones e imágenes.

VII. CRONOGRAMA DE SESIONES

SESIONES DE LECTURA	JULIO	AGOSTO						SETIEMBRE					O N D	
	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
PRE TEST	X													
BELINDA LA CAPRICHOSA		X												
SABIA LECCIÓN			X											
EL DESAYUNO ESPECIAL				X										
EL ACCIDENTE DE SIXTO					X									
MUNDO GATUNO						X								
EL MANDADO							X							
WAQANKI								X						
MIS RAICES									X					
MARTIN VA AL DENTISTA										X				
YESO ¿DÓNDE ESTAS?											X			
EL VALOR DE HACER BIEN LAS COSAS												X		
LA MURMURACIÓN													X	
POST TEST														X

VIII. EVALUACIÓN

Se evaluó cada sesión con una ficha de lectura.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.2.1 Comprensión lectora:

Se define la comprensión lectora como la presencia de un lector activo que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad, utilizando para ello una serie de estrategias cuya función es asegurar el leer para aprender.

2.2.2. Lectura:

La lectura es una actividad compleja en la cual intervienen muchos procesos que tienen en sí una entidad propia, pero que además presenta interacción entre ellos y que se encargan de hacer el análisis grafémico y de recuperar el significado de las palabras.

2.2.3 Estrategias de lectura:

Las estrategias de lectura vienen a representar un conjunto de procedimientos, cuya intención es alcanzar la comprensión global del texto, que contribuyan a desarrollar habilidades básicas de conocimientos en los estudiantes y sean lectores autónomos.

2.2.4. Definición de procesos didácticos.

Los procesos didácticos son una serie de acciones integradas que deben de ser proyectadas y desarrolladas ordenadamente por los docentes en la aplicación de la sesión de aprendizaje para el logro de un aprendizaje efectivo y fortalecer el desarrollo de competencias.

2.2.5. Definición de textos narrativos.

Los textos narrativos son aquellos que relatan de acontecimientos que se desarrollan en un lugar o escenario a lo largo de un determinado espacio tiempo. Este relato presenta a diversos personajes, que pueden ser reales o imaginarios en el desarrollo de acciones de inicio, nudo y desenlace.

2.2.6. El enfoque comunicativo

Marco teórico y metodológico de enseñanza del lenguaje y la comunicación. Se centra en el desarrollo de la competencia comunicativa y pone en juego la actuación integral de un estudiante para comunicarse de forma eficaz.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Hipótesis central de la investigación

"Las hipótesis indican lo que tratamos de probar y se definen como explicaciones tentativas del fenómeno investigado." (Hernández, Fernández, y Baptista. 2010, p. 92)

3.1.1. Hipótesis general

"Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019"

3.1.2. Hipótesis específicas

- a. "Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el nivel literal de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019"
- b. "Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el nivel inferencial de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019"
- c. "Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el nivel inferencial de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019"

3.1.3. Hipótesis nula (Ho)

La aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo en el grupo experimental, produce iguales o menores resultados que en el grupo de control en donde no se aplicará el experimento.

$$H_0: \mu_e \leq \mu_c$$

3.1.4. Hipótesis alternativa (Ha)

La aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo en el grupo experimental, produce mayores o mejores resultados que en el grupo de control en donde no se aplicará el experimento.

$$H_a: \mu_e > \mu_c$$

3.2. Variables e indicadores de la investigación.

3.2.1. Variables

Variable independiente: Procesos didácticos de enfoque comunicativo

Variable dependiente: Niveles de Comprensión de textos narrativos

3.2.2. Operacionalización de variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Programa procesos didácticos de enfoque comunicativo	Es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir.	Entendido como el desarrollo de sesiones técnico-pedagógicas que integran las dimensiones de motivación, antes, durante y después de la lectura, las cuales son evaluadas a través de una guía de observación.	Antes	<ul style="list-style-type: none">- Establece el propósito de la lectura.- Considera los conocimientos previos del lector- Anticipa el tema o lo infiere a partir del título.- Identifica el autor del texto.

					<ul style="list-style-type: none"> - Practica la lectura en voz alta. - Realiza preguntas sobre lo que se va leyendo. - Subraya palabras de significado desconocido. - Lee por placer - Resume las ideas del texto
					<ul style="list-style-type: none"> -Menciona la idea principal del texto -Menciona el mensaje del texto -Parafrasea la historia del texto leído

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Comprensión lectora	Ucha (2013) afirma: Que la comprensión lectora es “la capacidad que dispone alguien de entender aquello que lee, ya sean el significado de las palabras que componen un texto como el texto todo en general” (p.2).	Para evaluar la comprensión lectora se consideran las dimensiones literal, inferencial y crítica, las cuales fueron evaluadas utilizando un pre test y post test como instrumento de evaluación de comprensión de textos narrativos. Luego se indicó los puntajes general y específico con su respectiva	LITERAL	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los personajes del texto. - Reconoce las características físicas y psicológicas de los personajes. - Identifica el hecho principal de la historia. - Menciona las acciones que realizan los personajes - Reconoce sucesiones de hechos del texto
			INFERENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Descubre el tema del texto. - Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto. - Infiere secuencias lógicas de un suceso. - Deduce el propósito del texto leído.

		escala.	CRÍTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue un hecho de una opinión sobre el texto. -Emite un juicio frente a un comportamiento de un personaje. -Manifiesta las reacciones que le provoca el texto
--	--	---------	---------	---

3.3. Métodos de la investigación.

“La Metodología o Método es el comienzo de la parte práctica y ejecutiva de la investigación. Después de elegir y formular por escrito el tema y establecer el "que" de la tesis, se procede a presentar el "como" o método que se utilizará para obtener los datos pertinentes.” (Achaerandio. 2010, p. 59)

3.3.1. Analítico:

El método analítico permitirá analizar los temas referidos a nuestras variables de estudio ya que “consiste en la desmembración de un todo, descomponiendo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y efectos. Este método nos permite conocer más del objeto de estudio, con el cual se puede explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establece nuevas teorías”. (Ruiz, 2006, p. 128)

3.3.2. Sintético:

El método sintético será usado en esta investigación al momento de formular el problema, nuestras hipótesis y objetivos, redactar las conclusiones y recomendaciones de la investigación e incluso en la elaboración de nuestra propuesta. “Este método es un proceso de razonamiento tendiente a reconstruir un todo en sus partes a partir de elementos distinguidos, tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que se conoce en todas sus partes y particularidades” (Ruiz,2006, p.129).

3.3.3. Deductivo:

Este método fue empleado en la investigación para realizar la discusión de los resultados.

El método que permite pasar de afirmaciones de carácter general a hechos particulares. Ruiz (2006) afirma “Mediante este método se aplicará principios

descubiertos a casos particulares, este procedimiento es necesario para poder comprobar las hipótesis con base en el material empírico obtenido a través de la práctica científica”. (p.133).

3.3.4. Cuantitativo

Se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo o segmento (muestra) a una colectividad mayor (universo o población). También se busca que los estudios efectuados puedan replicarse. Al final, con los estudios cuantitativos se intenta explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos. Esto significa que la meta principal es la construcción y demostración de teorías (que explican y predicen). (Hernández, Fernández y Baptista. 2010, p. 06)

3.3.5. Bibliográfico

Consiste en la lectura, análisis e interpretación de la documentación obtenida de diversas fuentes (libros, revistas, trabajos de grado, fuentes electrónicas, etc.) a los fines de dar sustentación argumentativa a la situación objeto de estudio. (Del Valle. 2010, p. 68).

3.4. Diseño de la investigación.

"Diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea". (Hernández, Fernández y Baptista. 2010, p. 120)

Diseño cuasi – experimental

“Las investigaciones o diseños cuasi experimentales reciben su nombre por el hecho que los grupos de estudio no se han conformado al azar y, en algunos casos, no se utiliza un grupo de control.” (Nieto, 2014, p. 193)

La presente investigación utilizó el diseño cuasi experimental ya que “Los sujetos no se le asignan al azar, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010. p. 153).

Cuyo diagrama es el siguiente:

G1 O1 _____ X _____ O2

G2 O3 _____ O4

Dónde:

G1: Grupo experimental

G2: Grupo control

O1 y O3: Pre test

O2 y O4: Post test

X: Variable experimental (Aplicación de procesos didácticos de enfoque comunicativo).

3.5. Población y muestra.

3.5.1. Población

La población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación. Entonces, una población es el conjunto de todas las cosas que concuerdan con una serie determinada de especificaciones. Un censo, por ejemplo, es el recuento de todos los elementos de una población. Desde luego, es de fundamental importancia comenzar el estudio definiendo la población a estudiar. (Del Valle. 2010. P. 60)

“En estadística, población se usa para referirse no sólo a personas sino a todos los elementos que han sido escogidos para su estudio.” (Musri. 2012, p. 73).

La población, el objeto de estudio de esta investigación estará constituida por 109 estudiantes, 49 varones y 60 mujeres del segundo grado de Educación Primaria de las cuatro secciones de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de Paz”.

TABLA N° 01

POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 “SAN LUIS DE LA PAZ”

SECCIONES	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
A	15	13	28
B	15	12	27
C	16	11	27
D	14	13	27
TOTAL	60	49	109

FUENTE: Nóminas de matrícula 2019. Dirección de la Institución Educativa N° 83388 “San Luis de la Paz”

3.5.2. Muestra

El investigador con frecuencia, no puede abarcar en su investigación todos los sujetos por razones de tiempo, de economía de recursos humanos de accesos, etc. Por eso tendrá que elegir un grupo relativamente pequeño de sujetos que representen auténticamente a la población; es decir, que ese grupo o muestra tenga las características de la población; o, dicho de otra manera, tenga la representación proporcional de las características que puedan intervenir en los resultados de la investigación y que exprese, con la mayor verdad posible, la conformación de los problemas i investigados que suceden en la "población" en estudio. (Achaerandio. 2010, p. 34)

El tipo de muestreo es el no probabilístico intencionado, ya que el investigador elige la muestra de acuerdo a un criterio de conveniencia (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Se eligió al grupo experimental porque reflejaba un nivel bajo en comprensión lectora de acuerdo a las evaluaciones ECE con 15 estudiantes mujeres y 12 estudiantes varones, y el grupo control con 16 niñas y 11 niños.

La muestra con la que se trabajó son los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria, de las secciones "B" y "C" de la Institución Educativa San Luis de la Paz que hacen un total de 54 educandos, 23 varones y 31 mujeres, con una edad promedio de 7 años, de padres de condición socioeconómica baja, con poca oportunidad de acceso a los diferentes textos, por tanto, su nivel de comprensión de textos es bajo; quienes proceden de los pueblos y barrios ubicados alrededor de la Institución.

3.6. Actividades del proceso investigativo

Los procedimientos de la investigación serán los siguientes:

- 1º. Se procedió a buscar información, así como estudios anteriores relacionados con el tema de investigación para luego delimitarlo en sus diferentes ámbitos.
- 2º. Se elaboró el instrumento apropiado con las características de la presente investigación, el cual será revisado por el personal con experiencia en el tema.

3º. Se realizó las coordinaciones y se solicitó permiso al director de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz” para la realización de la presente investigación.

4º. Posteriormente se procedió a la selección de la muestra de los alumnos del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”.

5º Seguidamente se aplicó el pre test a ambos grupos.

6º Aplicación del programa de procesos didácticos de enfoque comunicativo al grupo experimental y seguimiento al grupo control.

7º Aplicación del pos test a los estudiantes del grupo experimental y al grupo control.

8º. Posteriormente se procesaron, tabularon los datos obtenidos y se realizó el análisis de resultados con el apoyo de paquetes estadísticos (SPSS 21,0), mediante un procesamiento de datos que se realizó de manera computarizada empleando una computadora Windows 10. Utilizando el siguiente software: Procesador de texto Microsoft Word profesional plus 2013; Microsoft Excel 2013.

9º. Los resultados del estudio se analizaron de acuerdo con los objetivos y variables del mismo, utilizando estadística descriptiva, con variables con enfoque cuantitativo.

10ª Realización de las conclusiones y recomendaciones

11º. Se procedió a la redacción del informe final de la tesis de investigación.

12º. Finalmente se sustentará el informe de investigación.

3.7. Técnicas e instrumentos de la investigación.

3.7.1. Técnicas

Al respecto Hurtado & Toro (2005)) Señalan que “las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permitan al investigador obtener la información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación.” (p.68).

“Es la unidad de análisis es el grupo (lo que expresa y construye) y tiene su origen en las dinámicas grupales.” (Hernández, et al., p. 426).

Las técnicas que se emplearon en la presente investigación fueron las siguientes: observación sistemática y la entrevista.

- Observación sistemática

Es un procedimiento por el cual recogemos información para la investigación; es el acto de mirar algo sin modificarlo con la intención de examinarlo, interpretarlo y obtener unas conclusiones sobre ello.

El objetivo es definir de antemano varias modalidades de conducta y solicitar a los observadores que registren, cada vez que ocurra la conducta, el correspondiente código predefinido. Hay que entrenar a los observadores para que todos obtengan un protocolo similar. (Benguría, Alarcón, Valdés, Pastel lides y Gómez. 2010, p. 10).

3.7.2. Instrumentos

Hernández, Fernández y Baptista. Definen el instrumento como “aquel que registra datos observables que representan verdaderamente a los conceptos o variables que el investigador tiene en mente.”

“Los instrumentos que deben ser descritos, son las herramientas o medios utilizados en la recolección de los datos, como cuestionarios, escalas, encuestas, entrevistas, test, hojas de observación, test estandarizados, cuestionarios, escalas de Likert, aparatos, Tic's, etc.” (Achaerandio. 2010, p. 60)

El instrumento será aplicado a los niños y niñas del 2o grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz” que conformaran la muestra.

Al realizar de la investigación se usó como instrumento:

a. El Pre test y post test, para la realización de nuestra investigación se usó estos instrumentos que fueron elaborados por el investigador y tuvo el propósito recoger información sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del III ciclo antes (pre test) y después (post test) de aplicar nuestra propuesta. Este instrumento está organizado en tres dimensiones; dimensión literal, nivel inferencial y nivel crítico. Se contará con 20 ítems distribuidos en cada dimensión y su evaluación será la siguiente; cada ítem contestado correctamente equivale a un punto y mal contestado 0 puntos sumados todos los ítems darán un total de 20

puntos. Para hacer la apreciación final se tendrá en cuenta lo siguiente: Logrado (16-20), en proceso (11 - 15) e inicio (0- 10).

Para determinar el nivel literal de la comprensión lectora se tendrá en cuenta lo siguiente:

- En la dimensión literal se contará con 6 ítems, cada ítem correctamente contestado equivale a un punto y el ítem no contestado o errado equivale a 0 puntos.
- En la dimensión inferencial se contará con 7 ítems, cada ítem correctamente contestado equivale a un punto y el ítem no contestado o errado equivale a 0 puntos.
- En la dimensión crítico se contará con 7 ítems, cada ítem correctamente contestado equivale a un punto y el ítem no contestado o errado equivale a 0 puntos.-.

3.8. Procedimiento para la recolección de datos.

El presente trabajo de investigación fue validado por tres expertos, uno de la Universidad Nacional de Santa y dos docentes del área de comunicación quienes autorizaron indicando que es viable la aplicación del instrumento en la I.E San Luis de la Paz.

- ✓ Se realizó la aplicación del post test
- ✓ Posteriormente se procedió a tabular los datos obtenidos del pre test y post test,
- ✓ Representé gráficamente haciendo uso de cuadros, tablas y gráficos.
- ✓ Se realizó el análisis de resultados con el apoyo de la prueba t-student
- ✓ Los resultados del estudio se analizaron de acuerdo con los objetivos y variables.
- ✓ Se discutió sobre los resultados obtenidos.
- ✓ Se realizó las conclusiones y recomendaciones.
- ✓ Finalmente se procedió a la redacción del informe final de la tesis de investigación.

3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.

Luego de aplicado el pre test y post test, se hará un consolidado utilizando la

estadística, mediante la:

- Media aritmética.
- Desviación estándar y coeficiente de variación.
- Prueba Student.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS.

4.1.1. Descripción de resultados.

Tabla 1. Distribución de los niveles de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes del 2° grado de Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de Paz”, grupo experimental, pre test y pos test, 2019.

N°	Literal				Inferencial				Criterial			
	Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest	
	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel
1	4	en proceso	5	logrado	4	en proceso	6	logrado	3	en proceso	7	logrado
2	4	en proceso	6	logrado	3	en proceso	6	logrado	3	en proceso	5	en proceso
3	6	logrado	6	logrado	3	en proceso	7	logrado	4	en proceso	5	en proceso
4	4	en proceso	6	logrado	0	inicio	5	en proceso	2	inicio	7	logrado
5	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	5	en proceso	1	inicio	3	en proceso
6	6	logrado	6	logrado	6	logrado	7	logrado	5	en proceso	6	logrado
7	4	en proceso	6	logrado	3	en proceso	6	logrado	3	en proceso	5	en proceso
8	5	logrado	6	logrado	3	en proceso	6	logrado	5	en proceso	7	logrado
9	4	en proceso	5	logrado	3	en proceso	7	logrado	3	en proceso	5	en proceso
10	3	en proceso	4	en proceso	4	en proceso	6	logrado	3	en proceso	6	logrado
11	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	6	logrado	2	inicio	6	logrado
12	3	en proceso	5	logrado	3	en proceso	4	en proceso	4	en proceso	4	en proceso

13	6	logrado	6	logrado	4	en proceso	7	logrado	4	en proceso	7	logrado
14	5	logrado	6	logrado	5	en proceso	7	logrado	3	en proceso	6	logrado
15	5	logrado	6	logrado	3	en proceso	7	logrado	3	en proceso	4	en proceso
16	6	logrado	6	logrado	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	7	logrado
17	3	en proceso	5	logrado	1	inicio	2	inicio	2	inicio	0	inicio
18	1	inicio	4	en proceso	2	inicio	2	inicio	2	inicio	0	inicio
19	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	4	en proceso	2	inicio	5	en proceso
20	4	en proceso	6	logrado	5	en proceso	6	logrado	3	en proceso	4	en proceso
21	4	en proceso	5	logrado	3	en proceso	5	en proceso	1	inicio	0	inicio
22	1	inicio	6	logrado	0	inicio	4	en proceso	2	inicio	2	inicio
23	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	5	en proceso	2	inicio	5	en proceso
24	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	6	logrado	3	en proceso	5	en proceso
25	6	logrado	6	logrado	7	logrado	5	en proceso	3	en proceso	7	logrado
26	5	logrado	6	logrado	5	en proceso	7	logrado	2	inicio	5	en proceso
27	4	en proceso	3	en proceso	5	en proceso	7	logrado	2	inicio	5	en proceso
x	4.19		5.56		3.19		5.59		2.74		4.74	
s	1.30		0.80		1.66		1.42		1.02		2.12	
cv	0.31		0.14		0.52		0.25		0.37		0.45	
Min	1		0.80		0		1.42		1		0	
Max	6		6		7		7		5		7	

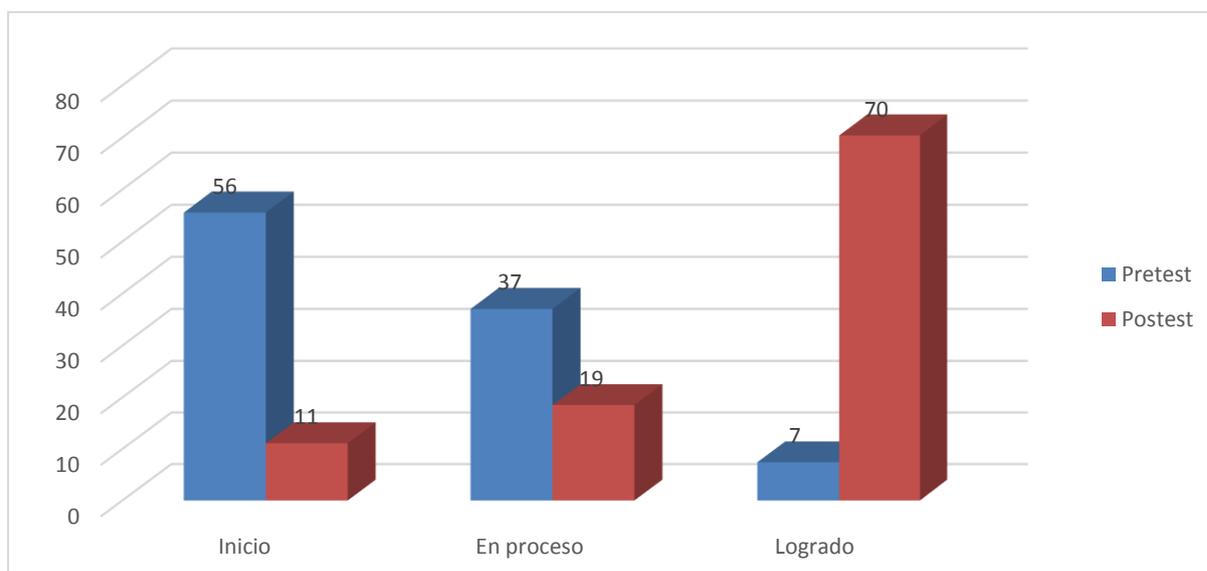
Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Tabla 2 Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Comprensión lectora	Grupo Experimental			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	15	56	3	11
En proceso	10	37	5	19
Logrado	2	7	19	70
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 2 se puede apreciar que el 56% (15) de los estudiantes de 2° de primaria se encontraban en el nivel inicio y el 37% (10) se hallaban en proceso y el 7% (2) se ubicaban en el nivel logrado de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 11 % (3) se encuentran en un nivel de inicio, el 19% (5) se encuentra en un nivel en proceso y el 70% (19) se ubican en un nivel logrado de comprensión lectora, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 2

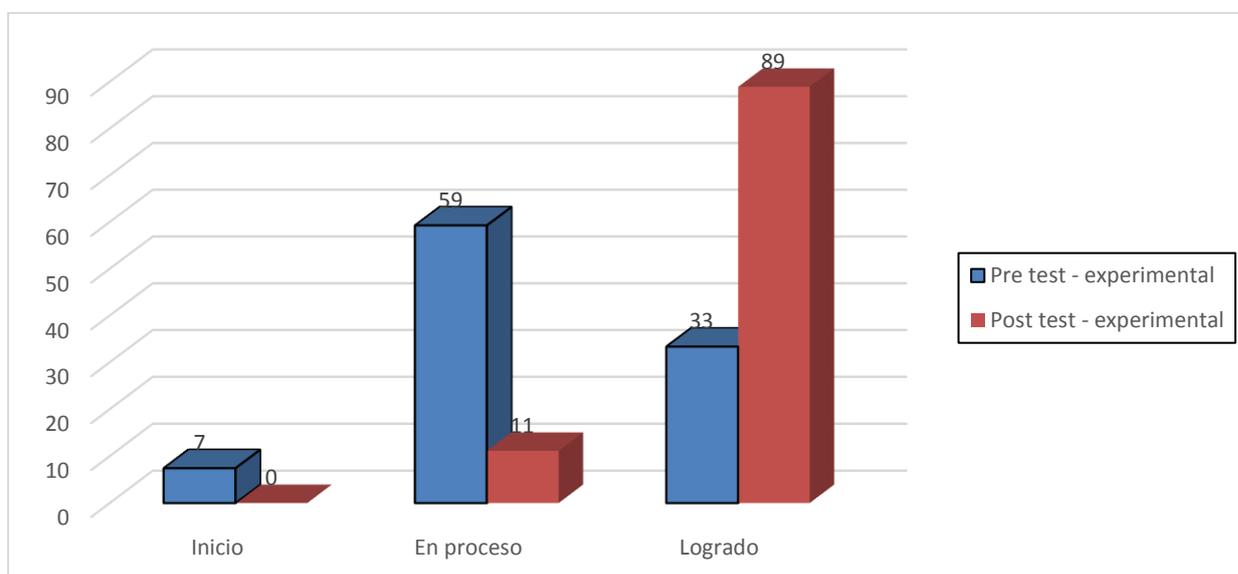
Figura 1. Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Tabla 3. Distribución de los niveles del nivel literal de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Nivel literal	Pre test		post test	
	Estud.	%	Estud.	%
Inicio	2	7	0	0
En proceso	16	59	3	11
Logrado	9	33	24	89
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 3 se puede apreciar que el 7% (2) de los estudiantes de 2° de primaria se ubicaban en el nivel inicio y el 59% (16) se encontraban en proceso y el 33% (9) se hallaban en el nivel logrado del nivel literal de la comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 0 % (0) se hallan en un nivel de inicio, el 11% (3) se encuentra en un nivel en proceso y el 89% (24) se ubica en un nivel logrado del nivel literal de comprensión lectora, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 3

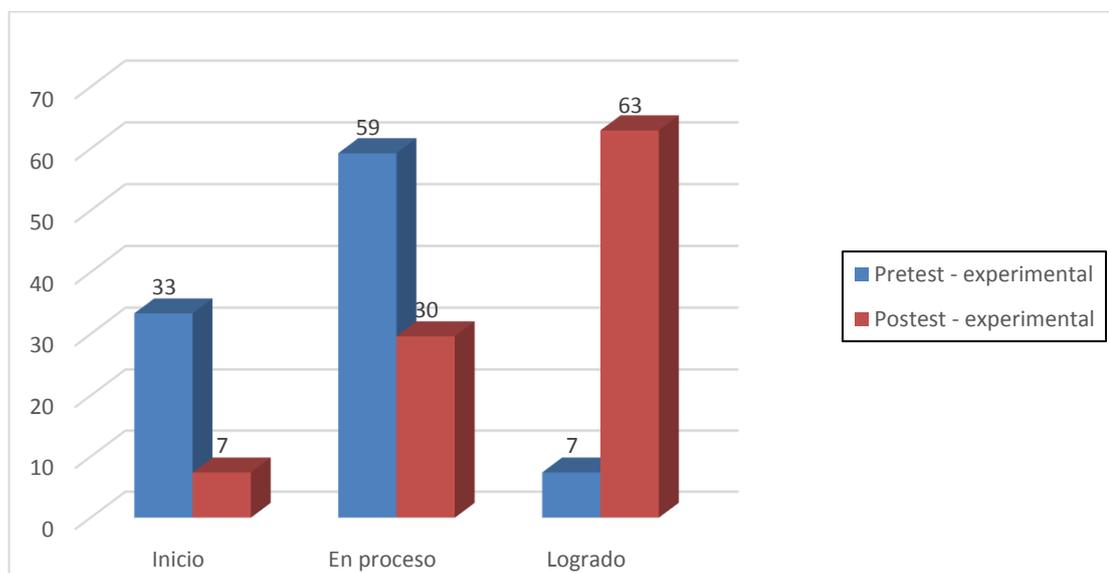
Figura 2. Distribución de los niveles del nivel literal obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Tabla 4. Distribución de las escalas del nivel inferencial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Inferencial	Grupo Experimental			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	9	33	2	7
En proceso	16	59	8	30
Logrado	2	7	17	63
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 4 se puede apreciar que el 33% (9) de los estudiantes de 2° de educación primaria mostraban un nivel en inicio, el 59% (16) se encontraban en el nivel de proceso y el 7% (2) en la escala de logrado del nivel inferencial de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 7% (2) se encuentran en el nivel de inicio, el 30% (8) se encuentra en un nivel de proceso y el 63% (17) se ubica en el nivel logrado del nivel inferencial de la comprensión lectora después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 4

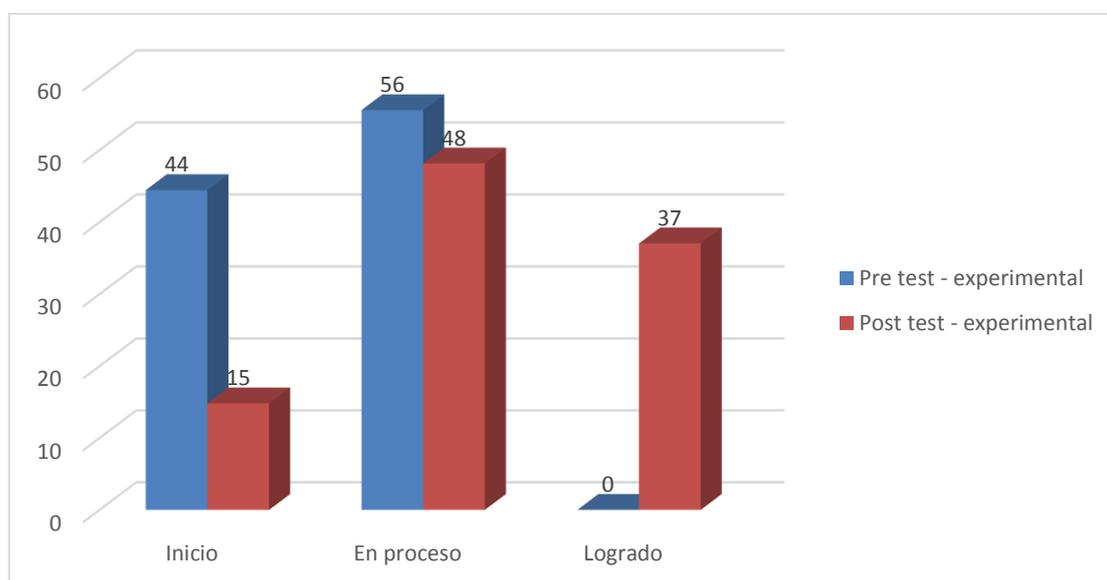
Figura 3. Distribución de los niveles del nivel inferencial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Tabla 5 Distribución de las escalas del nivel criterial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Criterial	Grupo Experimental			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	12	44	4	15
En proceso	15	56	13	48
Satisfactorio	0	0	10	37
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 5 se puede apreciar que el 44% (12) de los estudiantes de 2° de educación primaria mostraban un nivel en inicio, el 56% (15) se encontraban en el nivel de proceso y el 0% (0) en la escala de logro del nivel criterial de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 15% (4) se encuentran en el nivel de inicio, el 48% (13) se encuentra en un nivel de proceso y el 37% (10) se ubica en el nivel logrado del nivel criterial de la comprensión lectora después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 5

Figura 4. Distribución de los niveles del nivel criterial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Tabla 6 Estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes de 2° grado de educación primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Dimensión	Grupo		Valor Mínimo	Valor Máximo	Media	Desviación Estándar
Literal	Experimental	Pre Test	1	6	4	1.30
		Post Test	3	6	6	0.80
Inferencial	Experimental	Pre Test	0	7	3	1.66
		Post Test	2	7	6	1.42
Criterial	Experimental	Pre Test	1	5	3	1.02
		Post Test	0	7	5	2.12

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: La tabla 6 nos muestra los estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de la comprensión lectora de textos narrativos perteneciente al grupo experimental. Respecto a los puntajes obtenidos en el pre test: a) la dimensión literal un valor mínimo de 1 punto y un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1,30 puntos, b) la dimensión inferencial presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 7 puntos, una media aritmética de 3 puntos y una desviación estándar de 1,66 puntos, c) la dimensión criterial presenta un valor mínimo de 1 punto y un valor máximo de 5 puntos, una media aritmética de 3 puntos y una desviación estándar de 1,02 puntos. Respecto a los puntajes obtenidos en el pos test: a) la dimensión literal presenta un valor mínimo de 3 puntos y un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 6 puntos y una desviación estándar de 0,80 puntos, b) la dimensión inferencial presenta un valor mínimo de 2 puntos y un valor máximo de 7 puntos, una media aritmética de 6 puntos y una desviación estándar de 1,42 puntos, c) la dimensión criterial presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 7 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 2,12 puntos.

Tabla 7 Distribución de los niveles de la comprensión lectora de textos narrativos obtenido por los estudiantes del 2º grado de Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de Paz”, grupo control, pre test y pos test, 2019.

N°	Literal				Inferencial				Criterial			
	Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest	
	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel	Puntos	Nivel
1	2	inicio	4	en proceso	3	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio
2	3	en proceso	4	en proceso	5	en proceso	5	en proceso	1	inicio	1	inicio
3	4	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	1	inicio	2	inicio	2	inicio
4	4	en proceso	6	logrado	4	en proceso	3	en proceso	1	inicio	5	en proceso
5	5	logrado	3	en proceso	4	en proceso	5	en proceso	4	en proceso	4	en proceso
6	5	logrado	4	en proceso	5	en proceso	6	logrado	1	inicio	5	en proceso
7	4	en proceso	5	logrado	3	en proceso	5	en proceso	4	en proceso	4	en proceso
8	4	en proceso	3	en proceso	6	logrado	5	en proceso	2	inicio	5	en proceso
9	6	logrado	4	en proceso	3	en proceso	5	en proceso	3	en proceso	4	en proceso
10	5	logrado	5	logrado	5	en proceso	4	en proceso	2	inicio	5	en proceso
11	2	inicio	2	inicio	4	en proceso	4	en proceso	0	inicio	0	inicio
12	3	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio	2	inicio	1	inicio
13	5	logrado	4	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio	0	inicio
14	5	logrado	2	inicio	3	en proceso	4	en proceso	2	inicio	3	en proceso
15	5	logrado	5	logrado	6	logrado	5	en proceso	2	inicio	6	logrado
16	3	en proceso	4	en proceso	1	inicio	1	inicio	1	inicio	1	inicio
17	3	en proceso	0	inicio	0	inicio	6	logrado	1	inicio	1	inicio
18	4	en proceso	5	logrado	3	en proceso	3	en proceso	2	inicio	0	inicio
19	6	logrado	4	en proceso	3	en proceso	5	en proceso	3	en proceso	3	en proceso
20	5	logrado	5	logrado	6	logrado	7	logrado	4	en proceso	0	inicio
21	3	en proceso	3	en proceso	4	en proceso	4	en proceso	0	inicio	0	inicio
22	4	en proceso	4	en proceso	1	inicio	2	inicio	1	inicio	5	en proceso
23	5	logrado	5	logrado	4	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	5	en proceso
24	6	logrado	4	en proceso	6	logrado	6	logrado	3	en proceso	7	logrado

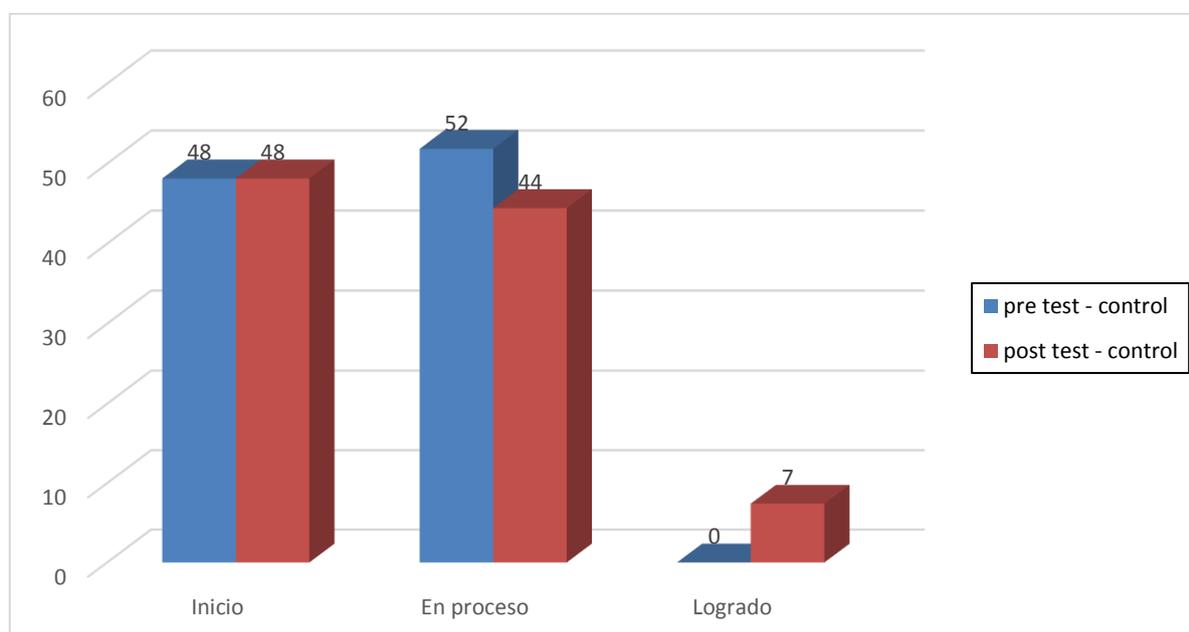
25	4	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	4	en proceso	2	inicio	2	inicio
26	4	en proceso	0	inicio	2	inicio	1	inicio	5	en proceso	3	en proceso
27	5	logrado	5	logrado	4	en proceso	5	en proceso	2	inicio	2	inicio
x	4.22		3.78		3.63		4.037037037		2.148148148		2.814814815	
s	1.12		1.42		1.55		1.60		1.231125305		2.112909715	
cv	0.27		0.38		0.43		0.40		0.573110056		0.750638978	
Min	2		0		0		1		0		0	
Max	6		6		6		7		5		7	

Tabla 8 Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Comprensión lectora	Grupo Control			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	13	48	13	48
En proceso	14	52	12	44
Satisfactorio	0	0	2	7
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 8 se puede apreciar que el 48% (13) de los estudiantes de 2° de primaria se encontraban en el nivel inicio y el 52% (14) se hallaban en proceso y el 0% (0) se ubicaban en el nivel logrado de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 48 % (13) se mantuvo en el nivel de inicio, el 44% (12) se encuentra en el nivel en proceso y el 7% (2) se ubican en un nivel logrado de comprensión lectora, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 8

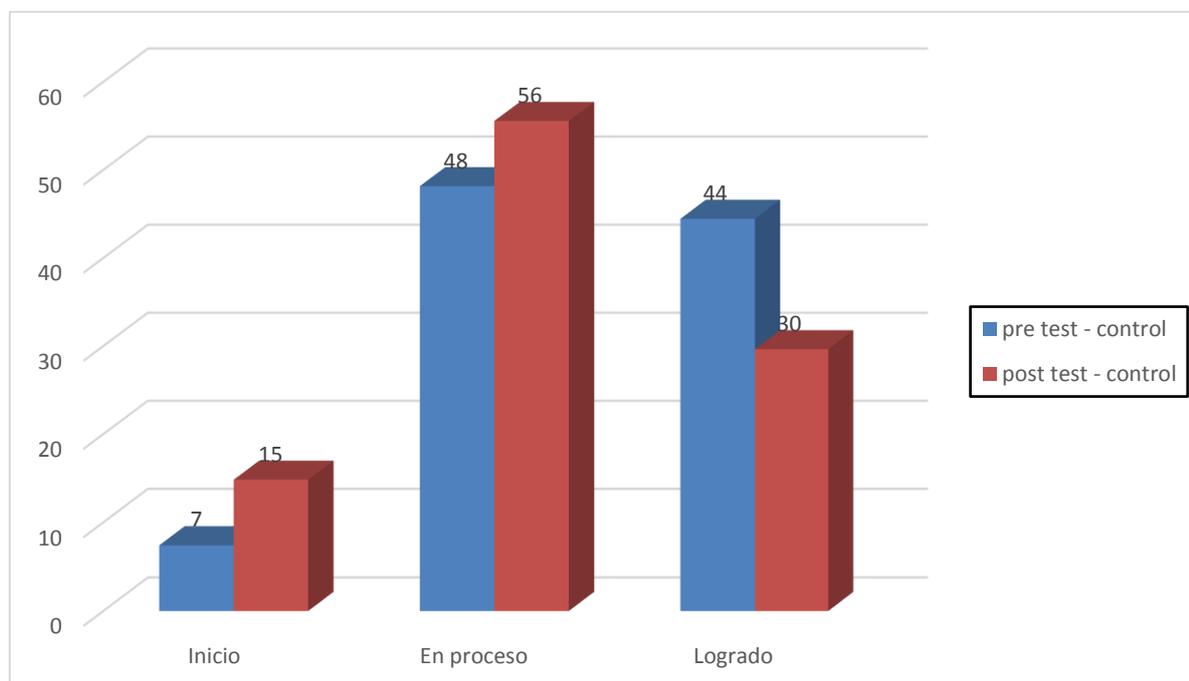
Figura 5. Distribución de los niveles de comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Tabla 9 Distribución de los niveles del nivel literal de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Literal	Grupo Control			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	2	7	4	15
En proceso	13	48	15	56
Satisfactorio	12	44	8	30
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 9 se puede apreciar que el 7% (2) de los estudiantes de 2° de primaria se ubicaban en el nivel inicio y el 48% (13) se encontraban en proceso y el 44% (12) se hallaban en el nivel logrado del nivel literal de la comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 15% (4) se hallan en un nivel de inicio, el 56% (15) se encuentra en un nivel en proceso y el 30% (8) se ubica en un nivel logrado del nivel literal de comprensión lectora, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 9

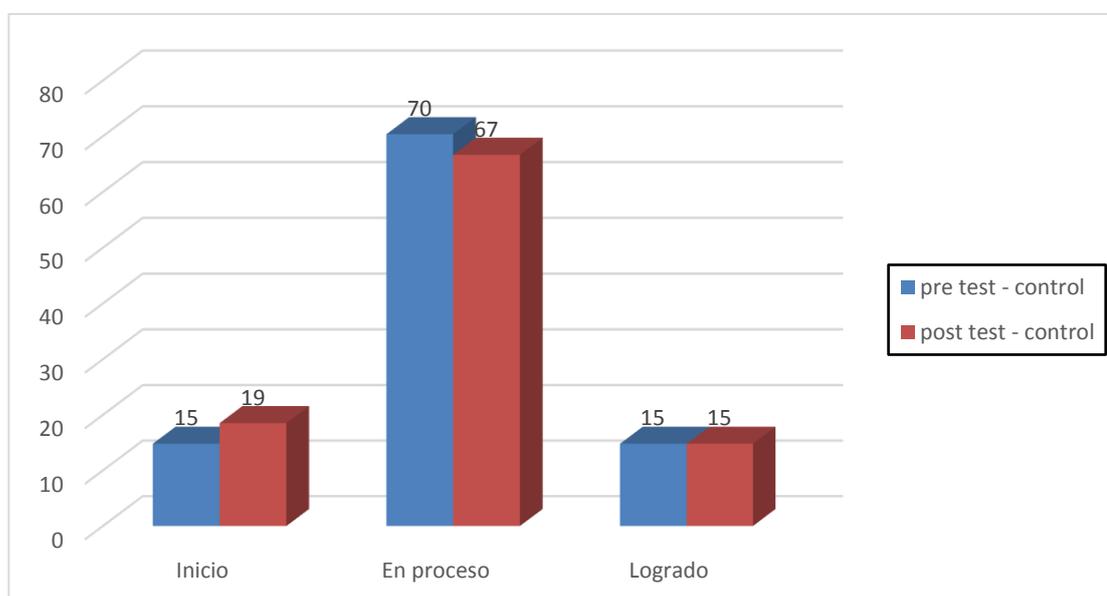
Figura 6. Distribución de los niveles del nivel literal obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Tabla 10 Distribución de las escalas del nivel inferencial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Inferencial	Grupo Control			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	4	15	5	19
En proceso	19	70	18	67
Logrado	4	15	4	15
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 10 se puede apreciar que el 15% (4) de los estudiantes de 2° de educación primaria mostraban un nivel en inicio, el 70% (19) se encontraban en el nivel de proceso y el 15% (4) en la escala de logrado del nivel inferencial de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 19% (5) se encuentran en el nivel de inicio, el 67% (18) se encuentra en un nivel de proceso y el 15% (4) se ubica en el nivel de logrado del nivel inferencial de la comprensión lectora después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 10

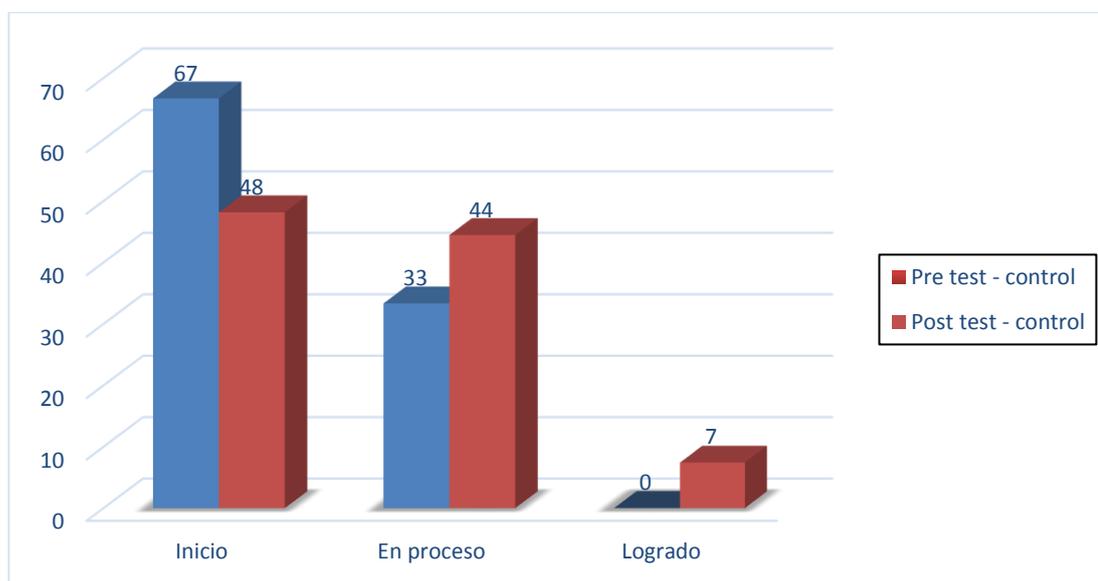
Figura 7. Distribución de los niveles en el nivel inferencial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Tabla 11 Distribución de las escalas del nivel criterial de la comprensión lectora obtenido por los estudiantes de 2° grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Criterial	Grupo Control			
	Pre test		post test	
	alum.	%	alum.	%
Inicio	18	67	13	48
En proceso	9	33	12	44
Logrado	0	0	2	7
Total	27	100	27	100

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: En la tabla 11 se puede apreciar que el 67% (18) de los estudiantes de 2° de educación primaria se ubicaban en el nivel de inicio, el 33% (9) se encontraban en el nivel de proceso y el 0% (0) en la escala de logrado del nivel criterial de comprensión lectora antes de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo. Sin embargo, el 48% (13) se encuentran en el nivel de inicio, el 44% (12) se encuentra en un nivel de proceso y el 7% (2) se ubica en el nivel logrado del nivel criterial de la comprensión lectora después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo.



Fuente: Tabla 11

Figura 8. Distribución de los niveles del nivel criterial obtenido por los estudiantes de 2° de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo experimental, 2019.

Tabla 12 Estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de comprensión de textos narrativos obtenido por los estudiantes de 2° grado de Educación Primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz”, grupo control, 2019.

Dimensión	Grupo		Valor Mínimo	Valor Máximo	Media	Desviación Estándar
Literal	Control	Pre Test	2	6	4	1,12
		Postest	0	6	4	1,42
Inferencial	Control	Pre Test	0	6	3	1,55
		Postest	1	7	4	1,60
Criterial	Control	Pre Test	0	5	2	1,23
		Postest	0	7	3	2.11

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Interpretación: La tabla 12 nos muestra los estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos de las dimensiones de comprensión lectora de textos narrativos perteneciente al grupo control. Respecto a los puntajes obtenidos en el pretest: a) la dimensión literal presenta un valor mínimo de 2 puntos y un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1,12 puntos, b) la dimensión inferencial presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1,55 puntos, c) la dimensión criterial presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 5 puntos, una media aritmética de 2 puntos y una desviación estándar de 1,23 puntos. Respecto a los puntajes obtenidos en el postest: a) la dimensión literal presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1,42 puntos, b) la dimensión inferencial presenta un valor mínimo de 1 puntos y un valor máximo de 7 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1,60 puntos, c) la dimensión criterial presenta un valor mínimo de 0 puntos y un valor máximo de 7 puntos, una media aritmética de 3 puntos y una desviación estándar de 2,11 puntos.

1.1 Comprobación de la hipótesis.

Tabla 13 Prueba Kolmogorov Smirnov. Prueba de Bondad de ajuste de los puntajes de la comprensión lectora y sus dimensiones obtenido en el pretest y postest de los estudiantes de 2º grado de primaria, del grupo experimental y grupo de control, de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” 2019.

		Grupo Experimental - Nivel literal - Postest	Grupo Experimental - Nivel inferencial - Postest	Grupo Experimental - Nivel inferencial - Pretest	Grupo Experimental - Nivel crítica - Pretest	Grupo Experimental - Nivel crítica - Postest	Grupo Experimental - Nivel Comprensión lectora - Pretest	Grupo Experimental - Nivel Comprensión lectora - Postest	Grupo Control - Nivel literal - Pretest	Grupo Control - Nivel literal - Postest	Grupo Control - Nivel inferencial - Pretest	Grupo Control - Nivel inferencial - Postest	Grupo Control - Nivel crítica - Pretest	Grupo Control - Nivel crítica - Postest	Grupo Control - Nivel Comprensión lectora - Pretest	Grupo Control - Nivel Comprensión lectora - Postest	
N		27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	
Parámetros normales^{a,b}	Media	4.19	5.56	3.19	5.59	2.74	4.74	10.12	15.89	4.22	3.78	3.63	4.04	2.15	2.85	10.00	10.63
	Desviación estándar	.781	1.552	1.060	2.021	1.225	2.297	1.756	12.641	.887	1.022	.984	.717	1.020	.949	2.289	12.16
Máximas diferencias extremas	Absoluta	.230	.199	.257	.204	.276	.159	.180	.270	.215	.238	.365	.248	.274	.310	.218	.182
	Positivo	.230	.121	.183	.117	.183	.105	.180	.141	.215	.173	.365	.248	.274	.265	.218	.182
	Negativo	-	-.199	-.257	-.204	-.276	-.159	-.153	-.270	-	-.238	-	-	-.204	-	-.152	-.166
		.201							.186		.275	.230		.310			
Estadístico de prueba		.230	.199	.257	.204	.276	.159	.180	.270	.215	.238	.365	.248	.274	.310	.218	.182
Sig. asintótica (bilateral)		.001 _c	.012 _c	.000 _c	.009 _c	.000 _c	.102 _c	.036 _c	.000 _c	.007 _c	.002 _c	.000 _c	.001 _c	.000 _c	.000 _c	.006 _c	.046 _c

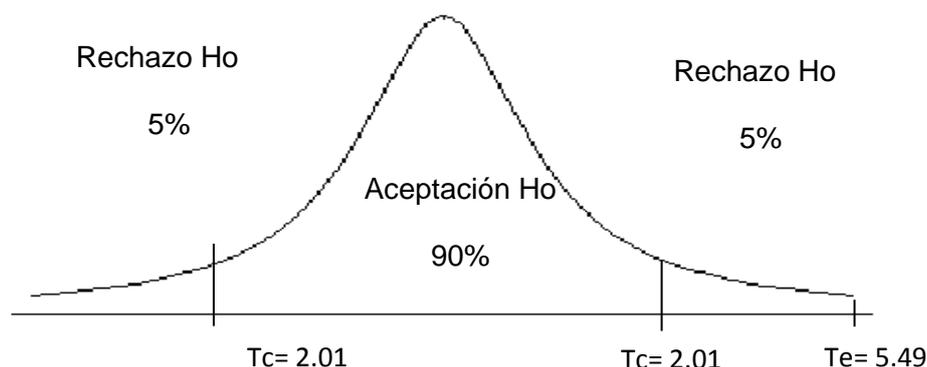
Interpretación. De los resultados que se observan en la tabla 13, a un nivel crítico (significación asintótica bilateral = p) menor a 0.05 en los puntajes en las dimensiones de la comprensión lectora del grupo experimental y grupo de control se rechaza la hipótesis de normalidad y se establece que los datos no se ajustan a una distribución normal (test de Kolmogorov Smirnov con un nivel de significancia al 5%). Por lo que se utilizó la prueba T de Student para dos muestras suponiendo varianzas iguales.

Tabla 14 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos de la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del 2º grado de educación primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.

COMPRENSIÓN LECTORA		
POST TEST	Experimental	Control
Media	15.889	10.62962963
Varianza	12.641	12.16524217
Observaciones	27	27
Varianza agrupada	12.403	
Diferencia hipotética de las medias	0.000	
Grados de libertad	52.000	
Estadístico t	5.487	
P(T<=t) una cola	0.000	
Valor crítico de t (una cola)	1.675	
P(T<=t) dos colas	0.000	
Valor crítico de t (dos colas)	2.007	

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Figura 9. Campana de Gauss, para la comprensión lectora.



Fuente: Tabla 14

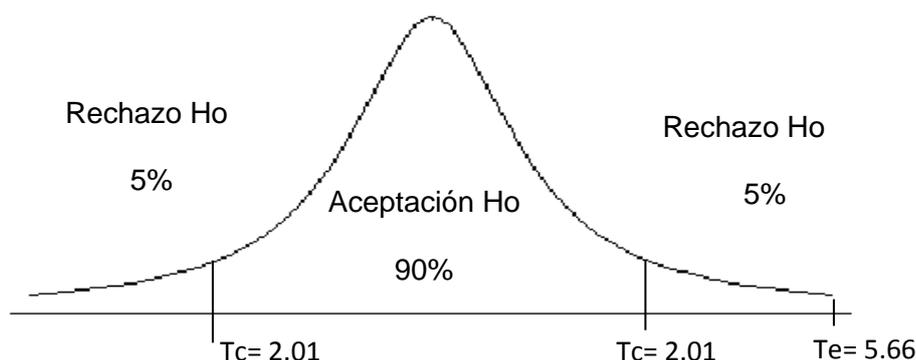
Interpretación: Como se observa en la tabla 14, el promedio o media del grupo experimental es superior al grupo de control, asimismo, la varianza es mayor en el grupo experimental, lo cual demuestra una mayor dispersión de los datos, en comparación con la varianza del grupo de control que es menor, lo que significa que los datos son menos dispersos. El valor de t crítico o tabular (2.01) es menor al valor t experimental (5.49), lo que significa que la aplicación de un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo eleva significativamente la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del 2º grado de educación primaria del grupo experimental, se acepta a la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 15 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel literal de los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.

LITERAL		
POST TEST	Experimental	Control
Media	5.556	3.777777778
Varianza	0.641	2.025641026
Observaciones	27	27
Varianza agrupada	1.333	
Diferencia hipotética de las medias	0.000	
Grados de libertad	52.000	
Estadístico t	5.657	
P(T<=t) una cola	0.000	
Valor crítico de t (una cola)	1.675	
P(T<=t) dos colas	0.000	
Valor crítico de t (dos colas)	2.007	

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Figura 10. Campana de Gauss, para el nivel literal.



Fuente: Tabla 15

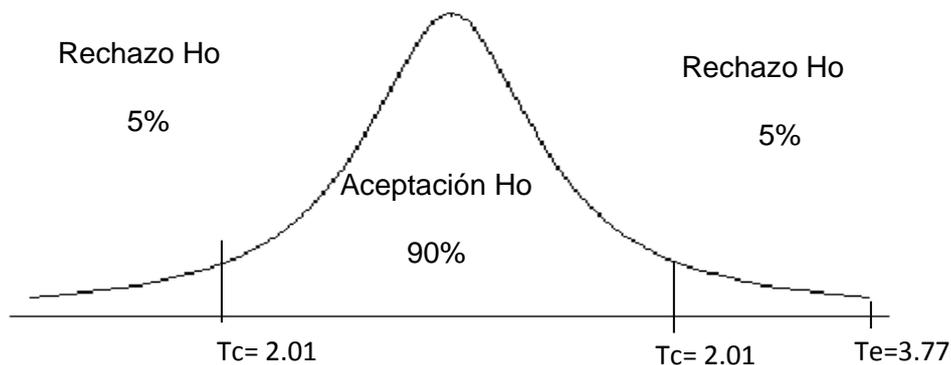
Interpretación: Como se observa en la tabla 15, el promedio o media del grupo experimental es superior al grupo de control, asimismo, la varianza es menor en el grupo experimental, lo cual demuestra una menor dispersión de los datos, en comparación con la varianza del grupo de control que es mayor, lo que significa que los datos son más dispersos. El valor de t crítico o tabular (2.01) es menor al valor t experimental (5.66), lo que significa que la aplicación de un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo eleva significativamente el nivel literal de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del 2º grado de educación primaria del grupo experimental, se acepta a la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 16 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel inferencial de los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.

INFERENCIAL		
POST TEST	Experimental	Control
Media	5.593	4.037037037
Varianza	2.020	2.575498575
Observaciones	27	27
Varianza agrupada	2.298	
Diferencia hipotética de las medias	0.000	
Grados de libertad	52.000	
Estadístico t	3.771	
P(T<=t) una cola	0.000	
Valor crítico de t (una cola)	1.675	
P(T<=t) dos colas	0.000	
Valor crítico de t (dos colas)	2.007	

Fuente: Registro de datos (Anexo 4).

Figura 11. Campana de Gauss, para el nivel inferencial.



Fuente: Tabla 16

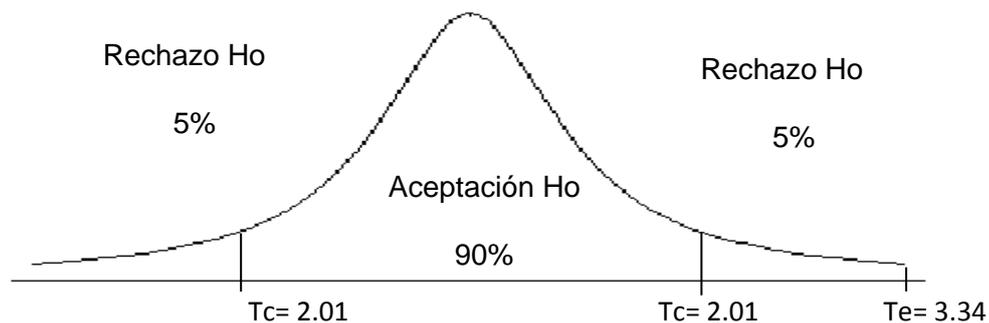
Interpretación: Como se observa en la tabla 16, el promedio o media del grupo experimental es superior al grupo de control, asimismo, la varianza es menor en el grupo experimental, lo cual demuestra una menor dispersión de los datos, en comparación con la varianza del grupo de control que es mayor, lo que significa que los datos son más dispersos. El valor de t crítico o tabular (2.01) es menor al valor t experimental (3.77), lo que significa que la aplicación de un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo eleva significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del 2º grado de educación primaria del grupo experimental, se acepta a la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 17 Prueba de hipótesis de los puntajes obtenidos del nivel criterial de los estudiantes de 2º grado de primaria de la I.E. N°88388 “San Luis de la Paz” perteneciente al grupo experimental y al grupo control, después de aplicar un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo, mediante pos test.

CRITERIAL		
POST TEST	Experimental	Control
Media	4.741	2.814814815
Varianza	4.507	4.464387464
Observaciones	27	27
Varianza agrupada	4.486	
Diferencia hipotética de las medias	0.000	
Grados de libertad	52.000	
Estadístico t	3.341	
P(T<=t) una cola	0.001	
Valor crítico de t (una cola)	1.675	
P(T<=t) dos colas	0.002	
Valor crítico de t (dos colas)	2.007	

Fuente: Registro de datos (Anexo 3).

Figura 12 Campana de Gauss, para las habilidades sociales afectivas.



Fuente: Tabla 17

Interpretación: Como se observa en la tabla 19, el promedio o media del grupo experimental es superior al grupo de control, asimismo, la varianza es mayor en el grupo experimental, lo cual demuestra una mayor dispersión de los datos, en comparación con la varianza del grupo de control que es menor, lo que significa que los datos son menos dispersos. El valor de t crítico o tabular (2.01) es menor al valor t experimental (3.34), lo que significa que la aplicación de un programa de estrategias didácticas de enfoque comunicativo eleva significativamente el nivel criterial de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del 2º grado de educación primaria del grupo experimental, se acepta a la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

4.2. DISCUSIÓN

Los resultados de mi investigación han comprobado que el uso de los procesos didácticos de enfoque comunicativo mejora el aprendizaje en comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E. San Luis de la Paz del Distrito de Nuevo Chimbote, lo que claramente se deduce en las dimensiones que se presenta continuación:

4.2.1. A nivel descriptivo.

En la tabla 2 se puede apreciar que el 11 % (3), de los estudiantes del 2º grado de primaria del grupo experimental, se encuentran en el nivel de inicio, el 19% (5) se encuentra en el nivel de proceso y el 70% (19) se ubica en el nivel logrado de comprensión lectora, después de aplicar un taller de procesos didácticos de enfoque comunicativo.

Estos hallazgos coinciden con lo desarrollado por Soto de la Cruz (2013) en su tesis: Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes de primaria de la I.E. 1145 República de Venezuela, donde se evidencia que el 70% (23) de los estudiantes se ubican en un nivel logrado después de aplicar el programa.

En la tabla 3 se puede apreciar que el 0 % (0), de los estudiantes del 2º grado de primaria del grupo experimental, se encuentran en el nivel de inicio, el 11% (3) se encuentra en el nivel de proceso y el 89% (24) se ubica en el nivel logrado en la dimensión literal, después de aplicar un taller de procesos didácticos de enfoque comunicativo.

Estos datos coinciden con lo trabajado por Ibañez (2013) en su tesis: “Aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. “San Luis de la Paz N° 88388”, Nuevo Chimbote, 2012”, en donde observa que los estudiantes que participaron del estudio, incrementaron el puntaje en el nivel literal de 22,2 puntos a 78% en el pos test, este incremento se atribuye a la aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé en los estudiantes.

Estos resultados permiten aseverar lo que sostienen (Mendoza Fillolla y Villanueva, 2003) quienes afirman lo que el nivel literal de la comprensión de textos es desarrollar acciones básicas con la información del texto como, encontrar la idea principal, indicar las relaciones de causa – efecto,

comprender y continuar instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido de las palabras que tienen diferentes significados, manejar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

En la tabla 4 se puede apreciar que el 7 % (2), de los estudiantes del 2º grado de primaria del grupo experimental, se encuentran en el nivel de inicio, el 30% (8) se encuentra en el nivel de proceso y el 63% (17) se ubica en el nivel logrado de la dimensión inferencial de la comprensión lectora, después de aplicar un programa de procesos didácticos de enfoque comunicativo.

Estos hallazgos coinciden con lo desarrollado por Soto de la Cruz (2013) en su tesis: Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes de primaria de la I.E. 1145 República de Venezuela, donde se evidencia que el 95% (24) de los estudiantes se ubican en un nivel logrado en la dimensión inferencial después de aplicar el programa de la comprensión lectora en los estudiantes.

Esto coincide con lo que afirma Solé (1992): En el antes de la lectura, se deben considerar la motivación y los objetivos, explicando al educando lo que se leerá y por qué se leerá, aportando conocimientos y experiencias. Considera que, durante la lectura, el docente debe leer algunos fragmentos del texto, pero aprovechando su rapidez debe observar el trabajo del educando para comprometer la comprensión. Después de realizar la lectura, se propone trabajar la recapitulación oral de la historia completa intentando que los educandos comprendan los motivos de la lectura, es decir las estrategias de lectura mejoran el nivel inferencial de la comprensión de textos.

En la tabla 5 se puede apreciar que el 15 % (4), de los estudiantes del 2º grado de primaria del grupo experimental, se encuentran en el nivel de inicio, el 48% (13) se encuentra en el nivel de proceso y el 37% (10) se ubica en el nivel logrado del nivel crítica de la comprensión lectora, después de aplicar un programa de procesos didácticos de enfoque comunicativo.

Estos hallazgos coinciden la investigación desarrollada por Ibañez (2013) en su tesis: "Aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "San Luis de la Paz N° 88388", Nuevo Chimbote, 2012, en donde observa que los estudiantes que participaron del estudio, en el pos test incrementaron el puntaje respecto al pre test en el nivel criterial de la comprensión de textos.

En el pre test el puntaje medio alcanzado de los estudiantes fue de 17.3 puntos y en el post test de 24.0, esto es de un total posible de 35 puntos como máximo; existiendo una diferencia promedio de 6.7 puntos entre el post y pre test y este incremento se atribuye a la aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé que permitió mejorar la comprensión de textos en los estudiantes.

El desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos permite a los estudiantes mejora la capacidad de darle sentido a lo que lee, elaborar y entender el significado del texto, haciéndolos autónomos en sus aprendizajes.

4.2.2. A nivel inferencial.

En la tabla 14, el promedio o media del grupo experimental es superior al grupo de control, asimismo, la varianza es mayor en el grupo experimental, lo cual demuestra una mayor dispersión de los datos, en comparación con la varianza del grupo de control que es menor, lo que significa que los datos son menos dispersos. El valor de t crítico o tabular (2.01) es menor al valor t experimental (5,49), lo que significa que la aplicación de un programa de procesos didácticos de enfoque comunicativo mejora significativamente la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental, se acepta a la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

Estos resultados se asemejan a lo trabajado por Ibañez (2013) en su tesis: "Aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "San Luis de la Paz N° 88388", Nuevo Chimbote, 2012. Al utilizar la prueba "t" para comparar los puntajes antes y después de la aplicación de la estrategia de lectura basada en el enfoque interactivo y en los planteamientos de Isabel Solé, tenemos que $p=0000936 < 0.01$, entonces el puntaje del Post test supera significativamente al puntaje del Pre Test, vemos que el Grupo Experimental de estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa San Luis de la Paz de Nuevo Chimbote, que participaron del estudio.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La aplicación de un taller de procesos didácticos basado en el enfoque comunicativo permite fortalecer significativamente la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental en relación al grupo de control, obteniendo una “tc” calculado superior al valor de la tabla en un nivel de 0.05 ($5.49 > 2.01$). Tabla 14.
- La aplicación de un taller de procesos didácticos basado en el enfoque comunicativo permite fortalecer significativamente el nivel literal de la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental en relación al grupo de control, obteniendo una “tc” calculado superior al valor de la tabla en un nivel de 0.05 ($5.66 > 2.01$). Tabla 15.
- La aplicación de un taller de procesos didácticos basado en el enfoque comunicativo permite fortalecer significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental en relación al grupo de control, obteniendo una “tc” calculado superior al valor de la tabla en un nivel de 0.05 ($3.77 > 2.01$). Tabla 16.
- La aplicación de un taller taller de procesos didácticos basado en el enfoque comunicativo permite fortalecer significativamente el nivel criterial de la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de primaria del grupo experimental en relación al grupo de control, obteniendo una “tc” calculado superior al valor de la tabla en un nivel de 0.05 ($3.34 > 2.01$). Tabla 17.

5.2. RECOMENDACIONES

- Que los docentes de la LE. 88388 "San Luis de la paz" planifiquen y desarrollen las actividades pedagógicas teniendo en cuenta el enfoque comunicativo como una estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos de sus estudiantes.
- Que los docentes del Distrito de Nuevo Chimbote, apliquen los procesos didácticos de enfoque comunicativo como una estrategia de trabajo en el aula de manera permanente y sistemática para que impulsen la mejora y logro de los tres niveles de comprensión lectora, sin descuidar o tomar menor importancia a uno de ellos en sus estudiantes.
- Que la UGEL y DREA realicen talleres de actualización a los docentes de su jurisdicción en la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo como estrategia para el progreso significativo de la comprensión lectora de textos narrativos en los educandos y hacerla extensiva a todo tipo de textos.
- Que las autoridades educativas de la región desarrollen un programa en la que se incentive la lectura de textos diversos donde los padres de familia sean partícipes de las actividades junto a sus hijos para desarrollar y aumentar la comprensión lectora en familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Achaerandio, L. (2010). *Iniciación de la práctica de investigación*. Guatemala: Instituto de investigaciones jurídicas.
- Aguilar, H. G. (10 de Marzo de 2010). <https://es.scribd.com/doc/28145604/ANTES-DURANTE-Y-DESPUES-DE-LA-LECTURA>.
- Ana, M. (12 de Marzo de 2011). <https://es.scribd.com/document/50571116/ENFOQUE-COMUNICATIVO-TEXTUAL>. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/50571116/ENFOQUE-COMUNICATIVO-TEXTUAL>:
- Arapa Mamani, V. (2018). *Estrategías de lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria en una I,E, Arequipa 2018*. Trujillo: Repositorio UCV.
- Aular, A. (01 de 01 de 2017). <https://www.lifeder.com/elementos-texto-narrativo/>. (Lifeder.com, Ed.)
- Ausbel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Academia Edu*, 1 - 12.
- Bofarull, M. T. (2001). *Comprensión lectora*. España: Editorial laboratorio educativo GRAÓ.
- Bruner, J. (1966). *Hacia una teoría de la Instrucción*. Cambridge: Harvard University Press.
- Bruner, J. (2000). *Educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Carrasco, J. B. (2004). *Una didáctica para hoy*. Madrid: Ediciones Rialp, S.A.
- Carrillo Rodriguez, Nieto Ramirez, S. M. (2013). *Incidencia de una secuencia didáctica de enfoque comunicativo en la comprensión lectora de textos narrativos, en niños y niñas de grado primero del colegio Saint Andrews de Pereira. Universidad Tecnológica de Pereira*. Risaralda. Pereira: Repositorio Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cooper, D. (1998). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid, España: Visor.
- Corbin, J. A. (14 de Abril de 2019). <https://psicologiymente.com/cultura/tipos-de-texto>.
- Delgado, I. (03 de Septiembre de 2019). <https://www.significados.com/texto/>.
- Díaz, B., & Hernandez, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (Vol. II Edición). México: MCGRAW-Hill Interamericana.

- Educación, M. d. (2009). *DCN*. Lima: World Color Perú S.A.
- Educación, M. d. (2017). *El Perú en Pisa 2015 Informe Anual de Resultados*. Lima: Victor Pasache.
- Educativo, P. (06 de Abril de 2012). <https://www.portaleducativo.net/octavo-basico/194/La-narracion-y-su-estructura>.
- Estela Raffino, M. (16 de Noviembre de 2018). <https://concepto.de/texto/>.
- Herrera, K. C. (2002). *La didáctica hoy: concepcion y aplicaciones*. San José: EUNED, 2002 .
- Ibañez Mendoza, L. V. (2012). *Aplicacion de la estrategia de lectura baada en el enfoque interactivo y en los pplanteamientos de Isabel Sole para mejorar la comprensi{on lectora de los estudiantes del tercer grado de educacion secundaria de la I.E. San Luis de la Paz Nvo Chimbote 2012*. Ancash. Chimbote: Repositorio UNS.
- León, H., Toro Garrido, I., & Josefina. (2005). *Paradigmas y métodos de investigación* (Vol. 5ta). Carabobo, Valencia , Venezuela: Episteme Consultores Asociados C.A.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela:lo real, lo posible y lo necesario*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Literana. (27 de Enero de 2015). <http://profeanita2014.blogspot.com/2015/01/concepto-dimensiones-del-texto.html>.
- Maza, M. (01 de Abril de 2019). <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/estructura-de-un-texto-narrativo-1677.html>.
- Medina Rivilla, A. y. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación.
- Mendoza Fillolla y Villanueva, E. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Pearson Educación.
- MINEDU. (2015). *Rutas del aprendizaje de Comunicación*. Lima: Amauta Impresiones Comerciales S.A.C.
- MINEDU. (2017). *Curriculo nacional de educación básica*. Lima, Perú: Ministerio de educación.
- Ministerio, D. (2017). *Ancash informe ECE 2016*. Lima: Minedu.
- Montero, Z. . (25 de junio de 2014). La comprensión lectora desde el constructivismo. *La Luz*, 16-21.
- Navas, D. R. (26 de 12 de 2011). *La importancia de la lectura*.

- Nieto, L. (2014). *Técnicas de Investigación*. Bogotá: Universidad Nacional A Distancia - UNAD.
- Parra, J. M. (2002). *Didáctica de la educación infantil*. Madrid: GARCETA GRUPO EDITORIAL.
- Perez Cerro, T. (2015). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 54009 "Villa Gloria" Abancay, 2014*. Arequipa: Repositorio UNSA./UNSA/5281
- Pinedo Velarde, P. (04 de Marzo de 2017).
<https://es.slideshare.net/PaolaPinedoVelarde/elementos-de-un-texto-72809051>.
- Piñeira, J. (04 de Marzo de 2015). Cuáles son los procesos que intervienen en la lectura. *Blog Logopeda*, pág. 03.
- Roberto Hernández Sampieri, C. F. (2010). *Metodología e la Investigación*. Mexico: McGraw - Hill Interamericana.
- Rodriguez Gallego, M. R. (2010). Conceptualización de la didáctica. *RODAS*, 16.
- Ruiz. (18 de Mayo de 2006). <http://www.slideshare.net/Shegalindez/el-conocimiento-5690669>.
- Saldivar Flores, J. (2015). *ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL Y SUS EFECTOS EN LA*. Puno. Juliaca: Repositorio UANCV.
- Sevillano, M. L. (2005). *Didáctica en el siglo XXI*. México: S.A. MCGRAW-HILL.
- Significados. (15 de Mayo de 2018). <https://www.significados.com/narrativa/>. (Significados, Ed.)
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura*. Madrid: GRAÓ.
- Soto de la Cruz, M. (2011). *Estrategia de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes 2011*. Lima. Lima: Repositorio Universidad San Martin de Porres.
- Stalman, A. (2016). *Human off on*. Madrid: Deusto.
- Trigo, B. (30 de Noviembre de 2018). <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-textos-narrativos-2980.html>. (Unprofesor, Ed.)
- Ucha, F. (Diciembre de 2013). *Definición de comprensión lectora*. ABC: <https://www.definicionabc.com/comunicacion/compreension-lectora.php>
- Universia. (12 de setiembre de 2017). 7 diferentes tipos de lectura. *Universia*.
- Uriarte, J. M. (27 de Setiembre de 2017). *Texto narrativo*. (Caracteristicas.co., Ed.)

Vida, L. e. (10 de Abril de 2012).

programalecturaesvida.blogspot.com/2012/04/factores-de-la-comprension-lectora.

Wikipedia. (31 de Octubre de 2017).

<https://es.wikipedia.org/wiki/Narrativa#Caracter%C3%ADsticas>.

ANEXOS

ANEXO 1. Instrumento de recolección de datos.

PRE Y POST TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombre: _____

Grado: 2º Sección: “ ” Fecha: 13 de Setiembre

Indicaciones: Lee el texto y cada pregunta con mucha atención. Encontrarás preguntas en la que debes marcar con un aspa “X” solo una respuesta.

Belinda, la caprichosa

Érase una niña caprichosa, llamada Belinda. Siempre quería hacer lo contrario de lo que se le ordenaba. Le decían usa este vestido y ella cogía otro, o deseaba comer lo que no había en la mesa.

Sus buenos padres comprendieron que, de seguir así, la niña acabaría siendo insoportable, de modo que decidieron darle una lección.

Un día, al llegar de la escuela y ver su plato de sopa, frunció el ceño y dijo:

–No quiero sopa, sino carne asada, queso y miel.

–Solo hay sopa –dijo su madre.

Belinda se levantó de la mesa y se fue a su cuarto. La misma sopa le sirvieron en la cena y la niña prefirió irse a dormir sin cenar.

Al día siguiente, cuando llegó de la escuela, sentía tanta hambre que se sentó calladita a tomar la sopa.

Después, Belinda aseguró a su mamá que nunca en la vida había probado nada mejor.



–Es la sopa que no quisiste ayer - comentó el padre.

Belinda avergonzada, prometió enmendarse. Y dicen que lo logró.

1. ¿Cómo se llama el personaje principal?

Lindaura

Rosaura

Belinda

Rosalinda

2. ¿Cómo era Belinda?

- a. Desobediente, cariñosa, buena.
- b. Rebelde, caprichosa, desobediente.
- c. Respetuosa, arrepentida, puntual.
- d. Amable, caprichosa, educada.

3. ¿Por qué Belinda era caprichosa?

- a. Porque siempre entregaba sus cuadernos.
- b. Porque ordenaba su cuarto.
- c. Porque hacía lo contrario de lo que se le decía.
- d. Porque repetía lo que se le ordenaba.

4. ¿Qué decidieron darle sus padres a Belinda?

Una propina

Un consejo

Una muñeca

Una lección

5. ¿Cuál de los hechos ocurrió primero en la lectura?

- a. Le decían usa este vestido y ella cogía otro.
- b. Deseaba comer lo que no había en la mesa.
- c. Érase una niña caprichosa.
- d. Finalmente comió todo lo que quería.

6. ¿Cuál de los hechos no pertenece a la lectura?

- a. Ella siempre hacía lo contrario.
- b. Deseaba comer carne asada queso y miel.
- c. Se levantó de la mesa y se fue a su cuarto.
- d. Finalmente solo quería jugar con su muñeca.

7. ¿De qué trata principalmente la lectura?

- a. Del cumpleaños de Belinda.
- b. Del buen comportamiento de Belinda.

- c. De Belinda la caprichosa.
- d. De las comidas de Belinda.

8. ¿Qué significa la palabra “lección” según el texto?

- a. Hacer una cosa a una persona para que le sirva de enseñanza.
- b. Hacer las tareas que dejó el profesor en el cuaderno.
- c. Curso que enseña el profesor en clase.
- d. Dar un ejemplo de cómo debemos aprender.

9. ¿Qué le dirías a los padres de Belinda?

- a. Deben de dejar que ella haga lo que quiera.
- b. Esta mal que dejen de hambre a su hija.
- c. Que está bien que corrijan a su hija.
- d. Felicitaciones por no corregir a su hija.

10. ¿Qué hubiera pasado si los padres de Belinda no hubieran actuado como lo hicieron?

- a. Belinda hubiera aprendido más lecciones.
- b. Belinda seguiría siendo caprichosa.
- c. Hubiera crecido siendo muy educada.
- d. Belinda amaría a sus abuelos

11. ¿Qué hubiera pasado si Belinda no reconocía su error?

- a. Se hubiera ido de viaje.
- b. Seguiría recibiendo la lección.
- c. Comería adobo de chanco cada día.
- d. Se hubiera muerto de hambre por no jugar.

12. ¿Para qué se escribió este texto?

- a. Para leer una poesía.
- b. Para contarnos una historia.
- c. Para preparar una comida.
- d. Para informarnos de una noticia.

13. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

- a. Que las niñas malcriadas reciben castigos.
- b. Es bueno desobedecer a nuestros padres.
- c. Todo niño o niña debe de comportarse bien.

- d. Que los padres no deben de hacer caso a sus hijos

14. ¿Cuál de las oraciones es una opinión sobre la lectura?

- a. Belinda era una niña muy caprichosa.
- b. Belinda debe de mejorar su comportamiento.
- c. Muchas niñas se portaron bien en el colegio.
- d. Las niñas comen una sopa caliente.

15. ¿Por qué crees que Belinda contradecía a sus padres cuando le daban una orden?

- a. Porque había aprendido buenos ejemplos de sus compañeros.
- b. Porque los adultos actúan de esa manera con sus nietos.
- c. Porque le gustaba ver felices a sus padres.
- d. Porque quería siempre salirse con la suya.

16. ¿Qué opinas del comportamiento de Belinda al final de la lectura?

- a. Que todas las niñas son juguetonas y malcriadas.
- b. Que Belinda se dio cuenta que estaba haciendo mal.
- c. Que ella tenía que ser más trabajadora.
- d. Que muchas personas son inteligentes y no cumplen.

17. ¿Cómo hubieras actuado si fueras el papá de Belinda?

- a. La hubiera felicitado por ser como era.
- b. La llevaría a la feria a divertirse por su mal comportamiento.
- c. Alabándole su forma de ser delante de los demás.
- d. Le daría un ejemplo para que aprenda a comportarse.

18. ¿Qué malas actitudes crees que deben de cambiar los niños?

- a. Juntarse con los amigos para estudiar.
- b. Confianza en sí mismos y en sus padres.
- c. La timidez, el mal humor, el irrespeto, la mentira.
- d. Tengan la confianza y la seguridad en ellos mismos.

19. ¿Contradices a tus padres cuando te dan una orden? ¿Por qué?

- a. No, porque mis padres me han enseñado a comportarme bien.
- b. Sí, porque no me gusta hacer caso.
- c. No, porque ellos me dan todo lo que quiero.

d. Sí, porque mis amigos me han enseñado a responderles.

20. ¿Cómo crees que es el contenido del texto?

a. Como una noticia aburrida para leerla.

b. Es un texto interesante que nos enseña a comportarnos bien.

c. Como un texto encantador para castigar a los niños.

d. Como un chiste muy gracioso para reírnos.

¡Gracias y felicitaciones !

ANEXO 2.

Matriz de consistencia

Aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
¿En qué medida la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo eleva los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote - 2019?	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Demostrar que la aplicación de los procesos didácticos del enfoque comunicativo eleva los niveles de comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a. Identificar la comprensión de textos narrativos antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Si se aplica adecuadamente los procesos didácticos del enfoque comunicativo entonces se eleva significativamente los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>a. “Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Procesos didácticos de enfoque comunicativo consta de un programa</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Niveles de Comprensión de textos narrativos</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>Literal Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los personajes del texto. - Reconoce las características físicas y psicológicas de los personajes. - Identifica el hecho principal de la historia. 	<p>MÉTODO</p> <p>Cuantitativo</p> <p>DISEÑO</p> <p>Cuasi experimental</p> <p>TIPO</p> <p>Es una investigación aplicada, y según su alcance de tipo explicativa y según su profundidad experimental</p>	<p>POBLACIÓN</p> <p>Está compuesta por 109 estudiantes, 49 varones y 60 mujeres del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de Paz”, 2019</p> <p>MUESTRA</p> <p>La muestra es de tipo no probabilística intencional, compuesta por los estudiantes</p>	<p>TÉCNICAS</p> <p>La encuesta</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>Pre test y post test</p> <p>ESCALA DE MEDICIÓN</p> <p>Inicio</p> <p>En proceso</p> <p>Logrado</p>

<p>88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.</p> <p>b. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel literal antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.</p> <p>c. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote – 2019.</p> <p>d. Identificar la comprensión de textos narrativos en el nivel crítico antes y después de la aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°</p>	<p>enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el nivel literal de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019”</p> <p>b. “Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el nivel inferencial de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019”</p> <p>c. “Si aplicamos adecuadamente los procesos didácticos de enfoque comunicativo, entonces se eleva significativamente el</p>	<p>- Menciona las acciones que realizan los personajes</p> <p>- Reconoce sucesiones de hechos del texto</p> <p>.</p> <p>Inferencial Indicadores</p> <p>- Descubre el tema del texto.</p> <p>- Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto.</p> <p>- Infiere secuencias lógicas de un suceso.</p> <p>- Deduce el propósito del texto leído.</p> <p>Crítica Indicadores</p> <p>- Distingue un hecho de una opinión sobre el texto.</p> <p>- Emite un juicio frente a un comportamiento de un personaje.</p> <p>- Manifiesta las reacciones que le provoca el texto</p>	<p>del segundo grado de Educación Primaria, de las secciones “B” y “C” de la Institución Educativa San Luis de la Paz que hacen un total de 54 educandos, 31 varones y 23 mujeres, con una edad promedio de 8 años, de padres de condición socioeconómica baja.</p>
---	--	--	---

88388 “San Luis de la Paz”,
Nuevo Chimbote – 2019

nivel inferencial de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 88388 San Luis de la Paz, Nuevo Chimbote – 2019”

HIPÓTESIS NULA

(HO)

La aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo en el grupo experimental, produce iguales o menores resultados que en el grupo de control en donde no se aplicará el experimento.

Ho: $\mu_e \leq \mu_c$

**HIPÓTESIS
ALTERNATIVA**

La aplicación los procesos didácticos de enfoque comunicativo en el grupo experimental, produce mayores o mejores resultados que en el grupo de control en

donde no se aplicará el
experimento.

$H_a: \mu_e > \mu_c$

- .

ANEXO 3 Experiencia pedagógica.

SESIÓN 01: “Leemos Belinda, la caprichosa”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none">➤ Dialogan sobre si alguna vez han hecho algún mal comportamiento a su mamá o a su papa.➤ Responden a interrogantes: ¿Qué hicieron?, ¿Por qué lo hicieron?, ¿Qué querían?, ¿Cómo crees que se sentían tus padres?, ¿Cómo crees que veían las demás personas tu comportamiento?➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy Leeremos la lectura Belinda la caprichosa “➤ Recuerda a los estudiantes las normas de convivencia que les permitirán trabajar en un clima afectivo favorable: Respetar las opiniones de los demás y trabajar en equipo.	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 95 MIN
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente presenta el título de la lectura.➤ Infieren el contenido del texto leyendo y analizando el título, ¿Qué significa Belinda?, ¿Qué entiendes por caprichosa?, ¿De qué creen que tratará la historia?➤ Observan y describen imágenes relacionadas a la lectura: “Belinda la caprichosa”.➤ ¿Qué observan?, ¿Qué está haciendo la niña?, ¿Qué está haciendo su mamá?, ¿En qué lugar se encuentran?➤ En un papelote el docente presenta el contenido del texto.➤ Luego pregunta: ¿qué tipo de texto es?, ¿quién lo habrá escrito y para qué lo habrá escrito?, ¿sobre qué tratará? <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Leen en voz alta y entonada el texto.➤ Todos los grupos leen al mismo tiempo la lectura en forma coral a una sola voz.➤ Realizan la lectura silenciosa a nivel de aula.➤ Esclarecen posibles dudas sobre el texto.	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se vuelve a leer y analizar partes confusas o dudosas. ➤ Se hace uso del diccionario para hallar el significado que se desconoce. ➤ Se van imaginando imágenes mentales en nuestro cerebro. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversa con ellos sobre qué les pareció el texto. ➤ Responden a preguntas orales para verificar la comprensión del texto. ➤ Enunciar y hacer interrogantes. ➤ Elaboran esquemas representativos de personajes, escenario, hechos y mensajes de la lectura. ➤ Desarrollan una ficha de comprensión lectora del texto leído. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propicia la meta cognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy? ¿Cómo lo hemos leído? ¿Qué sentimos al leer el texto? , ¿Cómo supere mis dificultades? 	

SESIÓN 02: “Leemos sabia lección”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ El docente presenta una imagen de un niño dando un examen en un aula y está mirando asombrado a la señora que limpia la escuela. ➤ Responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué observan? ¿Qué está haciendo el muchacho en su aula?, ¿Por qué el niño mira a la señora que limpia la escuela?, ¿Quiénes más se encuentran en el aula?, ¿Cómo se llama la persona que limpia tu colegio? ➤ Se comunica el propósito de la sesión: “Hoy aprenderán a leer comprensivamente la lectura Sabia lección. ➤ Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión resaltando entre las siguientes: Escuchar con atención a las compañeras y los compañeros, respetar los turnos para participar, seguir las indicaciones, etc. 	

DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 95 MIN
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coloco en la pizarra una tira de papelote con el título “Sabia lección”. ➤ Se pide a las niñas y los niños que lean y dialoguen entre ellos a partir de las siguientes preguntas generadoras: ¿Según el título, De qué creen que trata el texto? ¿Por qué? ¿para qué creen que leeremos un texto con ese título?, ¿sobre qué nos hablará?, ➤ El Docente registra sus respuestas en un papelote (hipótesis). ➤ Se coloca en la pizarra el papelote con el texto. Se pide a las niñas y los niños que lo observen en silencio. Se motiva con preguntas: ¿Qué texto creen que es?; ¿será una canción?, ¿un instructivo?, ¿un cuento? ¿un poema? ➤ Registra sus ideas, Se les comunica que se ha traído para compartirlo con ellos y disfrutar juntos su lectura. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos los estudiantes realizan la lectura en voz alta y entonada el texto. ➤ Solicita su atención y lee el texto sin detenerte, pausadamente, con la expresividad que su contenido requiere. ➤ Se brinda unos minutos de silencio para que las niñas y los niños disfruten de las palabras que escucharon. ➤ Se Lee el texto junto con los estudiantes, en voz alta y de forma continuada. Luego, Se lee párrafo por párrafo; se pide que mientras lean vayan imaginando lo que dice párrafo. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversa con ellos sobre qué les pareció el texto. ➤ Responden a preguntas orales para verificar la comprensión del texto. ➤ Comprueban sus hipótesis iniciales con los de ahora después de leer el texto. ➤ Desarrollan una ficha de comprensión lectora del texto leído. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propicia la meta cognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy? ¿Cómo lo hemos leído? ¿Qué sentimos al leer el texto? , ¿Cómo supere mis dificultades?, ¿Qué mensaje nos dio el texto?, ¿Cómo lo pondremos en práctica? 	

SESIÓN 03: “Un desayuno especial”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observan una ilustración de una familia tomando desayuno. ➤ Dialogan respondiendo a preguntas: ¿Qué están haciendo las personas?, ¿Quién creen que preparó el desayuno?, ¿Cómo se sienten las personas al tomar desayuno?, ¿En tu familia quién prepara el desayuno?, ¿Qué tomas en el desayuno?, ¿Quiénes toman desayuno junto contigo? ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy Leeremos y comprenderemos el texto Un desayuno especial “ ➤ Recuerda a los estudiantes las normas de convivencia que les permitirán trabajar en un clima afectivo favorable: Respetar las opiniones de los demás y trabajar en equipo. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observan y describen imágenes relacionadas a la lectura: “Un desayuno especial”. ➤ El docente presenta el título de la lectura. ➤ Infieren el contenido del texto leyendo y analizando el título, ¿De qué tratará el texto?, ¿Qué palabra es nueva para ustedes?, ¿Sobre qué nos hablara el texto? ➤ En un papelote el docente presenta el contenido del texto. ➤ Luego pregunta qué tipo de texto es, quien lo habrá escrito y para qué lo habrá escrito, sobre que trata. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leen en voz alta y entonada el texto. ➤ Realizamos preguntas sobre el texto leído: ¿Cómo se titula el texto?, ¿De qué se trata el texto?, ¿Qué mensaje nos da el texto? ➤ Todos los grupos deben de releer al mismo tiempo y escucharse como una sola voz. Esta forma de leer les permitirá a la vez que aprendan a modular sus voces, perfeccionar su dicción y tener un encuentro agradable con los textos. ➤ Consultamos el diccionario en caso de palabras desconocidas o confusas. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversa con ellos sobre qué les pareció el texto. ➤ Responden a preguntas orales para verificar la comprensión del texto. ➤ Completan un esquema gráfico sobre las características más importantes del texto. ➤ Desarrollan una ficha de comprensión lectora del texto leído. ➤ Se evalúa a través de un a rúbrica. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propicia la meta cognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy? ¿Cómo lo hemos leído? ¿Qué sentimos al leer el texto? , ¿Cómo supere mis dificultades? 	

SESIÓN 04: “El accidente de Sixto”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre un partido de futbol que han jugado por el campeonato deportivo. • Responden interrogantes: ¿Cómo te sentiste al jugar por tu equipo?, ¿De qué te gusta jugar en el campo deportivo?, ¿Cuántos goles metieron?, ¿Han jugado en otros campos deportivos?, ¿Les ha pasado algún accidente cuando han jugado? • Se comunica el propósito de la sesión:” Hoy leeremos la historia El accidente de Sixto de manera clara y crítica, desarrollando actividades de comprensión” • Acuerdan normas de convivencia que les permitirán aprender en un ambiente favorable. Participar en todas las actividades con respeto a los demás y trabajar con orden y limpieza en el aula. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupo clase Recuerda a los niños y las niñas el para qué van a leer el texto • Presenta a los estudiantes imágenes sobre la lectura El accidente de Sixto. • Dirige la atención de los niños y las niñas a las imágenes. <p>Coloca en la pizarra una tira de papelote con el título “El accidente de Sixto”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pide a las niñas y los niños que lean y dialoguen entre ellos a partir de las siguientes preguntas generadoras: • ¿Según el título, De qué creen que trata el texto? ¿Por qué? ¿para qué creen que leeremos un texto con ese título?, ¿sobre qué nos hablará?, • Presenta el texto • Pide a los estudiantes que observen la organización del texto. Luego, pregúntales: ¿De qué creen que trata?, ¿para qué habrá sido escrito este texto?, ¿cómo lo saben? Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motiva a los estudiantes para que lean, atentamente y en silencio, El accidente de Sixto. • Lee en voz alta para los niños y niñas, asegurándote de que todos escuchen el texto • Pídeles que hagan un círculo en las palabras que no entienden mientras vas leyendo, para que luego deduzcan el significado a partir de la información que brinda el texto. • Acércate a cada uno de los estudiantes, acompáñalos y oríentalos, sobre todo a aquellos que más necesiten de tu ayuda. Luego... Pregunta: ¿Para qué creen que se escribió este texto? Indícales que para encontrar esta respuesta, primero debemos leer la información que presenta el texto. • Abre el diálogo con ellos en relación a lo leído y diles que para establecer el propósito del autor debemos leer atentamente y reflexionar sobre el. • Ayuda a los niños y niñas a integrar toda esta información para que se den cuenta de la intención del autor. 	

Después de la lectura	
<ul style="list-style-type: none"> • Pide a los niños y las niñas que comenten libremente sobre el texto leído. • Dirige la mirada de los estudiantes hacia la pizarra o papelote donde has anotado sus respuestas iniciales y ayúdalas a confrontarlas con la información que obtuvieron al leer el texto. • Pídeles que resuelvan las actividades planteadas en su ficha de comprensión lectora. • Dibujan sobre el texto leído. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> • Haz una síntesis de las actividades que realizaron para deducir el propósito del texto. • Reflexiona sobre sus aprendizajes preguntándoles: ¿qué hicimos hoy?, ¿de qué manera identificamos el propósito del texto?, ¿Qué pasos seguimos para identificar este propósito?, ¿para qué leímos el texto?, ¿Qué aprendimos? • A partir de lo expresado por los niños y las niñas, haz un comentario general centrando las ideas más relevantes. 	

SESIÓN 05: “Mundo gatuno”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre la forma de comunicarnos diariamente. • Responden interrogantes: ¿Cómo te comunicas? ¿Qué usas para comunicarte?, ¿Cómo entiendes lo que informan? • Se comunica el propósito de la sesión:” Hoy leeremos el texto “Mundo gatuno” • Acuerdan normas de convivencia que les permitirán aprender en un ambiente favorable. Participar en todas las actividades con respeto a los demás y trabajar con orden y limpieza en el aula. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupo clase Recuerda a los niños y las niñas el para qué van a leer el texto El mundo gatuno • Entrega a cada uno de los estudiantes imágenes sobre Mundo gatuno. • Coloca en la pizarra una tira de papelote con el título “Mundo gatuno”. • Se pide a las niñas y los niños que lean y dialoguen entre ellos a partir de las siguientes preguntas generadoras: • ¿Según el título, De qué creen que trata el texto? ¿Por qué? ¿para qué creen que leeremos un texto con ese título?, ¿sobre qué nos hablará?, • El Docente registra sus respuestas en un papelote (hipótesis). • Pide a los estudiantes que observen la organización del texto y lean en silencio las imágenes, los títulos y subtítulos. Luego, pregúntales: ¿De qué creen que trata?, ¿para qué habrá sido escrito este texto?, ¿cómo lo saben? Anota sus respuestas en la pizarra. 	

Durante la lectura

- Motiva a los estudiantes para que lean, atentamente y en silencio, el texto Mundo gatuno.
- Lee en voz alta para los niños y niñas, asegurándote de que todos escuchen el texto
- Pídeles que hagan un círculo en las palabras que no entienden mientras vas leyendo, para que luego deduzcan el significado a partir de la información que brinda el texto.
- Acércate a cada uno de los estudiantes, acompáñalos y oriéntalos, sobre todo a aquellos que más necesiten de tu ayuda. Luego... Pregunta: ¿Para qué creen que se escribió este texto? Indícales que, para encontrar esta respuesta, primero debemos leer la información que presenta el texto.
- Abre el diálogo con ellos en relación a lo leído y diles que para establecer el propósito del autor debemos leer atentamente y reflexionar sobre él.
- Ayuda a los niños y niñas a integrar toda esta información para que se den cuenta de la intención del autor.

Después de la lectura

- Pide a los niños y las niñas que comenten libremente sobre el texto leído.
- Dirige la mirada de los estudiantes hacia la pizarra o papelote donde has anotado sus respuestas iniciales y ayúdales a confrontarlas con la información que obtuvieron al leer el texto.
- Pídeles que resuelvan las actividades planteadas en su ficha de comprensión lectora.
- Dibujan sobre el texto leído.

CIERRE

TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN

- Haz una síntesis de las actividades que realizaron para deducir el propósito del texto.
- Reflexiona sobre sus aprendizajes preguntándoles: ¿qué hicimos hoy?, ¿de qué manera identificamos el propósito del texto?, ¿Qué pasos seguimos para identificar este propósito?, ¿para qué leímos el texto?, ¿Qué aprendimos?
- A partir de lo expresado por los niños y las niñas, haz un comentario general centrandó las ideas más relevantes.

SESIÓN 06: “El mandado”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reúne a los niños y niñas en un círculo, mirándose unos a otros, para dialogar sobre si han realizado algún mandado, como por ejemplo llevar algo, comprar etc. ➤ Responden a interrogantes: ¿Qué mandados han realizado?, ¿Has ido solo o acompañado?, ¿Qué te pasó cuando ibas a hacer el mandado?, ¿Hiciste bien el encargo? ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy vamos a leer un texto que se titula “El mandado”, para conocer la historia de cómo resultó a dos pequeñas que le encargaron un mandado” ➤ Se establecen las normas de convivencia para fomentar el respeto durante el desarrollo de la sesión, manteniendo la limpieza del aula y ordenando los materiales. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p><u>Antes de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En grupo clase preséntales una imagen de la lectura. ➤ Responde a preguntas que serán anotadas en un papelote. ¿Qué observan?, ¿Qué les estará diciendo la mamá a la pequeña?, ¿Cómo están ellas?, ¿A dónde irán?, ¿Harán bien el mandado? ➤ Presenta el texto completo de la lectura. ➤ Pide a los estudiantes que observen la organización del texto y lean en silencio el título, las imágenes. Luego, pregúntales: ¿De qué creen que trata?, ¿para qué habrá sido escrito este texto?, ¿cómo lo saben? Anota sus respuestas en la pizarra. <p><u>Durante la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Motiva a los estudiantes para que lean, atentamente y en silencio, el cuento. ➤ Lee en voz alta para los niños y niñas, asegurándote de que todos escuchen el texto ➤ Pídeles que hagan un círculo en las palabras que no entienden mientras vas leyendo, para que luego deduzcan el significado a partir de la información que brinda el texto. ➤ Acércate a cada uno de los estudiantes, acompáñalos y oríentalos, sobre todo a aquellos que más necesiten de tu ayuda. Luego... Pregunta: ¿Para qué creen que se escribió este texto? Indícales que, para encontrar esta respuesta, primero debemos leer la información que presenta la lectura. ➤ Abre el diálogo con ellos en relación a lo leído y diles que para establecer el propósito del autor debemos leer atentamente y reflexionar sobre él. ➤ Ayuda a los niños y niñas a integrar toda esta información para que se den cuenta de la intención del autor. <p><u>Después de la lectura</u></p>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pide a los niños y las niñas que se ubiquen en media luna y que comenten libremente sobre el texto leído. ➤ Dirige la mirada de los estudiantes hacia la pizarra o papelote donde has anotado sus respuestas iniciales y ayúdalas a confrontarlas con la información que obtuvieron al leer el texto. ➤ Pídeles que resuelvan las actividades planteadas en su ficha de comprensión lectora. ➤ Dibujan lo que más les ha gustado de la lectura. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Haz una síntesis de las actividades que realizaron para deducir el propósito del texto. ➤ Reflexiona sobre sus aprendizajes preguntándoles: ¿qué hicimos hoy?, ¿de qué manera identificamos el propósito del texto?, ¿Qué pasos seguimos para identificar este propósito?, ¿para qué leímos el texto?, ¿Qué aprendimos? ➤ A partir de lo expresado por los niños y las niñas, haz un comentario general centrando las ideas más relevantes. 	

SESIÓN 07: “Waqanki”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños y niñas participan en una dinámica ¿Qué haré con todo esto? ➤ El docente muestra unos objetos seleccionados (gorro de lana, chalina, billetera, casaca, mochila, etc. uno por uno y con ayuda de ellos los nombra y explica para que sirven cada uno de ellos. ➤ Una vez mostrado todos los objetos responden a la interrogante ¿Qué haré con todo esto?, ➤ Los niños responden, unos viajes comentan que haremos un viaje por el tiempo. ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy leeremos la lectura Waqanki analizando su estructura y mensaje a través de esquemas y ficha de comprensión lectora.” ➤ Se establecen las normas de convivencia para fomentar el respeto durante el desarrollo de la sesión, manteniendo la limpieza del aula y ordenando los materiales. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN

Antes

- Coloca en la pizarra el título de la lectura “Waqanki”.
- Señala que ese es el título de la lectura que vamos a leer.
- Luego, pregúntales de qué creen que trata el cuento.
- Preséntales una escena de la lectura. ¿En qué época creen que sucedió la historia?, ¿Qué está haciendo la doncella?, ¿Por qué le mirará así?, ¿por qué creen que trata sobre eso y qué estará pasando con esos personajes que mencionan?
- Anota sus respuestas en un lado de la pizarra.
- Ahora, pregúntales cómo creen que habrá concluido la historia. Anota sus hipótesis en la pizarra y pregúntales porqué piensan que ese es el final.
- Hazles las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título?, ¿Cómo se dieron cuenta? Pregúntales nuevamente ¿De qué tratará la lectura?
- Felicítalos por su esfuerzo y léeles desde el título.

Durante

- Coloca el texto en la pizarra, y léelo en voz alta. Cuando menciones las partes más importantes, hazlo con cierto énfasis.
- Los niños leen en forma coral y voz audible, respetando los signos de puntuación.
- Leen en forma coral y secuencial varios niños.
- Dialoga con los niños y las niñas acerca de lo leído
- Se toma nota en la pizarra acerca de algunos puntos importantes.
- Los estudiantes se acercan al papelote y encierran con un círculo las palabras que no conocen.

Individualmente

- Proporciona a cada estudiante una ficha de la lectura y comprensión lectora y solicita que busquen las palabras que están encerradas en el papelote.
- Lee nuevamente el texto y detén la lectura al culminar cada párrafo.

Después**En grupo clase:**

- Cada grupo elabora un mapa semántico de la lectura realizada, en un papelote.
- El docente pasa por cada grupo de trabajo pidiendo que lean lo que están escribiendo.
- El docente ayuda a los grupos a superar las dificultades que tienen al escribir.
- Los estudiantes exponen su mapa semántico elaborado por ellos.
- Publican sus trabajos.
- Contrasta las hipótesis que plantearon antes de la lectura. Léelas y luego pregúntales si representan lo que está escrito en el texto. Luego, cuestiona por qué dicen eso.
- Resuelven una ficha de comprensión lectora sobre el texto leído.

CIERRE**TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN**

- Recuerdan las actividades que realizaron en la sesión.
- Pregunta: ¿Qué leyeron?, ¿Para qué lo hicieron?, ¿Qué dificultades tuvieron para leer?, ¿Qué les ayudó a completar sus respuestas?

SESIÓN 08: “Mis raíces”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños y niñas participan en un diálogo sobre ¿Cuánto conocen a su familia? ➤ El docente realiza algunas preguntas: ¿Cuántos son en tu familia?, ¿Conoces a los familiares de tu papá y de tu mamá?, ¿Si los has conocido cómo te has sentido?, ¿Qué parentesco tienes con tus familiares nuevos? ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy aprenderemos una linda historia leyendo la lectura Mis raíces, lo haremos analizando críticamente y en una ficha de lectura.” ➤ Se establecen las normas de convivencia para fomentar el respeto durante el desarrollo de la sesión, manteniendo la limpieza del aula y ordenando los materiales. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p>Antes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coloca en la pizarra el título de la lectura “Mis raíces”. ➤ Luego, pregúntales de qué creen que tratará la lectura. ➤ Pregúntales por qué creen que trata sobre eso y qué estará pasando con esos personajes que mencionan. ➤ Anota sus respuestas en un lado de la pizarra. ➤ Ahora, pregúntales cómo creen que habrá concluido la historia. Anota sus hipótesis en la pizarra y pregúntales por qué piensan que ese es el final. ➤ Hazles las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título?, ¿Cómo se dieron cuenta? Pregúntales nuevamente ¿De qué tratará la lectura? <p>Durante</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coloca el texto en la pizarra y léelo en voz alta. Cuando menciones las partes más importantes, hazlo con cierto énfasis. ➤ Los niños leen en forma coral y voz audible, respetando los signos de puntuación. ➤ Leen en forma coral y secuencial por equipos de trabajo. ➤ Dialoga con los niños y las niñas acerca de lo leído ➤ Se toma nota en la pizarra acerca de algunos puntos importantes. ➤ Los estudiantes se acercan al papelote y encierran con un círculo las palabras que no conocen. <p>Individualmente</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proporciona a cada estudiante una ficha de la lectura y comprensión lectora y solicita que busquen las palabras que están encerradas en el papelote. ➤ Lee nuevamente el texto y detén la lectura al culminar cada párrafo. 	

<p>Después</p> <p>En grupo clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cada grupo elabora un mapa semántico de la lectura realizada, en un papelote. ➤ El docente monitorea a cada grupo de trabajo pidiendo que lean lo que están escribiendo. ➤ El docente ayuda a los equipos de trabajo a superar las dificultades que tienen al escribir. ➤ Los estudiantes exponen su mapa semántico elaborado por ellos. ➤ Publican sus trabajos. ➤ Contrasta las hipótesis que plantearon antes de la lectura. Léelas y luego pregúntales si representan lo que está escrito en el texto. Luego, cuestiona por qué dicen eso. ➤ Resuelven una ficha de comprensión lectora sobre el texto leído. 	
CIERRE	TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuerdan las actividades que realizaron en la sesión. ➤ Pregunta: ¿Qué leyeron?, ¿Para qué lo hicieron?, ¿Qué dificultades tuvieron para leer?, ¿Qué les ayudó a completar sus respuestas? 	

SESIÓN 09: “Leemos “Martín va al dentista”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños y niñas participan en un diálogo sobre el aseo bucal ➤ El docente realiza algunas preguntas: ¿Cuántas veces nos lavamos los dientes?, ¿Para qué nos lavamos los dientes?, ¿Qué enfermedades atacan a los dientes?, ¿Alguna vez han tenido un dolor de dientes?, ¿Cómo se les pasó?, ¿Quién revisó sus dientes? ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy aprenderemos una linda historia leyendo la lectura Martín va al dentista analizando críticamente el mensaje a través de una ficha de lectura.” ➤ Se establecen las normas de convivencia para fomentar el respeto durante el desarrollo de la sesión, manteniendo la limpieza del aula y ordenando los materiales. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN

Antes

- Coloca en la pizarra el título de la lectura “Martín va al dentista”.
- Luego, pregúntales de qué creen que tratará la lectura.
- Pregúntales por qué creen que trata sobre eso y qué estará pasando con esos personajes que mencionan.
- Anota sus respuestas en un lado de la pizarra.
- Ahora, pregúntales cómo creen que habrá concluido la historia. Anota sus hipótesis en la pizarra y pregúntales porqué piensan que ese es el final.
- Hazles las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título?, ¿Cómo se dieron cuenta? Pregúntales nuevamente ¿De qué tratará la lectura?

Durante

- Coloca el texto en la pizarra.
- Los niños leen el texto en forma coral y voz audible, respetando los signos de puntuación.
- Leen en forma coral el texto por segunda vez. Léelo en voz alta. Cuando menciones las partes más importantes, hazlo con cierto énfasis.
- Dialoga con los niños y las niñas acerca de lo leído
- Se toma nota en la pizarra acerca de algunos puntos importantes.
- Los estudiantes se acercan al papelote y encierran con un círculo las palabras que desconocen.
- Proporciona a cada estudiante una ficha de la lectura y solicita que busquen las palabras que están encerradas en el papelote.
- Lee nuevamente el texto y detén la lectura al culminar cada párrafo.

Después

- Cada grupo elabora un mapa semántico de la lectura realizada, en un papelote.
- El docente monitorea a cada grupo de trabajo pidiendo que lean lo que están escribiendo.
- El docente ayuda a los equipos de trabajo a superar las dificultades que tienen al escribir.
- Los estudiantes exponen su esquema gráfico elaborado por ellos.
- Publican sus trabajos.
- Contrastan las hipótesis que plantearon antes de la lectura. Léelas y luego pregúntales si representan lo que está escrito en el texto. Luego, cuestiona por qué dicen eso.
- Resuelven una ficha de comprensión lectora sobre el texto leído.

CIERRE

TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN

- Recuerdan las actividades que realizaron en la sesión.
- Pregunta: ¿Qué leyeron?, ¿Para qué lo hicieron?, ¿Qué dificultades tuvieron para leer?, ¿Qué les ayudó a completar sus respuestas?

SESIÓN 10: “Yeso, ¿Dónde estás?”

INICIO	TIEMPO APROXIMADO : 15 MIN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ El docente les hace preguntas sobre las mascotas que tienen en casa. ➤ El docente realiza algunas preguntas: ¿Cuántas mascotas tienen?, ¿Qué nombres tienen sus mascotas?, ¿Cuál de tus mascotas es más cariñoso contigo?, ¿Qué cosas importantes le sucedieron a tu mascota?, ¿Alguna vez han tenido crías tus perros? ➤ Comunica el propósito de la sesión: “Hoy aprenderemos una hermosa historia leyendo la lectura Yeso, ¿Dónde estás? Leyendo y analizando críticamente el texto a través de una ficha de lectura.” ➤ Se establecen las normas de convivencia para fomentar el respeto durante el desarrollo de la sesión, manteniendo la limpieza del aula y ordenando los materiales. 	
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO : 65 MIN
<p>Antes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coloca en la pizarra el título de la lectura “Yeso, ¿Dónde estás?”. ➤ Luego, pregúntales de qué creen que tratará la lectura. ➤ Pregúntales por qué creen que trata sobre eso y qué estará pasando con esos personajes que mencionan. ➤ Anota sus respuestas en un lado de la pizarra. ➤ Ahora, pregúntales cómo creen que habrá concluido la historia. Anota sus hipótesis en la pizarra y pregúntales por qué piensan que ese es el final. <p>Durante</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coloca el texto en la pizarra. ➤ Los niños leen el texto en forma coral y voz audible, respetando los signos de puntuación. ➤ Leen en forma coral el texto por segunda vez. Léelo en voz alta. Cuando menciones las partes más importantes, hazlo con cierto énfasis. ➤ Dialoga con los niños y las niñas acerca de lo leído ➤ Se toma nota en la pizarra acerca de algunos puntos importantes. ➤ Los estudiantes se acercan al papelote y encierran con un círculo las palabras que desconocen. ➤ Proporciona a cada estudiante una ficha de la lectura y solicita que busquen las palabras que están encerradas en el papelote. ➤ Lee nuevamente el texto y detén la lectura al culminar cada párrafo. <p>Después</p>	

- Analizamos la información del texto.
- Identificamos la idea principal de la lectura.
- Contrastan las hipótesis que plantearon antes de la lectura. Léelas y luego pregúntales si representan lo que está escrito en el texto. Luego, cuestiona por qué dicen eso.
- Hacemos inferencias de hechos que pueden suceder según la realidad.
- Resuelven una ficha de comprensión lectora sobre el texto leído.

CIERRE**TIEMPO APROXIMADO : 10 MIN**

- Recuerdan las actividades que realizaron en la sesión.
- Pregunta: ¿Qué leyeron?, ¿Para qué lo hicieron?, ¿Qué dificultades tuvieron para leer?, ¿Qué les ayudó a completar sus respuestas?

ANEXO 4. Registro de datos.

PRE TEST GRUPO EXPERIMENTAL

	Literal		Inferencial		Criterial		TOTAL	
1	4	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	11	en proceso
2	4	en proceso	3	en proceso	3	en proceso	10	inicio
3	6	logrado	3	en proceso	4	en proceso	13	en proceso
4	4	en proceso	0	inicio	2	inicio	6	inicio
5	4	en proceso	2	inicio	1	inicio	7	inicio
6	6	logrado	6	logrado	5	en proceso	17	logrado
7	4	en proceso	3	en proceso	3	en proceso	10	inicio
8	5	logrado	3	en proceso	5	en proceso	13	en proceso
9	4	en proceso	3	en proceso	3	en proceso	10	inicio
10	3	en proceso	4	en proceso	3	en proceso	10	inicio
11	4	en proceso	2	inicio	2	inicio	8	inicio
12	3	en proceso	3	en proceso	4	en proceso	10	inicio
13	6	logrado	4	en proceso	4	en proceso	14	en proceso
14	5	logrado	5	en proceso	3	en proceso	13	en proceso
15	5	logrado	3	en proceso	3	en proceso	11	en proceso
16	6	logrado	4	en proceso	2	inicio	12	en proceso
17	3	en proceso	1	inicio	2	inicio	6	inicio
18	1	inicio	2	inicio	2	inicio	5	inicio
19	4	en proceso	2	inicio	2	inicio	8	inicio
20	4	en proceso	5	en proceso	3	en proceso	12	en proceso
21	4	en proceso	3	en proceso	1	inicio	8	inicio
22	1	inicio	0	inicio	2	inicio	3	inicio
23	4	en proceso	2	inicio	2	inicio	8	inicio
24	4	en proceso	2	inicio	3	en proceso	9	inicio
25	6	logrado	7	logrado	3	en proceso	16	logrado
26	5	logrado	5	en proceso	2	inicio	12	en proceso
27	4	en proceso	5	en proceso	2	inicio	11	en proceso
	Literal		inferencial		criterial		TOTAL	
	2	Inicio	9	Inicio	12	Inicio	15	Inicio
	16	En proceso	16	En proceso	15	En proceso	10	En proceso
	9	Logrado	2	Logrado	0	Logrado	2	Logrado
	27	Total	27	Total	27	Total	27	Total

POST TEST GRUPO EXPERIMENTAL

	Literal	Inferencial	Criterial	TOTAL
--	---------	-------------	-----------	-------

1	5	logrado	6	logrado	7	logrado	18	logrado
2	6	logrado	6	logrado	5	en proceso	17	logrado
3	6	logrado	7	logrado	5	en proceso	18	logrado
4	6	logrado	5	en proceso	7	logrado	18	logrado
5	6	logrado	5	en proceso	3	en proceso	14	en proceso
6	6	logrado	7	logrado	6	logrado	19	logrado
7	6	logrado	6	logrado	5	en proceso	17	logrado
8	6	logrado	6	logrado	7	logrado	19	logrado
9	5	logrado	7	logrado	5	en proceso	17	logrado
10	4	en proceso	6	logrado	6	logrado	16	logrado
11	6	logrado	6	logrado	6	logrado	18	logrado
12	5	logrado	4	en proceso	4	en proceso	13	en proceso
13	6	logrado	7	logrado	7	logrado	20	logrado
14	6	logrado	7	logrado	6	logrado	19	logrado
15	6	logrado	7	logrado	4	en proceso	17	logrado
16	6	logrado	6	logrado	7	logrado	19	logrado
17	5	logrado	2	inicio	0	inicio	7	inicio
18	4	en proceso	2	inicio	0	inicio	6	inicio
19	6	logrado	4	en proceso	5	en proceso	15	en proceso
20	6	logrado	6	logrado	4	en proceso	16	logrado
21	5	logrado	5	en proceso	0	inicio	10	inicio
22	6	logrado	4	en proceso	2	inicio	12	en proceso
23	6	logrado	5	en proceso	5	en proceso	16	logrado
24	6	logrado	6	logrado	5	en proceso	17	logrado
25	6	logrado	5	en proceso	7	logrado	18	logrado
26	6	logrado	7	logrado	5	en proceso	18	logrado
27	3	en proceso	7	logrado	5	en proceso	15	en proceso
		Literal		inferencial		critical		TOTAL
	0	Inicio	2	Inicio	4	Inicio	3	Inicio
	3	En proceso	8	En proceso	13	En proceso	5	En proceso
	24	Logrado	17	Logrado	10	Logrado	19	Logrado
	27	Total	27	Total	27	Total	27	Total

PRE TEST DEL GRUPO CONTROL

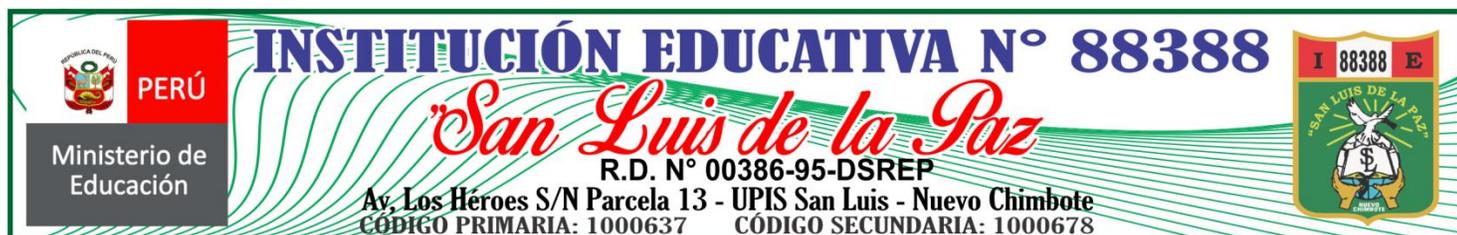
Literal	Inferencial	Critical	TOTAL
---------	-------------	----------	-------

1	2	inicio	3	en proceso	3	en proceso	8	inicio
2	3	en proceso	5	en proceso	1	inicio	9	inicio
3	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio	9	inicio
4	4	en proceso	4	en proceso	1	inicio	9	inicio
5	5	logrado	4	en proceso	4	en proceso	13	en proceso
6	5	logrado	5	en proceso	1	inicio	11	en proceso
7	4	en proceso	3	en proceso	4	en proceso	11	en proceso
8	4	en proceso	6	logrado	2	inicio	12	en proceso
9	6	logrado	3	en proceso	3	en proceso	12	en proceso
10	5	logrado	5	en proceso	2	inicio	12	en proceso
11	2	inicio	4	en proceso	0	inicio	6	inicio
12	3	en proceso	3	en proceso	2	inicio	8	inicio
13	5	logrado	4	en proceso	2	inicio	11	en proceso
14	5	logrado	3	en proceso	2	inicio	10	inicio
15	5	logrado	6	logrado	2	inicio	13	en proceso
16	3	en proceso	1	inicio	1	inicio	5	inicio
17	3	en proceso	0	inicio	1	inicio	4	inicio
18	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio	9	inicio
19	6	logrado	3	en proceso	3	en proceso	12	en proceso
20	5	logrado	6	logrado	4	en proceso	15	en proceso
21	3	en proceso	4	en proceso	0	inicio	7	inicio
22	4	en proceso	1	inicio	1	inicio	6	inicio
23	5	logrado	4	en proceso	3	en proceso	12	en proceso
24	6	logrado	6	logrado	3	en proceso	15	en proceso
25	4	en proceso	3	en proceso	2	inicio	9	inicio
26	4	en proceso	2	inicio	5	en proceso	11	en proceso
27	5	logrado	4	en proceso	2	inicio	11	en proceso
		Literal		Inferencial		Criterial		TOTAL
	2	Inicio	4	Inicio	18	Inicio	13	Inicio
	13	En proceso	19	En proceso	9	En proceso	14	En proceso
	12	Logrado	4	Logrado	0	Logrado	0	Logrado
	27	Total	27	Total	27	Total	27	Total

POST TEST DEL GRUPO CONTROL

	Literal		Inferencial		Criterial		TOTAL	
1	4	en proceso	4	en proceso	2	inicio	10	inicio
2	4	en proceso	5	en proceso	1	inicio	10	inicio
3	4	en proceso	1	inicio	2	inicio	7	inicio
4	6	logrado	3	en proceso	5	en proceso	14	en proceso
5	3	en proceso	5	en proceso	4	en proceso	12	en proceso
6	4	en proceso	6	logrado	5	en proceso	15	en proceso
7	5	logrado	5	en proceso	4	en proceso	14	en proceso
8	3	en proceso	5	en proceso	5	en proceso	13	en proceso
9	4	en proceso	5	en proceso	4	en proceso	13	en proceso
10	5	logrado	4	en proceso	5	en proceso	14	en proceso
11	2	inicio	4	en proceso	0	inicio	6	inicio
12	4	en proceso	2	inicio	1	inicio	7	inicio
13	4	en proceso	3	en proceso	0	inicio	7	inicio
14	2	inicio	4	en proceso	3	en proceso	9	inicio
15	5	logrado	5	en proceso	6	logrado	16	logrado
16	4	en proceso	1	inicio	1	inicio	6	inicio
17	0	inicio	6	logrado	1	inicio	7	inicio
18	5	logrado	3	en proceso	0	inicio	8	inicio
19	4	en proceso	5	en proceso	3	en proceso	12	en proceso
20	5	logrado	7	logrado	0	inicio	12	en proceso
21	3	en proceso	4	en proceso	0	inicio	7	inicio
22	4	en proceso	2	inicio	5	en proceso	11	en proceso
23	5	logrado	4	en proceso	5	en proceso	14	en proceso
24	4	en proceso	6	logrado	7	logrado	17	logrado
25	4	en proceso	4	en proceso	2	inicio	10	inicio
26	0	inicio	1	inicio	3	en proceso	4	inicio
27	5	logrado	5	en proceso	2	inicio	12	en proceso
	Literal		Inferencial		Criterial		TOTAL	
	4	Inicio	5	Inicio	13	Inicio	13	Inicio
	15	En proceso	18	En proceso	12	En proceso	12	En proceso
	8	Logrado	4	Logrado	2	Logrado	2	Logrado
	27	Total	27	Total	27	Total	27	Total

ANEXO 5. Constancias.



EL DIRECTOR DEL COLEGIO 88388 “SAN LUIS DE LA PAZ”- DEL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE, QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

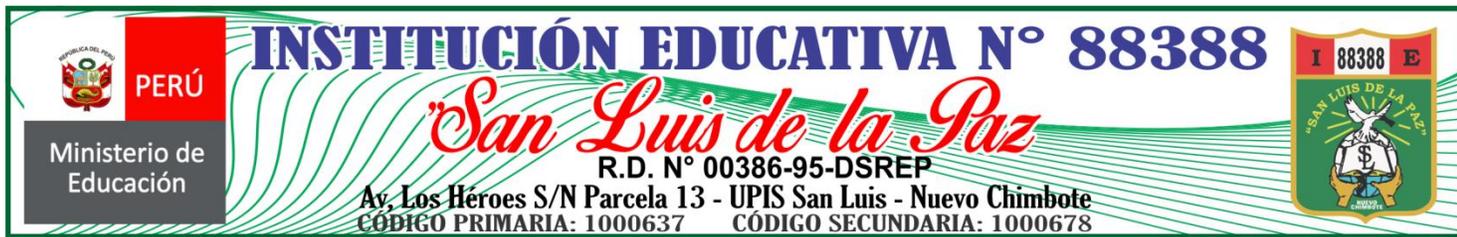
Que, el maestrante HERNÁN ASUNCIÓN LEÓN JULCA, estudiante de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa de Chimbote, aplicó la preprueba y posprueba de sus instrumentos “pre test” y “post test.” de su tesis titulada: “APLICACIÓN DE LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 “SAN LUIS DE LA PAZ”, NUEVO CHIMBOTE – 2019”. la aplicación de la pre prueba se realizó durante los días 15 y 16 del mes de julio y la aplicación de la pos prueba se realizó durante los días 20 y 21 del mes de setiembre a los estudiantes del segundo grado “B” y “C” de la EBR quienes son parte de su muestra de estudio.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para fines que estime conveniente.

Nuevo Chimbote octubre del 2019.

Atentamente.

A circular stamp from the 'DIRECCION ESCUELA - SAN LUIS DE LA PAZ' is visible. Next to it is a handwritten signature in blue ink. Below the signature, the text reads 'Dr. Octavio F. Rinda Quispe', 'DIRECCION', and 'C.M. N° 1032986485'.



EL DIRECTOR DEL COLEGIO 88388 “SAN LUIS DE LA PAZ”- DEL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE, QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, el maestrante HERNÁN ASUNCIÓN LEÓN JULCA, estudiante de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa de Chimbote, desarrolló el programa de su tesis titulada: “APLICACIÓN DE LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388 “SAN LUIS DE LA PAZ”, NUEVO CHIMBOTE – 2019”. Los desarrollos de las sesiones del programa se llevaron a cabo durante los meses de agosto y setiembre con los estudiantes del segundo grado “B” de Educación Primaria quienes son parte de su muestra de estudio.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para fines que estime conveniente.

Nuevo Chimbote octubre del 2019.

Atentamente.

A circular stamp of the 'DIRECCION DE SAN LUIS DE LA PAZ' is visible. Overlaid on it is a handwritten signature in blue ink. Below the signature, the text reads 'Dr. Octavio F. Bada Quispe DIRECTOR C.M. N° 1022966485'.

ANEXO. Evidencias fotográficas.





tesis_maestría

por Hernan León Julca

Fecha de entrega: 03-feb-2022 11:07p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1754632059

Nombre del archivo: TESIS_LE_N_JULCA,_HERN_N_3.docx (7.55M)

Total de palabras: 21460

Total de caracteres: 112019

tesis_maestría

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

13%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - Sede Ecuador Trabajo del estudiante	6%
2	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	2%
4	umc.minedu.gob.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	2%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 2%

Excluir bibliografía

Activo