

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



INFLUENCIA DEL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS
RECICLADOS EN LA EXPRESIÓN ORAL
DE INGLÉS 1RO SECUNDARIA – I.E. “AUGUSTO SALAZAR
BONDY”, NUEVO CHIMBOTE 2019.

PRESENTADO POR: Bach. Mugerza Mariños Sandra Maricelly

Bach. Quispe Lara Kevin Brián

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN; ESPECIALIDAD EN IDIOMAS:
INGLÉS - FRANCÉS

NUEVO CHIMBOTE - PERÚ

2019

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD IDIOMAS: INGLÉS – FRANCÉS**



HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

El presente informe de tesis titulado: **“INFLUENCIA DEL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS RECICLADOS EN LA EXPRESIÓN ORAL DE INGLÉS 1RO SECUNDARIA – I.E. “AUGUSTO SALAZAR BONDY”, NUEVO CHIMBOTE 2019”** ha contado con el asesoramiento del Mg. Juan Eduardo Martínez Guillén, designado mediante Resolución Decanal N°362-2016-UNS-DFEH, de fecha 23 de diciembre de 2016, quien deja constancia de su aprobación. Por tal motivo firma el presente trabajo en calidad de Asesor.


**Mg. Juan Eduardo Martínez
Guillén
ASESOR**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD IDIOMAS: INGLÉS – FRANCÉS**



HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO DE EVALUADOR

El presente informe de tesis denominado INFLUENCIA DEL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS RECICLADOS EN LA EXPRESIÓN ORAL DE INGLÉS 1RO SECUNDARIA – I.E. “AUGUSTO SALAZAR BONDY”, NUEVO CHIMBOTE 2019, tiene la aprobación del jurado evaluador quienes firmaron en señal de conformidad a continuación.


.....
Dra. BETTY RISCO RODRIGUEZ
Presidentel(a)


.....
MS. JUAN MARTINEZ GUILLÉN
Secretario(a)


.....
MS. MARILU PLASENCIA RUBIO
Integrante



ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 12:00 m... del día 26 de diciembre de 2019 se instaló en el Auditorio, de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador, designado mediante Resolución N° 290 - 2019-UNS-CFEH, integrado por los docentes:

- > Dra. Betty Pisco Rodriguez (Presidente)
> Ms. Juan Martinez Guillen (Secretario)
> Ms. Marilú Plasencia Rubio (Integrante); para dar inicio a la Sustentación y Evaluación del Informe de Tesis, titulado " INFLUENCIA DEL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS REICLADOS EN LA EXPRESIÓN ORAL DE INGLÉS 1º SECUNDARIA I.E. "AUGUSTO SALAZAR BONDY", NUEVO CHIMBOTE 2019.

...", elaborada por el(os) Bachilleres en Educación Secundaria, Especialidad: Idiomas: Inglés - Francés

- > Sandra Manicly Musquera Mañón
> Kevin Brian Quispe Lara

Asimismo, tienen como Asesor(a) al docente: Ms. Juan Martinez Guillen

Finalizada la sustentación, el(os) tesista(s) respondió(eron) las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el trabajo, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes DECLARA APROBADO, en concordancia con el Artículo 39º y 40º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las 13:00 p.m. del mismo día, se dio por terminada dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 26 de Diciembre del 2019

Dra. BETTY PISCO RODRIGUEZ
Presidente(a)

Ms. JUAN MARTINEZ GUILLÉN
Secretario(a)

Ms. MARILÚ PLASENCIA RUBIO
Integrante

DEDICATORIA

A Dios, por haberme dado la oportunidad de realizar mis estudios superiores en una universidad tan prestigiosa, por haberme dado salud y bienestar para culminarlo. A mis padres, por su apoyo incondicional. A mis hermanas, por saberme comprender y ayudarme cuando las necesitaba. A mis docentes, que gracias a sus consejos y enseñanzas ayudaron a nutrir este trabajo. A nuestro asesor, que nos brindó parte de su tiempo para hacer las debidas correcciones en nuestra investigación y obtener buenos resultados.

Muguerza Mariños, Sandra Maricelly

A mis padres por hacer de mí una mejor persona a través de sus lecciones y buenas enseñanzas. A mi hermana por apoyarme y ser parte de mi vida universitaria. A mis tíos y tías, quienes me apoyaron directa e indirectamente a través de sus consejos y recomendaciones para el logro de mi realización como persona. A todos mis docentes en general, quienes fueron parte de mi desarrollo profesional.

Quispe Lara, Kevin Brian

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradecemos a Dios por habernos dirigido por el sendero correcto, donde en todo momento estuvo allí, apoyándonos e iluminándonos para no caer en el camino. Es por eso que agradecemos profundamente a nuestro padre celestial, quien es el guía del destino de nuestras vidas.

A la Universidad Nacional del Santa por habernos aceptado ser parte de ella y abierto las puertas de su ente científico para poder estudiar nuestra grandiosa carrera profesional.

A nuestro Asesor de Tesis, el Mg. Juan Eduardo Martínez Guillén, quién tuvo la capacidad y el conocimiento científico para guiarnos durante el proceso de elaboración de nuestra investigación y a todos los docentes, en especial a los forjadores del área de tesis, quienes nos brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante mejorando día a día.

Al sub director de la Institución Educativa Augusto Salazar Bondy, el Mg. José Luis Rodríguez Montenegro, por habernos aceptado que se ejecute nuestro proyecto de tesis en la prestigiosa Institución.

Del mismo modo, queremos agradecer a todos los estudiantes que fueron parte de esta investigación, por su colaboración y comprensión.

INDICE GENERAL

INDICE DE FIGURAS	9
INDICE DE ANEXOS	10
I. INTRODUCCIÓN.....	13
1.1 ANTECEDENTES.....	14
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.3 OBJETIVOS.....	18
1.4 FORMULACION DE LA HIPÓTESIS.....	18
1.5 JUSTIFICACIÓN	19
1.6 LIMITACIONES DEL TRABAJO.....	19
II. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1 MARCO TEÓRICO	21
2.2 MARCO CONCEPTUAL	26
III. MATERIALES Y MÉTODOS	30
3.1 MÉTODO	31
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO.....	31
3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	31
3.4 VARIABLES DE ESTUDIO.....	32
3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	33
3.6 VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO	35
3.7 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS Y ANÁLISIS DE DATOS.....	35
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	41
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS	59
VII. ANEXOS	61

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	42
Tabla 2:	42
Tabla 3:	43
Tabla 4:	44
Tabla 5:	45
Tabla 6:	46
Tabla 7:	47
Tabla 8:	48
Tabla 9	49
Tabla 10.	50
Tabla 11	50
Tabla 12:	51

INDICE DE FIGURAS

Gráfico 1:	46
Gráfico 2:	47
Gráfico 3:	49
Gráfico 4:	50
Gráfico 5	52

INDICE DE ANEXOS

LEARNING SESSION N° 01	62
LEARNING SESSION N° 02	66
LEARNING SESSION N° 03	70
LEARNING SESSION N° 04	76
LEARNING SESSION N° 05	81
LEARNING SESSION N° 06	85
LEARNING SESSION N° 07	89
LEARNING SESSION N° 08	93
LEARNING SESSION N° 09	98
LEARNING SESSION N° 10	102
PRE TEST	107
PRE TEST	109
RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL	110

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo general determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la habilidad de expresión oral de los estudiantes del primer año de secundaria

La población estuvo constituida por 240 estudiantes, siendo siete secciones del 1ro de secundaria, de las cuales nuestra muestra estuvo conformada por 1ro “H” siendo Grupo experimental y 1ro “C” grupo control, teniendo un total de 30 estudiantes por aula.

El alcance de investigación fue pre experimental y el diseño empleado cuasi-experimental. Se le aplicó un Pre y Post test en ambos grupos el cual nos permitió observar la mejora de la adquisición del idioma Inglés en la habilidad de expresión oral en uno de los grupos donde se hizo uso de diferentes objetos didácticos elaborados con materiales reciclado.

La razón principal que impulsó a realizar este proyecto fue observar algunos problemas y dificultades en los estudiantes al momento de adquirir el aprendizaje del segundo y nuevo idioma. Además se notó que muchos de ellos no se sienten motivados para aprender, si bien es cierto la motivación es uno de los elementos muy importantes para que haya un aprendizaje significativo, es por ende que es necesario tenerlo siempre presente.

En cuanto a la viabilidad, este proyecto fue viable debido a que contamos con el permiso del director y acceso a dicha I.E, puesto que tuvimos la oportunidad de realizar nuestras últimas prácticas profesionales en cierta institución.

Tras la aplicación de nuestro trabajo de investigación pudimos verificar y reafirmar que el uso de los materiales didácticos reciclados es efectivo en la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes del primero de secundaria, puesto que hay una diferencia significativa entre las medias siendo 8.5 de puntaje, es decir existió una mejora luego de haber aplicado nuestra propuesta.

ABSTRACT

The purpose of this work was to determine the influence of recycled teaching materials on the oral expression ability of students in the first year of secondary school

The population was constituted by 240 students, being seven sections of the 1st of secondary, of which our sample was conformed by 1st "H" being experimental Group and 1st "C" control group, having a total of 30 students per classroom.

The scope of research was pre-experimental and the design used quasi-experimental. A Pre and Post test was applied in both groups which allows us to observe the improvement of the acquisition of the English language in the ability of oral expression in one of the groups where different didactic objects made with recycled materials were used.

The main reason that led to this project was to observe some problems and difficulties in students when acquiring the learning of the second and new language. In addition, it was noted that many of them do not feel motivated to learn, although it is true that motivation is one of the very important elements for meaningful learning, it is therefore necessary to always keep it in mind.

Regarding the viability, this project was viable because we have the permission of the director and access to said school, since we had the opportunity to perform our last professional practices in a certain institution.

After the application of our research work we were able to verify and reaffirm the use of recycled teaching materials is effective in the ability of oral expression of English in the students of the first year of high school, since there is a significant difference between the media being 8.5 of score , that is, there was an improvement after having applied our proposal.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 ANTECEDENTES

Arichábala y Fernández,(2009-2010) en su tesis titulada “ Material didáctico para la enseñanza de inglés en el ciclo básico del colegio nacional 28 de setiembre de Ibarra, provincia de Imbabura, año electivo 2009-2010”, tuvo como objetivo “determinar el material didáctico que utilizan los profesores de inglés del colegio nacional 28 de setiembre de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbarura y su importancia para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje”, concluyendo que “los profesores de Inglés del Ciclo Básico priorizaban la utilización del texto y diccionario constituyendo estos materiales su principal instrumento de trabajo que eran de gran ayuda para el maestro y una excelente fuente de aprendizaje y consulta para los estudiantes”. Además también concluyeron que “los profesores de inglés del ciclo básico nunca utilizaban periódicos, revistas, tarjeteros, mapas, gráficos, carteles, grabados y peor aún, el pizarrón magnético ya que este último ni siquiera era conocido por los estudiantes”

Moreno (2011) en su tesis titulada “Influencia de Material Reciclable como Material Educativo en la Enseñanza – Aprendizaje de Inglés para el Nivel Inicial – 5 años de la I.E. N° 313, Chimbote 2018” tuvo como propósito “demostrar que el material reciclable como material educativo influye significativamente en la enseñanza aprendizaje de Inglés para el nivel inicial – 5 años (...)” concluyendo que :

El empleo de material reciclable como material educativo influye significativamente en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés (...) ya que promueve la participación activa de los niños en la cimentación de sus aprendizajes e incentiva al infante desarrollar sus capacidades cognitivas, afectivas, sociales y psicomotrices lo que permite lograr una mayor predisposición en los niños para el aprendizaje del inglés ya que los pone en contacto con sus propias experiencias. (Moreno, 2011)

Cortez, Moenos y Pereira (2013) en su investigación titulada “Uso de materiales educativos y su relación con el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes del tercer grado de secundaria, Institución Educativa Rosa Agustina Donayre De Morey, Iquitos – 2013” tuvo como objetivo explicar la importancia del uso de los materiales educativos en el proceso de aprendizaje del idioma inglés cuyo resultado fue significativo, obteniendo un 95% de confianza, esto quiere decir que materiales educativos se relacionan en forma positiva con el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del 3° grado de secundaria.

Coyago (2016) en su tesis titulada “Materiales de reciclaje como recurso didáctico para enseñar ciencias naturales a los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa San Pablo de Guarainag, año lectivo 2015-2016” cuyo objetivo general fue “proponer materiales de reciclaje como recurso didáctico para enseñar ciencias naturales a los estudiantes del 5° año de EGB ” , concluyendo que “el 80 por ciento de los docentes encuestados consideran que los materiales de reciclaje despiertan la creatividad en los estudiantes para aprender CC.NN. (...)”.

Gutierrez y Ramirez (2018), en su tesis titulada. “Elaboración de material didáctico reciclado para elevar el aprendizaje de matemática en estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa Particular Niños Mercedarios del distrito de Jacobo Hunter – Arequipa 2017” cuyo objetivo general fue “determinar el nivel de eficacia a través de la elaboración del material didáctico reciclado para el aprendizaje de matemática en los estudiantes (...)” , dicho trabajo obtuvo como conclusión que el material didáctico reciclado elevó el nivel de aprendizaje del área de matemática. Además, estos materiales reciclados generaron el entusiasmo en los educandos y lo más importante fue que contribuyeron al cuidado del medio ambiente.

Sacapuca y Vilca (2019), en su trabajo de tesis titulado. “La aplicación de Paper Crafts como técnica didáctica en la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa A.S.A 2018” tuvo como objetivo “demostrar si la aplicación de Paper Crafts como técnica didáctica mejora la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de segundo grado de primaria (...)”, llegaron a la conclusión que “la aplicación de los paper crafts mejoró la expresión oral en el área inglés, lo cual muestra la T de student que se aplicó señalando un diferencia de un 15, 8488, en los estudiantes de segundo de primaria (...)” Este buen resultado se da por haber aplicado, en el grupo experimental, los paper crafts como: puppet making, collaging, mask making y toilet paper tube. Todos estos materiales didácticos apoyaron a captar la atención de los estudiantes y a la vez sirvieron de ente para el entusiasmo y motivación en cada uno de ellos.

Según Ethnologue Survey (2019), el idioma inglés se ha convertido en uno de los idiomas más hablado alrededor del mundo con un total de 1 500 millones de hablantes tanto en ámbito laboral como educativo. Sin embargo, existen algunas dificultades durante el proceso de aprendizaje, una de ellas es la falta de motivación que tienen muchos adolescentes hacia esta área, es por ende que no se puede hacer caso omiso aquellos jóvenes que en su gran mayoría presentan deficiencias en cada una de las habilidades a desarrollar, como es el caso de la expresión oral .

En la mayoría de los países se presentan dificultades en los estudiantes del nivel secundario para aprender el idioma inglés como segunda lengua. Esto se debe a que los docentes no toman en cuenta del todo los intereses de sus estudiantes y sobre todo no están empleando los recursos metodológicos necesarios para llegar a comunicarse fácilmente, tal como se pudo observar en las diversas instituciones donde realizamos nuestras prácticas, por ejemplo: la incorrecta elección y aplicación de las estrategias de estimulación, la ausencia de proyectos innovadores en la institución para el desarrollo de sus habilidades y a la vez el poco interés e importancia que le dan al docente para que pueda comunicarse correctamente, empleando un lenguaje fluido y espontáneo.

Según el cuadro estadístico de Pérez (2006), muestra que los gustos e intereses de los estudiantes es el buscar información en internet (88%) como actividad principal, y en referencia al gusto por la clase de inglés, los aprendices anhelan que haya dinámicas (56%), la clase sea sociable (28%) y se trabaje en equipo (24%). Sin embargo, todavía existen problemas por parte de los docentes en cuanto al uso de métodos, técnicas y recursos educativos en la enseñanza de la asignatura de Inglés, lo cuales son conductistas y muy tradicionales.

En España, según Muñoz (2013), el aprendizaje de idiomas extranjeros ha venido sufriendo un déficit de conocimiento tanto en el sistema educativo como en su sociedad, este hecho ha afectado a la configuración y alineación del modelo educativo tratando de reducir con escaso éxito, pese a que el contexto del aprendizaje de lenguas extranjeras ha cambiado sustancialmente en los últimos años, sobre todo por el ingreso de España en la Unión Europea y el fenómeno de la globalización, que ha establecido nuevos contextos sociales, culturales y económicos en los que el conocimiento de idiomas ha tomado una gran importancia significativa y que ha obligado a reflexionar y reconsiderar el papel de la enseñanza y del aprendizaje de lenguas.

En Colombia la situación es demasiado caótica, porque su nivel de inglés es demasiado bajo a comparación de toda América Latina. Según el Índice del Nivel de Inglés de Education First (EF EPI 2016). Colombia se encuentra en el último lugar de todos los países que tienen un nivel muy bajo de inglés; por lo que se puede evidenciar que la capacidad para utilizar el inglés de manera eficaz es muy limitada.

En nuestro país, se ha notado que aprender una segunda lengua es algo fundamental en el sistema educativo por los mismos cambios que se está dando en los últimos años por el tema de la globalización, sin embargo también se pudo observar que hay gran dificultad en adquirir este segundo idioma. De acuerdo a un estudio publicado por la empresa educativa internacional EF Education First, el Perú presenta un nivel bajo en cuanto al dominio del idioma inglés. Se desarrolló una encuesta a más de 1 millón de personas en 80 países diferentes y Perú ocupa el puesto 50. En comparación a los resultados obtenidos en el 2017, donde Perú demuestra un descenso de 5 posiciones y se mantiene en el grupo de países que poseen un nivel bajo de inglés. Según este resultado, los peruanos solo pueden mantener una pequeña conversación básica, redactar un email y recorrer como turista una ciudad de habla inglesa.

Asimismo en la I.E. “Augusto Salazar Bondy” especialmente en los estudiantes de primer año de secundaria, en el área de inglés, se notó que la mayor parte de ellos hablaban solo cuando se les preguntaba directamente, no podían mantener diálogos cortos, ni hablar por temor a equivocarse o que sus compañeros lleguen a burlarse de su mala pronunciación. En consecuencia, se mostraban cohibidos y evitaban su participación durante el proceso o desarrollo de la clase. A pesar de ello, no se les pudo ignorar, tan solo porque presentaban deficiencias en su expresión oral y experiencias comunicativas en el contexto escolar, teniendo como resultado un desenvolvimiento personal inadecuado.

Pero ¿Qué está pasando en los centros educativos en donde se imparte el inglés como segunda lengua? ¿Qué métodos y técnicas de enseñanza son utilizados por los maestros que imparten la asignatura del idioma Inglés, para desarrollar el interés de los estudiantes por el aprendizaje de ésta lengua? “Si los profesores de la asignatura del idioma Inglés tomaran en cuenta los gustos y los intereses de los estudiantes, utilizando métodos y estrategias adecuados así como recursos atractivos para desarrollar su plan de clase alternativa de enseñanza; los estudiantes se sentirían motivados y así aprenderían más fácilmente a comunicarse con esta lengua, (Pérez, 2006) .

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿En qué medida el uso de materiales didácticos reciclados influye en el aprendizaje de la habilidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de 1° de secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy, Nuevo Chimbote – 2019?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la efectividad de los materiales didácticos reciclados en la habilidad de expresión oral de inglés en los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. Augusto Salazar Bondy.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de la habilidad de expresión oral de los estudiantes del 1ro de secundaria antes de haber aplicado los materiales didácticos reciclados.
- Identificar el nivel de la habilidad de expresión oral de inglés después de haber aplicado los materiales didácticos reciclados.
- Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la pronunciación de inglés en los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. “Augusto Salazar Bondy”
- Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en el dominio del discurso de inglés en los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. “Augusto Salazar Bondy”
- Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la lexicología de inglés en los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. “Augusto Salazar Bondy”
- Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la gramática de inglés en los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. “Augusto Salazar Bondy”

1.4 FORMULACION DE LA HIPÓTESIS

El uso de materiales didácticos reciclados es efectivo en la habilidad de expresión oral del idioma inglés en estudiantes de 1° secundaria de la I.E. “Augusto Salazar Bondy” Nuevo Chimbote 2019.

1.5 JUSTIFICACIÓN

Debido al bajo rendimiento de los estudiantes del nivel secundario en el área de inglés, se desarrolló una de las habilidades más predominante del idioma como es la expresión oral. Se enfatizó esta habilidad porque se encontró muchas deficiencias en el desarrollo de la pronunciación y a la vez un vocabulario demasiado limitado.

El trabajo realizado, mediante la ejecución de 10 sesiones de aprendizaje basadas en el empleo de materiales didácticos reciclados, tuvo como fin favorecer en primera instancia a los estudiantes de 1° año de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy; donde se logró captar la atención de los aprendices mostrando materiales novedosos y auténticos;

Otra de las razones que nos llevó a realizar este trabajo de investigación fue el de concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente, a través del uso adecuado de los objetos aprovechables para su debida transformación. Además busca promover la creatividad en los docentes a través de la elaboración y utilización de estos medios reciclados en sus sesiones de clase; sin necesidad de contar con muchos recursos económicos para la compra de estos.

1.6 LIMITACIONES DEL TRABAJO

No encontrar trabajos de investigación relacionados directamente a los materiales didácticos reciclados, y solo hallando derivados a estos recursos.

Debido a distintas observaciones que se llevaron a cabo por el jurado evaluador, el título tuvo que ser modificado hasta en tres ocasiones, incluso variando el nivel de aplicación.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1. PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Según Piaget (1896-1980) “El Proceso de Adquisición del Lenguaje empieza cuando el individuo va adquiriendo la FUNCIÓN SIMBÓLICA”; el ser humano posee la capacidad de crear y utilizar signos y códigos para comunicarse y expresar sus sentimientos, necesidades, conocimientos, desarrollando su cognición y conformando su propia personalidad. Cuando nacemos hacemos nuestro primer encuentro con el mundo exterior, por así decirlo, ya que nos encontrábamos inmersos en el vientre de nuestra madre, el hecho de poder respirar es una acción necesaria para vivir, pero a la vez lloramos, ¿Por qué lloramos?, es una pregunta un poco “sencilla”, pero si nos la tratamos de contestar se tomaría un poco difícil. Es nuestra primera expresión de comunicación con el medio del “pequeño mundo” que nos rodea y somos escuchados por todos los presentes.

A medida que vamos creciendo, vamos adquiriendo nuestro lenguaje, primero lo hacemos oralmente, por **imitación**, repitiendo exactamente lo que escuchamos decir a nuestros padres y somos capaces de aprender para luego usar lo aprendido en nuestro beneficio, seguimos haciendo lo mismo el resto de nuestra vida, cada vez aprendemos más y hasta sin darnos cuenta por la “Necesidad de Comunicación”.

A medida que los seres humanos crecemos adquirimos lenguaje, nunca dejamos de hacerlo, por tal motivo contribuiríamos a que todos los estudiantes aprendan y puedan desenvolverse en un segundo idioma, a través de la expresión de sus intereses.

LA TEORÍA DE KRASHEN

Stephen Krashen es un experto y especialista en el ámbito de la lingüística y adquisición del lenguaje y de su desarrollo. Durante los últimos años ha publicado más de 100 libros y artículos relacionado a este tema. Su teoría de adquisición de segundas lenguas ha tenido y continua obteniendo un gran impacto en todos los campos de la investigación y la enseñanza de una segunda lengua desde la década de 1980.

La teoría de Krashen sobre la adquisición de segundas lenguas o también conocido como el modelo de monitor está basado básicamente en cinco hipótesis las cuales se presentan a continuación:

LA HIPÓTESIS DE LA DIFERENCIACIÓN ENTRE ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE:

De acuerdo a Krashen, hay dos sistemas independientes en el proceso de la apropiación de una segunda lengua.

a) Adquisición.- Es un proceso automática que se desarrolla en el nivel del subconsciente, debido a la necesidad de comunicación, no hay un esfuerzo consciente por parte del individuo ni un énfasis en el aspecto formal de la lengua, pero si en el acto comunicativo. Para que ocurra la adquisición es necesaria una gran interacción del individuo con la lengua meta.

Ejemplo: EL caso de los inmigrantes que llegan a un país y cuya lengua no es la suya, entonces ellos se ven forzados a aprender esa lengua para poder comunicarse, adquieren la lengua sin ningún o poco conocimiento formal de la lengua.

b) Aprendizaje.- Es un proceso consciente, debido al conocimiento formal de la lengua por adquirir. A través de este aprendizaje el individuo tiene la capacidad de explicar las reglas gramaticales en la lengua meta. La situación del aprendizaje contribuiría solo para dar un discurso poco fluido, ya que el individuo estaría más preocupado con la manera de que el mensaje es transmitido.

LA HIPÓTESIS DEL MONITOR.- Explica la relación entre adquisición y aprendizaje, para Krashen la habilidad de producir frases en una lengua extranjera se debe a la competencia adquirida el sistema de adquisición es el iniciador enunciado, mientras que el sistema de aprendizaje realiza el papel del monitor. Para Krashen el monitor solo entrara en acción si dos condiciones básicas se encuentran presentes:

*El hablante necesita querer corregirse

*El hablante debe conocer las reglas.

Para Krashen el sistema de Adquisición es el indicador enunciado y el sistema de aprendizaje es el monitor, el papel del monitor es o debería ser de menor importancia, solo se utiliza para corregir desviaciones del habla y para dar un discurso más fluido.

LA HIPÓTESIS DEL ORDEN NATURAL.- Está directamente relacionada a la adquisición no al aprendizaje. Según Krashen hay un orden que se conoce en la adquisición de estructuras gramaticales de una lengua extranjera al igual que existen un orden en la adquisición de reglas de la lengua materna. No obstante, ese orden no es el mismo en la adquisición de la lengua materna y la segunda lengua.

LA HIPÓTESIS DE INSUMO.- Esta hipótesis se trata de todo el eje de la teoría de Krashen, para él la adquisición solo ocurre si el individuo está expuesto a muestras de la lengua meta, debe estar, más alto a su nivel actual de la competencia lingüística.

Nos explica como el alumno adquiere una segunda lengua, de acuerdo a esta hipótesis el alumno mejora y progresa a lo largo del orden natural. De acuerdo a Krashen (1941) la hipótesis de insumo genera 2 afirmaciones:

- a) El habla es el resultado de la adquisición, por lo tanto no se puede enseñar directamente pero sobresale como resultado del insumo comprensible.
- b) Si el insumo es comprendido y suficiente, la gramática necesaria es automáticamente proporcionada.

LA HIPÓTESIS DEL FILTRO AFECTIVO.- Estos factores están directamente relacionados en el proceso de adquisición y aprendizaje de una segunda lengua. Encarnan una serie de variables afectivas los cuales son:

- a) La motivación
- b) La auto-confianza
- c) La ansiedad

Para Krashen un estudiante con alta motivación, confianza, buena imagen de sí mismo y bajo nivel de ansiedad se encuentra en las mejores condiciones para el éxito en la adquisición de una segunda lengua como es el caso del idioma Inglés..

En la investigación de Wijngh (1996) define el concepto de expresión oral en cinco competencias o destrezas: la competencia lingüística, funcional, estratégica, sociocultural y social. Según Wijngh, la competencia lingüística es la habilidad de producir e interpretar expresiones significativas, formadas por las reglas adecuadas de la lengua. La competencia funcional sería la habilidad de elegir y utilizar las funciones comunicativas adecuadas. En lo que es la competencia estratégica se refiere a la aplicación de estrategias discursivas

que son necesarias para un desarrollo apropiado de una conversación, incluidas las estrategias compensatorias. Por competencia sociocultural entiende la habilidad de hacer uso de los conocimientos y de la comprensión del contexto sociocultural de la lengua meta. Finalmente, con la competencia social se refiere a la habilidad y la disposición a la interacción. Wijgh afirma que los elementos más importantes que dirigen la conversación son el papel del interlocutor, la identidad cultural, el tipo de conversación, la situación y la referencia. Lo que destaca en este estudio es que es muy difícil estudiar y distinguir las cinco competencias por separado con el análisis de pruebas orales.

Finocchiaro (1979), por su parte, define la expresión oral como la producción del lenguaje oral, es decir, aprender a hablar un idioma extranjero es conocido como el aspecto más difícil en su aprendizaje.

Según Jean Robin (1982), la expresión oral es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concatenados los unos a los otros. El objetivo fundamental de quien estudia un idioma extranjero es la comunicación, es decir enviar y recibir mensajes de forma efectiva y de negociar significados.

Para Byrne D. (1989), la expresión oral no se desarrolla de forma aislada en el aula. Si se buscan fuentes para desarrollar el habla, aparecen la lectura y la escritura como posibilidades para alcanzar este fin.

Otros autores concluyen la expresión oral como la habilidad de expresar ideas, sentimientos, necesidades, deseos por medio del lenguaje, con fluidez y precisión, así como la capacidad para comprender los mensajes que reciben de códigos como hablar, escuchar, leer y escribir para poder comunicarse teniendo en cuenta los mismos.

Según el libro *Speech Communication Association's guidelines for elementary and secondary students*, el proceso de expresión oral es un proceso interactivo en el cual el individuo toma roles alternativamente de emisor y receptor y que incluye la comunicación verbal y no verbal. De ahí que la meta principal en la enseñanza de la expresión oral sea la fluidez en el lenguaje, entendida como la habilidad de expresarse uno mismo de forma comprensible, razonable, precisa y sin vacilación.

Para lograr este objetivo, el profesor deberá ser capaz de extrapolar a los estudiantes desde la etapa donde ellos están, principalmente imitando un modelo o respondiendo a preguntas, hasta el punto donde ellos pueden utilizar el lenguaje libremente para expresar sus propias ideas.

Pulido (2005), sugiere que al planificar las clases de expresión oral el docente debe considerar:

- Las funciones comunicativas de la unidad y su relación con los precedentes y siguientes contenidos.
- Los elementos lingüísticos y socioculturales en función de la comunicación, prestando especial atención a la forma significado y uso.
- Las estrategias de aprendizaje más apropiadas para cada momento.

Se necesitará además proporcionar a los estudiantes dos niveles complementarios de adiestramiento:

- Practicar en la manipulación de los elementos del lenguaje (patrones fonológicos y gramaticales unidos al vocabulario).
- Posibilidad de expresar sus criterios por sí solos.

Para emplear métodos efectivos al enseñar la expresión oral, hay que tener en cuenta que la expresión es siempre una producción de algo hecho anteriormente. Para ello, es necesario conocer los mecanismos psicológicos que deben desarrollarse:

- El mecanismo de combinación: El desarrollo de este mecanismo se logra mediante la sistematización y la continuidad de los contenidos lingüísticos en los programas y a través del empleo constante de lo aprendido para que se aplique en situaciones nuevas, garantizando que los alumnos hablen con mayor fluidez, pero que además sean originales y expresivos.
- El mecanismo de anticipación: El estudiante ha estado desarrollando hábitos y habilidades orales anticipadamente, preparando toda la estructura en su lenguaje interior antes de enunciarla, por lo que en la aplicación debe haber logrado fluidez en el habla.
- Retroalimentación: Consiste en que el alumno evalúe la comprensión de su mensaje, percibiendo las señales de retroalimentación, es decir las palabras de su interlocutor, su intención, su conducta no verbal. No se trata de responder simplemente a las preguntas u otros estímulos del interlocutor, sino de variar el tema de la conversación o ideas en dependencia de lo escuchado.

Partiendo de los elementos descritos con anterioridad, los autores de la investigación concluyen que la expresión oral es una habilidad compleja en la que se logra el uso de la lengua de forma creativa solamente después de años de aprendizaje, en dependencia de la edad, las motivaciones, las aptitudes del aprendizaje y la calidad de la enseñanza. Corresponde al docente, por tanto, sistematizar el desarrollo de la comunicación a un elevado nivel en las clases de idiomas, a fin de propiciar la mayor interacción posible para acercar a los estudiantes a la utilización correcta de la lengua extranjera.

Si el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma se lleva cabo en adultos, el docente debe engendrar el interés y alentar a los estudiantes comunicarse una vez que han adquirido el nuevo contenido, dígame estructuras gramaticales nuevas, vocabulario necesario y funciones comunicativas para poner en práctica lo aprendido.

Los objetivos principales de la ejercitación oral, como se describe en el párrafo anterior, responden a la práctica, fijación y consolidación de los conocimientos de gramática y vocabulario adquiridos en las fases de presentación, audición e imitación, a fin de formar los hábitos y habilidades orales necesarias para lograr en una fase más avanzada una expresión plena y creadora. De esto se infiere que la ejercitación oral es un paso indispensable que no puede obviarse para poder llegar al objetivo final en la enseñanza del habla, es decir, lograr una expresión oral espontánea en los educandos.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

2.2.1 EXPRESIÓN ORAL

Las Rutas de Aprendizaje (2013) considera que la expresión oral está íntimamente ligada a la comprensión y se da en forma paralela. La expresión oral abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también unos conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos. Comprende habilidades como saber aportar información, emitir opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no. (p.27)

2.2.2 COMPETENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL

Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.

2.2.3 LA COMPETENCIA EXIGE

Expresar oralmente en forma eficaz: la eficacia es la capacidad de lograr el efecto que se desea o espera al comunicar un mensaje. Para ello, es importante transmitir nuestras ideas con claridad y fidelidad a nuestro pensamiento, adaptar el registro al interlocutor o auditorio, y utilizar los recursos de apoyo apropiados en las situaciones que lo necesiten.

En diferentes situaciones comunicativas: las personas nos expresamos en forma diferente según el interlocutor y el lugar donde estamos. No hablamos igual cuando estamos en el estadio, en un salón de clases o en un templo. Tampoco cuando encontramos a un amigo, al director o con un niño. Por eso, conviene que los estudiantes experimenten prácticas sociales.

En función de propósitos diversos. Implica tener claridad del para qué y el porqué de la expresión oral. No es lo mismo hablar para contestar una pregunta que para pedir un favor o narrar una experiencia personal.

Pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos: la comunicación se enriquece y se hace más efectiva cuando se complementa con recursos expresivos verbales, para verbales, y no verbales.

2.2.4 CAPACIDADES

Adecúa eficazmente su texto oral a la situación comunicativa, y a su propósito.

Expresa ideas y emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto.

Aplica variados recursos expresivos según su propósito y las distintas situaciones comunicativas.

2.2.5 CUALIDADES

Según Martínez y González (2007), la expresión oral está conformada por 9 cualidades que a continuación describimos:

DICCIÓN:

Construir con la mayor claridad posible las palabras del mensaje que se quiere transmitir

FLUIDEZ:

Es utilizar las palabras de manera espontánea natural y continua, como fluye el agua.

VOLUMEN:

Es la mayor o menor intensidad que un hablante imprime a su voz al transmitir un mensaje ante un auditorio

RITMO:

Es la armonía y acentuación grata y cadenciosa del lenguaje, que resulta de la combinación y sucesión de las palabras, frases y cláusulas que seleccionamos y que se expresan respetando los signos de puntuación.

Cuanto más cuidado se tenga en la organización, combinación y sucesión de las palabras, más armonioso será la expresión oral.

CLARIDAD:

Es importante que expresemos en forma precisa y objetiva nuestros conceptos, ideas y pensamientos, empleando los recursos necesarios para aumentar la claridad de nuestro discurso.

COHERENCIA:

Es expresar organizadamente las ideas o pensamientos en cadena, unidos por un hilo conductor lógico.

EMOTIVIDAD:

Consiste en proyectar, por medio de nuestras palabras, la pasión y el calor necesario para convencer, sensibilizar o persuadir a un auditorio.

MOVIMIENTOS CORPORALES Y GESTICULACIÓN:

Es cuando la persona se expresa oralmente pero se apoya de sus movimientos corporales y de su gesticulación facial y los relaciona con la situación comunicada.

VOCABULARIO:

Es la lista de palabras que tenemos guardadas en nuestra mente: debemos saber seleccionar aquellas que nos ayuden transmitir clara mente el mensaje de manera que sea entendida por nuestros receptores teniendo en cuenta su cultura, social y su psicología.

2.2.6 MATERIALES RECICLADOS

El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir desechos en nuevos productos o en materia prima para su posterior utilización.

Gracias al reciclaje se previene el desuso de materiales potencialmente útiles, se reduce el consumo de nueva materia prima, además de reducir el uso de energía, la contaminación del aire (a través de la incineración) y del agua (a través de los vertederos), así como también disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero en comparación con la producción de plásticos.

El reciclaje es un componente clave en la reducción de desechos contemporáneos y es el tercer componente de las 3R («Reducir, Reutilizar, y Reciclar »).

Los materiales reciclables son muchos, e incluyen todo el papel y cartón, el vidrio, los metales ferrosos y no ferrosos, algunos plásticos, telas y textiles, maderas y componentes electrónicos. En otros casos no es posible llevar a cabo un reciclaje debido a la dificultad técnica o alto coste del proceso, de modo que suele reutilizarse el material o los productos para producir otros materiales y se destinan a otras finalidades, como el aprovechamiento energético.

También es posible realizar un salvamento de componentes de ciertos productos complejos, ya sea por su valor intrínseco o por su naturaleza peligrosa. (Wikipedia, s.f.).

III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 MÉTODO

En el presente estudio se utilizó el método experimental, por lo que se sometió a la aplicación de sesiones de aprendizaje basadas en el uso de materiales reciclados cuyo objetivo fue desarrollar la capacidad de Expresión oral en el área de inglés.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

3.2.1 POBLACIÓN:

La población estuvo constituida por 240 estudiantes matriculados en el primer año del nivel secundario de la Institución Educativa N°88047 “Augusto Salazar Bondy” – Nuevo Chimbote, distribuidas en 8 secciones.

3.2.2 MUESTRA:

Se trabajó con una muestra no probabilística, la cual estuvo constituida por los estudiantes del 1° “H” y “C” de educación secundaria, se asignó al 1° “H” como grupo experimental conformado por 30 estudiantes y la sección “C” como grupo control conformado por 30 estudiantes. A continuación se detalla de manera concreta lo siguiente:

Selección de muestras de estudiantes (Según grupo, grado-sección y sexo)

GRUPOS	GRADO Y SECCIÓN	ESTUDIANTES		PRE-TEST	TOTAL	POST-TEST
		VARONES	MUJERES			
G. Control	1° “C”	14	16	X	30	X
G. Experimental	1° “H”	15	15	X	30	X
TOTAL					60	

Fuente: Información recogida de la Dirección de la I.E. N°88047 “Augusto Salazar Bondy”.

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El Diseño de Investigación de este estudio realizado fue el diseño cuasi-experimental de dos grupos intactos con pre-test y post-test; los cuales están representados en el siguiente gráfico:

G.E. 1° “H”	O₁	X	O₂
G.C. 1° “C”	O₁	-	O₂

Donde:

G.E. : Grupo Experimental

G.C. : Grupo Control

(O₁) : Pre-test

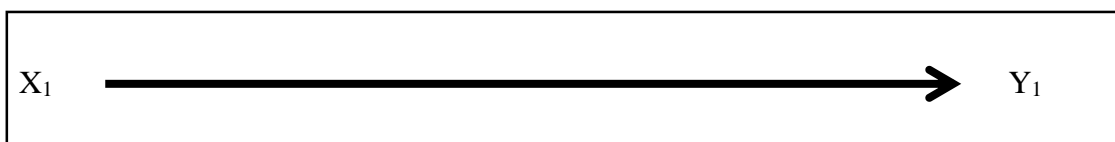
(O₂) : Post-test

X : Sesiones de clases basadas en los Materiales Reciclados

3.4 VARIABLES DE ESTUDIO

A. RELACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente	Variable Dependiente
X ₁ : Materiales Didácticos Reciclados	Y ₁ : Expresión oral del idioma inglés



B. DEFINICIÓN DE VARIABLES: CONCEPTUALES Y OPERACIONALES

VARIABLES	CONCEPTUALES	OPERACIONALES
Materiales didácticos Reciclados (Variable Independiente)	El reciclaje se describe como la operación compleja que permite la recuperación, transformación y elaboración de un material a partir de residuos, ya sea	Se elaboró y aplicó la programación de la unidad en el II Bimestre; así como las sesiones de clase, basadas en el uso de materiales recicladas, fueron dirigidas a los

	total o parcial en la composición definitiva. (Castells, 2012, p.67)	estudiantes del primer año de Educación Secundaria de la I.E N°88047 “Augusto Salazar Bondy” de la ciudad de Nuevo Chimbote, 2018.
Expresión oral (Variable Dependiente)	“Consiste en escuchar el lenguaje integrado (estar atento y receptivo a todos los signos que puedan ayudar a interpretar) y expresar o hablar el mismo tipo de lenguaje (emitir toda clase de signos que favorezcan la riqueza comunicativa del mensaje)” (Ramirez, 2002, p. 59).	Elaboración y aplicación del pre test y post test para la recopilación de información.

C. GRUPOS

Para la aplicación del proyecto de investigación fue necesario trabajar con dos grupos de estudiantes, los cuales fueron conformados por el 1ro “H” correspondiente al grupo experimental y 1ro “C” al grupo control.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

A. TÉCNICAS

1. Observación:

Es una técnica muy clásica de la investigación científica y así mismo es la manera básica de obtener información acerca de los estudiantes. Esto generó un gran interés por parte de ellos hacia el área y a la vez se mejoró algunas actitudes de socialización y participación estudiantil.

2. Evaluación

Para reconocer el resultado favorable de los objetivos se utilizó:

Pre-test: Permitió conocer el estado inicial de ambos grupos

Post-test: Permitió conocer el estado final del logro de los objetivos programados.

B. INSTRUMENTOS

1. Guía de Observación

Este instrumento consistió en una ficha bien estructurada mediante el cual se evaluó progresivamente el desarrollo de la capacidad de expresión oral, cuyos indicadores fueron diseñados con el objetivo de medir la influencia de los materiales reciclados durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje.

2. Pre-test y Post-test

Estos instrumentos bien elaborados permitieron obtener información de los conocimientos de los estudiantes y el manejo de la habilidad de expresión oral.

Pre-test: Se aplicó a ambos grupos (grupo control y grupo experimental) para determinar el nivel del idioma inglés en el desarrollo de la habilidad de Expresión oral de los estudiantes de primer año de secundaria, teniendo en cuenta los contenidos que se desarrollaron en la unidad de aprendizaje.

Post-test: Se aplicó de la misma manera a ambos grupos (grupo control y grupo experimental) para determinar el nivel del idioma inglés en el desarrollo de la habilidad de Expresión oral luego de haber ejecutado las sesiones programadas.

C. PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN

Coordinaciones con el director y docente de la Institución Educativa.

Selección de la muestra.

Revisión de los contenidos y de las sesiones de aprendizaje.

Elaboración de la unidad de aprendizaje.

Elaboración del pre y post test.

Elaboración de sesiones de clases basadas en el uso de materiales reciclados.

Aplicación del pre-test al grupo experimental y control.

Ejecución de las sesiones de clase basadas en materiales didácticos reciclados en el Grupo Experimental.

Aplicación del post-test a ambos grupos.

Diseño y validación de instrumentos y recolección de datos.

Recojo de información pertinente.

Procesamiento estadístico de la información recogida: codificación, tabulación, graficación, análisis e interpretación.

Elaboración de conclusiones y sugerencias.

Sistematización de la información.

Publicación del informe de tesis.

3.6 VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

El instrumento utilizado para la evaluación de la Expresión Oral durante el pre y post test, la rúbrica, fue validado por un juicio de expertos (2) y la confiabilidad se midió a través de una prueba piloto y el Alfa de Cronbach.

3.7 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS Y ANÁLISIS DE DATOS

En la investigación se utilizó la estadística descriptiva e inferencial.

Estadística descriptiva: Presentación de tablas y figuras estadísticas, medidas estadísticas, como la media aritmética, la desviación estándar y coeficiente de variación.

Estadística inferencial: Prueba de hipótesis para la comparación de diferencias de medias con muestras independientes utilizando la prueba no paramétrica U de MANN Whitney, porque los datos se distribuyen en forma normal. La normalidad de los datos se probó mediante la prueba de Shapiro Wilk.

Se utilizó el software SPSS vs 25.

3.8 PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la realización de la investigación se llevaron a cabo los siguientes pasos:

Primero:

Se procedió a aplicar a ambos grupos (grupo control y grupo experimental) el pre-test con la finalidad de conocer el nivel de la habilidad de la expresión oral en los estudiantes de primer año de Educación Secundaria, teniendo en cuenta los contenidos plasmados en la unidad de aprendizaje.

Segundo:

Se procedió a elaborar la unidad de aprendizaje, sesiones e instrumentos de evaluación correspondientes con los contenidos presentados.

Tercero:

Se aplicaron 10 sesiones de aprendizaje durante tres meses que corresponde desde mayo hasta julio del presente año.

A continuación, presentamos un cuadro en donde se detalla la planificación de las tareas y los logros obtenidos con los materiales didácticos reciclados.

N°	SESIÓN	ACTIVIDAD
01	Body parts	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda las partes del cuerpo mencionándolas en el mismo orden que se le presentó los materiales en el juego de memoria. • Interactúa con un robot hecho a base de material reciclado expresando las partes del cuerpo.
02	I have brown hair	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunta y responde sobre las partes del rostro (color) utilizando una ruleta la cual contiene los colores. • Se describe físicamente utilizando el verbo HAVE, después de haber observado el ejemplo dado por el profesor anteriormente.
03	Personal Pronouns	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y expresa oraciones a través del uso de Muppets reciclados (Personal Pronouns). • Describe a uno de sus compañeros en clase haciendo uso de los Muppets elaborados por los docentes.
04	His name is Nick Jonas	<ul style="list-style-type: none"> • En grupos lanzan un dado y mencionan el adjetivo posesivo que le corresponde. • Completa oraciones haciendo uso de los adjetivos posesivos de acuerdo a los <i>Wheels</i> ubicados en la pizarra. • Dibuja y describe a una persona o animal haciendo uso de los adjetivos posesivos.
05	What does he look like?	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta diversos muñecos hechos a base de

		<p>botella en el cual el docente pedirá a sus estudiantes que los describan haciendo uso de adjetivos calificativos en cuanto a su experiencia física.</p> <ul style="list-style-type: none"> •.Describe a algún famoso usando el verbo <i>ser</i> o <i>estar</i> en forma afirmativa o negativa.
06	Is he tall?	<ul style="list-style-type: none"> •Realiza preguntas y las responde acerca de la apariencia física de sus compañeros utilizando unas cajitas de fósforo; donde podrán descubrir y ordenar las preguntas ya establecidas por el docente anteriormente. •En grupos escriben el nombre de dos compañeros. El resto de la clase debe hacer preguntas con el verbo <i>to be</i> para tratar de adivinar de quien se habla.
07	Countries and nationalities	<ul style="list-style-type: none"> • En parejas describen unos muñecos hechos a base de botella utilizando las nacionalidades y países.
08	Talking about me	<ul style="list-style-type: none"> •Se describe físicamente usando adjetivos y vocabulario aprendido sobre información personal, tomando en cuenta la presentación de personas hechas a base de cono de papel higiénico.
09	In a beauty contest	<ul style="list-style-type: none"> •Simula que se encuentran en un concurso de belleza donde se contará con la presencia de un presentador y 3 participantes por grupo. El conductor del evento debe hacer pequeñas descripciones de cada participante mientras hace su presentación ante el

		público.
10	My mother is respectful	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona el vocabulario aprendido en todas las clases a través de diversos materiales reciclados. Además, clasifica y completa datos (miembros de familia, adjetivos de apariencia física y personalidad) en un cuadro de doble entrada con el fin de expresar la descripción de un miembro familiar.

Cuarto:

Al término del bimestre se aplicó el POST-TEST en forma simultánea a ambos grupos, a fin de identificar el desarrollo de las capacidades del área de inglés, con el que los estudiantes terminaron el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la aplicación de materiales reciclados en el Grupo experimental a comparación del Grupo de Control.

Quinto:

Las pruebas que se aplicaron para conocer el nivel de desarrollo del idioma inglés en la Capacidad de Expresión oral tendrán un puntaje de 20 puntos, con el siguiente rango de calificación:

Excelente 18-20 Bueno 14-17 Regular 11-13 Deficiente 06-10
Muy malo 00-05

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES De V.I	DISEÑO	POBLACION Y MUESTRA
¿En qué medida el uso de materiales didácticos reciclados influye en la habilidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de 1° de	<p>General:</p> <p>Determinar la efectividad de los materiales didácticos reciclados en la habilidad de expresión oral en inglés de los estudiantes de 1ro de secundaria I.E. Augusto Salazar Bondy.</p>	El uso de materiales didácticos reciclados es efectivo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de	Variable Independiente	Concientizador	✓Sensibiliza al estudiante hacia el respeto y cuidado del medio ambiente.	Cuasi experimental	<p><u>POBLACIÓN</u></p> <p>La población está constituida por todos los estudiantes de 1° secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy, teniendo un total de 240 alumnos.</p> <p><u>MUESTRA</u></p> <p>Se seleccionará de forma intencional la sección “H”; teniendo un aproximado de 30 estudiantes de diferente género y grupo lineal de la I.E.</p>
	O.ESPECIFICOS		Variable Dependient		Motivador		
			Innovador	✓Despierta la creatividad para mejorar y renovar elementos ya existentes.			
					INDICADORES De V.D	Tipo	Técnicas-instrumentos

secundaria?	<p>-Identificar el nivel de la habilidad de expresión oral de los estudiantes del 1ro de secundaria antes de haber aplicado los materiales didácticos reciclados.</p> <p>-Identificar el nivel de la habilidad de expresión oral de inglés después de haber aplicado los materiales didácticos reciclados.</p> <p>-Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la pronunciación de inglés.</p> <p>-Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en el dominio del discurso de inglés.</p> <p>-Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la lexicología de inglés.</p> <p>-Determinar la influencia de los materiales didácticos reciclados en la gramática de inglés.</p>	1° “H” de secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy – Nuevo Chimbote 2019.	Expresión oral.	Pronunciación	Pronuncia oraciones simples de manera articulada y consistente.	Experimental <u>REGIMEN</u> Orientada <u>DISEÑO</u> Cuasi-Experimental, con dos grupos: - G. Experimental - G. Control Pre y Post test. GE = 01 - X - 02 GC = 01 - X - 02	1.- Observación directa: permitirán el recojo de información de manera fidedigna. ➤ Pre-test: Consiste en la aplicación de una rúbrica de evaluación. ➤ Post-test: Reside en la aplicación de la misma rúbrica al finalizar la investigación.
				Dominio del discurso	Expresa con claridad y fluidez sus ideas y detalles del tema.		
				Lexicología	Utiliza vocabulario variado y pertinente.		
				Nivel gramatical	Utiliza diversos conectores del discurso y estructuras sintácticas permanentes y de manera apropiada.		

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Como se observa en la Tabla 1, la habilidad de expresión oral de inglés antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados en el grupo control, es deficiente en un alto porcentaje (96,6%) y regular en un pequeño porcentaje (3,4%). En el grupo experimental el 100% tiene un nivel deficiente.

Tabla 1: Nivel de habilidad de expresión oral de inglés antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (PRE TEST)

Nivel de habilidad de expresión oral de inglés	Grupo Control		Grupo Experimental	
	N	%	N	%
Deficiente	28	96,6	29	100,0
Regular	1	3,4	0	0
Bueno	0	0	0	0
Muy bueno	0	0	0	0
Excelente	0	0	0	0
Total	29	100,0	29	100,0

FUENTE: Elaboración propia

Después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, el nivel de habilidad de expresión oral, en el grupo control, es deficiente en un alto porcentaje (93,1%) y muy bajo en el nivel regular (6,9%). En el grupo experimental, el 44,8% de los estudiantes del primero de secundaria presenta un nivel bueno, el 31% muy bueno y el 10% regular, según se observa en la Tabla 2.

Tabla 2: Nivel de la habilidad de expresión oral de inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

Nivel de habilidad de expresión oral de inglés	Grupo Control		Grupo Experimental	
	N	%	N	%
Deficiente	27	93,1	1	3,4
Regular	2	6,9	3	10,3
Bueno	0	0	13	44,8
Muy bueno	0	0	9	31,0
Excelente	0	0	3	10,3
Total	29	100,0	29	100,0

FUENTE: Elaboración propia

En la Tabla 3, se presenta los estadísticos descriptivos de la habilidad de expresión oral de inglés, antes y después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados del grupo control y se observa que el promedio de las dimensiones se ha incrementado muy levemente en las dimensiones de pronunciación y lexicología y ha decrecido en las dimensiones dominio del discurso y gramática, asimismo, se aprecia gran heterogeneidad en todas las dimensiones.

Tabla 3: Medidas Estadísticas de la habilidad de expresión oral de inglés del grupo control en el Pre Test y Post Test, según dimensiones.

DIMENSIONES	PRE TEST			POST TEST		
	Promedio	Desviación Estándar	C. V %	Promedio	Desviación Estándar	C. V %
Pronunciación	2,28	0,882	38,68	2,41	0,867	35,96
Dominio del discurso	2,07	0,753	36,38	1,90	0,724	38,10
Lexicología	1,24	0,435	35,08	1,79	0,774	43,24
Gramática	1,48	0,738	49,86	1,31	0,604	46,11

FUENTE: Elaboración propia

En el grupo experimental se aprecia que el promedio en todas las dimensiones de la habilidad de expresión oral de inglés se ha incrementado en forma significativa, después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (Post Test), respecto al Pre test, asimismo, se observa que existe mayor homogeneidad en las puntuaciones en todas las dimensiones, con coeficientes de variación que han disminuido en forma significativa en el Post test, como se puede observar en la Tabla 4.

Tabla 4: Estadísticos de la Rendimiento Académico del Grupo Experimental en el Pre Test y Post Test, por dimensiones.

DIMENSIONES	PRE TEST			POST TEST		
	Promedio	Desviación Estándar	C. V %	Promedio	Desviación Estándar	C. V %
Pronunciación	1,93	0,593	30,73	4,14	0,639	15,43
Dominio del discurso	2,10	0,724	34,48	3,86	0,743	19,25
Lexicología	1,14	0,441	38,68	3,66	1,078	29,45
Gramática	2,03	1,295	63,79	4,69	0,712	15,18

FUENTE: Elaboración propia

Los resultados de las pruebas de comparación de promedios U de Mann Whitney, antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados nos indican que no existe diferencias significativas entre las medias de todas las dimensiones de la habilidad de expresión oral de Inglés de los grupos control y experimental ($P > 0,05$), como se observa en la Tabla 5. Estos resultados son importantes por cuanto, se aprecia la homogeneidad de ambos grupos, antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, lo cual va a permitir evaluar si existe o no diferencias significativas entre las medias de todas las dimensiones de la habilidad de expresión oral de Inglés de los grupos control y experimental, después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados.

Tabla 5: Pruebas de comparación de promedios U de Mann Whitney de comparación de promedios de las dimensiones de la habilidad de expresión del idioma inglés.

Dimensiones	Promedios	Prueba U de Mann Whitney	Decisión
Pronunciación Grupo Control Grupo Experimental	2,28 1,93	U = 333,00 P = 0,129 (P > 0,05)	No existe diferencias significativas en los promedios de la dimensión pronunciación
Dominio del discurso Grupo Control Grupo Experimental	2,07 2,10	U = 410,500 P = 0,867 (P > 0,05)	No existe diferencias significativas en los promedios de la dimensión dominio del discurso
Lexicología Grupo Control Grupo Experimental	1,24 1,14	U = 366,000 P = 0,196 (P > 0,05)	No existe diferencias significativas en los promedios de la dimensión Lexicología
Gramática Grupo Control Grupo Experimental	1,48 2,03	U = 323,500 P = 0,095 (P > 0,05)	No existe diferencias significativas en los promedios de la dimensión gramática

La Prueba U de Mann Whitney utilizada para evaluar la diferencia de promedios de la dimensión pronunciación de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados resultó significativa, al nivel del 5%, resultado que nos permite concluir que la aplicación de los materiales didácticos reciclados en la expresión oral influye significativamente en la dimensión pronunciación de la habilidad de expresión oral de los estudiantes del 1er grado de secundaria de la IE Augusto Salazar Bondy (Tabla 6 y Gráfico1).

Tabla 6: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la dimensión pronunciación de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control Experimental	2,41 4,14	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_E > \mu_C$	U = 315,000	P = 0,000* (P < 0,05)	Existe diferencia significativa en los promedios de ambos grupos en la dimensión pronunciación

*Significativo al nivel al 5%

FUENTE: SPSS versión 25.0

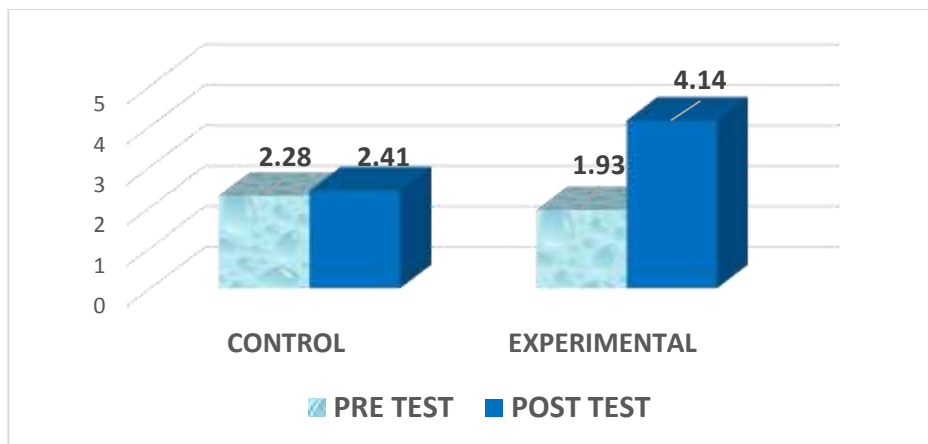


Gráfico 1: Comparación de promedios de la dimensión pronunciación de la habilidad de expresión oral de Inglés, después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

El análisis del resultado de la Prueba U de Mann Whitney de comparación de promedios de la dimensión dominio del discurso de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados de inglés, resultó significativa, lo cual nos permite concluir que la aplicación de los materiales didácticos reciclados influye en la dimensión dominio del discurso de la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes del 1er grado de educación secundaria de la I.E Augusto Salazar Bondy ($P < 0,05$), según se observa en la Tabla 7 y en el Gráfico 2.

Tabla 7: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la dimensión dominio del discurso de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control	1,90	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_E > \mu_C$	U = 34,000	P = 0,000* ($P < 0,05$)	Existe diferencias significativas en los promedios de la dimensión dominio del discurso
Experimental	3,86				

*Significativo al nivel del 5%

FUENTE: SPSS versión 25.0

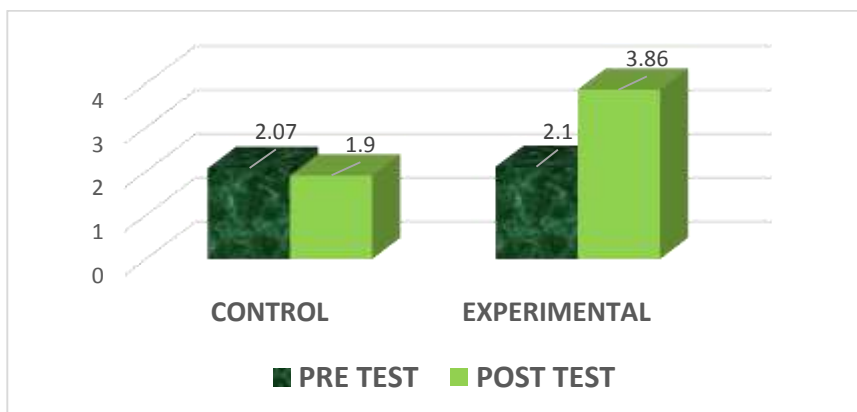


Gráfico 2: Comparación de promedios de la dimensión dominio del discurso de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST)

La prueba de comparación de promedios de la dimensión lexicología de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, se presenta en la Tabla 8 y se aprecia que el promedio obtenido por los alumnos del grupo experimental en el Post Test es significativamente mayor al promedio obtenido por los alumnos del grupo control, la diferencia en los promedios es 1,87 y es significativa, al nivel del 5%,. Con este resultado se puede concluir que la aplicación de los materiales didácticos reciclados de inglés influye en la dimensión lexicología de la habilidad de expresión oral en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy ($P < 0,05$), según se observa en la Tabla 8 y en el Gráfico 3 ($P < 0,05$).

Tabla 8: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la dimensión lexicología de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control	1,79	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_E > \mu_C$	U = 81,500	P = 0,000* ($P < 0,05$)	Existe diferencia significativa en los promedios de la dimensión lexicología
Experimental	3,66				

FUENTE: SPSS versión 25.0

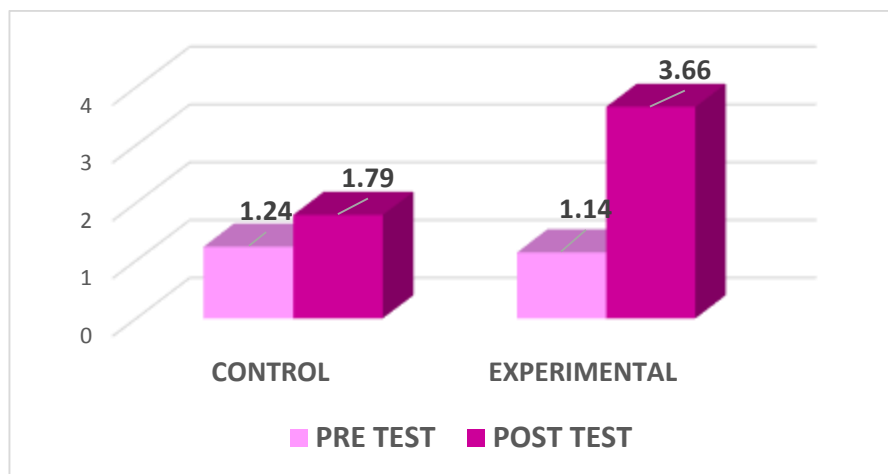


Gráfico 3: Comparación de promedios **de la dimensión lexicología de la habilidad** de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

El promedio de la dimensión gramática de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados de los grupos control y experimental muestra diferencias significativas, con promedios de 1,31 y 4,69 respectivamente, resultando la prueba U de Mann Whitney significativa al nivel de significancia del 5%, lo cual permite concluir que la aplicación de los materiales didácticos reciclados influye en la dimensión gramática de la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy (Tabla 9 y Gráfico 4).

Tabla 9: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la dimensión gramática de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST).

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control	1,31	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_E > \mu_C$	U = 5,500	P = 0,000* (P < 0,05)	Existe diferencia significativa en los promedios de la dimensión gramática
Experimental	4,69				

FUENTE: SPSS versión 25.0

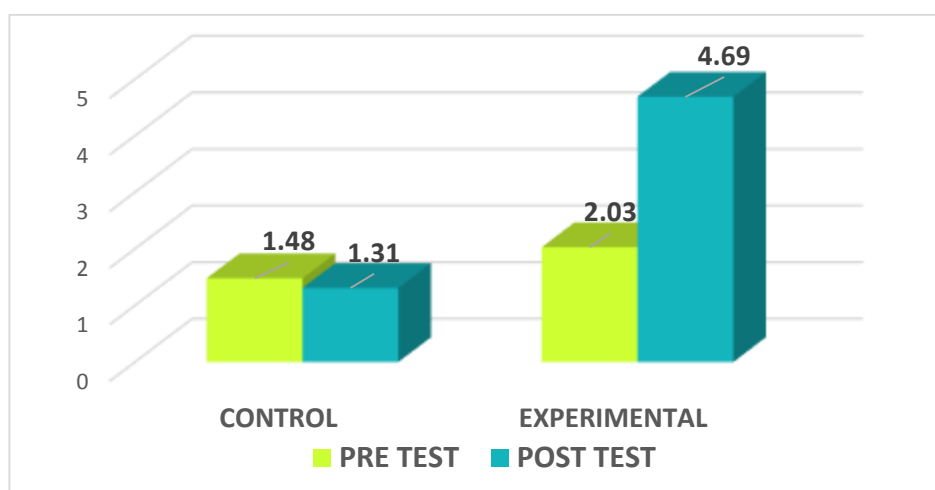


Gráfico 4: Comparación de promedios **de la dimensión gramática de la** habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST)

En la Tabla 10 se muestra los estadísticos descriptivos de la habilidad de expresión oral de inglés antes y después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, observándose que en el Pre test los promedios difieren levemente, sin embargo en el Post test la diferencia entre los promedios de los grupos control (7,41) y experimental (16,34) es significativa.

El grupo experimental muestra mayor homogeneidad en el Post test, con un coeficiente de variación de 14,28%.

Tabla 10. Medidas Estadísticas de la habilidad de expresión oral de inglés del grupos control en el Pre Test y Post Test.

GRUPO	PRE TEST			POST TEST		
	Promedio	Desviación Estándar	C. V %	Promedio	Desviación Estándar	C. V %
CONTROL	7,07	2,187	30,93	7,41	2,368	31,96
EXPERIMENTAL	7,21	1,473	20,43	16,34	2,334	14,28

FUENTE: Elaboración propia

La Prueba U de Mann Whitney de comparación de promedios de la habilidad de expresión oral de Inglés antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, no resultó significativa, este resultado indica que no hay evidencia suficiente para afirmar que existe diferencias significativas en los promedios de ambos grupos. Este resultado es importante por cuanto, se aprecia la homogeneidad de ambos grupos, antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, lo cual va a permitir evaluar si existe o no verdaderas diferencias significativas entre las medias de los grupos control y experimental, después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (Tabla 11).

Tabla 11: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la habilidad de expresión oral de Inglés antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (PRE TEST).

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control	7,07	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_C \neq \mu_E$	U = 390,000	P = 0,630 (P > 0,05)	No existe diferencia significativa en los promedios de ambos grupos
Experimental 1	7,21				

FUENTE: SPSS versión 25.0

La Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, se presentan en la Tabla 12, a partir de la cual se puede observar que la prueba resultó significativa, esto nos indica que existe diferencias significativas en los promedios de los grupos control y experimental, con lo cual se concluye que la aplicación de los materiales didácticos reciclados ha sido efectiva en la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy, con lo cual se corrobora la hipótesis de investigación ($P < 0,05$).

Tabla 12: Prueba U de Mann Whitney para la comparación de promedios de la habilidad de expresión oral de Inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (POST TEST)

Grupo	Medias	Prueba Estadística	Resultado de la prueba ($\alpha = 0,05$)	Significancia (Valor P)	Decisión
Control	7,41	Ho: $\mu_C = \mu_E$ Ha: $\mu_C \neq \mu_E$	U = 7,000	P = 0,000* (P < 0,05)	Existe diferencia significativa en los promedios de ambos grupos
Experimental	16,34				

FUENTE: SPSS versión 25.0

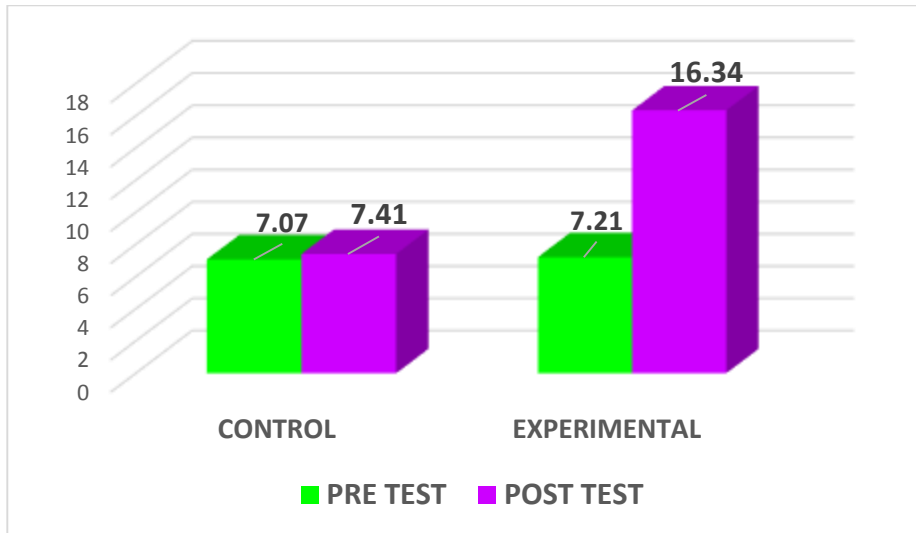


Gráfico 5: Nivel de habilidad promedio de expresión oral de inglés de los Grupos Control y Experimental en el Pre Test y Post test.

El Gráfico 4 muestra las diferencias de los promedios de los grupos control y experimental antes y después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En la Tabla 1 se observa que el nivel de la habilidad de expresión oral antes de aplicar las sesiones de clases basadas en el uso de los materiales reciclados en el grupo control, es deficiente en un alto porcentaje (96,6%) y regular en un pequeño porcentaje (3,4%). En el grupo experimental el 100% tiene un nivel deficiente. Estos resultados nos demuestran que existen falencias en la habilidad de expresión oral de Inglés; a lo cual nos lleva a pensar que hay un incumplimiento de los mapas de progreso del sexto ciclo del estándar nacional de la comunicación oral situados en las Rutas de Aprendizaje. Esto lo podemos confirmar con el siguiente indicador donde hace mención del apoyo de los recursos visuales de forma estratégica para transmitir un texto de manera oral y apropiada. **Rutas de Aprendizaje (2013)(pag.38)**

En la Tabla 2, sobre el nivel de la habilidad de expresión oral de inglés después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, el nivel de habilidad de expresión oral, en el grupo control, es deficiente en un alto porcentaje (93,1%) y muy bajo en el nivel regular (6,9%). En el grupo experimental, el 44,8% de los estudiantes del primero de secundaria presenta un nivel bueno, el 31% muy bueno y el 10% regular, según se observa en la Tabla 2. No hay duda que los resultados confirman lo que señala Manrique, A y Gallego A. (2012) donde menciona que los materiales didácticos son un gran medio lúdico y dinamizador en el proceso de aprendizaje del estudiante, donde el docente transfiere aprendizajes significativos de una manera práctica y cercana a la realidad del discente.

En la Tabla 3 se observa que el promedio de las dimensiones ha incrementado muy levemente en la pronunciación y lexicología y ha decrecido en el dominio del discurso y gramática, asimismo, se aprecia gran heterogeneidad en todas las dimensiones. (grupo control)

En la tabla 4 se aprecia que el promedio, en todas las dimensiones de la habilidad de expresión oral de inglés, ha incrementado en forma significativa después de la aplicación de los materiales didácticos reciclados (Grupo experimental)

En la tabla 5 se puede observar que, antes de la aplicación de los materiales didácticos reciclados, no existe diferencias significativas entre las medias de todas las dimensiones de la habilidad de expresión oral de Inglés de los grupos control y experimental ($P > 0,05$); por lo que ambos grupos deben empezar en las mismas

condiciones para poder ver si existe una diferencia significativa después de haber aplicado los materiales didácticos reciclado; tal como nos señala la técnica de U de Mann Whitney.

En la tabla 12 y gráfico 5, se puede observar que el uso de los materiales didácticos reciclados es efectivo en la habilidad de expresión oral en el grupo experimental siendo la media de 7.21 (Pre test) y 16.34 (Post test), lo cual se obtuvo una ganancia de 9.13, esto significa que el uso de los materiales didácticos reciclados es eficaz en la habilidad de expresión oral de Inglés. Cuyos resultados son similares al trabajo de investigación elaborado por Jessica Moreno (2008) concluyendo que el grupo experimental alcanzó 18.92 lo cual significó una ganancia pedagógica de 6.08 demostrando así que la utilización de material reciclable como material educativo influye significativamente en la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

Según los resultados obtenidos concluimos lo siguiente

- El uso de los materiales didácticos reciclados es efectivo en la expresión oral en el grupo experimental en estudiantes de la I.E. Augusto Salazar Bondy, Nuevo Chimbote 2019. ($p < 0.05$).
- Antes de aplicar las sesiones de clases basadas en el uso de los materiales didácticos reciclados a los estudiantes del 1ero "H" educación secundaria (Grupo Experimental) se pudo observar que el 100% de los educandos obtuvieron un nivel **deficiente** en la habilidad de expresión oral.
- Después de aplicar las sesiones de clases basadas en el uso de los materiales didácticos reciclados, se puede concluir que el nivel de la habilidad de expresión oral en el grupo control, es deficiente en un alto porcentaje (93,1%) y muy bajo en el nivel regular (6,9%). Sin embargo en el grupo experimental, el 44,8% de los estudiantes del primero de secundaria presenta un nivel bueno, el 31% muy bueno y el 10% regular.
- Se concluye que la aplicación de los materiales didácticos reciclados influye significativamente en la dimensión pronunciación de la habilidad de expresión oral en los estudiantes del 1er grado de secundaria de la IE Augusto Salazar Bondy ($P < 0,05$).
- Se concluye que la aplicación de los materiales didácticos reciclados influye en la dimensión dominio del discurso de la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes del 1er grado de educación secundaria de la I.E Augusto Salazar Bondy ($P < 0,05$).
- Se concluye que la aplicación de los materiales didácticos reciclados de inglés influye en la dimensión de lexicología de la habilidad de expresión oral en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy; teniendo una diferencia de promedios de 1.87, siendo significativa ($P < 0,05$).
- Se concluye que la aplicación de los materiales didácticos reciclados influye en la dimensión gramática de la habilidad de expresión oral de Inglés en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de la I.E. Augusto Salazar Bondy; obteniendo los siguientes promedios de 1,31 (pre-test) y 4,69 (post-test), resultando la prueba U de Mann Whitney significativa al nivel de significancia del 5%.

RECOMENDACIONES

- Usar los materiales didácticos reciclados en las sesiones de aprendizaje de Inglés, debido que son de suma importancia para la mejora de la habilidad de expresión oral.
- Concientizar a los docentes y estudiantes en el cuidado del medio ambiente a través del proceso de reciclaje.
- Motivar a los docentes a la elaboración de materiales didácticos reciclados para obtener un aprendizaje significativo.
- Planificar bien las sesiones de aprendizajes teniendo siempre algo innovador que mostrar a nuestros estudiantes para evitar caer en la enseñanza tradicional.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adquisición de una segunda lengua. Teorías de una segunda lengua. Recuperado en <https://sites.google.com/site/adquisiciondeunasegundalengua/teorias>
- Arichábala D.& Fernández E.(2009-2010). *Material didáctico para la enseñanza de inglés en el ciclo básico del colegio nacional 28 de setiembre de Ibarra, provincia de Imbabura, año electivo 2009-2010 (tesis de pregrado). Universidad Técnica Del Norte, Imbabura, Ecuador.*
- Christof B. (2019). Statista. Alemania: Global Surrvey . Recuperado de <https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiomas-mas-hablados-en-el-mundo/>
- Cortez J., Moenos N. y Pereira R. (2013). *Uso de materiales educativos y su relación con el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes del tercer grado de secundaria, Institución Educativa Rosa Agustina Donayre De Morey, Iquitos – 2013 (tesis de pregrado). Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Iquitos, Perú.*
- Coyago I. (2016). *Materiales de reciclaje como recurso didáctico para enseñar ciencias naturales a los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa San Pablo de Guarainag, año lectivo 2015-2016 (tesis de pregrado). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.*
- Frenandez D. (2017). El español en el mundo 2017. Instituto Cervantes. Recuperado de https://www.cervantes.es/sobre_instituto_cervantes/prensa/2017/noticias/Presentación-Anuario-2017.htm
- Gutierrez C. & Ramirez M. (2018). *Elaboración de material didáctico reciclado para elevar el aprendizaje de matemática en estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa Particular Niños Mercedarios del distrito de Jacobo Hunter – Arequipa 2017 (tesis de pregrado). Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.*
- Manrique, A y Gallego A. (2012). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. Revista Colombiana de ciencias sociales. Vol. 4 pp. 105.

- Moreno J.(2011). *Influencia de Material Reciclable como Material Educativo en la Enseñanza – Aprendizaje de Inglés para el Nivel Inicial – 5 años de la I.E. N° 313, Chimbote 2018* (tesis de pregrado). Universidad Nacional Del Santa, Chimbote,Perú.
- Ramírez, M. J., (2002). La expresión oral. Contextos Educativos (pp. 57-72). La Rioja, Perú
- Álvarez, G. C. (2012). Reciclaje y su aporte en la educación ambiental. Recuperado de <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/197358>
- Sacapuca M. & Vilca S. (2019). *La aplicación de Paper Crafts como técnica didáctica en la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa A.S.A 2018* (tesis de pregrado). Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.
- Saucha N. & Bonilla A. (31 de Mayo en 2014). Importancia del Hipertexto en educación. Blog los victoriosos. Recuperado en <http://victoriosos-patricia-suache.blogspot.com/2014/05/>

VII. ANEXOS

LEARNING SESSION N° 01

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “Body parts “
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Muguerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, May 20 th
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Recognize and express the body parts with appropriate pronunciation.</p>	<p><u>BODY PARTS</u></p> <p>HEAD SHOULDER KNEES TOES HAIR EYES NOSE MOUTH EARS</p>	<p>Pay attention to the class. Participate voluntarily in the classroom.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them How are you today? The students are given some rules in order to keep a good behavior. The students sing a beautiful song called “PARTS OF THE BODY”.	ORAL VOICE	10
	Previous Knowledge	The students look at a robot and answer questions about it.	ROBOT	3
	Cognitive conflict	The teachers points the robot and asks: What’s this? How do you say <i>cabeza</i> in English?		2
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The teacher writes the new vocabulary on the board and asks the students to repeat the parts of the body. The students play a memory game	ROBOT MADE OF BOXES WALLPAPER ORAL VOICE BOARD	

		using the robot. The teacher sticks a recycled wallpaper on the board and asks the students to identify the parts of the body in a text.	MARKERS	25
	Learning application	The students are given a worksheet and listen to the explanation. The teacher goes around the classroom to check if students are working. The students mention and touch their body's parts (In pairs).	ORAL VOICE MARKERS WORKSHEET	45
CLOSING	Evaluation	The students answer: <i>What did we learn today?</i> <i>Has it been easy or difficult what we learnt?</i> The teacher thanks them.	ORAL VOICE	5

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Recognize and express the body parts with appropriate pronunciation.	Recognize and express the body parts using the robot with appropriate pronunciation.	Rubric

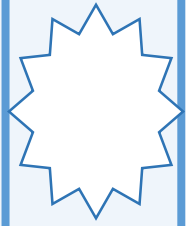
ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Respect the teacher and their friends. -Answer the questions asked by the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Recognize and express the parts of the body (worksheet).	

WORKSHEET

NAME:

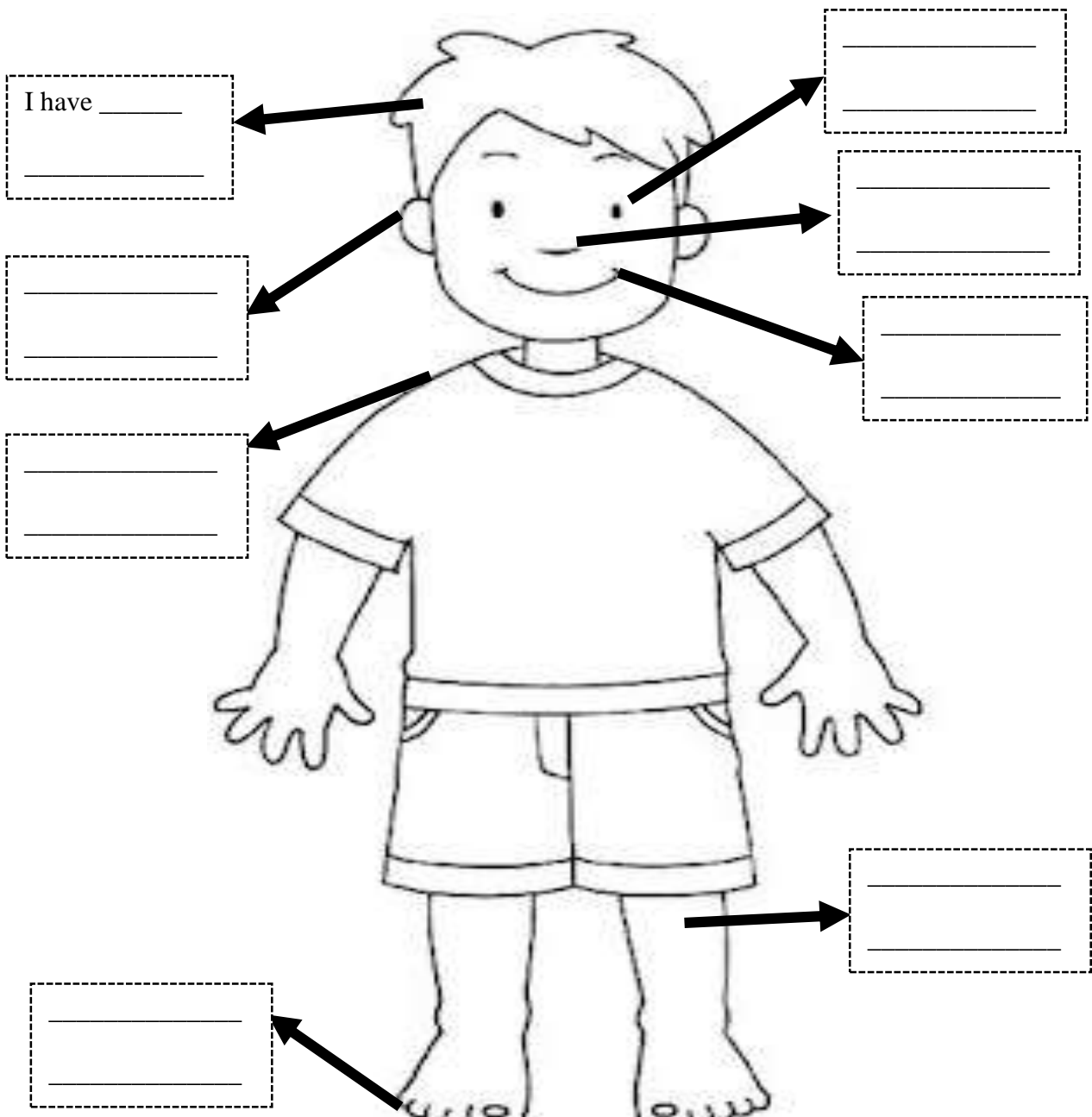
GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



BODY PARTS

Point and mention the parts of the body to your partner.



TOES

KNEES

HAIR

SHOULDERS

MOUTH

NOSE

EYES

EARS

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"
TEACHERS : Muguersa Mariños Sandra
 Quispe Lara, Kevin Brian

DATE : 20th May, 2019
TOPIC : "Body parts"

N°	Items	Respect the teacher and their friends.	Answer the questions asked by the teacher	Participate orally in the activities.	Recognize and express the parts of the body.	TOTAL
	Full name					
		1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 02

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “I HAVE BROWN HAIR “
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Muguerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.7 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, May 27 rd
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Recognize the colors and talk about his/ her hairstyle with appropriate pronunciation.</p>	<p><u>HAIRSTYLE</u> LONG HAIR SHORT HAIR CURLY HAIR WAVY HAIR STRAIGHT HAIR <u>COLORS</u> BLACK, WHITE, BROWN, BLUE, YELLOW, GRAY</p>	<p>Respect the teacher and their friends</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - What day is it today? The students play Simon says: <ul style="list-style-type: none"> - Simon says: Everybody touches your head. 	ORAL VOICE	5
	Previous Knowledge	The teacher asks questions about the last class: what was the last topic? what are the body parts?, what are the face parts? The students remember and answer them.		3
	Cognitive conflict	The students try to answer the questions and the teacher checks their answers. How do you say “ tengo ojos marrones” in English?		2
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The students look at the roulette and answer: What colors can you see? The students mention the colors and	ROULETTE	

		<p>repeat them with the correct pronunciation.</p> <p>The teacher asks: What color is your hair?</p> <p>Game: The teacher rolls the roulette and the students tell the color it points answering the question. (What color is your hair? I have brown hair).</p> <p>The students answer: what is your hairstyle?</p> <p>The teacher shows 3 dolls and teaches the new vocabulary about hairstyles.</p> <p>The students repeat the vocabulary and describe each doll in groups as fast as they can.</p> <p>The teacher sticks a short text describing someone's hairstyle.</p>	<p>MADE OF CARTOON</p> <p>ORAL VOICE</p> <p>BOARD</p> <p>MARKERS</p> <p>3 DOLLS</p> <p>WALLPAPER</p>	30
	Learning application	<p>The students look at the example and describe his/ her hairstyle.</p> <p>The students practice in groups and act out in front of the class.</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>MARKERS</p>	45
CLOSING	Evaluation	<p>The teacher asks them:</p> <p>What did we learn today?</p> <p>Has it been easy or difficult what we learnt? The teacher thanks them.</p>	ORAL VOICE	5

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Recognize the colors and talk about his/ her hairstyle with appropriate pronunciation.	<p>Recognize and mention the colors through the roulette.</p> <p>Talk about his/ her hairstyle looking at the three different dolls.</p>	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Respect the teacher and their friends.	<ul style="list-style-type: none"> - Use the expressions learned the last class. - Respect their friends' opinion. 	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	<ul style="list-style-type: none"> - Participate voluntarily in the classroom. - Use the new vocabulary to talk about his / her hairstyle correctly. 	

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"
TEACHERS : Mugerza Mariños Sandra
 Quispe Lara, Kevin Brian

DATE : 27th July, 2019
TOPIC : "I have brown hair"

N°	Items Full name	Use the expressions learned the last class.	Participate voluntarily in the classroom.	Recognize and mention the colors correctly.	Talk about his/ her hairstyle with the correct pronunciation.	TOTAL
		1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

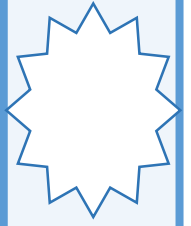
WORKSHEET

NAME

:

GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



I. Look at the example and talk about your hairstyle.

Hello! My name is Kevin.
I am 23 years old.
I have brown eyes.
I have long curly black hair.
I have a small nose. And I have small ears.

Hello! My name is ...



LEARNING SESSION N° 03

I. INFORMATION DATA

- 1.1 CURRICULAR AREA : English
 1.2 GRADE : 1st
 1.3 DURATION : 2 hours
 1.4 LESSON TOPIC : “PERSONAL PRONOUNS”
 1.5 TRAINEE TEACHERS : Muguerza Mariños Sandra
 Quispe Lara Kevin Brian
 1.5 CLASSROOM TEACHER : Santiago Felipe Reyes Córdova
 1.6 SCHOOL : I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
 1.7 DATE : Monday, June 03rd
 1.8 TIME : from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION Recognize the personal pronouns and express sentences using different Muppets or dolls made of recycled cartoon</p> <p>Describe his / her friend telling some sentences in present tense using the personal pronouns with correct pronunciation.</p>	<p style="text-align: center;"><u>PERSONAL PRONOUNS</u></p> <p>- I - He - You - She - We - It - They</p> <p>I HAVE SHE HAS.....</p>	<p>Answer questions asked by the teacher during the class.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: - How are you today? - What day is it today?	ORAL VOICE	5
	Previous Knowledge	The students answer the questions.: what can you see? Is it a boy ? or a girl? What is her hair style?	A PHOTO	3
	Cognitive conflict	The teacher asks the students: - What is a pronoun?		2

DEVELOPMENT	Knowledge building up	<p>The teacher sticks the answer on the board and explains it.</p> <p>The students repeat a chant showed by the teacher (Hey! Hey! Hey! Class! What is a pronoun? (sound) It is a word that replace a noun (sound) What is a noun? (Sound) it is a person, a place, an animal, or a thing (sound)).</p> <p>The teacher explains the use of the Personal Pronouns using DOLLS (Muppets) made of cartoon then the students are told to give some examples.</p> <p>The students (in pairs) play a game: The teacher puts 3 chairs in front of the class and above them 3 dolls (Muppets) with a number. When the teacher mentions one, the students have to run and sit in the correct place. If the student is right, she/he should describe the doll's hairstyle correctly.</p>	<p>CHANT</p> <p>WALLPAPER</p> <p>BOARD</p> <p>MARKERS</p> <p>DOLLS (Muppets)</p> <p>ORAL VOICE</p>	20
	Learning application	<p>The teacher hands out a worksheet and explains the instructions.</p> <p>The students fill out it and describe a classmate orally. (She has curly hair...)</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>MARKERS</p>	45
CLOSING	Evaluation	<p>The teacher asks them: What did we learn today? Has it been easy or difficult what we learnt? The teacher thanks them.</p>	ORAL VOICE	5

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Recognize the personal pronouns and express sentences using different Muppets or dolls made of recycled cartoon.	Recognize the correct personal pronouns and express sentences using different Muppets or dolls made of recycled	Observation Guide

	Describe his / her friend telling some sentences in present tense using the personal pronouns with correct pronunciation.	cartoon. Describe his / her friend using the correct personal pronoun in front of the class.	Observation Guide
--	---	---	-------------------

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Answer questions asked by the teacher during the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

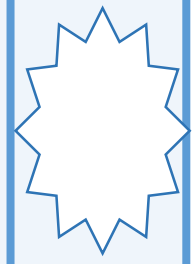
WORKSHEET

NAME

.....






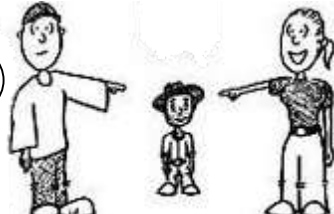
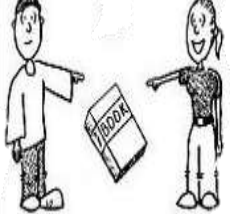
GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin









PERSONAL PRONOUNS

I. Mention the personal pronoun for each picture.

<p>1</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	<p>2</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	
<p>3</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	<p>4</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	
<p>5</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	<p>6</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>	<p>7</p>  <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 40px; margin-left: 20px;"></div>

II. Read and tell the correct personal pronoun (HE, SHE, IT and THEY).

	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">A farmer</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">A book</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Gloves</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">A dog</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">A girl</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Players</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>

III. Replace and tell the correct word.

<i>Example: My father is tall.</i>	<i>He is tall.</i>
<u>This ball</u> is small. is small.
<u>This rose</u> is red. is red.
<u>My father</u> is a farmer. is a farmer.
<u>My mother</u> is thirty. is thirty
<u>Asta</u> is my dog. is my dog.

IV. In pairs. Look at the pictures and describe their HAIRSTYLES orally.



He has,
,
 hair.

She has,
,
 hair.

V. Describe the person who is next to you in front of the class.

Hello everybody.
He is Kevin.
He has short, straight, black hair.
He has black eyes.
He has small nose.
He has small mouth.
He has small ears.

Hello everybody.
He is _____.
He _____, _____, _____
hair.
He _____ eyes.
He _____ nose.
He _____ mouth.
He has _____ ears

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 3rd June, 2019

TEACHERS : Muguerza Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "Personal Pronouns"

N°	Full name	Items	Answer questions asked by the teacher.	Participate voluntarily in the class.	Recognize the personal pronouns correctly.	Describe his / her friend using the correct pronunciation	TOTAL
			1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 04

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “His name is Nick Jonas”
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Muguerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, June 10 th
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Express short sentences about possession using possessive adjectives with correct pronunciation.</p> <p>Recognize the possessive adjectives correctly.</p>	<p><u>POSSESSIVE ADJECTIVES</u></p> <p>My Your Our Their His Her Its</p>	<p>Answer questions asked by the teacher.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: <i>How are you today?</i> <i>What day is it today?</i> The students play “THE MIRROR GAME”.	ORAL VOICE	5
	Previous Knowledge	The students look at people made of plastic bottle and answer: <i>What can you see?</i> <i>What does he/she look like?</i>	PEOPLE MADE OF PLASTIC BOTTLES	2
	Cognitive conflict	The teacher sticks the personal pronouns and asks the students. <i>What are they?</i> The teacher sticks the possessive adjective and asks again. <i>What are they?</i> <i>When do you use them?</i>	CARDBOARD	1
E L O P M	Knowledge	The students look at the title and		

CLOSING	building up	<p>listen to the explanation. The students look at the bottles of water and complete the sentences showed by the teacher.</p> <p>In groups: The students throw a dice and tell the correct possessive adjective. The group that finishes first in less minutes wins.</p> <p>Board game: The class is divided in six groups, each group has an specific color and a leader. The teacher sticks many wheels on the board with some names of people and animals. Each leader will throw the dice and tell sentences using the correct possessive adjective.</p>	<p>SENTENCES</p> <p>DICE MADE OF CARTOON</p> <p>ORAL VOICE</p> <p>CARTOON WHEELS</p> <p>MARKERS</p>	35
	Learning application	<p>The teacher hands out a worksheet and explains the instructions. The Students draw 4 people (themselves, a classmate, a famous person, and an animal). His/ Her partner says sentences using the possessive adjectives e.g. “His name is Mickey Mouse”, “Your name is Alex” and “Its name is Wall-E”.</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>WALLPAPER</p> <p>MARKERS</p>	45
	Evaluation	<p>The teacher asks them: <i>What did we learn today?</i> <i>Has it been easy or difficult what we learnt?</i> The teacher thanks them.</p>	<p>ORAL VOICE</p>	2

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	<p>Recognize the possessive adjectives correctly. Express short sentences about possession using possessive adjectives with correct pronunciation.</p>	<p>Recognize the possessive adjectives using the bottles of water correctly. Express sentences about possessive adjectives through the usage of recycled bottles with the correct pronunciation.</p>	<p>Observation Guide</p>

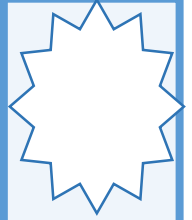
ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Answer questions asked by the teacher.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

WORKSHEET

NAME :

GRADE: DATE:

TEACHERS : Mugerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin

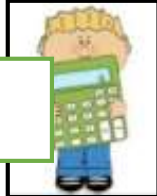


POSSESSIVE ADJECTIVES

I. Say the correct POSSESSIVE ADJECTIVE



_____ is
Erick.



_____ calculator
is big.



_____ name is



_____ is
blue.



_____ kite
is beautiful.



_____ pencil is



_____ dog is
so cute.

II. Draw 4 people and describe them in front of the class using the Possessive Adjectives.



OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 10th June, 2019

TEACHERS : Mugerza Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "His name is Nick Jonas"

N°	Items Full name	Answer questions asked by the teacher.	Participate voluntarily in the class.	Recognize the possessive adjectives correctly.	Express sentences using possessive adjectives correctly.	TOTAL
		1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 05

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “What does he look like?”
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Mugerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, June 17 th
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Describe a famous person, using adjectives and the verb “TO BE”, with appropriate pronunciation.</p>	<p><u>ADJECTIVES</u> FAT= OVERWEIGHT THIN = SLIM HANDSOME PRETTY = BEAUTIFUL UNATTRACTIVE = UGLY YOUNG / OLD ATHLETIC / OUT OF SHAPE TALL / SHORT <u>VERB TO BE</u> She is pretty. She isn't ugly.</p>	<p>Pay attention to the class.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p> <p>Obey the teacher.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: - How are you today? - What day is it today? The students, in groups, repeat a Tongue Twister given by the teacher.	TONGUE TWISTER	5
	Previous Knowledge	The students remember last class by observing muppets and answering these questions: - What did you learn the last class? - What is a Pronoun?	MUPPETS ORAL VOICE	2

		- What are Personal Pronouns? The students mention the Personal Pronouns.		
	Cognitive conflict	The students try to guess the topic of the day with the presentation of a person made of bottle. - What does he look like?	BOTTLE	1
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The students look at the title on the board and ask for information The students are shown some materials in order to learn the new vocabulary. The students repeat the adjectives. The students close their eyes and guess what adjective is missing on the board. Game: The students pass a box with the adjectives while the music is playing, when the teacher stops it the student who takes it in his/ her hands has to look for a bottle and tell the correct adjective.	CARTON PLASTIC BOTTLES WALLPAPER CARTON BOX ORAL VOICE BOTTLES	35
	Learning application	The students receive a worksheet, from the teacher, and try to resolve by themselves. The students talk about a famous person after have received an example of description from their teacher.	WALLPAPER RECYCLED PAPERS	45
CLOSING	Evaluation	The students answer: - <i>What did we learn today?</i> - <i>Has it been easy or difficult what we learnt?</i>	ORAL VOICE	2

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Describe a famous person, using adjectives and the verb "TO BE", with appropriate pronunciation.	Describe the physical appearance of a celebrity, using some adjectives given in the worksheet.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

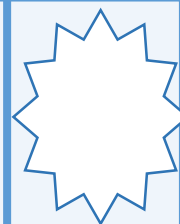
WORKSHEET

NAME

.....

GRADE: DATE:

TEACHERS : Mugerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



ADJECTIVES

I. Choose your favorite artist and describe her or him, following the adjectives given in the box.

- Tall
- Short
- Thin = slim
- Fat = overweight
- Pretty = beautiful
- Ugly
- Attractive
- Unattractive
- In shape
- Out of shape
- Old
- Young

1



Name: Sebastián Yatra
Height: 1.79m
Age: 25

2



Name: Becky G
Height: 1.54m
Age: 22

3



Name: Peter
Height: 1.65m
Age: 73

4



Name: Chilindrina
Height: 1.50m
Age: 9



OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st “H”
TEACHERS : Muguerza Mariños Sandra
 Quispe Lara, Kevin Brian

DATE : 17th June, 2019
TOPIC : “What does he look like?”

N°	Full name	Items	Participate voluntarily in the class.	Answer questions asked by the teacher.	Recognize the adjectives about physical appearance through the game.	Express a short description about his favorite celebrity.	TOTAL
			1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 06

I. INFORMATION DATA

- 1.1 CURRICULAR AREA : English
 1.2 GRADE : 1st
 1.3 DURATION : 2 hours
 1.4 LESSON TOPIC : “Is she tall?”
 1.5 TRAINEE TEACHERS : Muguerza Mariños Sandra
 Quispe Lara Kevin Brian
 1.6 CLASSROOM TEACHER : Santiago Felipe Reyes Córdova
 1.7 SCHOOL : I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
 1.8 DATE : Monday, June 24th
 1.9 TIME : from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p style="text-align: center;">ORAL EXPRESSION</p> <p>Formulate some questions about appearance with the correct pronunciation.</p>	<p style="text-align: center;"><u>VERB TO BE (INTERROGATIVE FORM)</u></p> <p style="text-align: center;">Are you tall? Yes, I am. No, I am not. Is he slim? Yes, he is. No, he isn't. Are they attractive? Yes, they are. No, they aren't.</p>	<p>Pay attention to the class.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p> <p>Obey the teacher.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: How are you today? What day is it today? The students play “What’s this? Who’s this?” A student, with covered eyes, touches his partner and guesses the adjectives by saying yes or no Is he tall? – Is he slim?	ORAL VOICE HUMAN BODY	10
	Previous Knowledge	The students observe a Muppet and answer teacher’s questions: What can you see? Describe it, please.	MUPPET	2

	Cognitive conflict	The students answer to this question: Are you beautiful?		1
CLOSING DEVELOPMENT	Knowledge building up	The teacher sticks the title on the board and encourages the students to answer the question using two Icons (Positive & Neg.) The students listen to the explanation and gives examples. The students, in groups, are given boxes of phosphor with words and make questions to be answered by their partners. The students order words making questions and answers them. The teacher asks the students to stick their questions on a wallpaper. The Ss' (a group) read their questions and the teacher asks for volunteers to answer.	CARTON ICONS BOXES OF PHOSPHOR RECYCLED WALLPAPER ORAL VOICE	30
	Learning application	The students receive a worksheet and the teacher explains the instructions. The students write 2 names of their classmates in a piece of paper, then the teacher makes a ruffle. A student takes one and his friends formulate questions to him in order to guess the name of the selected student in the ruffle.	ORAL VOICE WALLPAPER MARKERS	25 20
CLOSING	Evaluation	The students answer these questions: What did we learn today? Has it been easy or difficult what we learnt?	ORAL VOICE	2

ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Formulate some questions about appearance with the correct pronunciation.	Ask some yes/no questions in order to guess the celebrity given in the worksheet.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

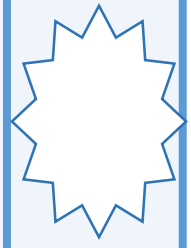
WORKSHEET

NAME

.....

GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguera Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



IS SHE TALL?

I. Read and answer the questions according to the pictures given



Is he fat?



Is he handsome?



Is it short?



Is she tall?



Are they young?

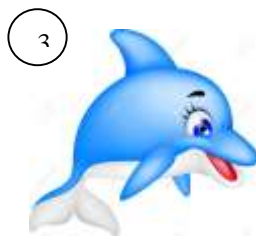


Are they strong?

II. Make a question for each picture, then ask to your partner

ADJECTIVES

beautiful - slim - old - in shape - attractive - adorable - ugly - out of



III. Think about your favorite artist, then tell your partner to ask you in order to guess



OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"
TEACHERS : Muguerza Mariños Sandra
 Quispe Lara, Kevin Brian

DATE : 24th June, 2019
TOPIC : "Is she tall?"

N°	Full name	Items	Answer questions asked by the teacher.	Participate voluntarily in the class.	Formulate short questions in order to get information about appearance.	Internalize questions about appearance and respond them with short answers.	TOTAL
			1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 07

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “Countries and nationalities”
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Mugerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, July 1 st
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Ask questions in order to know the origin and nationality with correct pronunciation.</p> <p>Answer questions about countries and nationalities correctly.</p>	<p>Where is she / he from? She / he is from</p> <p>What’s her / his nationality? She / He is Peruvian.</p>	<p>Participate voluntarily in the classroom.</p> <p>Obey the teacher.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	The teacher greets the students and asks them: <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - What day is it today? The students look at some bottles of water as little dolls dressed as people from different countries and guess where they from are.	CRYSTAL BALL	15
	Previous Knowledge	The students answer : <ul style="list-style-type: none"> - Where is she / he from? / What color is the Brazil’s flag? 		2
	Cognitive conflict	The students answer: <ul style="list-style-type: none"> - What is her / his nationality? - What’s the topic for today? 		1
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The teacher sticks the title on the board and explains the topic showing the new vocabulary.	DOLLS	

		The students listen and repeat. Memory Game: The students try to remember all the dolls that the teacher shows at the beginning and say sentences for example: she is from Peru, He is from the United States...	FLAGS ORAL VOICE	30
	Learning application	The teacher puts the material on a chair and gives them a name. The students take a seat after to listen the name of the dolls and tell true sentences about their nationalities. The students look at the photos showed on the worksheet and ask and answer question about their nationalities.	DOLLS FLAGS ORAL VOICE MARKERS WORKSHEETS	25
CLOSING	Evaluation	The teacher asks them: - What did we learn today? - Has it been easy or difficult what we learnt? The teacher thanks them.	ORAL VOICE	2

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Ask questions in order to know the origin and nationality with the correct pronunciation. Answer questions about countries and nationalities correctly.	Ask questions in order to know the origin and nationality of the different dolls presented in class. Answer questions about countries and nationalities orally.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Mention the countries and nationalities. -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

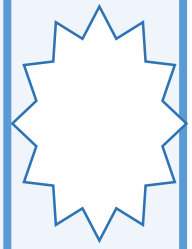
WORKSHEET

NAME

.....

GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguera Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



COUNTRIES AND NATIONALITIES

I. Work in pairs. Ask and answer questions about the countries and nationalities.



Where is he/she from?



What is his/ her



OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 1st July, 2019

TEACHERS : Mugerza Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "Countries and nationalities"

N°	Full name	Items				TOTAL
		Participate voluntarily in the classes.	Mention the countries and nationalities correctly.	Ask questions about countries and nationalities.	Answer questions about countries and nationalities.	
		1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 08



I. INFORMATION DATA

1.1. CURRICULAR AREA	: English
1.2. GRADE	: 1 st
1.3. DURATION	: 2 hours
1.4. LESSON TOPIC	: “Talking about me”
1.5. TRAINEE TEACHERS	: Muguerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.6. CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.7. SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.8. DATE	: Monday, July 8 th
1.9. TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Describe oneself using adjectives and vocabulary about personal information with right pronunciation.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Appearance Adjectives</u></p> <p style="text-align: center;">Fat= overweight Thin = slim Tall / short Pretty = beautiful Unattractive = ugly Young / old</p> <p style="text-align: center;"><u>Personality adjectives</u></p> <p style="text-align: center;">Easygoing / outgoing Hardworking / lazy Honest / dishonest</p>	<p>Pay attention to the class.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p> <p>Obey the teacher.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	<p>The teacher greets the students and asks them:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - What day is it today? <p>The students make charades about adjectives. The teacher makes one as an example and the class continues.</p>	<p>ORAL VOICE</p> 	5
	Previous Knowledge	<p>The students remember the topic of the last class observing Muppets, made of bottle caps, and answering these questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What did you learn the last class? - Can you tell me more 	<p>TOILET-PAPER ROLLS</p> 	2

		<p>adjectives?</p> <ul style="list-style-type: none"> - What color are your eyes? 		
	Cognitive conflict	<p>The students observe a person made of toilet-paper roll and answer the following questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What do you look like? - Are you similar to this person? 		2
DEVELOPMENT	Knowledge building up	<p>The teacher sticks the title on the board and explains the purpose.</p> <p>The students identify the adjectives and the subject and possessive pronouns by looking at a small text with pictures on it.</p> <p>The students respond these questions for getting information.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>What's her name?</i> - <i>What's her age?</i> - <i>Where is she from?</i> - <i>What does she look like?</i> <p>The students answer the questions pointing out the celebrity.</p>	<p>RECYCLED MATERIALS (Wallpapers)</p> <p>BOX</p> <p>ORAL VOICE</p> <p>BOARD</p> <p>MARKERS</p>	25
	Learning application	<p>The students receive a recycled sheet in which they have to complete with their personal information. (About me)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>My name is.....</i> <p>The students, in pairs, compare their personal data saying:</p> <p><i>A: Tell me about yourself</i></p> <p><i>B: Well, my name is _____</i></p> <p>Now, the students mention their personal information in front of the class.</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>WALLPAPER</p> <p>MARKERS</p>	34
CLOSING	Evaluation	<p>The students answer these questions given by the teacher:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>What did we learn today?</i> - <i>Has it been easy or difficult what we learnt?</i> 	ORAL VOICE	2

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Describe oneself using adjectives and vocabulary about personal information with right pronunciation.	Describe themselves using adjectives and vocabulary about personal information, taking the recycled sheet as a support guide.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

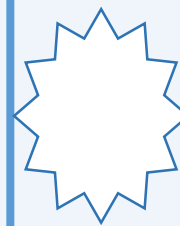
WORKSHEET

NAME

.....

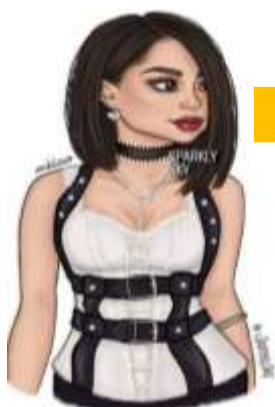
GRADE: DATE:

TEACHERS : Muguera Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



APPEARANCE

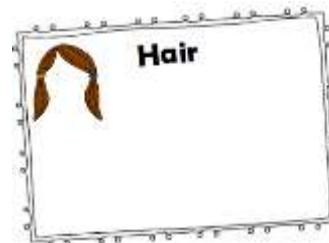
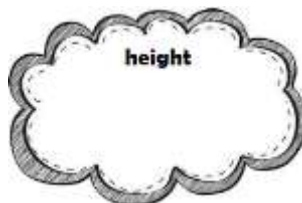
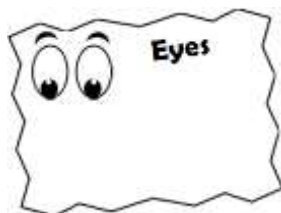
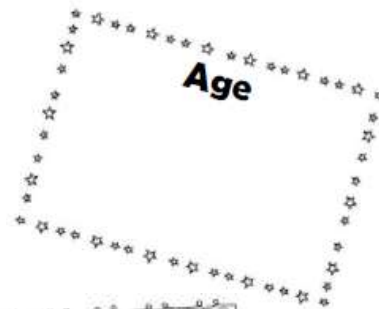
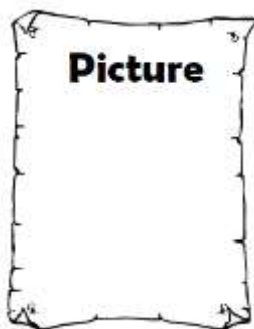
- I. Read this text to your partner pronouncing appropriately



This is me; my name is Becky G. I am 20 years old. I am from California. I am tall, my eyes are brown and my hair is short and black. I am outgoing and honest but not lazy.

- II. Introduce yourself taking in count all the information below

ABOUT ME



Personal Characteristics

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 8st July, 2019

TEACHERS : Muguersa Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "Talking about me"

N°	Items Full name	Participate voluntarily in the class.	Answer questions about personal information.	Read a text pronouncing appropriately.	Describe oneself using adjectives about appearance and personality.	TOTAL
		1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 09

I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “In a beauty contest”
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Muguersa Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, July 15 th
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ACTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION</p> <p>Describe beauty candidates’ appearance with correct pronunciation.</p>	<p><u>VERB TO BE</u> She is Ana. She is ... She isn’t ...</p> <p><u>(INTERROGATIVE FORM)</u> Are you nervous? Yes, I am.</p>	<p>Pay attention to the class.</p> <p>Participate voluntarily in the classroom.</p> <p>Obey the teacher.</p>

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	<p>The teacher greets the students and asks them:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - What day is it today? <p>The students play a game called “Crystal ball”. The teacher shows a ball and asks them to write names about famous people in different cards.</p> <p>The students receive questions in order to guess the artist.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Is it a man? - Is it ... tall-short-young-pretty? - Ss answer: Yes, he is/No, he isnt <p>Then, the students ask yes/no questions and try to guess.</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>COLOR PAPER BALL</p> <p>CARDS</p>	15

	Previous Knowledge	The students remember last class by responding this question: - What did you do the last class?		2
	Cognitive conflict	The teacher shows a crown and asks the students: - What's this? The students try to answer: - What's the topic for today?		1
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The students observe the title "In a beauty contest" on the board and they are encouraged to have a good learning through reading. The students read a text, shown on the board, aloud. The students act the reading out.	WALLPAPER ORAL VOICE	30
	Learning application	The students are asked to describe their friends using the adjectives learnt in class. The students (in groups of four) practice the Beauty Contest in order to act in front of the class using recycle material as a real contest.	CROWNS ORAL VOICE MARKERS	25 20
CLOSING	Evaluation	The students finish answering: What did we learn today? Has it been easy or difficult what we learnt?	ORAL VOICE	2

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Describe beauty candidates' appearance with the correct pronunciation.	Describe two candidates who are going to get the crown in the school with correct pronunciation.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENT
Pay attention to the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the class.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

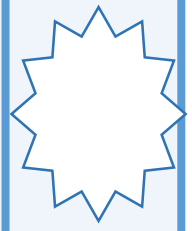
WORKSHEET

NAME

.....

GRADE: DATE:

TEACHERS : Mugerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



IN A BEAUTY CONTEST

I. Choose your favorite top model and describe her/him. Include the information below.



Miss Spain
Isabel
19 years old
1.65m



Mr Brazil
Joao
26 years old
1.70m

ADJECTIVES

- Tall /Short
- Black / blond
- Curly/wavy/straight
- Slim / overweight
- Beautiful / ugly
- Attractive/Unattractive
- In shape/Out of shape
- Young / old
- Good / bad
- Strong / weak
- Adorable
- Respectful
- Patient

II. Choose two candidates to get the Miss and Mister crown in your school. Describe them to your partner.



III. Tell your partner to guess the candidates by asking questions

E.g.

Partner	:	Is he in shape?
Me	:	No, he isn't
Partner	:	Is she tall?
Me	:	Yes, she is
Partner	:	Ah, it is Karla.

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 15th July, 2019

TEACHERS : Mugerza Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "In a beauty contest"

N°	Full name	Items	Participate voluntarily in the class.	Respond with yes/no questions in order to guess the correct artist.	Read text a beauty contest pronouncing appropriately.	Describe top models with right pronunciation.	TOTAL
			1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

LEARNING SESSION N° 10


I. INFORMATION DATA

1.1 CURRICULAR AREA	: English
1.2 GRADE	: 1 st “H”
1.3 DURATION	: 2 hours
1.4 LESSON TOPIC	: “My mother is respectful”
1.5 TRAINEE TEACHERS	: Muguerza Mariños Sandra Quispe Lara Kevin Brian
1.5 CLASSROOM TEACHER	: Santiago Felipe Reyes Córdova
1.6 SCHOOL	: I.E. “N°88047 Augusto Salazar Bondy”
1.7 DATE	: Monday, July 22 th
1.8 TIME	: from 5:00 to 6:30pm

II. CAPACITIES AND ATTITUDES

CAPACITY	KNOWLEDGE	ATTITUDES
<p>ORAL EXPRESSION Describe family members using different personality and appearance adjectives with right pronunciation.</p>	<p><u>FAMILY MEMBERS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Father - Mother - Brother - Sister - Grandmother - Grandfather <p><u>APPEARANCE ADJ.</u></p> <p><u>PERSONALITY ADJ.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respectful - Honest - Brave - Clever - Humble, etc 	<ul style="list-style-type: none"> - Participate voluntarily in the classroom. - Obey the teacher. - Pay attention to the class.

III. DIDACTIC SEQUENCE

MOMENTS	TEACHING PROCESSES	ACTIVITY OR STRATEGY	TEACHING RESOURCES	TIME
BEGINNING	Motivation	<p>The students greets the teacher and express their feelings. They also mention the date through these questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - What day is it today? <p>The students observe the family members in teacher´s hands and start singing “The family finger”.</p>	<p>ORAL VOICE</p> <p>RECYCLED STAMPS</p> 	5
	Previous Knowledge	<p>The students remember vocabulary learnt in last classes by observing a family tree, made of recycled carton, and answering these interrogations:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Can you tell me the colors of the tree and apples? - Can you mention some family 	FAMILY TREE	5

		members?	ORAL VOICE	
	Cognitive conflict	The students try to answer the questions about personality: <ul style="list-style-type: none"> - What are they like? - Are they respectful? - What is your mother like? - Is she humble? 		3
DEVELOPMENT	Knowledge building up	The teacher puts the title on the board and explains the purpose of the day. The students observe a Muppet and mention the adjectives which describes it. The students incorporate more adjectives with teacher's model. <ul style="list-style-type: none"> - She is beautiful, she has long hair, she is slim 	RECYCLED WALLPAPER MUPPET ORAL VOICE	5
		The teacher shows different newspaper clipping about families. The students start to describe the personality of each family member. The students receive help from the teacher: <ul style="list-style-type: none"> - The mother is respectful - The father is humble - The son is helpful. 	NEWSPAPER CLIPPING MARKERS	3 5
		The students form six groups of five and receive a sheet in order to complete the box.	RECYCLED DOUBLED ENTRY BOX	5 7
	Learning application	The students choose one family member and the right adjective for describing him/her physically and the personality aspect. The students listen to his teacher's example: <p style="margin-left: 40px;">My mother is a beautiful person, she has straight dark hair, and she is short. She has dark eyes. She is nice, intelligent and helpful. I love my mother very much.</p>	ORAL VOICE WALLPAPER	8 7
		The students receive a format in which they will have to choose and say a short description about one family member, taking in count the adjectives put in the box. The students describe orally their family members following the teacher's example.	A RECYCLED SHEET	20
			ORAL VOICE	10
CL OS IN G	Evaluation	The students answer these questions: <ul style="list-style-type: none"> - <i>What did we learn today?</i> 	ORAL VOICE	

		- <i>Has it been easy or difficult what we learnt?</i>		2
--	--	--	--	---

IV. ASSESSMENT

ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING OUTCOMES	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION	Describe family members using different personality and appearance adjectives with right pronunciation.	Express all the vocabulary learnt to describe three family members through the box given in the sheet.	Observation Guide

ATTITUDES	LEARNING OUTCOMES	INSTRUMENTS
Pay attention to the class.	-Obey commands -Collaborate with the teacher.	Observation Guide
Participate voluntarily in the classes.	-Participate into the class without disorder. -Do the homework.	

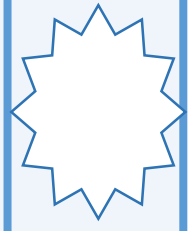
WORKSHEET

NAME

:.....

GRADE: DATE:

TEACHERS : Mugerza Mariños, Sandra - Quispe Lara, Kevin



DESCRIBING MY FAMILY MEMBERS

I. Choose three family members and think about their appearance and personality



II. Complete the table about your chosen family members and describe each one

Family Member	What does he/she look like? (appearance)			What is he/ she like? (personality)
	Height	Hair	Eyes	
Father	Tall	Short – black	Brown	Helpful

OBSERVATION GUIDE

GRADE : 1st "H"

DATE : 22nd July, 2019

TEACHERS : Muguersa Mariños Sandra
Quispe Lara, Kevin Brian

TOPIC : "My mother is respectful"

N°	Full name	Items	Participate voluntarily in the class.	Recognize and express the family members through the song.	Express the colors and adjectives through the family tree.	Describe their family using adjectives about appearance and personality.	TOTAL
			1-5	1-5	1-5	1-5	0-20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

1=AWFUL 2=POOR 3=AVERAGE 4=VERY GOOD 5=EXCELLENT

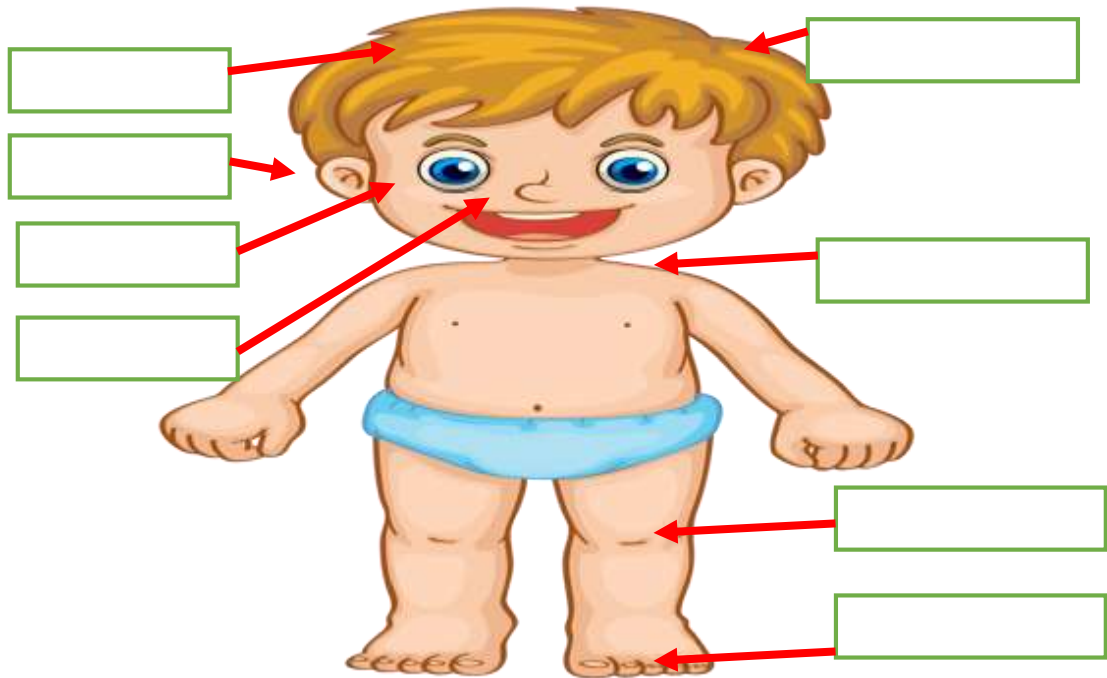
PRE TEST

NAME:.....

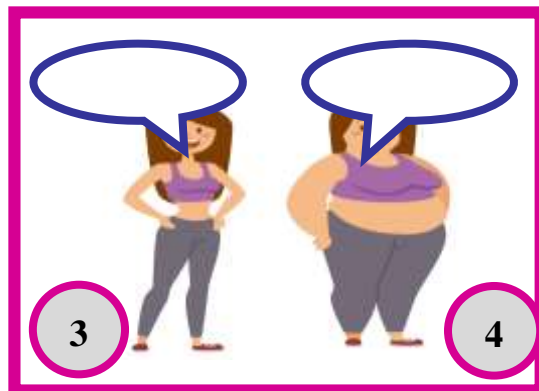
GRADE:..... SECTION:.....

INTRODUCCIÓN: A continuación se presenta una serie de ítems, para responder debes escuchar las indicaciones del profesor.

I. Look at the picture and mention the parts of the body.

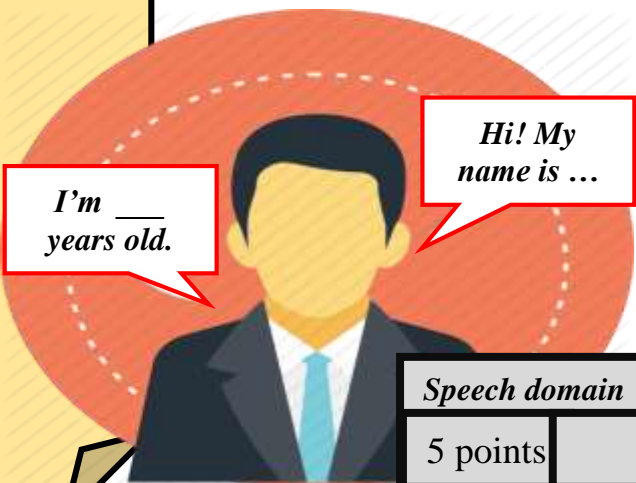


II. Look at the pictures and say the correct adjective to each person. (5 points)



Pronunciation	
5 points	

Introduce yourself according to the questions. (5 points)

<p>What is your name?</p> <p>How old are you?</p> <p>How tall are you?</p> <p>What is your hairstyle?</p> <p>What color are your eyes?</p> <p>Are you thin or fat?</p>		<p><i>Speech domain</i></p> <p>5 points</p>
--	--	---

III. Who is your favorite singer? Describe him/her and talk with your partner. (5 points)

	<p><i>Lexicology</i></p> <p>5 points</p>
--	--

IV. Order the words to make sentences correctly and tell the class. (5 points)

a) are / parents / tall / . / Her	
b) Has / hair / He / black / short / .	
c) eyes / Their / are / blue / not / .	
d) attractive / The / is / not / teacher	
e) Is / father / ? / patient / your	

<i>Grammar level</i>	
5 points	

PRE TEST

SCORING SHEET TO EVALUATE ORAL EXPRESSION IN ENGLISH

NAME: _____
 GRADE: _____
 SCHOOL: _____
 TEACHER: _____

AREAS	EXCELLEN T 5	VERY GOOD 4	GOOD 3	REGULA R 2	BAD 1	TOT AL
PRONUNCIATION						
SPEECH DOMAIN						
LEXICOLOGY						
GRAMMAR LEVEL						

VALUE SCALE	SCORE
EXCELLENT	20
VERY GOOD	17-19
GOOD	15-16
REGULAR	12-14
BAD	4-11

RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL

	EXCELENTE 5	MUY BUENO 4	BUENO 3	REGULAR 2	DEFICIENTE 1	PUNTA JE
Pronunciación	Enuncia oraciones simples de manera articulada y consistente.	Pronuncia correcta y claramente con poca evidencia de errores.	Produce oraciones con algunos errores fonológicos.	Presenta errores fonológicos que en ocasiones dificultan la comunicación.	Comete demasiados errores fonológicos que no permiten comprender el mensaje.	
Dominio del discurso	Expresa con claridad y fluidez las ideas y detalles del tema.	Expresa casi siempre claridad y fluidez en las ideas y detalles del tema.	Ocasionalmente es claro en sus ideas y detalles.	Expresa sus ideas con dificultad.	No expresa sus ideas con claridad, facilidad y consistencia.	
Lexicología	Utiliza vocabulario variado y pertinente.	Utiliza buen vocabulario, pero de vez en cuando repite el léxico.	Manifiesta buen vocabulario, pero frecuentemente evidencia repeticiones.	Utiliza vocabulario simple y repetitivo.	Utiliza vocabulario limitado y tiene problemas para expresar sus ideas.	
Nivel gramatical	Utiliza diversos conectores del discurso y estructuras sintácticas permanentes y de manera apropiada.	Casi siempre utiliza conectores del discurso pero en ocasiones comete pequeños errores para emplear estructuras sintácticas.	En ocasiones utiliza conectores pero usa estructuras gramaticales simples.	Raras veces emplea conectores del discurso y las estructuras sintácticas son pobres.	No emplea conectores y se detectan muchos errores gramaticales durante su exposición	
TOTAL	ESCALA DE NIVELES					

ESCALA VALORATIVA	PUNTAJE
EXCELENTE	20
MUY BUENO	17-19
BUENO	15-16
REGULAR	12-14
DEFICIENTE	4-11



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Sandra_Kevin Mugerza_quispe
Título del ejercicio:	Proyecto de Tesis_Mugerza_Quisp...
Título de la entrega:	Proyecto de Tesis_Mugerza_Quisp...
Nombre del archivo:	proyecto-de-tesis.doc
Tamaño del archivo:	326.5K
Total páginas:	28
Total de palabras:	5,045
Total de caracteres:	27,562
Fecha de entrega:	05-ago-2019 12:28p.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	1157860174



Proyecto de Tesis_Muguerza_Quispe_2019

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional del Santa Trabajo del estudiante	12%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo