

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**Programa de Maestría en Ciencias de la**  
**Educación Mención Docencia e Investigación**



**UNS**  
**ESCUELA DE**  
**POSGRADO**

---

---

**“Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural y desempeño docente en la provincia de Lamas region San Martín - 2022”**

---

---

**Tesis para obtener el Grado de Maestro en Ciencias de la Educación Mención Docencia e Investigación**

**Autor:**

**Bach. Vidal Domínguez, Juvencio Wilmer**  
**Código ORCID: 0000-0003-2321-3626**

**Asesor:**

**Dr. Zavaleta Cabrera, Juan Benito**  
**DNI. N° 17913120**  
**Código ORCID. 0000-0002-4528-6407**

**Nuevo Chimbote - PERÚ**  
**2024**



**UNS**  
ESCUELA DE  
POSGRADO

## CERTIFICACIÓN DE ASESORAMIENTO DE LA TESIS

Yo, **Dr. Zavaleta Cabrera, Juan Benito**, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la Tesis de Maestría titulada: “**Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y desempeño docente en la provincia de Lamas región San Martín – 2022**”, elaborada por el **bachiller Vidal Domínguez, Juvencio Wilmer**, para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación: Mención Docencia e Investigación en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, 26 de febrero del 2024.

.....  
**Dr. Zavaleta Cabrera, Juan Benito**  
ASESOR  
Código Orcid: 0000-0002-4528-6407  
DNI N° 1791312

## CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

“CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZÓNICO – EDUCACIÓN  
INTERCULTURAL Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LA PROVINCIA DE LAMAS REGIÓN SAN  
MARTÍN – 2022”

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador:



.....  
Dr. Ángel Javier Mucha Paitan  
DNI N° 17841314  
Código Orcid: 0000-0003-1411-8096



.....  
Ms. Elvis Amado Vereau Amaya  
DNI N° 42213634  
Código Orcid: 0000-0001-8603-7178



.....  
Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera  
DNI N° 17913120  
Código Orcid: 0000-0002-4528-6407



**UNS**  
ESCUELA DE  
POSGRADO

## ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

A los veintiséis días del mes de febrero del año 2024, siendo las 10:30 horas, en el aula P-01 de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa, se reunieron los miembros del Jurado Evaluador, designados mediante Resolución Directoral N° 023-2024-EPG-UNS de fecha 24.01.2024, conformado por los docentes: Dr. Angel Javier Mucha Paitan (Presidente), Ms. Elvis Amado Vereau Amaya (Secretario) y Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera (Vocal); con la finalidad de evaluar la tesis titulada "**CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZÓNICO-EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LA PROVINCIA DE LAMAS REGIÓN SAN MARTÍN - 2022**"; presentado por el tesista **Juvencio Wilmer Vidal Domínguez**, egresado del programa de **Maestría en Ciencias de la Educación mención Docencia e Investigación**.

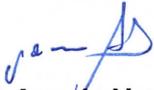
Sustentación autorizada mediante Resolución Directoral N° 072-2024-EPG-UNS de fecha 21 de febrero de 2024.

El presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones al tesista, quien dio respuestas a las interrogantes y observaciones.

El jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo, contenido y sustentación del mismo y con las sugerencias pertinentes, declara la sustentación como APROBADO, asignándole la calificación de 18 (Dieciocho).

Siendo las 11:30 horas del mismo día se da por finalizado el acto académico, firmando la presente acta en señal de conformidad.

  
Dr. Angel Javier Mucha Paitan  
Presidente

  
Ms. Elvis Amado Vereau Amaya  
Secretario

  
Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera  
Vocal



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Juvencio Wilmer VIDAL DOMINGUEZ  
Título del ejercicio: revisión de informe de tesis maestría  
Título de la entrega: INFORME FINAL TESIS VIDAL  
Nombre del archivo: INFORME\_FINAL\_TESIS\_VIDAL-\_OK.docx  
Tamaño del archivo: 607.3K  
Total páginas: 109  
Total de palabras: 18,290  
Total de caracteres: 105,636  
Fecha de entrega: 22-ene.-2024 08:06p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega... 2274758682

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA  
ESCUELA DE POSGRADO

Programa de Maestría en Ciencias de la  
Educación Mención Docencia e Investigación



Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación  
intercultural y desempeño docente en la provincia de Lamas  
región San Martín -2022.

Tesis para optar el grado de Maestro en Ciencias de la  
Educación: Mención Docencia e Investigación.  
Autor:  
Br. Vidal Dominguez Juvencio Wilmer.  
Código Orcid: [0000-0003-2321-3626](https://orcid.org/0000-0003-2321-3626)

Asesor:  
Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera  
DNI N° 1791312  
Código Orcid: [0000-0002-4528-6407](https://orcid.org/0000-0002-4528-6407)

NUEVO CHIMBOTE - PERÚ 2023

1

# INFORME FINAL TESIS VIDAL

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

24%

INDICE DE SIMILITUD

25%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	3%
2	<a href="http://www.revistamendive.rimed.cu">www.revistamendive.rimed.cu</a> Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
4	<a href="http://repositorio.flacsoandes.edu.ec">repositorio.flacsoandes.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://vdocumento.com">vdocumento.com</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://repositorio.autonoma.edu.pe">repositorio.autonoma.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
9	<a href="http://www.scielo.org.co">www.scielo.org.co</a> Fuente de Internet	1%

---

## DEDICATORIA

A Kelvin, Kris y Naiara, mis hijos.

Wilmer

## **AGRADECIMIENTOS**

Al Dr. Juan Benito, Zavaleta Cabrera coordinador del programa de posgrado de la Escuela de posgrado de la Universidad Nacional del Santa, por la asesoría brindada en el desarrollo de esta investigación.

Al maestro, Grimaldo Rengifo Vásquez, por haber atendido mis consultas y haberme proporcionado bibliografía para el desarrollo de esta investigación.

A las profesoras: Rebecca Shapiama Fababa, Janneth Amasifuén Tuanama y Ariett Vásquez Pinedo, por sus opiniones valiosas en la realizar esta investigación.

**WILMER**

## ÍNDICE

PORTADA O CARÁTULA.....	i
HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR.....	ii
HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi
<b>CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN</b>	<b>12</b>
1.1 EL PROBLEMA .....	12
1.1.1 Planteamiento del Problema.....	12
1.1.2 Formulación del problema.....	20
1.1.3 <b>Justificación</b> .....	21
1.1.4 Limitaciones .....	23
1.2 OBJETIVOS .....	23
1.2.1 Objetivo general .....	23
1.2.2 Objetivos específicos.....	23
1.3 HIPÓTESIS.....	24
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>26</b>
2.1 ANTECEDENTES.....	26
2.1.1 <b>Antecedentes internacionales</b> .....	26
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	28
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	30
2.2.1 Conocimiento en biodiversidad Andinoamazónico–Educación intercultural 30	
2.2.2 Desempeño docente.....	39
2.3 MARCO CONCEPTUAL .....	43
2.3.1 <b>Conocimiento en biodiversidad Andinoamazónico– Educación intercultural.</b>	43

2.3.2	<b>Desempeño Docente</b> .....	44
CAPÍTULO III: MATERIALES Y METODOS. ....		46
3.1	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
3.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	47
3.3	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	47
3.4	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	48
3.4.1	<b>Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural.</b>	48
3.4.2	<b>Desempeño Docente</b> .....	48
3.4.3	<b>Indicadores.</b> ....	48
3.5	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	54
3.5.1	<b>Población.</b> ....	54
3.5.2	<b>Muestra.</b> .....	55
3.6	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS. ....	56
3.6.1	<b>Técnicas.</b> .....	56
3.6.2	<b>Instrumentos de recolección de datos.</b> .....	57
3.7	VALIDEZ Y CONFIABILIDAD.....	59
3.7.1	<b>Validez.</b> .....	59
3.7.2	<b>Confiabilidad.</b> .....	60
3.8	TRATAMIENTO ESTADÍSTICO.....	61
CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN. ....		63
4.1	RESULTADOS.....	63
4.2	DISCUSIÓN.....	73
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. ....		76
7.1	CONCLUSIONES.....	76
7.2	RECOMENDACIONES.....	78
CAPÍTULO VI: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y VIRTUALES. ....		79
CAPÍTULO VII: ANEXOS.....		83
7.1	INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS. ....	85
7.1.1	<b>CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZÓNICO Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL</b> .....	85
7.1.2	<b>CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DOCENTE</b> .....	90

## RESUMEN

El propósito de la investigación fue determinar la relación entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y el desempeño docente de las instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín – 2022.

La investigación fue correlacional, con enfoque cuantitativo de diseño no experimental, transeccional de tipo correlacional, desarrollado en una muestra de 40 docentes de Educación Intercultural Bilingüe–EIB de manera presencial. El estudio se realizó en las Instituciones educativas de las comunidades originarias de la provincia de Lamas, región San Martín.

Para recopilar la información se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumentó el cuestionario para cada variable del estudio, estos pasaron un proceso de validación por juicio de expertos y la confiabilidad se realizó aplicando estadísticas de fiabilidad de Alfa de Cronbach.

Las conclusiones a la que se arribó luego del procesamiento de la información, fueron que existe una relación media (positiva) del conocimiento en biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural con el desempeño docente de instituciones educativas de la provincia de Lamas región San Martín 2022; lo que demuestra que, si los docentes conocen aspectos clave de biodiversidad como base de la educación intercultural, su desempeño será óptimo respecto al trabajo en el aula y fuera de ella. De otro lado, según los resultados, los docentes de la muestra, mostraron un buen nivel de conocimiento en biodiversidad andino amazónica y educación intercultural, asimismo mostraron buen desempeño. En cuanto a la relación de la variable, Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural y cada una de

las dimensiones de la variable desempeño docente, según los resultados, se pudo identificar que existe una relación media positiva entre estas.

**PALABRAS CLAVE:** Conocimiento, biodiversidad, educación intercultural, desempeño docente.

## ABSTRACT

The purpose of this research was to determine the relationship between knowledge in Andean–Amazonian biodiversity–intercultural education and the teaching performance of educational institutions in the province of Lamas, San Martín region, 2022.

The research was correlational, with a quantitative approach of non–experimental design, transectional of a correlational type, developed in a sample of 40 Intercultural Bilingual Education–EIB teachers in person. The study was carried out in the educational institutions of the native communities of the province of Lamas, San Martín region. To collect the information, the survey technique was used and as the questionnaire was instrumented for each study variable, they underwent a validation process by expert judgment and reliability was carried out by applying Cronbach's Alpha reliability statistics.

The conclusions reached after processing the information were: there is a medium (positive) relationship between knowledge of Andean–Amazonian biodiversity and intercultural education with teaching performance in educational institutions in the province of Lamas, San Martín 2022 region. This demonstrates that if teachers know key aspects of biodiversity as a basis for education intercultural, their performance will be optimal with respect to work in the classroom and outside of it, on the other hand, according to the results; The teachers in the sample showed a good level of knowledge in Andean–Amazonian biodiversity and intercultural education, and also showed good performance, regarding the relationship of the variable, Knowledge in Andean–Amazonian biodiversity and intercultural education and each of the dimensions of the teaching performance variable, according to the results, it was possible to identify that there is a positive average relationship between them.

KEYWORDS: Knowledge, biodiversity, intercultural education, teaching performance.

## CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

### 1.1 EL PROBLEMA

#### 1.1.1 Planteamiento del Problema

El problema identificado en las Instituciones Educativas de las comunidades originarias de la provincia de Lamas, Región San Martín fue la falta de coherencia entre el contenido del Currículo Nacional de educación básica que plantea el Ministerio de Educación y la realidad de los estudiantes de estas comunidades, en las cuales confluyen diversos aspectos como: Los profesores no fueron preparados en su formación inicial para atender a estudiantes cuya vida se desenvuelve en interacción con la naturaleza.

La cosmovisión que nos han inculcado siempre, desde la escuela, es la occidental en que los elementos de la naturaleza son considerados recursos, desde árboles, frutos, agua, tierra, etc. Esta preparación que tienen los docentes, colisiona con la cosmovisión de los estudiantes y sus familias, en la que los elementos de la naturaleza tienen vida, por tanto, hay que respetarlos; pues los seres humanos somos un elemento más de la naturaleza, no somos dueños de ella. Como menciona Rengifo (2021) “Para la realización de cualquier actividad, sea para cazar, pescar o para hacer chacra, entre estas tres colectividades (la humana o runa, la naturaleza o sacha y las deidades o espíritus) se establece una relación de conversación” (p. 11).

Como consecuencia lógica, para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, también deberían dialogar estas colectividades; de tal modo que, se encuentre pertinencia entre la realidad de los estudiantes y los contenidos que ofrece la escuela a través del Currículo Nacional. Sin embargo, al realizar las visitas de monitoreo a las Instituciones Educativas, se pudo percibir que los profesores no incluían en sus programas curriculares elementos de la cultura, del entorno de los

estudiantes, tampoco promovían la interacción en esas realidades en base al calendario comunal, como mencionan Rengifo et al., (2022):

La cultura no es solo recuperar la lengua, sino recuperar quienes somos, hacia dónde vamos y hacia dónde queremos ir. La educación ancestral no podía pensarse sin el contacto con la naturaleza; si no recuperamos este contacto, el levantarnos e ir a los montes, la semilla de la cultura tradicional se extinguirá. (p. 23)

En ese sentido, el aprendizaje de los estudiantes de las comunidades originarias está ligado a los espacios de biodiversidad y sus dimensiones, de las cuales los pobladores se guían para realizar sus actividades cotidianas y esto debe reflejarse en la práctica docente, en las instituciones educativas de estas comunidades, desde la planificación hasta las interacciones con los estudiantes y la evaluación misma.

En ese orden de prioridades, es fundamental que las actuales y futuras generaciones tomen conciencia que, la biodiversidad es la base del bienestar de la humanidad en el presente y en el futuro, sin embargo, las actuaciones de los seres humanos están generando una crisis sin precedentes, y desde el sector educación poco se está haciendo para atenuar este problema. Al respecto, la UNESCO (2022) en un estudio realizado en 46 países y que explica cómo se están integrando las cuestiones medioambientales en las políticas educativas, menciona:

La falta de tratamiento específico del cambio climático o la biodiversidad como temas especializados se hizo patente en la mayoría de los estudios internacionales revisados. Esto resulta sorprendente teniendo en cuenta las crecientes constataciones de la extinción masiva de especies. (p. 21)

Asimismo, Rengifo et al., (2022) afirman que:

En un mundo en el que la práctica de los argumentos modernos ha llevado al planeta –tanto en nuestras tierras como fuera de ellas– a crisis ambientales y sociales profundas, es hora de revisar si dichas concepciones son pertinentes para una realidad como la de la Amazonia alta o es hora de vigorizar nuestras prácticas y visiones del mundo acordes con nuestra particular manera de ser y vivir la naturaleza. (p. 60)

De otro lado, el interés por la educación intercultural tiene larga data en el mundo, se han generado instrumentos normativos internacionales como la Declaración de los derechos humanos en 1948, tratados, convenciones, pactos etc. La Conferencia Internacional de Educación realizado en Ginebra, en septiembre de 1992, en su informe final, respecto a Educación y Cultura, recomienda:

Educación intercultural/multicultural: destinada a todos los alumnos y ciudadanos, esta educación está destinada a promover el respeto de la diversidad cultural, así como la comprensión y el enriquecimiento mutuos. Un modo auténtico de abordar esta educación no debe limitarse a proporcionar contenidos suplementarios ni quedar relegado a actividades escolares anexas o a ciertas materias, sino que debe inspirar todas las disciplinas y la institución docente en su conjunto. (p. 24)

Igualmente, Calderón (2019), al referirse a la naturaleza de la educación intercultural, menciona:

Se trata de una tarea compleja, ya que en la mayoría de los países en que se introdujo la interculturalidad en las políticas públicas, sobre todo en el ámbito educacional, por lo general predomina el enfoque funcional y el abordaje aditivo. Estos en muchos casos, son folclorizantes y se limitan a incorporar en el currículo escolar componentes de las dos culturas de grupos sociales

considerados “diferentes”, particularmente indígenas y afrodescendientes. (p. 264)

Como se puede apreciar, los esfuerzos que realizan los países de la región Latinoamericana, por implementar una verdadera Educación Intercultural, tienen limitaciones de diverso tipo donde confluyen factores, académicos, políticos, sociales, etc., los cuales no permiten la incorporación de contenidos relativos a las culturas y las lenguas originarias de los pueblos, al currículo del sistema educativo.

Respecto a la finalidad de la Educación intercultural en el Perú, en la Política sectorial de Educación Intercultural y Educación Intercultural Bilingüe, Decreto Supremo N° 006–2016, –el Ministerio de Educación (2016) establece:

Garantizar aprendizajes pertinentes y de calidad en los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, personas adultas y personas adultas mayores de todo el Perú, desde el reconocimiento y valoración positiva de la realidad socioambiental y la diversidad cultural y lingüística que caracteriza al país, que contribuyan a la formación de ciudadanos y ciudadanas protagonistas y en la construcción de un proyecto colectivo de sociedad democrática y plural con igualdad de género. (p. 55)

En el lineamiento 9 del eje 2 del documento citado en el párrafo anterior, se menciona: “Promover el uso de estrategias de aprendizaje y de enseñanza que consideren las formas propias de aprender de los estudiantes de pueblos originarios, y articularlos con otras estrategias metodológicas que aporta la pedagogía moderna” (Ministerio de Educación, 2016, p. 62).

Como se puede apreciar existe una iniciativa concreta de política educativa intercultural, pero en el campo de los hechos se ha avanzado muy poco al respecto, además de esta iniciativa, se han distribuido textos escolares los cuales han sido traducidos del castellano a diferentes lenguas originarias del Perú.

En ese sentido, el Ministerio de Educación de Perú cuenta con una Propuesta Pedagógica de Educación Intercultural Bilingüe, aprobada mediante Resolución Directoral N° 261-2013-ED. Este documento presenta el marco orientador para el desarrollo de la Educación Intercultural Bilingüe y contienen los enfoques, principios y conceptos necesarios para su implementación. En la parte introductoria del citado documento menciona que:

Tanto la Ley General de Educación como los lineamientos de política de Educación Intercultural Bilingüe señalan que la interculturalidad es un principio rector de todo el sistema educativo, y se promueve la Educación Intercultural (EI) para todos, y la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) para la población que tiene una lengua originaria como primera o como segunda lengua. El desarrollo de la interculturalidad para todos es una tarea que le corresponde a todo el Ministerio de Educación. (MINEDU, 2013, pp. 9 – 10)

Es preciso resaltar que, si bien existen documentos normativos, políticas y orientaciones pedagógicas, sin embargo, estas intenciones y propuestas no se reflejan en la realidad, en la cita anterior, se enfatiza que el desarrollo de la Interculturalidad debe ser para todos. Se entiende, por la misma característica pluricultural y multilingüe de nuestro país, pero se ha avanzado muy poco al respecto.

De otro lado, el Perú cuenta con un Registro nacional de lenguas originarias, en el cual se afirma que “Tomando los planos lingüístico y sociológico se han identificado 47 lenguas originarias y 19 familias lingüísticas. Asimismo, se han registrado 37 lenguas extintas” (MINEDU, 2013, p. 13).

Según Waman Wasi, coexisten 55 pueblos indígenas y 48 lenguas originarias andinas y amazónicas, que corresponden a 19 familias lingüísticas, tres de ellas en la región de San Martín, en este sentido, es un desafío del sector educación atender

a las poblaciones con una educación situada, desarrollando procesos de diálogo intercultural.

Asimismo, según la Encuesta Nacional de Hogares–ENAHO (2016) se menciona que:

el índice de pobreza total en la población indígena, representa casi el doble (34.13%) de la registrada para la población no indígena (18.06%). En lo que respecta a la población de los pueblos indígenas amazónicos, un 38.48% se encuentra en situación de pobreza y un 20.88% en extrema pobreza. (p. 20)

Los datos consignados en el párrafo anterior, muestran la realidad del Perú, respecto a la atención que brinda el estado a las comunidades originarias, pues, la pobreza tiene una estrecha relación con el analfabetismo y esta con la educación, entonces los hijos de padres analfabetos o con escasos estudios de educación básica y que además viven en comunidades originarias están en desventaja con otros niños de las zonas urbanas. Esto constituye un problema que no se puede soslayar.

Al respecto, Di Caudo, et al., (2016) mencionan:

Esto es luchar con sistemas no sólo extractivistas de nuestra Pacha Mama; es también luchar con sistemas extractivistas del género humano y nuestro potencial instituyente y liberador. Es luchar para que las distintas y diversas formas de conocer (ancestrales, folclóricas, tradicionales, emocionales, religiosas–espirituales), no queden subalternizadas. (p. 120)

En esa perspectiva, la Ley General de Educación N° 28044, en su artículo 20° inciso “a” menciona que el estado peruano, “asume el respeto a la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la toma de conciencia de los derechos de los pueblos originarios e incorpora su historia, sus conocimientos y tecnologías, sistemas de valores y aspiraciones sociales y económicas” (p. 8).

Al respecto, el Ministerio de Educación, mediante RM N° 519-2018-MINEDU aprueba el Modelo de Servicio Educativo de Educación Intercultural Bilingüe que orienta el trabajo en las Instituciones, en la práctica se sigue la misma dinámica de siempre. Se elaboran materiales educativos en español que luego se traducen a las lenguas originarias, lo cual es un error porque como sabemos una lengua encierra todo un legado cultural y no solo es el tema de usar la lengua de manera técnica para transmitir conocimientos establecidos en el Currículo Nacional.

La región San Martín cuenta con tres etnias, con territorio identificado: Las comunidades Awajún, Shawis y kichwas, las cuales tienen características distintas y necesitan una educación diferenciada de acuerdo a su realidad, sin embargo, los contenidos predominantes en el proceso de enseñanza aprendizaje son tal cual lo presenta el Currículo Nacional, dejando de lado el conocimiento de biodiversidad andino amazónico y toda su inmensa riqueza que guarda.

La provincia de Lamas tiene más del 70% de ruralidad, además alberga a dos de las etnias mencionadas líneas arriba. En los monitoreos realizados a las Instituciones Educativas en estos espacios durante los años 2019, 2020 y 2021 se observó que los docentes realizan una práctica pedagógica basada en el Currículo Nacional, del cual se desprenden sus programas anuales, unidades y sesiones de aprendizaje.

Este hecho constata que existe una limitada articulación entre la vivencia de los estudiantes y los contenidos curriculares oficiales, es decir, del Currículo Nacional. En el discurso oficial se insta a identificar “situaciones significativas”, sin embargo, a la hora de planificar el proceso de aprendizaje, los docentes no toman en cuenta la realidad concreta, los espacios de vida en que se desenvuelven los estudiantes, evidenciándose de este modo la falta de pertinencia.

Como podemos apreciar, existe una marcada discrepancia entre la presentación parcelada del conocimiento consignado en el Currículo Nacional, las áreas curriculares, la separación del mundo entre seres vivos y seres inertes inanimados y el pensamiento relacional del estudiante, es decir, la comprensión natural de la realidad de su entorno, donde todos los seres tienen vida y se relacionan entre sí, incluso, el ser humano es un componente más de la naturaleza.

Con la finalidad de dar respuesta a esta realidad, La UGEL Lamas en convenio con la ONG Waman Wasi vienen realizando un diplomado en Biodiversidad andino-amazónica y educación intercultural a fin de mejorar el desempeño de los docentes que laboran en las comunidades originarias.

Respecto al desempeño docente, como parte del sistema educativo, ha sido preocupación de diversos países en el mundo. En un estudio comparativo realizado en 50 países, de América y Europa, menciona lo siguiente:

La evaluación del desempeño docente es un tema altamente conflictivo, dado que en él se enfrentan intereses y opiniones del conjunto de actores educativos: tomadores de decisiones políticas, administradores, docentes y sus sindicatos, y estudiosos sobre la materia, pero también familias y sociedad en general. (UNESCO, 2007, p. 28)

Si centramos nuestra mirada en Latinoamérica, los países de esta región, como México, Ecuador, Bolivia y Chile tienen en sus territorios comunidades originarias, es decir, diversas etnias que conservan vivencias y prácticas culturales ancestrales; sin embargo, al indagar respecto a la evaluación del desempeño docente, en las páginas webs oficiales de los Ministerios de Educación, encontramos información poco relevante en relación a este tema.

En el Perú, se está haciendo algunos esfuerzos por llevar adelante un proceso de evaluación del desempeño docente, muestra de ello es que el Ministerio de Educación ha generado una herramienta denominada “Marco del Buen desempeño

Docente”. Este documento contiene cuatro dominios necesarios para el ejercicio de la carrera docente:

El primero se relaciona con la preparación para la enseñanza, el segundo describe el desarrollo de la enseñanza en el aula y la escuela, el tercero se refiere a la articulación de la gestión escolar con las familias y la comunidad, y el cuarto comprende la configuración de la identidad docente y el desarrollo de su profesionalidad. (MBDD–MINEDU, 2012, pp. 24–25)

Esta herramienta ayudó en el inicio de la evaluación del desempeño docente, además, el Instituto de Estudios Peruanos (2020) realizó un estudio donde menciona que:

En el periodo 2014– 2018, se realizaron 17 procesos de evaluación, con relativo éxito y baja conflictividad. En estos procesos se completó alrededor de 1 millón 200 mil evaluaciones, considerando que hubo docentes que se presentaron en más de una oportunidad, principalmente aquellos que no aprobaban. (Cuenca, 2020, p. 20)

En este contexto se investigó cómo se relaciona, el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural con el desempeño docente, en docentes de Educación Básica Regular– EIB, en la provincia de Lamas, región San Martín.

### 1.1.2 Formulación del problema

¿Qué relación existe entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y el desempeño docente de las instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín, 2022?

### **1.1.3 Justificación**

Para este estudio, se tuvo en cuenta la propuesta de Hernández et al., (2019), quienes indican que “es posible establecer criterios para evaluar la utilidad de un estudio propuesto, criterios que evidentemente son flexibles y de ninguna manera son exhaustivos” (p. 45).

#### **a. Conveniencia**

Los beneficiarios fueron los docentes y estudiantes de las Instituciones Educativas EIB, puesto que la práctica pedagógica y de gestión se debe desarrollar a partir de la lectura de la realidad del estudiante. Asimismo, los especialistas de la UGEL porque tendrán información relevante para desarrollar estrategias de mejora en las Instituciones Educativas de comunidades originarias. De otro lado, se benefician los padres de familia, en el sentido que su cultura y conocimientos ancestrales son tomados en cuenta en investigaciones como ésta.

#### **b. Relevancia social**

Fue necesario evidenciar la pertinencia de la educación intercultural en las instituciones educativas de las comunidades originarias, en ese sentido, la presente investigación, tendrá un impacto en la comunidad educativa y en los pueblos originarios, sobre todo, porque el desempeño docente relacionado al conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación Intercultural, aún no se ha estudiado en la Región San Martín.

Por tanto, aporta información relevante para mejorar la práctica pedagógica de los docentes y con ello mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Los padres de familia y estudiantes sentirán que sus demandas son atendidas y que su cultura es respetada y promovida desde la escuela.

### **c. Valor teórico**

Dado que las variables de estudio que aborda la investigación se circunscriben en un contexto intercultural específico, como son las instituciones educativas de las comunidades originarias, contribuye en la sistematización y comprensión de los conocimientos teóricos referido a biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural como elementos necesarios que sustentan la práctica pedagógica de los docentes de modo que el proceso de enseñanza- aprendizaje será más pertinente y que además, puede servir de base para otras investigaciones similares.

### **d. Utilidad metodológica**

La investigación será de mucha utilidad, puesto que la metodología que se plantea, así como los métodos, técnicas, procedimientos, instrumentos y el proceso de validación de los mismos, servirán para que otros investigadores profundicen estudios similares.

### **e. Implicancia práctica**

A pesar de no ser una investigación aplicada, los resultados de este estudio permitieron esclarecer el problema de pertinencia, es decir, la descontextualización de la educación intercultural, porque a partir de ello se pueden generar propuestas de mejora en la comprensión de la realidad y la naturaleza de la planificación y ejecución de la misma en los contextos interculturales de la provincia, región y país para mejorar el desempeño de docentes y directivos, y como consecuencia los aprendizajes de los estudiantes.

#### **1.1.4 Limitaciones**

Escasas fuentes locales o estudios realizados en la región San Martín, respecto a la variable “biodiversidad andinoamazónico– educación intercultural”. El estudio no tiene como propósito evaluar el impacto del conocimiento en biodiversidad andino amazónica y educación intercultural, que tienen los docentes, en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, esto podría ser motivo de otras investigaciones.

### **1.2 OBJETIVOS**

#### **1.2.1 Objetivo general**

Determinar la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y desempeño docente, que presentan los profesores de instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín –2022.

#### **1.2.2 Objetivos específicos**

- a. Identificar el nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, de los docentes de instituciones educativas–EIB, de la provincia de Lamas región San Martín–2022.
- b. Identificar el nivel de desempeño docente que presentan los profesores de instituciones educativas– EIB, de la provincia de Lamas, región San Martín– 2022.
- c. Establecer la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la dimensión planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, de la variable desempeño docente, que presentan los profesores de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín–2022.

- d. Establecer la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión mediación pedagógica e involucramiento, de la variable desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín-2022.
- e. Establecer la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión clima propicio para el aprendizaje de la variable desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín-2022.
- f. Establecer la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión evaluación formativa del aprendizaje, de la variable desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín-2022.
- g. Establecer la relación entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión espacios y materiales educativos, de la variable desempeño docente, que presentan los profesores de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín-2022.

### 1.3 HIPÓTESIS

Hi= Existe una relación directa significativa entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural y desempeño docente de instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín - 2022.

H0= No existe relación directa entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y desempeño docente de instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín– 2022

## CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

### 2.1 ANTECEDENTES

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales

De La Cruz y Pérez (2020) realizaron un estudio denominado El saber escolar en biodiversidad en clave para resignificar su enseñanza, cuyo propósito fue indagar sus concepciones de biodiversidad para develar las necesidades formativas que requieren fortalecerse en la enseñanza de este campo de conocimiento. Se siguió una metodología cualitativa y, desde el paradigma hermenéutico, se emplearon técnicas como entrevistas semiestructuradas, el análisis de organizadores gráficos y la guía de observación. Los resultados evidencian que la mayoría de los estudiantes muestra dominio básico de los contenidos relacionados con la biodiversidad, limitado a los organismos animales y vegetales. Esto refleja un bajo nivel al establecer relaciones, pues se desestiman conceptos como diversidad genética y ecosistémica, adaptación, evolución, entre otros. Así, se requiere fortalecer en los estudiantes el conocimiento relacional complejo a través de estrategias didácticas que resignifiquen el proceso de enseñanza–aprendizaje. (p. 6)

Aguavil y Andino (2019) realizaron un estudio denominado Necesidades de formación de docentes de educación intercultural en Tsáchila, cuyo objetivo fue identificar las necesidades educativas y de formación de los docentes que trabajan en un aula bilingüe: Madre Laura en Tsáchila, Ecuador. El diseño fue no experimental, cualitativo y cuantitativo para identificar brechas en la formación de docentes bilingües y cómo esto afecta el sistema, los estándares educativos y el cumplimiento de los lineamientos del Modelo del sistema de Educación Intercultural en Bilingüismo (MOSEIB). Esta muestra está compuesta por 19 docentes tsáchilas y 10 docentes mestizos.

El método de recopilación y análisis de datos es la investigación y el análisis estadístico. Los hallazgos indican una necesidad de educación y capacitación del

profesorado en escuelas bilingües que incide en el proceso de aprendizaje y el uso correcto de MOSEIB.

Los resultados explican la importancia y necesidad de la formación inicial y continua del profesorado y aborda la necesidad de fortalecer las habilidades docentes con base en estudios de investigación y recomendaciones para el aprendizaje adecuadas a las necesidades de cada materia. (p.79)

Inuca (2021) realizó el estudio titulado Educación intercultural bilingüe en el Ecuador y su aporte al desarrollo humano de los pueblos indígenas, período 2009–2020, cuyo objetivo fue analizar la contribución de la Educación Intercultural Bilingüe en el desarrollo humano de los pueblos indígenas del Ecuador, durante los últimos 10 años.

El enfoque de investigación es descriptiva y explicativa, mediante el método cualitativo, ya que en base a la información existente se pudo analizar si el actual Sistema de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador (SEIB) ha contribuido o no en el desarrollo humano de los pueblos indígenas que viven en las comunidades rurales, durante los últimos 10 años, y en qué sentido ha sido dicha contribución.

Entre los resultados tenemos que los directores consideraron que los docentes no cumplen con el perfil requerido para impartir este modelo educativo, principalmente en el tema lingüístico, en su mayoría son monolingües, hispanohablantes (castellano). Añadió que esta es una de las razones por la cual no se puede impartir la enseñanza 100% en kichwa, lo que significa que no permite cumplir con el objetivo de la EIB.

Adicionalmente atribuyó a este hecho que los cargos docentes están ocupados por profesionales que no son preparados para ejercer la docencia, pues, su formación no ha sido dirigida para este campo. Mencionó que a nivel nacional existen muchos docentes con títulos de licenciados en educación que se prepararon en institutos pedagógicos, pero que lastimosamente los cargos llegan a ser ocupados por todo

tipo de profesionales, debido a la necesidad laboral en el país. Concluyó que el Ministerio de Educación, en tanto entidad rectora de la educación, debe mejorar el proceso de reclutamiento de docentes para el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, porque la mayoría de los profesores desconoce el enfoque que se le quiere dar a la EIB.

Escribano (2018) realizó un estudio titulado El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. El Trabajo tuvo como propósito, argumentar la importancia del desempeño docente como factor directamente asociado a la calidad educativa. La metodología utilizada es el análisis documental y la sistematización teórica, sobre la base de consultas de diversas fuentes sobre el tema, en la que se resaltan, por su valor, informes de organismos internacionales. El estudio arribó a las conclusiones siguientes:

América Latina no ha satisfecho metas elementales en cuanto a equidad y justicia en el acceso a la educación, lo que representa un lastre en el trabajo por la calidad de este servicio; la calidad educativa está asociada a un conjunto de factores entre los que se cuentan los factores económicos, políticos, culturales, científicos y tecnológicos, así como un importante factor humano: el desempeño docente, que resulta vital según la postura que se sostiene.

Las limitaciones que se presentan hoy en el proceso de formación inicial y continua del personal docente, así como los desafíos que debe encarar como parte de su desempeño para brindar una respuesta coherente que implica una educación de calidad en el presente siglo y los cambios sociales, culturales y tecnológicos que se viven a diario.

### **2.1.2 Antecedentes Nacionales**

Llaca (2018) realizó un estudio titulado Gestión de conocimientos tradicionales asociados a la biodiversidad y el cambio climático en el marco de la educación ambiental en 2 áreas protegidas, provincia de la convención – Cusco. La

investigación se realizó entre los años 2015 y 2016, en 5 comunidades nativas de Amazonía de la provincia de La Convención – Cusco. El autor se propuso como objetivo la definición de una aplicación metodológica (desarrollo y herramientas) para la gestión del conocimiento tradicional en función de su impacto y respuesta inmediata a nivel local e internacional, junto con cuestiones económicas, sociales y ambientales.

Esta investigación aborda la evaluación de herramientas tradicionales de gestión del conocimiento utilizando métodos de creación e implementación de recomendaciones en el dominio amazónico. Este estudio es descriptivo e interpretativo y, explica el conocimiento tradicional amazónico como fuente y patrimonio, al mismo tiempo que hace referencia y gestiona el conocimiento de los pueblos indígenas Matsigenkas, BiriYamis, Kaquintesy Ashaninka que viven en el área de investigación. Bajo río Amazonas en Urubamba.

Los métodos incluyen el desarrollo y evaluación de herramientas para examinar intersecciones en comunidades indígenas, registro de solicitudes, entrevistas y actividades en la familia y la comunidad, y jornadas de trabajo "en la escuela". oficina Participar en análisis y análisis y hacer recomendaciones para el conocimiento colectivo de la gestión.

Fernández (2021) llevó a cabo la investigación titulada Acompañamiento pedagógico y desempeño docente en escuelas públicas de Lima Metropolitana. El propósito de este estudio fue investigar cómo el acompañamiento pedagógico afecta el desempeño docente, y las preguntas que rodean este objetivo son: ¿Cómo afecta el Concepto de acompañamiento pedagógico a la enseñanza de los docentes de escuelas públicas de la UGEL N° 01 y 06, Lima metropolitana?

El estudio utilizó métodos mixtos y el diseño fue cuasiexperimental. En el estudio participaron dos grupos de docentes, públicos y registrados: un grupo de control y un grupo de intervención, cada uno evaluado por el instrumento CLASS, el

cual mide las interacciones que suceden en el ámbito educativo entre la maestra y los niños.

Los resultados evidencian que la dimensión clima positivo de la evaluación CLASS ha sido comprendido por las docentes, pero hay factores internos y externos que influyen para que la práctica y constancia de los marcadores de esta dimensión no lleguen a su nivel máximo, según advirtieron las docentes.

Cépeda (2009) realizó su tesis Diversidad cultural de los maestros peruanos: un potencial para una educación intercultural, cuyo objetivo fue resolver el conflicto entre la diversidad étnica y lingüística, la educación técnica y homogénea del Perú promoviendo el aprendizaje diverso a través de la cooperación y el compromiso de los docentes.

Este estudio corresponde a la formación y formación inicial del colectivo docente cooperativo durante el período de la Reforma Educativa (1972) y el Proyecto de Educación Nacional (2006). Para hacer realidad la promesa de los docentes es necesario reconocerlos como líderes y desarrollar la capacidad de aprender de manera diferente los valores de la cultura del magisterio peruano. Estoy de acuerdo en que la cultura histórica brinda a las personas las habilidades, conocimientos y prácticas que les permiten crearse a sí mismos como sujetos.

Finalmente cabe mencionar que no existen estudios a nivel local

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.2.1 Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural**

El conocimiento es el proceso, mediante el cual el individuo hace suyo, aprehende la naturaleza de los objetos, los entes y las cosas; en interacción dinámica con ellos. Neill y Cortez (2018) afirman “El conocimiento es una de las capacidades más relevantes del ser humano, ya que le permite entender la naturaleza de las cosas que los rodean, sus relaciones y cualidades por medio del razonamiento” (p.13).

Morin (1999) destaca “El conocimiento en forma de palabra, de idea, de teoría, es el fruto de una traducción/ reconstrucción mediada por el lenguaje y el pensamiento” (p.22). Bajo esta perspectiva, la naturaleza, características y dimensiones de la biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, deben formar parte de la formación de los docentes de las Instituciones Educativas. En esa línea, Gallego (2011) afirma que:

La biodiversidad o diversidad biológica se define como la variación de las formas de vida que ocupan un lugar determinado abarcando la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos, su variabilidad genética, los ecosistemas de los que hacen parte, los paisajes o las regiones en donde se ubican los ecosistemas e incluyen los procesos ecológicos y evolutivos que se dan a nivel de genes, especies, ecosistemas y paisajes. (p. 23)

La variedad de flora y fauna existentes en la zona andina, es el sustento para la vida de los seres humanos, gracias a la relación armónica que se establece en las comunidades. Esta realidad es similar a los contextos amazónicos, como lo veremos en adelante. Nema y Germaná (2016) afirman que:

La biodiversidad de una zona es un indicador del estado de conservación del bosque y de los servicios que brinda. En el caso del sudeste de la Amazonía, particularmente el corredor Purús–Manu, es bien conocida la diversidad que alberga. Los bosques proporcionan alimento sano, ya sea fauna, peces, o frutas, a las comunidades que viven en el corredor. (p. 6)

La biodiversidad en el ande tiene características singulares, al respecto en el libro: Crianza Andina de la Agrobiodiversidad, Conservación in situ de plantas nativas cultivadas en el Perú y sus parientes silvestres, el Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas–PRATEC se afirma que: “En la cosmovisión andina la biodiversidad es consecuencia de la crianza ritual de la vida, en la pacha. Todas las formas de vida son

equivalentes y dignas de vivir. Las semillas son personas y como tales caminan” (PRATEC, 1999, p. 20).

Más adelante, en el mismo libro, el autor menciona:

Promover la renovación de la biodiversidad agrícola en los Andes peruanos depende, entonces, de la continuidad de la cosmovisión de los pastores, de los agricultores andinos y del amor y respeto de todos los miembros de la pacha. Aunque las semillas son portadoras de diversidad, la Pacha representa una visión del mundo en la que la salud tiene un lugar central y la innovación tiene como objetivo apoyar todo tipo de vida. (PRATEC, 1999, p. 22)

En esta cita podemos ver que, de manera implícita, existe una relación entre biodiversidad y cultura en una especie de simbiosis; al respecto, Nemogá (2016) menciona lo siguiente:

El enfoque biocultural ofrece una perspectiva más comprehensiva para entender y realizar investigaciones sobre las complejas interrelaciones entre procesos ecológicos y dinámicas culturales. Este enfoque surge del estudio y caracterización de paisajes inicialmente considerados prístinos o naturales, pero que resultaron estar altamente mediados por la intervención humana. (p. 4)

Como vemos, en este concepto, el autor incorpora al análisis, otro elemento; la cultura, la cual concibe como parte de un todo integrado con otros elementos, en un determinado territorio, pero sobre todo enfatiza, los vínculos muy cercanos del conocimiento tradicional con la biodiversidad, los territorios tradicionales, los valores culturales y las normas consuetudinarias. Todo ello es vital para conservar el conocimiento tradicional en los pueblos originarios.

Osorio et al., (2011) afirman:

La cultura debe ser considerada como el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una

sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, las maneras de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias. (p.52)

En este marco podemos afirmar que la cultura, así entendida, reposa sobre un espacio geográfico que es fuente de biodiversidad incluido en él al ser humano. Por ello, para comprender la educación intercultural debemos examinarlo en este contexto, no por separado, se debe analizar la forma natural como el niño aprende en interacción con los espacios de biodiversidad, porque aquí también es donde se cría y cultiva el saber.

Comboni y Juárez (2020) destacan que:

La interculturalidad, como se ha venido planteando, no es únicamente una política ni un enunciado de las necesidades de actualización de los países para conseguir la convivencia pacífica. Ésta debe ser asumida en todos los ámbitos de la sociedad, como un contenido que debe ser llevado a la acción, a la lucha permanente por lograrla en cada uno de los actos de la cotidianidad local y comunitaria, desde los barrios y movimientos sociales hasta las políticas públicas y las decisiones de redistribución y tratamiento de la desigualdad y diversidad que implican. (p.26)

Es necesario, entonces, destacar que para desarrollar una educación intercultural efectiva, primero hay que comprender que no es un acto pasivo y subjetivo que se desarrolla dentro de las cuatro paredes del aula, sino un proceso dinámico que tiene como base la biodiversidad y la crianza de saberes, segundo que hay que aceptar al otro en toda su naturaleza, como afirman Comboni y Juárez (2020), “El fundamento de la interculturalidad es el reconocimiento del “otro”; el otro, miembro de una cultura diferente. Reconocer la diversidad es admitir al otro como es y por lo que es, sin discriminación alguna” (p.24).

Mas adelante los mismos autores afirman:

La interculturalidad no consiste sólo en la coexistencia de culturas en el mismo espacio geográfico de un territorio nacional, ni en el dominio de dos códigos lingüísticos como expresión de dos mundos en presencia, sino en el diálogo y la búsqueda de un intercambio pacífico de los valores culturales que se encuentran y traslapan en una sociedad pluricultural. (Comboni y Juárez, 2020, p.24)

Cuando se habla de reconocer al “otro” como es en su diversidad, es asumir que, en las comunidades originarias, las entidades que habitan el territorio, tienen la cualidad de ser personas.

Como enfatiza Rengifo (2021),

De las lluvias hay machos y hembras, y es común escuchar a los indígenas decir: “warmi lluvia” a la precipitación fina y persistente que por horas cae en ciertos días, y “machu lluvia” a la que cae en forma torrencial y momentánea. El monte, como el agua, las minas de sal, las montañas, y las lluvias, entre otras, son entidades vivas y sagradas, siendo el trato hacia éstas de persona a persona. (p. 15)

Al conjunto de entidades que existen en la naturaleza el poblador de las comunidades originarias lo concibe como seres que tienen alma y que se puede dialogar con ellos.

Rengifo (2021) a estas entidades, lo agrupa en tres colectividades:

la humana o runa, la naturaleza o sacha y la de las deidades o espíritus, una diversidad que no sólo caracteriza a la realidad externa sino a la vida propia de cada entidad. Para la realización de cualquier actividad, sea para cazar, pescar, o para hacer chacra, entre estas tres colectividades se establece una relación de conversación. La decisión humana no es suficiente, lo que se hace deriva del diálogo entre estas tres colectividades. (p.11)

Al respecto, el Ministerio de Educación de Perú (2018) afirma:

La educación intercultural no implica únicamente rescatar hábitos o costumbres ancestrales o replegarse al pasado, sino, por el contrario, implica incluir en la estructura cultural elementos constitutivos que contribuyan al desarrollo de personas individuales y colectivos sociales con autoestima y autenticidad, enmarcados en el enfoque de derecho y con lo cual impulsar al desarrollo de cada cultura a partir del respeto de su contexto y de su cosmovisión. (MINEDU, 2018, p.19)

En este mismo documento se presentan los siguientes enfoques:

- a. Enfoque de derechos humanos. Considera que los derechos son inherentes, iguales e inalienables a todos los seres humanos, los cuales establecen las bases para el ejercicio de la libertad, la justicia y la paz en el mundo, tal como lo señala la Declaración Universal de Derechos Humanos, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1948.
- b. Enfoque de género. Plantea la construcción y el ejercicio de relaciones de género equitativas y justas entre hombres y mujeres en todos los ámbitos. Propone eliminar las asimetrías e inequidades en los roles y tareas que realizan las personas en sus sociedades, mediante la propuesta de políticas, mecanismos y acciones afirmativas, que garanticen la equidad de acceso y calidad en los servicios educativos.
- c. Enfoque intercultural. Si bien somos herederos de una sociedad multicultural y plurilingüe, nuestro país no ha superado aún estereotipos y prejuicios que se manifiestan en prácticas de discriminación y exclusión. En respuesta se plantea el enfoque intercultural con la finalidad de construir un proyecto integrador para la sociedad, a partir de la generación de condiciones para un auténtico diálogo intercultural, que tenga por bandera visibilizar y promover la diversidad cultural en todas sus formas y contextos, y formación de una ciudadanía intercultural y democrática. (p. 12)

Siguiendo el mismo documento, se presentan tres principios rectores:

1.º La educación intercultural respeta la identidad cultural del educando, impartiendo a todos una educación de calidad que se adecúe y adapte a su cultura.

2.º La educación intercultural enseña a cada educando los conocimientos, actitudes y competencias culturales necesarias para que puedan participar plena y activamente en la sociedad.

3.º La educación intercultural enseña a todos los educandos los conocimientos, actitudes y competencias culturales que les permiten contribuir al respeto, el entendimiento y la solidaridad entre individuos, entre grupos étnicos, sociales, culturales y religiosos y entre naciones (p. 15)

En el contexto de la educación intercultural, los docentes, sobre todo quienes laboran en Instituciones de los pueblos originarios, deben contextualizar el currículo, es decir situar el aprendizaje para que su trabajo sea pertinente. Díaz (2006) menciona que:

El aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción. Se destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y se reconoce que el aprendizaje escolar es ante todo un proceso de enculturación mediante el cual los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad o cultura de prácticas sociales. En esta misma dirección, se comparte la idea de que aprender y hacer son acciones inseparables. En consecuencia, un principio nodal de este enfoque plantea que los alumnos (aprendices o novicios) deben aprender en el contexto pertinente. (p.19)

Desde este enfoque, entonces, habría que realizarse dos tipos de contextualización: La contextualización ecológica y la contextualización cultural.

#### **a. Contextualización ecológica**

La ecología hace referencia a la relación equilibrada que existe entre los seres vivos y el medio en el que estos viven y se desarrollan. Bajo este punto de vista, se puede estudiar la ecología de una charca, de un bosque o de un río, identificando las relaciones existentes entre todos los elementos de un ecosistema, al respecto, Rengifo et al., (2021) afirman: “Situarse con pertinencia el acto educativo intercultural implica, tener en cuenta dos aspectos: Los ámbitos de vida en que la niñez desarrolla su existencia y las manifestaciones culturales que operan en estos” (p. 10).

Más adelante, los mismos autores, al explicar la contextualización ecológica mencionan que es vital tener en cuenta los ciclos climáticos y resaltan que:

Cualquier indagación sobre la vida de una familia campesina tendrá que tener en consideración la descripción de los ciclos climáticos durante un año. Los indígenas y comuneros distinguen, por lo general, dos épocas marcadas: Época seca o verano, de mayo a setiembre y época lluviosa o invierno que inicia aproximadamente en octubre y dura hasta abril. (p. 18)

Se entiende que la contextualización ecológica gira en base a los espacios de biodiversidad, donde se desenvuelven los estudiantes, los mismos que están condicionados por los ciclos climáticos, que dan lugar a una forma de vida y toda la dinámica cultural de una determinada población.

Cuando hablamos de espacios de biodiversidad, nos referimos a la chacra, al bosque o mote, al agua o río y la casa como vivienda. En estos, interactúan los estudiantes con sus familias y por tanto son fuentes de saber milenario.

## **b. Contextualización cultural**

La contextualización cultural se refiere a las múltiples dimensiones del saber–hacer–sentir de los pobladores de comunidades originarias que los docentes deben conocer para realizar un trabajo de manera pertinente, al respecto, Rengifo et al., (2021) afirman que:

Para realizar una práctica agrícola, los pobladores de las comunidades originarias, observan los indicadores naturales llamados señas, que les anuncian la mejor época para realizar esta actividad. Existen también los denominados secretos, que son normas y valores culturales que regulan la conducta humana en sus relaciones con la naturaleza. (p. 32)

Estas prácticas son muy comunes en las comunidades originarias de Lamas y otras provincias de la región San Martín, por ejemplo, para sembrar frejol, se debe tener en cuenta la fase correcta de la luna y construir la herramienta (tacarpo) de un árbol, por ejemplo, del shimbillo, cuya naturaleza es producir hartos racimos (huayo), y que sea resistente para agujerear el suelo y colocar la semilla. De ese modo, el frejol producirá en abundancia a semejanza del árbol.

Contextualizar culturalmente la enseñanza, es comprender las prácticas que ejercen los estudiantes junto a sus familias en los espacios de biodiversidad, como las señas o diálogo con la naturaleza, los secretos que son prohibiciones o prescripciones, la organicidad que implica formas de organización comunal para realizar un trabajo colectivo, el rito, la comida y la fiesta.

Un ejemplo característico de un secreto, es la de orientarse por las fases de la luna para realizar la siembra. Rengifo et al., (2021) sostienen que “El razonamiento indígena equipara el crecimiento de la luna con el de la planta sembrada. La luna “verde” hace crecer los frutos al igual que las ramas. En otra luna las plantas se van de ramas” (p.37).

Se comprende, entonces, que la práctica pedagógica, que realiza un docente en una determinada comunidad, debe partir de la contextualización ecológica y cultural para ser pertinente.

### **2.2.2 Desempeño docente**

El docente juega un papel de capital importancia en la institución educativa. De la calidad de su actuación, dependen otros procesos como el aprendizaje de los estudiantes y el apoyo de la comunidad, convirtiéndose así en un factor primordial que dinamiza el proceso de enseñanza aprendizaje y la gestión de la escuela, al referirse al desempeño docente, Torres (2007) menciona que:

Es el conjunto de acciones que realiza el maestro durante el desarrollo de su actividad pedagógica, que se concretan en el proceso de cumplimiento de sus funciones básicas y en sus resultados, para lograr el fin y los objetivos formativos del nivel educativo donde trabaje. Estas acciones tienen, además, un carácter consciente, individual y creador. (p.4)

Para Añorga (2010, citado por Peñafiel et al., 2023), el desempeño docente consta de tres dimensiones.

La primera, la dimensión pedagógica, comprende el proceso formativo para el mejoramiento permanente de la práctica docente y conlleva el dominio de estrategias didácticas que promueven el aprendizaje y determinan la eficiencia del ejercicio docente, en otras palabras, el saber cómo enseñar. La segunda, una dimensión técnica profesional, considera la especialidad formativa y la experiencia profesional, y se puede resumir en el saber qué enseñar. Finalmente, la tercera, la dimensión humana, conlleva el saber ser del docente y se orienta a que el docente no solo pretenda ser un profesional sobre su especialidad y la pedagogía, sino que, emerja y se desarrolle desde el amor a su quehacer, a su profesión y a la labor que desempeña. (p.3)

En el Marco de Buen Desempeño Docente (2012) se afirma que:

El desempeño docente tiene que ver con la enseñanza eficaz, el cual implica una reflexión constante por parte del profesor, sobre el significado de su trabajo y su papel en la sociedad, la cultura y la justicia. Se trata de un ejercicio muy significativo, por ser la enseñanza y el quehacer de los docentes un asunto público de gran importancia para el bien común. (p. 7)

Con base en la literatura consultada y con una mirada más amplia y actual, el desempeño docente, puede entenderse como el proceso mediante el cual, el profesor pone en juego todas sus habilidades, competencias y capacidades pedagógicas e investigativas y profesionales, además de su disposición personal y su responsabilidad social para generar sinergias potentes entre los agentes sociales que intervienen en el proceso de formación de los estudiantes y participan en la gestión y fortalecimiento de una cultura institucional democrática de la escuela.

Existen factores internos y externos que influyen en el desempeño docente. Para Kanya, et al., (2021) los factores internos, como la psicología docente, también deben considerarse como su influencia en el desempeño docente. Se dice que la inteligencia emocional y la autoeficacia están muy relacionadas con el desempeño docente. Un docente con alta inteligencia emocional y habilidades sociales, tiende a tener mejores habilidades de manejo del aula. La autoeficacia y la implicación en el trabajo también están altamente correlacionadas con el desempeño del trabajador. Los profesores que tienen una personalidad escrupulosa también se mencionan como influyentes y predictores de su desempeño. (p. 36)

Externamente el colegio cuenta con varios dispositivos, uno de los cuales es el principal. El éxito del desempeño de un docente ciertamente está determinado por el nivel de intervención de los directores de escuela o del liderazgo en las escuelas,

el cual ciertamente está mediado por variables como la autoeficacia, el compromiso y la satisfacción laboral.

El liderazgo puede entenderse en el entorno escolar como un proceso de influir en profesores y estudiantes a través de la enseñanza y el aprendizaje, transmitiendo conocimientos, habilidades, valores, cultura e ideas. El papel otorgado por las escuelas a través de programas de empoderamiento y mejora de la calidad de los docentes también puede afectar el desempeño, el compromiso y el comportamiento de sus miembros en las escuelas. Además, el clima organizacional y la colaboración de diversas partes que apoyan la continuidad de la enseñanza son factores importantes para mejorar el desempeño docente.

### **Evaluación del desempeño docente**

El propósito de evaluar el desempeño docente es mejorar los aprendizajes de los estudiantes, así como el funcionamiento de la escuela como institución pública, este proceso incluye la identificación de fortalezas y debilidades que presentan los docentes, asimismo su capacidad cognitiva, volitiva y actitudinal y que sirven para la toma de decisiones.

Para González et al., (2017). Existe consenso desde el punto de vista teórico en que la evaluación del desempeño docente es un proceso continuo, sistemático y sistémico, incluye acciones de comprobación, valoración de la calidad y efectividad del docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje y permite determinar los avances o retrocesos del personal docente en cuanto al logro de sus funciones y su contribución a la mejora continua de la institución educativa. (p. 06)

En esta perspectiva, Valdés (2004, citado por Caro, 2008). menciona que las principales funciones que se deben cumplir en el Desempeño Profesional Pedagógico son:

a. **La función instructiva – informativa**, la que exige que el profesor pertreche a los alumnos de los conocimientos fundamentales de las diferentes asignaturas que imparte.

b. **La función educativa**, la que está presente en todo momento de la actividad pedagógica y que por tanto se desarrolla a lo largo de todo el proceso pedagógico. Esta tiene un carácter general y abarca la transformación del estudiante de manera integral y multifacética.

c. **La función orientadora**, consistente esencialmente en formar en los alumnos las relaciones positivas hacia la realidad objetiva, hacia el medio en s se desarrolla. El cumplimiento de esta función crea los valores sociales de los estudiantes hacia el contexto en que viven, les proporciona su concepción del mundo y ejerce una gran influencia sobre la esfera intelectual y moral de los alumnos y los guía a abrazar las ideas revolucionarias y patrióticas de nuestro pueblo.

d. **La función desarrolladora**, que expresa no solo las relaciones hacia la orientación del alumno como un sujeto activo en el proceso pedagógico, sino además el perfeccionamiento al máximo de las potencialidades creadoras y las capacidades de los alumnos.

e. **La función investigativa**, la que exige del maestro un enfoque científico hacia los fenómenos pedagógicos, así como habilidades para plantearse hipótesis, proyectar y realizar estudios pedagógicos sencillos. Exige estar en capacidad de analizar la experiencia propia y la de los demás maestros, así como tener hábitos de estudio y trabajo con la literatura científica.

f. **La función movilizadora**, expresada en el logro de una correcta actitud de los alumnos hacia el estudio y el trabajo, así como en los motivos para mantener una conducta adecuada en la escuela y en su vida.

## **2.3 MARCO CONCEPTUAL**

### **2.3.1 Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico– educación intercultural**

Es el proceso que consiste en aprehender la naturaleza de los objetos, los entes y las cosas; en interacción dinámica con ellos, es decir, comprender la biodiversidad o diversidad biológica como la variación de las formas de vida que ocupan un lugar determinado abarcando la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos, su variabilidad genética, los ecosistemas de los que hacen parte, los paisajes o las regiones en donde se ubican los ecosistemas e incluyen los procesos ecológicos y evolutivos que se dan a nivel de genes, especies, ecosistemas y paisajes. (Gallego, 2011, p. 23)

Bajo esta perspectiva, la naturaleza, características y dimensiones de la biodiversidad andinoamazónico – educación Intercultural, deben ser asumidos por los docentes de las Instituciones Educativas.

Para esta investigación, se toma este concepto, agregando que la biodiversidad está ligada a los espacios de vida, tanto andinos como amazónicos, en donde se desenvuelven los estudiantes y sus familias.

#### **La educación intercultural**

Para la UNESCO (2006) “es una respuesta al reto de proporcionar educación de calidad para todos. Se inscribe en la perspectiva de los derechos humanos, tal como se expresa en la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948”. (p. 8).

Aguado (2004), sostiene que:

La Educación Intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación en educación. Se propone dar respuesta a la diversidad cultural propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y/o valoran

el pluralismo cultural como algo consustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo. (pp. 39–40)

En este estudio entendemos el conocimiento en biodiversidad andino amazónica y educación intercultural, como base de un proceso pedagógico–indagatorio en que se evidencia el dialogo de saberes interculturales, la existencia de un trato respetuoso entre los seres humanos, la naturaleza, la tierra y las deidades de un determinado territorio; reflexionando de manera crítica sobre la importancia de los factores asociados al proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### **2.3.2 Desempeño Docente**

El desempeño docente, tiene que ver con la enseñanza eficaz, la cual requiere de una reflexión constante sobre el significado del trabajo docente y su papel en la sociedad, la cultura y la justicia. Esta es una tarea muy importante porque la enseñanza y el quehacer de los docentes son asuntos públicos de gran importancia para el bien común. (MBDD, 2012. p. 7)

Desempeño docente, entonces, es el proceso mediante el cual el profesor pone en juego todas sus habilidades, competencias y capacidades pedagógicas e investigativas y profesionales, además de su disposición personal y su responsabilidad social, para generar sinergias potentes entre los agentes sociales que intervienen en el proceso de formación de los estudiantes y participan en la gestión y fortalecimiento de una cultura institucional democrática de la escuela.

Para esta investigación, conceptualizamos el desempeño docente como la actuación profesional, pedagógica y socialmente responsable, desarrollado con ética. Lo que implica que el docente lea la realidad donde interviene, respetando y promoviendo la cultura y valores de la población y, a partir de ello, planifique y ejecute el proceso de enseñanza–aprendizaje, reflexionando constantemente sobre su práctica.

## **Dimensiones de las variables**

### **Conocimiento en biodiversidad andinoamazónica y educación intercultural**

- Contextualización biocultural
- La educación comunitaria
- Calendario comunal de la biodiversidad
- Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral
- El diálogo de saberes en la planificación.

### **Desempeño docente**

- Planifica el proceso de enseñanza – aprendizaje
- Mediación pedagógica e involucramiento
- Clima propicio para el aprendizaje
- Evaluación formativa del aprendizaje
- Espacios y materiales educativos

## CAPÍTULO III: MATERIALES Y MÉTODOS

### 3.1 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los métodos que se emplearon en la presente investigación son:

a) Método analítico

“Es una Variante del método científico que consiste en que el investigador parte de la información recogida mediante sucesivas observaciones para, mediante la generalización, establecer una Ley del ámbito lo más universal posible” (Ortiz, 2003, p. 109).

Se utilizó para decodificar la literatura científica especializada referida a biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural.

b) Método deductivo

Es una variante del método científico que “consistente en partir de una ley general para, mediante la lógica, extraer implicaciones deducciones) que puedan ser contrastadas en la realidad” (Ortiz, 2003, p. 108).

Se empleó para aplicar las normas APA y las disposiciones de la escuela de posgrado de la UNS.

c) Método sintético

El método sintético es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras, debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades. (Del Rio, 2014, p. 6)

Se empleó para formular el problema, los objetivos, la hipótesis y los demás componentes de la investigación.

d) Método hipotético–deductivo

Según Ñaupás et al., (2014), el método hipotético–deductivo consiste en ir de la hipótesis a la deducción para determinar la verdad o falsedad de los hechos procesos o conocimientos mediante el principio de falsación. Comprende cuatro pasos: observación o descubrimiento de un problema, formulación de una hipótesis, deducción de consecuencias contrastables (observables y medibles) de la hipótesis; y observación, verificación o experimentación. (p. 136)

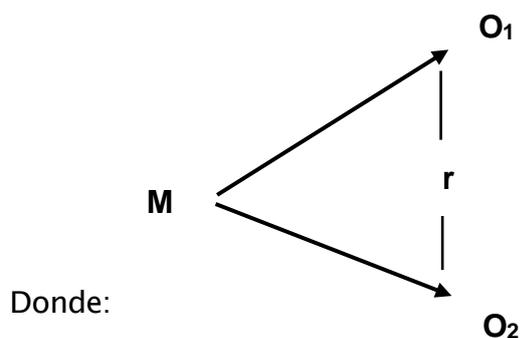
### 3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta el alcance o profundidad la investigación es una investigación correlacional, pues, se demuestra la relación que existe entre las variables de estudio.

### 3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Para este estudio se consideró el diseño no experimental, transeccional de tipo descriptivo correlacional propuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.121).

Cuyo diagrama es el siguiente:



**M:** Muestra no probabilística de los docentes de las instituciones educativas de la provincia de Lamas.

**O<sub>1</sub>:** Observación sobre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural.

**O<sub>2</sub>:** Observación del desempeño docente, en Instituciones Educativas de la provincia de Lamas 2022

**r:** Relación entre las variables de estudio.

### **3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES**

#### **3.4.1 Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural**

Fue analizado en las dimensiones: los espacios de vida y calendario comunal, educación comunitaria y diálogo de saberes, planificación y ejecución de un proyecto de aprendizaje intercultural e implementación y puesta en práctica del diseño de un proyecto de aprendizaje intercultural el que será evaluado a través de un cuestionario de preguntas.

#### **3.4.2 Desempeño docente**

Esta variable fue medido a través de sus dimensiones, planificación del proceso de enseñanza - aprendizaje, mediación pedagógica e involucramiento, clima propicio para el aprendizaje, evaluación formativa de los aprendizajes, espacios y materiales educativos.

### **Indicadores**

Conocimiento en biodiversidad andino amazónica-educación intercultural

- Contextualización biocultural
- La educación comunitaria
- Calendario comunal de la biodiversidad

- Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral
- El diálogo de saberes en la planificación

#### 1. Desempeño docente

- Planificación del proceso de enseñanza – aprendizaje
- Mediación pedagógica e involucramiento
- Clima propicio para el aprendizaje
- Evaluación formativa de los aprendizajes
- Espacios y materiales educativos

**Cuadro 1**

*Operacionalización de las variables de estudio*

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
V1. Conocimiento en biodiversidad andino amazónico- educación intercultural	Conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes orientados hacia la comprensión de saberes interculturales y de la biodiversidad para una educación con	Fue analizado en las dimensiones: contextualización biocultural, educación comunitaria, calendario comunal de la biodiversidad, cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral, el	Contextualización biocultural	Conceptualiza la <b>contextualización ecológica</b> y su implicancia en el aprendizaje.	<b>Ordinal</b>
				Conceptualiza la <b>contextualización cultural</b> y su implicancia en el aprendizaje.	
			La educación comunitaria	Explica la naturaleza del pensamiento comunitario y su relación con el aprendizaje.	
				Conceptualiza de educación comunitaria	
				Explica en que consiste el aprendizaje intergeneracional.	

inclusión y pertinencia a la realidad lingüística y cultural del país. (Waman Wasi, 2019)	diálogo de saberes en la planificación	Calendario comunal de la biodiversidad	Realiza la investigación de saberes ancestrales.
			Sistematiza la información sobre saberes ancestrales.
			Elabora el calendario de biodiversidad a partir de la matriz de saberes.
		Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral.	Valora las cartillas y el papel de los docentes como mediadores culturales y de aprendizaje.
			Elabora las cartillas de saberes ancestrales por cada espacio de biodiversidad.
		El diálogo de saberes en la planificación	Elabora proyectos de aprendizaje interculturales.

				Planifica sesiones de aprendizaje a partir del proyecto intercultural.	
V2. Desempeño docente	"Es principalmente un ejercicio de reflexión sobre el sentido de esta profesión y su función en la sociedad, la cultura y el desarrollo con equidad... Se trata de un ejercicio muy	Fue medido a través de sus dimensiones, planificación del proceso de enseñanza - aprendizaje, mediación pedagógica e involucramiento, clima propicio para el aprendizaje, evaluación formativa de los aprendizajes,	Planificación del proceso de enseñanza - aprendizaje	Planifica proyectos de aprendizaje coherentes al contexto.  Plantea acciones a partir del calendario comunal de la biodiversidad.	Ordinal
			Mediación pedagógica e involucramiento	Genera acciones que involucran activamente a los estudiantes.  Promueve el razonamiento y la creatividad.	
			Clima propicio para el aprendizaje	Maneja estrategias para prevenir conflictos.	

<p>significativo, por ser la enseñanza y el quehacer de los docentes un asunto público de gran importancia para el bien común. (Marco del Buen Desempeño Docente-MNEDU, 2012, p 7)</p>	<p>espacios y materiales educativos.</p>		<p>Genera un ambiente de respeto y proximidad.</p>
		<p>Evaluación formativa de los aprendizajes</p>	<p>Monitorea y recoge información relevante del proceso de aprendizaje de los estudiantes.</p>
			<p>Retroalimenta y reflexiona con los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.</p>
		<p>Espacios y materiales educativos</p>	<p>Se organiza para el aprendizaje.</p>
<p>Utiliza materiales educativos.</p>			

### 3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.5.1 Población

Según Palella (2012), la población puede ser definida como el conjunto finito o infinito de elementos, personas o cosas pertinentes a una investigación y que generalmente suele ser inaccesible.

En este estudio, la población estuvo constituida por los docentes de las instituciones educativas de la provincia de Lamas, incluidos quienes sustentaron el diplomado en biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural. La característica principal es que los docentes laboran en zonas rurales consideradas comunidades originarias o indígenas. A continuación, se detalla en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Distribución de la población de docentes de la provincia de Lamas-San Martín.*

Distrito	MONOLINGUE		%	BILINGUE		%	TOTAL
Barranquita	8	3%	11	4%	19	7%	
Caynarachi	10	3%	27	9%	37	13%	
Lamas	36	13%	24	8%	60	21%	
Pinto Recodo	4	1%	27	9%	31	11%	
Rumisapa	26	9%	9	3%	35	12%	
San Roque de Cumbaza	5	2%	15	5%	20	7%	
Tabalosos	19	7%	9	3%	28	10%	
Zapatero	11	4%	5	2%	16	6%	
Shanao	23	8%	17	6%	40	14%	
<b>TOTAL</b>	<b>142</b>	<b>50%</b>	<b>144</b>	<b>50%</b>	<b>286</b>	<b>100%</b>	

*Fuente: Base de datos de la UGEL Lamas 2022*

### **Criterios de selección e inclusión**

Se incluyó a todos los docentes de ambos sexos participantes en el diplomado en Biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural.

### **Criterios de exclusión**

Se excluyeron a los docentes que no están desarrollando trabajo pedagógico en aula y no están laborando en la jurisdicción de la UGEL Lamas ni están trabajando de acuerdo a las orientaciones otorgadas en el diplomado.

### **3.5.2 Muestra**

Según Carrasco (2006) una muestra es “fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son las de ser objetiva y reflejo fiel de ella, de tal manera que los resultados obtenidos en la muestra puedan generalizarse a todos los elementos que conforman dicha población” (p.237).

En la presente investigación se utilizó la muestra no probabilística intencional, pues, dependió de la voluntad y criterio del investigador. La muestra estuvo constituida por 40 docentes quienes participaron del diplomado en Biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural.

**Tabla 2***Distribución de la muestra de docentes de la provincia de Lamas-San Martín.*

DISTRITO	MONOLINGÜE		BILINGÜE		TOTAL	
	f1	f%	f1	f%	f1	f%
Barranquita	0	0%	4	10%	4	10%
Caynarachi	0	0%	4	10%	4	10%
Lamas	3	8%	2	5%	5	13%
Pinto recodo	0	0%	4	10%	4	10%
Rumisapa	0	0%	3	7%	3	7%
San Roque de Cumbaza	2	5%	3	7%	5	13%
Tabalosos	2	5%	4	10%	6	15%
Zapatero	3	7%	2	5%	5	13%
Shanao	0	0%	4	10%	4	10%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>25%</b>	<b>30</b>	<b>75%</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Base de datos UGEL Lamas 2022.*

### 3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.6.1 Técnicas

Según Ñaupas et al., (2013) “Las técnicas e instrumentos de investigación se refieren a los procedimientos y herramientas mediante los cuales vamos a recoger los datos e informaciones necesarias para probar o contrastar nuestras hipótesis de investigación” (p. 136).

Las técnicas que se emplearon fueron las siguientes:

- **Observación**

Como técnica de investigación, la observación, presenta variados tipos, los mismos que son empleados en atención a las circunstancias, condiciones y

disponibilidad de instrumentos con los que cuenta el investigador, y sobre la naturaleza y tipo de investigación que se realiza (Carrasco, 2006, p. 284)

- **Encuesta**

La encuesta es otro tipo de técnica para recolección de datos. Se utiliza para conocer características de un conjunto o grupo de personas en una determinada situación. Intenta conocer la incidencia, distribución y relaciones entre diversos aspectos o características que conforman a ese conjunto, como actitudes, variables demográficas, características de personalidad o atributos de las personas, creencias, opiniones, afiliaciones, modos de comportarse, intereses y motivaciones, entre otras. (Valarino et al., 2015. p. 219–220)

- **Análisis documental**

Según Alfonso (1995), la investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información, en torno a un tema determinado. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos. La investigación documental “tiene la particularidad de utilizar como una fuente primaria de insumos, mas no la única y exclusiva, el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales” (Rizo, 2015, p. 22).

### **3.6.2 Instrumentos de recolección de datos**

Los instrumentos que se han seleccionado para esta investigación, son cuestionarios para las dos variables. Según Ñaupas et al., (2013), el cuestionario “es una modalidad de la técnica de la encuesta, que consiste en formular un conjunto sistemático de preguntas escritas, en una cédula, que están relacionadas a hipótesis de trabajo y por ende a las variables e indicadores de investigación”. (p .142)

## **Cuestionario para evaluar el nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural**

El cuestionario para evaluar el nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural fue diseñado por el autor y consta de 40 ítems. El cuestionario tiene 4 opciones de respuesta y evalúa el conocimiento que tiene el docente respecto a la biodiversidad – educación intercultural. La puntuación máxima del instrumento es de 160 puntos; mientras que la puntuación mínima es de 40 puntos.

Las unidades se sometieron a una prueba piloto de comentarios y la fiabilidad con el coeficiente alfa de Cronbach, se calculó mediante la varianza de los dispositivos y la varianza de la puntuación completa, se procesó a través del software estadístico SPSS.

## **Cuestionario para evaluar el desempeño docente**

El cuestionario para evaluar el desempeño docente fue diseñado por el autor y consta de 20 ítems y tiene 4 opciones de respuesta, evalúa las actuaciones que realiza el docente desde el punto de vista pedagógico en la escuela en relación a la comunidad. La puntuación máxima del instrumento es de 80 puntos; mientras que la puntuación mínima es de 20 puntos.

El cuestionario fue elaborado por el investigador y permitió medir la variable desempeño docente. El instrumento está compuesto por 40 ítems distribuidos en las dimensiones de la variable, con opciones de respuesta que van desde 1 punto hasta 4 puntos. Las unidades se sometieron a una prueba piloto de comentarios y la fiabilidad con el coeficiente alfa de Cronbach, se calculó mediante la varianza de los dispositivos y la varianza de la puntuación completa, se procesó a través del software estadístico SPSS.

## Procedimiento de la recolección de datos

- Se solicitó autorización al director de la UGEL para realizar el recojo de información de los docentes que laboran en las instituciones educativas de la jurisdicción de la provincia de Lamas, región San Martín, y llevar adelante la investigación.
- Reunión con los directivos y docentes para explicarles la importancia de la investigación y ofrecer brindar los resultados obtenidos al término de la investigación.
- Fijar fecha y hora para la aplicación de los instrumentos.

### 3.7 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Para evaluar la validez y confiabilidad de los instrumentos de recojo de información se siguieron los procedimientos:

#### 3.7.1 Validez

Hernández et al., (2014) consideran que “la validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir” (p.237) y precisan que la validez de expertos o *face validity*, “se refiere al grado en que aparentemente un instrumento mide la variable en cuestión, de acuerdo con “voces calificadas”. Se encuentra vinculada a la validez de contenido y, de hecho, se consideró por muchos años como parte de ésta. (Hernández et al., 2014, p. 237)

Los instrumentos de esta investigación fueron evaluados por juicio de expertos, quienes fueron:

Dr. Juan Benito Zavaleta de la Universidad Nacional del Santa.

Dr. Ángel Javier Mucha Paitán de la Universidad Nacional del Santa.

Dr. Aladino Panduro Salas de la Universidad Cesar Vallejo–Tarapoto.

### 3.7.2 Confiabilidad

La confiabilidad de un instrumento de medición “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales” (Hernández et al., 2014, p. 233).

Carrasco (2006), afirma que “la confiabilidad es un atributo muy importante en los instrumentos de medición, ya que de ello depende la veracidad y objetividad de los datos obtenidos, siendo obvio suponer que la ausencia de ella conducirá a resultados ambiguos y sesgados” (p.340).

Para realizar el análisis de confiabilidad de los instrumentos de la presente investigación, se usó el software estadístico IBM SPSS, versión 26, para los instrumentos de las dos variables.

- a) Fiabilidad del Cuestionario para evaluar el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural.

**Tabla 3. Estadísticas de fiabilidad 1**

Alfa de Cronbach	N de elementos
,965	40

El resultado de la fiabilidad del instrumento indicó que los ítems que responden a la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural mostraron buena consistencia interna. Pues el índice Alfa de Cronbach resulto 0, 965, por tanto, existe evidencia, de una fiabilidad muy alta del instrumento.

b) Fiabilidad del Cuestionario para evaluar el desempeño docente

**Tabla 4.** *Estadísticas de fiabilidad 2*

Alfa de Cronbach	N de elementos
,920	20

El resultado de la fiabilidad del instrumento, indicó que los ítems que responden a la variable desempeño docente mostraron buena consistencia interna. Pues el índice Alfa de Cronbach resulto 0, 920, por tanto, existe evidencia, de una fiabilidad muy alta del instrumento.

### 3.8 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

Para el tratamiento de los datos se empleó la estadística descriptiva e inferencial: Tablas y figuras estadísticas, el sistema SPSS para la prueba de hipótesis y otras.

La prueba de normalidad utilizada fue Shapiro Wilk, puesto que la muestra de estudio es menor a 50, esto permitió determinar qué estadístico usar en la contratación de hipótesis, en este caso se utilizó la Tau b de kendall.

#### **Análisis a nivel descriptivo**

Se construyó el registro de datos en Excel con puntaje específico y general, a partir de la información recabada con los instrumentos. Para la variable Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural se utilizó un cuestionario que contiene 40 ítems cuya puntuación va desde 40 hasta 160 y la valoración es: Deficiente, regular, bueno y muy bueno.

Para la variable desempeño docente se utilizó un cuestionario que contiene 20 ítems, la puntuación va desde 20 hasta 40 y la valoración: Deficiente, regular, bueno y muy bueno.

Para realizar el análisis se construyó la data con los resultados de ambos instrumentos, luego se establecieron los niveles por cada dimensión y a nivel general. Con base a ello se elaboraron las tablas de frecuencias y los gráficos para cada variable respectivamente.

### Análisis a nivel inferencial

Utilizando el software SPSS se realizó la prueba de normalidad de Shapiro Wilk teniendo como resultado la tabla que muestra el test de normalidad, esta prueba demuestra que la distribución no es normal, por tanto, se tomó la decisión de usar una prueba no paramétrica, por ser una muestra menor a 50 se utilizó el estadístico Tau b de Kendal para la contratación de la hipótesis.

**Tabla 5.** *Test de normalidad de las variables de estudio.*

<b>Test de normalidad</b>			
	Shapiro– Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico– educación intercultural	0.977	40	0.571
Desempeño docente	0.832	40	0.000

## CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 RESULTADOS

A continuación, presento los resultados, sistematizados y ordenados según las variables estudiadas.

#### Resultados a nivel inferencial

Tabla 6

*Resultados del test de normalidad. de las dimensiones de ambas variables de estudio.*

	Tes de normalidad		
	Shapiro–Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Contextualización biocultural	0.814	40	0.000
Educación comunitaria	0.932	40	0.018
Calendario comunal de biodiversidad	0.939	40	0.031
Cartillas y revalorización de saberes ancestrales	0.949	40	0.068
Diálogo de saberes ancestrales	0.885	40	0.001
Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico– educación intercultural	0.977	40	0.571
Planifica el proceso de enseñanza – aprendizaje	0.889	40	0.001
Mediación pedagógica e involucramiento	0.840	40	0.000
Clima propicio para el aprendizaje	0.647	40	0.000
Evaluación formativa del aprendizaje	0.860	40	0.000

Espacios y materiales educativos	0.877	40	0.000
Desempeño docente	0.832	40	0.000

La tabla muestra que no hay una distribución normal, lo que implica que se debe usar un estadístico no paramétrico, en este caso el coeficiente de correlación de Pearson.

**Tabla 7**

*Prueba de correlación de Pearson para la contrastación de hipótesis de las variables de estudio.*

		Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural	Desempeño docente
Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico y educación intercultural	Correlación de Pearson	1	0.311
	Sig. (bilateral)		0.050
	N	40	40
Desempeño docente	Correlación de Pearson	0.311	1
	Sig. (bilateral)	0.050	
	N	40	40

Fuente: *Resultados obtenidos con el software SPSS*

### Interpretación

Para validar la relación que existe entre las variables se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson, el mismo que dio un valor de 0.311, lo que indica una correlación moderada positiva. Además, ha generado una Sig. ( $p = 0,05$ ) que es igual al parámetro 0,05, la cual nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la alterna; es decir, se concluye que existe una correlación significativa entre Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico –educación intercultural y Desempeño docente.

## Resultados a nivel descriptivo

**Tabla 8**

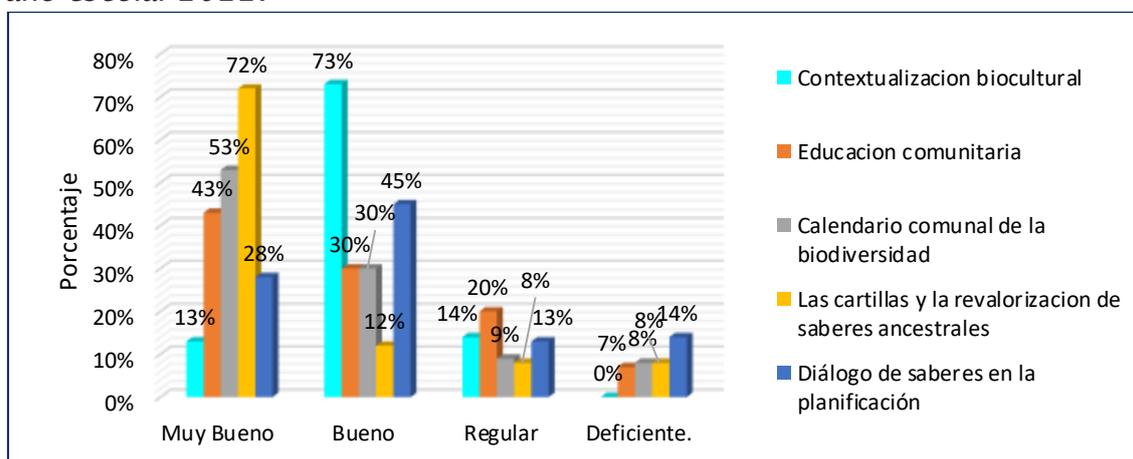
*Niveles de Conocimiento de las dimensiones de biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022.*

Niveles	Contextualización biocultural		Educación comunitaria		Calendario comunal de la biodiversidad		Las cartillas y la revalorización de saberes ancestrales		Diálogo de saberes en la planificación	
	f1	f%	f1	f%	f1	f%	f1	f%	f1	f%
Muy Bueno	5	13%	17	43%	21	53%	29	72%	11	28%
Bueno	29	73%	12	30%	12	30%	5	12%	18	45%
Regular	6	14%	8	20%	4	9%	3	8%	5	13%
Deficiente.	0	0%	3	7%	3	8%	3	8%	6	14%
Total	40	100%	40	100%	40	100%	40	100%	40	100%

*Fuente:* Cuestionario para evaluar el Nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural

**Figura 1**

*Niveles de Conocimiento de las dimensiones de biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022.*



*Fuente:* Tabla 8

En la tabla 8 y figura 1 respectivamente se puede apreciar que el 13% de docentes respondieron que tienen muy buen conocimiento en la dimensión contextualización biocultural, 73% tienen buen conocimiento, 14% tiene regular

conocimiento y 0% tiene deficiente conocimiento, en la misma dimensión. En cuanto a la dimensión educación comunitaria, el 43% de docentes de la muestra respondió que tiene muy buen conocimiento, 30% tienen buen conocimiento, 14% tiene regular conocimiento, y 7% tienen deficiente conocimiento. Respecto a la dimensión Calendario comunal de la biodiversidad, el 53% respondió que tiene muy buen conocimiento, el 30% tiene buen conocimiento, el 9% regular conocimiento y el 8% deficiente conocimiento. En cuanto a la dimensión cartillas y revalorización de saberes ancestrales, 72% respondió que tiene muy buen conocimiento, 12% buen conocimiento, 8% regular conocimiento y 8% deficiente conocimiento, por último, en la dimensión dialogo de saberes en la planificación, 28% tiene muy buen conocimiento, 45% tiene buen conocimiento, 13% regular conocimiento y 14% deficiente conocimiento.

**Tabla 9**

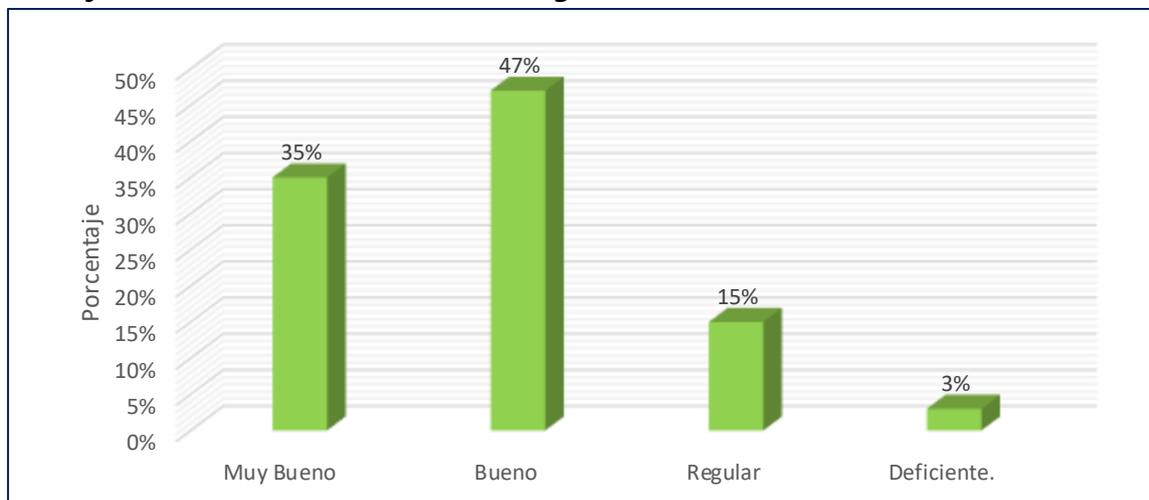
*Niveles de Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022*

Niveles	Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural	
	f1	f%
Muy Bueno	14	35%
Bueno	19	47%
Regular	6	15%
Deficiente.	1	3%
Total	40	100%

*Fuente: Cuestionario para evaluar el Nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico o - educación intercultural.*

**Figura 2**

*Niveles de Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022*



*Fuente: Tabla 9*

En la tabla 9 y figura 2 respectivamente, se observa que el 35% de docentes encuestados tiene muy buen conocimiento de la biodiversidad andinoamazónica y educación intercultural, asimismo, el 47% tiene buen conocimiento de esta variable, el 15% tiene regular conocimiento y el 3% tiene deficiente conocimiento. En síntesis, más del 80% de docentes tienen un buen nivel de conocimiento en la variable Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural.

**Tabla 10**

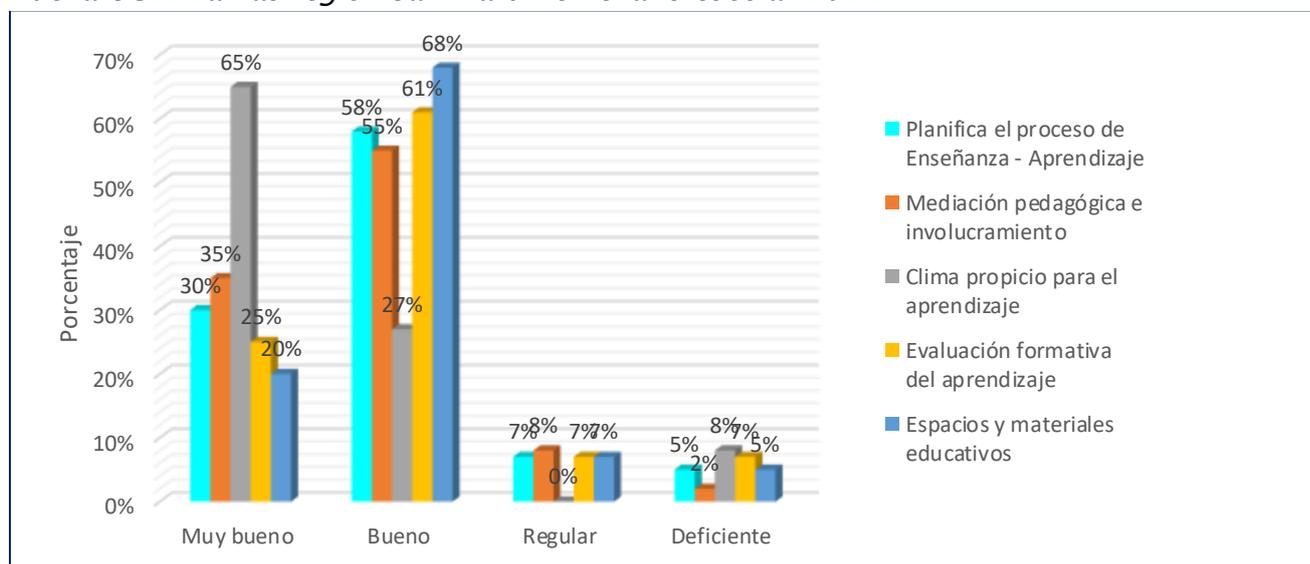
*Niveles de desempeño docente, que presentan los profesores, por cada dimensión de la variable, en la jurisdicción de la UGEL Lamas, región San Martín –2022.*

Niveles	Planifica el proceso de Enseñanza – Aprendizaje		Mediación pedagógica e involucramiento		Clima propicio para el aprendizaje		Evaluación formativa del aprendizaje		Espacios y materiales educativos	
	f1	f%	f1	f%	f1	f%	f1	f%	f1	f%
Muy bueno	12	30%	14	35%	26	65%	10	25%	8	20%
Bueno	23	58%	22	55%	11	27%	24	61%	27	68%
Regular	3	7%	3	8%	0	0%	3	7%	3	7%
Deficiente	2	5%	1	2%	3	8%	3	7%	2	5%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Cuestionario para evaluar el desempeño docente.*

**Figura 3**

*Niveles de desempeño docente por cada dimensión de la variable que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022*



*Fuente: Tabla 10*

En la tabla 10 y figura 3, respectivamente, se puede apreciar que entre el 20% y el 65% de docentes tiene muy buen desempeño en todas las dimensiones de esta variable, entre 27% y el 68% tiene buen desempeño en todas las dimensiones, entre

0% y 8% tiene regular desempeño en todas las dimensiones y entre el 2% y el 8% tiene deficiente desempeño en las dimensiones de la variable, lo que implica que los docentes de la muestra muestran un buen desempeño en todas las dimensiones de la variable.

**Tabla 11**

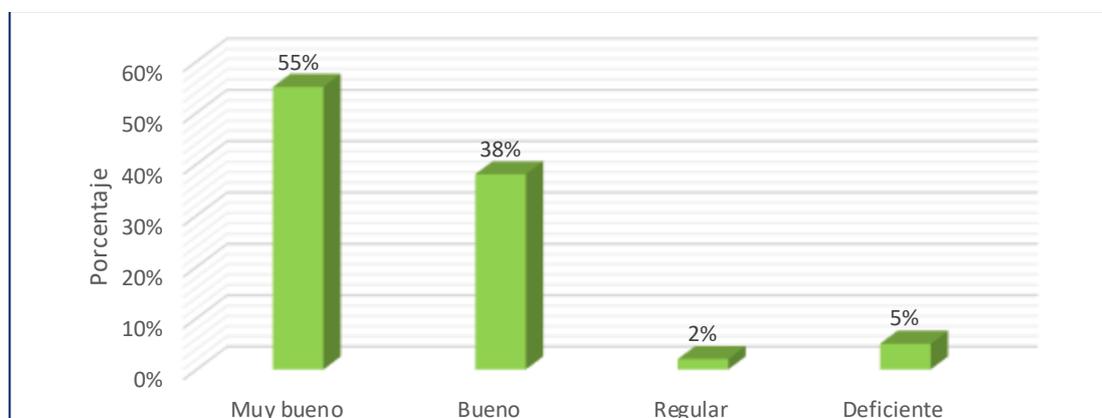
*Niveles de desempeño docente que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022*

Niveles	Desempeño docente	
	f1	f%
Muy bueno	22	55%
Bueno	15	38%
Regular	1	2%
Deficiente	2	5%
Total	40	100%

*Fuente: Cuestionario de evaluación de desempeño docente*

**Figura 4**

*Niveles de desempeño docente que registran los docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Lamas jurisdicción de la UGEL Lamas región San Martín en el año escolar 2022.*



*Fuente: Tabla 1*

En la tabla 11 y figura 4, respectivamente, se observa que el 55% de los docentes de la muestra, tiene muy buen desempeño, asimismo el 38% tiene buen desempeño, 2% regular desempeño y finalmente 5% tiene deficiente desempeño, por lo que se puede afirmar que más del 85% de docentes de la muestra tienen un buen nivel de desempeño.

**Tabla 12**

*Correlación entre la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y la dimensión: Planifica el proceso de Enseñanza – Aprendizaje de la variable: Desempeño docente.*

		<b>Correlaciones</b>	
		Planifica el proceso de enseñanza – aprendizaje	
Tau_b de Kendall	Conocimiento en de biodiversidad A.A– educación intercultural	Coeficiente de correlación	0.156
		Sig. (bilateral)	0.181
		N	40

*Fuente: Cuestionario de desempeño docente*

Para conocer si el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural está relacionado con la dimensión planifica el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, de la variable desempeño docente, se utilizó el coeficiente de correlación de Tau –b de kendall, obteniendo una  $r(40) = -0.156$ . Sig. = 0.181 el cual permite determinar que existe una correlación positiva muy baja.

**Tabla13**

*Correlación entre la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y la dimensión: Mediación pedagógica e involucramiento de la variable: Desempeño docente.*

Correlaciones			Mediación pedagógica e involucramiento
Tau b de Kendall	Conocimiento en biodiversidad– educación intercultural	Coeficiente de correlación	-0,238*
		Sig. (bilateral)	0.045
		N	40

*Fuente: Cuestionario de desempeño docente*

Para conocer si el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural está relacionado con la dimensión mediación pedagógica e involucramiento, de la variable desempeño docente, se utilizó el coeficiente de correlación de Tau –b de kendall, obteniendo una  $r(40) = -0.238$ . Sig. = 0.045 el cual permite determinar que existe una correlación negativa baja.

**Tabla 14**

*Correlación entre la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y la dimensión: Clima propicio para el aprendizaje, de la variable: Desempeño docente.*

Correlaciones			Clima propicio para el aprendizaje
Tau b de Kendall	Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico– educación intercultural	Coeficiente de correlación	0.212
		Sig. (bilateral)	0.079
		N	40

*Fuente: Cuestionario de desempeño docente*

Para conocer, si el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural, está relacionado con la dimensión clima propicio para el aprendizaje, de la variable desempeño docente, se utilizó el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, obteniendo una  $r(40) = 0.212$ . Sig. = 0.079 el cual permite determinar que existe una correlación positiva baja.

**Tabla 15**

*Correlación entre la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico - educación intercultural y la dimensión Evaluación formativa del aprendizaje, de la variable: Desempeño docente.*

		<b>Correlaciones</b>	
			Evaluación formativa del aprendizaje
Tau_b de Kendall	Conocimiento en biodiversidad- educación intercultural	Coeficiente de correlación	0.134
		Sig. (bilateral)	0.257
		N	40

*Fuente: Cuestionario de desempeño docente*

Para conocer si el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural está relacionado con la dimensión Evaluación formativa del aprendizaje, de la variable desempeño docente, se utilizó el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, obteniendo una  $r(40) = 0.134$ . Sig. = 0.257 el cual permite determinar que existe una correlación positiva baja.

**Tabla 16**

*Correlación entre la variable conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y la dimensión: Espacios y materiales educativos, de la variable: Desempeño docente.*

		<b>Correlaciones</b>	
			Espacios y materiales educativos
Tau_b de Kendall	Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural	Coeficiente de correlación	0.165
		Sig. (bilateral)	0.158
		N	40

*Fuente: Cuestionario de desempeño docente*

Para conocer, si el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural, está relacionado con la dimensión espacios y materiales educativos, de la variable desempeño docente, se utilizó el coeficiente de correlación de Tau -b de Kendall, obteniendo una  $r(40) = 0.165$ . Sig. = 0.158 el cual permite determinar que existe una correlación positiva muy baja.

## 4.2 DISCUSIÓN

En la tabla 7, se muestra que el coeficiente de correlación de Pearson arrojó un valor de 0.311 de lo que se deduce que existe una correlación positiva moderada entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y el desempeño docente. En otras palabras, si los docentes tienen buen nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural presentan mejor desempeño, lo cual me permite discrepar con las conclusiones de la investigación realizada por Inuca (2021), quien afirma que, el Ministerio de Educación debe mejorar el proceso de reclutamiento de los docentes de educación intercultural

bilingüe, puesto que no se trata solo de reclutamiento, sino, de implementar políticas de formación inicial y continua de docentes para atender de manera pertinente a las comunidades bilingües.

En la tabla 9 y figura 2 respectivamente se evidencia que un 47% de profesores de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín, poseen buen nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural, mientras que un 35%, posee muy buen nivel de conocimiento. Esta evidencia coincide con los resultados del estudio, Gestión de conocimientos tradicionales relacionados a la biodiversidad y el cambio climático, realizado por Llacsá (2018), el cual menciona que los elementos tradicionales de conocimiento, se debe tomar como base para la gestión de la educación de pueblos originarios.

En la tabla 11 y figura 4 respectivamente se evidencia que los profesores que laboran en las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín, presentan un buen desempeño en un 38% y un desempeño muy bueno en un 55%. Esto implica que se implementan programas de capacitación pedagógica el desempeño de los docentes mejora, coincido con los resultados del estudio realizado por Fernández (2021), el cual menciona que existen factores internos y externos que influyen para que la práctica docente no llegue a su nivel esperado.

En la tabla 12, se muestra que el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, arrojó una  $r(40) = 0.156$ . Sig. = 0.181, de lo que se deduce que existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo que implica que si bien los docentes pueden tener un buen nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural, sin embargo, no siempre planifican la enseñanza tomando en cuenta estos conocimientos.

La tabla 13 muestra que el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, arrojó una  $r(40) = -0.238$ . Sig. = 0.045, de lo que se deduce que existe una relación

negativa baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la mediación pedagógica e involucramiento. Lo que implica que si los docentes pueden tener un buen nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural, sin embargo, no utilizan este conocimiento para mediar e involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

En la tabla 14, donde el coeficiente de correlación de Tau –b de Kendall, arrojó una  $r(40) = 0.212$ . Sig. = 0.079, de ahí se deduce que existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la creación de un clima propicio para el aprendizaje. Si los docentes no conocen la biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural tienden a imponer estrategias fuera del contexto de los estudiantes y, por tanto, el clima se torna poco favorable.

En la tabla 15, se muestra que el coeficiente de correlación de Tau –b de Kendall, arrojó una  $r(40) = 0.134$ . Sig. = 0.257, de lo que se deduce que existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la evaluación formativa del aprendizaje. Esto quiere decir que, si los docentes trabajan de manera descontextualizada no disponen de estrategias adecuadas de evaluación formativa.

En la tabla 16 se muestra que el coeficiente de correlación de Tau –b de Kendall, obteniendo una  $r(40) = 0.165$ . Sig. = 0.158, de lo que se deduce que existe una relación positiva baja, entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la utilización de espacios y materiales educativos. Lo que implica que, si los docentes que tienen limitaciones en el conocimiento de la biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural, presentan dificultades para utilizar los espacios y materiales educativos adecuados.

## CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 CONCLUSIONES

- 5.1.1 Existe una relación moderada positiva entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y el desempeño docente de los profesores de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín 2022. Tal como se demuestra en la tabla 7, donde el coeficiente de correlación de Pearson arrojó un valor de 0.311.
- 5.1.2 Los profesores de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín poseen un buen nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural, con un 47% y 35%.
- 5.1.3 Los profesores que laboran en las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín, presentan un buen desempeño en un 38% y un desempeño muy bueno en un 55%.
- 5.1.4 Existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la planificación del proceso de enseñanza–aprendizaje que realizan los profesores de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022. Tal como se demuestra en la tabla 12, el coeficiente de correlación de Tau –b de kendall, arrojó una  $r(40) = -0.156$ . Sig. = 0.181.
- 5.1.5 Existe una relación positiva moderada entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico–educación intercultural y la mediación pedagógica e involucramiento, que realizan los docentes en las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022, tal como lo demuestra la tabla 13 donde el coeficiente de

correlación de Tau -b de kendall, arrojó una  $r(40) = -0.238$ . Sig. = 0.045.

- 5.1.6 Existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la creación de un clima propicio para el aprendizaje que generan los docentes de las instituciones educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022, tal como se evidencia en la tabla 14, donde el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, arrojó una  $r(40) = 0.212$ . Sig. = 0.079.
- 5.1.7 Existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la evaluación formativa del aprendizaje que realizan los docentes de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022, tal como se demuestra en la tabla 15, donde el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, arrojó una  $r(40) = 0.134$ . Sig. = 0.257.
- 5.1.8 Existe una relación positiva baja entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la utilización de espacios y materiales educativos que implementan los docentes de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022, tal como se demuestra en la tabla 16 el coeficiente de correlación de Tau -b de kendall, obteniendo una  $r(40) = 0.165$ . Sig. = 0.158,

## 5.2 RECOMENDACIONES

- ✓ A los docentes y directivos de las instituciones educativas Bilingües, de la provincia de Lamas, profundizar el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural a fin de brindar una educación más pertinente a los estudiantes, es decir, partir siempre del que, y como aprenden y saben los estudiantes, luego planificar y ejecutar las acciones pedagógicas.
- ✓ A los especialistas del Área de Gestión Pedagógica de la UGEL Lamas, desarrollar estrategias de acompañamiento y monitoreo a partir del conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, a los docentes que laboran en instituciones educativas de comunidades originarias, de modo que se atienda y desarrolle de manera pertinente la educación intercultural bilingüe para lograr aprendizajes significativos, lo cual implica no solo el manejo de la lengua originaria, sino conocer su cosmovisión y las epistemes existentes.
- ✓ A las autoridades de educación de la región San Martín y del Ministerio de Educación, diseñen políticas para implementar en los docentes el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural en todas sus dimensiones.

## CAPÍTULO VI: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y VIRTUALES

- Aguado, T. (2004) Investigación en Educación Intercultural. *Educatio*, 22, 39–57.·  
<https://revistas.um.es/educatio/article/view/98/83>
- Aguavil, J. & Andino, R. (2019). *Necesidades formativas de docentes de Educación Intercultural Tsáchila*. *Alteridad Revista de Educación*, 14(1), 78–88.  
<https://revistas.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/1.2019.06>
- Arias, G. (2011). *Biodiversidad. Ciencia E Investigación*.  
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/farma/article/view/3885>
- Calderón, E. (2019). Educación intercultural en el contexto Latinoamericano. Una mirada a la Etnomatemática. *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia*, 3(2), 244–267.  
<http://www.autoctonia.cl/index.php/autoc/article/view/136/258>
- Caro, L. (2008). Referentes que sustentan el Desempeño Profesional Pedagógico del Profesor General Integral de Secundaria Básica, en la utilización de la Informática en el proceso de enseñanza–aprendizaje. *Revista De Educación*, 6(4), 281–287.  
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/317>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. San Marcos.
- Céspedes, N. (2009). *Diversidad cultural de los maestros peruanos: Un potencial para una educación intercultural*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/1164>
- Comboni, S. y Juárez, J. (2020). *Interculturalidad y diversidad en la educación: concepciones, políticas y prácticas*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsh-uam-x/20201118022700/Interculturalidad-Educacion.pdf>
- Cuenca, R. (2020) *La evaluación docente en el Perú*. Instituto de Estudios Peruanos, IEP. [https://repositorio.iep.org.pe/bitstream/handle/IEP/1176/Cuenca-Ricardo\\_Evaluacion-docente-Peru.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.iep.org.pe/bitstream/handle/IEP/1176/Cuenca-Ricardo_Evaluacion-docente-Peru.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- De La Cruz, L. & Pérez, N. (2020). El saber escolar en biodiversidad en clave para resignificar su enseñanza. *Praxis & Saber*, 11(27), 1–17.  
<https://doi.org/10.19053/22160159.v12.n28.2021.11167>
- Díaz, F. (2006). *Enseñanza Situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. Mc Graw Hill.
- Di Caudo, M., Llanos, D. & Ospina, M. (2016). *Interculturalidad y educación desde el Sur-Contextos, experiencias y voces*. Universidad Politécnica Salesiana.

- [https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20161004101819/Interculturalidad\\_y\\_educacion.pdf](https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20161004101819/Interculturalidad_y_educacion.pdf)
- Embriz, A., Riess, B. y Sortibrán, T. (2011). *La diversidad cultural (Marco conceptual) Movimiento nacional por la diversidad cultural de México*. [https://dgeiib.basica.sep.gob.mx/files/fondo-editorial/educacion-intercultural/cgeib\\_00045.pdf](https://dgeiib.basica.sep.gob.mx/files/fondo-editorial/educacion-intercultural/cgeib_00045.pdf)
- Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 42(2), 1-25. [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2215-26442018000200035](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442018000200035)
- Fernández, S. (2021). *Acompañamiento pedagógico y desempeño docente en escuelas públicas de Lima Metropolitana*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/20851>
- Gallego, J. (2011). *Biodiversidad*. Espacio Gráfico Comunicaciones S.A. <https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/4770/biodiversidad.pdf>
- González, S., Hidalgo, N. & Lombillo, I. (2017). La gestión del proceso de evaluación del desempeño de los docentes. *Varona*, 64, 1-13. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360657467003.pdf>
- Martínez - Chairez, G., Guevara - Araiza, A., & Valles - Ornelas, M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai*, 12(6), 123-134. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007>
- Guevara, Y. (2020). *Programa de capacitación pedagógica para fortalecer el desempeño de la competencia planifica la enseñanza aprendizaje*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/52686>
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*, Sexta edición- Mc GRAW-HILL-Editores.
- Inuca, J. (2021). *Educación intercultural bilingüe en el Ecuador y su aporte al desarrollo humano de los pueblos indígenas, período 2009-2020*. [Tesis de Maestría, FLACSO Argentina]. <http://hdl.handle.net/10469/17805>
- Ishizawa, J. y otros. (2017). *La Educación Comunitaria rural en San Martín. Una mirada desde la cuenca del río Mishkiyacu, Picota*. Primera edición. Choba Choba. Asociación Cultural Rural Amazónica Andina.
- Llacs, J. (2018). *Gestión de conocimientos tradicionales asociados a la biodiversidad y el cambio climático en el marco de la educación ambiental en 2 áreas*

- protegidas, provincia de la convención – Cusco.* [Tesis doctoral, Universidad Nacional Federico Villarreal].  
[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNF\\_862d32ef0053dce646dc35c460abf489](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNF_862d32ef0053dce646dc35c460abf489)
- Ministerio de Educación. (2018). *Política sectorial de Educación Intercultural y Educación Intercultural Bilingüe.* Ministerio de Educación.  
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5960>
- Ministerio de Educación de Perú. (2014) *Marco del Buen Desempeño Docente.* Ministerio de Educación.
- Morin, E. (1999). *Los Siete Saberes Necesarios de la Educación del Futuro.* Magisterial Servicios Gráficos.
- Neill, D. & Cortez, L. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica.* Universidad Técnica de Machala.  
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14231/1/Cap.3-Niveles%20del%20conocimiento.pdf>
- Nemogá, G. (2016). *Diversidad biocultural: innovando en investigación para la conservación, Acta Biológica Colombiana,* 21(1), 311–319.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3190/319049262012.pdf>
- Nita, K., Aryo, F. y Zulmi, R. (2021). *Factores que afectan el desempeño docente. Revista Internacional de Evaluación e Investigación en Educación (IJERE).*
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. & Villagómez, A. (2013). *Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis.* Ediciones de la U.
- Peñafiel, E. (2023). *Evaluación docente y desempeño profesional pedagógico: Percepción del profesorado.* Universidad Nacional de Educación UNAE.  
<file:///C:/Users/WILMER/Downloads/Dialnet-EvaluacionDocenteYDesempenoProfesionalPedagogico-8874512.pdf>
- Pérez, D. (2019). *Plan estratégico de capacitación docente continua para el mejoramiento del desempeño profesional docente en la Institución Educativa N°11225 Miguel de Cervantes Saavedra.* [Tesis de maestría, Universidad Pedro Ruiz Gallo]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6947>
- Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas (1999). *Crianza Andina de la Agrobiodiversidad. Conservación in situ de plantas nativas cultivadas en el Perú y sus parientes silvestres.*  
<https://www.pratec.org/wpress/pdfs-pratec/crianza-andina-agrobio.pdf>

- Rengifo, G. (2021) *El retorno a la naturaleza. Apuntes sobre cosmovisión amazónica desde los quechua Lamas*. segunda edición. Dirección Desconcentrada de Cultura, San Martín.
- Rengifo, G., Romero, L. y otros. (2021). *Calendario comunal de la biodiversidad*, segunda edición. Waman Wasi – Centro para la Biodiversidad y Espiritualidad Andino Amazónica.
- Restrepo, A., Díaz, I y otros. (2021). *Experiencias público-privadas de monitoreo, seguimiento y reporte de la biodiversidad en contextos andino-amazónicos*. <https://repository.humboldt.org.co/handle/20.500.11761/35858>
- Soto, A. (2019). *El desempeño docente y su relación con el clima organizacional en la Institución Educativa Daniel Alcides Carrión – Chaupimarca Pasco*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle] <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3095>
- Torres, J. (2008) *Desempeño profesional del tutor y su mejoramiento en Cuba*. <https://www.gestiopolis.com/desempeno-profesional-del-tutor-y-su-mejoramiento-en-cuba/>
- UNESCO (2022). *Aprender por el planeta: revisión mundial de cómo los temas relacionados con el medio ambiente están integrados en la educación*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380480>

## ANEXOS

### 7.1 MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INVESTIGACIÓN

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO
¿Qué relación existe entre el conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural y el desempeño docente de las instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín, 2022?	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar la relación entre conocimiento en biodiversidad andino amazónico – educación intercultural y desempeño docente, que presentan los profesores de instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín –2022.</p>	<p>Hi= Existe una relación directa significativa entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y desempeño docente de instituciones educativas de la provincia de Lamas, región San Martín – 2022.</p> <p>H0= No existe relación directa entre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural y desempeño docente de instituciones educativas de la</p>	<p>V1. Conocimiento en biodiversidad andino amazónica- educación intercultural.</p> <p>V2. Desempeño docente</p>	Contextualización biocultural	<p>No experimental</p> <p>Correlacional</p> <p>DISEÑO</p> <p>No experimental</p> <p>Correlacional</p> <p>Transeccional</p>
	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS.</b></p> <p>a. Identificar el nivel de conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, de los docentes de instituciones educativas-EIB, de la provincia de Lamas región San Martín 2022.</p> <p>b. Identificar el nivel de desempeño docente, que presentan los profesores de instituciones educativas- EIB, de la provincia de Lamas, región San Martín 2022.</p> <p>c. Establecer la relación entre, conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión, planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, de la variable desempeño docente, que presentan los profesores de las instituciones educativas EIB</p>			<p>La educación comunitaria</p> <p>Calendario comunal de la biodiversidad</p> <p>Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral.</p> <p>El diálogo de saberes en la planificación</p> <p>Planificación del proceso de Enseñanza – Aprendizaje</p> <p>Mediación pedagógica e involucramiento</p> <p>Clima propicio para el aprendizaje</p> <p>Evaluación formativa de los aprendizajes</p> <p>Espacios y materiales educativos</p>	
<p>Donde:</p> <p>M: Muestra no probabilística de los docentes de las instituciones educativas de la provincia de Lamas.</p> <p>O1: Observación sobre conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación intercultural.</p>					

	<p>de la provincia de Lamas, región San Martín 2022.</p> <p>d. Establecer la relación entre, conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión, mediación pedagógica e involucramiento, del desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín 2022.</p> <p>e. Establecer la relación entre, conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión, clima propicio para el aprendizaje, del desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín 2022.</p> <p>f. Establecer la relación entre, conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión, evaluación formativa del aprendizaje, del desempeño docente de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas región San Martín 2022.</p> <p>g. Establecer la relación entre, conocimiento en biodiversidad andinoamazónico-educación intercultural y la dimensión, espacios y materiales educativos, de la variable desempeño docente, que presentan los profesores de las Instituciones Educativas EIB de la provincia de Lamas, región San Martín 2022.</p>	<p>provincia de Lamas, región San Martín-2022</p>			<p>O2: Observación del desempeño docente, en Instituciones Educativas de la provincia de Lamas 2022</p> <p>r: Relación entre las variables de estudio.</p> <p><b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b></p> <p>La población estuvo constituida por 142 docentes y la muestra, por 40 docentes.</p>
--	--	---	--	--	---

## 7.2. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

### 7.2.1 CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZÓNICO Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL

#### Instrucciones:

Estimado docente, a continuación, le presento un cuestionario que contiene conjunto de ítems referidos al conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural. Responde marcando con un (X) la alternativa elegida, según la siguiente escala de valoración.

1	2	3	4
Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración			
Contextualización biocultural	Contextualización ecológica	1. Explico en qué consisten las estaciones meteorológicas que los pobladores identifican en la comunidad.				
		2. Conozco de qué manera las familias de la comunidad distinguen los ciclos climáticos en su territorio.				
		3. Caracterizo los espacios de biodiversidad (Chacra, bosque, agua y casa).				
		4. Explico la interacción que realizan los pobladores con los espacios de biodiversidad.				
	Contextualización cultural	5. Explico en qué consisten las dimensiones del saber ancestral andino amazónico.				
		6. Describo las señas, los secretos y los ritos que los pobladores toman en cuenta en sus actividades cotidianas.				

		7. Explico en que consiste el saber hacer-compartir como parte de la organicidad de la comunidad.				
		8. Identifico el significado de las fiestas y la comida en distintas ocasiones.				
La educación comunitaria	El pensamiento comunitario	9. Explico con precisión como entienden al yachay los pobladores de la comunidad.				
		10. Explico con precisión cual es la noción de mundo que tienen los pobladores de la comunidad.				
		11. Describo cómo funciona el pensamiento analógico dentro de la concepción de mundo de la población respecto a la occidental.				
	Marco conceptual de educación comunitaria	12. Identifico el concepto de educación comunitaria en la Ley General de Educación N° 28044.				
		13. Explico en que consiste el aprender y enseñar para el buen vivir.				
		14. Describo como se produce la “Cosecha de saberes” y quienes participan en este proceso.				
	Aprendizaje intergeneracional.	15. Indico el papel que cumplen los yachaqs en el proceso de aprendizaje comunitario.				
		16. Explico la importancia de los consejos, reflexiones y narración de cuentos locales en la familia y comunidad.				
		17. Explico cuál es la relación entre el aprendizaje y el trabajo en la comunidad.				
Calendario comunal de la biodiversidad	Investiga los saberes ancestrales.	18. Conozco el proceso metodológico de recopilación de saberes ancestrales de cada espacio de biodiversidad. (preguntas adecuadas)				
		19. Establezco las dimensiones de cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)				

		20. Recopilo la información producida en el dialogo con los sabios.				
	Sistematiza la información sobre saberes ancestrales.	21. Conozco la metodología, técnicas y herramientas para sistematizar los saberes de la comunidad.				
		22. Ordeno, por categorías, la información otorgada por los sabios de la comunidad.				
		23. Elaboro la matriz de saberes por cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)				
	Elabora el calendario de biodiversidad a partir de la matriz de saberes.	24. Describo la importancia del calendario comunal de biodiversidad, como material didáctico.				
		25. Establezco los campos por cada espacio de biodiversidad y ciclo meteorológico.				
		26. Dibujo el calendario comunal de biodiversidad y escribo las frases que identifican las actividades que realizan los pobladores.				
Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral	Las cartillas y el papel de los docentes como mediadores culturales y de aprendizaje.	27. Explico con precisión lo que implica ser un mediador cultural y su relación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.				
		28. Conceptualizo las cartillas y resalto su importancia como material didáctico.				
		29. Explico el sentido pedagógico de las cartillas de saberes ancestrales en el contexto de los proyectos educativos.				
	Elaboración de las cartillas de saberes ancestrales.	30. Conozco el proceso a seguir y los criterios básicos para elaborar las cartillas de saberes ancestrales locales.				
		31. Expreso como se vivencia un saber local en una actividad agro festiva con los estudiantes y sus familias.				
		32. Redacto las cartillas haciendo visibles los saberes ancestrales en los espacios de biodiversidad.				
	Planifica proyectos de	33. Establezco diferencias entre el pensamiento analítico y el pensamiento				

El diálogo de saberes en la planificación	aprendizaje interculturales.	relacional, resaltando su implicancia en la planificación curricular.				
		34. Conozco el proceso metodológico para elaborar un proyecto de aprendizaje intercultural.				
		35. Incorporo en los proyectos de aprendizaje las dimensiones del saber comunitario y los espacios de biodiversidad.				
		36. Articulo las áreas del currículo a partir de un saber comunitario				
	Planifica sesiones de aprendizaje a partir del proyecto intercultural.	37. Organizo de manera secuencial las sesiones de aprendizaje en el marco del proyecto intercultural.				
		38. Genero situaciones significativas a partir de los espacios de biodiversidad.				
		39. Relaciono las actividades de aprendizaje con las interacciones que realizan los estudiantes y sus familias con la chacra, el agua, el bosque y la casa.				
		40. Incorporo, en la planificación de las sesiones, las cartillas de saberes ancestrales y otros elementos locales como materiales que facilitan el aprendizaje.				

### Ficha técnica del instrumento.

#### Descripción.

Características	Descripción
1. Nombre del instrumento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario para evaluar el nivel de conocimiento en biodiversidad andino amazónico y educación intercultural.</li> </ul>
2. Dimensiones que mide	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualización biocultural</li> <li>• La educación comunitaria</li> <li>• Calendario comunal de la biodiversidad</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral</li> <li>• El diálogo de saberes en la planificación</li> </ul>
3. Total de indicadores	12 criterios
4. Total de ítems	40
4.Tipo de puntuación	Numérica
5. Valoración total de la prueba	160 puntos
6.Tipo de administración	Directa
7.Tiempo de administración	50 minutos
8. Constructo que evalúa	Conocimiento en biodiversidad andino amazónica y educación intercultural.
9. Área de aplicación	Pedagógica
10. Soporte	Lápiz, papel y borrador.
11.Fecha de elaboración	Mayo del 2022
12. Autor(a)	Vidal Domínguez J. Wilmer
13. Validez	Criterios de expertos

### Matriz de valoración general y específica

Niveles de logro de la prueba de Conocimiento en biodiversidad andino amazónico y educación intercultural				
Variable	Total, de ítems	Puntaje	Escala	Valoración
Conocimiento en biodiversidad andino amazónico y educación intercultural	40	160	130- 160	Muy bueno
			99- 129	Bueno
			70- 98	Regular
			40-69	Deficiente

## 7.2.2 CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DOCENTE

### Instrucciones:

Estimado docente, a continuación, le presento un cuestionario que contiene conjunto de ítems referidos al conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural. Responde marcando con un (X) la alternativa elegida, según la siguiente escala de valoración.

1	2	3	4
Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración			
			1	2	3	4
Planificación del proceso de Enseñanza – Aprendizaje	Planifica proyectos de aprendizaje, coherentes al contexto.	1. En los proyectos de aprendizaje que planifico, planteo la situación significativa y establezco los propósitos de aprendizaje en relación a ella.				
		2. En los proyectos de aprendizaje incorporo los saberes ancestrales y enfoques transversales de acuerdo con la situación significativa planteada.				
	Plantea acciones a partir del calendario comunal de la biodiversidad.	3. Diseño y/o adecuo acciones pertinentes a los propósitos de aprendizaje de la actividad, con base en el calendario comunal de la biodiversidad.				
		4. Planteo preguntas abiertas para despertar la curiosidad, el interés de los estudiantes, y su pensamiento crítico, mediante la socialización de los criterios de evaluación en un instrumento.				
Mediación pedagógica e involucramiento	Genera acciones que involucran activamente a los estudiantes.	5. Atiendo de manera diferenciada y oportuna (presto atención) a los estudiantes según sus necesidades e intereses de aprendizaje.				
		6. Realizo actividades que involucran la participación e interés de los				

		estudiantes e incorporo sus ideas y opiniones durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje.				
	Promueve el razonamiento y la creatividad	7. Planteo situaciones y/o preguntas que generan conflicto cognitivo, y promueven razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.				
		8. Considero situaciones planificadas y/o emergentes para poner en práctica el dialogo de saberes, así como los valores y actitudes de los enfoques transversales abordados.				
Clima propicio para el aprendizaje	Maneja estrategias para prevenir conflictos.	9. Atiendo las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes, respondiendo a ellas con tolerancia y empatía.				
		10. Genero diálogo y reflexión de manera oportuna para promover la prevención y resolución de conflictos entre estudiantes.				
	Genera un ambiente de respeto y proximidad.	11. Trato con respeto a los estudiantes, considerando sus opiniones y puntos de vista. brindando refuerzo positivo.				
		12. Brindo las mismas oportunidades a hombres y mujeres, sin hacer distinción de género y evitando reproducir estereotipos.				
Evaluación formativa de los aprendizajes	Monitorea y recoge información relevante del proceso de aprendizaje de los estudiantes.	13. Recojo evidencias de aprendizaje de los estudiantes a través de diversas técnicas e instrumentos.				
		14. Analizo las evidencias presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.				
	Retroalimenta y reflexiona con los estudiantes sobre su	15. Retroalimentación a los estudiantes generando preguntas, repreguntas, ejemplos o descripciones del desempeño del estudiante que genera				

	proceso de aprendizaje.	auto reflexión en función a los aprendizajes esperados.				
		16. Uso el error como una oportunidad de aprendizaje para que los estudiantes reflexionen sobre las decisiones que lo llevaron a él.				
Espacios materiales educativos y	Se organiza para el aprendizaje	17. Distribuyo el espacio educativo de modo que me permita interactuar con los estudiantes y entre ellos.				
		18. Organizo a los estudiantes para visitar periódicamente los espacios de vida (chacra, monte, agua y casa)				
	Utiliza de materiales educativos.	19. Promuevo la utilización de materiales EIB con que cuenta la IE y recursos tecnológicos que facilitan el proceso de aprendizaje.				
		20. Utilizo las cartillas para trabajar la revalorización de los saberes ancestrales de la comunidad donde laboro.				

### Ficha técnica del instrumento.

Características	Descripción
1. Nombre del instrumento	Cuestionario para evaluar el desempeño docente
2. Dimensiones que mide	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Planifica el proceso de Enseñanza - Aprendizaje</li> <li>● Mediación pedagógica e involucramiento</li> <li>● Clima propicio para el aprendizaje</li> <li>● Evaluación formativa del aprendizaje</li> <li>● Espacios y materiales educativos</li> </ul>
3. Total de indicadores	10 criterios

5. Total de ítems	20
4.Tipo de puntuación	Numérica
5. Valoración total de la prueba	80 puntos
6.Tipo de administración	Directa
7.Tiempo de administración.	25 minutos
8. Constructo que evalúa	Desempeño docente
9. Área de aplicación	Pedagógica
10. Soporte	Lápiz, papel y borrador.
11.Fecha de elaboración	julio del 2022
12. Autor(a)	Vidal Domínguez J. Wilmer
13. Validez	Criterios de expertos

**Matriz de valoración general y específica**

Niveles de logro de la prueba de desempeño docente				
Variable	Total, de ítems	Puntaje	Escala	Valoración
Desempeño docente	20	80	66-80	Muy bueno
			51-65	Bueno
			36-50	Regular
			20-35	Deficiente

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZONICO-EDUCACION INTERCULTURAL  
EVALUADOR 1. DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
								SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación	Contextualización biocultural	- Conceptualiza la contextualización ecológica y su implicancia en el aprendizaje .  - Conceptualiza la contextualización cultural y su implicancia en el	Explica en qué consisten las estaciones meteorológicas que los pobladores identifican en la comunidad.			X	X		X		X		X			
			Conoce de qué manera las familias de la comunidad distinguen los ciclos climáticos en su territorio			X	X		X		X		X			
			Caracteriza de los espacios de biodiversidad (Chacra, bosque, agua y casa)			X	X		X		X		X			
			Explica la interacción que realizan los pobladores con los espacios de biodiversidad.			X	X		X		X		X			
			Explica en qué consisten las dimensiones del saber ancestral andino amazónico.			X	X		X		X		X			
			Describen las señas, los secretos y los ritos que los pobladores toman en cuenta			X	X		X		X		X			

La Educa ción comuni taria	aprendizaje .	en sus actividades cotidianas.													
		Explica en que consiste el saber hacer-compartir como parte de la organicidad de la comunidad.			X	X		X		X		X			
	Explica la naturaleza del pensamiento comunitario y su relación con el aprendizaje . Conceptualiza de educación comunitaria Explica en que consiste el aprendizaje intergeneracional.	Explica con precisión como entienden al yachay los pobladores de la comunidad.			X	X		X		X		X			
		Explica con precisión cual es la noción de mundo que tienen los pobladores de la comunidad.			X	X		X		X		X			
		Describe cómo funciona el pensamiento analógico dentro de la concepción de mundo de la población respecto a la occidental.			X	X		X		X		X			
		Identifica el concepto de educación comunitaria en la Ley General de Educación N° 28044.			X	X		X		X		X			
		Explica en que consiste el aprender y enseñar para el buen vivir.			X	X		X		X		X			
		Describe como se produce la “Cosecha de saberes” y quienes participan en este proceso.			X	X		X		X		X			

			Indica el papel que cumplen los yachaqs en el proceso de aprendizaje comunitario.			X		X		X		X		X		
			Explica la importancia de los consejos, reflexiones y narración de cuentos locales en la familia y comunidad.			X		X		X		X		X		
			Explica cuál es la relación entre el aprendizaje y el trabajo en la comunidad.			X		X		X		X		X		
Calendario comunal de la biodiversidad	- Realiza la investigación de saberes ancestrales. - Sistematiza la información sobre saberes ancestrales. - Elabora el calendario de biodiversidad a partir de la matriz de saberes.		Conoce el proceso metodológico de recopilación de saberes ancestrales de cada espacio de biodiversidad. (preguntas adecuadas)			X		X		X		X		X		
			Establece las dimensiones de cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X		X		X		X		X		
			Recopila la información producida en el dialogo con los sabios.			X		X		X		X		X		
			Conoce la metodología, técnicas y herramientas para sistematizar los saberes de la comunidad.			X		X		X		X		X		
			Ordena, por categorías, la información otorgada por los sabios de la comunidad.			X		X		X		X		X		

		Elabora la matriz de saberes por cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X	X	X	X	X				
		Describe la importancia del calendario comunal de biodiversidad, como material didáctico.			X	X	X	X	X				
		Establece los campos por cada espacio de biodiversidad y ciclo meteorológico.			X	X	X	X	X				
		Dibuja el calendario comunal de biodiversidad y escribe las frases que identifican las actividades que realizan los pobladores.			X	X	X	X	X				
Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral.	Valora las cartillas y el papel de los docentes como mediadores culturales y de aprendizaje.	Explica con precisión lo que implica ser un mediador cultural y su relación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.			X	X	X	X	X				
		Conceptualiza las cartillas y resalta su importancia como material didáctico.			X	X	X	X	X				
	Elabora las cartillas de saberes	Explica el sentido pedagógico de las cartillas de saberes ancestrales en el contexto de los proyectos educativos.			X	X	X	X	X				

El diálogo de saberes en la planificación	ancestrales por cada espacio de biodiversidad .	Conoce el proceso a seguir y los criterios básicos para elaborar las cartillas de saberes ancestrales locales.			X		X		X		X		X		
		Expresa como se vivencia un saber local en una actividad agro festiva con los estudiantes y sus familias.			X		X		X		X		X		
		Redacta las cartillas haciendo visibles los saberes ancestrales en los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
	Elabora proyectos de aprendizaje interculturales.  Planifica sesiones de aprendizaje a partir del proyecto intercultural.	Establece diferencias entre el pensamiento analítico y el pensamiento relacional, resaltando su implicancia en la planificación curricular.			X		X		X		X		X		
		Conoce el proceso metodológico para elaborar un proyecto de aprendizaje intercultural.			X		X		X		X		X		
		Incorpora en los proyectos de aprendizaje las dimensiones del saber comunitario y los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
		Articula las áreas del currículo a partir de un saber comunitario			X		X		X		X		X		

		Organiza de manera secuencial las sesiones de aprendizaje en el marco del proyecto intercultural.			X		X		X		X		X	
		Genera situaciones significativas a partir de los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X	
		Relaciona las actividades de aprendizaje con las interacciones que realizan los estudiantes y sus familias con la chacra, el agua, el bosque y la casa.			X		X		X		X		X	
		Incorpora, en la planificación de las sesiones, las cartillas de saberes ancestrales y otros elementos locales como materiales que facilitan el aprendizaje.			X		X		X		X		X	




---

DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.  
DNI: 17841314  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1411-8096>

**DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre el Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, de modo general y específico, de los docentes de la UGEL–Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL–Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** DOCTOR

**VALORACIÓN:**

Aprobado	Desaprobado
X	

DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.  
DNI: 17841314  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1411-8096>

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZONICO-EDUCACION INTERCULTURAL**  
**EVALUADOR 2. DR. JUAN BENITO ZAVALA CABRERA.**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES	
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
								SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico- educación	Contextualización biocultural	- Conceptualiza la contextualización ecológica y su implicancia en el aprendizaje .  - Conceptualiza la contextualización cultural y su implicancia en el	Explica en qué consisten las estaciones meteorológicas que los pobladores identifican en la comunidad.			X		X		X		X		X			
			Conoce de qué manera las familias de la comunidad distinguen los ciclos climáticos en su territorio			X		X		X		X		X			
			Caracteriza de los espacios de biodiversidad (Chacra, bosque, agua y casa)			X		X		X		X		X			
			Explica la interacción que realizan los pobladores con los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X			
			Explica en qué consisten las dimensiones del saber ancestral andino amazónico.			X		X		X		X		X			
			Describen las señas, los secretos y los ritos que los pobladores toman en cuenta			X		X		X		X		X			

		aprendizaje .	en sus actividades cotidianas.															
			Explica en que consiste el saber hacer-compartir como parte de la organicidad de la comunidad.			X	X	X	X	X								
La Educación comunitaria		Explica la naturaleza del pensamiento comunitario y su relación con el aprendizaje .	Explica con precisión como entienden al yachay los pobladores de la comunidad.			X	X	X	X	X								
			Explica con precisión cual es la noción de mundo que tienen los pobladores de la comunidad.			X	X	X	X	X								
		Conceptualiza de educación comunitaria	Describe cómo funciona el pensamiento analógico dentro de la concepción de mundo de la población respecto a la occidental.			X	X	X	X	X	X							
			Identifica el concepto de educación comunitaria en la Ley General de Educación N° 28044.			X	X	X	X	X	X							
		Explica en que consiste el aprendizaje intergeneracional.	Explica en que consiste el aprender y enseñar para el buen vivir.			X	X	X	X	X	X							
			Describe como se produce la “Cosecha de saberes” y quienes participan en este proceso.			X	X	X	X	X	X							

			Indica el papel que cumplen los yachaqs en el proceso de aprendizaje comunitario.			X	X		X		X		X		
			Explica la importancia de los consejos, reflexiones y narración de cuentos locales en la familia y comunidad.			X	X		X		X		X		
			Explica cuál es la relación entre el aprendizaje y el trabajo en la comunidad.			X	X		X		X		X		
Calendario comunal de la biodiversidad	- Realiza la investigación de saberes ancestrales. - Sistematiza la información sobre saberes ancestrales. - Elabora el calendario de biodiversidad a partir de la matriz de saberes.		Conoce el proceso metodológico de recopilación de saberes ancestrales de cada espacio de biodiversidad. (preguntas adecuadas)			X	X		X		X		X		
			Establece las dimensiones de cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X	X		X		X		X		
			Recopila la información producida en el dialogo con los sabios.			X	X		X		X		X		
			Conoce la metodología, técnicas y herramientas para sistematizar los saberes de la comunidad.			X	X		X		X		X		
			Ordena, por categorías, la información otorgada por los sabios de la comunidad.			X	X		X		X		X		

		Elabora la matriz de saberes por cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X		X		X		X		X		
		Describe la importancia del calendario comunal de biodiversidad, como material didáctico.			X		X		X		X		X		
		Establece los campos por cada espacio de biodiversidad y ciclo meteorológico.			X		X		X		X		X		
		Dibuja el calendario comunal de biodiversidad y escribe las frases que identifican las actividades que realizan los pobladores.			X		X		X		X		X		
Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral.	Valora las cartillas y el papel de los docentes como mediadores culturales y de aprendizaje.  Elabora las cartillas de saberes	Explica con precisión lo que implica ser un mediador cultural y su relación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.			X		X		X		X		X		
		Conceptualiza las cartillas y resalta su importancia como material didáctico.			X		X		X		X		X		
		Explica el sentido pedagógico de las cartillas de saberes ancestrales en el contexto de los proyectos educativos.			X		X		X		X		X		

El diálogo de saberes en la planificación	ancestrales por cada espacio de biodiversidad .	Conoce el proceso a seguir y los criterios básicos para elaborar las cartillas de saberes ancestrales locales.			X		X		X		X		X		
		Expresa como se vivencia un saber local en una actividad agro festiva con los estudiantes y sus familias.			X		X		X		X		X		
		Redacta las cartillas haciendo visibles los saberes ancestrales en los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
	Elabora proyectos de aprendizaje interculturales.  Planifica sesiones de aprendizaje a partir del proyecto intercultural.	Establece diferencias entre el pensamiento analítico y el pensamiento relacional, resaltando su implicancia en la planificación curricular.			X		X		X		X		X		
		Conoce el proceso metodológico para elaborar un proyecto de aprendizaje intercultural.			X		X		X		X		X		
		Incorpora en los proyectos de aprendizaje las dimensiones del saber comunitario y los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
		Articula las áreas del currículo a partir de un saber comunitario			X		X		X		X		X		
		Organiza de manera secuencial las sesiones de			X		X		X		X		X		

			aprendizaje en el marco del proyecto intercultural.												
			Genera situaciones significativas a partir de los espacios de biodiversidad.			X		X			X			X	
			Relaciona las actividades de aprendizaje con las interacciones que realizan los estudiantes y sus familias con la chacra, el agua, el bosque y la casa.			X		X			X			X	
			Incorpora, en la planificación de las sesiones, las cartillas de saberes ancestrales y otros elementos locales como materiales que facilitan el aprendizaje.			X		X			X			X	

---

Dr. JUAN BENITO ZA VALETA CABRERA

DNI 1791312

(ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4528-6407>)

**DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural.

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre el Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, de modo general y específico, de los docentes de la UGEL–Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL–Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** JUAN BENIRO ZAVALETA CABRERA

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** DOCTOR

**VALORACIÓN:**

Aprobado	Desaprobado
X	



---

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera

DNI 1791312

(ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4528-6407>)

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZONICO-EDUCACION INTERCULTURAL  
EVALUADOR 3. DR. ALADINO PANDURO SALAS.**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES	
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
								SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
Conocimiento en biodiversidad andino amazónica y educación intercultural	Contextualización ecológica y su implicancia en el aprendizaje .	- Conceptualiza la contextualización ecológica y su implicancia en el aprendizaje .	Explica en qué consisten las estaciones meteorológicas que los pobladores identifican en la comunidad.			X		X		X		X		X			
			Conoce de qué manera las familias de la comunidad distinguen los ciclos climáticos en su territorio			X		X		X		X		X			
			Caracteriza de los espacios de biodiversidad (Chacra, bosque, agua y casa)			X		X		X		X		X			
			Explica la interacción que realizan los pobladores con los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X			
			Explica en qué consisten las dimensiones del saber ancestral andino amazónico.			X		X		X		X		X			
			Describen las señas, los secretos y los ritos que los pobladores toman en cuenta			X		X		X		X		X			

La Educación comunitaria	aprendizaje .	en sus actividades cotidianas.															
		Explica en que consiste el saber hacer-compartir como parte de la organicidad de la comunidad.			X	X	X	X	X								
	Explica la naturaleza del pensamiento comunitario y su relación con el aprendizaje . Conceptualiza de educación comunitaria Explica en que consiste el aprendizaje intergeneracional.	Explica con precisión como entienden al yachay los pobladores de la comunidad.			X	X	X	X	X								
		Explica con precisión cual es la noción de mundo que tienen los pobladores de la comunidad.			X	X	X	X	X								
		Describe cómo funciona el pensamiento analógico dentro de la concepción de mundo de la población respecto a la occidental.			X	X	X	X	X								
		Identifica el concepto de educación comunitaria en la Ley General de Educación N° 28044.			X	X	X	X	X								
		Explica en que consiste el aprender y enseñar para el buen vivir.			X	X	X	X	X								
		Describe como se produce la “Cosecha de saberes” y quienes participan en este proceso.			X	X	X	X	X								

			Indica el papel que cumplen los yachaqs en el proceso de aprendizaje comunitario.			X		X		X		X		X			
			Explica la importancia de los consejos, reflexiones y narración de cuentos locales en la familia y comunidad.			X		X		X		X		X			
			Explica cuál es la relación entre el aprendizaje y el trabajo en la comunidad.			X		X		X		X		X			
Calendario comunal de la biodiversidad	- Realiza la investigación de saberes ancestrales. - Sistematiza la información sobre saberes ancestrales. - Elabora el calendario de biodiversidad a partir de la matriz de saberes.		Conoce el proceso metodológico de recopilación de saberes ancestrales de cada espacio de biodiversidad. (preguntas adecuadas)			X		X		X		X		X			
			Establece las dimensiones de cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X		X		X		X		X			
			Recopila la información producida en el dialogo con los sabios.			X		X		X		X		X			
			Conoce la metodología, técnicas y herramientas para sistematizar los saberes de la comunidad.			X		X		X		X		X			
			Ordena, por categorías, la información otorgada por los sabios de la comunidad.			X		X		X		X		X			

		Elabora la matriz de saberes por cada espacio de biodiversidad (casa, chacra, bosque y agua)			X	X	X	X	X				
		Describe la importancia del calendario comunal de biodiversidad, como material didáctico.			X	X	X	X	X				
		Establece los campos por cada espacio de biodiversidad y ciclo meteorológico.			X	X	X	X	X				
		Dibuja el calendario comunal de biodiversidad y escribe las frases que identifican las actividades que realizan los pobladores.			X	X	X	X	X				
Las cartillas y la revaloración de la sabiduría ancestral.	Valora las cartillas y el papel de los docentes como mediadores culturales y de aprendizaje.	Explica con precisión lo que implica ser un mediador cultural y su relación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.			X	X	X	X	X				
		Conceptualiza las cartillas y resalta su importancia como material didáctico.			X	X	X	X	X				
	Elabora las cartillas de saberes	Explica el sentido pedagógico de las cartillas de saberes ancestrales en el contexto de los proyectos educativos.			X	X	X	X	X				

El diálogo de saberes en la planificación	ancestrales por cada espacio de biodiversidad .	Conoce el proceso a seguir y los criterios básicos para elaborar las cartillas de saberes ancestrales locales.			X		X		X		X		X		
		Expresa como se vivencia un saber local en una actividad agro festiva con los estudiantes y sus familias.			X		X		X		X		X		
		Redacta las cartillas haciendo visibles los saberes ancestrales en los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
	Elabora proyectos de aprendizaje interculturales.  Planifica sesiones de aprendizaje a partir del proyecto intercultural.	Establece diferencias entre el pensamiento analítico y el pensamiento relacional, resaltando su implicancia en la planificación curricular.			X		X		X		X		X		
		Conoce el proceso metodológico para elaborar un proyecto de aprendizaje intercultural.			X		X		X		X		X		
		Incorpora en los proyectos de aprendizaje las dimensiones del saber comunitario y los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X		
		Articula las áreas del currículo a partir de un saber comunitario			X		X		X		X		X		
		Organiza de manera secuencial las sesiones de			X		X		X		X		X		

		aprendizaje en el marco del proyecto intercultural.												
		Genera situaciones significativas a partir de los espacios de biodiversidad.			X		X		X		X		X	
		Relaciona las actividades de aprendizaje con las interacciones que realizan los estudiantes y sus familias con la chacra, el agua, el bosque y la casa.			X		X		X		X		X	
		Incorpora, en la planificación de las sesiones, las cartillas de saberes ancestrales y otros elementos locales como materiales que facilitan el aprendizaje.			X		X		X		X		X	

---

DR. ALADINO PANDURO SALAS  
DNI: 01128059  
Código Orcid: 0000-0003-2467-2939

## DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre Conocimiento en biodiversidad andinoamazónico – educación intercultural, de modo general y específico, de los docentes de la UGEL-Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL-Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** ALADINO PANDURO SALAS.

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** DOCTOR

**VALORACIÓN:**

Aprobado	Desaprobado
X	



---

DR. ALADINO PANDURO SALAS

DNI: 01128059

Código Orcid: 0000-0003-2467-2939

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: DESEMPEÑO DOCENTE.  
EVALUADOR 1. DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.**

VARIABLE	Dimensiones	Indicadores	Ítems	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACION								OBSERVACION Y/ RECOMENDACIÓN
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Desempeño docente	Planificación del proceso de Enseñanza - Aprendizaje	Planifica proyectos de aprendizaje, coherentes al contexto	1. En los proyectos de aprendizaje que planifico, planteo la situación significativa y establezco los propósitos de aprendizaje en relación a ella.			X		X		X		X				
			2. En los proyectos de aprendizaje incorporo los saberes ancestrales y enfoques transversales de acuerdo con la situación significativa planteada.			X		X		X		X				
		Plantea acciones a partir del calendario comunal de la biodiversidad	3. Diseño y/o adecuo acciones pertinentes a los propósitos de aprendizaje de la actividad, con base en el calendario comunal de la biodiversidad.			X		X		X		X		X		
			4. Planteo preguntas abiertas para despertar la curiosidad, el interés de los estudiantes, y su			X		X		X		X		X		

			pensamiento crítico, mediante la socialización de los criterios de evaluación en un instrumento.															
Mediación pedagógica e involucramiento	Genera acciones que involucran activamente a los estudiantes.	5. Atiendo de manera diferenciada y oportuna (presto atención) a los estudiantes según sus necesidades e intereses de aprendizaje.			x		x		x		x		x					
		6. Realizo actividades que involucran la participación e interés de los estudiantes e incorporo sus ideas y opiniones durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje.			x		x		x		x		x					
	Promueve el razonamiento y la creatividad	7. Planteo situaciones y/o preguntas que generan conflicto cognitivo, y promueven razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.			x		x		x		x		x					
		8. Considero situaciones planificadas y/o emergentes para poner en práctica el dialogo de saberes, así como los valores y actitudes de los enfoques transversales abordados.			x		x		x		x		x					
Clima propicio para el aprendizaje	Maneja estrategias para prevenir conflictos	9. Atiendo las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes, respondiendo a ellas con tolerancia y empatía.			x		x		x		x		x					

			10.Genero diálogo y reflexión de manera oportuna para promover la prevención y resolución de conflictos entre estudiantes.			x		x		x		x		x		
		Genera un ambiente de respeto y proximidad	11.Trato con respeto a los estudiantes, considerando sus opiniones y puntos de vista. brindando refuerzo positivo.			x		x		x		x		x		
			12.Brindo las mismas oportunidades a hombres y mujeres, sin hacer distinción de género y evitando reproducir estereotipos.			x		x		x		x		x		
Evaluación formativa de los aprendizajes	Monitorea y recoge información relevante del proceso de aprendizaje de los estudiantes.		13.Recojo evidencias de aprendizaje de los estudiantes a través de diversas técnicas e instrumentos.			x		x		x		x		x		
			14.Analizo las evidencias presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
	Retroalimenta y reflexiona con los estudiantes	15.Retroalimentación a los estudiantes generando preguntas, repreguntas, ejemplos o descripciones del desempeño del estudiante que genera auto			x		x		x		x		x			

		sobre su proceso de aprendizaje .	reflexión en función a los aprendizajes esperados.													
			16. Uso el error como una oportunidad de aprendizaje para que los estudiantes reflexionen sobre las decisiones que lo llevaron a él.			x		x		x		x		x		
Espacios y materiales educativos	Se organiza para el aprendizaje.		17. Distribuyo el espacio educativo de modo que me permita interactuar con los estudiantes y entre ellos.			x		x		x		x		x		
			18. Organizo a los estudiantes para visitar periódicamente los espacios de vida (chacra, monte, agua y casa)			x		x		x		x		x		
	Utiliza de materiales educativos.		19. Promuevo la utilización de materiales EIB con que cuenta la IE y recursos tecnológicos que facilitan el proceso de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
			20. Utilizo las cartillas para trabajar la revalorización de los saberes ancestrales de la comunidad donde laboro.			x		x		x		x		x		



DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.  
DNI: 17841314  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1411-8096>

## DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Desempeño docente.

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre Desempeño docente de docentes de la UGEL Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL-Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** DOCTOR

**VALORACIÓN:**

Aprobado	Desaprobado
X	

---

DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN.  
DNI: 17841314  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1411-8096>

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: DESEMPEÑO DOCENTE.  
EVALUADOR 2. DR. JUAN BENITO ZAVALA CABRERA.**

VARIABLE	Dimensiones	Indicadores	Ítems	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACION								OBSERVACION Y/ RECOMENDACION
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Desempeño docente	Planificación del proceso de Enseñanza - Aprendizaje	Planifica proyectos de aprendizaje, coherentes al contexto	1. En los proyectos de aprendizaje que planifico, planteo la situación significativa y establezco los propósitos de aprendizaje en relación a ella.			X		X		X		X				
			2. En los proyectos de aprendizaje incorporo los saberes ancestrales y enfoques transversales de acuerdo con la situación significativa planteada.			X		X		X		X				
		Plantea acciones a partir del calendario comunal de	3. Diseño y/o adecuo acciones pertinentes a los propósitos de aprendizaje de la actividad, con base en el calendario comunal de la biodiversidad.			X		X		X		X		X		

		la biodiversidad	4. Planteo preguntas abiertas para despertar la curiosidad, el interés de los estudiantes, y su pensamiento crítico, mediante la socialización de los criterios de evaluación en un instrumento.			x		x		x		x		x		
Mediación pedagógica e involucramiento	Genera acciones que involucran activamente a los estudiantes.		5. Atiendo de manera diferenciada y oportuna (presto atención) a los estudiantes según sus necesidades e intereses de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
			6. Realizo actividades que involucran la participación e interés de los estudiantes e incorporo sus ideas y opiniones durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
	Promueve el razonamiento y la creatividad		7. Planteo situaciones y/o preguntas que generan conflicto cognitivo, y promueven razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.			x		x		x		x		x		
			8. Considero situaciones planificadas y/o emergentes para poner en práctica el dialogo de saberes, así como los valores y actitudes de los enfoques transversales abordados.			x		x		x		x		x		

Clima propicio para el aprendizaje	Maneja estrategias para prevenir conflictos	9. Atiendo las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes, respondiendo a ellas con tolerancia y empatía.			x		x		x		x		x		
		10. Genero diálogo y reflexión de manera oportuna para promover la prevención y resolución de conflictos entre estudiantes.			x		x		x		x		x		
		11. Trato con respeto a los estudiantes, considerando sus opiniones y puntos de vista. brindando refuerzo positivo.			x		x		x		x		x		
	Genera un ambiente de respeto y proximidad	12. Brindo las mismas oportunidades a hombres y mujeres, sin hacer distinción de género y evitando reproducir estereotipos.			x		x		x		x		x		
		13. Recojo evidencias de aprendizaje de los estudiantes a través de diversas técnicas e instrumentos.			x		x		x		x		x		
	Evaluación formativa de los aprendizajes	Monitorea y recoge información relevante del proceso de aprendizaje de los estudiantes.	14. Analizo las evidencias presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en			x		x		x		x		x	

			relación con los propósitos de aprendizaje.														
		Retroalimenta y reflexiona con los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje	15. Retroalimentación a los estudiantes generando preguntas, repreguntas, ejemplos o descripciones del desempeño del estudiante que genera auto reflexión en función a los aprendizajes esperados.			x		x		x		x		x			
			16. Uso el error como una oportunidad de aprendizaje para que los estudiantes reflexionen sobre las decisiones que lo llevaron a él.			x		x		x		x		x			
Espacios y materiales educativos	Organización para el aprendizaje	17. Distribuyo el espacio educativo de modo que me permita interactuar con los estudiantes y entre ellos.				x		x		x		x		x			
		18. Organizo a los estudiantes para visitar periódicamente los espacios de vida (chacra, monte, agua y casa)			x		x		x		x		x		x		
	Utilización de materiales educativos	19. Promuevo la utilización de materiales EIB con que cuenta la IE y recursos tecnológicos que facilitan el proceso de aprendizaje.			x		x		x		x		x		x		

			20. Utilizo las cartillas para trabajar la revalorización de los saberes ancestrales de la comunidad donde laboro.			x		x		x		x		x	
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--



Dr. JUAN BENITO ZAVALA CABRERA  
DNI 1791312

(ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4528-6407>)

#### DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Desempeño docente.

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre Desempeño docente de docentes de la UGEL Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL-Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** JUAN BENITO ZAVALA CABRERA.

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: DOCTOR

VALORACIÓN:

Aprobado	Desaprobado
X	



---

Dr. JUAN BENITO ZAVALA CABRERA  
DNI 1791312

(ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4528-6407>)

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA VARIABLE: DESEMPEÑO DOCENTE.  
EVALUADOR 3. DR. ALADINO PANDURO SALAS.**

VARIABLE	Dimensiones	Indicadores	Ítems	OPCION DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACION								OBSERVACION Y/ RECOMENDACION	
				DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Desempeño docente	Planificación del proceso de Enseñanza - Aprendizaje	Planifica proyectos de aprendizaje, coherentes al contexto	1. En los proyectos de aprendizaje que planifico, planteo la situación significativa y establezco los propósitos de aprendizaje en relación a ella.			X		X		X		X		X			
			2. En los proyectos de aprendizaje incorporo los saberes ancestrales y enfoques transversales de acuerdo con la situación significativa planteada.			X		X		X		X		X			
		Plantea acciones a partir del calendario comunal de la	3. Diseño y/o adecuo acciones pertinentes a los propósitos de aprendizaje de la actividad, con base en el calendario comunal de la biodiversidad.			X		X		X		X		X			
			4. Planteo preguntas abiertas para despertar la curiosidad, el			X		X		X		X		X			

		biodiversidad	interés de los estudiantes, y su pensamiento crítico, mediante la socialización de los criterios de evaluación en un instrumento.													
Mediación pedagógica e involucramiento	Genera acciones que involucran activamente a los estudiantes.	5. Atiendo de manera diferenciada y oportuna (presto atención) a los estudiantes según sus necesidades e intereses de aprendizaje.			x		x		x		x		x			
		6. Realizo actividades que involucran la participación e interés de los estudiantes e incorporo sus ideas y opiniones durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje.			x		x		x		x		x			
	Promueve el razonamiento y la creatividad	7. Planteo situaciones y/o preguntas que generan conflicto cognitivo, y promueven razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.			x		x		x		x		x			
		8. Considero situaciones planificadas y/o emergentes para poner en práctica el			x		x		x		x		x			

			dialogo de saberes, así como los valores y actitudes de los enfoques transversales abordados.															
Clima propicio para el aprendizaje	Maneja estrategias para prevenir conflictos	9. Atiendo las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes, respondiendo a ellas con tolerancia y empatía.			x		x		x		x		x					
		10. Genero diálogo y reflexión de manera oportuna para promover la prevención y resolución de conflictos entre estudiantes.			x		x		x		x		x					
	Genera un ambiente de respeto y proximidad	11. Trato con respeto a los estudiantes, considerando sus opiniones y puntos de vista. brindando refuerzo positivo.			x		x		x		x		x					
		12. Brindo las mismas oportunidades a hombres y mujeres, sin hacer distinción de género y evitando reproducir estereotipos.			x		x		x		x		x					
Evaluación formativa de los aprendizajes	Monitorea y recoge información relevante del	13. Recojo evidencias de aprendizaje de los estudiantes a través de diversas técnicas e instrumentos.			x		x		x		x		x					

	proceso de aprendizaje de los estudiantes.	14.Analizo las evidencias presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
	Retroalimenta y reflexiona con los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje .	15.Retroalimenta a los estudiantes generando preguntas, repreguntas, ejemplos o descripciones del desempeño del estudiante que genera auto reflexión en función a los aprendizajes esperados.			x		x		x		x		x		
		16.Usa el error como una oportunidad de aprendizaje para que los estudiantes reflexionen sobre las decisiones que lo llevaron a él.			x		x		x		x		x		
Espacios y materiales educativos	Organización para el aprendizaje	17.Distribuyo el espacio educativo de modo que me permita interactuar con los estudiantes y entre ellos.			x		x		x		x		x		

			18.Organizo a los estudiantes para visitar periódicamente los espacios de vida (chacra, monte, agua y casa)			x		x		x		x		x		
		Utilización de materiales educativos	19.Promuevo la utilización de materiales EIB con que cuenta la IE y recursos tecnológicos que facilitan el proceso de aprendizaje.			x		x		x		x		x		
			20.Utilizo las cartillas para trabajar la revalorización de los saberes ancestrales de la comunidad donde laboro.			x		x		x		x		x		



DR. ALADINO PANDURO SALAS  
DNI: 01128059  
Código Orcid: 0000-0003-2467-2939

## DATOS DEL EVALUADOR Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Cuestionario para evaluar el Desempeño docente.

**OBJETIVO:** Recoger información medible sobre Desempeño docente de docentes de la UGEL Lamas.

**DIRIGIDO A:** Docentes de la UGEL-Lamas.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** ALADINO PANDURO SALAS

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** DOCTOR

**VALORACIÓN:**

Aprobado	Desaprobado
X	



---

DR. ALADINO PANDURO SALAS

DNI: 01128059

Código Orcid: 0000-0003-2467-2939

## CONSENTIMIENTO DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

El que suscribe, Prof. Nicolás Jeyner Gonzales Vásquez, director de la Unidad de Gestión Educativa Local Lamas, región San Martín.

HACE CONSTAR:

Que, el Br. Juvencio Wilmer Vidal Domínguez, egresado del programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia e Investigación, de la escuela de posgrado de la Universidad Nacional del Santa – Ancash, solicitó consentimiento para aplicar los instrumentos de investigación de la tesis “CONOCIMIENTO EN BIODIVERSIDAD ANDINOAMAZÓNICO - EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LA PROVINCIA DE LAMAS, REGIÓN SAN MARTÍN -2022.”. Lo cual fue aceptado por mi despacho y se aplicó en los meses de abril y mayo del 2023.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Lamas, 06 de junio del 2023.



GOBIERNO REGIONAL DE SAN MARTÍN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE SAN MARTÍN  
UNIDAD EJECUTORA N° 105 - LAMAS

*Prof. Nicolás Jeyner Gonzales Vásquez*  
DIRECTOR DE LA UGEL - LAMAS