



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN LA TEORÍA DE DANIEL GOLEMAN PARA MEJORAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA JEAN PIAGET DE NUEVO CHIMBOTE 2015

**Tesis para optar el grado de Maestro en
Docencia e Investigación**

Autora:

Bachiller: ROCIO JANET BOCANEGRA MALAGA

Asesora:

Dra. MARY JUANA ALARCON NEIRA

NUEVO CHIMBOTE – PERU

2019



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

**PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN LA TEORIA DE DANIEL GOLEMAN PARA
MEJORAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA PRIVADA JEAN PIAGET DE NUEVO CHIMBOTE 2015**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN DOCENCIA E INVESTIGACION

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador:

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera
PRESIDENTE

Dra. Maribel Enaida Alegre Jara
SECRETARIA (O)

Dra. Marina Santosa Tarazona Sáenz
VOCAL



UNS
ESCUELA DE
POSGRADO

CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO DE LA TESIS

Yo, **MARY JUANA ALARCON NEIRA** mediante la presente certifico mi asesoramiento de la Tesis de Maestría titulada: **PROGRAMA EDUCATIVO BASEADO EN LA TEORIA DE DANIEL GOLEMAN PARA MEJORAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PRIVADA JEAN PIAGET DE NUEVO CHIMBOTE 2015** elaborada por la bachiller **ROCIO JANET BOCANEGRA MALAGA** para obtener el Grado Académico de Maestro en **DOCENCIA E INVESTIGACION** en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional del Santa.

Nuevo Chimbote, 15 de abril del 2019

Dra. **MARY JUANA ALARCON NEIRA**

ASESORA

DEDICATORIA

A Dios omnipotente:

Por darme fortaleza y protección para lograr cumplir cada una de mis metas académicas y laborales.

A mis padres:

Por su apoyo incondicional, constituyéndose en motivación permanente para ser cada día mejor profesional y así contribuir al desarrollo social de mí patria.

A mí primogénita:

Quien es el impulso y especial detonante para continuar en el sendero de la educación.

Rocío.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi especial deferencia a los mejores padres del mundo, aquellos que me dieron la vida, de la mano de Dios, con la misma intensidad a los docentes de la UNS quienes orientaron de manera significativa para realizar la investigación: Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote 2015, y de manera especial a los niños que han colaborado como miembros de la unidad de análisis de este trabajo de investigación.

Rocío.

INDICE

DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
Lista de gráficos	xiii
Introducción	xv
CAPÍTULO I	17
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17
1.1. Planteamiento y fundamentación del problema de investigación	18
1.2. Antecedentes de la investigación	21
1.3. Formulación del problema de investigación.....	23
1.4. Delimitación del estudio	24
1.5. Justificación e importancia de la investigación	24
1.6. Objetivos de la investigación: General y específicos.....	26
1.6.1. Objetivo general	26
1.6.2. Objetivos específicos	26
CAPITULO II	28
MARCO TEÓRICO	28
2.1. Fundamentos teóricos de la investigación	29
2.1.1. Inteligencia Emocional	29
2.2. Marco conceptual	45
CAPÍTULO III	47
MARCO METODOLÓGICO	47
3.1 Hipótesis central de la investigación.....	48

3.2	Variables e indicadores de la investigación.....	48
3.3	Métodos de la investigación	50
3.4	Diseño o esquema de la investigación.....	50
3.5	Población muestral	51
3.6	Actividades del proceso investigativo.....	51
3.7	Técnicas e instrumentos de la investigación	52
3.8.	Procedimiento para la recolección de datos	54
3.9.	Técnicas de procesamiento y análisis de los datos.	54
CAPÍTULO IV.....		55
RESULTADOS Y DISCUSIÓN		55
4.1.	RESULTADOS	56
4.2.	DISCUSIÓN.....	70
CAPÍTULO V.....		73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		73
5.1.	Conclusiones:.....	74
5.2.	Recomendaciones.....	76
Referencias bibliográficas		77
ANEXO N° 01 HOJA DE RESPUESTAS DE CUESTIONARIO.....		81
ANEXO N° 02 Cuestionario de Inteligencia emocional para niños de 5 años		84
Anexo N° 03: programación en base la propuesta de Jean Piaget.....		91
ANEXO N° 04: SESIONES CLASE.....		97
SESIÓN DE CLASE N° 01		97
SESIÓN DE CLASE N° 02		100
SESIÓN DE CLASE N° 03.....		102
SESIÓN DE CLASE N° 04		104

SESIÓN DE CLASE N° 05	106
SESIÓN DE CLASE N° 06	109
SESIÓN DE CLASE N° 07	113
SESIÓN DE CLASE N° 08	115
SESIÓN DE CLASE N° 09	119
SESIÓN DE CLASE N° 10	123
SESIÓN DE CLASE N° 11	125
SESIÓN DE CLASE N° 12	128
SESIÓN DE CLASE N° 13	130
SESIÓN DE CLASE N° 14	132
ANEXO N° 5: FOTOGRAFÍAS	133

RESUMEN

La presente investigación, cuyo título responde a: Programa educativo basado en la teoría de Daniel Coleman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la institución educativa privada Jean Piaget de nuevo Chimbote 2014, esa investigación de tipo experimental por lo que se ha utilizado un programa experimental, se han realizado sesiones de aprendizaje y se ha trabajado con una muestra de 12 estudiantes la misma que estuvo constituida por nueve varones y dos mujeres; los objetivos de la investigación estaban orientados a identificar el nivel inteligencia emocional en cada una de las dimensiones, entre ellas destaca el autoconocimiento, autorregulación, automotivación, empatía antes y después y las habilidades sociales; para la realización de esta investigación aparte de utilizar el método experimental como el aspecto fundamental del trabajo, se tuvo la necesidad de utilizar el procesador estadístico SPSS, el mismo que permitió elaborar las tablas y gráficos, por lo que se llegó a las siguientes conclusiones: los niños de la institución educativa Jean Piaget cinco años de edad, presentan como resultado del pretexto un nivel bajo de inteligencia emocional, en sus dimensiones de autorregulación, de automotivación y de habilidades sociales pero presentan un alto nivel de la dimensión de autoconocimiento emocional y en la dimensión de empatía. Igual manera los niños de cinco años de la institución educativa, presentan como resultado del post es un alto nivel de inteligencia emocional, los niños de la muestra manifiesta en un nivel alto en la dimensión de autoconocimiento emocional en todas sus dimensiones por lo que, se puede concluir que el programa utilizado tiene influencia predominante en la inteligencia emocional de los niños de cinco años de la institución educativa Jean Piaget de nuevo Chimbote en el año 2014.

Palabras clave

Inteligencia emocional, Programa educativo.

ABSTRACT

The present investigation, whose title responds to: Educational program based on the theory of Daniel Coleman to improve the emotional intelligence of the children of 5 years of the private educational institution Jean Piaget of Chimbote 2014 again, that experimental research so it is has used an experimental program, learning sessions have been carried out and a sample of 12 students has been worked on, consisting of nine men and two women; the objectives of the research were aimed at identifying the level of emotional intelligence in each of the dimensions, including self-knowledge, self-regulation, self-motivation, empathy before and after and social skills; for the realization of this research, apart from using the experimental method as the fundamental aspect of the work, there was a need to use the statistical processor SPSS, the same one that allowed to elaborate the tables and graphs, reason why the following conclusions were reached: the children of the five-year-old Jean Piaget educational institution present as a result of the pretext a low level of emotional intelligence, in its dimensions of self-regulation, of self-motivation and of social skills but they present a high level of the dimension of emotional self-knowledge and in the dimension of empathy. In the same way children of five years of the educational institution present as a result of the post is a high level of emotional intelligence, the children of the sample manifests in a high level in the dimension of emotional self-knowledge in all its dimensions, which is why can conclude that the program used has a predominant influence on the emotional intelligence of the five-year-old children of the Jean Piaget educational institution in Chimbote in 2014.

Keywords

Emotional intelligence, educational program.

Lista de tablas

Tabla 1: Niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	56
Tabla 2: Niveles de la dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	57
Tabla 3: Niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	58
Tabla 4: Niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	59
Tabla 5: Niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	60
Tabla 6: Niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	61
Tabla 7: Niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	62
Tabla 8: Niveles de la dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	63
Tabla 9: Niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	64
Tabla 10: Niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean	65

Piaget, 2015 – pos test

Tabla 11: Niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	66
Tabla 12: Niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	67

Lista de gráficos

Gráfico 1: Distribución porcentual de los niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015– pre test	56
Grafico 2: Distribución porcentual de los niveles de dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	57
Gráfico 3: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	58
Gráfico 4: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	59
Gráfico 5: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	60
Gráfico 6: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test	61
Gráfico 7: Distribución porcentual de los niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	62
Gráfico 8: Distribución porcentual de los niveles de dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	63
Gráfico 9: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	64
Gráfico 10: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	65

Grafico 11: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	66
Grafico 12: Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test	67

Introducción

La investigación cuyo título responde a: programa educativo basado en la teoría de Daniel Goldman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de cinco años de la institución educativa privada Jean Piaget de nuevo Chimbote 2014, está desarrollada en cinco capítulos; los mismos que son descritos a continuación:

El primer capítulo contiene lo referente al planteamiento y fundamentación del problema de investigación, en el que se sustenta definitivamente la problemática encontrada y como esta se presenta en la actualidad situación que está corroborada con las fundamentación del problema de investigación, demostrando que es importante y necesario para el desarrollo de la presente Sociedad; de igual manera, este capítulo, contiene los antecedentes están vinculados a las variables de investigación para luego expresar de manera concreta la interrogante que formule el problema de investigación, de igual manera se hace la delimitación teórica y física de lo que será a estudiar, para luego presentar por qué y para qué de la investigación criminal del presente capítulo expresando los objetivos tanto generales como específicos de la presente investigación científica.

El capítulo II, está referida fundamentalmente a explicar teóricamente por qué se debe estudiar no experimental el programa basado en la propuesta de Goldman para luego continuar con lo que en investigación se denomina marco conceptual, y se presentan de manera ordenada los términos y categorías de mayor importancia utilizados en la presente investigación.

El capítulo III, contiene los planteamientos relacionados a la hipótesis, las variables y fundamentalmente la metodología utilizada en la presente investigación por lo que, se hace necesario presentar el diseño de investigación, los elementos que van a ser estudiados y las actividades del proceso investigativo, como también las técnicas e instrumentos y procedimientos que se

utilizado no sólo para la recolección de datos sino también para el procesamiento y análisis de los mismos.

El capítulo IV, tiene como tarea presentan los resultados y análisis de los mismos, allí se hace la discusión teórica y respalda con la propuesta que hace el investigador en relación a los resultados que haya encontrado, mientras que el presente trabajo de investigación, culmina con el capítulo V, donde se presentan las conclusiones y recomendaciones y finalizando la presente investigación están los anexos como producto del desarrollo de esta tesis.

La autora

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento y fundamentación del problema de investigación

El desarrollo de la ciencia y la tecnología ha permitido que los procesos de enseñanza aprendizaje se vaya modificando a medida que la sociedad ha ido evolucionando, en consecuencia docentes y estudiantes han tomado rumbos diferentes pero mismo tiempo estos rumbos han sido señalados por un grupo de teóricos que se han encargado de planificar una serie de actividades orientadas fundamentalmente, a que el trabajo de enseñanza aprendizaje se convierta en algo divertido, y no sea un lastre para el desarrollo y la formación integral de los niños. Es en este camino que nos hemos encontrado con lo que propone Daniel Coleman situaciones que están orientadas fundamentalmente a que la inteligencia emocional de los niños sea renovada, porque esta se ha convertido fundamental para el desarrollo de muchas habilidades, las mismas que alguna vez, se han encontrado reprimidas por las condiciones materiales en que se desarrollaba el estudiante o el hijo, en el seno de la familia y esta inmiscuida en la sociedad en la que vivimos.

La Organización Mundial de la Salud, (**OMS, 2012**), ofrecía recientemente las estadísticas siguientes del suicidio en la primera causa de muerte de jóvenes, uno de cada seis muchachos al llegar a los 20 años presentan síntomas de embriaguez crónica, el 5% de las mujeres a nivel mundial presentan problemas de bulimia o anorexia por el hecho de no aceptarse como son.

Ahora bien es importante que se aprenda a manejar las emociones y los sentimientos. En los últimos años a partir del éxito del libro de (Goleman, Inteligencia Emocional, 2001) se imparten en las escuelas norteamericanas y europeas asignaturas como Habilidades Sociales o Control de las Emociones; Donde los alumnos estudian Empatía, Autocontrol, Autoestima, Cooperación y las mejoras en los niños saltan por lo general a la vista, se da menos agresividad, menos propensión a las drogas, autocontrol, pero la gran responsabilidad sigue recayendo sobre los padres. Son los padres los encargados de desarrollar en el niño una capacidad para valorarse positivamente o por el contrario crecerá desarrollando una autoestima baja, el cual afectará. En este sentido, es importante reconocer el valor que tiene la familia como eje principal en

el desarrollo integral del niño.

El niño aprende desde el momento en que se inicia la vida, aprende a hablar, a caminar a distinguir entre lo que pueden y no pueden hacer; y también aprenden a expresar sus emociones, a buscar sus emociones, a buscar la compañía de otros y a relacionarse con su ambiente. Cada gesto, actitud y comportamiento es registrado para luego formar su propio modo de ser, de acuerdo a las escenas más cotidianas de su vida. De esta manera el mundo que lo rodea pasa a ser el escultor de la persona en quien se convertirá siendo los principales responsables de esta obra, los padres. La mirada que tengan de sus hijos, así como el modo de relacionarse con ellos y con las personas a su alrededor; se irán instalando en el niño las primeras ideas acerca de sí mismo.

En el Perú y por consiguiente en nuestra comunidad también se está viviendo en forma acelerada, dejando en segundo término la vida familiar, anteriormente era fácil lograr reunirse la familia, porque el padre era el que sostenía los gastos familiares y la madre se dedicaba al cuidado del hogar (Escamilla, Parra, Sepúlveda, & Vasquez, 2013) pero día a día los artículos de primera necesidad fueron aumentado de precio, siendo necesario que la mujer se empleara en diversas actividades para ayudar al gasto familiar, asimismo el nivel cultural se fue elevando y el ingreso del padre de familia se hacía insuficiente, fue así como la mujer tomo conciencia, dando paso a la mujer trabajadora e interviniendo en todos los niveles, existiendo un gran número de mujeres profesionales que ocupan altos cargos, teniendo que alternar estas actividades con las labores del hogar y el cuidado de los hijos.

Este rol de vida padre y madre, ha obligado a que algunas personas toman como pretexto el tener que salir a la calle a buscar el sustento para la familia y otras para contribuir al gasto familiar, confundiendo la libertad con el libertinaje y se olvidan de sus obligaciones que tienen como padres de familias ocasionando una disfunción familiar, es decir que no pueden convivir juntos, caminar, ni comunicarse entre sí, ya sea por discordias, conflictos, disgustos, pleitos, desavenencias y por problemas de agresividad y otros. Todo esto trae como consecuencia que los hijos presenten conductas inapropiadas dentro de la sociedad.

Los padres de hoy en día se comunican cada vez menos con sus hijos, no se interesan por su mundo interior, las familias están rotas y los niños viven terribles situaciones de incomunicación y aislamiento; los padres con decir que no tiene tiempo o que están cansados, cubren sus espaldas llenando a sus hijos de regalos. Entonces qué podemos hacer nosotras las docentes por ayudar a nuestros alumnos, si sus padres no le dan la debida atención.

Educación la inteligencia de los niños (Fernández & Pacheco, 2004), se ha convertido en una tarea necesaria en el ambiente educativo y la mayoría de los docentes consideran primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socioemocional de su alumno, se ha difundido y desarrollado la importancia de desarrollar en el alumno habilidades, destrezas que ayuden al niño a resolver problemas.

Diferentes psicólogos llegan a la conclusión que tener un Coeficiente Emocional elevado es por lo menos tan importante como tener un Coeficiente Intelectual elevado, es decir, los conocimientos (racionales, lógicos) no son suficientes para tener éxito en la vida, sino que por el contrario hace falta desarrollar y manejar adecuadamente nuestras emociones ante las situaciones que se nos presenta, que garanticen una adecuada conveniencia.

En la institución Educativa Jean Piaget B & M, a través del convivir diario con los niños se observó en ellos conductas inapropiadas, que dificultaban las relaciones entre compañeros, con reacciones agresivas, muestras de apatía e indiferencia ante los demás, timidez acentuada, inseguridad, entre otros, lo que hacía presumir problemas emocionales, que fue corroborado por una evaluación realizado por el psicólogo de la institución, quien informó que un 60 % (aproximadamente) de los niños presentan dificultades en sus habilidades sociales y emocionales, siendo necesaria la intervención psicopedagógica y, en algunos casos, intervención psicológica especializada. Dicha realidad afectaba directamente su rendimiento académico y fue una preocupación constante para todo el personal responsable de los niños.

1.2. Antecedentes de la investigación

A nivel Internacional

La investigación de Cerdan & Ferradiz (2012) realizada en Murcia (España) sobre Reconocimiento de emociones en niños de educación primaria: Eficacia de un programa educativo para reconocer emociones, lo llevaron a cabo con 75 alumnos de primer curso de Educación Primaria con edades comprendidas entre los 6 y 7 años. Para la evaluación de la percepción emocional, elaboraron dos cuestionarios (pre test y pos test) dirigidos a medir el grado en que los niños reconocían emociones a través de imágenes y situaciones contextuales. Los resultados revelaron la posibilidad de mejorar el reconocimiento de emociones, especialmente en aquellos que tienen mayores carencias iniciales. Además se comprobó que el Reconocimiento Emocional es independiente del input utilizado (imágenes o texto) y del Coeficiente Intelectual.

En la investigación realizada, cuyo autor es Fragoso-Luzuriaga (2015) referente a: Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?, llegó a concluir que: Dentro de los modelos mixtos de la inteligencia emocional, a pesar de que Goleman (2000) hace una delimitación de términos afirmando que las competencias emocionales son un constructo independiente, no se aprecia una diferenciación clara; así, al utilizar autores como Bar-On (2010), Cooper y Sawaf o el mismo Goleman (2001) como base para trabajos de investigación, es correcto que no exista una separación contundente entre los conceptos.

Sin embargo, dentro del modelo de inteligencia emocional de Mayer y Salovey (1997) la situación cambia, ya que los investigadores, al basar su teoría en el paradigma cognitivo de la educación, dan otro nivel a la variable estructurándola únicamente de habilidades específicas de procesamiento de información emocional, en las que se observa una separación contundente con las “competencias emocionales”, por ello, cuando se emplea la postura de los autores no es correcto que los conceptos se usen como sinónimos. Adicionalmente, Mayer y Salovey (1997) afirman que una competencia emocional

se encuentra más orientada a la medición de niveles de logro que a capacidades cognitivas, lo que coincide con la propuesta de Saarni (1999, 1997) quien recalca que para analizar las competencias emocionales.

En la investigación escrita por Blanes, Gisbert, & Díaz (2014), titulada La importancia de las competencias emocionales en la gestión de unidades organizativas, concluyó en: permite resolver eficazmente situaciones delicadas con compañeros. Contribuyen a mejorar la relación con los clientes. A afrontar las críticas de los jefes. Preservar en la tarea hasta completar la. Y afrontar exitosamente los retos que nos plantean.

Los investigadores Merchan, Bermejo, & Gonzales (2014) realizaron un estudio titulado Implementación de un programa para desarrollar la competencia emocional en alumnos de primer curso de educación primaria. Para ello seleccionaron una muestra de 78 alumnos de entre 5 y 7 años, divididos en grupo experimental y grupo control. Diseñaron e implementaron un programa de inteligencia emocional con los alumnos del grupo experimental, midiendo antes y después de la intervención el nivel de competencia emocional y las relaciones sociales del grupo-clase. Del mismo modo, se han tomado mediciones de la competencia emocional y grado de relaciones sociales de los alumnos del grupo control, que no participó de la intervención. Los resultados demuestran que el programa fue eficiente para incrementar la inteligencia emocional de los alumnos que componen el grupo experimental, mejorando con ésta el grado de amistad y las relaciones sociales del grupo-clase.

En la tesis, escrita por Puga (2009) Relaciones interpersonales en un grupo de niños que reciben castigo físico y emocional, llega a la conclusión que los niños que recibieron castigo físico y emocional tienen el deseo de vincularse con otros pero presentan dificultades para establecer patrones de relación eficaces ya que no respetan la autonomía de los demás. Asimismo, se encuentra en ellos vivencias de agresión muy presentes a nivel subjetivos, por lo que se observa que los niños que recibieron castigo físico y emocional tienden a mantener actitudes hostiles en sus relaciones, así como a sentirse vulnerables y temerosos ante la

posibilidad de actos violentos. Se encontró también que los niños presentan dificultades para reconocer y expresar afectos negativos, a la vez que presentan una visión distorsionada del mundo, percibiendo su ambiente de manera pesimista y desesperanzadora. Finalmente, se observaron dificultades cognitivas en relación al pensamiento lógico y el juicio, lo cual puede entorpecer la interacción al no compartir los mismos esquemas mentales que otros niños.

A nivel nacional

Los autores Sotil, Escurra, Huerta , Rosas , Campos, & Llanos (2008) investigaron sobre los Efectos de un programa para desarrollar la inteligencia emocional en alumnos del sexto grado de educación primaria. El estudio fue experimental con diseño cuasiexperimental, realizado en 80 alumnos del sexto grado de educación primaria de la ciudad de Lima en el 2005. Se utilizó el inventario de Inteligencia Emocional de Barón ICE: NA. Se aplicó un programa para el incremento de la inteligencia emocional de los alumnos, desarrollando las siguientes actividades: A) implementación de un programa dirigido a los alumnos en el cual se trabajó las habilidades y competencias que constituyen la inteligencia emocional. B) Se organizó un ciclo de conferencias para los docentes sobre la Inteligencia Emocional y su importancia en el trabajo con los alumnos. C) Teniendo en cuenta la importancia de la participación activa de los padres de familia. Los hallazgos indican que el programa fue eficiente para incrementar la inteligencia emocional en los alumnos que participaron en el grupo experimental. No se apreciaron estadísticas significativas en las comparaciones por el tipo de gestión del colegio de procedencia y el sexo de los alumnos.

1.3. Formulación del problema de investigación

¿Qué resultados produce el Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman en la mejora de la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote en el año 2014?

1.4. Delimitación del estudio

El presente estudio tuvo un alcance para los niños que cursan el inicial de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget del distrito de Nuevo Chimbote; y tuvo como base de estudio las características de las conductas de los niños acerca de su inteligencia emocional, basados en la teoría de Daniel Goleman.

Asimismo el estudio se vio limitado por el tiempo, dado que fue muy corto, así como la falta de un instrumento validado y con baremos para niños de preescolar.

1.5. Justificación e importancia de la investigación

Teniendo en cuenta la propuesta de **(Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2016)**, la justificación se enmarca en:

Conveniencia.

El presente informe de investigación, titulado programa educativo basado en la teoría de Daniel Goldman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de cinco años de la institución educativa privada Jean Piaget de nuevo Chimbote 2014, tuvo como objetivo primordial, poner a prueba la propuesta de Goldman, la misma que estuvo orientada fundamentalmente a desarrollar la inteligencia emocional, situación que permitirá sin lugar a dudas, que los estudiantes de esta institución, puedan mejorar su rendimiento académico.

Relevancia social.

La importancia que tiene la experimentación, con la propuesta de Coleman relacionados fundamentalmente a mejorar la inteligencia emocional de los niños de cinco años, tendrá como punto para el impulso de nuevas actividades académicas la misma que podrán estar orientadas a mejorar cada día no sólo la propuesta de Coleman, sino otras propuestas, pero a la vez en esta investigación, de manera singular, es fundamental porque impulsará el desarrollo social de los niños para que estos tengan un comportamiento en el marco de lo que implica el

desarrollo integral y así puedan ser ciudadanos de bien que impulsen el desarrollo de la sociedad desde donde se encuentren, a la vez orientar de manera adecuada como impulsar el desarrollo académico de las actividades en la educación inicial, con ello presentar a la sociedad y al sistema de la formación integral de los niños en el marco científico y normativo, buscando la calidad la eficiencia y eficacia en la enseñanza de educación inicial, como base de la educación básica regular.

Implicaciones prácticas.

La presente investigación, aparte de ser una referencia que permita el impulso y apoyo para el desarrollo de otras investigaciones, podrá ser empleada para el planteamiento de planes o eventos donde se desarrollen actividades que permitan impulsar el desarrollo y la aplicación de la meta cognición como una metodología orientada a fortificar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación superior, más si se tiene en cuenta que la capacidad reflexiva de las maestras de educación inicial, para que se puedan abrir nuevos retos y metas para el logro académico tanto individual como grupal, teniendo en cuenta que las instituciones educativas de educación inicial, deben convertirse en complementos fundamentales para el desarrollo de la sociedad humana.

Valor teórico.

El desarrollo de la presente investigación, implica ineludiblemente y la utilización de la metodología científica, la que permitirá a la obtención de conocimientos también científicos, que estarán circunscritos a las necesidades teóricas y exigencias de los diferentes enfoques de lo que implica la metacognición, por lo que existe la probabilidad que, por la exigencia que se le imprima a la presente investigación, permitirá aglutinar conocimientos ordenados, sistematizados jerarquizados en relación a el rendimiento académico y mejorar sus niveles, por ser un estamento especial de la población estudiantil de educación inicial y un potencial reserva de la población socialmente activa, por convertirse en soporte y futuro de la sociedad; allí se sustenta el valor teórico que permite el impulso y el desarrollo del trabajo de investigación contenida en el presente trabajo de investigación científica.

Utilidad metodológica.

El desarrollo de una investigación cuantitativa, y en este caso particular, descriptiva, transversal y experimental fortificar los métodos que son utilizados en las investigaciones que pertenecen al mismo rubro, en tanto en la presente tesis que se apliquen los instrumentos de investigación correspondiente tanto en el rubro de la inteligencia emocional, situación que podrá ser evaluada en el marco y desarrollo de lo que implica la metodología científica de un trabajo de investigación descriptivo experimental como lo señala el camino trazado por el diseño que le concede la presente investigación.

Por estas consideraciones, es necesario entender que, el autor, de la teoría utilizada para el desarrollo de la presente investigación, permitió demostrar que la aplicación de un programa educativo basado en la Teoría de **(Goleman, Inteligencia Emocional, 2001)** puede mejorar la Inteligencia Emocional de los niños de 5 años.

1.6. Objetivos de la investigación: General y específicos

1.6.1. Objetivo general

Demostrar que el programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman permite mejorar la Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015.

1.6.2. Objetivos específicos

- ✓ Identificar el nivel general de la inteligencia emocional de los niños de cinco años antes de aplicar el programa basado en la teoría de Daniel Goleman de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015.
- ✓ Identificar el nivel general de la inteligencia emocional de los niños de cinco años después de haber aplicado el programa de Daniel Goleman de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015.
- ✓ Identificar el nivel de Inteligencia emocional de los niños de cinco años en la dimensión de Autoconocimiento antes y después de aplicar el programa, de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean

Piaget, en el año 2015.

- ✓ Identificar el nivel de Inteligencia emocional de los niños de cinco años en la dimensión de Autorregulación antes y después de aplicar el programa, de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015..
- ✓ Identificar el nivel de Inteligencia emocional de los niños de cinco años en la dimensión de Automotivación antes y después de aplicar el programa de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015.
- ✓ Identificar el nivel de Inteligencia emocional de los niños de cinco años en la dimensión de Empatía antes y después de aplicar el programa, de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, en el año 2015.
- ✓ Identificar el nivel de Inteligencia emocional de los niños de cinco años en la dimensión de Habilidades sociales antes y después de aplicar el programa, de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, año 2015.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentos teóricos de la investigación

2.1.1. Inteligencia Emocional

A. Antecedentes del estudio de la Inteligencia Emocional

Según un análisis histórico realizado por Bello (2009), el comprender y poder explicar el éxito de la conducta humana ha ocupado a estudiosos durante largos años y desde distintas posiciones han coincidido en asociar el término inteligencia a la garantía para un desempeño exitoso. El estudio de la inteligencia ha sido uno de los temas más característicos de la Psicología a lo largo del siglo XX. Sin embargo no es sencillo definirla, aunque muchos se han acercado a ella con la intención de descubrir sus secretos, aún no se cuenta con un concepto acabado de lo que significa ser una persona inteligente. Los avances en este terreno han sido constantes y también polémicos superando el estricto marco de la Psicología para convertirse en un debate socio-político debido a la importancia de este fenómeno en la vida cotidiana. **(Sternberg, 1987) (Pérez & Col, 2002) (Petrides & Col, 2007)** La inteligencia responde a un criterio de valor que está asociado al contexto de relaciones socioculturales imperantes en un determinado tiempo y lugar, por ello, las definiciones de la inteligencia han surgido como respuestas a demandas sociales que determinan lo que se considera una persona inteligente. Como toda pregunta concerniente a los problemas del hombre, las referidas a la inteligencia humana han sido respondidas en dependencia de una posición teórica con su correspondiente enfoque metodológico y su obligada consecuencia en la práctica social. La inteligencia es un fenómeno complejo y multifacético que admite una amplia variedad de enfoques o aproximaciones al mismo. Los estudiosos del tema se esfuerzan por acumular un razonable cuerpo de datos consistentes en ejecuciones de tareas que requieran un funcionamiento inteligente, según los marcos de sus respectivas teorías, tratando de explicar las fuentes, vías y estructuras que constituyen el mapa mental que subyace al acto inteligente, apoyándose para ello en resultados consolidados de las ciencias que

permiten avanzar en formulaciones más precisas y abarcadoras. El alcance de cada teoría o propuesta, tiene sus limitaciones, lo que ha promovido sucesivas aproximaciones que significan avances en la comprensión de la inteligencia, las cuales ,desde diferentes perspectivas, brindan a los psicólogos, maestros y la comunidad en general, la explicación de un fenómeno que todos desean comprender. Desde los inicios, las investigaciones de la inteligencia se han centrado en dar respuesta a tres problemas esenciales. En primer lugar se encuentra la naturaleza, ¿es innata, hereditaria, inmutable o susceptible a los contextos sociales y culturales, resultando ser un emergente de la educación? El segundo problema se refiere a la estructura, es decir, si la inteligencia es una, o por el contrario, si existen varias. En tercero concierne a la selección de las tareas cuya ejecución exijan un rendimiento inteligente; lo cual se ha centrado alrededor de la validez de los test de inteligencia como medida ideal **(Colom & Pueyo, 2002)**

Así los estudios de inteligencia, más que partir de un concepto acabado, han llegado a él, intentando dar respuesta a las anteriores interrogantes. “Se pudiera trazar una trayectoria en los estudios de la inteligencia que van desde un inicio centrado en la medición de las diferencias individuales del rendimiento inteligente focalizado en el ámbito escolar y cuyas fuentes se localizaban en la dotación genética, seguido de un intento por comprender las bases cognitivas de dichas diferencias, pasando por la valoración de otras esferas del quehacer intelectual no restringidas al contexto académico e influenciadas por factores contextuales, hasta aceptar la participación de recursos no intelectuales como elementos protagónicos en la realización de un desempeño exitoso. De esta manera dos puntos arbitrariamente extremos en este continuo pueden ser la Psicometría y la Inteligencia Emocional”

El teórico de orientación psicométrica, también llamado teórico diferencial considera la inteligencia como un conjunto de dimensiones cuantificables, posibles de medir y puntuar, de donde resulta el ordenamiento de los individuos según el grado de inteligencia que posean, mostrando cuan inteligente es un individuo en comparación con otros. Es al psicólogo francés Binet al que se le

atribuye el mérito de haber descubierto una forma más apropiada de evaluar la inteligencia. Tras un largo período investigando las tareas simples que habían utilizado Galton, Cattell y otros, Binet llegó a la conclusión de que tareas más complejas y con mayor parecido a las actividades de la vida diaria resultaban más apropiadas para estos fines. En colaboración con Simons desarrolló una escala métrica de inteligencia, que consistía en una serie de tareas de creciente dificultad, que exigían de alguna manera la capacidad de razonar tanto con materiales verbales como no verbales y cuya ejecución mostraba el nivel de funcionamiento intelectual del niño dado en términos de edad mental (EM) Esta escala modificada y publicada poco después se convirtió en la base de los tests de inteligencia individual en varios países (**Carroll, 1988**).

La versión posterior ofrecida por Terman en términos de C.I., así como los tests de aplicación grupal desarrollados posteriormente, fueron recibidos con gran interés por los maestros y agencias educativas, quienes veían en ello un medio objetivo para valorar las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos. Pero, ¿qué es lo que mide un test? Dentro de este enfoque, la respuesta se da desde una perspectiva factorialista, en la cual el psicólogo británico Spearman juega un papel central al plantear que todas las ejecuciones intelectuales tienen en común una función fundamental de razonamiento lógico que identificó como factor “g” que depende de la energía psíquica de cada individuo, por lo que es innata y no educable, varía de un individuo a otro, pero es resistente a la variación intraindividual. Aunque hubo fuertes intentos por mostrar una concepción multifactorial, (**Guilford, 1956**) (**Thursntone, 1938**), la identificación de la inteligencia como un factor general se impuso, así como la idea de que los tests eran el instrumento ideal para su medición fundamentalmente en términos de coeficiente intelectual (C.I.), expresión que pasó a ser sinónimo de inteligencia.

En resumen, este enfoque considera la inteligencia como un conjunto de dimensiones cuantificables. Los test elaborados privilegian la evaluación de capacidades lógicas, matemáticas y lingüísticas, ofreciendo puntuaciones que correlacionan con el rendimiento académico, aportando poca o ninguna información acerca de las potencialidades del sujeto y las verdaderas fuentes de las diferencias individuales. La evaluación psicométrica resulta entonces

incompleta, dando lugar a una práctica de selección con un sesgo discriminatorio del que no escapa la práctica pedagógica, donde el proceso educativo encaminado realmente al desarrollo, no queda incluido.

Como señalara **(Vigotski, 2003)**, el simple establecimiento del nivel real del desarrollo y su representación cuantitativa, determina tan sólo sus frutos, o sea, aquello que ya está maduro y cuyo ciclo finalizó, pero no contempla los procesos que se encuentran en periodo de maduración, los que se revelan sólo con el hallazgo de la zona de desarrollo próximo. Por otra parte, parece no dejar lugar a dudas, que los tests de inteligencia favorecen a los sujetos acostumbrados a llevar a cabo tareas de papel y lápiz y que existe una gran distancia entre las tareas de los test y la vida diaria donde tienen lugar las conductas que dicen predecir **(Lawler, 1978) (Ceci, 1990) (Gardner, 2005) (Sternbeg, 1987)**. Los test han provocado siempre valoraciones muy controvertidas y posiblemente se encuentren entre los productos de las ciencias sociales de mayor impacto en la civilización occidental. Pero muchos investigadores se han cuestionado si realmente se puede considerar la inteligencia, sin tomar en consideración las condiciones socio-culturales en las que se insertan los individuos, la idea de la inteligencia como única y el puntaje ofrecido por los test como la medida ideal. Un tema de investigación y la mayoría de las veces de desacuerdos entre los estudiosos de la inteligencia, es el referido al peso que en la misma tienen los factores genéticos y ambientales. Los resultados obtenidos en esta esfera pueden tener repercusiones específicas sobre la consideración de las posibilidades humanas. Por otra parte, muchos datos laboriosamente obtenidos resultan dudosos o pueden apoyar más de una posición, en dependencia de los presupuestos teóricos y también, por qué no, de las intenciones de quienes lo interpretan.

Los estudiosos del tema tratan de encontrar diseños más confiables y un cuerpo de datos que apoyen sus supuestos. Una instantánea de este quehacer muestra dos grupos de investigadores.

a) Los interesados en los factores genéticos. Parten del supuesto de que el grado de consanguinidad explica las semejanzas en los rendimientos intelectuales. Las evidencias provienen de las correlaciones entre: el rendimiento

intelectual de niños con respecto a sus padres biológicos y adoptivos, la comparación entre gemelos MC, DC y hermanos fraternos, y de gemelos MC criados en ambientes separados (**Scarr & Carter-Saltzman, 1989**). Una expresión más reciente de esta posición es la expresada por (**Hermstein & Murray, 1994**) quienes tratan de demostrar la determinación fatalista de la posición de cada hombre en la sociedad en dependencia de su dotación genética por cuanto esta determina sus posibilidades y acceso tanto a la instrucción como al mundo laboral. Se coincide con las fuertes críticas planteadas a esta posición por diversos autores (**Arias, 1999**) (**Gardner, 2005**) (**Sternbeg, 1987**) por su carácter como mínimo extemporáneo y porque ofrece una visión pesimista del ser humano, no avalada por la comunidad científica.

b) Los interesados en los factores ambientales. Parten del supuesto de que la inteligencia es ante todo una función del contexto y en particular un emergente de la educación. Como señalara Hunt, fiel defensor de los beneficios del entorno: “Es muy poco probable que alguna sociedad cuente con un sistema de educación que maximice las potencialidades de los miembros que la componen” (**Hunt, 1961**).

Las investigaciones interesadas en constatar el papel de los factores contextuales, se sirven de evidencias obtenidas de los efectos registrados en el rendimiento intelectual provenientes de: distintos sistemas de instrucción (**Snow & Yalow, 1987**), la relevancia cultural de las tareas y el “retraso familiar”

Los resultados alcanzados en los trabajos mencionados sugieren algunas consideraciones a tener en cuenta a la hora de estudiar y evaluar la inteligencia y establecer diferencias entre las personas. (**Ziegler & Seits, 1987**) de forma resumida estas son:

La inteligencia tiene lugar en un contexto social que implica expectativas, exigencias y una historia anterior.

La inteligencia es un emergente de la educación.

La familia funciona como intérprete del entorno.

La intencionalidad de la inteligencia expresa el carácter práctico y adaptativo a demandas sociales, por eso debe ser estudiada en función de la

solución de tareas específicas.

Las tareas artificiales no constituyen medidas significativas de inteligencia.

El concepto de inteligencia no carece de valor.

Lo que es inteligente en una cultura puede no serlo en otra.

Los estudios de la inteligencia tienen implicaciones políticas en tanto con ella se relacionan aspectos como la desnutrición, la intervención educativa y los sistemas de apoyo familiares entre otros.

El aporte sustancial para esta visión lo constituye la concepción brindada por Vygotski, cuando en su teoría de la determinación socio-histórica de la psiquis sostiene que el funcionamiento cognitivo surge a partir de formas de interacción social organizadas culturalmente, donde al principio comienzan como funciones intersíquicas, compartidas, y luego de una larga práctica o aprendizaje, logran una regulación intrapsíquica. La relevancia especial es aquí para la categoría de zona de desarrollo próximo, escenario en que los adultos estructuran los entornos de aprendizaje del niño para que tenga lugar el paso de lo social a lo individual. **(Vigotski, 2003)**. Esta nueva visión de la psiquis humana marca una influencia importante en el conocimiento psicológico producido hasta el momento y de manera especial, en los defensores del contexto comprometidos con la búsqueda de pistas fiables para la comprensión del efecto de las variables ambientales en el comportamiento inteligente. Si bien los estudiosos de corte ambientalista no lograron entender como Vygotski el papel del adulto en el fértil marco de la zona de desarrollo potencial, han tratado de describir un conjunto de situaciones que permiten explicar la dependencia del desarrollo intelectual respecto a factores contextuales.

En este sentido, Investigadores del Laboratorio de Cognición Humana Comparada interesados en discernir el papel del contexto en la configuración del conocimiento del niño, señalan que a diferencia de los investigadores norteamericanos, a los investigadores de corte socio histórico les interesan las circunstancias que controlan la oportuna aparición de las experiencias necesarias. Se comparte la observación realizado por este grupo cuando señala que bajo la rúbrica de Zona de Desarrollo Próximo se explica la influencia de la cultura sobre la organización de los entornos de aprendizaje , de gran significado para la labor

educativa, en tanto permite explicar la distancia debida entre el profesor y el alumno, el papel del adulto en el proceso de aprendizaje y el sistema de interacciones entre el adulto y el niño durante las cuales, el niño resulta cada vez más responsable al aumentar su independencia en la realización de la tarea **(Sternberg, 1987)**.

El influjo de las ideas de Vygotski en la consideración del papel determinante del intercambio social en la conformación de lo psíquico y en particular de la inteligencia humana, se hace patente en el reconocimiento de las mismas por líderes de opinión en el tema como R. Sternberg y H. Gardner. Así, Sternberg reconoce en Vygotski el haber esclarecido el papel determinante que juegan los padres en el desarrollo de la inteligencia, al mediar el entorno para sus hijos. Por su parte, **(Gardner, 2005)** en su crítica a la medición psicométrica de la inteligencia, señala entre sus argumentos que ésta no tiene en cuenta las posibilidades individuales de los sujetos explicada por Vygotski en el concepto de zona de desarrollo próximo, y aboga por una educación basada en las potencialidades individuales **(Gardner, 2005)**. En relación con el problema de la estructura de la inteligencia, la respuesta dada por la psicometría en término de “factores” no satisface todas las inquietudes de quienes desean saber cuál es el mecanismo intelectual que subyace al acto inteligente.

En esta línea de investigación son muy significativos los aportes de Jean Piaget y la visión ofrecida por el Enfoque del Procesamiento de la Información (EPI). A los efectos de un test de C.I., las fuentes de los errores no significan nada, sólo es importante si el individuo consigue llegar a la respuesta correcta y no cómo logró alcanzarla. En su experiencia con las mediciones psicométricas, Piaget se interesó por los errores que cometían los niños considerando importante las suposiciones y cadenas de razonamientos que provocan la respuesta errónea. Elaboró una teoría del desarrollo por etapas de la cognición, específicamente de las habilidades lógico-matemáticas postulando que las etapas de la inteligencia eran las mismas que las etapas del desarrollo de las operaciones formales. La inteligencia resulta entonces una conducta dirigida a la construcción del conocimiento y constituye un proceso constante de transformación recíproca entre el niño y el medio, que Piaget llamó de equilibración, de carácter universal y que

domina la aparición de las nuevas estructuras que permiten al niño descubrir la lógica del mundo que le rodea (**Hunt, 1961**). El paso de una etapa a otra, está dado por estructuras globales que se hacen necesarias con el desarrollo pero que no lo son al comienzo de la vida (**Piaget, 1971**). Los aportes de Piaget tuvieron un impacto importante en la práctica pedagógica al plantear la posibilidad de comprender la conducta del alumno en lugar de medir solamente un conocimiento cristalizado.

Al destacar el papel activo del sujeto como determinante del desarrollo, el aprendizaje ha de tener en cuenta al sujeto que aprende y ofreció como menos, una nueva visión del intelecto que en muchos lugares reemplazó la medición psicométrica. Sin embargo, como bien señala (**Vigotski, 2003**), en la metodología experimental utilizada por Piaget subyace una idea similar a las que sustentan las mediciones psicométricas de presuponer que el desarrollo es siempre requisito previo para el aprendizaje. (**Gardner, 2005**) , por su parte, reconoce que el modelo de Piaget reemplaza el empirismo del C.I. pero señala que aporta muy poco en la explicación de la originalidad o la creatividad y en el planteamiento de nuevos problemas que muchos consideran centrales en la vida mental.

El enfoque del procesamiento de la información (EPI) se ha revelado también como una respuesta al enfoque psicométrico al interesarse por la dinámica de los procesos que subyacen al acto inteligente. Los estudiosos del EPI se proponen como objetivos fundamentales, los procesos mentales que constituyen el rendimiento inteligente, las estrategias que resultan de la combinación de los procesos para la resolución de tareas y la base cognitiva organizada con las que operan tales procesos y estrategias (**Sternbeg, 1987**) Los datos aportados por este enfoque en los estudios de la memoria y solución de problemas, han permitido esclarecer el déficit cognitivo de los niños con dificultades intelectuales (**Morenza, 1985; 1994**). Con todo, no resulta una respuesta global al problema de la inteligencia humana, lo cual se debe fundamentalmente al escenario de laboratorio en que se conciben las tareas y el no esclarecimiento de los factores determinantes del rendimiento inteligente que tratan de modelar. Como se ha visto hasta aquí, los estudios acerca de la

inteligencia humana se han referido a una inteligencia global de contenido lógico formal, ya sea poniendo el énfasis en las estructuras como en los procesos y se ha obviado la relación entre la conducta inteligente y el contexto que la provoca. El tener en cuenta la relación del niño con su medio como condición para comprender y explicar su desarrollo, fue expuesta por **(Vigotski, 2003)** en la “Ley dinámica del desarrollo”, donde plantea que el desarrollo se construye o tiene lugar en dependencia de la forma particular e individual en que el niño vivencia su interrelación con el medio en cada período. Lo anterior, lleva a una concepción integradora del desarrollo donde el niño se crece en función de su quehacer en la interrelación de satisfacción y demandas con el medio que tienen un carácter bilateral, contextual y multifuncional, lo que implica una visión multidimensional del desarrollo, del niño y sus capacidades.

En consideración con lo planteado hasta aquí la autora estima importante resaltar la idea de que la visión integradora del desarrollo es solidaria con la concepción multidimensional de lo psíquico y en particular de la inteligencia humana, lo cual está presente en las concepciones más contemporáneas y de avanzada en las cuales el contexto es elemento esencial en la conceptualización de la inteligencia. Y ante la realidad de que el CI no predice el éxito fuera del contexto escolar, han aparecido otras visiones que se preocupan por otras áreas del saber que antes no se habían considerado dentro del concepto de inteligencia, ampliándose éste a la vida cotidiana. Una propuesta interesante es la planteada por **(Sternbeg, 1987)** en su Teoría Triárquica de la Inteligencia. Sternberg ofrece una concepción más abarcadora que las tradicionales; explica la naturaleza de los procesos intelectuales desde tres ángulos diferentes: el contexto sociocultural en que se vive, el enfrentamiento a la novedad y la automatización de las tareas y la estructura misma de la inteligencia. Para **(Sternbeg, 1987)** la inteligencia resulta de la aplicación de componentes de procesamiento de la información a la experiencia, con el propósito de adaptarse, modificar o seleccionar ambientes, planteando la existencia de tres tipos de inteligencias:

Inteligencia Analítica o Componencial. Los niños que muestran esta inteligencia suelen alcanzar altos rendimientos en la escuela y en aquellas tareas que implique la solución de los llamados problemas complejos, el razonamiento

abstracto de carácter formal y con alta carga verbal.

Inteligencia Experiencial o Creativa. Los niños que poseen esta inteligencia manifiestan en ocasiones un pensamiento poco usual o divergente respecto a lo exigido en la escuela, son inquisidores respecto a lo que los rodea y gustan de buscar soluciones poco frecuentes.

Inteligencia Contextual o Práctica. Los niños con esta inteligencia se orientan hacia la aplicación práctica de los conocimientos, buscan un sentido de los mismos en la vida real para la solución de problemas de la vida cotidiana, pueden ser muy productivos, pero generalmente muy desmotivados por las tareas escolares de dudosa relación con la vida real. El autor plantea que las tres inteligencias son esencialmente diferentes, no hay un factor general que se aplique a través de todo tipo de tareas intelectuales. **(Sternbeg, 1987)** Sostiene que la inteligencia no puede entenderse fuera de una cultura, porque ocurre y se evalúa en un contexto cultural y como agentes privilegiados en el intercambio sociocultural, la escuela y los padres tienen mucho que hacer. Los presupuestos que sirven de base a la concepción triárquica apuntan al menos tres direcciones hacia las cuales se debe dirigir la educación. Coincidimos con **(Gardner, 2005)** cuando señala que la triarquía hace alusión a formas de inteligencias que rara vez se enseñan o evalúan.

Un momento de verdadera ruptura llega a las teorías de la inteligencia humana con las inteligencias múltiples de **(Gardner H. , 1994)**. En su visión, Gardner pluraliza el concepto tradicional de inteligencia; intenta abarcar adecuadamente el ámbito de la cognición humana e incluir un repertorio de capacidades más universal y amplio del que se suele considerar. Su inconformidad con la concepción unitaria y general de la inteligencia es que la misma es limitada porque trata a una forma determinada de rendimiento intelectual como si abarcara toda la gama de capacidades humanas, lo cual en cierta medida provoca una desvalorización de aquellos que no puntúan alto en un instrumento psicométrico encargado de decidir quiénes “sí”, quienes “no” y quienes “más o menos”. Como se ha señalado antes, en ocasiones, la cultura ha

impuesto valoraciones injustas de las inteligencias **(Bello Z. , 1999)**.

Aunque Gardner sustenta su teoría en evidencias neuropsicológicas, establece como prerrequisito la necesidad de que una capacidad intelectual humana debe resultar de utilidad dentro de un contexto cultural. **(Gardner, 2005)** Propone la existencia de al menos ocho inteligencias que son: la inteligencia lógico-matemática, la lingüística, la cinético– corporal, la espacial, la musical, la naturalista y las inteligencias personales **(Gardner, 2005)**. La teoría de las Inteligencias Múltiples constituye de hecho una fuerte crítica al enfoque psicométrico tradicional donde sobre la base de un constructo definido a priori se crea una prueba para su evaluación. Plantea que la mejor vía para la evaluación de las inteligencias es observar a los niños en un entorno confortable con materiales familiares donde cada uno mostrará su perfil intelectual, preferencias y fortalezas. Esta idea se hace realidad en el Proyecto Spectrum para niños de preescolar, donde se reconoce que el repertorio humano de capacidades va mucho más allá de la estrecha banda de destrezas vinculadas con las palabras y los números, en los que tradicionalmente se basa la educación primaria. **(Gardner, 2005)** La propuesta de las inteligencias personales ha sido considerada por algunos, como uno de los aportes contemporáneos más significativos a la teoría de la inteligencia sirviendo de puente para el estudio de otros importantes ámbitos a tener en cuenta en la calidad de la conducta humana como la afectividad. **(Sternbeg, 1987)**. La obra de Gardner está basada en un modelo cognitivo de la mente y por ello pone el acento en la cognición pero hay una dimensión de la inteligencia personal que está ampliamente mencionada aunque poco explorada en su obra; el papel de las emociones. **(Goleman, Inteligencia Emocional, 2001)**

B. Definición de Inteligencia Emocional

Para **(Gutiérrez, 2003)** Peter Salovey y John Mayer utilizaron el término «inteligencia emocional» para englobar capacidades como la comprensión de las emociones y la compasión. En 1996, Goleman describe la inteligencia emocional como una forma de interactuar con el mundo que tiene en cuenta los sentimientos

y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental..., que configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, indispensables para una buena y creativa adaptación social. Desde nuestro modo de ver, el altruismo tiene que ver con la solidaridad, valor que se ha de ser trabajado desde los entornos escolares, por lo que decidimos incluirlo en nuestro modelo de Plan de Acción Tutorial. **(Gallego & otros, 1999)** Sostiene que: El aprendizaje emocional está considerado vital en algunos movimientos sociales que se están desarrollando actualmente. Conocerse a sí mismo, ser conscientes de las propias emociones, de los motivos o causas de nuestros comportamientos, conocer los posibles móviles emocionales en la conducta de los demás, son temas candentes que cada vez interesan a un mayor número de personas. (p.27)

C. Inteligencia Emocional y las capacidades emocionales.

Según **(Gutiérrez, 2003)** las emociones no han sido un tema privilegiado en las investigaciones psicológicas, situación que cambia positivamente a finales del pasado siglo, lo que en alguna medida condiciona la aparición de los estudios acerca de la inteligencia emocional.

Peter Salovey y John Mayer a principios de los años noventa acuñaron el gráfico nombre de inteligencia emocional para englobar los conceptos de inteligencia intrapersonal e interpersonal, destacando algunas cualidades como la comprensión de las propias emociones y su manejo, la automotivación, la capacidad de saber ponerse en el lugar de las otras personas, la capacidad de controlar las relaciones sociales de forma que se mejore la calidad de vida. Estas cinco habilidades o competencias también son recogidas por **(Goleman, Inteligencia Emocional, 2001)**, sobre las que cimentara su obra, de la siguiente manera:

1. El conocimiento de las propias emociones. El conocimiento de uno mismo, es decir, la capacidad de reconocer un sentimiento en el momento mismo que aparece, constituye la piedra angular de la inteligencia emocional...

2. La capacidad de controlar las emociones. La conciencia de uno mismo

es una habilidad básica que nos permite controlar nuestros sentimientos y adecuarlos al momento.

3. La capacidad de motivarse a uno mismo. El control de la vida emocional y su subordinación a un objetivo resulta esencial para espolear y mantener la atención, la motivación y la creatividad. El autocontrol emocional –la capacidad de demorar la gratificación y sofocar la impulsividad constituye un imponderable que subyace de todo logro.

4. El reconocimiento de las emociones ajenas. La empatía, otra capacidad que se asienta en la conciencia emocional de uno mismo constituye la «habilidad popular» fundamental.

5. El control de las relaciones. El arte de las relaciones se basa, en buena medida, en la habilidad para relacionarnos adecuadamente con las emociones ajenas.

(Gallego & otros, 1999) Retoman las cinco competencias expuestas por **(Goleman, Inteligencia Emocional, 2001)** realizando el siguiente enfoque y reformulación sobre ellas:

La autoconciencia o el conocimiento y reconocimiento de las propias emociones. Sólo quien sabe por qué se siente como se siente, puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenar las de manera consciente.

El autocontrol o la capacidad de controlar las emociones y adecuarlas al momento y a las circunstancias. No podemos desconectarnos o evitar algunas emociones, pero sí podemos conducir nuestras respuestas emocionales y manejar las de forma inteligente.

La automotivación o la capacidad de motivarse a uno mismo para perseguir unos objetivos y logros. Los buenos resultados en nuestra vida dependen de cualidades como la perseverancia, la confianza en uno mismo y la capacidad de sobreponerse a los malos momentos y derrotas.

La empatía o la capacidad de reconocer las emociones ajenas, entender lo que otras personas sienten, así como comprender pensamientos y sentimientos que no se hayan expresado.

Las habilidades sociales o la capacidad de controlar relaciones sociales manteniendo nuestra habilidad para crear y manejar relaciones, reconocer conflictos y solucionarlos, encontrar el tono adecuado en cada momento y percibir los estados de ánimo de los demás.

Parece evidente –como apuntan los mencionados autores- que no todas las personas poseen estas competencias y, desde luego, los que las poseen, no las tienen tampoco en el mismo grado. Ahora bien, estas lagunas emocionales pueden remediarse e incluso mejorarse con esfuerzo, sistematicidad y la adquisición de unos hábitos y reacciones emocionales adecuados. Y esto es, a nuestro juicio, lo verdaderamente importante, lo esperanzador, por lo que trabajamos.

Aprovechar la inteligencia emocional no implica estar siempre contento o evitar las perturbaciones, sino mantener el equilibrio: saber atravesar los malos momentos que nos depara la vida, reconocer y aceptar los propios sentimientos y salir airoso de esas situaciones sin dañarse ni dañar a los demás.

Una de las manifestaciones de la afectividad del niño/a a estas edades es el apego. Es decir, que los niños establecen una relación afectiva estrecha con aquellas personas que lo cuidan y están en estrecha relación con él/ella.

El desarrollo de las habilidades implicadas con la inteligencia emocional comienzan en familia, principalmente a través de las interacciones entre padres/madres e hijos/as, pero a veces también hay padres que se sienten incapaces de enseñar y guiar el desarrollo de los procesos emocionales de sus hijos.

La Educación Infantil implica no sólo el desarrollo de la inteligencia en el plano intelectual, el aspecto emocional también juega un papel

importante para la vida del niño/a porque es la que lo va a preparar para enfrentar y resolver los problemas de la vida cotidiana.

Para el trabajo de la inteligencia emocional en la Educación Infantil es importante que los maestros/as entendamos que el niño/a es un ser que se desarrolla en todos sus aspectos físicos, cognitivos, sociales y afectivos de manera interrelacionada y que esos aspectos a su vez se desarrollan apoyados unos en otros y no de manera aislada.

Y que el desarrollo de todos esos aspectos influye de un modo u otro en el desarrollo de la personalidad.

Una de las premisas para promover que los niños/as desarrollen su inteligencia emocional dentro de la institución escolar, es que el docente desarrolle también su propia inteligencia emocional. El docente enseña en su práctica su propia personalidad. Por tanto, la promoción y desarrollo de la inteligencia emocional en el aula, tanto del maestro/a como del alumnado debe producirse de un modo coordinado.

2.1.2 Programa Educativo Basado en la teoría del Inteligencia emocional de Daniel Goleman

Un programa educativo es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir.

Los programas educativos suelen contar con ciertos contenidos obligatorios, que son fijados por el Estado. De esta manera, se espera que todos los ciudadanos de un país dispongan de una cierta base de conocimientos que se considera imprescindible por motivos culturales, históricos o de otro tipo.

Más allá de esta característica, los programas educativos presentan

diferentes características aún en un mismo país. Cada centro educativo incorpora aquello que considera necesario y le otorga una fisonomía particular al programa educativo que regirá la formación de sus alumnos.

Por lo general, un programa educativo incluye el detalle de los contenidos temáticos, se explican cuáles son los objetivos de aprendizaje, se menciona la metodología de enseñanza y los modos de evaluación y se aclara la bibliografía que se utilizará durante el curso.

Para este caso se ha considerado desarrollar un programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman. Para **(Enriquez, 2011)**

En la actualidad asistimos al debate científico referente a cuál es la postura teórica adecuada para estudiar la inteligencia emocional y su desarrollo. Las distintas aportaciones teóricas realizadas hasta el momento, denotan una pluralidad de concepciones sobre la inteligencia emocional, atendiendo a las distintas habilidades que forman parte del constructo. Esta diversidad ha sido analizada por **(Petridez & Euham, 2000)** y posteriormente reforzada por **(Perez, Petridez, & Furham, 2005)**, quienes agruparon las diferentes propuestas teóricas planteadas por los distintos autores en dos modelos teóricos: uno que concibe la inteligencia emocional como habilidad, que tiene en cuenta el procesamiento de la información emocional y las capacidades relacionadas con dicho procesamiento, enfocado en las habilidades emocionales básicas **(Lawrence, 1997)**; y por otra parte, otro modelo integrado por aquellos investigadores que combinan dimensiones de personalidad como asertividad, optimismo, etc., con habilidades emocionales **(Bar-On, 2000)** **(Goleman, inteligencia Emocional, 2001)**, al que denominan modelo mixto. A lo largo de la última década se ha creado una clara distinción entre los modelos teóricos de inteligencia emocional de habilidad (aquellos que se focalizan en las habilidades mentales que permiten utilizar la información que nos proporcionan las emociones para mejorar el procesamiento cognitivo) y los modelos mixtos (aquellos que combinan o mezclan habilidades mentales con rasgos estables de comportamiento y variables de personalidad).

2.2. Marco conceptual

- a) **Inteligencia Emocional:** El termino emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan. Existen centenares de emociones y muchísimas más mezclas, variaciones mutaciones y matices diferentes entre todas ellas.

- b) **Auto – conciencia:** Habilidad de reconocer y entender sus emociones, estado de ánimo e impulsos, así como su efecto en los demás. Se pone de manifiesto a través de la confianza en sí mismo, autoevaluación realista y sentido del humor auto – critico.

- c) **Auto – regulación:** Habilidad para controlar o redirigir impulsos y estados de ánimo. Propenso a eliminar los juicios, pensar antes de actuar. Sus distintivos son confiabilidad e integridad, conformidad con la ambigüedad y apertura al cambio.

- d) **Motivación:** Pasión para trabajar por razones que van más allá del dinero y el status. Propensión a lograr metas con energía y persistencia. Se pone de manifiesto a través de un fuerte impulso hacia el logro, optimismo, incluso frente al fracaso y compromiso organizacional.

- e) **Empatía:** Habilidad para entender la apariencia emocional de los demás. Habilidad para tratar a las personas de acuerdo con sus reacciones emocionales. Sus distintivos con capacidades para fomentar y retener el talento, sensibilidad intercultural y servicio a los clientes y consumidores.

- f) **Habilidades sociales:** Pericia en el manejo y construcción de redes de relaciones. Habilidad para encontrar un espacio común y constituir simpatía. Se pone de manifiesto a través de efectividad en liderar el cambio, habilidad para persuadir y pericia en liderar y construir

equipos.

- g) **Autoestima:** Evaluación que cada individuo hace para dar un concepto de sí mismo mediante la cual se otorga una cualidad aprobada o desaprobada.
- h) **Programa Educativo Basado en la teoría del Inteligencia emocional de Daniel Goleman:** El programa educativo, se da fundamentalmente a través de las sesiones de aprendizaje. Conceptualmente una sesión es el desarrollo de un conjunto de actividades que los docentes con los estudiantes desarrollan dentro o fuera del aula, en la que efectúan diversas experiencias en torno de un tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes significativos en el educando, en un corto tiempo. A este programa se añade los componentes de la inteligencia emocional de Daniel Goleman.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis central de la investigación

Hi: Si se aplica el programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman, entonces, mejorará la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote en el año 2015.

H0: Si se aplica el programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman, entonces, no mejorará la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote en el año 2015.

3.2 Variables e indicadores de la investigación

Definición conceptual

Variable Independiente: Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman.

El programa educativo, se da fundamentalmente a través de las sesiones de aprendizaje. Conceptualmente una sesión es el desarrollo de un conjunto de actividades que los docentes con los estudiantes desarrollan dentro o fuera del aula, en la que efectúan diversas experiencias en torno de un tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes significativos en el educando, en un corto tiempo.

Variable Dependiente: Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional es un conjunto específico de aptitudes que se hallan implícitas dentro de las capacidades abarcadas por la inteligencia social, sin dejar de contribuir a otros aspectos de la vida. Cada individuo tiene la necesidad de establecer prioridades, de mirar positivamente hacia el futuro y reparar los sentimientos negativos antes de que nos hagan caer en la ansiedad y la depresión.

Definición operacional

Variable	Dimensión	Indicador
Programa Educativo (Variable Independiente)	Actividades lúdicas sobre reconocimiento de sus emociones (Alegría, tristeza, ira y miedo)	- Reconoce sus emociones (Alegría, tristeza, ira y miedo)
	Actividades de relajación y control de impulsos	- Relaja su cuerpo haciendo uso de la respiración. - Utiliza técnicas para controlar sus impulsos
	Actividades lúdicas y comprensión de cuentos infantiles para el desarrollo de automotivación	- Persevera en las actividades que muestran dificultades.
	Actividades lúdicas para reconocer las emociones de los demás y desarrollar la empatía.	- Reconoce las emociones de sus compañeros.
	Actividades para potencializar el trabajo en equipo y desarrollo de habilidades sociales	- Trabaja en equipo y escucha la opinión de los demás para la solución de problemas.

Variable	Dimensión	Indicador	Valor final	Escala
Inteligencia Emocional (Variable dependiente)	Autoconocimiento de emociones	Reconocimiento de Alegría, tristeza, ira y miedo.	Alto Bajo	Ordinal
	Autorregulación	Control de impulsos.	Alto Bajo	
	Automotivación	Motivación para superar situaciones problemáticas.	Alto Bajo	
	Empatía	Capacidad de ponerse en el lugar del otro.	Alto Bajo	
	Habilidades sociales	Capacidad de Trabajo en equipo.	Alto Bajo	

3.3 Métodos de la investigación

Métodos Teóricos

Inductivo: Porque basa su investigación partiendo desde los hechos o causas particulares, para luego profundizar más en información para llegar a una comprensión general, hasta más profunda del tema del objeto de nuestra investigación.

Métodos Empíricos

Observación Directa: Se ingresó al aula, se observó el comportamiento de los niños; al momento que el profesor dirigió la clase, se comprobó que los niños se distraían, niños con problemas de concentración, y dan poca atención a la clase; esto probablemente se debió a los problemas emocionales que el niño presentó.

Analítico – sintético: Este método nos permitió el análisis del todo el problema que observamos para luego separarlo y descomponerlo para ver sus cauces y los efectos, para luego aplicar el método sintético que nos permitió el razonamiento de cada una de los elementos descompuestos para luego reconstruirlo hacia la solución del problema.

3.4 Diseño o esquema de la investigación

En el presente estudio se usó un diseño Pre experimental Pre prueba - pos prueba con un solo grupo; consistente en aplicar una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administró el tratamiento y finalmente se le aplicó una prueba posterior al estímulo". (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 136)

Gráficamente, se expresa de la siguiente manera:



Dónde:

- Grupo** : Un solo grupo de estudio Inicial de 5 años
- O₁** : Pre prueba
Cuestionario de Inteligencia Emocional para niños de 5 años.
- O₂** : Pos prueba
- X** : Tratamiento (Programa Educativo)

3.5 Población muestral

La muestra de la presente investigación no fue probabilística, sino por conveniencia cuyas unidades de estudio fueron los niños de inicial cinco (5) años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote. Para lo cual se tuvo en cuenta los siguientes criterios de inclusión:

Criterios de inclusión

Niños de cinco años matriculados en la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote en el 2015.

Niños de ambos sexos.

Niños regulares que no presenten problemas que interfieran con su buen desempeño o que requieran de la intervención de un especialista.

En tal sentido, la población y la muestra sería la misma la cual se constituyó en el grupo de estudio de la presente investigación, descrita como sigue:

GRUPO	AULA	SEXO		TOTAL
		Varones	Mujeres	
Experimental	Cinco años	9	2	11

3.6 Actividades del proceso investigativo

- ✓ Selección de la población y muestra.
- ✓ Elaboración de los instrumentos que permitirán obtener información sobre

el estado emocional del niño.

- ✓ Aplicación de los instrumentos que permitirán obtener información sobre el estado emocional del niño (Pre- Test)
- ✓ Aplicación del programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman.
- ✓ Recolección de toda la información aplicada.
- ✓ Aplicación del instrumento al finalizar la aplicación del programa educativo (Post- Test)
- ✓ Procesamiento de la recolección de toda la información, los cuales serán graficadas en tablas estadísticas.
- ✓ Elaboración del Informe.

3.7 Técnicas e instrumentos de la investigación

Técnicas

La Técnica de la Observación

Esta técnica tiene como fin recoger la información respecto a la inteligencia emocional de los niños de 5 años como complemento a la aplicación del cuestionario de inteligencia emocional; y será realizado por la docente del aula, siendo ella la persona responsable del aula y es quien pasa mayor tiempo con los niños.

La técnica de la Encuesta:

Consistente en la aplicación de un cuestionario, documento con un listado de preguntas y actividades, administrado por la profesora del aula.

Programa Educativo:

Permite el desarrollo de las actividades para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años materia de estudio. El programa consta de 14 sesiones de clases, que permiten al niño un mejor desarrollo emocional, programado con técnicas metodológicas distribuida en 8 semanas , realizadas en dos a tres sesiones por semana; en cada una de ellas con diversos ambientes, actividades y materiales.

Instrumentos

Cuestionario de Inteligencia Emocional para niños de 5 años.

FICHA TECNICA

Nombre: Cuestionario de Inteligencia emocional para niños de 5 años

Objetivo: Conocer inteligencia emocional en niños.

Forma de aplicación: Individual.

Administración: A niños de 5 años.

Campo de aplicación: Psicología clínica y Psicología educativa

Tiempo: No hay límite de tiempo, pero se debe contestar tan rápidamente como se pueda, aproximadamente de 20 a 40 minutos.

Material: lápiz, goma, sacapuntas, cuestionario, reactivo (ppt), pc o laptop, parlantes, muñeco de trapo, chocolate, cronómetro.

Descripción: el instrumento se construyó a interés del estudio y consta de 17 ítems, cuyas Dimensiones son:

1. Autoconocimiento de emociones. Compuesto de 7 ítem que evalúan Alegría, tristeza, ira y miedo.
2. Autorregulación. Compuesto de 3 ítem que evalúan control de impulsos.
3. Automotivación. Compuesto de 3 ítem que evalúan su motivación para superar situaciones problemáticas.
4. Empatía. Compuesto de 3 ítem que evalúan su capacidad de ponerse en el lugar del otro.
5. Habilidades sociales. Compuesto de 2 ítem que evalúan su capacidad de Trabajo en equipo.

Validez: Se realizó una validación por jueces (validez cualitativa) psicólogos de profesión, con el grado de magíster y que se dedican a actividades de investigación, haciendo uso de una matriz de validación.

3.8. Procedimiento para la recolección de datos

Pre Test:

Se aplicó al inicio, el cual nos permitió verificar las diversas conductas que están relacionadas con la inteligencia emocional que presenten los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget

Post Test:

Se aplicó al finalizar, el cual nos mostró las conductas del niño después de haber aplicado el programa.

3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos.

Para el procesamiento de los datos, primero, se presentaron en tablas de frecuencias estadísticas tanto los resultados de la Primera evaluación (antes de la administración del estímulo) como de la Segunda evaluación (después de la administración del estímulo) en lo que se refiere a inteligencia emocional de los niños de inicial de cinco años; segundo, para conocer si hubo un cambio en la Inteligencia emocional de los niños de inicial de cinco años después de aplicado el estímulo, se procedió de la siguiente manera: a) se estableció el nivel de significancia ($5\%=0,005$); b) se eligió el estadístico de prueba (Test de Wilcoxon); c) se estimó el p-valor o error; para luego tomar la decisión si hubo o no modificaciones; es decir, para aceptar o rechazar la hipótesis del investigador.

Para tal fin se utilizó el paquete estadístico SPSS versión 22 y el programa Excel 2010.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

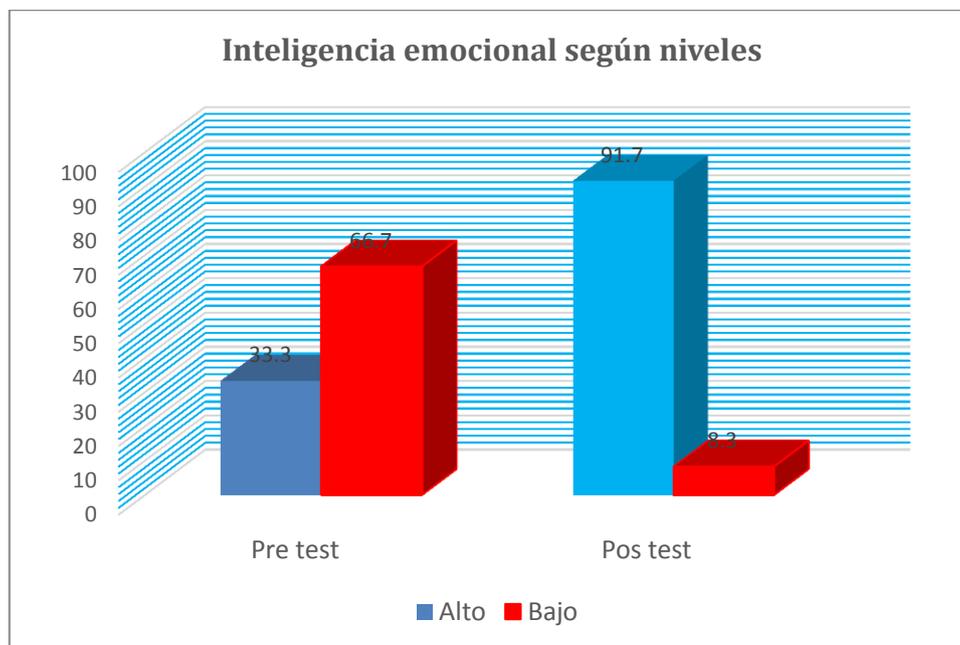
4.1. RESULTADOS

Table N° 1: Resultados del pre test y post test, según niveles, número, según y porcentajes de Inteligencia Emocional de niños de 5 años: I. E. Jean Piaget - 2015

Niveles	Pre test		Pos test	
	Nº	%	Nº	%
Alto	4	33.3	11	91.7
Bajo	8	66.7	1	8.3
Total	12	100	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre Inteligencia Emocional.

Gráfico 1



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 1.

Tabla 2: Niveles de la dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test

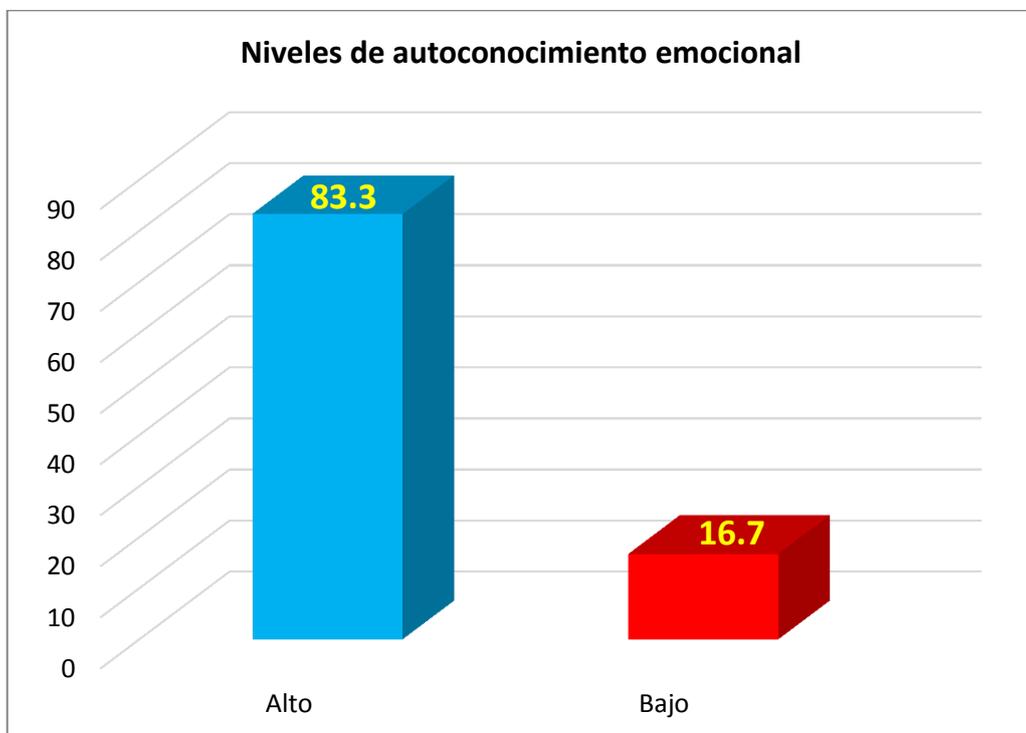
Niveles	Nº	%
Alto	10	83.3
Bajo	2	16.7
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional.

Interpretación: En la población estudiada el 83.3 % presenta un nivel alto en la dimensión de Autoconocimiento emocional.

Grafico 2

Distribución porcentual de los niveles de dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 2.

Tabla 3: Niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test

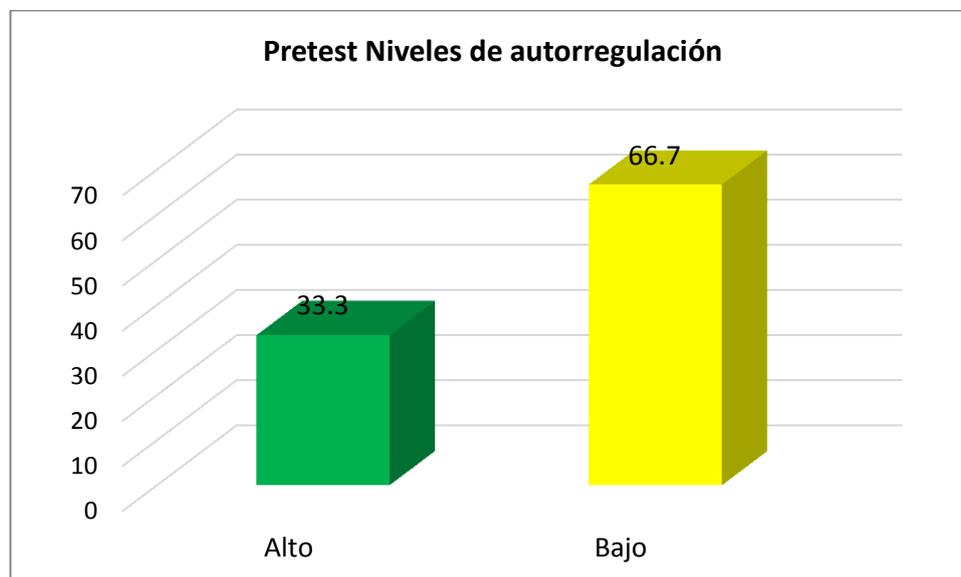
Niveles	Nº	%
Alto	4	33.3
Bajo	8	66.7
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional.

Interpretación: En la población estudiada 66.7 % presentan un nivel bajo en la dimensión de autorregulación.

Grafico 3

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 2.

Tabla 4: Niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test

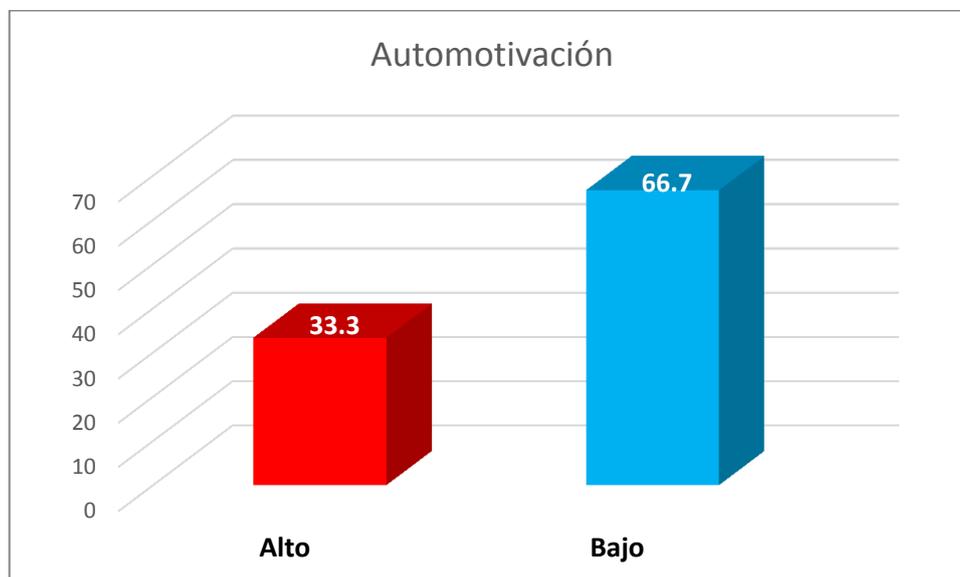
Niveles	Nº	%
Alto	4	33.3
Bajo	8	66.7
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional.

Interpretación: En la población estudiada el 66.7 % manifiestan un nivel bajo en la dimensión de automotivación.

Grafico 4

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 4.

Tabla 5: Niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test

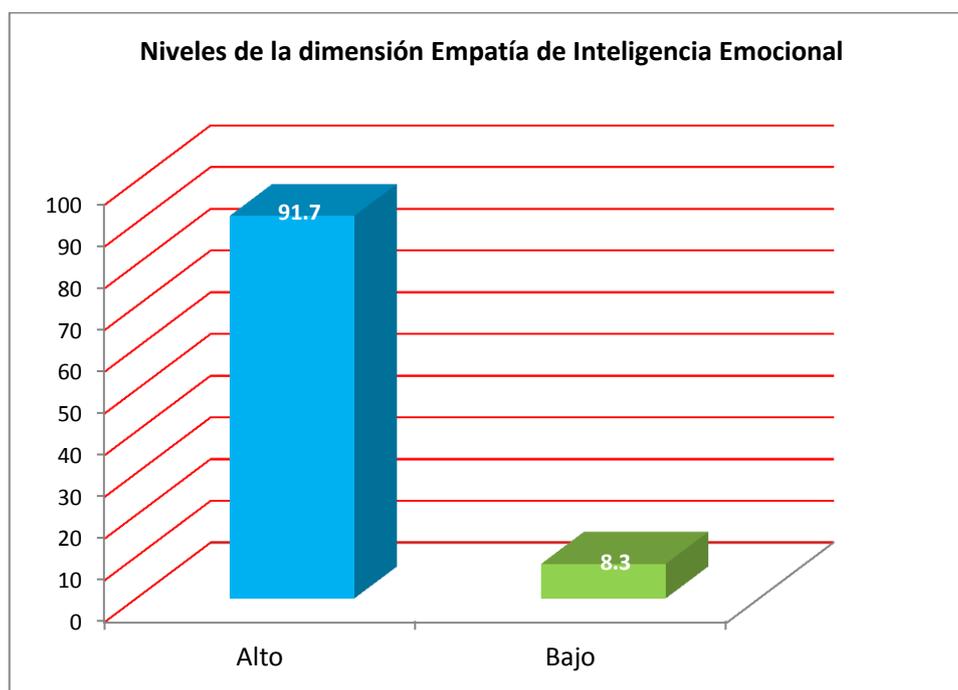
Niveles	Nº	%
Alto	11	91.7
Bajo	1	8.3
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 91.7 % presentan un nivel alto en la dimensión de Empatía.

Grafico 5

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 5

Tabla 6: Niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test

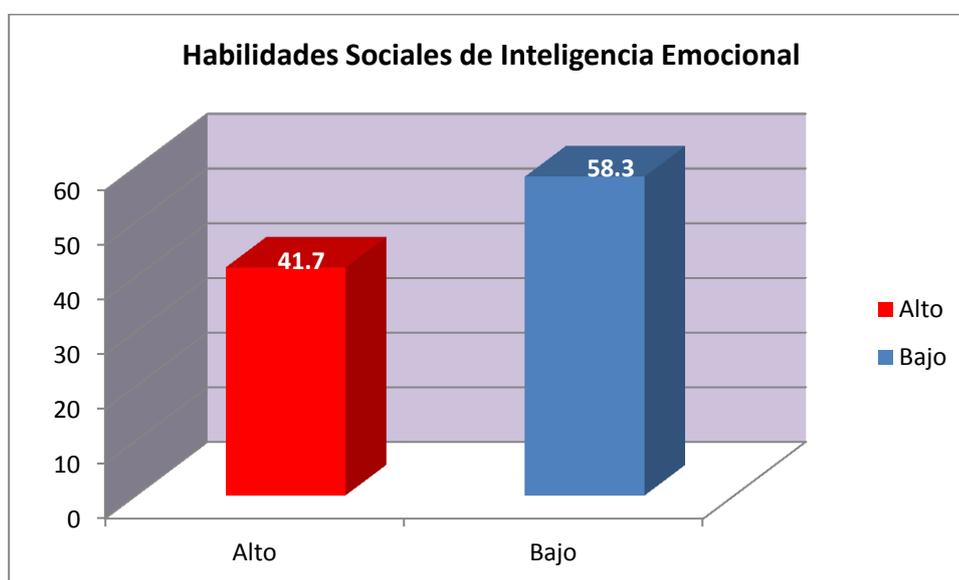
Niveles	Nº	%
Alto	5	41.7
Bajo	7	58.3
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 58.3 presenta un nivel bajo en la dimensión de habilidades sociales

Grafico 6

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pre test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 6

Tabla 7: Niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test

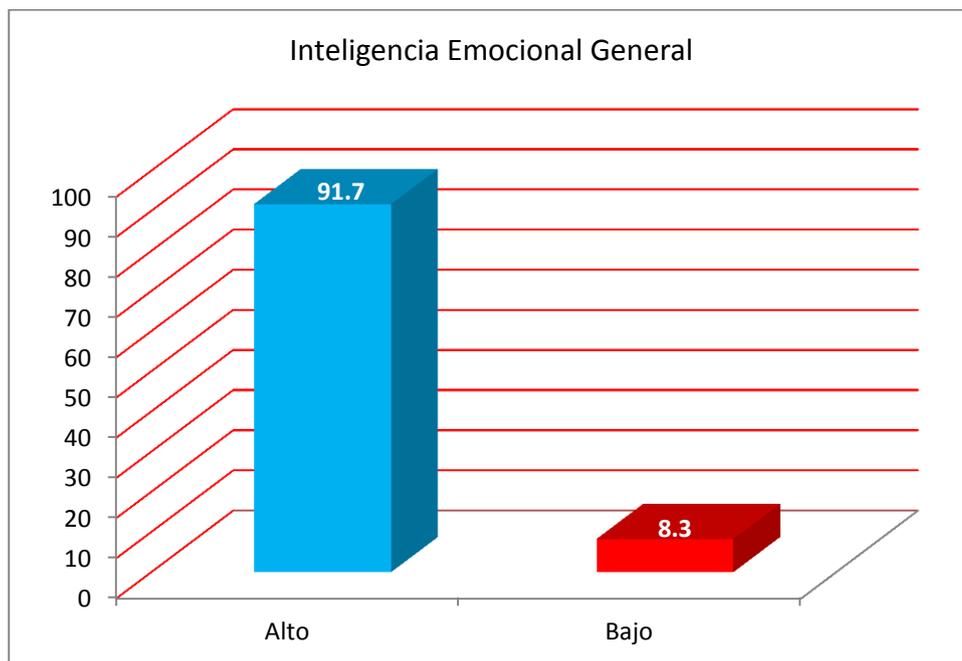
Niveles	Nº	%
Alto	11	91.7
Bajo	1	8.3
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 91.7 % presentan un el nivel alto de inteligencia emocional.

Gráfico 7

Distribución porcentual de los niveles de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 7

Tabla 8: Niveles de la dimensión Autoconocimiento Emocional de Inteligencia

*Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015
– pos test*

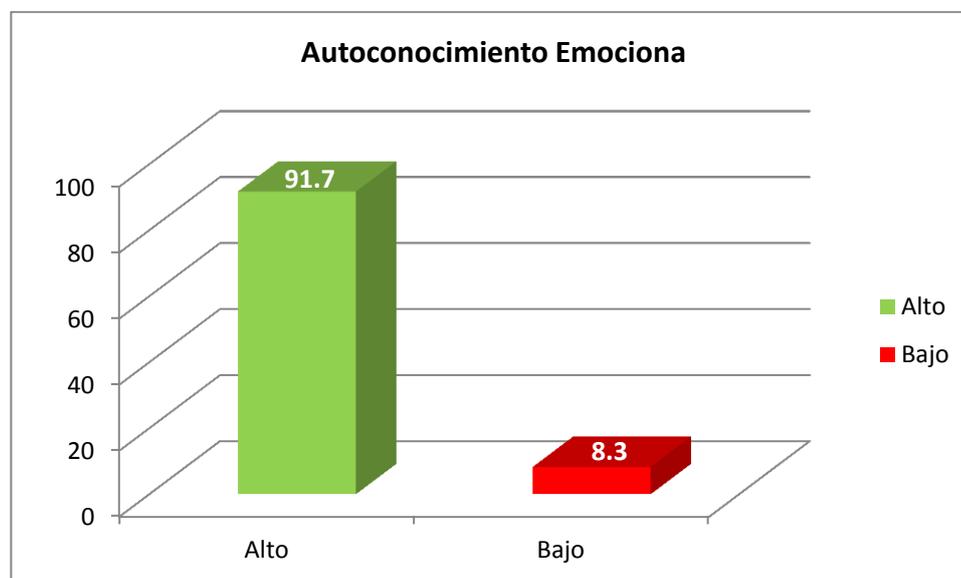
Niveles	Nº	%
Alto	11	91.7
Bajo	1	8.3
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 91.3 % presentan un nivel alto en la dimensión de Autoconocimiento emocional.

Grafico 8

*Distribución porcentual de los niveles de dimensión Autoconocimiento Emocional de
Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget,
2015 – pos test*



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 8

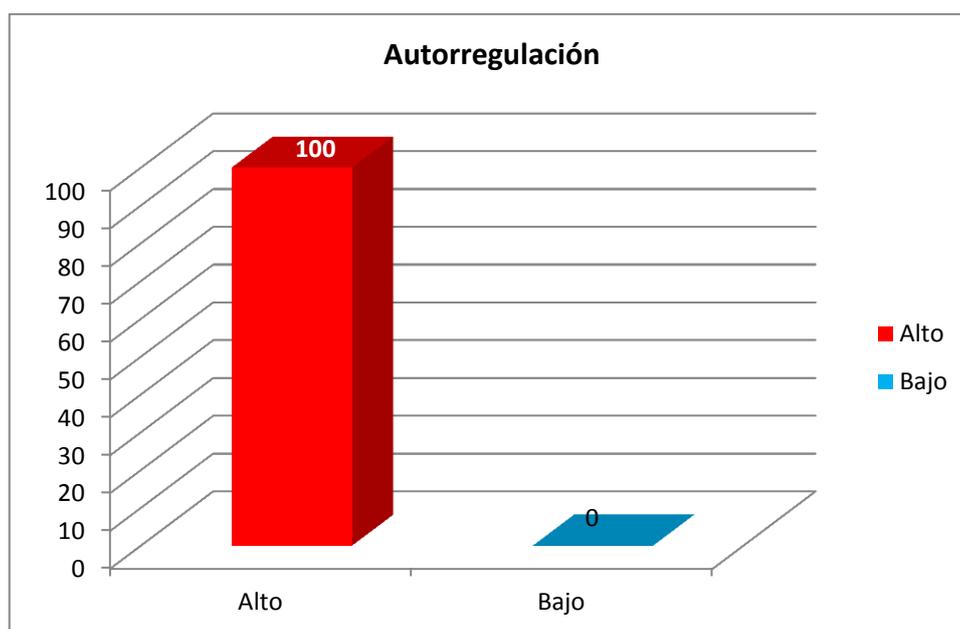
Tabla 9: Niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test

Niveles	Nº	%
Alto	12	100
Bajo	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario de Inteligencia Emocional

Grafico 9

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Autorregulación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 9

Tabla 10: *Niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test*

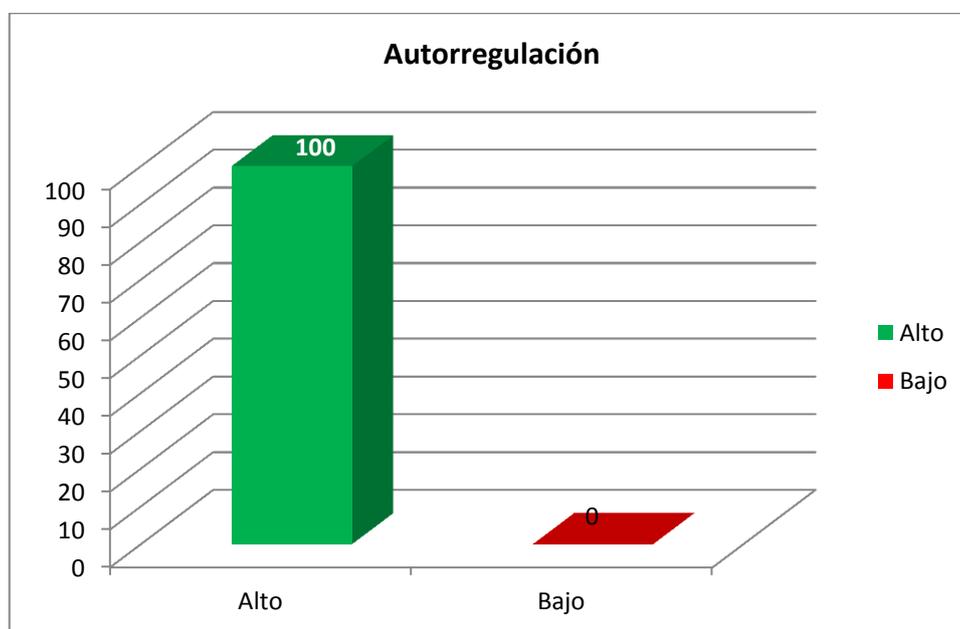
Niveles	Nº	%
Alto	12	100.0
Bajo	0	0.0
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 100% presenta un nivel alto en la dimensión de automotivación.

Grafico 10

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Automotivación de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 10

Tabla 11: Niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test

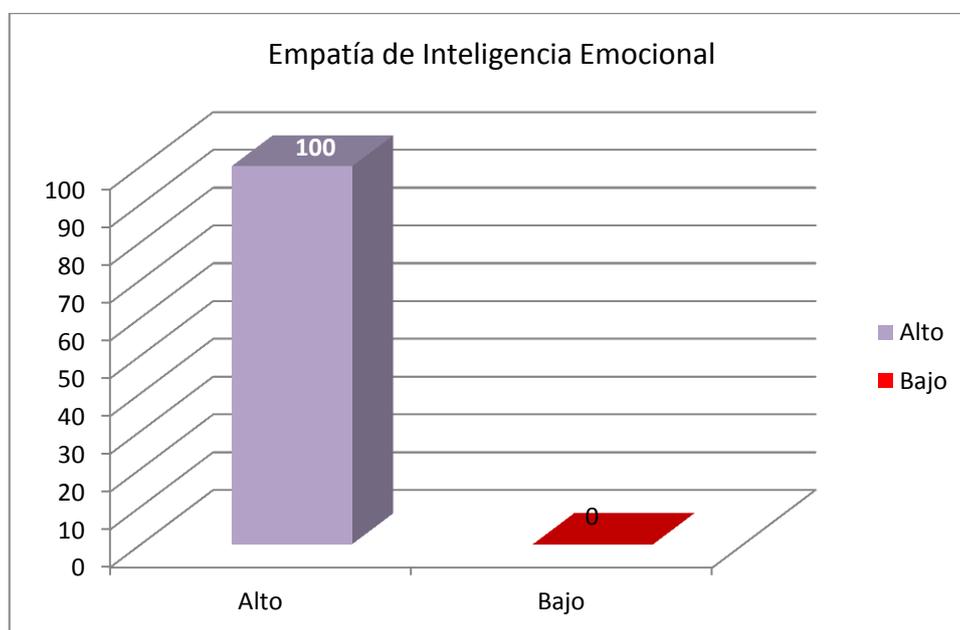
Niveles	Nº	%
Alto	12	100.0
Bajo	0	0.0
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 100% presentan un nivel alto en la dimensión de Empatía.

Grafico 11

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Empatía de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 11

Tabla 12: Niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test

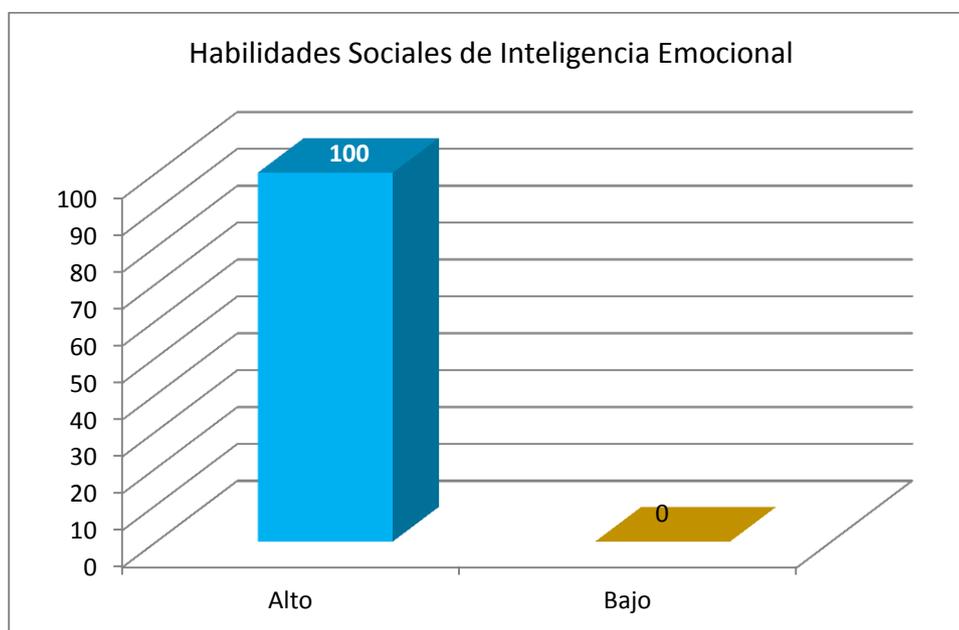
Niveles	Nº	%
Alto	12	100.0
Bajo	0	0.0
Total	12	100

Fuente: Datos obtenidos al aplicar test sobre inteligencia emocional

Interpretación: En la población estudiada el 100% presenta un nivel alto en la dimensión de habilidades sociales.

Grafico 12

Distribución porcentual de los niveles de la dimensión Habilidades Sociales de Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, 2015 – pos test



Fuente: Datos obtenidos del cuadro N° 12

Fuente: Idem tabla 12

PRUEBA DE HIPÓTESIS

Se desea evaluar la eficacia de un programa de Inteligencia Emocional (IE) para mejorar la IE de niños de 5 años ¿La IE de los niños de 5 años es mejor después de aplicado el programa de IE?

Hi= Se puede mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, mediante la aplicación de un programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman.

MEDIDAS	IE ANTES	IE DESPUÉS	DIFERENCIA DE IE
Media =	6.1	15.7	-9.6
Error estándar =	0.3	0.6	0.7
IC 95% Límite inferior =	5.6	14.5	-10.9
IC 95% Límite superior =	6.6	16.8	-8.3

La media de “IE después (pos test)” no se encuentra dentro de los límites inferiores ni superiores del pre test

Asimismo, la distribución no es normal, demostrado con la prueba estadística de Kolmogorov Smirnov, en la que el p valor es menor al 5%. p valor= 0,068923. Por lo se usará una prueba no paramétrica.

El ritual de la significancia estadística (Supo, 2015)

1	<p>Hipótesis</p> <p>H0: No se puede mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, mediante la aplicación de un programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman.</p> <p>Hi: Se puede mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget, mediante la aplicación de un programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman.</p>
2	Nivel de Significancia (alfa) $\alpha = 5\%$ 0,05
3	<p>Estadístico de prueba</p> <p>Rangos de Wilcoxon</p>
4	<p>Valor de P= 0,002115 = 0,2115</p> <p>Lectura del p-valor:</p> <p>Con una probabilidad de error del 0,2115 el Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman mejora la inteligencia emocional</p>
5	<p>Toma de decisiones (dar como respuesta una de las Hipótesis)</p> <p>Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman mejora la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote 2014</p>

Interpretación

Programa Educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman es efectivo para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote, 2015.

4.2. DISCUSIÓN

El trabajo experimental realizado en base a la propuesta de Goleman, se ha efectuado, empleando fundamentalmente el método experimental frecuencia, se ha trabajado con 12 niños de cinco años en la institución educativa Jean Piaget, clica que al inicio se ha aplicado tres con la finalidad de saber los niveles que han adquirido los niños hasta el momento, como consecuencia de su evolución natural en el marco de la familia y la institución educativa, esta situación se va a evidenciar en el pre test, datos que aparecen en la tabla de tal forma que el 33.3% han alcanzado el nivel al y el 66.7% obtienen el nivel bajo pico esto implica 4 estudiantes 8 respectivamente; posteriormente, y siguiendo lo planificado por la investigadora se aplicó el programa propuesto, el mismo que aparece en los anexos de la presente investigación, durante algunas sesiones de aprendizaje frecuencia luego del experimento, se ha aplicado el pos test, obteniendo resultados exitosos de tal manera que la consolidación de este el 91.7 por ciento obtienen el nivel alto y tan sólo el 8.3 por ciento se ubica en el nivel bajo implica que 11 estudiantes han logrado superar la barrera antes existente, además solo estudiante, se ubica en el nivel bajo obteniendo los porcentajes antes mencionado, estos datos aparecen en la tabla número uno.

La tabla número 9 referida a los niveles de la dimensión autoconocimiento emocional de la inteligencia de los niños de 5 años de la institución educativa investigada, evidencian que el 83.3%, ha alcanzado el nivel alto y en el nivel bajo tal como se había afirmado líneas arriba, esto es antes de que se produzca la aplicación del programa basado en la propuesta de Goleman, en esa misma dirección y aún en el marco de lo que significa el pre test, se obtiene que el 33.3% de los estudiantes de cinco años de edad alcancen nivel alto y el 66.7 por ciento se ubica en el nivel bajo, información que aparece en la tabla número tres; porcentaje son similares cuando se habla de la dimensión de automotivación, (tabla número cuatro), en la tabla número cinco aparecerá información vinculada a la dimensión empatía, alcanzando el nivel alto el 91.7 por ciento y ubicándose en el nivel bajo el 8.3 por ciento; la tabla número seis presenta la información de las habilidades sociales en las que aparecen los porcentajes en el nivel alto con 41.7 por ciento y el nivel bajo con 58.3 por ciento; la información referida la inteligencia

emocional, tal como se había descrito al inicio de la discusión en el que aparecen con el 91.7 por ciento en el nivel alto y el 8.3 por ciento en el nivel bajo; es decir ha superado enormemente la expectativa de haber aplicado el programa experimental.

La tabla número ocho contiene la información referida a la dimensión de autoconocimiento aquí el nivel alto alcance del 91.7 por ciento y el nivel bajo 8.3%; luego las tablas 9,10, 11 y 12, aparece información similar donde el 100% de los estudiantes han logrado superar y ubicarse en el nivel alto encontrando que el nivel bajo no hay ningún participante que se ubique en estas circunstancias.

El estudio consistió en demostrar que la aplicación de un programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman mejora la Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget de la ciudad de Nuevo Chimbote, en la que se obtuvo como resultado del pre test que de la población estudiada la mayoría de niños presentó un nivel bajo de inteligencia emocional, esto podría relacionarse con el hecho de que los niños que no han sido estimulados en inteligencia emocional o que por el contrario, según **(Puga, 2008)**, han recibido castigo físico y emocional tienen el deseo de vincularse con otros pero presentan dificultades para establecer patrones de relación eficaces ya que no respetan la autonomía de los demás.

En la población estudiada la mayoría de los niños manifiestan un nivel bajo en la dimensión de autorregulación que es equivalente a lo estudiado por **(Puga, 2008)** para quien los niños que han recibido castigo físico o emocional presentan dificultades para reconocer y expresar afectos negativos, destacando que en nuestro estudio no hemos considerado la variable maltrato físico o emocional.

En la población estudiada la mayoría de los niños manifiestan un nivel bajo en la dimensión de automotivación y de habilidades sociales; sin embargo los niños manifiestan un nivel alto en la dimensión de Autoconocimiento emocional y de Empatía.

Después de aplicado el estímulo la mayoría de niños presentan un nivel alto de inteligencia emocional que coincide con un trabajo similar realizado por

(Celdrán & García. Ferrándiz, 2012) en el que sus resultados revelaron la posibilidad de mejorar el reconocimiento de emociones, especialmente en aquellos que tienen mayores carencias iniciales, a su vez coincide con la investigación de **(Pérez-Escoda, Angulló, & Oriol, 2014)**, quienes encuentran un aumento significativo de las puntuaciones respecto a las competencias emocionales después de la intervención; caso similar es el de **(Merchán, Bermejo, & J. González, 2014)**, quienes demostraron que el programa (para desarrollar la competencia emocional) fue eficiente para incrementar la inteligencia emocional. Por último esta lo estudiado por **(Sotil, Esucrra, Rosas, Campos, & Llaños, 2008)** **(Izaguirre & y Sifuentes, 2010)** quienes también demuestran la eficacia de programas en la mejora e inteligencia emocional en niños; todo lo antes dicho aporta evidencia suficiente para reconocer que se puede modificar las emociones. Nuestra investigación, según la prueba de hipótesis aplicada, revela que el programa propuesto puede mejorar la inteligencia emocional de los niños.

Descriptivamente podemos decir que después de aplicado el programa de inteligencia emocional (pos test) los niños manifiestan un nivel alto en la dimensión de Autoconocimiento emocional, de autorregulación, de automotivación, de Empatía y de habilidades sociales.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones:

- 1) El programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman luego de comparar el valor $P= 0.002115$ con una probabilidad de error de 0.2115 se toma como decisión que si mejora la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget.
- 2) Los niveles de inteligencia emocional de los niños cinco años, se sintetizan en uno solo, en el nivel alto, esto implica que el programa ha tenido importancia significativa en la construcción de su inteligencia emocional de los niños cinco años en el año 2015.
- 3) En la población estudiada en un primer momento (pre- test) se observa que el mayor porcentaje es el nivel bajo de la inteligencia emocional que asciende a un 66.7% , después de aplicar el Programa basado en la Teoría de Daniel Goleman podemos observar que el nivel alto supera los 33.3% del Pre test que asciende ahora a un 91.7% , Tabla número 1 y 7.
- 4) Los niveles de inteligencia emocional de los niños de cinco años específicamente relacionados a la dimensión de autoconocimiento, se ha identificado que el $83,3\%$ ha ocupado el nivel alto, después de aplicar el programa se observa un avance significativo del nivel alto en un 91.7% demostrando con ello que el programa basado en la teoría de Goleman es significativo. Tabla número 2 y 8
- 5) En el estudio realizado, los niveles de inteligencia emocional relacionados con la dimensión de autorregulación, han alcanzado los niveles alto y bajos con $33,3\%$ y 66.7% respectivamente después de aplicar el programa se observa un contundente 100% en el nivel alto que nos expresa la eficacia del programa ya mencionado. Tabla número 3 y 9.

- 6) En el estudio efectuado, los niveles identificados relacionados con la dimensión de automotivación, se puede precisar que el nivel alto es ocupado por el 33,3% y el nivel bajo por el 66.7%, por ciento respectivamente luego de aplicar el programa nos damos cuenta que el nivel alto asciende a un 100% en la muestra, comprobando una vez más el impacto que ocasiono el programa en mención. Tabla número 4 y 10

- 7) En la investigación efectuada, los niveles de inteligencia nacional relacionados con la empatía, sobresale el nivel alto al alcanzar el 91,7% y tan sólo en el nivel bajo con el 8,3%, después de haber aplicado el programa se observa un ascenso de un 100 %. Tabla número 5 y 11.

- 8) Según la investigación efectuada, los niveles vinculados a las habilidades sociales, han alcanzado, en el nivel alto, el 41,7% y el nivel bajo el 58,3% Luego de aplicar el programa se observa que el nivel alto se incrementa considerablemente expresando un 100%, demostrando la eficacia del programa. Tabla número 6-12

5.2. Recomendaciones

A posteriores investigadores se les recomienda realizar estudios en el que se pueda incluir otras variables, tales como el tipo de vínculo con los padres, las actitudes de los docentes, la metodología, etc.

Al director de la Institución educativa se le recomienda a realizar talleres con los padres orientados a fortalecer su inteligencia emocional así como capacitarlos para el acompañamiento de sus hijos en desarrollo de su inteligencia emocional.

Referencias bibliográficas

- Arias. (1999). *La inteligencia en los niños*. México: Cartells.
- Bar-On. (2000). *Inteligencia Emocional y Social*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Bello, A. (2008). *La inquietud de los niños*. España: Callon editores.
- Bello, R. (2009). <http://site.ebrary.com>. Recuperado el 24 de octubre de 2018, de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10345235&ppg=18>
- Bello, Z. (1999). *La inocencia en la niñez*. Buenos Aires: Trillas.
- Blanes, C., Gisbert, V., & Díaz, P. (2014). La importancia de las competencias emocionales en la creación de unidades organizativas. 42 - 61.
- Carroll. (1988). *La inteligencia*. Barcelona: Fontalba.
- Ceci, F. (1990). *La inteligencia en menores de 5 años*. México: Trillas.
- Celdrán, B., & García. Ferrándiz, y. (de 2012). *Reconocimiento de emociones en niños de Educación Primaria*. Obtenido de Eficacia de un programa educativo para reconocer emociones. : <http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo>
- Cerdan , J., & Ferradiz, C. (2012). *Reconocimiento de emociones en niños de Educación Primaria: Eficacia de un programa educativo para reconocer emociones*. Murcia - España: Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad de Murcia.
- Colom, R., & Pueyo, A. (2002). *Introduce la psicología de las diferencias individuales*. Brasil: San Sebastian.
- Enriquez. (2011). *Inteligencia Emocional Plena* . Inteligencia Emocional Plena: Hacia un Programa de Regulación Emocional Basado en la Conciencia Plena. Tesis doctoral. Recuperado de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/5053/Tesis%20Doctoral%20de%20H%C3%A9ctor%20Arturo%20Enr%C3%ADquez%20Anch>

- o.
- Escamilla, Parra, Sepúlveda, & Vasquez. (2013). *Familia Monoparentales*. México: McGraw Hill.
- Fernández, B., & Pacheco, E. y. (2004). *La inteligencia emocional como habilidad esencial en la escuela*. España: Malaga.
- Fragoso-Luzuriaga, R. (2015). *Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?* Lima - Perú: Revista iberoamericana de educación superior.
- Gallego, & otros. (1999). *Inteligencia emocional*. México: Trillas.
- Gardner. (2005). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. España: Paidós.
- Gardner, H. (1994). *La inteligencia múltiples*. España: Trillas.
- Goleman, D. (2001). *Inteligencia Emocional*. New York: Bantam Books.
- Goleman, D. (2001). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairos.
- Guilford. (1956). *La estructura del intelecto*. México: Trillas.
- Gutiérrez. (2003). *La acción tutorial como alternativa para el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos*. Obtenido de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader>.
- Hermstein, & Murray. (1994). *Pruebas de Inteligencia y Estudiantes Minoritarios: Fundaciones, De*. México: Trillas.
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2016). *Metdología de la investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hunt. (1961). *Inteligencia y experiencia*. New York: Roland.
- Izaguirre, V., & y Sifuentes, S. (2010). *Aplicación de un programa tutorial para reforzar la inteligencia emocional en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 88012 "San Miguel" de Chimbote-2012*. Obtenido de "San Miguel" de Chimbote-2012. Título para optar el grado de licenciatura en educación. Universidad Nacional del Santa. Chimbote, Perú.
- Lawler. (1978). *Los test en los niños*. México: Trillas.
- Lawrence, S. (1997). *Inteligencia emcional*. Bogotá - Colombia: Amazonaw.
- Merchan, G., Bermejo, T., & Gonzales, L. (2014). *Implementación de un*

programa para desarrollar la competencia emocional en alumnos de primer curso de educación primaria. Andalucía - España: Facultad de Educación - Universidad de Andalucía.

Merchán, I., Bermejo, M., & J. González, y. (2014). *Eficacia de un programa de Educación emocional en educación primaria* . Obtenido de Revista de estudios e investigación en psicología y educación: <http://revistas.udc.es/index.php/reipe/article/view/30>

Morenza, G. (1985; 1994). *Dificultades Intelectuales*. México: Larrea-Editores. OMS. (4 de mayo de 2012). <http://www.who.int> , digital. (L. O. Salud, Editor) Recuperado el 17 de noviembre de 2018, de <http://www.who.int/mediacentre/news/notes/2012/chil>

Pérez, & Col. (2002). *Psicología*. México: Trillas.

Perez, Petridez, & Furham, y. (2005).

Pérez-Escoda, F.-G., Angulló, & Oriol, y. (2014). *Resultados de la aplicación de un programa de educación emocional en educación primaria*. Obtenido de <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/36786/1/201406%20ESE%2026%20%282014%29-5.pdf>

Petrides, & Col, Y. (2007). *El papel de la inteligencia emocional en el rasgo académico*. México: Personality and individual Differences.

Petridez, & Euham, y. (2000). *En la estructura dimensional de la inteligencia emocional*.

Piaget, J. (1971). *Memoria e inteligencia* . México: Trillas.

Puga. (2008). *Relaciones Interpersonales en niños*. Obtenido de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/398>

Puga, V. (2009). *Relaciones interpersonales en un grupo de niños que reciben castigo físico y emocional*. Santiago - Chile: Universidad Autonoma.

Scarr, & Carter-Saltzman. (1989). *Manual de inteligencia humana*. Nueva York: Cambidge, University Pres.

Snow, & Yalow, y. (1987). *El retraso familiar*. México: Gran MC Hill.

Sotil, A., Escurra, L., Huerta , R., Rosas , M., Campos, E., & Llanos, A. (2008). Efectos de un programa para desarrollar la inteligencia emocional en

- alumnos del sexto grado de educación primaria. *Revista de investigación UNMSM*, 30 - 39.
- Sotil, A., Esucrra, L., Rosas, R., Campos, M., & Llaños, y. A. (2008). *Efectos de un programa para desarrollar la inteligencia emocional en alumnos del sexto grado*. Obtenido de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3052960>
- Sternbeg. (1987). *La inteligencia humana; Cognición, personalidad e inteligencia* . Madrid: Paidos.
- Thursntone. (1938). *Habilidades mentales primarias*. Chicago: Prensa de la Universidad de Chicago.
- Vigotski, L. (2003). *Lenguaje y rendimiento escolar*. México: Psicología educativa y cognición.
- Ziegler, & Seits, y. (1987). *Inteligencia*. Argentina: Pondo universitario de la Plata.

ANEXO N° 01 HOJA DE RESPUESTAS DE CUESTIONARIO

Cuestionario de Inteligencia emocional para niños de 5 años (niños)

Nombre: _____

Fecha de nacimiento: _____ Edad: _____ años
_____ meses

Fecha de evaluación: _____ PD: _____

INSTRUCCIONES: Marca con una X la respuesta que consideres correcta

1.-



A



B



C



D

2.-



3.-



4.-



A



B



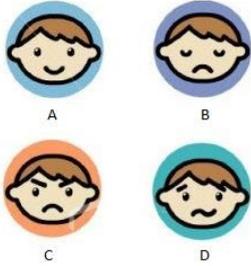
C



D



5.-



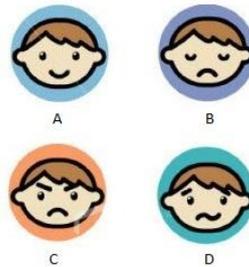
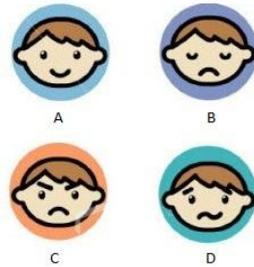
6.-



7.-



8.-



10.-



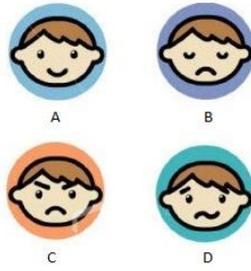
11.-



12.-



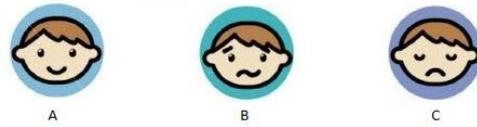
13.-



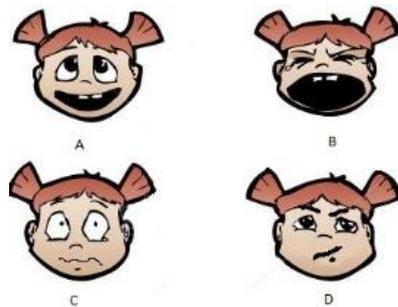
14.-



15.-



16.-



ANEXO N° 02 Cuestionario de Inteligencia emocional para niños de 5 años

INSTRUCCIONES: Preguntar y presentar las situaciones problemas sin orientar las respuestas de los niños(as). Se anota la primera respuesta. Empiece con la pregunta ejemplo para garantizar la comprensión del niño(a).

Ejemplo:

1.-Karlita, se irá a la playa ¿Cómo se siente?

Alegre

Triste

Molesta

Con miedo

2.-Anita le insulta a Mónica ¿qué debería hacer Mónica?

Llorar

Decirle a la profesora

Pelear

3.-Leyla sacó una mala nota en su examen ¿qué debería hacer?

Llorar

Estudiar

4.-Es un día soleado y sales a jugar ¿Cómo te sientes?

Alegre
Triste
Molesta
Con miedo

5.-Han salido al parque y la profesora les ha dicho que recojan hojas de diferentes tamaños. ¿Prefieres hacerlo solo o en grupo?

Solo
En grupo

6.-¿Cómo te sientes si tu mamá se va de casa por mucho tiempo?

Alegre
Triste
Molesta
Con miedo

7.-¿Cómo te sientes? Música alegría

Alegre
Triste
Con miedo

8.-A Luiggi le han quitado su borrador ¿qué debería hacer Juanito?

Llorar
Decirle a la profesora
Pelear

9.-Luisito se despierta rápidamente después de un sueño feo ¿cómo se siente?

Alegre
Triste
Molesto
Con miedo

10.¿Cómo te sientes si alguien rompe tu juguete favorito?

Alegre
Triste
Molesta
Con miedo

11.- La profesora ha dejado una tarea difícil ¿cómo prefieres hacerla?

Solo
Grupo

12.-¿Cómo te sientes? Música tristeza, (Rostros: alegre, triste, con miedo)

Alegre
Triste
Con miedo

13.-La profesora ha dicho que pueden salir al recreo ¿Cómo se sienten tus compañeros? (rostros: alegres, tristes, con cólera, con miedo)

Alegre
Triste
Molesta
Con miedo

14.- ¿Cómo te sientes si miras una película de terror? (rostros: alegres,

tristes, con cólera, con miedo)

Alegre

Triste

Molesta

Con miedo

15.- Luigi está compitiendo en una carrera y se siente muy cansado ¿qué debe hacer? (situación: llorar, sentarse a descansar, seguir corriendo)

Llorar

Sentarse a descansar

Seguir corriendo

16.- ¿Cómo te sientes? Música Miedo (Rostros: alegre, triste, con miedo)

Alegre

Triste

Con miedo

17.- El gatito de Winny se ha perdido ¿cómo se siente ella? (rostros: alegres, tristes, con cólera, con miedo)

Alegre

Triste

Molesta

Con miedo

18.- Actividad

Descripción: Deja al niño por tres minutos solo en el aula, en frente de una golosina. Diciéndole: “Me debo ir por un instante, no debes comerte el dulce hasta que yo regrese y te daré otro; de lo contrario ya no te lo daré”. Después se le entrega el refuerzo si no se comió el dulce.

CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS (REGISTRO DE DATOS) 2017

Yo, José Estanislao Cerna Montoya, Titular del DNI N° 17987155, De profesión ejerciendo actualmente como: Antropólogo Social, Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos (registro de datos). A los efectos de su aplicación a la Institución Educativa Jean Piaget de nuevo Chimbote.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

Características	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Congruencia del ítem			X	
Amplitud de contenidos de			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

Opinión de aplicabilidad: a) deficiente b) c) bueno d) excelente

Apellidos y nombres	José Estanislao Cerna Montoya		
Dirección domiciliaria	Urb. Carlos García Ronseros	DNI	17987155
Grado académico	Magister	N° de Teléfono celular	997892136

Nuevo Chimbote, noviembre de 2017



Firma del profesional

CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO USADO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS (REGISTRO DE DATOS) 2017

Yo, Javier Orlando Rodas Huertas, Titular del DNI N° 17864409, De profesión ejerciendo actualmente como: Antropólogo Social, Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos (registro de datos). A los efectos de su aplicación a la Institución Educativa Jean Piaget de nuevo Chimbote.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

Características	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Congruencia del ítem			X	
Amplitud de contenidos de			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

Opinión de aplicabilidad: a) deficiente b) c) bueno d) excelente

Apellidos y nombres	José Estanislao Cerna Montoya		
Dirección domiciliaria	Urb. Los Pinos Jr. Las gaviotas 1369	DNI	117864409
Grado académico	Magister	N° de Teléfono celular	997892136

Nuevo Chimbote, noviembre de 2017


Firma del profesional

Anexo N° 03: programación en base la propuesta de Jean Piaget

Programa Educativo para Mejorar la Inteligencia Emocional Basado en la Teoría de Daniel Goleman

I.- PRESENTACIÓN

El presente programa tiene como finalidad de contribuir en el desarrollo integral del niño desde su dimensión personal (como ser individual en relación consigo mismo) y social (como ser en relación con otros).

Para lograrlo es necesario ofrecer al niño un entorno que le brinde seguridad, que se le ayude a expresarse libremente; permitir que exprese sus sentimientos.

Este programa ayudará y brindará condiciones que favorezcan la valoración positiva de sí mismo y de esta manera mejorará las relaciones interpersonales que incluyen actitudes hacia la interacción y comunicación. Saber escuchar a los demás, prestar atención a lo que dicen, ser consciente de sus sentimientos, regular sus emociones, auto motivarse frente a un problema o heridas emocionales más graves.

II DATOS INFORMATIVOS

2.1. Institución Educativa	: Jean Piaget
2.2. Lugar	: Nuevo Chimbote
2.3. Directora	: Rocio Janet Bocanegra Málaga
2.4. Profesora	: Rocio Janet Bocanegra Málaga
2.5. Nivel	: Inicial
2.6. Sección	: 5 años
2.7. N° de alumnos	: 12 niños
2.8. Duración	: 8 semanas

III OBJETIVOS

3.1. Objetivos General:

Desarrollar el programa para mejorar la Inteligencia Emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote.

3.2. Objetivos Específico:

- Elaborar estrategias que involucren directamente mejorara la Inteligencia Emocional de los niños a través del programa.
- Lograr que los niños reconozcan y entiendan sus emociones y el efecto que causa en los demás, mediante el desarrollo del programa.
- Desarrollar en los niños la habilidad para controlar o de dirigir sus impulsos y su estado de ánimo.
- Orientar a los niños a lograr la automotivación para que pueda lograr sus objetivos.
- Incentivar a los niños a entender las emociones de los demás mediante la aplicación del programa.
- Enseñar a los niños a interactuar sin dificultad con los demás para un buen trabajo en equipo.

IV MARCO REFERENCIAL

El programa tiene como propósito mejorar la inteligencia emocional a través de diversas sesiones de aprendizaje que se aplicará en la horas de clases, lo cual permitirá que los niños adopten actitudes y comportamientos positivos, que le permitirán en un futuro ser responsable, no violentos, con motivación de logro, que no se derrumben ante las dificultades, que no caigan en alcohol, ni en drogas y que lleguen a ser personas productivas en sus familias, en resumen, que tengan éxito en la vida.

Hoy en día las escuelas deben poner más interés en reforzar la parte emocional de los niños y no centrarse demasiado en contenido matemático y lingüístico, habilidades, intelectuales que son útiles en el ámbito académico pero, fuera de él no sirve para afrontar los problemas de la vida.

La inteligencia intelectual no garantiza el éxito en la vida cotidiana, ni facilita la felicidad, ni el tener más y mejores amigos; el coeficiente intelectual de las personas no contribuye al equilibrio emocional, ni a la salud mental, puesto que son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de la estabilidad emocional y mental, así como del ajuste social y relacional.

Este programa va permitir mejorar la calidad de vida escolar pero, debemos tener en cuenta que el profesor debe ser capaz de transmitir una serie de valores a sus niños.

V PROGRAMACIÓN

5.1 Duración

El programa tendrá una duración de 8 semanas.

Fecha de Inicio : 09 de julio del 2015

Fecha de Término : 15 de agosto del 2015

Durante las sesiones de aprendizaje se realizarán actividades de motivación como: canciones, lectura, escenificaciones, teatro con títeres y ejercicio que permitirá iniciar a los niños a la reflexión

5.2 Actividades del Programa

N°	Título de las Sesiones	Objetivo
01	“Mis emociones”	Conocer y expresar las emociones.
02	“Conociendo más a las emociones”	Aprender a identificar las emociones a través de la narración de un cuento.
04	“Las caretas”	“Aprender a identificar, etiquetar y Expresar Sentimientos”.
05	“ Hora Loca”	Identificar los cambios emocionales según la melodía
06	“El semáforo”	Aprender a controlar los impulsos.
07	“Mejorando mi relación con mi familia escolar”	Expresar emociones compartidas con los demás y reconocer las emociones de los demás.
08	“Pudín de tierra”	Valorar positivamente realizar trabajos en grupo.
09	“Conociendo los sentimientos de los	Expresar emociones compartidas

	demás”	con los demás.
10	“La Automotivación”	Mejorar capacidades de comunicación interpersonal y favoreciendo las relaciones sociales.
11	“La varita mágica”	Reproducir diversas emociones a través de la expresión corporal y gestual.
12	“Todos a una”	Fomentar el juego en equipo y remarcar la cooperación
13	“Resiste si puedes”	Controlar los impulsos frente a una golosina.
14	“El cruce”	Buscar estrategias para superar Dificultades trabajando coordinadamente en grupo.

VI RECURSOS

Técnica : Diseño curricular, Programa Curricular de la Institución Educativa, Programación Anual.

Humano : Director, Profesora de aula, aula de 5 años y Padres de Familia.

Materiales : Material multimedia, papelografo, plumones, libros de aula, cuaderno de trabajo, textos, teatro de títeres, etc.

Económico : Auto financiamiento.

VI EVALUACIÓN

Se evaluará el presente programa de forma permanente realizando los reajustes necesarios, informándose a la dirección del plantel al finalizar el mismo.

ANEXO N° 04: SESIONES CLASE

SESIÓN DE CLASE N° 01

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 75 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Conocer y expresar las emociones.
 Título de la Sesión : “Mis emociones”

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	Participa en la oración Controla su asistencia Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo)			10 min.
P R O C E S	Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego. Escuchan la canción “jugamos a las adivinanzas de las emociones” y responden a las preguntas. Atienden a la explicación de la	Problematización	Muñeco de trapo Cartulina con normas de conducta Audio “jugamos a las	10 min.

O	<p>profesora que propone casos sobre emociones.</p> <p>Forman círculos y pintan caras de personas que expresan la alegría, la tristeza, el miedo o el enfado; a la vez señalan las diferencias entre cada una de ellas.</p> <p>Dialogan sobre el juego respondiendo a las preguntas planteadas por la profesora: ¿Qué emociones hemos conocido? ¿En qué se diferencia la tristeza de la alegría? ¿En qué se diferencia la tristeza de la ira? Etc.</p> <p>Aclaran sus dudas preguntando a la profesora.</p> <p>Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra las características de la expresión de las emociones en el rostro y el cuerpo.</p>	<p>Expresión corporal</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>adivinanza s de las emociones ”</p> <p>Hojas para pintar con rostros que expresen cuatro emociones : alegría, tristeza, miedo e ira.</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón Pizarra</p>	<p>20 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
---	---	---	--	--

S A L I D A	<p>Cada niño deberá se acercara a un compañero y deberán preguntarse entre sí para recabar información mutua.</p> <p>Realiza las acciones aprendidas en el ambiente familiar (padre, hermanos y otra)</p>	Meta cognición	Lenguaje oral	10 min.
----------------------------	---	----------------	---------------	---------

SESIÓN DE CLASE N° 02

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 65 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Aprender a identificar las emociones a través de la narración de un cuento.

Título de la Sesión : “Conociendo más a las emociones”

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	Participa en la oración Controla su asistencia			
P R O C E S O	Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo)	Problematización	Muñeco de trapo Cartulina con normas de conducta	10 min.
	Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Cuentos	30 min.
	Escuchan diferentes cuentos (tradicionales o inventados por la profesora)			
	Responden a las preguntas sobre algunas de las			

	<p>situaciones que se producen en los cuentos ¿Cuál es su estado de ánimo de...? ¿Qué motiva este estado de ánimo...? Etc.</p> <p>La Docente aclara dudas.</p> <p>La profesora resume en la pizarra las características personales de reacción emocional frente a diferentes situaciones.</p>	<p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información.</p>	<p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
S A L I D A	<p>Cada niño deberá acercarse a las personas mayores de casa y manifestarle lo que sienten y piensan.</p>	<p>Meta cognición</p>	<p>Lenguaje oral</p>	<p>10 min.</p>

SESIÓN DE CLASE N° 03

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 75 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Aprender a identificar, etiquetar y expresar sentimientos.
 Título de la Sesión : “Las caretas”

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O	Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Palabra oral	5 min.
	Participa en la oración			
	Controla su asistencia			
	Participa de la actividad de relajación (somos un globo)			10 min.
	Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Cartulina con normas de conducta	
	Cada niño recibe tres cartulinas cortadas en forma de óvalo con cuatro agujeros: dos para los ojos, uno para la nariz y otro para la boca.	Problematización		10 min.
	Dibujan en cada careta un		caretas	

	<p>sentimiento: alegría, tristeza, miedo y enfado (siguiendo las indicaciones de la profesora en la pizarra).</p> <p>Atienden los casos propuestos en los que puedan sentir alegría, tristeza, miedo o enfado (por ejemplo, nos vamos de excursión o se nos pierde un juguete o nos tenemos que ir a dormir y queremos seguir jugando).</p> <p>Según cada caso propuesto se ponen la careta que representa ese sentimiento.</p> <p>Responden ¿por qué se sienten así? (sobre todo si no corresponde con la careta requerida) y ¿qué es lo que hacemos cuando nos sentimos así?</p> <p>Aclaran sus dudas preguntando a la profesora.</p> <p>Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra las características de la expresión de las emociones</p>	<p>Expresión corporal</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>Palabra oral</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón Pizarra</p>	<p>20 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
S A L I D A	<p>Cada niño deberá acercarse a las personas mayores de casa y manifestarle lo que sienten al ponerse cada una de las caretas.</p>	<p>Meta cognición</p>	<p>Lenguaje oral</p>	<p>10 min.</p>

SESIÓN DE CLASE N° 04

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 50 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Identificar los cambios emocionales según la melodía propuesta.

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	Participa en la oración Controla su asistencia Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo)		Muñeco de trapo Cartulina con normas de conducta	10 min.
D E S A R R O L L O	Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego. Atienden las instrucciones: “Se les pondrá una música continua y por cada tipo de música ustedes expresar con sus rostros y cuerpos la emoción que les genere”. Para lo cual hacen una ronda y escuchan la	Problematización Expresión corporal	Audio “Mesclas de música de emociones” Hojas de	15 min.

SESIÓN DE CLASE N° 05

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 65 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Aprender a controlar los impulsos.
 Título de la Sesión : “El semáforo”

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	Participa en la oración			
	Controla su asistencia			
	Participa de la actividad de relajación “La hormiga y el león” en el que aprenden a respirar como el león y la hormiga. “La hormiga es pequeña y respira despacio y lento, pero en cambio el león que es grande y fuerte necesita respirar rápido y fuerte.”		Lenguaje oral	5 min.
	Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Cartulina con normas de conducta	
	Cada niño recibe un globo rojo (peligro, stop), otro amarillo	Problematizaci	Lenguaje oral	30 min.

	<p>hormiga).</p> <p>Así el niño aprende a relajarse respirando como la hormiga. De esta forma relajaran sus músculos y evitaran actuar de forma impulsiva.</p> <p>El niño refuerza su aprendizaje a partir de las hojas de práctica en el que deberán colorear el color de la luz del semáforo según el tipo de conducta.</p> <p>Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra las características de la expresión de las emociones en el rostro y el cuerpo.</p>	<p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>Hoja</p> <p>Colores</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>10 min.</p> <p>5 min.</p>
S A L I D A	<p>En casa practicarán la técnica de la respiración de la hormiga y el león para controlar la impulsividad, mejorar y controlar sus emociones.</p>	<p>Meta cognición</p>	<p>Lenguaje oral</p>	<p>10 min.</p>

SESIÓN DE CLASE N° 06

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Área Tutorial : Personal Social
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 50 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Expresar emociones compartidas con los demás y reconocer las emociones de los demás.
 Título de la Sesión : “Mejorando mi relación con mi familia escolar”

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros. - Participa en la oración - Controla su asistencia - Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo) - Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego. 		Palabra oral Cartulina con normas de conducta Historia	5 min.
	<ul style="list-style-type: none"> - En silencio con los ojos cerrados escuchan la historia que la profesora cuenta “El ratón y el gato” 	Problematización		15 min

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>- Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué sientes en este preciso momento? ¿Qué alternativas tiene? ¿Qué decides hacer?</p> <p>- Dos niños elegidos por el aula, representan al gato que se hace pequeño y se transforma en ratón y el ratón en el gato. Y responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo te sientes ahora que eres más grande y que no estas acorralado? ¿Qué te parece el ratón? ¿Cómo se sentirá el ratón? Y tú ¿Qué sientes ahora?</p> <p>- Decide lo que vas hacer e imagina que lo haces</p> <p>- ¿Cómo te sientes ahora?</p> <p>- Después reflexionan con las preguntas propuestas por la profesora:</p> <p>- ¿Quién quiere decir algo?</p> <p>- ¿Alguien ha tenido miedo?</p> <p>- ¿Cuándo te has quedado paralizado de miedo?</p> <p>- ¿Alguna vez has tenido miedo de alguna persona?</p> <p>- ¿Te has sentido amenazado alguna vez?</p> <p>- ¿Haz amenazada a alguien alguna vez?</p> <p>- Atienden el resumen que</p>	<p>Expresión corporal</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación</p>	<p>Plumón Pizarra</p> <p>Palabra oral</p> <p>Plumón Pizarra</p>	<p>20 min.</p> <p>10</p> <p>5 min.</p>
--	--	---	---	--

	la profesora hace en la pizarra las características de la expresión de la emoción del miedo en el rostro y el cuerpo.	de la información		
S A L I D A	<ul style="list-style-type: none"> - La profesora entrega hojas a los niños, para cambiar el final de la historia del gato y ratón (dibujo) - Los niños pegan en el mural, los dibujos que han realizado. - Dichos trabajos permitirá recordarles lo aprendido el día de hoy. 	Meta cognición	Hoja Color Plumón Lápiz Borrador Mural	10 min.

EL GATO Y EL RATON

Desarrollo del juego: para el comienzo de la dinámica nos quedaremos todos en silencio y con los ojos cerrados, a continuación la Profesora con voz tranquila y suave empezará a contar la historia del ratón y el gato.

"Cierra los ojos e imagina que abandonas esta sala y caminas por una acera muy larga... Llegas ante una vieja casa abandonada. Ya estás en el pasillo que conduce a ella... Subes las escaleras de la puerta de entrada. . Empujas la puerta. . Que se abre... chirriando... Entrás y recorres con la mirada el interior de una habitación oscura y vacía. . De repente, una extraña sensación te invade. Tu cuerpo empieza a tiritar y a temblar... Sientes que te vas haciendo cada vez más pequeña... Ya no llegas más que a la altura del marco de la ventana. Continúas disminuyendo hasta el punto que el techo ahora parece muy lejano, muy alto. . Ya sólo eres del tamaño de un libro y continúas empequeñeciéndote... Te das cuenta entonces de que has cambiado de forma. Tu nariz se alarga cada vez más y tu cuerpo se cubre de vello. En este momento está a cuatro patas y comprendes que te has convertido en ratón... Miras a tu alrededor desde esa situación de ratón... Estás sentada en un extremo de la habitación. Después ves moverse la puerta ligeramente... Entra un gato... Se sienta y mira a su alrededor muy lentamente con aire indiferente. Se levanta y avanza tranquilamente por la habitación. Te quedas inmóvil, petrificada... A los gatos les gusta comer ratones... Oyes latir tu corazón... Tu respiración se vuelve entrecortada. . Miras al gato... Acaba de verte y se dirige hacia ti... Se acerca, lentamente, muy lentamente... Se para delante de ti y se encoge.

¿Qué sientes en este preciso momento? ... ¿Qué alternativas tienes? ... ¿Qué decides hacer? Justo en el momento en que el gato se dispone a abalanzarse sobre ti, su cuerpo y el tuyo comienzan a temblar. Sientes que te transformas de nuevo. Esta vez creces. El gato parece volverse más pequeño y cambia de forma. Tiene el mismo tamaño que tú... y ahora ya es más pequeño... El gato se transforma en ratón y tú eres un gato. ¿Cómo te sientes ahora que eres más grande y que no estás acorralada? ... ¿Qué te parece el ratón? ... ¿Cómo se sentirá el ratón? ... Y tu ¿qué sientes ahora? . . . Decide lo que vas a hacer e imagina que lo haces... ¿Cómo te sientes ahora? . . . La transformación vuelve a comenzar. Cada vez creces más. Poco a poco vas recobrando tu tamaño habitual. Ahora ya eres tú misma. Sales de la casa abandonada y vuelves a esta sala... Abres los ojos y miras a tu alrededor. .

SESIÓN DE CLASE N° 07

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Valorar positivamente realizar trabajos en grupo.
 Título de la Sesión : “Pudín de tierra”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros. - Participa en la oración - Controla su asistencia		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa de la actividad de relajación (somos un globo) - Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego. - Atienden las instrucciones de la profesora. - Se forman tantos grupos cuantas personas mayores haya para su acompañamiento. - El pudín de tierra es una actividad simple de cocina que enseña a los niños a trabajar en grupo. - Usan varios ingredientes para crear una golosina que podrán comer:	Problematización	Cartulina con normas de conducta Lenguaje oral	10 min. 15 min.

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>galletas de chocolate y gusanos de gelatina (Las cantidades de los ingredientes dependerán del número de niños involucrados). También se usa recipientes y cucharas por cada par de chicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con las manos limpias hacen migajas de las galletas, lo vierten en el recipiente y lo adornan con los gusanos de gelatina. Todo se debe mezclar para lograr un recipiente de "tierra" con "gusanos" por encima. Todos ayudan por turnos. - Los niños expliquen la dificultad que han tenido, cada uno cuenta su parte. - Atienden la importancia de trabajar en grupo que la profesora les explica. - ¡A comer! Para ello cada uno sirve a su otro compañero. - Después de comer, limpian el lugar en grupo. - Al final todos responden si es mejor trabajar solos o en grupo. - Atienden la explicación de la importancia de trabajar en grupo 	<p>Socialización</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>Galletas de chocolate Gusanos de gelatina Recipiente.</p> <p>Lenguaje oral Plumón Pizarra</p>	<p>20 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
<p>S A L I D A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo se abraza y se felicitan por el buen trabajo realizado 	<p>Meta cognición</p>		<p>5 min.</p>

SESIÓN DE CLASE N° 08

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Expresar emociones compartidas con los demás.
 Título de la Sesión : “Conociendo los sentimientos de los demás”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros. - Participa en la oración - Controla su asistencia 		Lenguaje oral	5 min.
	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo) - Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego. 		Muñeco de trapo Cartulina con normas de conducta	
	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Saben lo que es una Dragona? ¿Cómo son? ¿Qué les parece? ¿Les da miedo? - Atienden a la historia de “Dragonas” y después lo comentan. - Escenifican la historia animados 	Problematización		5 min.
			Historia	10 min.

LAS LÁGRIMAS DE LA DRAGONA

Lejos, muy lejos, en la profunda caverna de un país extraño, vivía una dragona cuyos ojos brillaban como tizones ardientes.

Las gentes del entorno estaban asustadas y todas esperaban que alguien fuera capaz de matarla. Las madres temblaban cuando oían hablar de ella, y las niñas lloraban en silencio por miedo a que la dragona las oyese.

Pero había una niña que no tenía miedo.

PAPÁ:

- Taró, ¿a quién debo invitar a la fiesta de tu cumpleaños?

TARÓ:

Papá, quiero que invites a la dragona.

PAPÁ:

¿Bromeas?

TARÓ:

- No, quiero que invites a la dragona.

NARRADORA:

El padre movió la cabeza desolada. ¡Qué ideas tan extrañas tenía su niña! ¡No era posible!

Pero el día de su cumpleaños. Taró desapareció de casa. Caminó por los montes, atravesando torrentes y bosques, hasta que llegó a la montaña donde vivía la dragona.

TARÓ:

¡Señora dragona! ¡Señora dragona! DRAGONA:

- ¿Qué pasa? ¿Quién me llama? (Sacando la cabeza fuera de su caverna)

TARÓ:

- Hoy es mi cumpleaños y mi padre preparará un montón de dulces. ¡He venido para invitarte!

NARRADORA:

La dragona no podía creerse lo que oía y miraba a la niña gruñendo con voz cavernosa.

Pero Taró no tenía miedo y continuaba gritando:

TARO:

¡Señora dragona! cumpleaños?

DRAGONA:

- Todas me odian y me temen. Nadie me ha invitado nunca a una fiesta de cumpleaños. Nadie me quiere. ¡Qué buena es esta niña!

NARRADORA;

Y mientras pensaba esto, las lágrimas comenzaron a descolgarse de sus ojos. Primero unas pocas, después tantas y tantas que se convirtieron en un río que descendía por el valle.

DRAGONA:

Ven, mójate en mi grupa. Te llevaré a tu casa.

NARRADORA:

La niña vio salir a la dragona de la madriguera. Era un reptil bonito, con sutiles escamas coloradas, sinuoso como una serpiente, pero con patas muy robustas.

Taró montó sobre la espalda del feroz animal y la dragona comenzó a nadar en el río de sus lágrimas. Y mientras nadaba, por una extraña magia, el cuerpo del animal cambió de forma y medida. Se convirtió en una barca con adornos muy bonitos y forma de dragona.

La niña llegó felizmente a su casa conduciendo la barca.

La dragona, Taró, su papá y las amigas fueron muy felices todas juntas en la fiesta de cumpleaños.

SESIÓN DE CLASE N° 09

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Mejorar capacidades de comunicación interpersonal favoreciendo las relaciones sociales.
 Título de la Sesión : “La Automotivación”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa en la oración - Controla su asistencia			
D E S A R R O L L	- Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo)	Problematización	Muñeco de trapo	10 min.
	- Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Cartulina con normas de conducta	
	- Los niños escuchan la historia de “la Osa Rosa”.		Historia	
	- Responden a las siguientes preguntas: ¿Quién era la Osa Rosa? ¿Por qué crees que la Osa Rosa no quería trabajar? ¿Qué hacía la Osa Rosa cuando sus amigas trabajaban?		Palabra oral	10 min.

<p>L O</p>	<p>¿Por qué la Osa Rosa no sabe leer? ¿A qué se comprometió la Osa Rosa? ¿Hubiera sido mejor que se ponga a llorar? ¿Qué hubiera conseguido? ¿Tú te comportas así? ¿En el jardín hay otra Osa Rosa? - A partir de las preguntas los niños dialogan. - Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra acerca del esfuerzo que se debe poner en las actividades diarias y no desanimarse.</p>	<p>Reforzamiento Consolidación de la información</p>	<p>Plumón Pizarra</p>	<p>5 min. 5 min.</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>- Se refuerzan algunos mensajes dentro del aula. - Conversan con sus padres acerca de lo tratado en clase.</p>	<p>Meta cognición</p>	<p>Palabra oral</p>	<p>5 min</p>

LA OSA ROSA

Había una vez una osa que se llamaba Rosa. Tenía 5 años (Los años de los niños) y estaba en la clase de... (La clase de los niños)

La osa Rosa iba contenta al colegio, porque tenía amigos en su clase y su señorita osa era muy buena y la quería mucho. Pero a la osa Rosa, no le gustaba mucho trabajar en la clase. Si la señorita daba un dibujo para colorear, ella rápidamente decía:

- ¡Me canso! Y aunque la señorita osa le decía:

-¡Sigue un poquito más! La osa Rosa, no lo terminaba. Otro día la señorita dio una ficha del libro para hacer. Todos los ositos se pusieron a trabajar, menos la osa Rosa que empezó a decir:

- ¡Ay! No me gusta. Y no la hizo.

Los ositos de la clase ya estaban empezando a aprender a leer y a escribir, pero a la osa Rosa eso no le gustaba. Ella quería irse al rincón a jugar a la cocinita, pero no se iba porque en la clase de la señorita osa, hasta que no se termina de trabajar, no se puede ir a jugar. La señorita, a veces, se cansaba de decirle: - Rosa, termina de hacer tu trabajo.

Pero la osa Rosa siempre decía: -¡No tengo ganas!

Los otros ositos, a veces, tampoco tenían ganas, pero trabajaban porque tenían que hacerlo y querían aprender lo que señorita les enseñaba. Además, luego se ponían muy contentos cuando su señorita les ponía en la hoja “muy requetebién” y hasta les daba un beso

Como no podía jugar cuando los otros osos estaban haciendo su trabajo, se aburría. Intentaba charlar con ellos, pero le decían siempre: -Rosa, no me hables ahora, que estoy trabajando y no me quiero equivocar.

Y la osa Rosa se aburría mucho. Como no hacía su trabajo, la osa Rosa no podía jugar con los otros niños en el recreo, porque estaba terminando su tarea.

Un día cuando la osa Rosa regresaba a casa, se encontró en el camino con el Cuy mágico, que dijo muy contento “tengo un regalo para ti”, la osa Rosa se

emocionó mucho, pues creyó que le regalaría la muñeca que tanto quería. Entonces el Cuy mágico sacó de su bolso mágico un papel y le entregó a la osa Rosa. ¡Un papel! - Dijo decepcionada la osa Rosa - ¿para qué quiero un papel? - Dijo refunfuñando- así que se dio media vuelta y se fue a su casa mientras rompía el papel. Cuando llegó a casa, le contó a su mamá. Y su mamá, le dijo “A ver, muéstrame el papel”. Lo intentó unir los pedacitos, y ¡sorpresa! Era un premio, en el que podía ir al súper mercado y tomar lo que quisiera Gratis. Por lo que la osa Rosa quiso llorar de decepción, pero su mamá le dijo “hija ¿sabes lo que debes hacer ahora?”. Y la osa Rosa comprendió que no servía de nada llorar. Así que cogió su mochila, sacó sus cuadernos y se puso a hacer su tarea y, en clase, empezó a atender a la señorita y hacer lo que ella les indicaba. Sabía que debería esforzarse, porque en algún otro momento podría presentarse otra oportunidad, y esta vez, no la dejaría pasar.

SESIÓN DE CLASE N° 10

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Reproducir diversas emociones a través de la expresión corporal y gestual.
 Título de la Sesión : “La varita mágica”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa en la oración			
	- Controla su asistencia			
	- Participa de la actividad de relajación (somos un globo)		Cartulina con normas de conducta	10 min.
	- Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Siluetas de expresión	
	- Observan una bolsa en cuyo interior hay láminas con dibujos de niños y niñas que reflejan diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, sorpresa, etc.), y van respondiendo las siguientes preguntas:	Problematización		5 min.

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>¿Cómo se creen que se siente este niño? ¿Por qué creen ustedes que este niño siente...? Etc.</p> <p>Después de mostrar las láminas la maestra se disfrazara de una Ada madrina y tendrá una varita mágica que tendrá el poder de transformar el estado emocional de los niños y niñas gracias a su varita mágica.</p> <p>- Luego los niños cambian su expresión facial y corporal, en función de los que indique la lámina extraída.</p> <p>Mientras la profesora disfrazada de Ada madrina con una “varita mágica” dice las palabras mágicas “tris, tras, tras... estaremos todos...”</p> <p>- Aclaran sus dudas preguntando a la profesora.</p> <p>- Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra sobre los gestos que hacemos cuando nos emocionamos.</p>	<p>Expresión corporal</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>Disfraz</p> <p>Varita mágica</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>15 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>- Comentan acerca de la emoción que más les gustó y que emoción les resultó más fácil y/o más difícil de transmitir.</p> <p>- Dibujan en una hoja la expresión que más le gusto.</p> <p>- Comparten lo aprendido en casa.</p>	<p>Meta cognición</p>	<p>Hoja</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Plumón</p>	<p>20 min.</p>

SESIÓN DE CLASE N° 11

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Imitar y reproducir diferentes emociones a través de la expresión corporal y facial.
 Título de la Sesión : “¿Cómo me siento”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros. - Participa en la oración - Controla su asistencia - Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo) - Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Lenguaje oral Muñeco de trapo Cartulina con normas de conducta Lenguaje oral	5 min. 10 min.
D E S A R	- Los niños se desplazaran al patio formando un semi círculo mientras observan un sobre que muestra la profesora con colores llamativos.	Problematización	Patio	20 min.

<p>R O L L O</p>	<p>- El sobre contiene dibujos o fotografías de rostros con diferentes estados de ánimos; alegría, tristeza, enfado, preocupación, miedo y sorpresa.</p> <p>- Responden ¿que hay en este dibujo? ¿cómo está esta cara? ¿es un niño o niña que se siente contento, enfadado...?</p> <p>- Imitan y nombran las emociones que la profesora muestra mientras muestra las imágenes.</p> <p>- Una vez identificado las emociones, cada niño y niña recibe una tarjeta en la que tiene una carita con una de las emociones observadas.</p> <p>- Juegan a formar grupos por emociones. Se pondrá música y los niños y niñas han de circular por la sala libremente pero en completo silencio, intentando buscar, por su expresión facial a compañero que tengan la misma cara que él o ella. Cuando se hayan agrupado tienen que pensar en un motivo para sentirse así.</p> <p>- Aclaran sus dudas preguntando a la profesora.</p> <p>- Atienden el resumen que la profesora hace en la pizarra las características de la expresión de las emociones en el rostro y el cuerpo</p>	<p>Expresión corporal</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la</p>	<p>Sobre</p> <p>Dibujo</p> <p>Fotos</p> <p>Tarjetas</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>5 min.</p>
----------------------------------	---	---	---	---------------

		información		5 min.
S A L I D A	- Aplican los aprendido en sus tiempos libres (recreo, hora de salida, hora de ingreso)	Meta cognición	Lenguaje oral	

SESIÓN DE CLASE N° 12

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Fomentar el juego en equipo y remarcar la cooperación
 Título de la Sesión : “Todos a una”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa en la oración - Controla su asistencia - Participa de la actividad de relajación (somos un globo)		Cartulina con normas de conducta	10 min.
	- Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Lenguaje oral Patio	
	- Atienden a las instrucciones: “Cada equipo se pone formando una fila. Detrás del último de la fila hay	Problematización	Botellas Recipientes con agua	20 min.

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>una botella vacía, y delante del primero hay un recipiente lleno de agua. Todos los jugadores se ponen con las piernas abiertas. Cuando empieza el juego, el primero llena en el recipiente un vaso y se lo pasa al segundo por debajo de sus propias piernas; éste lo pasa al tercero y así hasta llegar al último, que vaciará el agua que quede en el vaso dentro de la botella y devolverá dicho vaso al compañero que tiene delante. El vaso siempre tiene que pasar por entre las piernas. El juego termina cuando hayan llenado la botella.”</p> <p>- Responden a las preguntas ¿qué les pareció el juego? ¿qué se les hizo difícil? ¿lo hubieran podido hacer solos? ¿Qué es lo Bueno de trabajar en grupo?</p> <p>- Atienden la explicación de la profesora que hace en la pizarra de trabajar en grupo.</p>	<p>Socialización</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>vasos</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>- Se propone un dialogo para que expongan su experiencia individual</p> <p>- Comparten con sus padres la experiencia de trabajar en grupo.</p>	<p>Meta cognición</p>		

SESIÓN DE CLASE N° 13

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Controlar los impulsos frente a una golosina.
 Título de la Sesión : “Resiste si puedes”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O D E S A	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa en la oración			
	- Controla su asistencia			
	- Participa de la actividad de relajación (Técnica Muñeco de trapo)		Muñeco de trapo	10 min.
	- Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Cartulina con normas de conducta	
	- Sentados en sus lugares, reciben una golosina que se la coloca sobre sus mesas.	Problematización	Lenguaje oral	10 min.
	- Atienden a las indicaciones de la	Control de impulsos	Golosinas	

R R O L L O	<p>profesora: “pueden coger la golosina ahora o, si esperan a que se cumplen los tres minutos, se les dará dos golosinas.”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esperan a que la profesora indique ya que ya pasaron los cuatro minutos. - A los niños que lograron esperar se les felicita y se les da sus dos merecidas golosinas. (Conviene no regañar ni decir nada a los niños que no hayan podido esperar). Comentan acerca de lo difícil que pudo resultar. - Escuchan la explicación de la profesora de saber controlar los impulsos. 	Reforzamiento Consolidación de la información	Cronómetro Plumón Pizarra	 10 min. 5 min.
S A L I D A	<ul style="list-style-type: none"> - Conversan con sus padres acerca de lo experimentado. 	Meta cognición		

SESIÓN DE CLASE N° 14

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa : Jean Piaget
 Grado y Sección : 5 años
 Duración : 55 minutos
 Docente de aula : Lic. Roció Janet Bocanegra Málaga
 Objetivo : Buscar estrategias para superar dificultades trabajando coordinadamente en grupo.
 Título de la Sesión : “El cruce”

FASES	ESTRATEGIAS	PROCESOS MENTALES	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	- Realiza el saludo a la profesora y a sus compañeros.		Lenguaje oral	5 min.
	- Participa en la oración - Controla su asistencia - Participa de la actividad de relajación (somos un globo) - Interpreta las imágenes acerca de las normas de conducta antes de iniciar el juego.		Problematización	10 min.
D	- Alínean las dos piezas de cartón para hacer una de 3 metros de largo,			Cartulina con normas de conducta

<p>E S A R R O L L O</p>	<p>que será tu puente. Con ayuda de la profesora pegan con cinta las piezas de cartón al suelo para que no se muevan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se coloca a un niño en cada extremo del puente uno frente al otro. - Cruzan el puente al mismo tiempo sin pisar fuera del cartón. Para lograrlo, los dos niños deben trabajar en conjunto para resolver el problema. - Aclaran sus dudas preguntando a la profesora. - Escuchan la explicación de la profesora sobre lo importante que es trabajar en equipo. 	<p>Expresión corporal</p> <p>Socialización</p> <p>Solución de problemas</p> <p>Reforzamiento</p> <p>Consolidación de la información</p>	<p>Piezas de cartón que sean de 1,5 m de largo por 15 cm de ancho</p> <p>Lenguaje oral</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p>	<p>20 min.</p> <p>5 min.</p> <p>5 min.</p>
<p>S A L I D A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben un certificado “Yo conozco mis emociones” - Comparten en casa acerca de lo realizado en el jardín, y explican como hicieron para superar el obstáculo. (Se sugiere a los padres que repitan la actividad en casa) 	<p>Meta cognición</p>	<p>Certificado</p>	<p>20 min.</p>

ANEXO N° 5: FOTOGRAFÍAS







informe_maestría

por Jannet Bocanegra

Fecha de entrega: 19-nov-2018 10:27 a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1041939917

Nombre del archivo: Informe_DE_TESIS_jannet.docx (2.59M)

Total de palabras: 23095

Total de caracteres: 128011

informe_maestría

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

25%

FUENTES DE
INTERNET

3%

PUBLICACIONES

16%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

uns.edu.pe

Fuente de Internet

7%

2

Submitted to Colegio Casuarinas

Trabajo del estudiante

3%

3

www.redalyc.org

Fuente de Internet

2%

4

issuu.com

Fuente de Internet

2%

5

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

2%

6

docplayer.es

Fuente de Internet

1%

7

iesppgranpajaten.edu.pe

Fuente de Internet

1%

8

www.saber.ula.ve

Fuente de Internet

1%

9

tesis.pucp.edu.pe

Fuente de Internet

1%

10	cdigital.uv.mx Fuente de Internet	1%
11	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
12	sisbib.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
13	revistas.udc.es Fuente de Internet	1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 1%
 Excluir bibliografía Activo

