

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**UNS**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL SANTA

---

---

**Estrategias docentes en la educación híbrida con niños  
en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas  
del Distrito de Casma - Ancash. 2022**

---

---

**Tesis para Optar el Título Profesional de  
Licenciada en Educación; Especialidad: Educación Inicial**

**Autoras:**

**Bach. Mendoza Coranación, Yoselyn Briggitt  
Bach. Ruiz Uceda, Cynthia Máxima**

**Asesora:**

**Dra. Alarcón Neira, Mary Juana  
DNI. 33264549  
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475**

**Nuevo Chimbote - PERÚ  
2023**

**Estrategias docentes en la educación híbrida con niños  
en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas  
del Distrito de Casma – Ancash. 2022**



**UNS**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL SANTA

## HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Que suscribe en su calidad de asesora de las tesis, **Mendoza Coronación Yoselyn Briggit - Ruiz Uceda Cynthia Maximina**, doy la conformidad de la tesis titulada:

**Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022.**

---

**Dra. Alarcón Neira Mary Juana**  
Asesora

DNI. 33264549

Código ORCID: 0000-0003-3219-9475



## HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

Terminando la sustentación de la tesis titulada: **Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022**, se considera **Aprobadas** a las señoritas tesisistas **Mendoza Coronación, Yoselyn Briggitt - Ruiz Uceda, Cynthia Maximina**, dejando constancia al jurado evaluador.

**Revisado y Aprobado por el jurado evaluador:**

**Mg. Vásquez Luján Irene Gregoria**  
Presidenta  
DNI. 32771256  
Código ORCID:0000- 0001-8539-0893

**Dra. Alarcón Neira Mary Juana**  
Integrante  
DNI. 33264549  
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475

**Mg. Valencia Solar Lorena Evelyn**  
Integrante  
DNI.41360202  
Código ORCID: 0000-0001-5335-8266

**ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**

Siendo las 10:am del día 10 de Febrero del 2023 se instaló en el Aula Multimedia, de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador, designado mediante Resolución N° 067-2023-UNS-DFEH, integrado por los docentes:

- Mg. Irene Gregoria Vasquez Lejon (Presidente)
- Dra. Mary Juana Alarcón Neira (Integrante)
- Mg. Lorena Evelyn Valencia Solar (Integrante); para dar inicio a la Sustentación y Evaluación de Tesis, titulada: "Estrategias Docentes en la educación híbrida con niños en educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Cosma - Arecash 2022"

.....", elaborada por el(os) Bachilleres en Educación Inicial:

- Yoselyn Briggitt Mondoza Coronación
- Cynthia Maximina Ruiz Uceda

Asimismo, tienen como Asesor al docente: Mary Juana Alarcón Neira

Finalizada la sustentación, el(os) Tesisistas respondió (eron) las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo de investigación, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA** Aprobada con nota Dieciocho (18), en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 11:00 horas del mismo día, se dio por terminado dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 10 de Febrero del 2023.

  
.....  
Mg. Irene Gregoria Vasquez Lejon  
**Presidente**

  
.....  
Dra. Mary Juana Alarcón Neira  
**Integrante**

  
.....  
Mg. Lorena Evelyn Valencia Solar  
**Integrante**

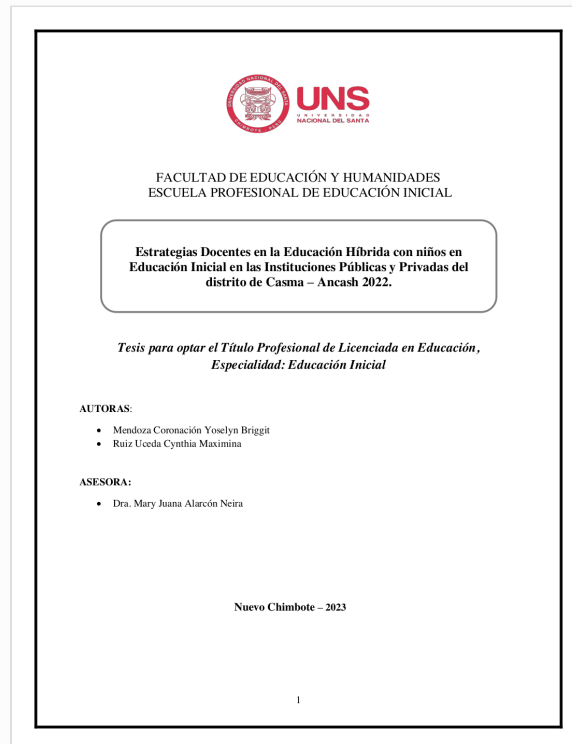


## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Jioselyn Y Cinthia Mendoza Y Ruiz  
Título del ejercicio: 1er respasso  
Título de la entrega: Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en E...  
Nombre del archivo: ESTRATEGIAS\_MAYO\_22\_DE\_MAYO.docx  
Tamaño del archivo: 4.85M  
Total páginas: 126  
Total de palabras: 14,155  
Total de caracteres: 81,135  
Fecha de entrega: 29-may.-2023 11:30p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entre... 2104997989





Tesis

hoy a la(s) 7:35 a. m.



turnitin.com/?url=...&lang=es&id=135305292

Mary Juana Alarcon | Información del usuario | Mensajes (3 nuevos) | Instructor | Español | Comunidad | Ayuda | Cerrar sesión

**turnitin**

Ejercicios | Estudios | Biblioteca | Calendario | Discusión | Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO - ASESORIA 2023 - 1er RESPASO

**Acerca de esta página**  
 Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título de trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

**1er respaso**  
 BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS

Entregar archivo

AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA
<input type="checkbox"/> García Lando	PSICOMOTRICIDAD PARA DESARROLLAR LA SOCI...	18%		2096241149	19-may-2023
<input type="checkbox"/> María Lora Ninatanta...	el taller de modelado	18%		2100104378	23-may-2023
<input type="checkbox"/> Joselyn Y Cinthia M.	Estrategias Docentes en la Educación Hib	19%		2104997909	29-may-2023
<input type="checkbox"/> Yesmin Vargas Machuc.	TALLER VOCES EXPRESIVAS PARA FORTALECER	20%		2104998962	29-may-2023
<input type="checkbox"/> Geanelle Rubio	nivel de lenguaje	22%		2100108854	23-may-2023
<input type="checkbox"/> Rosa Y Jhasmine Huay	NIVEL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL QUE POSE	25%		2105002070	29-may-2023
<input type="checkbox"/> Joselyn Y Cinthia Me...	Estrategias Docentes en la Educación Hib	32%		2097000865	19-may-2023
<input type="checkbox"/> Yesmin Vargas	TALLER VOCES EXPRESIVAS	33%		2097002444	19-may-2023

Editar la configuración del ejercicio | [Conexión electrónica sin verificación](#)

21°C Parc. cerrado 11:05/2023





## DECLARACION JURADA DE AUTORÍA

Yo Yoselyn Briggitt Mendoza Coronación

Facultad:	Ciencias		Educación	X	Ingeniería	
Escuela Profesional:	Posgrado					
Departamento Académico:						
Escuela de Posgrado	Maestría			Doctorado		
Programa:						
De la Universidad Nacional del Santa; Declaro que el trabajo de investigación titulado:						
Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022						
presentado en 127 folios, para la obtención del Grado académico:					( )	
Título profesional:	( x )	Investigación anual:			( )	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ He citado todas las fuentes empleadas, no he utilizado otra fuente distinta a las declaradas en el presente trabajo.</li><li>➤ Este trabajo de investigación no ha sido presentado con anterioridad ni completa ni parcialmente para la obtención de grado académico o título profesional.</li><li>➤ Comprendo que el trabajo de investigación será público y por lo tanto sujeto a ser revisado electrónicamente para la detección de plagio por el VRIN.</li><li>➤ De encontrarse uso de material intelectual sin el reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el proceso disciplinario.</li></ul>						
Nuevo Chimbote, 2023						
Firma:						
Nombres y Apellidos: Yoselyn Briggitt Mendoza Coronación						
DNI: 75790703						





## DECLARACION JURADA DE AUTORÍA

Yo Cynthia Maximina Ruiz Uceda

Facultad:	Ciencias		Educación	X	Ingeniería	
Escuela Profesional:	Posgrado					
Departamento Académico:						
Escuela de Posgrado	Maestría			Doctorado		
Programa:	De la Universidad Nacional del Santa; Declaro que el trabajo de investigación titulado:					
Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022.						
presentado en 127 folios, para la obtención del Grado académico:					( )	
Título profesional:	(x)	Investigación anual:			( )	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ He citado todas las fuentes empleadas, no he utilizado otra fuente distinta a las declaradas en el presente trabajo.</li><li>➤ Este trabajo de investigación no ha sido presentado con anterioridad ni completa ni parcialmente para la obtención de grado académico o título profesional.</li><li>➤ Comprendo que el trabajo de investigación será público y por lo tanto sujeto a ser revisado electrónicamente para la detección de plagio por el VRIN.</li><li>➤ De encontrarse uso de material intelectual sin el reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el proceso disciplinario.</li></ul>						
Nuevo Chimbote, 2023						
Firma:						
Nombres y Apellidos: Cynthia Maximina Ruiz Uceda						
DNI: 76142210						

## **DEDICATORIA**

A Dios, por guiarnos y acompañarnos en este largo camino y ayudarnos a concluir nuestra carrera profesional.

A nuestros padres por confiar en nosotras brindándonos sus consejos, paciencia y apoyo incondicional para realizarnos profesionalmente.

A nuestros abuelos (as) y tíos (as) por sus palabras alentadoras motivándonos a no rendirnos en este arduo camino.

A todos nuestros amigos (as) que de una u otra manera han contribuido en el logro de nuestros objetivos

## **AGRADECIMIENTO**

A cada uno de nuestros familiares por ser los principales motivadores en este proceso formativo, estando presentes en todo momento brindándonos su apoyo incondicional para no rendirnos ante cualquier obstáculo.

A la universidad Nacional del Santa que nos dio la bienvenida a este campo de estudio brindándonos la oportunidad de formarnos profesionalmente.

A cada una de nuestras docentes por ser parte de nuestro proceso integral de formación brindándonos sus enseñanzas para poder desarrollarnos como docentes en educación inicial.

A las I.E públicas por depositar su confianza plena en nosotras en cada una de nuestras prácticas permitiéndonos desarrollar nuestras capacidades con los niños.

## ÍNDICE

CARATULA.....	I
CONTRACATULA.....	II
AVAL DE ASESOR.....	III
DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO.....	IV
ÍNDICE.....	V
RESUMEN Y ABSTRACT.....	VI
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN.....	11
1.1    Antecedentes.....	15
1.2    Formulación del problema.....	17
1.3    Objetivos de la investigación.....	17
<b>1.3.1    Objetivo general</b> .....	17
<b>1.3.2    Objetivos específicos</b> .....	17
1.4    Justificación.....	19
1.5    Limitaciones del trabajo.....	19
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	20
2.1    Estrategias de Aprendizaje.....	21
<b>2.1.1    Características que deben tener las estrategias de aprendizaje</b> .....	21
<b>2.1.2    Tipos de Estrategias</b> .....	22
2.2    Educación Híbrida.....	25
<b>2.2.1    Características de a educación Híbrida</b> .....	26
<b>2.2.2    Ventajas de educación híbrida</b> .....	26
<b>2.2.3    Tipos de aprendizaje en la educación híbrida</b> .....	27
<b>2.2.4    Estrategias en la educación híbrida</b> .....	30
2.3    Herramientas digitales.....	31
<b>a)    Uso pedagógico de herramientas para la comunicación</b> .....	31
<b>b)    Uso pedagógico de herramientas tecnológicas para la creación de contenidos</b> .....	34
<b>c)    Uso pedagógico de herramientas para la evaluación de aprendizajes</b> .....	36
CAPÍTULO III: MATERIALES Y MÉTODOS.....	39
3.1    Tipo de investigación.....	40
3.2    Diseño de investigación.....	40
3.3    Población y muestra.....	41
3.4    Variable investigación.....	42
<b>a)    Definición conceptual</b> .....	42
<b>b)    Definición operacional</b> .....	43
<b>c)    Indicadores</b> .....	44
3.5    Técnicas de recolección de datos.....	47
3.6    Instrumentos de recolección de información.....	47

3.7 Procedimientos de la investigación.....	48
3.8 Tratamiento estadístico .....	49
<b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>50</b>
4.1 Resultado.....	51
4.2 Discusión.....	57
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>62</b>
5.1 Conclusiones .....	63
5.2 Recomendaciones .....	65
<b>VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>66</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>73</b>
Anexo 1: Matriz de consistencia.....	74
Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables .....	77
Anexo 3: Instrumento .....	80
Anexo 4: Juicio de expertos .....	86
Anexo 5: Resultados de la aplicación del instrumento .....	94
Anexo 6: Herramientas digitales para el uso de las docentes .....	100

## **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1 .....	51
Tabla 2 .....	52
Tabla 3 .....	53
Tabla 4 .....	55
Tabla 5 .....	56

## **ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1 .....	51
Figura 2 .....	53
Figura 3 .....	54
Figura 4.....	55

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo conocer las estrategias de aprendizaje que emplean las docentes del nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma en una educación híbrida. Aplicando un modelo de investigación descriptiva, donde la población está constituida por todas las docentes del nivel inicial del distrito de Casma y para la muestra un total de 50 docentes.

La técnica que se empleó para la recolección de datos en esta investigación es la encuesta y como instrumento un cuestionario, dirigido a las docentes del nivel inicial con la finalidad de obtener información relevante acerca de las diferentes estrategias que emplean en una educación híbrida, dicho cuestionario constó de 20 Ítems. Así mismo, la información adquirida fue procesada en el programa SPSS, lo cual permitió conocer las estrategias de aprendizaje que emplean las docentes del nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma en la educación híbrida donde se pudo evidenciar que el 78,0% de los docentes emplean con más frecuencia la exposición, luego el 8,0% la entrevista, el 6,0% todas, el 4,0% la oratoria y el 2,0% el blogs y debate respectivamente.

**Palabras claves:** Estrategias, aprendizaje, educación, híbrida.

## **ABSTRAC**

The objective of this research work is to know the learning strategies used by teachers of the initial level of public and private institutions in the Casma district in a hybrid education. Applying a descriptive research model, where the population is made up of all the teachers of the initial level of the Casma district and for the sample a total of 50 teachers.

The technique that was used for data collection in this research is the survey and as an instrument a questionnaire, directed to the teachers of the initial level in order to obtain relevant information about the different strategies that they use in a hybrid education, said questionnaire consisted of 20 items. Likewise, the information acquired was processed in the SPSS program, which allowed to know the learning strategies used by the teachers of the initial level of the public and private institutions of the Casma district in hybrid education where it was possible to show that 78, 0% of teachers use the presentation more frequently, then 8.0% the interview, 6.0% all, 4.0% oratory and 2.0% blogs and debates respectively.

**Keywords:** Strategies, learning, education, hybrid.

# **CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN**



En la actualidad estamos atravesando una crisis sanitaria mundial, la cual trajo consigo muchas problemáticas, afectando a todos los seres humanos desde los más pequeños de casa hasta mayores de edad, en la educación, el trabajo y en la vida diaria, nuestras vidas cambiaron radicalmente. La Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO, 2020) afirma que “1,500 millones de estudiantes no asistían a la escuela por el covid-19, detectando que 159 países cerraron sus escuelas afectando así a un 87% a la población estudiantil” (párr. 1). Ante esta problemática la UNESCO (2020) creó una coalición mundial para la educación covid-19, es decir, una unión entre los países con el objetivo de buscar soluciones de aprendizaje para la educación a distancia, la cual ayudara a los maestros, niños y padres de familia.

Ante esta situación se cerraron las escuelas, dejando a los estudiantes sin poder asistir a un aula de clase, siendo obligados a permanecer en sus hogares y por ende a recibir sus clases de manera virtual, mediante diversos recursos (WhatsApp, Zoom, Facebook, Meet, televisión, radio).

Para Sanabria (2020) la enseñanza por internet hace referencia a la formación que se imparte por medio de tecnología.

En esta modalidad de enseñanza, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2020) cumplió con los lineamientos que se requería en una educación a distancia, dando a conocer ciertas orientaciones para brindar un buen servicio educativo, además de contar con el monitoreo o supervisión del cumplimiento de este servicio educativo en las clases remotas. Asimismo, la defensoría del pueblo dio a conocer la importancia que tiene la educación y también el gran reto que se debe cumplir en una educación en tiempos de pandemia, teniendo el estado el deber de proteger el derecho a la educación para todos. Según Radio

Programas del Perú (RPP, 2021), en el Perú la educación del nivel inicial se ha visto afectado debido a la pandemia del COVID-19, para no pausar el proceso de enseñanza y aprendizaje, el Ministerio de Educación ejecutó la estrategia educativa “Aprendo en casa”, mientras que el sector educativo privado implementó las clases remotas. Esto último se llevó a cabo de manera precipitada y sin la capacitación adecuada tuvo a los docentes estresados y a los padres preocupados.

Esta nueva modalidad de enseñanza que el gobierno adoptó, conllevó a los docentes a adaptarse a ello y a tener un gran desafío por seguir impartiendo conocimientos llevándolos a emplear estrategias que despierte el interés y responda a las necesidades de sus alumnos. Para Ornelas (2008) las estrategias de aprendizaje son recursos oportunos que ayudan a alcanzar el logro de objetivos, planteados para el proceso de aprendizaje. De forma particular las estrategias de aprendizaje en una educación a distancia debe considerar las características de los estudiantes.

Trasladándonos a nuestra realidad se observa que no todas las maestras emplean estrategias necesarias que motive al niño a tener iniciativa por realizar sus actividades de aprendizaje, ya que actualmente podemos evidenciar que no todos responden de la misma manera al cumplimiento del desarrollo de sus actividades planteadas por la docente; teniendo testimonios de muchos estudiantes que se imponen a hacer sus trabajos sustentando lo siguiente: “ya me aburrí” “estoy cansado” “quiero ir al colegio” “quiero jugar con mis amiguitos”.

Por otro lado, no somos ajenos a la realidad que afrontan las educadoras del nivel inicial de las I.E públicas y privadas del distrito de Casma, muchas de ellas no tienen el conocimiento y/o desconocen el manejo de algunas aplicaciones que pueden emplear

como una herramienta de motivación, ya que algunas están acostumbradas a una educación tradicional y no buscan la manera de innovar en sus sesiones de aprendizaje.

Es así que a causa de la pandemia muchas cosas nuevas se llegaron para ser parte del aprendizaje de los estudiantes y a medida que fue pasando el tiempo se fue adaptando, y es así como se dio paso a la educación híbrida combinando la educación tradicional con el aprendizaje en línea, donde los alumnos podrán recibir sus clases en un aula física y virtual dándoles la posibilidad de poder elegir sin obligar su asistencia física.

## **1.1 Antecedentes**

### ***En el ámbito internacional***

Alvarado M. (2019) En su tesis titulada la existencia de la enseñanza híbrida utilizada por los docentes en los programas de maestría en docencia superior del centro regional universitario de San Miguelito, concluye que según los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a 20 docentes que dictan la maestría en Docencia Superior en el CRUSAM evidenciaron que un 29% Si tienen conocimiento sobre la educación híbrida y un 71% No tienen conocimiento, estos resultados permiten observar que los docentes tienen un vago conocimiento sobre la aplicabilidad de la educación híbrida, esto se debe a que los docentes confunden los recursos que se emplean en la clase.

### ***En el ámbito nacional***

Oyola L. (2020) En su tesis titulada el uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de villa maría del triunfo en el año escolar 2019, concluye que el 100% de docentes indicaron se debe utilizar la tecnología como herramienta de apoyo. Asimismo, un 50% de docentes la incorporaría mediante sesiones de aprendizaje mientras que el otro 50% lo haría en talleres. Con respecto a la pérdida de capacidad para socializarse de los niños y niñas debido a la sobre exposición tecnológica, un 67% consideró que sí lo pierden mientras que el otro 33% sostuvo que no. Obteniendo estos resultados nos da a conocer, que los docentes conocen y hacen uso de la tecnología como estrategia didáctica en el aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial, considerando que ésta no disminuye el desarrollo de sus habilidades, aunque estiman que una sobre exposición sí afecta la capacidad de

socializarse entre los niños.

Martinez G. (2021) En su tesis para obtener el grado académico de maestro en administración de la educación, titulada Gestión educativa y estrategias de enseñanza virtual de los docentes en instituciones educativas del distrito Lurigancho – Chosica, Ugel 06, 2020. El nivel de estrategias de enseñanza virtual según los docentes en instituciones educativas del distrito Lurigancho – Chosica, el total 166 encuestados, 137 de ellos que representan el 83%, considera eficiente las estrategias de enseñanza virtual, seguido por 17 encuestados, es decir, el 10%, consideran que es regular, finalmente, 12 encuestados, que representan el 7% considera que es deficiente. El promedio es 91,11 lo que señala que los encuestados consideran eficiente las estrategias de enseñanza virtual.

Farro (2019) En su tesis titulada el uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de villa maría del triunfo en el año escolar 2019, concluye que el 100% de docentes indicaron se debe utilizar la tecnología como herramienta de apoyo. Asimismo, un 50% de docentes la incorporaría mediante sesiones de aprendizaje mientras que el otro 50% lo haría en talleres. Con respecto a la pérdida de capacidad para socializarse de los niños y niñas debido a la sobre exposición tecnológica, un 67% consideró que sí lo pierden mientras que el otro 33% sostuvo que no. Obteniendo estos resultados nos da a conocer, que los docentes conocen y hacen uso de la tecnología como estrategia didáctica en el aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial, considerando que ésta no disminuye el desarrollo de sus habilidades, aunque estiman que una sobre exposición sí afecta la capacidad de

socializarse entre los niños.

### ***En el ámbito local***

Chacón I. y Jara E. (2022) En su tesis titulada recursos educativos digitales que emplean las docentes de educación inicial en tiempos de pandemia de las II. EE. en la urbanización Nicolás garatea, nuevo Chimbote – 2021, concluye que el 38% de las docentes se encuentra en un nivel muy alto y alto de empleo en los recursos educativos digitales, a su vez ello se divide en dos dimensiones, en la dimensión tecnológica las docentes se encuentran en un nivel muy alto de empleo con un 48% y en la dimensión pedagógica se encuentran en un nivel alto con un 62%.

## **1.2 Formulación del problema**

¿Qué estrategias emplean las docentes del nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma en una educación Híbrida?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### ***1.3.1 Objetivo general***

Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.

### ***1.3.2 Objetivos específicos***

- Explicar el nivel de conocimiento sobre las estrategias que tienen las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.
- Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase sincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las

instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.

- Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase asincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.
- Identificar las herramientas y recursos tecnológicos que mayormente utilizan las docentes del nivel inicial en una educación híbrida en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.
- Brindar el conocimiento de herramientas digitales a las docentes del nivel inicial para el uso de estrategias en una educación híbrida.

#### **1.4 Justificación**

La presente investigación es de gran interés, dado que tiene como objetivo conocer las diferentes estrategias que emplean las maestras de preescolar de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma debido a que hoy en día se viene brindando una educación híbrida. En estos últimos años muchas de las instituciones adaptaron la tecnología dentro de las sus clases remotas, actualmente las docentes emplean la tecnología dentro de sus actividades pedagógicas haciendo uso de herramientas digitales para la aplicación de sus estrategias, pero no todas tienen conocimiento sobre la utilización de estas estrategias, por ese motivo vienen afrontando muchos obstáculos en su labor docente, es por ello que las docentes deben conocer las diferentes estrategias y recursos tecnológicos para mejorar su práctica pedagógica en una educación híbrida.

Asimismo, esta esta investigación será de gran apoyo para futuras docentes, ya que, les brindará información pertinente para enriquecer sus conocimientos como también servirá como sustento teórico para futuras investigaciones para quienes deseen conocer o tengan interés por las estrategias que emplearon las docentes en tiempos de pandemia.

#### **1.5 Limitaciones del trabajo**

- Tuvimos inconvenientes para poder aplicar nuestro instrumento a la muestra total de 50 docentes de las instituciones públicas y privadas de Casma, ya que, algunas de ellas no estaban a nuestra predisposición debido a que tenían actividades programadas, esto se superó adaptándonos a sus tiempos.



# **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

## **2.1 Estrategias de Aprendizaje**

Para Ornelas (2008) las estrategias de aprendizaje son un conjunto recursos que hacen posible que el alumno genere diferentes acciones para enfrentarse a diferentes situaciones generales y específicas de su aprendizaje, lo cual le van a permitir organizarse seleccionando la información obtenida para la solución de diversos problemas que se les presenta y de esta manera ir desarrollando su propio proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Osorio y Herrera (2014) nos dice que una vez que el docente reflexionado sobre su quehacer pedagógico en el día a día, a través de su conocimiento empleará su creatividad e imaginación para crear estrategias algunas de las estrategias que emplea el docente son: generar preguntas para así impulsar la reflexión y el análisis del alumno, utilizar diferentes lenguajes expresivos, pedir al alumno que realice construcción de sus conocimientos mediante el juego, empleando también las tics para aprender nociones básicas. Para otros autores como Valle et al. (1999), las estrategias de aprendizaje son conjuntos de procedimientos o planes destinados a lograr objetivos de aprendizaje. Los procesos específicos dentro de esta secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias son procedimientos de alto nivel que incluyen diferentes métodos.

### ***2.1.1 Características que deben tener las estrategias de aprendizaje***

Según Ornelas (2008) nos dice que las estrategias que van a emplear los docentes deben llevar a los estudiantes a:

- Formular cuestiones: donde los estudiantes aprendan a establecer hipótesis, fijar objetivos para una sus actividades de aprendizaje, continuar la lectura a través de

una de pregunta, saber producir nuevas interrogantes y vínculos desde una situación principal.

- Conocimiento en Planificar: esto llevara al aprendiz a seguir una secuencia ordenada utilizando tácticas para aprender y así se le haga mucho más fácil realizar sus tareas.
- Deben estar relacionados con el tema del estudio en sí, lo que significa que el trabajo, los resultados y el reconocimiento se ajustarán a las principales preguntas o metas propuestas.
- Posibilitar la consideración de las circunstancias y dificultades de progreso en el proceso de aprendizaje.
- Emplear procedimientos para la revisión de las tareas y del aprendizaje realizado, lo que permitirá que el alumno y el profesor modifiquen los objetivos trazados y plantear otros nuevos, permitiendo así que la observación proveniente de una tarea de aprendizaje sea útil para formar otras.

### ***2.1.2 Tipos de Estrategias***

- a) **Técnica de la pregunta.** es una manera de enseñar empleando preguntas; se pretende ampliar el aprendizaje utilizando signos de interrogación. Mediante esta modalidad el alumno podrá ejercitar su cerebro y también facilitarle el proceso de memorización.
- b) **Debate.** Este se trabaja en grupo, en el cual dos o más personas expresan e intercambian sus ideas y opiniones o puntos de vista opuestos respecto a un tema en particular. Es una técnica informal y democrática idónea para que el grupo obtenga información, resuelva problemas.
- c) **Trabajos en grupo colaborativo.** Es una modalidad de enseñanza que busca que los alumnos lleven a cabo actividades de manera cooperativa, permitiéndoles intercambiar

- opiniones, conocimientos y desarrollar capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los demás integrantes del equipo. Asimismo, desarrolla la habilidad comunicativa y la resolución de conflictos, de tal manera que prepara al estudiante para realidad de un mundo laboral.
- d) **Juegos.** El juego además de ser una actividad placentera, espontanea que divierte y estimula la psicomotricidad del niño, ayuda en la construcción de sus conocimientos. Mediante el juego los niños aprenden, a través de la exploración, manipulación e indagación, desarrollando su creatividad permitiéndoles así crear sus propios conocimientos. Además de ello, los alumnos desarrollan vínculos con los demás, aprenden a compartir y a comunicarse.
- e) **Dramatizaciones.** Es la interpretación o caracterización que realizan un grupo de estudiantes para representar alguna situación determinada. Mediante ello se va a recrear experiencias reales o imaginarias que conlleva al espectador a conocer o reflexionar sobre un tema en específico, Asimismo va a beneficiar al educando ayudándolo a desarrollar la comunicación en grupo, desarrollar su creatividad e imaginación, además va a fomentar el aprendizaje cooperativo.
- f) **Lluvia de ideas.** Dentro de esta modalidad los alumnos crean o producir ideas, es muy apropiado para generar una gran cantidad de ideas en un tiempo determinado, asimismo recaba ideas y diferentes opiniones de cada estudiante sobre un tema establecido. Esta estrategia ayuda que un grupo de trabajo interactúe, resuelva problemas o busque ideas para la toma de decisiones, rescata ideas previas de cada educando, además promueve la participación activa y la creatividad.

g) **Exposición.** Se trata de aclarar y desarrollar más un tema con el propósito de comunicarlo de manera coherente. La explicación se desarrolla de forma clara, sencilla y ordenada para que sea comprensible.

## **2.2 Educación Híbrida**

Bárcenas y Ruiz-Velasco (2021) nos mencionan que la educación híbrida se refiere a una forma de realizar aprendizaje combinado, el cual mezcla la clase presencial y el aprendizaje en línea.

Esta educación resulta una propuesta de formación en donde lo que se pone en juego en el proceso educativo, es por un lado el espacio (en un aula física o virtual) y por el otro el tiempo (de manera síncrona o asíncrona) en que se lleva a cabo, además de una integración de elementos opuestos y complementarios, propios del proceso educativo mismo como son concepciones de enseñanza, tipos de evaluación, recursos para el aprendizaje, etc.

Transforma los modos, espacios y tiempos de interacción educativa, en parte al facilitar la autogestión en el estudio, la participación y cogestión de los estudiantes en búsquedas, acuerdos e integración de sus hallazgos y productos de aprendizaje, así como mediante el diseño de estrategias didácticas por los docentes, con apoyo y uso de las tecnologías digitales, lo que compromete a ellos y a las instituciones educativas. Pretende la organización, al tiempo que integra y capitaliza las fortalezas de diferentes entornos formativos, con la intención de promover la participación de los estudiantes, así como el desarrollo de sus habilidades para la resolución de problemas y para el pensamiento crítico y creador.

Entre los propósitos formativos a priorizar en una educación híbrida, destacan la flexibilidad en el proceso, el aprendizaje personalizado y el desarrollo de experiencias de formación satisfactorias, en donde las TIC intervengan como un estímulo para el aprendizaje activo.

La educación híbrida debe ser entendida, por un lado, como una estrategia dinámica que envuelve diferentes recursos tecnológicos, distintos abordajes pedagógicos y diferentes tiempos, y por otro, como un proceso de comunicación altamente complejo que promueve una serie de interacciones entre actores humanos y no humanos que pueden ser exitosas, siempre que sean incorporados todos estos elementos.

### ***2.2.1 Características de la educación Híbrida***

Rojas (2021) nos dice que las características de la formación híbrida deben ser muy claras y por lo tanto deben ser aplicadas correctamente. Por ejemplo:

- El uso de la tecnología no se enfoca en brindar sabiduría, se trata solo en conectarse con las partes interesadas.
- Desarrolla estrategias bien definidas para integrar el proceso de aprendizaje sincrónico o asincrónico.
- El uso de repositorios documentales para el desarrollo de aprendizajes, repasos, evaluaciones o prácticas, como complemento de la clase impartida por el docente.
- La mezcla de clases presenciales directas ya sea en línea o en persona con las clases grabadas las cuales son de manera asíncronas.

### ***2.2.2 Ventajas de educación híbrida***

- La comunicación que mantienen los estudiantes de manera virtual, va a posibilitar crear una intervención directa en preguntas y respuestas que van a perfeccionar el entorno del aprendizaje.
- Los enlaces a videos, documentación, repositorios virtuales de ejercicios y textos ayudan a afianzar lo aprendido en clase, en tanto a las preguntas fundamentales

admite personalizar el entorno mejorando la interacción y la experiencia con los alumnos.

- Permite la creación de entornos de aprendizaje más personalizados que mejoran el rendimiento y resultados de los jóvenes.
- Horarios de trabajo más flexibles, ahorrando en gastos de viaje, trabajos, materiales de estudio y encontrando los mejores profesores en cualquier lugar.
- Puede cambiar el tiempo de práctica, examen y evaluación a un proceso en línea, centralizando el aprendizaje y permitiendo una mayor discusión e intercambio de ideas en el aula.
- Con comentarios instantáneos tan pronto como se envían las calificaciones, los maestros también pueden personalizar los mensajes enviados a los estudiantes en función de las calificaciones obtenidas, ahorrando tiempo productivo.
- Asimismo, se da el ahorro en consumibles como papel, bolígrafos y otros artículos. Este beneficio está relacionado con el medio ambiente y sus consideraciones, pero también es uno de los beneficios de la educación híbrida.

### ***2.2.3 Tipos de aprendizaje en la educación híbrida***

En investigaciones de EduCOM (2022) se presenta dos tipos de aprendizaje, las cuales son:

#### **a) Sincrónico**

Este tipo de aprendizaje permite que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender e interactuar con sus profesores y compañeros al mismo tiempo. En esta modalidad se promueve las actividades grupales dado que todos están manteniendo una comunicación en el mismo instante. Este aprendizaje es



apropiado principalmente para alumnos del nivel inicial y primario, debido a que los intercambios (interacciones presenciales y remotas mediante video y audio) tienen lugar en momentos específicos y dentro de un tiempo limitado, son importantes para la integración emocional de toda la clase. participe. El aprendizaje sincrónico utiliza recursos y medios como aulas físicas para la enseñanza presencial y herramientas interactivas como videoconferencias (Meet o Zoom) y videollamadas instantáneas (WhatsApp o Telegram) para reuniones en línea.

### ***Beneficios del aprendizaje sincrónico***

- ✓ Interacción entre los alumnos.
- ✓ Intercambio de saberes y experiencia entre compañeros.
- ✓ Interacción con los docentes.
- ✓ Las clases se realizan en un horario programado.
- ✓ Se planifica actividades como: encuestas, discusiones, debates, entre otros.

### ***Recursos y medios como estrategias para el aprendizaje sincrónico.***

- ✓ Meet
- ✓ Zoom
- ✓ WhatsApp
- ✓ Telegram

## **b) Asincrónico**

El aprendizaje asincrónico se refiere a lo contrario, donde el docente y los estudiantes no desarrollan el proceso de formación al mismo tiempo, tampoco mantienen una comunicación en tiempo real. Delgado (2020) nos menciona que esta modalidad es aquél que puede suceder en vivo o estando desconectados a través de videos, audios, imágenes, material o recursos educativos previamente proporcionados por la docente, es decir, es decir, cada alumno tiene la oportunidad de estudiar y aprender a su ritmo.

Esta forma de educación asume que los estudiantes pueden administrar su tiempo eligiendo cuándo y dónde estudiar. El aprendizaje asincrónico utiliza recursos como las tareas diferidas donde los alumnos pueden desarrollarlo en casa, mensajería asincrónica para que se puedan comunicar en cualquier instante, aplicaciones móviles, foros de debate y documentos colaborativos (wikis y google docs) para las actividades grupales.

### ***Beneficios del aprendizaje asincrónico***

- ✓ Los estudiantes pueden adquirir conocimientos a su propio ritmo y horario.
- ✓ Las tareas automatizadas reducen las tareas repetitivas, como impartir cursos en línea o calificar exámenes.
- ✓ Se planifica y construye material más corto como: videos, tareas, foros, artículos.
- ✓ Mantiene involucrados a los estudiantes a través de diferentes medios.

### ***Recursos y medios como estrategias para el aprendizaje sincrónico.***

- ✓ Videos
- ✓ Imágenes
- ✓ Audios

#### ***2.2.4 Estrategias en la educación híbrida***

Según Redactor7 (2021) nos dice que las estrategias en una educación híbrida son las siguientes:

- ✓ **Aula invertida (flipped classroom).** Este es un tipo de aprendizaje semipresencial en el que existe la necesidad de participar en procesos de enseñanza y aprendizaje fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para realizar procesos cognitivos más diversos que faciliten el aprendizaje significativo.
- ✓ **Estudio de casos.** Se proyectan hechos reales, procesos o hechos ficticios. Los estudiantes deben entenderlo y esforzarse por entenderlo completamente. A continuación, puede proporcionar respuestas a preguntas formuladas previamente y compartirlas a través de foros, tareas o documentos en línea.
- ✓ **Trabajo en grupos.** El grupo se divide en subgrupos más pequeños para trabajar en la tarea. Los maestros se limitan a proporcionar pautas y revisar las contribuciones de los estudiantes en sus respectivos grupos. Cada grupo compartirá sus logros con otros compañeros y profesores.
- ✓ **Juego de rol.** El docente presenta una situación problemática como un guion y divide los roles entre los estudiantes para desarrollar diferentes perspectivas y alternativas de solución al problema. eventualmente podrán hacerse cargo de uno

- ✓ **Tomar el tema con seriedad (no desde personaje) y considerar los argumentos propuestos.**
- ✓ **Debates.** Anima a los estudiantes a analizar sus propias ideas personales y comprender las ideas de otros estudiantes. La dialéctica apoya a los estudiantes a aumentar una conciencia de las fortalezas y debilidades de sus ideas y que las personas pueden tener diferentes perspectivas sobre el mismo tema.
- ✓ **Torbellino de ideas.** Este tipo de acto permite llegar a un gran número de ideas sobre un tema en un corto período de tiempo. Una vez que se conozca el tema, se puede iniciar la actividad sugiriendo una pregunta. Esto se puede hacer a través de chat, documentos colaborativos, wikis, formularios, encuestas, consultas, etc.
- ✓ **Argumento y refutación.** El docente plantea temas interesantes, fomenta la reflexión sobre situaciones personales y busca aumentar la participación de todo el grupo en discusiones que pueden ser guiadas.

### **2.3 Herramientas digitales**

Carcaño (2021) nos menciona que las herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes facilitan el aprendizaje activo y colaborativo, reduciendo las tareas de aprendizaje. Asimismo, el trabajo con repositorios para crear colecciones, evita que los docentes preparen material las cuales están disponibles en internet.

Efrain (2020) nos menciona que hay una variedad de herramientas y recursos que permiten a los maestros fomentar el aprendizaje a distancia para sus estudiantes., clasificándolo de la siguiente manera.

#### ***a) Uso pedagógico de herramientas para la comunicación***

##### **❖ WhatsApp**

Aplicación de mensajería gratuita para teléfonos inteligentes y una herramienta muy potente de comunicación. Cuando se dispone de datos o internet es posible enviar y recibir mensajes, imágenes, documentos, ubicaciones, contactos, vídeos y grabaciones de audio. Del mismo modo, realizar llamadas y videollamadas individuales o grupales, entre otras funciones.

Con la herramienta de WhatsApp es posible crear un grupo del aula con los padres de familia o apoderados para establecer una comunicación fluida y permanente. En estos grupos se pueden proponer actividades articuladas entre los estudiantes y las familias, propiciando el desarrollo de competencias comunicativas. A través de ellas es posible desarrollar el pensamiento crítico, la toma de decisiones y la resolución de problemas. Por otro lado, también se pueden fortalecer las capacidades vinculadas a la competencia digital del estudiante, como “interactúa en entornos virtuales”. Esta se observará cuando participa con responsabilidad y ética con sus pares y el docente, manteniendo vínculos, compartiendo intereses y respetando valores. El docente, en su rol de mediador, aclarará dudas, resolverá las consultas y retroalimentará los aprendizajes

#### ❖ **Facebook**

Es una de las redes sociales más conocidas y utilizadas en el mundo. A través de ella es posible conectar con amigos, familiares, socios, entre otros. Desde el 2006 se ha permitido crear usuarios en Facebook a personas igual o mayores de 13 años. Facebook, tiene una serie de herramientas como grupos, creación de eventos, notificaciones, Messenger, páginas, entre otros. Estas herramientas permiten

motivar y mantener el interés de los estudiantes, ya que es un entorno digital innovador, motivador e interactivo, que facilita la socialización entre pares y el docente.

Una de las actividades sugeridas es proponer la creación de una Bitácora digital en un “grupo cerrado” de Facebook. Su característica principal es que permite registrar en tiempo real evidencias sobre la realización de un proyecto, por ejemplo, se pueden recopilar videos, fotos, textos, comentarios, brindando la opción de retroalimentar las publicaciones o avances de los estudiantes.

#### ❖ **Telegram**

Es una aplicación de mensajería que prioriza la velocidad y seguridad. Puede emplearse en todos tus dispositivos (teléfono, tablet, computadora) y los mensajes se sincronizan al mismo tiempo. Además, a través de los mensajes se pueden crear y enviar fotos, audios, videos y archivos de cualquier tipo (doc, zip, mp3, etc.). Asimismo, se pueden crear grupos de hasta 200.000 personas. Esta opción puede contribuir a crear comunidades profesionales de aprendizaje centradas en temas específicos.

Esta herramienta es similar a WhatsApp con sus propias particularidades, de igual forma posible crear un grupo del aula con los padres de familia o apoderados para poder establecer una comunicación fluida y permanente.

Uno de los usos posibles es la entrega o envío de enlaces correspondientes a las actividades propuestas por el docente. Por ejemplo, el envío de un audio o podcast sobre “El regreso a nuestra vida cotidiana luego del COVID19”.

### ❖ **Zoom**

Es una plataforma que nos permite realizar videoconferencias, reuniones en línea y chats. Para usar Zoom, simplemente se necesita crear una cuenta. En la versión gratuita es posible realizar videoconferencias hasta con 100 personas, pero con un tiempo limitado de 40 minutos. Entre sus ventajas están que permite compartir pantalla, grabar la videoconferencia y acceder a un chat. Es una buena alternativa para realizar reuniones de tutoría con tus estudiantes o padres de familia.

Se puede utilizar Zoom como herramienta para la comunicación síncrona con los estudiantes, a través de reuniones virtuales mediante “videoconferencia”. Esto permite el desarrollo de la capacidad “Interactúa en entornos virtuales” propia de la competencia digital del estudiante.

Por otro lado, se recomienda que los padres de familia obtengan una cuenta Zoom para poder gestionar reuniones de equipo entre sus hijos y otros compañeros.

## ***b) Uso pedagógico de herramientas tecnológicas para la creación de contenidos***

### ❖ **Creación de Infografías**

Las infografías deben presentar información específica de forma simbólica y textual, y deben ser fáciles de entender con un solo “visto”. Entre otras cosas, puede describir eventos históricos, describir situaciones, revelar procesos, sintetizar historias y comparar dos situaciones. Proponer a los estudiantes la creación de infografías facilita el desarrollo de su capacidad de búsqueda, interpretación, análisis, síntesis y organización de la información, agregando que es una infografía digital, lo cual es relevante para la creación de objetos, también se desarrollan habilidades en un formato sustancialmente diferente.

### ❖ **Álbumes digitales**

señala que el álbum ofrece grandes oportunidades para el aprendizaje, pues es un recurso accesible a las aulas y que combina texto e imagen. También, señala que puede haber álbumes narrativos, en donde texto e imagen interactúan en el mismo porcentaje; así como álbumes gráficos en donde se da prioridad a lo visual. Teniendo en cuenta lo anterior, podemos aprovechar este formato para proponer la construcción de diferente tipo de actividades.

### ❖ **Uso de la herramienta Canva**

Canva es una herramienta muy versátil que tiene muchos usos. En este caso la sugerimos para la creación de historietas, pero con Canva puedes crear trípticos, folletos, avisos, entre otros productos. Te dejamos un tutorial en la Caja de Herramientas.

### ❖ **Videos**

Hoy los videos es una de las formas más comunes, que los estudiantes utilizan para aprender, ya sea temas vinculados al ámbito académico o temas relacionados con sus gustos e intereses personales.

Según Viñas (2018) el uso de videos didácticos en el aprendizaje se ha convertido en una nueva tendencia educativa. En este contexto, en algunas regiones de nuestro país, los docentes ya utilizan videos de diferentes formas en sus clases. Por ejemplo, como punto de partida para una sesión o para desarrollar capacidades como el análisis, la síntesis, la reflexión, la argumentación, entre otras.



### ❖ **PowerPoint**

Los archivos PPT albergan diversas diapositivas o páginas con distintos tipos de información y entradas. En general, la presentación actúa como una presentación de proyector de diapositivas o una presentación de transparencias. Los elementos de cada hoja se pueden editar y mover libremente. Con PowerPoint, los documentos PPT se pueden imprimir y ver para revisarlos, verlos usando una computadora, un proyector conectado a una computadora o en línea. Se utiliza PowerPoint como estrategia didáctica para desarrollar actividades y proyectos colaborativos con los alumnos.

#### c) *Uso pedagógico de herramientas para la evaluación de aprendizajes*

Las herramientas descritas se pueden utilizar con fines de formación como parte del proceso de evaluación. Esto significa que los estudiantes pueden ver su progreso y recibir comentarios apropiados y oportunos de los maestros.

### ❖ **Edpuzzle**

Edpuzzle es una herramienta en línea que puede convertir cualquier video en una lección en video. Por lo tanto, gracias a esta herramienta, los docentes pueden elaborar cuestionarios de evaluación y notas de voz que se incluyan y muestren durante la reproducción del video. Los videos se pueden seleccionar de otra plataforma como YouTube o Khan Academy, o pueden ser videos instructivos creados por los mismos maestros. Tenga en cuenta que la actividad creada se compartirá con los estudiantes a través del enlace.

Para acceder a Edpuzzle, debe registrarse como profesor y obtener una cuenta.

Una gran ventaja es que los estudiantes no necesitan cuenta de correo electrónico

para participar. Solo basta que el docente cree una clase y les brinde el código de la misma para participar y acceder a los videos.

Esta herramienta es muy útil para realizar evaluaciones con fines formativos, porque el estudiante puede ir autoevaluando su comprensión de los temas desarrollados y propuestos por el docente en los videos. Además, Edpuzzle registra quién ha visto el video y las respuestas dadas a cada pregunta, gracias a esto el profesor lleva un control sobre el avance de los estudiantes, además es posible dar retroalimentación automática a las preguntas cerradas o retroalimentación individual al término de la realización de todas las preguntas.

#### ❖ **Socrative**

Socrative es una aplicación creada en 2010, por un profesor del Instituto Tecnológico de Massachusetts en EEUU, como herramienta para el aprendizaje durante las sesiones de clase, a través del uso de dispositivos móviles.

Está disponible para dispositivos Android e iOS. Esta aplicación tiene varias ventajas, en comparación con otras aplicaciones parecidas.

#### ❖ **Kahoot**

Kahoot es una plataforma gratuita que permite generar concursos entre los estudiantes para promover o reforzar el aprendizaje de forma divertida. Kahoot, en su versión gratuita, permite crear preguntas de opción múltiple y verdadero y falso. Además, se puede jugar desde una PC o dispositivos móviles. Es posible aplicarlo a todas las áreas curriculares y a todas las edades.

Los juegos con Kahoot generalmente se realizan de forma presencial, pero también se puede realizar en línea. Para ello se utiliza la opción “Challenge” que

permite que los estudiantes completen el juego a su propio ritmo utilizando un dispositivo móvil. Esta opción es ideal para repasar los contenidos trabajados en el aula.

El profesor lo único que tiene que hacer es obtener una cuenta como docente, crear preguntas para el juego y configurarlo con la opción Challenge, es decir, fijar un periodo de tiempo para que los estudiantes participen de la actividad.

# **CAPÍTULO III: MATERIALES Y MÉTODOS**

### 3.1 Tipo de investigación

El método de investigación es de tipo descriptiva, según el autor Sabino (2014) nos da a conocer que la investigación descriptiva se basa en hechos reales, y su peculiaridad principal es mostrar una explicación adecuado. Para este tipo de investigación tiene su previsión fundamental se sitúa en hallar ciertas características importantes de conjuntos de fenómenos.

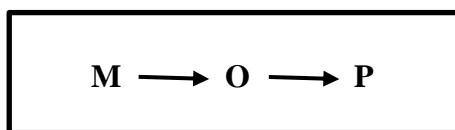
Esta investigación permitió identificar los diferentes tipos de estrategias que emplean las docentes del nivel inicial en esta educación híbrida.

### 3.2 Diseño de investigación

#### **Descriptiva.**

En la investigación descriptiva, Rodríguez (2005) indica que se van evidenciar, relatar, registra e interpretar sucesos de alguna situación o fenómeno, trabajando sobre realidades y presentando una interpretación correcta.

Los resultados de la aplicación del cuestionario a las docentes de inicial, nos permitió plantear una propuesta basado en un programa virtual para el conocimiento de herramientas digitales para mejorar las estrategias pedagógicas de las docentes de nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma en una educación a híbrida.



Donde:

**M:** Docentes de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma.

**O:** Estrategias de aprendizaje que emplean las docentes del nivel inicial del distrito de

Casma en una educación híbrida.

**P:** Herramientas digitales para el uso de estrategias de las docentes

Además de ser una investigación descriptiva esta investigación presenta una variable cualitativa nominal.

### **Variable cualitativa nominal**

Según Pacheco (2022) es una variable que no está representada por un número, por lo que no sigue un patrón secuencial, lo que la hace aún más imprecisa matemáticamente.

De acuerdo a ello, en nuestra investigación se aplicó esta variable para responder con exactitud a los objetivos planteados, seleccionando precisamente algunos ítems a fin de obtener los resultados, es decir que parte de algunos ítems del instrumento no tuvieron una valorización.

### **3.3 Población y muestra**

**Población.** Tamayo (2004) afirma que la población “es una totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dichos fenómenos y debe cuantificarse para un determinado estudio integrado a un conjunto N de entidades que participan a una determinada característica, y se le denomina población por contribuir la totalidad del fenómeno adscrito a un estudio o investigación” (p. 176).

La población estuvo constituida por 50 docentes del nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma.

N°	INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS	CANTIDAD
1	N° 307 “MI PEQUEÑO CIELO”	12
2	N° 1556 “ANGELITOS DE JESÚS”	12
3	N° 1598 “DIVINO NIÑO JESÚS”	12
4	N° 1577 “MUNDO MÁGICO”	3
5	N° 1711 “PASTORCITO DE FÁTIMA”	5
6	N° 621 “VILLA HERMOSA”	2
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA</b>	
7	“QUALITTA SCHOOL”	4
	<b>TOTAL</b>	<b>50</b>

**Muestra.** Tamayo (2004) da a conocer “que la muestra es a partir de la población cuantificada para una investigación se determina la muestra, cuando no es posible medir cada una de las entidades de la población, esta muestra, se considera, es representativa de la población” (p. 176)

La muestra fue conformada por un total de 50 docentes del distrito de Casma de instituciones públicas y privadas, considerando como modelo de técnica de muestreo por conveniencia para los resultados.

### 3.4 Variable investigación

- **Variable de investigación.** Estrategias docentes en una educación híbrida

#### a) *Definición conceptual*

**Estrategias Docentes:** Para Ornelas (2008) las estrategias de aprendizaje son un conjunto recursos que hacen posible que el alumno genere diferentes acciones para enfrentarse a diferentes situaciones que se presenten en su aprendizaje, lo cual le van a permitir organizarse seleccionando la información obtenida para la solución de diversos problemas que se les presenta y de esta manera ir desarrollando su propio

proceso de aprendizaje.

**Educación híbrida**, Bárcenas y Ruiz-Velasco (2021) nos dicen que la educación híbrida es una propuesta de brindar aprendizajes de forma mixta, es decir, teniendo por un lado el espacio en un aula física o virtual y por el otro el tiempo ya sea de manera síncrona o asíncrona en el cual se va a realizar.

**b) *Definición operacional***

Las estrategias de aprendizaje son algunas herramientas, medios o un plan que el docente va a emplear para facilitar el aprendizaje a sus alumnos y así lograr sus objetivos propuestos. Asimismo, la educación a híbrida es una forma de brindar aprendizajes ya sea en un aula presencial y de manera virtual utilizando diversos materiales didácticos, recursos y herramientas tecnológicas.





	<p><b>ESTRATEGIAS ASINCRÓNICAS</b></p>	<p>-VIDEOS -IMÁGENES -AUDIOS</p>	<p>enseñanza híbrida?</p> <p>- ¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?</p> <p>- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?</p> <p>- ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?</p>		
	<p><b>HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS</b></p>	<p><b>HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA:</b></p> <p>-LA COMUNICACIÓN. -LA CREACIÓN DE CONTENIDOS. -LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.</p>	<p>- ¿Qué herramienta digital de comunicación utiliza para su ejecución de su sesión de aprendizaje?</p> <p>- ¿Antes que se suscite la problemática actual Covid19, ya hacía uso de estas herramientas de comunicación?</p> <p>- ¿Se le es complicado la utilización de estas herramientas?</p> <p>- ¿Qué recursos tecnológicos que propuso la Minedu utiliza para complementar sus clases?</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que poseen sus alumnos?</li> <li>- ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la creación sus contenidos de clase?</li> <li>- ¿Qué tipo de comunicación emplea para fomentar la participación e interactividad de sus niños?</li> <li>- ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la evaluación de aprendizajes de sus alumnos?</li> <li>- ¿Considera que las estrategias que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Usted?</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

### 3.5 Técnicas de recolección de datos

**La encuesta:** Casas et al. (2003) “La encuesta como una técnica utilizada como método de investigación, dado que este permite adquirir y preparar datos de forma inmediata y eficiente” (p. 527).

Conforme al autor podemos decir, que la encuesta como técnica permite recopilar datos relevantes para conocer cierta información que requerimos para una investigación.

Es por ello que en nuestra investigación se utilizó este tipo de técnica el cual estuvo dirigido a las docentes del nivel inicial lo cual nos permitió conocer las estrategias que emplean en una educación a híbrida.

### 3.6 Instrumentos de recolección de información

**Cuestionario:** Bernal (2006) manifiesta que está compuesto por una serie de interrogantes elaboradas para obtener datos necesarios de acuerdo a la información que se quiere lograr.

Ante ello, en nuestra investigación se aplicó este instrumento el cual contó con un total de 20 ítems, para ello se elaboró un formulario virtual creado en Google Drive. Este cuestionario estuvo dirigido a las docentes del nivel inicial de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma, las cuales conformaron la muestra para la realización de la investigación con la finalidad de conocer las estrategias que utilizan en esta educación híbrida.

El procedimiento para la organización de datos se realizó de acuerdo a los objetivos planteados las cuales corresponden a las dimensiones de la variable.

Para la primera dimensión la cual corresponde al primer objetivo específico, se tuvo en

cuenta tres ítems, cuya valoración es de 1 y 3. Una vez obtenidos los resultados de acuerdo a las respuestas que brindaron las docentes se trasladó al programa SPSS donde se procedió a sumar el puntaje de estas para luego darle sus niveles de acuerdo a los resultados adquiridos.

Con respecto a los tres últimos objetivos específicos fueron valorados de forma cualitativa nominal de tal manera que solo algunos ítems respondieron con precisión a los objetivos planteados, de acuerdo a ello se recopilaron respuestas del instrumento aplicado para la elaboración de las tablas.

Para el objetivo general se seleccionó un ítem que respondía con exactitud a este objetivo, mediante esto se halló la frecuencia de acuerdo a las respuestas que dieron los docentes.

### **3.7 Procedimientos de la investigación**

Borda (2009) nos dice que el proceso de recolección de datos facilita la obtención de información sistemática sobre el tema de investigación y el contexto en el que se sitúa al final del proceso.

Para recopilar datos relacionados con la investigación se desarrollaron las siguientes acciones:

- Se realizó las coordinaciones fundamentales y se solicitó permiso a las directoras de las Instituciones Educativas públicas y privadas de la provincia de Casma, para la realización de la presente investigación.
- Se solicitó el consentimiento de las docentes de las instituciones educativas seleccionadas para la participación del presente estudio.

- Se aplicó el instrumento de investigación “cuestionario”, a un total de 50 docentes de las Instituciones públicas y privadas del distrito de Casma.
- Se analizó los resultados de la investigación de acuerdo a los objetivos planteados.
- Se realizó la discusión de resultados.
- Se llevó a cabo la redacción del informe final de la investigación.

### **3.8 Tratamiento estadístico**

Para obtener los resultados estadísticos de esta investigación se utilizó el programa SPSS versión 21 procesados en la base de datos en cuadros de frecuencia.

# **CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### 4.1 Resultado

**Tabla 1**

*Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*

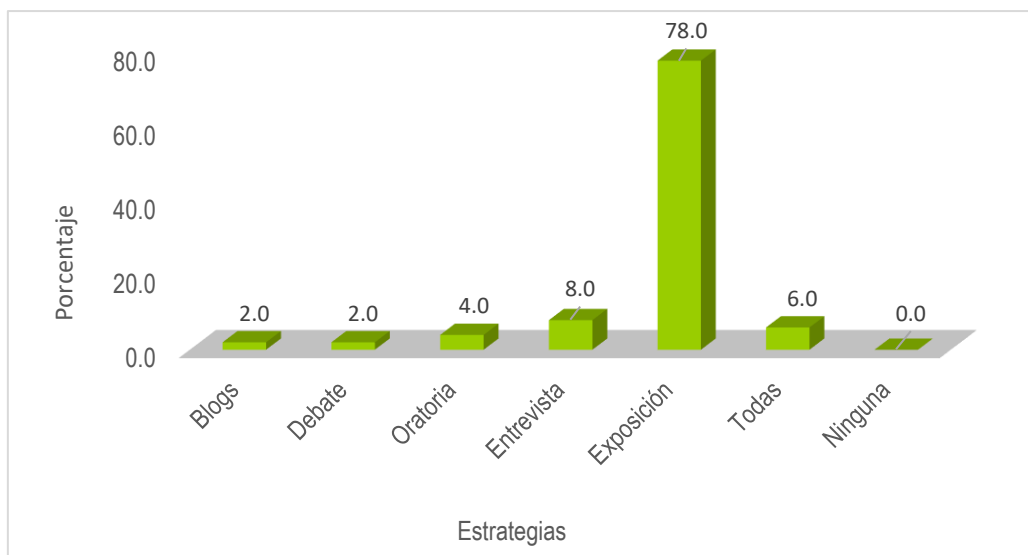
Estrategias	Frecuencia	Porcentaje
Blogs	1	2,0%
Debate	1	2,0%
Oratoria	2	4,0%
Entrevista	4	8,0%
Exposición	39	78,0%
Todas	3	6,0%
Ninguna	0	0,0%
Total	50	100,0%

Fuente: Elaboración propia

**Figura 1**

*Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*





En la tabla 1 y figura 1 se observa del conjunto de estrategias de aprendizaje, el 78,0% de los docentes emplean con más frecuencia la exposición, luego el 8,0% la entrevista, el 6,0% todas, el 4,0% la oratoria y el 2,0% el blogs y debate respectivamente.

## Tabla 2

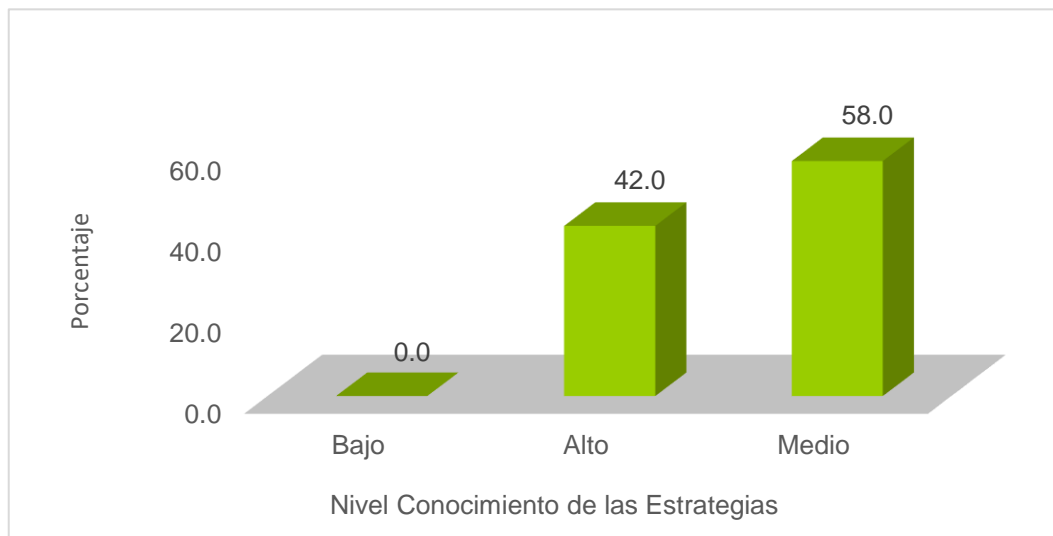
*Explicar el nivel de conocimiento sobre las estrategias que tienen las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*

Nivel	Escala valorativa	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3-9	0	0,0%
Alto	8-9	21	42,0%
Medio	5-7	29	58,0%
		50	100%

Fuente: Elaboración propia

## Figura 2

*Explicar el nivel de conocimiento sobre las estrategias que tienen las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*



En la tabla 2 y figura 2 se muestra que el 58.0% de los docentes tienen conocimiento de nivel medio sobre las estrategias de aprendizaje y el 42,0% un nivel alto.

## Tabla 3

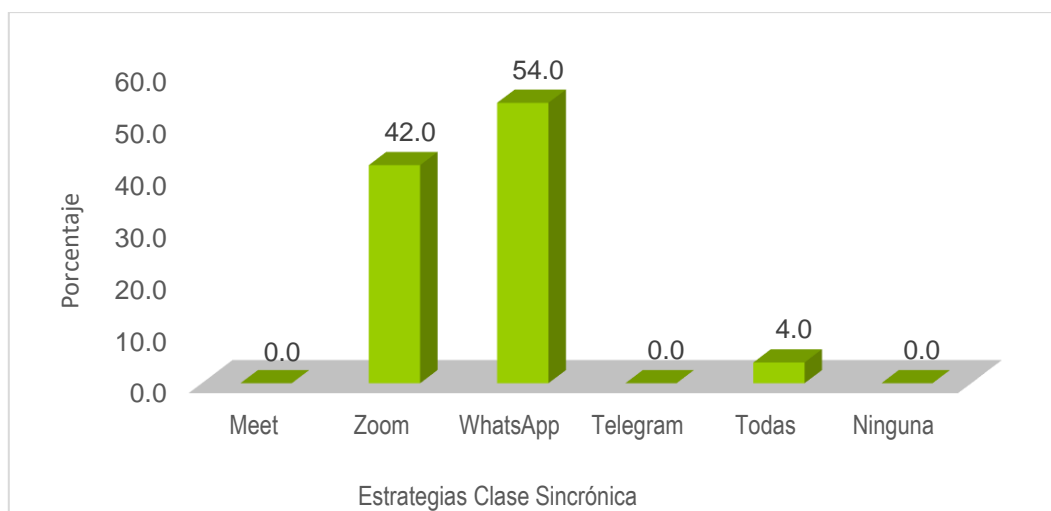
*Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase sincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022*

Estrategias clase sincrónica	Frecuencia	Porcentaje
Meet	0	0,0%
Zoom	21	42,0%
WhatsApp	27	54,0%
Telegram	0	0,0%
Todas	2	4,0%
Ninguna	0	0,0%
Total	50	100,0%

Fuente: Elaboración propia

**Figura 3**

*Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase sincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*



En la tabla 3 y figura 3 se ha identificado mayormente que el 54,0% y 42,0% de los docentes emplearon estrategias como el WhatsApp y el zoom respectivamente, en una clase sincrónica.

**Tabla 4**

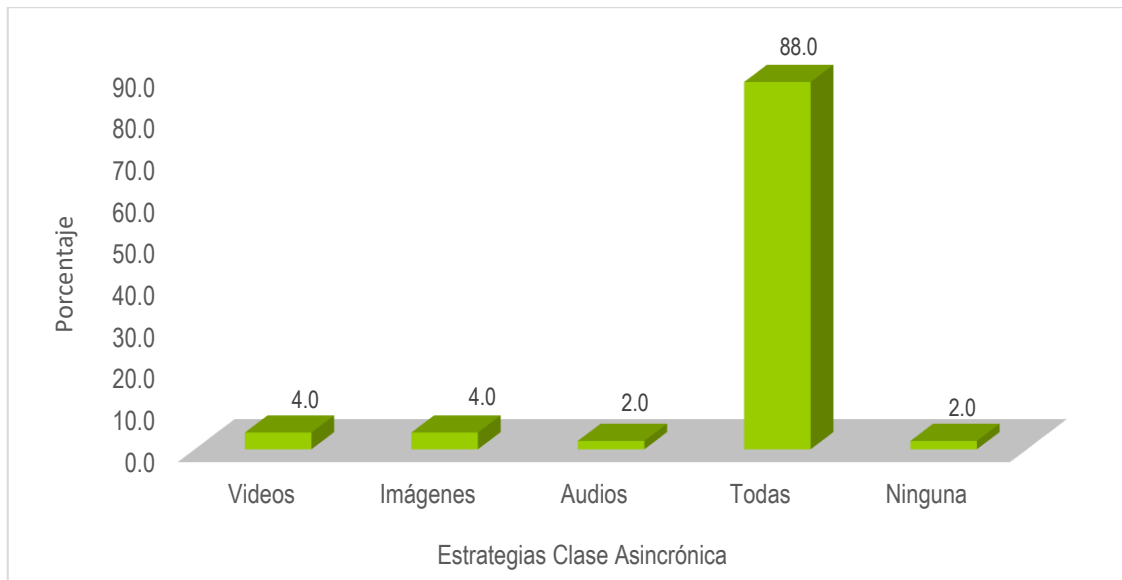
*Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase asincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*

Estrategias clase asincrónica	Frecuencia	Porcentaje
Videos	2	4,0%
Imágenes	2	4,0%
Audios	1	2,0%
Todas	44	88,0%
Ninguna	1	2,0%
Total	50	100,0%

Fuente: Elaboración propia

**Figura 4**

*Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase asincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*



En la tabla 4 y figura 4 se ha identificado mayormente que el 88,0% de los docentes emplearon todas las estrategias, en una clase asincrónica.

**Tabla 5**

*Identificar las herramientas y recursos tecnológicos que mayormente utilizan las docentes del nivel inicial en una educación híbrida en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.*

<b>Para la comunicación</b>	Frecuencia	Porcentaje
WhatsApp	27	54,0%
Facebook	0	0,0%
Telegram	0	0,0%
Zoom	21	42,0%
Classroom	1	2,0%
Todas	1	2,0%
Ninguna	0	0,0%
<b>Para la creación de contenidos</b>		
Creación de infografías	1	2,0%
Albúmenes digitales	0	0,0%
Canva	0	0,0%
Videos	22	44,0%
PowerPoint	17	34,0%
Todas	10	20,0%
Ninguna	0	0,0%
<b>Para la evaluación</b>	Frecuencia	Porcentaje
Socrative	1	2,0%
Kahoot	2	4,0%
Cerebriti	0	0,0%
ProProfs	0	0,0%
EDpuzzie	0	0,0%
Todas	3	6,0%
Ninguna	44	88,0%
Total	50	100,0%

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 5 se percibe que el 54,0% y 42,0% de los docentes utilizan mayormente la herramienta digital de comunicación, el WhatsApp y zoom. Sobre el uso de herramientas para la creación de contenidos el 44,0% de las docentes emplean los videos, seguido del 34,0% que utilizan PowerPoint. Finalmente, por mayoría el 88,0% de las docentes mencionan que no hacen uso de ninguna de las herramientas tecnológicas para evaluar a sus estudiantes.

## **4.2 Discusión**

En la tabla 1 se observa del conjunto de estrategias de aprendizaje, el 78,0% de los docentes emplean con más frecuencia la exposición, luego el 8,0% la entrevista, el 6,0% todas, el 4,0% la oratoria y el 2,0% el blogs y debate respectivamente. Teniendo como resultado similar a Oyola L. (2020) En su tesis titulada el uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de villa maría del triunfo en el año escolar 2019, concluyó que el 100% de las docentes señalaron que se debe utilizar la tecnología como herramienta de apoyo. Asimismo, el 50% de los docentes lo incorporan en las sesiones de aprendizaje y el otro 50% en los talleres. Respecto a la pérdida de habilidades de socialización en niños y niñas por exposición excesiva a la tecnología, el 67% cree haber perdido esta habilidad, mientras que el 33% restante dice que no.

Carcaño (2021) nos menciona que las herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes facilitan el aprendizaje activo y colaborativo, simplifican las tareas de aprendizaje y trabajan con repositorios para crear colecciones que evitan que los docentes preparen materiales ya disponibles en internet. De la misma forma se observó que las docentes emplean ciertas estrategias para impulsar enseñanzas de manera híbrida y de esta manera dinamizar los aprendizajes hacia sus alumnos.

En la tabla 2 se muestra que el 58.0% de los docentes tienen conocimiento de nivel medio sobre las estrategias de aprendizaje y el 42,0% a un nivel alto, siendo muy diferentes los resultados de la investigación de Alvarado M. (2019) En su tesis titulada la existencia de la enseñanza híbrida utilizada por los docentes en los programas de maestría en docencia superior del centro regional universitario de San Miguelito, la cual concluye que según los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a 20 docentes que dictan la maestría en Docencia Superior en el CRUSAM demostraron que solo el 29% conocía la educación híbrida y el 71% no lo hacía. Esto se da por el motivo que los docentes solo tienen un conocimiento vago de la aplicabilidad de la educación híbrida, ya que confunden los recursos utilizados en el aula.

Bárceñas y Ruiz-Velasco (2021) nos mencionan que la educación híbrida se refiere a una forma de realizar aprendizaje combinado, el cual mezcla la clase presencial y el aprendizaje en línea. De esta manera se evidenció que la mayoría de las docentes respondieron asertivamente dejando ver que poseen un buen manejo teórico respecto a las estrategias en una educación híbrida.

En la tabla 3 se ha identificado mayormente que el 54,0% y 42,0% de los docentes emplearon estrategias como el WhatsApp y el zoom respectivamente, en una clase sincrónica. Al igual que Martínez G. (2021) en su tesis para obtener el grado académico de maestro en administración de la educación, titulada Gestión educativa y estrategias de enseñanza virtual de los docentes en instituciones educativas del distrito Lurigancho – Chosica, Ugel 06, 2020. El nivel de estrategias de enseñanza virtual según los

docentes en instituciones educativas del distrito Lurigancho – Chosica, que presenta resultados semejantes a favor de la utilización de las estrategias virtuales siendo un total de 166 encuestados, 137 de ellos que representan el 83%, considera eficiente a estas, seguido por 17 encuestados, es decir, el 10%, consideran que es regular, finalmente, 12 encuestados, que representan el 7% considera que es deficiente. El promedio es 91,11 lo que señala que los encuestados consideran eficiente las estrategias de enseñanza virtual. EduCOM (2022) menciona que, la enseñanza sincrónica brinda a los estudiantes la oportunidad de aprender e interactuar con maestros y compañeros de clase al mismo tiempo. Esta modalidad es un tipo de aprendizaje que refuerza las actividades grupales al hacer que todos interactúen al mismo tiempo. De igual modo se percibió las docentes hacían uso del WhatsApp y el zoom para conectarse e interactuar en tiempo real con sus estudiantes.

En la tabla 4 se ha identificado mayormente que el 88,0% de los docentes emplean todas las estrategias mientras que los videos y las imágenes solo hacen uso un 4% por último un 2% utiliza los audios en una clase asincrónica, concordando con el trabajo de investigación de Farro (2019) en su tesis titulada el uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de villa maría del triunfo en el año escolar 2019, enfatiza que el 100% de los docentes indicaron que se debe hacer uso de la tecnología como herramienta de apoyo. Asimismo, el 50% de los docentes lo incluyen en las sesiones de aprendizaje y el 50% restante en los talleres. El docente y los estudiantes no desarrollan el proceso de formación al mismo tiempo,



tampoco mantienen una comunicación en tiempo real. Delgado (2020) señala que esta modalidad se puede realizar en vivo o de forma individual a través de videos, audios, imágenes, materiales didácticos y recursos educativos proporcionados previamente por los docentes. En otras palabras, cada estudiante tiene la oportunidad de estudiar y aprender a su propio ritmo. Esto se pudo visualizar en las docentes, ya que emplearon estos recursos como estrategia didáctica, haciendo uso de videos, imágenes y audios para brindar sus contenidos de clase e incentivar a sus estudiantes.

En la tabla 5 se percibe que el 54,0% y 42,0% de los docentes utilizan mayormente la herramienta digital de comunicación, el WhatsApp y zoom. Respecto al uso de herramientas para la creación de contenidos el 44,0% de las docentes emplean los videos, seguido del 34,0% que utilizan PowerPoint. Finalmente, por mayoría el 88,0% de las docentes mencionan que no hacen uso de ninguna de las herramientas tecnológicas para la evaluación. Resultados que se asemejan a la investigación de Chacón I. y Jara E. (2022) En su tesis titulada recursos educativos digitales que emplean las docentes de educación inicial en tiempos de pandemia de las II. EE. en la urbanización Nicolás garatea, nuevo Chimbote – 2021, donde concluyen que el 38% de los docentes tiene niveles de empleo muy alto y alto en el uso de recursos educativos digitales, asimismo, este se divide en dos dimensiones, en la dimensión tecnológica las docentes se encuentran en un nivel muy alto de empleo con un 48% y en la dimensión pedagógica se encuentran en un nivel alto con un 62%. Carcaño (2021) indica que las herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes son aquellos programas de software que favorecen el aprendizaje activo y colaborativo. De tal modo se puedo

evidenciar que las docentes emplean ciertas herramientas y/o recursos digitales para poder comunicarse, desarrollar sus sesiones de aprendizaje, llevar a cabo sus reuniones con los padres de familia, asimismo crear sus contenidos de clase utilizando como recurso los videos y el PowerPoint, por otro lado, también se evidenció que la mayoría de las docentes no hacen uso de herramientas digitales.

# **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 5.1 Conclusiones

- La frecuencia en el empleo de estrategias por las docentes de educación inicial en una educación híbrida de las II.EE de Casma se encontró que el 78,0% utilizan la exposición; el 8,0% la entrevista, el 4,0% la oratoria, el 2,0% el blogs y debate y el 6,0% todas, estas estrategias son las más frecuentes en el trabajo con los niños del nivel inicial a fin de poder organizar la información a emplear según las competencias que pretende desarrollar.
- El nivel de conocimiento que poseen las docentes sobre las estrategias en la educación híbrida se halló que un 58,0% tienen un nivel medio sobre las estrategias de aprendizaje y el 42,0% a un nivel alto. Dando a conocer que la mayoría de las docentes conocen en que consiste este tema acerca de esta nueva modalidad de enseñanza y así poder desarrollar sus clases con facilidad.
- Se identificó que las estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase sincrónica en la educación híbrida con niños, es el WhatsApp con un 54,0% y un 42,0% el zoom, estas estrategias son las mayormente empleadas por las maestras, ya que mediante estas pueden mantener una comunicación e interacción de forma rápida, fácil y en tiempo real.
- Se identificó que el 88% de las docentes emplean mayormente todas las estrategias en una clase asincrónica en la educación híbrida, mientras que los videos y las imágenes solo hacen uso un 4% por último un 2% utilizan los audios, estos resultados reflejan que la mayoría de las docentes suelen usar estas estrategias para poder trabajar con sus estudiantes sin la necesidad conectados al mismo tiempo, permitiéndole a sus alumnas aprender a su propio ritmo.

- Se identificó que las herramientas y recursos tecnológicos que mayormente utilizan las docentes del nivel inicial en una educación híbrida es el WhatsApp con un 54,0% y el zoom con un 42,0% como herramienta digital de comunicación. En lo que respecta a la utilización de las herramientas para la creación de contenidos el 44,0% de las docentes emplean los videos, seguido del 34,0% que utilizan PowerPoint. Finalmente, por mayoría el 88,0% de las docentes mencionan que no hacen uso de ninguna de las herramientas tecnológicas para la evaluación, estas herramientas y recursos son las más utilizadas por los docentes puesto que permite mejorar y promover el aprendizaje en sus alumnos.
- Se brindará a las docentes del nivel inicial tutoriales de las herramientas digitales, tales como el Moodle, Edmodo, Google Classroom, PowerPoint, Canva, entre otros, con respecto a su manejo para poder ser empleadas como estrategias en una enseñanza híbrida.

## 5.2 Recomendaciones

- ✓ Se sugiere que se amplíe e investigue más sobre este tema para la aplicación de estrategias en la educación híbrida en el nivel inicial, ya que es un tema reciente en nuestro país y no se encuentran trabajos de investigación sobre esta nueva modalidad de enseñanza.
- ✓ Se recomienda que todas las docentes del nivel inicial sigan capacitándose continuamente por la MINEDU y la UGEL, en cuanto al manejo de las herramientas tecnológicas que faciliten su desenvolvimiento en sus actividades educativas en beneficio de los estudiantes.
- ✓ Las docentes de preescolar deben conocer los diferentes tipos de estrategias en la educación híbrida para así poder aplicarlo en los distintos momentos de su labor pedagógica, permitiendo así mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Todas las educadoras del nivel inicial deben de emplear herramientas digitales como estrategias para desarrollar alguna actividad dentro de clase y así permitir al estudiante involucrarse con los entornos virtuales.

# **VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Aguirre, H. (28 de diciembre de 2021). *Noticias / Diario Oficial El Peruano*. Obtenido de <https://elperuano.pe/noticia/136348-lecciones-de-pandemia-del-papel-de-la-tecnologia-en-la-educacion-hibrida>
- Alvarado, M. (2019). *La existencia de la enseñanza híbrida utilizada por los docentes en los programas de maestría en docencia superior del centro regional universitario de san miguelito* [tesis de maestría, Universidad de Panamá]. Repositorio Centroamericano SIIDCA. Obtenido de [http://up-rid.up.ac.pa/1896/1/mehetabel\\_alvarado.pdf](http://up-rid.up.ac.pa/1896/1/mehetabel_alvarado.pdf)
- Bárceñas, J., y Ruiz-Velasco, E. (2021). *Innovación Digital Educativa*. Sociedad Mexicana de Computación en la Educación A.C.  
[https://books.google.com.pe/books?id=Ve1ZEAAAQBAJ&pg=PA468&dq=Innovaci%C3%B3n+Digital+Educativa&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiLn8r1\\_b37AhW9H7kGHSwOAPYQ6AF6BAgKEAI#v=onepage&q=Innovaci%C3%B3n%20Digital%20Educativa&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=Ve1ZEAAAQBAJ&pg=PA468&dq=Innovaci%C3%B3n+Digital+Educativa&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiLn8r1_b37AhW9H7kGHSwOAPYQ6AF6BAgKEAI#v=onepage&q=Innovaci%C3%B3n%20Digital%20Educativa&f=false)
- Barriga. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. Obtenido de <https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf>
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación para la administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (2a ed.). Pearson educación.  
[https://books.google.com.pe/books?id=h4X\\_eFai59oC&pg=PA233&dq=Hern%C3%A1ndez+Sampieri+libros&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwinpNzD6P78AhU9rJUCHeKHC34Q6AF6BAgFEAI#v=onepage&q=Hern%C3%A1ndez%20Sampieri%20libros&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=h4X_eFai59oC&pg=PA233&dq=Hern%C3%A1ndez+Sampieri+libros&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwinpNzD6P78AhU9rJUCHeKHC34Q6AF6BAgFEAI#v=onepage&q=Hern%C3%A1ndez%20Sampieri%20libros&f=false)
- Borda, M. (2009). *Métodos Cuantativos Herramientas para la Investigación en Salu*. (2a ed.). Uninorte.  
<https://books.google.com.pe/books?id=sbq0rOeXqEcC&pg=PR5&dq=M%C3%A9todos>



+Cuantitativos+Herramientas+para+la+Investigaci%C3%B3n+en+Salud+borda&hl=es41  
9&sa=X&ved=2ahUKEwjxImD5sX7AhWvrJUCHdIMDREQ6AF6BAgGEAI#v=onep  
age&q=M%C3%A9todos%20Cuantitativos%20Herramientas%20para%20la%20Investig  
aci%C3%B3n%20en%20Salud%20borda&f=false

Carcaño, E. (28 de abril de 2021) *Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes*.

Revista vinculando. <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html#vcite>

Casas, J., Repullo, J., y Donado, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación.

Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención Primaria*, 31(8), 527–538. [https://doi.org/10.1016/s0212-6567\(03\)70728-8](https://doi.org/10.1016/s0212-6567(03)70728-8)

Chacón I. y Jara E. (2022). *Recursos educativos digitales que emplean las docentes de educación inicial en tiempos de pandemia* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa].

Repositorio Institucional de la Universidad Nacional del Santa.

<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3885/52399.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Colina, L. (2008). Las tic en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia.

*Laurus*, 14(28), 301-306. doi:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111716015>

Delgado, P. (23 de junio de 2020) *Aprendizaje sincrónico y asíncrono: definición, ventajas y desventajas*. Instituto para el Futuro de la Educación Tecnológico de Monterrey.

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-sincronico-y-asincronico-definicion/>

EduCOM, A. (14 de octubre de 2021). *El aprendizaje sincrónico y asincrónico en el aula*.

EduCOM. <https://educom.com.ar/aprendizaje-sincronico-y-asincronico-en-el-aula/>

- Efrain, M. (11 de abril de 2020). *APRENDO EN CASA: Curso virtual desarrollado «El rol del docente en la enseñanza aprendizaje a distancia»*. Repositorio de Educación.  
<https://www.repositorioeducacion.com/2020/04/10/aprendo-en-casa-curso-virtual-desarrollado-el-rol-del-docente-en-la-ensenanza-aprendizaje-a-distancia/>
- Farro, L. (2019). *El uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de 5 años de nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de villa maría del triunfo en el año escolar 2019* [Tesis de bachiller, Universidad Católica los Angeles de Chimbote]. Repositorio Uladech.  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/18488/APRENDIZAJE\\_DOCENTE\\_OYOLA\\_FARRO\\_LITA\\_GRACIELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/18488/APRENDIZAJE_DOCENTE_OYOLA_FARRO_LITA_GRACIELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., y Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Universidad de Concepción.
- Galindo, E. (21 de marzo de 2021). *Metodología de la investigación, pautas para hacer tesis*.  
[https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-la-poblacion.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Tamayo%20\(2012\)%20la%20poblaci%C3%B3n,se%20le%20denomina%20la%20poblaci%C3%B3n](https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-la-poblacion.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Tamayo%20(2012)%20la%20poblaci%C3%B3n,se%20le%20denomina%20la%20poblaci%C3%B3n)
- Guisande, C. (2006). *Tratamiento de Datos*. Díaz de Santos. Ediciones Díaz de Santos.  
[https://books.google.com.pe/books?id=AhNx24025ZoC&printsec=frontcover&dq=Guisande,+C.+\(2006\).+Tratamiento+de+Datos.+Diaz+de+Santos.&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjf46sosz7AhXEqZUCHUuZC7AQ6AF6BAgIEAI#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=AhNx24025ZoC&printsec=frontcover&dq=Guisande,+C.+(2006).+Tratamiento+de+Datos.+Diaz+de+Santos.&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjf46sosz7AhXEqZUCHUuZC7AQ6AF6BAgIEAI#v=onepage&q&f=false)
- Llontop, L. R. (2016). *Estudio cuantitativo sobre consumo televisivo y radial en niños, niñas y adolescentes*. Perú: Concortv. Obtenido de <https://www.concortv.gob.pe/wp->

content/uploads/2021/01/Estudio-Cualitativo-AeC-Completo.pdf

Martinez, G. (2021). *Gestión educativa y estrategias de enseñanza virtual de los docentes* [Tesis de posgrado, Universidad cesar vallejo]. Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58109/Martinez\\_HGG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58109/Martinez_HGG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ministerio de Educación. (03 de 05 de 2020). *El peruano*. Obtenido de <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/establecen-disposiciones-aplicables-al-servicio-educativo-co-resolucion-vice-ministerial-n-095-2020-minedu-1865995-1/>

Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación. (08 de abril del 2020). *Aprendiendo en casa: educación a distancia para todos*.

<https://www.unesco.org/es/articulos/aprendiendo-en-casa-educacion-distancia-para-todos>

Ornelas, V. (2008). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Pax México.

<https://books.google.com.pe/books?id=ECy7zk19Ij8C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

Osorio, M., y Herrera, M. (2014). *Educación preescolar en colombia (estructura del currículo y modelo pedagógico didáctico)*. Universidad del Norte.

[https://books.google.com.pe/books?id=Lu6UBAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Educaci%C3%B3n+preescolar+en+colombia+\(estructura+del+curr%C3%ADculo+y+modelo+pedag%C3%B3gico+did%C3%A1ctico\)&hl=es-419&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Educaci%C3%B3n%20preescolar%20en%20colombia%20\(estructura%20del%20curr%C3%ADculo%20y%20modelo%20pedag%C3%B3gico%20did%C3%A1ctico\)&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=Lu6UBAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Educaci%C3%B3n+preescolar+en+colombia+(estructura+del+curr%C3%ADculo+y+modelo+pedag%C3%B3gico+did%C3%A1ctico)&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Educaci%C3%B3n%20preescolar%20en%20colombia%20(estructura%20del%20curr%C3%ADculo%20y%20modelo%20pedag%C3%B3gico%20did%C3%A1ctico)&f=false)

- Oyola, L. (2020). *El uso de la tecnología como estrategia didáctica en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de 5 años* [Tesis de licenciatura, Uladech]. Repositorio Institucional Uladech. Obtenido de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/18483?show=full>
- Pacheco, J. (12 de septiembre de 2022). *Variable Cualitativa (definición, tipos, ejemplos y características)*. Web y Empresas. <https://www.webyempresas.com/variable-cualitativa/>
- Radio Programa del Perú. (26 de mayo de 2021). *RPP noticias*. Obtenido de <https://rpp.pe/campanas/valor-compartido/es-posible-transformar-el-sistema-de-salud-cinco-claves-para-mejorar-el-sector-atencion-medica-ministerio-de-salud-hospitales-noticia-1337884>
- Redactor7. (23 de noviembre de 2021). *Estrategias para lograr un modelo educativo hibrido este 2022*. PressPerú. <https://pressperu.com/estrategias-para-lograr-un-modelo-educativo-hibrido-este-2022/>
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la investigación*. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. (5a ed.). <https://books.google.com.pe/books?id=r4yrEW9Jhe0C&printsec=frontcover&dq=Metodologia+de+la+investigaci%C3%B3n+rodriguez&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwinyODX5cX7AhVZrZUCHSkJCr0Q6AF6BAgKEAI#v=onepage&q=Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20rodriguez&f=false>
- Rojas, P. (10 de diciembre de 2021). *¿Qué es la educación híbrida y cuáles son sus ventajas y desventajas?*. Blog de InGenio Learning. Obtenido de <https://ingenio.edu.pe/blog/que-es-la-educacion-hibrida-y-cuales-son-sus-ventajas-y-desventajas/>
- Sabino, C. (2014). *El proceso de la investigación*. Episteme. (10a ed.).

[https://books.google.com.pe/books?id=jwejBAAAQBAJ&dq=El+proceso+de+la+investigaci%C3%B3n&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.pe/books?id=jwejBAAAQBAJ&dq=El+proceso+de+la+investigaci%C3%B3n&source=gbs_navlinks_s)

Sanabria, I. (2020). Educación virtual: oportunidad para "aprender a aprender". *Análisis Carolina*, 2-3. [https://doi.org/10.33960/ac\\_42.2020](https://doi.org/10.33960/ac_42.2020)

Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. Limusa. (4a ed.).

[https://books.google.com.pe/books?id=BhymmEqkkJwC&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0](https://books.google.com.pe/books?id=BhymmEqkkJwC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0)

Valle, A. A., Barca, L. A., González, C. R., y Núñez, P. J. C. (1999). *Las estrategias de aprendizaje. Revisión teórica y conceptual*. Biblat.

<https://biblat.unam.mx/pt/revista/revista-latinoamericana-de-psicologia/articulo/las-estrategias-de-aprendizaje-revision-teorica-y-conceptual>

# **ANEXOS**

Anexo 1:

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	METODOLOGIA	
<p><b>Estrategias docentes en la educación híbrida con niños en educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de CASMA – ANCASH. 2022</b></p>	<p><b>GENERAL</b> -Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.</p>	<p><b>Variable de investigación</b> <b>Definición conceptual</b> <b>- Educación híbrida,</b> (Bárcenas &amp; Ruiz-Velasco, 2021) nos dicen que la educación híbrida es una propuesta de brindar aprendizajes de forma mixta, teniendo por un lado el espacio (en un aula física o virtual) y por el otro el tiempo (de manera síncrona o asíncrona) en que se va a realizar.</p>	<p>-CONOCIMIENTO</p> <p>-ESTRATEGIAS SINCRÓNICAS</p> <p>-ESTRATEGIAS ASINCRÓNICAS</p> <p>-HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS</p>	<p>-MANEJO TEÓRICO</p> <p>-MEET -ZOOM -WHATSAPP - TELEGRAM</p> <p>-VIDEOS -IMÁGENES -AUDIOS</p> <p>-HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA: -LA COMUNICACIÓN. -PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS. -LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.</p>	<p><b>Tipo de investigación</b></p> <p>- DESCRIPTIVA</p>	<p><b>Diseño de investigación</b></p> <p>- <b>DESCRIPTIVO SIMPLE</b> <b>M ..... O</b> <b>M:</b> Docentes de las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma. <b>O:</b> Estrategias de aprendizaje que emplean las docentes del nivel inicial del distrito de Casma en una educación híbrida <b>P:</b> Herramientas digitales para el uso de estrategias de las docentes</p>

	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>- Explicar el nivel de conocimiento sobre las estrategias que tienen las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022</p> <p>-Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase sincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022</p> <p>-Identificar el porcentaje de estrategias que mayormente emplean las docentes en una clase asincrónica en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash.</p>	<p><b>Definición operacional</b></p> <p>- La educación a híbrida es una forma de brindar aprendizajes ya sea en un aula presencial y de manera virtual utilizando diversos materiales didácticos, recursos y herramientas tecnológicas.</p>			<p><b>Técnica de recolección de datos</b></p> <p>- ENCUESTA</p>	<p><b>Instrumentos derecolección de datos</b></p> <p>- CUESTIONARIO</p>
<p><b>Población Muestral</b></p> <p>50 Docentes</p>						



	<p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar las herramientas y recursos tecnológicos que mayormente utilizan las docentes del nivel inicial en una educación híbrida en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022</li> <li>- Brindar el conocimiento de herramientas digitales a las docentes del nivel inicial para el uso de estrategias en una educación híbrida.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

Anexo 2:

Matriz de operacionalización de variables

Variable de investigación	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración	Instrumento
<p><b>ESTRATEGIAS DOCENTES EN UNA EDUCACIÓN A HÍBRIDA</b></p>	<p><b>CONOCIMIENTO</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS SINCRÓNICAS</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS ASINCRÓNICAS</b></p>	<p><b>-MANEJO TEÓRICO</b></p> <p><b>-MEET</b></p> <p><b>-ZOOM</b></p> <p><b>-WHATSAPP</b></p> <p><b>- TELEGRAM</b></p> <p><b>-VIDEOS</b></p> <p><b>-IMÁGENES</b></p>	<p>- ¿Cómo define usted a las estrategias?</p> <p>- ¿Qué función cumple las estrategias dentro del aula?</p> <p>- ¿Qué estrategias conoce?</p> <p>- ¿Cuáles son los tipos de estrategias que emplea usted en su aula de clase con sus estudiantes?</p> <p>- ¿Qué estrategias aplica con sus estudiantes en un aprendizaje híbrido?</p> <p>- ¿Brinda un aprendizaje de manera sincrónica?</p> <p>- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación sincrónica?</p> <p>- ¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?</p> <p>- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?</p> <p>- ¿Con que frecuencia desarrolla clases</p>	<p>Correcto 3 Incorrecto 1</p> <p>Alto:8-9 Regular: 5-7 Malo: 3-4</p> <p>Cualitativa nominal</p>	<p><b>CUESTIONARIO</b></p>

		<p><b>-AUDIOS</b></p>	<p>de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?</p> <p>- ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera sincrónica en la enseñanza híbrida?</p>		
	<p><b>HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS</b></p>	<p><b>HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA:</b></p> <p><b>-LA COMUNICACIÓN.</b></p> <p><b>- PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS.</b></p> <p><b>LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.</b></p>	<p>- ¿Qué herramienta digital de comunicación utiliza para su ejecución de su sesión de aprendizaje?</p> <p>- ¿Antes que se suscite la problemática actual Covid19, ya hacía uso de estas herramientas de comunicación?</p> <p>- ¿Se le es complicado la utilización de estas herramientas?</p> <p>- ¿Qué recursos tecnológicos que propuso la Minedu utiliza para complementar sus clases?</p> <p>- ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que poseen sus alumnos?</p> <p>- ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la creación sus contenidos de clase?</p> <p>- ¿Qué tipo de comunicación emplea</p>		

			<p>para fomentar la participación e interactividad de sus niños?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la evaluación de aprendizajes de sus alumnos?</li><li>- ¿Considera que las estrategias que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Usted?</li></ul>	
--	--	--	---	--

### Anexo 3: Instrumento

### Cuestionario

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA**  
**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE INFANTIL**



**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DOCENTES EN EL NIVEL INICIAL**  
**UTILIZADAS EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA.**

Estimada docente, a continuación, le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias que usted emplea en una educación híbrida. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

**Datos generales de la formación docente**

**¿Dónde realizó sus estudios?**

Universidad ( ) Instituto pedagógico ( )

**Grado académico de estudios superiores.**

Bachiller ( ) Magíster ( ) Doctorado ( )

**¿Estudió una segunda especialización?**

Si ( ) No ( )

**¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?**

1 a 5 años ( )

6 a 10 años ( )

11 a 20 ( )

De 21 a más años ( )

### **Desarrollo**

#### **¿Cómo define usted a las estrategias?**

- A) Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio.
- B) Procedimientos o recursos utilizados para lograr aprendizajes significativos.
- C) Conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje.

#### **¿Qué función cumple las estrategias dentro del aula?**

- A) Motiva y mejora los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.
- B) Proporcionan solo experiencias de clasificación, semejanzas y diferencias.
- C) Enriquece la cultura, el espíritu y los valores.

#### **¿Qué estrategias conoce?**

Lluvia de ideas ( )

-Técnica de la pregunta ( )

-Juegos ( )

-Dramatizaciones ( )

-Exposición ( )

-Todas ( )

-Ninguna ( )

#### **4. ¿Cuáles son los tipos de estrategias que emplea usted en su aula de clase con sus estudiantes?**

-Lluvia de ideas ( )

-Ensayo ( )

-Técnica de la pregunta ( )

-Dramatizaciones ( )

-Exposición ( )

-Todas ( )

-Ninguna ( )

**5. ¿Qué estrategias aplica con sus estudiantes en un aprendizaje híbrido?**

-Blogs ( )

-Debate ( )

-Oratoria ( )

-Entrevista ( )

-Exposición ( )

-Todas ( )

-Ninguna ( )

**6. ¿Brinda un aprendizaje de manera sincrónica?**

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Algunas veces ( )    Nunca ( )

**7. ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación sincrónica?**

-Meet ( )

-Zoom ( )

-Whatsapp ( )

- Telegram ( )

Todas ( )

Ninguna ( )

**8. ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera sincrónica en la enseñanza híbrida?**

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Algunas veces ( )    Nunca ( )

**9. ¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?**

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Algunas veces ( )    Nunca ( )

**10. ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?**

- Videos ( )
- Imágenes ( )
- Audios ( )
- Todas ( )
- Ninguna ( )

**11. ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?**

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Algunas veces ( )    Nunca ( )

**12. ¿Qué herramienta digital de comunicación utiliza para su ejecución de su sesión de aprendizaje?**

- WhatsApp ( )
- Facebook ( )
- Telegram ( )
- Zoom ( )
- Classroom ( )
- Todas ( )
- Ninguna ( )

**13. ¿Antes que se suscite la problemática actual Covid19, ya hacía uso de estas herramientas de comunicación?**

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Algunas veces ( )    Nunca ( )



**14. ¿Se le es complicado la utilización de estas herramientas?**

Siempre ( ) Casi siempre ( ) Algunas veces ( ) Nunca ( )

**15. ¿Qué recursos tecnológicos que propuso la Minedu utiliza para complementar sus clases?**

Televisión ( ) Radio ( ) Internet ( ) Todos ( ) Ninguno ( )

**16. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que poseen sus alumnos?**

Siempre ( ) Casi siempre ( ) Algunas veces ( ) Nunca ( )

**17. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la creación sus contenidos de clase?**

-Creación de infografías ( )

-Albumenes digitales ( )

-Canva ( )

-Videos ( )

-PowerPoint ( )

-Todas ( )

-Ninguna ( )

**18. ¿Qué tipo de comunicación emplea para fomentar la participación e interactividad de sus niños?**

-Zoom ( )

-Videollamadas ( )

-Material de lectura ( )

-Power points ( )

-Audios ( )

-Todas ( )

-Ninguna ( )

**19. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la evaluación de aprendizajes de sus alumnos?**

-Socrative ( )

- Kahoot ( )
- Cerebriti ( )
- ProProfs ( )
- EDpuzzle ( )
- Todas ( )
- Ninguna ( )

**20. ¿Considera que las estrategias que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Usted?**

.....

.....

## INFORME DE OPINION (JUICIO DE EXPERTO)

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Título del Proyecto de Investigación:** “ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA CON NIÑOS EN EDUCACION INICIAL EN LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL DISTRITO DE CASMA – ANCASH. 2022”
- 1.2. **Objetivo:** Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.
- 1.3. **Autoras:** -Mendoza Coronación Yoselyn  
-Ruiz Uceda Cynthia
- 1.4. **Instrumento de evaluación:** Cuestionario
- 1.5. **Apellidos y nombres del Experto:** Barreto Perez Fiory Luz
- 1.6. **Títulos Académicos:** Magíster en Educación Infantil
- 1.7. **Institución donde labora:** Universidad Nacional del Santa
- 1.8. **Experiencia profesional:** 5 años

**II. ASPECTOS A EVALUAR:** (Tener en cuenta en cada aspecto de validación)

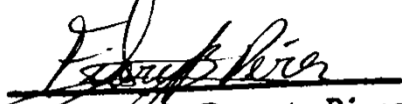
**D=** Deficiente    **R=** Regular    **B=** Bueno    **E=** Excelente

	DIMENSIONES	ITMES	CLARIDAD				OBJETIVIDAD				COHERENCIA				PERTINENCIA				OBSERVACIONES
			D	R	B	E	D	R	B	E	D	R	B	E	D	R	B	E	
<b>ESTRATEGIAS DOCENTES EN UNA EDUCACIÓN HÍBRIDA</b>	<b>CONOCIMIENTO</b>	¿Cómo define usted a las estrategias?				X				X				X				X	
		¿Qué función cumple las estrategias dentro del aula?				X				X				X				X	
		¿Qué estrategias conoce?				X				X				X				X	
		¿Cuáles son los tipos de estrategias que emplea usted en su aula de clase con sus estudiantes?				X				X				X				X	
		¿Qué estrategias aplica con sus estudiantes en un aprendizaje híbrido?				X				X				X				X	
	<b>ESTRATEGIAS SINCRÓNICAS</b>	¿Brinda un aprendizaje de manera sincrónica?				X				X				X				X	
		¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación sincrónica?				X				X				X				X	
		¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?				X				X				X				X	
	<b>ESTRATEGIAS ASINCRÓNICAS</b>	¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?				X				X				X				X	
		¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?				X				X				X				X	



Lugar y fecha: Nuevo Chimbote, Julio del 2022.

Firma:

  
Mg. Fiory L. Barreto Pérez  
C.P.P 0546703977

DNI: 46703977

## **INFORME DE OPINION (JUICIO DE EXPERTO)**

### **IV. DATOS GENERALES:**

**4.1. Título del Proyecto de Investigación:** “ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA CON NIÑOS EN EDUCACION INICIAL EN LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL DISTRITO DE CASMA – ANCASH. 2022”

**4.2. Objetivo:** Identificar la frecuencia en el uso de estrategias que emplean las docentes en la educación híbrida con niños de educación inicial en las instituciones públicas y privadas del distrito de Casma – Ancash. 2022.

**4.3. Autoras:** -Mendoza Coronación Yoselyn  
-Ruiz Uceda Cynthia

**1.4. Instrumento de evaluación:** Cuestionario

**1.5. Apellidos y nombres del Experto:** MG. MELISSA KAREN GONZALES TORPOCO

**1.6. Títulos Académicos:** -Licenciada en Educación Inicial  
-Magíster en docencia e investigación educativa universitario

**1.7. Institución donde labora:** Universidad Nacional del Santa

**1.8. Experiencia profesional:** 8 AÑOS

**V. ASPECTOS A EVALUAR:** (Tener en cuenta en cada aspecto de validación)

**D=** Deficiente      **R=** Regular      **B=** Bueno      **E=** Excelente

	DIMENSIONES	ITMES	CLARIDAD				OBJETIVIDAD				COHERENCIA				PERTINENCIA				OBSERVACIONES
			D	R	B	E	D	R	B	E	D	R	B	E	D	R	B	E	
<b>ESTRATEGIAS DOCENTES EN UNA EDUCACION HIBRIDA</b>	CONOCIMIENTO	¿Cómo define usted a las estrategias?		X					X			X			X				Como define usted como educadora las estrategias metodológicas dentro del aula
		¿Qué función cumple las estrategias dentro del aula?				X			X			X						X	
		¿Qué estrategias conoce?				X			X			X						X	
	ESTRATEGIAS SINCRONICAS	¿Cuáles son los tipos de estrategias que emplea usted en su aula de clase con sus estudiantes?				X			X			X						X	
		¿Qué estrategias aplica con sus estudiantes en un aprendizaje híbrido?		X				X			X				X				En una educación híbrida en la enseñanza y aprendizaje
		¿Brinda un aprendizaje de manera sincrónica?				X			X			X						X	
	ESTRATEGIAS ASINCRONICAS	¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación sincrónica?				X			X			X						X	
		¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?		X				X			X				X				
		¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?																	
		¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?				X			X			X						X	
		¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera sincrónica en la enseñanza híbrida?				X			X			X						X	



<b>HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS</b>	¿Qué herramienta digital de comunicación utiliza para su ejecución de su sesión de aprendizaje?		<b>X</b>				<b>X</b>				<b>X</b>			<b>X</b>					Que herramienta digital es más propicio y porque	
	¿Antes que se suscite la problemática actual Covid19, ya hacía uso de estas herramientas de comunicación?																			
	¿Se le es complicado la utilización de estas herramientas?																			
	¿Qué recursos tecnológicos que propuso la Minedu utiliza para complementar sus clases?																			
	¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que poseen sus alumnos?				<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>							<b>X</b>	
	¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la creación sus contenidos de clase?				<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>							<b>X</b>	
	¿Qué tipo de comunicación emplea para fomentar la participación e interactividad de sus niños?				<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>							<b>X</b>	
	¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la evaluación de aprendizajes de sus alumnos?				<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>							<b>X</b>	
	¿Considera que las estrategias que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Usted?				<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>							<b>X</b>	

**VI. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** Realizarlo de modalidad presencial

Lugar y fecha: Nuevo Chimbote, Julio del 2022.

Firma:



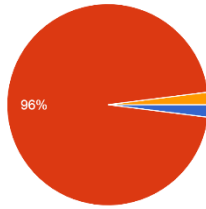
Mónica Torres Gossales Torpoco  
MAESTRO Y LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN

DNI: 450109935

## Anexo 5: Resultados de la aplicación del instrumento

1. ¿Cómo define usted a las estrategias?

50 respuestas

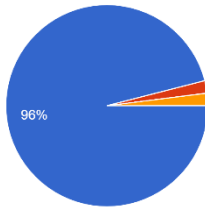


- A) Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio.
- B) Procedimientos o recursos utilizados para lograr aprendizajes significativos.
- C) Conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje.

**Figura 1:** Se observa que el 96% de las docentes conocen la definición de las estrategias y el 4% lo desconoce.

2. ¿Qué función cumple las estrategias dentro del aula?

50 respuestas

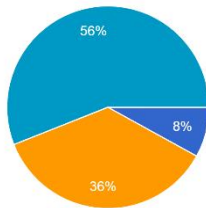


- A) Motiva y mejora los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.
- B) Proporcionan solo experiencias de clasificación, semejanzas y diferencias.
- C) Enriquece la cultura, el espíritu y los valores.

**Figura 2:** Se observa que el 96% de las docentes tiene conocimiento de la función que cumple las estrategias dentro del aula y el 4% tiene desconocimiento de ello.

3. ¿Qué estrategias conoce?

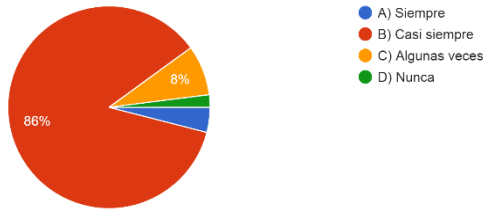
50 respuestas



- A) Lluvia de ideas
- B) Técnica de la pregunta
- C) Juegos
- D) Dramatizaciones
- E) Exposición
- F) Todas
- G) Ninguna

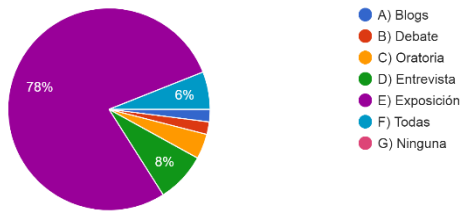
**Figura 3:** Se observa que el 56% de las docentes conocen todas las estrategias, el 36% solo los juegos y el 8% la lluvia de ideas.

4 8. ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera sincrónica en la enseñanza híbrida?  
51 50 respuestas



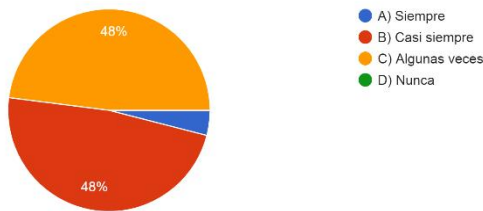
**Figura 4:** Se observa que el 70% de las docentes conocen la estrategia de lluvia de ideas, solo el 24% conoce todas las estrategias, el 4% conoce la técnica de la pregunta y el 2% la exposición.

5. ¿Qué estrategias aplica con sus estudiantes en un aprendizaje híbrido?  
50 respuestas



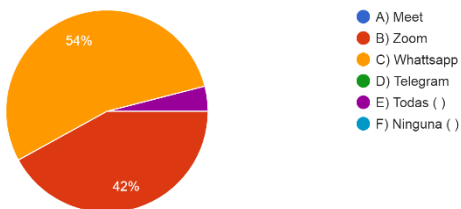
**Figura 5:** Se observa que el 78% de las docentes aplica la exposición como estrategia en el aprendizaje híbrido, el 8% utiliza la entrevista, el 6% los blogs, el 4% la oratoria y el debate al igual que los blogs presentan un 2%.

6. ¿Brinda un aprendizaje de manera sincrónica?  
50 respuestas



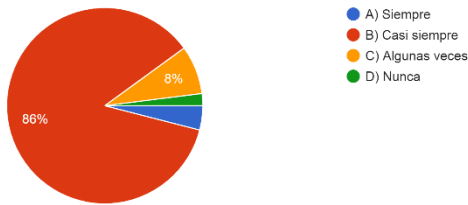
**Figura 6:** Se observa que las docentes presentan un 48% al brindar casi siempre un aprendizaje sincrónico al igual que algunas veces y solo un 4% siempre brinda este aprendizaje.

7. ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación sincrónica?  
50 respuestas



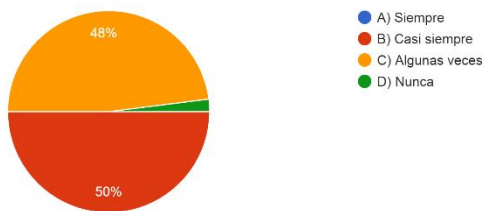
**Figura 7:** Se observa que el 54% de las docentes utilizan el WhatsApp como estrategia en la educación sincrónica, el 42% aplica el zoom y solo el 4% emplea todas las estrategias en esta educación.

8. ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera sincrónica en la enseñanza híbrida?  
50 respuestas



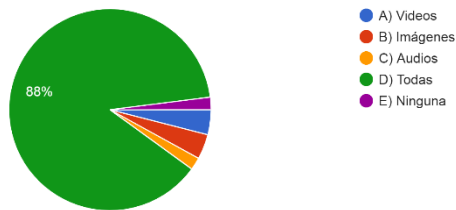
**Figura 8:** Se observa que la frecuencia con la que las docentes desarrollan sus clases de manera sincrónica, el 86% lo realiza casi siempre, el 8% algunas veces, solo el 4% lo realiza siempre y el 2% nunca.

9. ¿Brinda un aprendizaje de manera asincrónica?  
50 respuestas



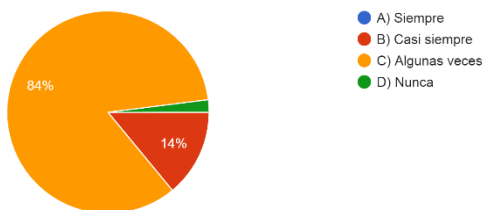
**Figura 9:** Se observa que el 50% de las docentes brindan un aprendizaje asincrónico, el 48% algunas veces y el 2% nunca brinda este aprendizaje.

10. ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza híbrida que utiliza en una educación asincrónica?  
50 respuestas



**Figura 10:** Se observa que el 88% de las docentes emplean todas las estrategias en la educación asincrónica, los videos al igual que las imágenes presentan un 4% respectivamente, los audios un 2% y por último un 2% de las docentes no hacen uso de ninguna estrategia en esta educación.

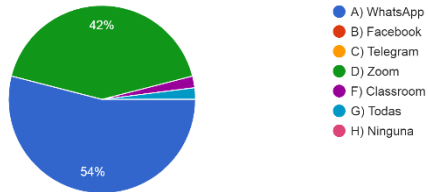
11. ¿Con que frecuencia desarrolla clases de manera asincrónica en la enseñanza híbrida?  
50 respuestas



**Figura 11:** se observa que la frecuencia con los que las docentes desarrollan sus clases de manera asincrónica, el 84 % lo realizan algunas veces, el 14 % casi siempre y el 2 % nunca.

12. ¿Qué herramienta digital de comunicación utiliza para su ejecución de su sesión de aprendizaje?

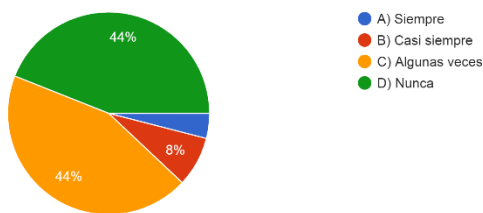
50 respuestas



**Figura 12:** Se observa que el 54 % hacen uso del WhatsApp como herramienta de comunicación para su sesión de aprendizaje, el 42% el zoom, el 2 % classroom y solo el 2 % utilizan todas las herramientas

13. ¿Antes que se suscite la problemática actual Covid19, ya hacía uso de estas herramientas de comunicación?

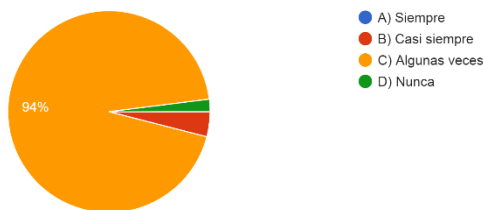
50 respuestas



**Figura 13:** Se observa que el 44 % de las docentes hacen uso de estas herramientas de comunicación, el 44 % algunas veces, el 8 % casi siempre y solo el 4 % siempre.

14. ¿Se le es complicado la utilización de estas herramientas?

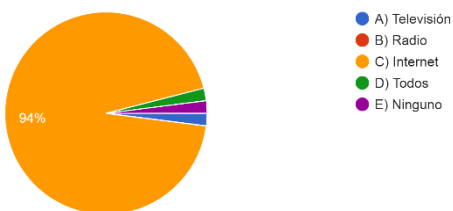
50 respuestas



**Figura 14:** Se observa que el 94 % de las docentes se le es complicado la utilización de herramientas, el 4 % casi siempre y el 2 % nunca.

15. ¿Qué recursos tecnológicos que propuso la Minedu utiliza para complementar sus clases?

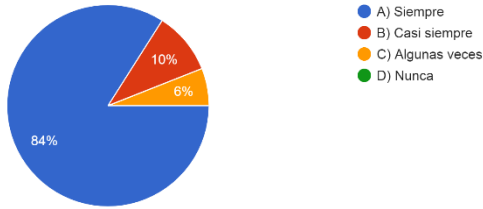
50 respuestas



**Figura 15:** Se observa que el 94 % hace uso del internet como recurso tecnológico para sus clases, un 2 % la televisión, el 2 % todas y el 2 % no utilizan ningún recurso.

16. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que poseen sus alumnos?

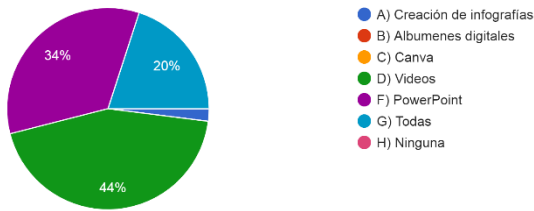
50 respuestas



**Figura 16:** Se observa que el 84 % de las docentes siempre planifican sus actividades de acuerdo a los recursos de sus alumnos, el 10 % casi siempre y el 6 % algunas veces.

17. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la creación de sus contenidos de clase?

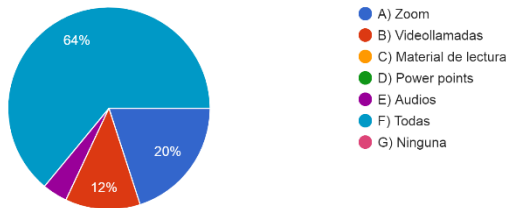
50 respuestas



**Figura 17:** Se observa que para la creación de contenidos el 44 % de las docentes hacen uso de videos, un 34 % el PowerPoint, un 2 % creación de infografías y el 20 % utilizan todas las herramientas tecnológicas.

18. ¿Qué tipo de comunicación emplea para fomentar la participación e interactividad de sus niños?

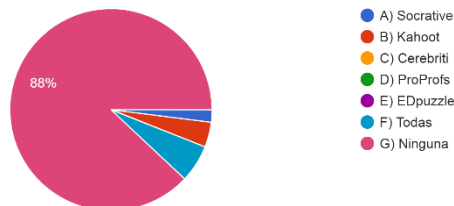
50 respuestas



**Figura 18:** Se observa que el 64 % de las docentes emplean todos los tipos de comunicación para la participación e interactividad, un 20 % el zoom, el 12 % videollamadas y el 4 % audios.

19. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la evaluación de aprendizajes de sus alumnos?

50 respuestas



**Figura 19:** Se observa que el 88 % de las docentes no hacen uso de ninguna herramienta tecnológica para la evaluación de aprendizajes, el 6 % usan todas estas herramientas, un 4 % el kahoot y un 2 % el socrative.

20. ¿Considera que las estrategias que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Usted?

50 respuestas

Si
Si
si
En muchas oportunidades si he logrado los objetivos planteados en los proyectos y unidades programadas
Considero que es la adecuada y pertinente para lograr el desarrollo de los objetivos.
A veces
Si porque han enriquecido su aprendizaje
SI
Si,porqué mis estudiantes han logrado sus aprendizajes
Si porque han enriquecido su aprendizaje
Siii ,hacen de una mayor información
Si por qué han enriquecido su aprendizaje
Si, siempre
sí
Si, siempre
sí
No es casi como las clases presenciales pero se hace lo posible por brindar una educación donde el niño pueda aprender.
SI

**Figura 20:** Todas las docentes consideran que las estrategias que utilizan si ayudan a que sus estudiantes logren los aprendizajes deseados.



**Anexo 6:****Herramientas digitales para el uso de las docentes**

Justificación:

Teniendo en cuenta el contexto actual y predisposición de 50 docentes, el presente programa se ejecutará de manera virtual, brindando a las docentes del nivel inicial conocimientos sobre el uso de herramientas digitales para enfrentar los nuevos desafíos de la educación actual.

Objetivos:

Brindar información para el manejo de herramientas tecnológicas a las docentes del nivel inicial mediante tutoriales para la aplicación de estrategias en una educación híbrida, mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje y permitiendo al niño adquirir aprendizajes significativos.

A continuación, se presenta un cuadro en el que se detalla las actividades propuestas:

N° DE ACTIV.	DENOMINACIÓN	HERRAMIENTAS	RECURSOS
1.	“Educación híbrida”	Conceptos	Video Tutorial
2.	“Herramientas digitales en el nivel inicial”		Video tutorial
3.	“Plataformas virtuales de aprendizaje”	-Google Classroom -Edmodo -Schoology -Modle	Video tutorial
4.	“Herramientas digitales para la comunicación”	-WhatsApp -Facebook -Telegram -Zoom	Video tutorial
5.	“Herramientas tecnológicas para crear contenidos de clase”	-Infografías -Álbumes digitales -Canva -Videos -PowerPoint -Pixton -Wordwall	Video tutorial
6.	“herramientas tecnológicas para la evaluación de aprendizajes”	-Edpuzzle -Socrative -Kahoot -Cerebriti -Edulastic	Video tutorial

## **TEMA 01: “EDUCACIÓN HÍBRIDA”**

### **OBJETIVO:**

Dar a conocer a las docentes del nivel inicial en que consiste y como se desarrolla esta modalidad de enseñanza.

### **RECURSOS:**

video tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=UzzayUwFUVM>

### **FUNDAMENTO:**

La educación híbrida es una propuesta de formación en donde lo que se pone en juego en el proceso educativo, es por un lado el espacio (en un aula física o virtual) y por el otro el tiempo (de manera síncrona o asíncrona) en que se lleva a cabo.

Además de una integración de elementos opuestos y complementarios, propios del proceso educativo mismo como son concepciones de enseñanza, tipos de evaluación, recursos para el aprendizaje, etc.

Utilizar herramientas didácticas y tecnológicas específicas para facilitar el proceso de aprendizaje

Empoderar a los estudiantes para acceder a la información de la mejor manera posible mediante la personalización del aprendizaje.



## **TEMA 02: “HERRAMIENTAS DIGITALES EN EL NIVEL INICIAL”**

### **OBJETIVO:**

Dar a conocer a las docentes del nivel inicial sobre la importancia acerca de las herramientas digitales en una educación a híbrida.

### **RECURSOS:**

video tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=h40pXhuyNRM&t=56s>

### **FUNDAMENTO:**

Las herramientas digitales son recursos en el entorno informático y tecnológico, generalmente programas llamados software que nos permiten interactuar y desarrollar cierto tipo de cosas y, veces dispositivos (hardware) que nos permiten usar la herramienta.

Las aplicaciones específicas son varias, algunas pueden ser agilizar procesos, facilitar eventos, como una forma permanente de comunicación sin importar la ubicación o la <distancia, podemos crear espacios virtuales de aprendizaje secundario, cambiar o hacer más ameno el proceso de comunicación.

El uso de estas herramientas es una necesidad y una obligación adaptarse a ellas, porque el docente debe ser tan relevante como sus alumnos, y la difusión de información entre ellos debe ser lo más sencilla y eficaz posible.



Estas herramientas pretenden aprovechar este cambio y las nuevas oportunidades que nos abre.

### **TEMA 03: “PLATAFORMAS VIRTUALES DE APRENDIZAJE”**

#### **OBJETIVO:**

Dar a conocer sobre los diferentes tipos de plataformas educativas que existen y están a disposición de las docentes y alumnos para impartir información.

#### **RECURSOS:**

- Google Classroom: <https://www.youtube.com/watch?v=hAbg27-30ng>
- Edmodo: [https://www.youtube.com/watch?v=mWUY8gGf\\_s8](https://www.youtube.com/watch?v=mWUY8gGf_s8)
- Schoology: <https://www.youtube.com/watch?v=xm0LN4-2v1Y>
- Moodle: <https://www.youtube.com/watch?v=pm8fd2EthAQ>

#### **FUNDAMENTO:**

El uso de las plataformas virtuales es una solución a las limitaciones presenciales. A través de una variedad de sistemas, los estudiantes y profesoras se conectan y mantienen en contacto con el centro de aprendizaje. En muchos casos, la virtualidad tiene desventajas, por el contrario para facilitar la experiencia de aprendizaje, retrasa el proceso.

Una plataforma de educación virtual es un programa que convierte varios tipos de herramientas con fines educativos. Su función principal es facilitar la creación de entornos virtuales para la impartición de diversas capacitaciones en internet, sin necesidad de conocimientos especializados de programación.

De hecho, los programas que le permiten: organizar contenidos y actividades en cursos en línea, administrar el registro de estudiantes, monitorear el trabajo durante los cursos, responder preguntas y crear espacios para el intercambio interactivo, evaluar rendimiento de los estudiantes, etc.

Pueden utilizar para gestionar completamente el aprendizaje a distancia o como ~~complemento~~ complemento del aprendizaje presencial. Aunque también se utilizan cada vez más para crear espacios de debate y trabajo para grupos de investigación o para introducir la comunidad y redes virtuales de aprendizaje sobre temas de interés común.

## PLATAFORMAS VIRTUALES:

- Edmodo

Es una plataforma educativa que funciona como una red social. Dar “Me gusta”, comentar y comparte publicaciones como en tu muro de Facebook. Así, permite una comunicación e interacción muy activa entre profesores y estudiantes, así como con las familias. Edmodo permite a los estudiantes en donde pueden compartir archivos, iniciar discusiones, etc. Además, los profesores pueden crear y programar cuestionarios y tareas. Finalmente, se pueden cargar archivos, enlaces compartidos y materiales que apoyen el desarrollo del aprendizajes.

- Google Classroom

Es una plataforma de Google que permite a los profesores gestionar sus cursos. Los profesores pueden crear clases, asignar tareas a los estudiantes, calificarlas y enviar comentarios. La ventaja de Classroom es que integra varias las herramientas proporcionadas por Google como son Google Docs, Google Slides, Google Forms, Gmail, etc. Debe tener una cuenta de G Suite for Education para aprovechar estos beneficios.

- Schoology

Es una plataforma de aprendizaje virtual para escuelas primarias, secundarias, educación y empresas. Permite a los usuarios crear, administrar y compartir contenido y recursos. Schoology ofrece la capacidad de crear grupos de estudiantes, cuestionarios de evaluación, envíos de tareas, foros de discision, tableros de mensajes, cargar sus propios recursos e incluso vincular a recursos externos como Google Drive, Dropbox, Edpuzzle y más. Una de las ventajas de esta plataforma es que está disponible para dispositivos Android, iOS y Kindle. Además, su interfaz es bastante sencillo e intuitivo.

- Moodle

Es una de las plataformas más utilizadas en el sector educativo. Está diseñado para crear un entorno de aprendizaje en línea. Tiene un conjunto de herramientas y actividades centradas en el estudiante para desarrollar el aprendizaje colaborativo y tienes una interfaz simple que es fácil de aprender y usar. Moodle juega tres roles principales en las actividades de aprendizaje en línea: estudiante, maestro y administrador.

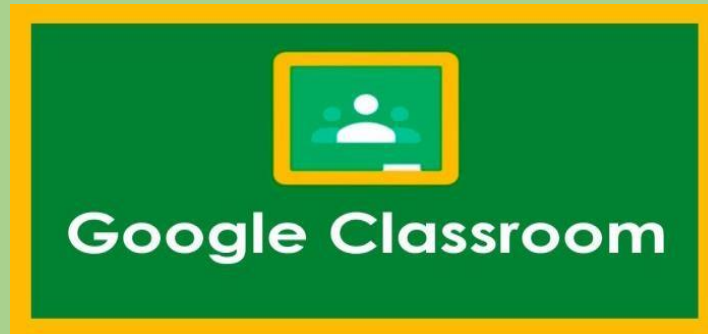
### **PROCEDIMIENTOS PARA SU UTILIZACIÓN**



**Edmodo**

#### **PROCEDIMIENTO:**

- 1. Valla a la página de inicio de Edmodo y haga clic en Registrarse en la esquina superior derecha**
- 2. Haga clic en Cuenta de Profesor**
- 3. Seleccione su país en el menú desplegable**
- 4. Ingrese su correo electrónico y contraseña y haga clic en Siguiente para crear una cuenta**
- 5. Revise su correo electrónico rápidamente para recibir un correo electrónico de confirmación. Confirme su correo electrónico con el botón en el mensaje y regrese a la página de registro.**
- 6. Después de confirmar su correo electrónico, igrese y personalice su nombre de cuenta. Pedimos sus nombres y apellidos.**
- 7. Crea tu aula virtual siguiendo estos tres sencillos pasos:**
  - 1 paso: Configura tus Clases**
  - 2 paso: Invita a tus alumnos**
  - 3 paso: Inicia una conversación**



**PROCEDIMIENTO:**

1. Vaya a [classroom.google.com](https://classroom.google.com) y haga clic en Ir a Classroom.
2. Ingrese la dirección de correo electrónico de tu cuenta de Classroom y haga clic en Siguiente.
3. Introduzca su contraseña y haga clic en Siguiente.
4. Si aparece un mensaje de bienvenida, léalo y haga clic en Aceptar.
5. Si utiliza una cuenta de Google Workspace for Education, haga clic en Soyestudiante o Soy profesor.
6. Haz clic en Empezar.
7. Ve al menú "" para acceder a las siguientes áreas:
  - Clases: ve a tus clases.
  - Calendario: consulta las fechas de entrega y accede a distintos elementos.
  - Tareas pendientes: revisa los trabajos de tus clases.
  - Configuración: cambia la foto de perfil, la contraseña y las notificaciones.



#### PROCEDIMIENTO:

1. Para acceder al registro requerido anterior, seleccione el tipo de perfil: profesor o alumno. En la primera vista, el idioma predeterminado de la plataforma es el inglés, pero se puede cambiar: aunque no esta opción no es obvia, la encontramos en la esquina inferior derecha. Actualmente puedes elegir entre español, malayo, inglés británico y francés.
2. Cuando accedemos a Schoolology, aparece un espacio de trabajo donde podemos ver las últimas actualizaciones, notificaciones, grupos de usuarios, etc. A la izquierda hay una lista de opciones y un menú.
3. En la parte superior hay opciones para crear creación y/o participar en clases y grupos.
4. Para que un estudiante tenga acceso a un curso creado por un profesor, solo debe estar registrada como estudiante, después de lo cual se le pedirá a la persona que proporcione una contraseña de grupo o ruta. Luego de ingresar debe llenar el formulario con los datos del alumno.



#### PROCEDIMIENTO:

1. Accede a través del navegador web. Esto significa que necesita una computadora con un navegador web instalado y una conexión a internet para usar Moodle.
2. Debe registrarse como usuario para acceder al sistema. Para verificar su registro le solicitamos que se autentique con un nombre de usuario y una contraseña.
3. Una vez que estamos en el entorno, nos encontramos con la página de inicio del sitio web, donde podemos ver noticias de interés general y desfiles en los que participamos como alumnos o profesores.



## **TEMA 04: “HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA COMUNICACIÓN”**

### ***OBJETIVO:***

Permitir que los Docentes y alumnos se comuniquen, compartan información e interactúen a través de un medio digital.

### ***RECURSOS:***

- WhatsApp: <https://youtu.be/5m212fLuPAs>
- Facebook: <https://youtu.be/VYOnOOWgbaM>
- Telegram: <https://youtu.be/E7k6A-A7Pg8>
- Zoom: [https://youtu.be/Qei\\_RoUhK0U](https://youtu.be/Qei_RoUhK0U)

### ***FUNDAMENTO:***

La comunicación digital es muy importante hoy en día por su alta eficiencia. Los espacio de encuentro entre alumnos y profesores ya no son aulas físicas sino espacio digitales.

Por lo tanto, la comunicación digital permitirá:

- Intercambiar información de manera más rápida y eficiente.
- Interacción entre profesores y alumnos.
- Muchas opciones para la forma en que se transfiere la información. En el texto, imágenes, vídeos, animaciones, sonidos.

(Escuela Superior de Diseño de Barcelona 18 de Febrero de 2018)

### **HERRAMIENTAS:**

- WhatsApp:

Es una aplicación de mensajería gratuita para teléfonos inteligentes y una herramienta de comunicación muy poderosa. Los mensajes, imágenes, documentos, ubicaciones, contactos, vídeos y grabaciones se pueden enviar y recibir cuando los datos o internet estén disponibles. Realice llamadas y videollamadas individuales o grupales, entre otras funciones. Con esta herramienta, se puede crear un grupo de clase con un padre o tutor para crear una comunicación fluida y continua.

- Facebook:

Es una de las redes sociales más famosas y utilizadas del mundo. Puede usarse para conectarse con amigos, familiares, socios y más. Facebook tiene varias herramientas como crear grupos, eventos, mensajes, Messenger, páginas y más. Estas herramientas involucran y mantienen el interés de los estudiantes como un entorno digital innovador, estimulante e interactivo que fomenta la socialización entre compañeros y maestros. Su función principal es permitir el registro en tiempo real de la evidencia de finalización del proyecto, por ejemplo, se pueden recopilar videos, fotos, textos, comentarios, brindando oportunidades para proporcionar comentarios sobre las publicaciones o el progreso de los estudiantes. Como una red social, nos permite crear grupos cerrados de comunicación, colaboración, amistad, seguimiento, retroalimentación y resultados de aprendizajes.

- Telegram:

Es una aplicación de mensajería que prioriza la velocidad y la seguridad. Funciona en todos sus dispositivos (teléfono, tablet, computadora) y los mensajes se sincronizan al mismo tiempo. También puede crear y enviar imágenes, audio, video y cualquier tipo de archivo (doc, zip, mp3, etc.) a través de mensajes. También se pueden crear grupos de hasta 200.000 personas. Esta opción puede ayudarlo a crear comunidades de aprendizaje profesional que se centren en temas específicos. La herramienta es similar a WhatsApp en sus funciones, y también es posible crear un grupo de clase con padres o tutores para crear una comunicación fluida y constante. Una opción es publicar un enlace que corresponda a la actividad sugerida por el profesor.

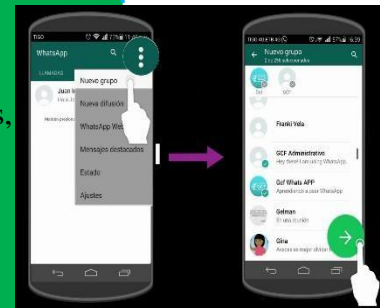
- Zoom:

Es una plataforma que permite realizar videoconferencias, reuniones online o chats. Para comenzar a usar Zoom, el único requisito es crear una cuenta. La versión gratuita es posible realizar videoconferencias de hasta 100 personas, pero está limitada a 40 minutos. Una de sus ventajas es que te permite compartir tu pantalla, grabar videoconferencias y acceder al chat. Una buena solución es una sesión de formación alumnos o los padres de familia. Zoom se puede utilizar como una herramienta para la comunicación sincrónica con los estudiantes, utilizando “videoconferencia” para realizar reuniones virtuales.

## PROCEDIMIENTOS PARA SU UTILIZACIÓN



- Esta aplicación se descarga de forma gratuita
- Una vez instalado regístrate con un número telefónico y colocatu nombre de usuario.
- Agregue y guarde a todos sus estudiantes o padres de familiaen sus contactos de teléfono.
- Cree su grupo en la aplicación opción “Nuevo grupo” y añada atodos sus alumnos o padres de familia como participantes.
- Una vez creado su grupo podrá comunicarse e interactuar pormedio de llamadas, videollamadas audios, textos, como también compartir imágenes, PPT, documentos, videos, entre otros.
- También podrá comunicarse con cada uno de sus alumnos opadres de familia de manera individual utilizando su chat personal.





- Una vez instalado y registrado en la aplicación realiza lo siguiente:
- Crea una página (Facebook Page) o grupo con todos tus estudiantes.
- Después de haber creado tu página o grupo comparte fácilmente el trabajo realizado en clases con fotos y álbumes.
- En la sección eventos podrá anunciar a los padres nuevos eventos, celebraciones, reuniones y actividades escolares.
- En la sección notificaciones podrá actualizar a los padres de familia de importantes noticias de la clase.
- También podrá comunicarse de forma privada con un padre de familia.

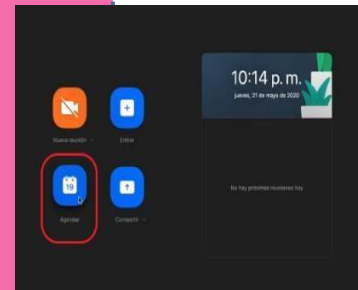


- Una vez instalado puedes chatear con las personas que tienes en tu teléfono guardado en tu móvil.
- Al igual que WhatsApp puedes crear grupos y agregar a los participantes que desees e interactuar con ellos.
- Crea grupos públicos, donde las demás personas pueda buscar por el nombre y unirse.
- Puedes crear canales o grupos donde los participantes puedan debatir o compartir información útil.





- Puedes instalarlo en tu móvil, Tablet, PC.
- Para empezar a usar zoom, regístrate gratuitamente con tu correo, Facebook o brindando tus datos personales.
- Puedes reunirte con más de 100 personas teniendo un límite de 40 minutos gratis.
- Para que tus invitados puedan unirse a tu reunión es necesario que compartas en link o ID y contraseña de la reunión.
- Estando ahí puedes grabar la reunión completa, comunicarte activando tu audio, por el chat de forma instantánea, verte por cámara con las demás personas que se encuentren en sala.
- Comparte pantalla sobre otras aplicaciones/programas que estés utilizando.



## **TEMA 05: “HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA CREAR CONTENIDOS DE CLASE”**

### **OBJETIVO:**

Ayudar al docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de sus sesiones de clase.

### **RECURSOS:**

- Creación de Infografías: <https://youtu.be/iJlpSfaoRxl>
- Álbumes digitales: <https://youtu.be/KHfT-cFF5J0>
- Canva: <https://youtu.be/3k7hQ2lOUkU>
- Vídeos: <https://youtu.be/JFV6QZ2cOKg>  
<https://youtu.be/XVOKJiRwHFQ>  
<https://youtu.be/534dPn5dNdM>
- Pixton: <https://www.youtube.com/live/NZyuT-hwBFk>
- Wordwall: [https://www.youtube.com/live/u\\_Ll0nfZnno](https://www.youtube.com/live/u_Ll0nfZnno)

### **FUNDAMENTO:**

Es importante que el docente diseñe y personalice sus contenidos para el desarrollo de su clase. Manteniendo la creatividad para que sus clases siempre sean interesantes. Pues gracias a Internet, a tecnología y servicios que nos ofrece podrá hacer uso de diversas herramientas.

### **HERRAMIENTAS:**

- Creación de Infografías:

Enseñar a nuestros alumnos a diseñar infografías desarrolla de la capacidad de buscar, interpretar, analizar, sintetizar y organizar la información, y si le sumamos que es una infografía digital, desarrollaran habilidades relacionadas con los objetos virtuales en diversos formatos de producción.

- Álbumes digitales:

Brinda excelentes oportunidades de aprendizaje, ya que es un recurso para el aula y combina texto e imágenes. Adicionalmente, podrían existir álbumes narrativos donde el texto y las imágenes interactúan en porcentajes iguales, y álbumes gráficos donde prima lo visual. Teniendo en cuenta lo anterior, podemos aprovechar este formato para proponer la creación de diferentes tipos de acciones.

- Canva:

Es una herramienta muy versátil con una amplia gama de usos y se puede utilizar para crear dibujos animados, folletos, volantes, panfletos y más.

- Vídeos:

Hoy en día, el video una de las formas más comunes en que los estudiantes aprender. Según Viñas (2018), el uso de videos instructivos en la enseñanza se ha convertido en una nueva tendencia en la educación. En este contexto, los docentes de algunas partes de nuestro país ya están utilizando el video en el aula de diversas maneras. Por ejemplo, como punto de partida para reuniones o para desarrollar habilidades como el análisis, la síntesis, la reflexión y el razonamiento.

- Pixon

Este es un sitio que genera narrativa en forma de historietas en español con innumerables escenas y personajes. Hay tantas opciones de personalización que puedes elegir la expresión e incluso la pose de tu avatar. Es un recurso invaluable para desarrollar la creatividad y las habilidades lingüísticas de los niños. La versión de pago ofrece más funciones.



- Wordwall

Es una herramienta para crear actividades de una manera muy fácil y atractiva. Aquí pueden crear sus propios recursos de aprendizaje utilizando las plantillas de sitios web. Las opciones son variadas: crucigramas, sopas de letras, anagramas, ahorcado, así como actividades de unir las correspondencias, búsqueda de coincidencias, clasificación en grupos y más y también ofrece planes de pago.

### **PROCEDIMIENTOS PARA SU UTILIZACIÓN**

#### **CREACIÓN DE INFOGRAFÍAS**

- Elija el tema para su infografía
- Organice sus ideas con la información que tenga.
- Elija una herramienta tecnológica donde puede elaborarlo
- Diseñe su infografía, eligiendo su estilo, color, fuente, imágenes según su creatividad.
- Descarga tu infografía
- Luego compártelo con tus estudiantes.



## ÁLBUMES DIGITALES

- Organiza tus fotos, textos.
- Elija una herramienta tecnológica donde puede elaborarlo.
- Creas y/seleccionas una carpeta.
- Agregas una denominación a tu carpeta
- Selecciona la cantidad de imágenes o textos que contendrá cada página de tu álbum.
- Seleccionas tus fotos u otros recursos que deseas añadir.
- Podrás guardas las tareas de tus estudiantes.



## CANVA

- Ingresa desde tu navegador de celular, laptop, PC, Tablet u otro dispositivo y regístrate con su correo, Facebook.
- Organice sus ideas con la información que tenga.
- Elija una plantilla donde plasmar su información.
- Puede añadir imágenes, Gif, videos, audios, música; insertar formas, figuras, elegir diferentes tipos de letras, textos.
- Diseña empleando tu creatividad.
- Puede descargar su plantilla o presentación en imagen, pdf, videos, entre otros.



## VIDEOS

- Organiza la información que quieras expresar en tu video.
- Elija un recurso y herramienta tecnológica donde pueda elaborar su video (zepeto, capcut, inshot, entre otros).
- Grábate utilizando tu dispositivo elegido.
- Añade tu video a la aplicación elegida para que empieces a editar.
- Estando allí incorpora fondos, sonidos, imágenes, Gif, audios, música, textos.
- Diseña tu video empleando tu creatividad.



## PIXTON

-Lo primero que necesitas es crear una cuenta de Pixton, lo cual es bastante sencillo, ya que la interfaz de la herramienta está traducida al español.

-Acceder a [pixton.com](http://pixton.com), y haz clic en «Acceder al Pixton clásico».

-Hacer clic sobre la opción que se ajuste al uso que vas a darle a la herramienta: diversión, escuela o negocios.

-Rellena tus datos: nombre de usuario, edad, dirección de correo electrónico (tendrás que escribirlo dos veces por seguridad) y una contraseña. Cuando rellenes los datos, haz clic en comenzar.

-Lo siguiente que verás es una ventanita para introducir los datos de configuración de cuenta. Podrás repasar los datos que introdujiste en el apartado anterior y hacer otras selecciones sobre la privacidad de tu perfil o las notificaciones que deseas recibir por correo electrónico.



## WORDWALL

- Crear una cuenta en la aplicación.
- Una vez que haya creado una cuenta, puede comenzar a crearla.
- Haz clic en el botón azul ('Crear actividad') en la esquina superior derecha y la cuadrícula te mostrara todas las opciones disponibles, así como la opción de crear escenarios multijugador o un ejercicio imprimible.
- Simplemente seleccione una de las plantillas y se abre un editor fácil usar que cambia según la plantilla seleccionada.
- Por lo general, debe escribir un título y una instrucción, por ejemplo, elige un juego de aplastar un topo, la instrucción podría ser 'derrotada a un número par de topos'; luego indique cuales son las respuestas correctas. En este caso, los números pares se escriben en los campos correctos y los números impares en los campos incorrectos. El último paso es hacer clic en 'listo' y se crea la actividad.
- Las actividades se comparten a través de un enlace, un correo electrónico o se integran en las redes sociales, Google Classroom, páginas web o blog. Para comenzar la actividad los estudiantes simplemente ingresan su nombre en el enlace compartido.

 <b>Une las correspondencias</b> Arrastra y suelta cada palabra junto a su definición.	 <b>Cuestionario</b> Una serie de preguntas de opción múltiple. Presiona la respuesta correcta para continuar.	 <b>Ordenar por grupo</b> Arrastra y suelta cada elemento en su grupo correcto.
 <b>Rueda del azar</b> Gira la rueda para ver que elemento aparece a continuación.	 <b>Pares iguales</b> Toca un par de fichas a la vez para revelar si son iguales.	 <b>Abre la caja</b> Toca cada caja una por una para abrirlos y revelar el elemento contenido dentro.
 <b>Busca la coincidencia</b> Toca en la respuesta correspondiente para eliminarla. Repite hasta que todas las respuestas se hayan.	 <b>Anagrama</b> Arrastra las letras hacia sus posiciones correctas para ordenar la palabra o frase.	 <b>Juego de concurso</b> Un cuestionario de opción múltiple con límite de tiempo, líneas de vida y una ronda de bonos.
 <b>Diagrama etiquetado</b> Arrastra y suelta los afilieres hacia su lugar correcto en la imagen.	 <b>Palabra faltante</b> Arrastra y suelta las palabras en la posición correcta dentro de la oración.	 <b>Reordenar</b> Arrastra y suelta palabras para reordenar cada oración en su orden correcto.
 <b>Cartas al azar</b> Repartir cartas al azar de un mazo barajado.	 <b>Aplasta topos</b> Los topos aparecen uno a uno, golpea sólo los correctos para ganar.	 <b>Persecución en laberinto</b> Corre hacia la zona de respuesta correcta, evitando los enemigos.

## **TEMA 06: “HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES”**

### ***OBJETIVO:***

Ayudar a las docentes en la evaluación de los logros de aprendizajes a sus niños de manera virtual y dinámica.

### ***RECURSOS:***

- Edpuzzle: <https://youtu.be/tVZeOXM-tBA>
- Socrative: <https://youtu.be/KbPUSs0u7ew>
- Kahoot: <https://youtu.be/kz8qc-XMM74>
- Cerebriti: <https://www.youtube.com/live/yTOn8o6kjJ8>
- Edulastic: <https://youtu.be/qFPdD8peTY>

### ***FUNDAMENTO:***

Como sabemos, la pandemia ha obligado a los docentes y alumnos a trabajar a distancia, por ello tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como las estrategias de evaluación han debido adaptarse a esta modalidad de trabajo.

En este sentido, es preciso que los profesores cuenten con alternativas que les permitan evaluar a distancia o en línea el nivel de logro en los aprendizajes por parte de los estudiantes, ya que de esta manera se pueden tener insumos para retroalimentar hacia la mejora permanente.

La evaluación de los aprendizajes es esencial en el proceso educativo, ya que mediante ella se pueden valorar los avances, así como los aspectos que son necesarios reforzar, todo esto con la finalidad de mejorar de manera continua. Existen diferentes alternativas para evaluar a distancia, por lo que queda a consideración de cada docente optar por aquellas que mejor se adapten a sus necesidades y contexto.

### **HERRAMIENTAS:**

- Edpuzzle

Edpuzzle es una herramienta en línea que permite convertir cualquier video en una videolección. Es decir, gracias a esta herramienta, el docente puede crear cuestionarios de evaluación o notas de audio, que se insertarán y visualizarán durante la reproducción del video. Los videos pueden ser seleccionados desde Youtube u otra plataforma como Khan Academy o ser videos explicativos creados por el propio docente. Cabe mencionar que las actividades creadas son compartidas con el estudiante a través de un enlace.

Esta herramienta es muy útil para realizar evaluaciones con fines formativos, porque el estudiante puede ir autoevaluando su comprensión de los temas desarrollados y propuestos por el docente en los videos. Además, Edpuzzle registra quién ha visto el video y las respuestas dadas a cada pregunta, gracias a esto el profesor lleva un control sobre el avance de los estudiantes, además es posible dar retroalimentación automática a las preguntas cerradas o retroalimentación individual al término de la realización de todas las preguntas.

- Socrative

Socrative es una aplicación creada en 2010, por un profesor del Instituto Tecnológico de Massachusetts en EEUU, como herramienta para el aprendizaje durante las sesiones de clase, a través del uso de dispositivos móviles.

Está disponible para dispositivos Android e iOS. Esta aplicación tiene varias ventajas, en comparación con otras aplicaciones parecidas.

- Kahoot

Kahoot es una plataforma gratuita que permite generar concursos entre los estudiantes para promover o reforzar el aprendizaje de forma divertida. En su versión gratuita, permite crear preguntas de opción múltiple y verdadero y falso. Además, se puede jugar desde una PC o dispositivos móviles. Es posible aplicarlo a todas las áreas curriculares y a todas las edades.

Los juegos con Kahoot generalmente se realizan de forma presencial, pero también se puede realizar en línea. Para ello se utiliza la opción “Challenge” que permite que los estudiantes completen el juego a su propio ritmo utilizando un dispositivo móvil. Esta opción es ideal para repasar los contenidos trabajados en el aula.

- Cerebriti

En esta plataforma interactiva es posible acceder a juegos educativos e, incluso, crear otros propios adaptados al nivel y contenidos que se deseen trabajar. Cerebriti es una plataforma gratuita en la que los juegos son protagonistas, con múltiples propuestas que abordan áreas. Aplicados al aula, ayudan a facilitar la enseñanza de una forma más lúdica y amena.

- Edulastic

Es una aplicación que proporciona más de 30 tipos de preguntas interactivas en las que se pueden incluir contenido audiovisual, links, textos e imágenes. Si bien los docentes pueden crear y monitorear cada prueba en tiempo real.

## PROCEDIMIENTOS PARA SU UTILIZACIÓN



- Crea una cuenta y obtener una cuenta como docente
- Crea un enlace y añade a tus alumnos.
- Tus alumnos se unirán mediante el enlace, registrándose con su nombre y contraseña o a través de su cuenta Google.
- Tus alumnos podrán visualizar las tareas que les asignes, puedes subir videos e incorporar preguntas con alternativas dentro del video para que tus estudiantes respondan conforme lo van observando.







-Estando dentro de la aplicación ve a la pestaña “Gestionar Cuestionarios” (arriba a la izquierda)

-Haz clic en crear cuestionarios

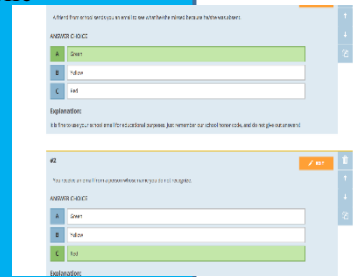
-Dale nombre al cuestionario y comienza a crear preguntashaciendo clic sobre las opciones que te presentan.

-Una vez finalizado hacer clic en guardar y salir.

-Luego ve a la pestaña “panel de control” y haz clic en “comenzar cuestionario”. Tus alumnos con el número de clase que le des podrán llenarlo.

-Desde la pestaña “Resultados en directo”, podrás seguir surealización en tiempo real.

-Una vez finalizado ve a “Gestionar cuestionarios”, haz clic en “informes”. A continuación, clic en el nombre del cuestionarioque acabas de ver y luego en “obtener informes”, podrás descargar en diversos formatos los datos de las respuestas al cuestionario.





- El juego es en tiempo real
- El docente debe estar conectado junto con los estudiantes, por medio de computadora y/o proyector.
- El estudiante puede ingresar al juego en el aula si introduce el pin del docente.
- El docente debe realizar de 8 a 15 preguntas al máximo.
- Puede realizar las preguntas y cada una puede elegir el docente una respuesta verdadera o las cuatro verdadera si lo desea.
- El docente indica cuantos segundos tiene el estudiante para responder cada pregunta. Si no lo hace en ese tiempo le aparecerá en su dispositivo incorrecta y perderá puntos.



## CEREBRITI

- Para acceder a los contenidos interactivos de Cerebriti no es necesario registrarse. Sin embargo, si un docente (o un alumno) quiere crear su propio juego, la plataforma sí pedirá que cree una cuenta; algo que sigue siendo gratuito.
- Una vez dentro, hay que elegir el tipo de juego entre gran variedad de opciones: tipo test, mapa mudo, buscar las respuestas correctas, encuentra la pareja (texto o imagen), carrusel de preguntas, palabras secretas, ránking, identifica la imagen o una lista en blanco.
- Elegida la tipología, se puede editar el contenido de la prueba. Es en este momento en el que se le asigna un nombre al juego, se redactan los enunciados o se suben las fotografías necesarias.
- También se selecciona el número de preguntas y respuestas posibles. Por último, se añade una descripción al juego y para finalizar, hay que hacer clic en el botón 'publicar'.



## EDULASTIC

- Para registrarse acceder a [edulastic.com](https://edulastic.com)
- Click en el botón Sing In .
- Seguir las instrucciones para crear una cuenta de profesor gratuitamente .
- Una vez que se accedió, click en el botón create class
- Dar un nombre, insertar imagen de acuerdo al tema y seleccionar el grado.
- Elegir la opción de como aplicar las preguntas
- Agregar a los alumnos a la clase por la sincronización de Google classroom o colocando sus nombres .
- Una vez lista la clase da una dar una puntuación desde cero.

The screenshot displays the Edulastic dashboard interface. At the top, there is a 'Dashboard' header and a '+ Manage Class' button. The main area is titled 'My Classes' and contains a grid of four class cards:

- Greek-G7-4**: Grade 7 | Mathematics, 34 Students, 11 Assessments. Recent: Math T822 In Progress.
- Greek-G7-5**: Grade 7 | Mathematics, 34 Students, 11 Assessments. Recent: Math T823 In Progress.
- Greek-G7-1**: Other | Other Subjects, 3 Students, 9 Assessments.
- Greek-G7-2**: Grade 7 | Mathematics, 34 Students, 13 Assessments.

On the right side, there is a section titled 'Build assessments in minutes' with the subtext 'Search, review and assess using content from any of the following question banks:'. Below this is a list of question banks with their respective question counts:

Question Bank	Questions
KDS Spanish	1.5 K
HSMS TRADITIONAL	2.7 K
inspect	6.3 K
SpARK	4.5 K
World Languages Spanish	1.2 K
HSMS INTEGRATED	2.8 K
MSMS	Questions

# Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022.

*por* Jioselyn Y Cinthia Mendoza Y Ruiz

---

**Fecha de entrega:** 29-may-2023 11:30p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2104997989

**Nombre del archivo:** ESTRATEGIAS\_MAYO\_22\_DE\_MAYO.docx (4.85M)

**Total de palabras:** 14155

**Total de caracteres:** 81135

# Estrategias Docentes en la Educación Híbrida con niños en Educación Inicial en las Instituciones Públicas y Privadas del distrito de Casma – Ancash 2022.

## INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="https://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	5%
2	<a href="https://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	3%
3	<a href="https://repositorio.uns.edu.pe">repositorio.uns.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
4	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="https://up-rid.up.ac.pa">up-rid.up.ac.pa</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="https://enclaveproductiva.es">enclaveproductiva.es</a> Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
8	Submitted to Universidad del Istmo de Panamá Trabajo del estudiante	1%

9	reddolac.org Fuente de Internet	1 %
10	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	www.studocu.com Fuente de Internet	<1 %
12	support.google.com Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.escuelamilitar.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
16	especial.elcomercio.pe Fuente de Internet	<1 %
17	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
18	rpp.pe Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	

<1 %

21

[es.scribd.com](https://es.scribd.com)

Fuente de Internet

<1 %

22

[core.ac.uk](https://core.ac.uk)

Fuente de Internet

<1 %

23

Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD

Trabajo del estudiante

<1 %

24

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

<1 %

25

[translate.evernote.com](https://translate.evernote.com)

Fuente de Internet

<1 %

26

[wiki2.org](https://wiki2.org)

Fuente de Internet

<1 %

27

Submitted to Servicios Educativos Martim Cerere

Trabajo del estudiante

<1 %

28

[repositorio.unheval.edu.pe](https://repositorio.unheval.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

29

[repositorio.upeu.edu.pe](https://repositorio.upeu.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

30

Juana Alvarado Estrada, Sonia Cassano Tasaico, Heleny Terán Plasencia, Héctor Navarro Monroy. "Evaluación del desempeño

<1 %

# docente para la educación superior en tiempos de Covid-19", TecnoHumanismo, 2022

Publicación

---

31	<a href="https://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
32	<a href="https://repository.unab.edu.co">repository.unab.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC Trabajo del estudiante	<1 %
34	<a href="https://eduteka.icesi.edu.co">eduteka.icesi.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="https://fdocuments.es">fdocuments.es</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="https://repositorio.pucesa.edu.ec">repositorio.pucesa.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="https://revistahorizontes.org">revistahorizontes.org</a> Fuente de Internet	<1 %
38	<a href="https://www.ugellaconvencion.gob.pe">www.ugellaconvencion.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
39	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	<1 %
40	<a href="https://psicodeporte.nu">psicodeporte.nu</a> Fuente de Internet	<1 %

---



41

archive.org

Fuente de Internet

<1 %

42

repositorio.uap.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

43

repositorio.unjfsc.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

44

repositoriodspace.unipamplona.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo